

الجزء الثاني من القاموس المحيط

للسالم الاسلامي الحبيب البر الفخامه الشيخ محمد
الدين محمد بن معقوب القير و زابادي
الشيرازي نعمته الله

وقته بارحمته والرضوان آمين

وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى وَأَمَّ حَبْرَى
القَضِيفُ ج حَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى وَحَبْرَى
وَالصَّبِيُّ الصَّغِيرُ (الْحَبْرُ) الْأَحْكَامُ وَالشَّدُّ كَالِاخْتَارِ وَشَدَّ يَدُ الْفَطْرِ وَالشَّيْرُ فِي لُفْافِ
كَالْحَبْرِ وَالْأَشْلُ الشَّدِيدُ وَالْأَعْطَاءُ أَوْ ثَقِيلُ لَهُ وَالْأَطْعَامُ كَالِاخْتَارِ فِي الْحَبْرِ يَحْتَرُونَ يَحْتَرُونَ
أَرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَطَالَ وَيَكْسُرُ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ كَالْحَبْرَةِ بِالضَّمِّ وَذَكَرُ الشَّعَابِ وَبِلَاكَ كَسْرُ مَا يُوَصَّلُ
بِاسْفَلِ الْجِبَالِ إِذَا أَرْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحَبْرَةِ بِالضَّمِّ وَالْعَطِيَّةُ وَإِنْ تَأَنَّنَا سَدَّيْتُ حَتَارًا وَالْحَتَارُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كِفَافُهُ وَحَرْفُهُ وَمَا اسْتَدَارَ بِهِ وَحَقَاقَةُ الدُّرِّ أَوْ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّبِيِّ أَوْ الْخَطُّ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ
وَزَيْقُ الْجَفْنِ وَشَيْءٌ فِي أَقْصَى فَمِ الْبَعِيرِ كِتَابٌ وَهُوَ لَمْ يَسْبَلْ يَسْبَلُ يَسْبَلُ فِي أَعْرَاضِ الْمَطَابِقِ أَشَدَّ أَيْ
الْأَطْنَابُ وَالْحَبْرَةُ بِالضَّمِّ مَجْمَعُ الشَّدَقَاتِ وَالْوَكْبَةُ كَالْحَبْرَةِ وَوَضِعُ قَضِ الشَّارِبِ بِالْفَتْحِ
الرَّضْعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالْحَبْرُ الَّذِي يَرْضَعُ شَيْئًا قَلِيلًا لِلْجَدِّ وَقَوْلُهُ الْإِنِّ وَالْحَبْرَةُ الْمَقْبَرَةُ مَا حَثَرَتْهُ الْيَوْمَ
شَيْئًا مَادُقْتُ وَحَثَرْتَهُمْ تَحْتِيرًا اخْتَدَاهُمْ وَكِبَرَةُ وَالْبَيْتُ جَعَلَ لَهُ حَتَرًا (حَبْرٌ) الْحَبْرَةُ دَبْرٌ بِمِ
وَالْعَيْنُ تَخْرُجُ فِي أَجْفَانِهَا حَبْرًا وَغُلْظَتِ أَجْسَانَهُمْ مِنْ رَمَدٍ وَالشَّيْءُ غُلْظٌ وَشَدٌّ وَالْعَمَلُ تَحْتَبُّبٌ
لِيَفْسُدَ وَالشَّيْءُ اتَّسَعَ وَالْحَبْرُ مُحَرَّكَ الْعُكْرُ وَالْبَرِيرُ وَمِنْ الْعَنْبِ مَا لَا يُؤْنَعُ رَهُ وَحَامِرٌ صَدَبٌ وَحَبْرٌ
الْعَنْتَةُ وَذَا تَابِينَ وَنَوْحٌ مِنَ الْجِبَابَةِ كَأَنَّ تَرَابًا يَجْجُو عَقْدًا رَأَيْتُ الرَّمْلَ قَتَمَ لَوْ أَدْنَتْهُ نَمْرَةً
وَحُدَاوَةُ التَّبَنِ حُسَالَتُهُ وَالْحَوْثَةُ حَشَفَةُ الْإِنْسَانِ وَالْحَبْرَةُ الْوَكْبَةُ دَبْرٌ وَحَوْثٌ يَطْلُبُ مِنْ عَمَلِهِ
الْقَيْسُ وَعَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَوْثَةِ الْحَوْثِيِّ الْجَرْبَانِي فَحَدَّثَ رَأْسَهُ أَنَّ لُ تَشَقُّ طَلْعُهُ
وَكَانَ حَبَّةً كَالْحَبْرَاتِ الصَّغَارِ قَبْلَ أَنْ تَصِيرَ حَصَلًا وَحَثَرُ الدَّوَا تَحْتِيرًا حَبِيَّةً هُ الْخَبْرُ بِالضَّمِّ
تَنْسَلُ الدَّهْنُ وَغَيْرُهُ وَسَقَطَ الْمَالُ وَرُدَّ لَهُ وَأَخَذْتُ بِخُشَا فِيرَ الْأَمْرِ أَيْ بِأَخْبَرِهِ وَالْحَبْرَةُ تَبَاخُضُ
حَمُورَةٍ وَقَدْ يَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجَرَّةِ (الْجَرُّ) مُلْتَمَّةٌ مَعَ كَالْجَرَانِ بِالضَّمِّ وَالْأَسْبَرُ دَحْنُ
الْإِنْسَانِ وَالْحَرَامُ كَالْحَبْرِ وَالْحَاجُورُ بِالشَّيْءِ نَقْلُ الرَّمْلِ وَتَحْجَرُ الْعَيْنُ وَصَبَّغَ بِالْإِيمَانَةِ وَنَعَّ بِدِيَارِ
بَنِي عُقَيْلٍ وَوَادِيَيْنِ بِلَادِ عُدْرَةٍ وَغَطَفَانِ وَهَ أَبْنَى سَلَمٍ وَيَكْسُرُ وَجَبَلٌ بِبِلَادِ غَطَفَانِ وَنَعَّ بِالْأَيْنِ

وَمِنْ بَنِي دُوسٍ وَكَانَتْ وَجَعٌ حَجَرٌ لِلنَّاسِ كَالْحَجَرَاتِ وَالْحَوَايجُ وَحَجَرْدِي وَبَنِي
أَبِي الْقَيْسِ مِنْهُمْ عِيَّاسُ بْنُ عَلِيٍّ الدَّابِيُّ وَعَتِيلُ بْنُ بَاقِلٍ وَقَيْسُ بْنُ أَبِي يَزِيدٍ وَهَشَامُ بْنُ حَمِيدٍ وَذَوَيْهِ
وَمِنْ حَجَرِ الْأَزْدِ الْحَافِظَانِ عَبْدُ الْغَنِيِّ وَالْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ الطُّعَاوِيُّ وَبِالْكَسْرِ الْعَقْلُ وَمَا حَوَاهُ
الْحَطِيمُ الْمَدَارُ بِالْكَعْبَةِ شَرْفُهَا اللَّهُ تَعَالَى مِنْ جَانِبِ الشَّمَالِ وَدِيَارُ عُمُودٍ أَوْ يَلَادُهُمْ وَالْأَنْثَى مِنْ
الْمَيْلِ وَبِأَهْلِهَا لَنْجُ جُورُورٍ وَجُورَةٌ وَأَحْجَارُ الْقَرَابَةِ وَمَا بَيْنَ يَدَيْكَ مِنْ تَوْبِكَ وَمِنْ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ
قَرَبُهُمَا وَابْنُ سَائِمٍ وَبَنُو فَيْمٍ مَا وَنَشَأَ فِي حَجَرٍ وَحَجَرُهُ آتَى فِي حَنْظَلِهِ وَسَتَرَهُ وَوَهَبُ بْنُ رَاشِدٍ الْخَجَرِيُّ
بِالْكَسْرِ مَهْرِيُّ وَبِالتَّحْرِيكِ الصَّخْرَةُ كَالْحَجَرِ كَادُونُ جُ أَحْجَارُ وَأَحْجَرُ وَحَجَارَةٌ وَحَجَارُ وَارِضُ
حَجَرٍ وَحَجَرَةٌ وَحَجَرَةٌ كَثِيرَةٌ وَانْفِصَالٌ وَالذَّهَبُ وَالرَّمْلُ وَالْحَجَرُ الْأَسْوَدُ وَكَعْبٌ عَظِيمٌ عَلَى جَبَلٍ
بِالْأَنْدَالِيسِ رَمْلٌ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْمُحَدِّثُ وَجُ أَحْمَرُ وَحَجَرُ الذَّهَبِ مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ وَحَجَرُ شَغْلَانَ حَصْنٌ قَرِيبٌ
أَنْطَاكِيَّةَ وَبَقْمَتَيْنِ يُحِيطُ بِالنُّسْرَيْنِ اللَّعْمِ وَكَهْمُ دَجْعُ الْحَجَرِ لِلْعُرْقَةِ وَحَظِيرَةُ الْإِبِلِ كَالْحَجَرَاتِ
بَقْمَتَيْنِ وَالْحَجَرَاتُ يَنْتَخِجُ الْجَحِيمُ وَتُكُونُ سَاعِنُ الزَّخْمِ شَرِيٍّ وَالْحَاجِرُ الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ وَوَسْطُهَا
مَنْ نَصَّ وَمَا يَسْكُنُ الْمَاءُ مِنْ تَفْعَةِ الْوَادِي كَالْحَاجِرِ وَرُومُنْبُ الرَّمْلِ وَبَقْمَتُهُ وَتَسْتَدَارُ جُ حَجَرَانِ
وَمَثَرُ اللَّعَاجِ بِالْبَادِيَةِ وَالْخَجَرِيُّ الْكُرْدِيُّ وَيَكْسُرُ الْحَقُّ وَالْحَرْمَةُ وَحَجَرُ بِالضَّمِّ وَبَقْمَتَيْنِ وَالِدُ أَحْمَرِيٍّ
الْقَدِيرُ وَجَدُّهُ الْأَعْلَى وَابْنُ رِيْمَةَ وَابْنُ عَدِيٍّ وَابْنُ النُّعْمَانِ وَابْنُ يَزِيدَ صَحَابِيَّوْنَ وَابْنُ الْعَنْبَسِ
نَاجِيٌّ وَهُوَ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخَالِفِ بَدْرِهِ يَحْيَى بْنُ الْمُنْذِرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَابِرٍ وَبِالتَّحْرِيكِ وَالِدُ أَوْسٍ
أَخِي أَبِي وَوَالِدُ الْجَاهِلِيِّ الشَّاعِرُ وَرِالدُّ أُنْسُ الْمُحَدِّثِ أَوْهُمَا بِالْفَتْحِ وَأَيُّوبُ بْنُ حَجَرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ
أَبِي حَجَرٍ زَوَاوِدُ وَالْخَجَرَيْنِ الْأَرْضُ لِأَنَّ أَهْلَهُ كَانَتْ تَدُقُّ النُّوَى لِأَنَّ بَحْرَ وَالشَّعْبَ لِأَهْلِهَا بِحَجَرٍ
أَخْرُورِيٍّ بِحَجَرِ الْأَرْضِ أَيْ بِدَاهِيَةِ وَكَصْبُورِ عِ يَلَادِيَّ سَعْدُورًا عُمَانُ وَجُ بِالْيَمَنِ وَالْخَجُورَةُ
مَثَدَدَةٌ وَالْحَاجِرُ أَهْلُهُ تَخَطُّ الصِّيَّانُ حَطَامُ دَوَاوِيَّتْ فِيهِ صَقِيٌّ وَيُحِيطُونَ بِهِ لِيَأْخُذُوهُ
وَالْخَجَرُ كَيْلِسٌ وَمِنْهَا الْحَدِيثُ وَمِنْ الْعَيْنِ مَا دَرَجَ وَأَبْدَأَ مِنَ الْبُرْقُعِ أَوْ مَا يَنْظُرُ مِنْ نِقَابِهَا وَهَامَتُهُ
إِذَا عَمَّتْ وَمَا حَوْلَ الْقَرْيَةِ وَمِنْهَا مَخَاجِرُ أَهْلِ الْيَمَنِ وَهِيَ الْأَسْمَاءُ كَانَتْ أَكْلًا وَاحِدًا حَتَّى لَا يَرَعَا

غَيْرُهُ وَاسْتَجْبَرَ اشْجَرَةً كَثِيرَةً وَمَنْظَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَكْرِ الْخَبَرِيُّ يَكُونُ فِي مُحَدَّثٍ وَالْأَجْبَارُ يُطَوَّنُ
 مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَنَجَّارٌ كَعُظْمٍ وَمُحَدَّثٌ مَاءٌ أَوْعٍ وَاجْتَارُ قَرْسٍ هَمَامٍ مِنْ مَرَّةٍ الشَّيْبَانِي وَاجْتَارُ الْخَيْلِ
 مَا اتَّخَذَ مِنْهَا النَّسْلَ لَا يَكَادُونَ يُفَرِّدُونَ الْوَاحِدَ وَاجْتَارُ الْمَرَاءِ يَقْبِضُ أَخَارِيجَ الْمَدِينَةِ وَاجْتَارُ الزَّيْتِ رَحِ
 دَاخِلَ الْمَدِينَةِ وَالْجَبَرَاتُ مَنَزَلُ لَأَوْسٍ بْنِ مَعْرَاءٍ وَالْحُجْبُ وَالسَّقَطُ الصَّغِيرُ وَهَارُورَةُ لِلذُّورَةِ
 وَالْحَقُّومُ كَالْخَبْرَةِ وَالْحَنَابِرُ جَمْعُهُ وَدُجْرَةُ الْقَرْصُ حَيْجِرًا اسْتَدَارَ بِحُطَّةٍ بَقِيَ مِنْ غَيْرِهِ أَنْ يَخْلُقَ
 أَوْ صَارَ حَوْلَهُ دَائِرَةٌ فِي الْغَيْمِ وَالْبَعِيرُ وَسَمَّ حَوْلَ عَيْنَيْهِ عَيْنَيْهِمْ مُسْتَدِيرٌ وَتَجَرَّ عَلَيْهِ ضَبَقٌ وَاسْتَجَبَرَ
 اجْتَرَا وَاسْتَجَبَرَ الْأَرْضُ ضَرَبَ عَلَيْهِ سَامَنًا وَالْوَحْ وَضَعَهُ فِي شَجَرِهِ وَبِهِ الْقَبَا وَاسْتَعَاذَ وَالْأَبَا
 تَشَدَّدَتْ بُطُونُهُمْ أَوْ وَادَى الْجَبَارَةِ كُيْ بَنُغُورِ الْأَنْدَلُسِ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَيُّونِ الْجَبَارِي
 وَجُجُورُ كَقَسْوَرَاتِهِمْ وَكَكَّانُ بْنُ ابْنِ جَبْرٍ أَحَدُ حُكَّامِهِمْ وَجُجُورُ كُنَّ بِرَبِّ بْنِ الرَّيِّعِ وَهَمَامُ بْنُ جَبْرِ
 مُحَدَّثَانِ وَأَبْنُ سَوَاءٍ جَبْرٌ بِرَبِّ سَمَرَةٍ (الْحَدْرُ) الْحَطُّ مِنْ عَلَوَانِ سُدُلٍ كَالْحَدُورِ وَالِاسْتِرَاعُ
 كَالْتَحْدِيرِ وَوَدَمُ الْحَدِّ وَغُلْفَتُهُ مِنَ الضَّرْبِ كَالِاحْدَادِ وَالْتَحْدِيرُ وَتَوَرَّيْعُهُ وَقَدْ لُغِزَ الْقُوبُ
 كَالِاحْدَادِ فِيهِمْ أَوْ امْتِثَاءُ الدَّوَاءِ الْبَطْنُ وَالِاحْطَاةُ بِالنَّحْيِ بِحَدْرٍ وَيَحْدُرُ فِي الْكُلِّ وَالسَّيِّ فِي غَانِدٍ
 وَاجْتِمَاعُ خَلْقٍ كَالْحَدَارَةِ فَعَلَهُ كَنَصَرُ وَكُرَّمُ وَبِالْتَحْرِيكِ مَكَانٌ يُقَدَّرُ مِنْهُ كَالْحَدُورِ وَالِاحْدَادُورِ
 وَالْحَدْرَاءُ وَالْحَادُورُ وَسِيلَانُ الْعَيْنِ بِالْذَّمِّ تَحْدَرُ وَتَحْدَرُ وَالِاسْمُ الْحَدُورَةُ وَالْحَدُورَةُ وَالْحَادُورَةُ
 وَالْحَوْلُ فِي الْعَيْنِ وَهُوَ أَحْدَرُ وَهُوَ حَدْرَاءُ وَعَيْنٌ حَدْرَةٌ وَتَدْرِي كَكَثْرَتِي عَظِيمَةً أَوْ غَلِيظَةً مَلْبَةً
 أَوْ حَادَّةً النَّظَرُ وَالْحَادِرُ الْأَسَدُ كَالْحَدِيدِ وَالْحِيدَرَةُ وَالْغَلَامُ السَّيْنُ أَوْ الْحَسَنُ الْجَبَلُ وَقُرَى وَأَمَّا
 بِجَمْعٍ حَادِرُونَ أَيْ مُؤَدُّونَ بِالْكَرَاعِ وَالسَّلَاحِ حُذَائِقُ بِالْقَتَالِ أَقْوِيَاءُ نَشِيْطُونَ لَهُ أَوْ سَارُونَ
 خَارِجُونَ طَالِبُونَ مُوسَى وَالْحَادُورُ الْقَرْطُ وَالْهَلَكَةُ كَالْحَدِيرَةِ وَالْمُسْهَلُ وَالْحَيْدَارُ مَصْلَبٌ
 مِنَ الْحَصَى وَالْحَدْرَةُ قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِيَّاضِ الْجَفْنِ وَبِالْظَّمِّ الْكَثْرَةُ وَالِاجْتِمَاعُ وَالْإِطْبَاعُ مِنَ
 الْأَبْلِ وَالْأَحْدَرُ الْمُتَلَيُّ الْقَحْدَرُ الدَّقِيقُ الْأَعْلَى وَالْحَدْرَاءُ نَعَتْ حَسَنٌ لِلزَّيْلِ وَامْرَأَةٌ ثَقِيْبٌ بِهَا
 الْقَرْزَدِيُّ وَالْحَنَادِرُ بِالْظَّمِّ الْحَادُّ الْبَصَرِ وَالْحَنْدَرُ وَالْحَنْدُورُ وَالْحَنْدُورَةُ بَعْضُهُنَّ وَكَهْرُ كَوَلَةٍ

وَالْحَذْوَرَةُ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَضَمِّ الدَّالِ وَالْحَنْدِيرُ وَالْحَنْدَارَةُ وَالْحَنْدَوْرُ وَالْحَنْدِيرَةُ بِكَسْرِ هِجْزِ الْحَدَقَةِ
 وَهِيَ عَلَى حَذْوَرَيْنِ وَحَذْرَتِهَا أَيْ بَسْتَقْلَهُ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى النَّظَرِ إِلَيْهِ بَعْضًا وَجَعَلَتْهُ عَلَى حَذْوَرَةٍ
 غَمِيضٍ وَحَذْرَتِهَا أَيْ أَنْسَبَ عَيْنِي وَكَعَبِلَ الْغَلِيظُ وَالْحَنْدَرُ تَوَرَّمَ وَانْتَبَهَ وَالْمَوْضِعُ مَحْذَرٌ وَمَحْذَرٌ
 وَمَحْذَرٌ وَتَحْذَرُ تَنْزَلُ * الْحَذَارُ بِالْكَسْرِ النَّاكَةُ الضَّامِرَةُ كَالْحَذِيرِ وَأَيْ ذَهَبَ سَنَامُهَا وَالسَّنَةُ
 الْحَذْبَةُ وَالْأَكَّةُ وَالْفَتْرُ مِنَ الْأَرْضِ يَجْعُ الْكُلُّ حَذَابِيرُ (الْحَذْرُ) بِالْكَسْرِ وَيَحْزُكُ الْإِحْتِرَازُ
 كَالِإِحْتِزَارِ وَالْحَذْوَرَةُ وَالْقَهْلُ كَعَلِمَ وَهُوَ حَذْوَرَةٌ وَحَذْرِيَانُ وَحَذْرٌ وَحَذْرٌ جَ حَذْرُونَ
 حَذَارِي أَيْ مُسْتَقِظٌ شَدِيدُ الْحَذَرِ وَهُوَ ابْنُ أَحْذَارٍ أَيْ حَزَمٍ وَحَذْرٍ وَالْحَذْوَرَةُ الْفَزَعُ وَالْدَاهِيَةُ
 أَيْ تَحْذَرُ وَالْحَرْبُ وَحَذَارُ حَذَارٍ وَتَقْدَبُونَ الثَّانِي أَيْ أَحْذَرُ وَرَبْعَةٌ بَنُ حَذَارٍ كَقَرَابِ جَوَادِمَ
 وَذُو حَذَارٍ مِنَ الْأَهَانِ بَنُ مَالِكٍ وَحَبِيبَةُ بَنْتُ عَبْدِ الْعَزِيِّ بَنُ حَذَارٍ شَاعِرَةٌ وَرَبْعَةٌ بَنُ حَذَارٍ
 لَا تَدَى سَكَمِ الْعَرَبِ أَوْ هُوَ كَقَرَابِ وَأَنَا حَذِيرُكَ مِنْهُ أَيْ أَحْذَرُكَ بِالْحَذْرِ كَالْهَبْرِ بِالْقَطْعَةِ
 الْغَلِيظَةِ مِنَ الْأَرْضِ وَحَرَّةُ ابْنِ سُلَيْمٍ وَالْأَكَّةُ الْغَلِيظَةُ كَالْحَذْرِيَاءِ وَعَقْرِيَةُ الْبَيْتِ جَ حَذَارِي
 وَحَذَارُ وَحَذْرِي كَقَلْبِي الْبَاطِلُ وَحَذْرَانُ كَعُثْمَانُ وَزَيْدُ عِلْمَانَ وَالْحَذَارِيَّاتُ بِالضَّمِّ الْقَوْمُ الَّذِينَ
 يَحْذَرُونَ أَيْ يَخْشَوْنَ وَاحْذَارُ غَضَبٍ وَهَيْظُ وَحَذْرُكَ وَحَذَارِيكَ زَيْدًا إِذَا كُنْتَ تَحْذَرُهُ مِنْهُ
 وَأَبُو حَذْرٍ الْحَرْبُ وَأَبُو حَذْوَرَةٍ سَمَرَةٌ بَنُ مَعْبُودِ بْنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ
 حَذْرٌ مَحْدَثٌ ضَبَطَهُ ابْنُ عَسَاكَرٍ وَالْحَذَارَةُ بَيْنَ اثْنَيْنِ (الْحَذْفُ) كَقَصْفِهِ وَالْجَانِبُ كَالْحَذْفَارِ
 وَالشَّرِيفُ وَاجْتَمَعَ الْكَثِيرُ وَحَذْفُهُ مَلَأَهُ وَأَخَذَهُ بِحَذْفِهِ وَبِحَذْفِ قَارِهِ وَبِحَذْفِ أَفْرِهِ بِأَسْرِهِ
 أَوْ بِجَوَانِبِهِ أَوْ بِعَالِيهِ وَالْحَذْفُ أَفْرِ الْمُتَهَيِّئُونَ لِلْعَرَبِ وَأَشَدُّ حَذْفِهِ أَيْ تَهَيَّأَ * الْحَذْمُ بِالْكَسْرِ
 التَّصِيرُ وَأَخَذَهُ بِحَذْمِهِ بِأَسْرِهِ وَلَمْ يَدْعِ مِنْهُ شَيْئًا (الْحَرْ) ضِدُّ الْبَرْدِ كَالْحَرِّ وَالضَّمُّ وَالْحَرَارَةُ جَ
 حَرٌّ وَحَارٌّ وَحَرَّتْ يَوْمَ كَذَلِكَ وَفَرَّتْ وَمَرَّتْ وَزَجَرَ لِبَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ الْحَرْ كَمَا يُقَالُ لِلضَّانِ الْحَيْهَ
 وَبِجَمْعِ الْحَرَّةِ لِأَرْضِ ذَاتِ حِجَارَةٍ شَخِرَةٍ سَوْدٍ كَالْحَرَارِ وَالْحَرَاتِ وَالْحَرِينَ وَالْأَسْرِينَ وَبَعِيرٌ حَرِيٌّ
 يَرْتَمِي فِيهَا بِالضَّمِّ خِلَافَ الْعَبْدِ وَخِيَارُ كُلِّ شَيْءٍ وَالْفَرَسُ الْعَتِيقُ وَمِنْ الطِّينِ وَالرَّمْلِ الطَّيِّبُ وَرَجُلٌ

بَيْنَ الْحَرُورِيَّةِ وَيُضَمُّ وَالْحَرُورَةُ وَالْحَرَامَةُ الْحَرِيَّةُ جَ أَحْرَاءُ وَحَرَارٌ وَفَرَحُ الْحَامِيَّةِ وَوَلَدُ الطَّبِيَّةِ
 وَوَلَدُ الْحَبِيَّةِ وَالْفَهْلُ الْحَسَنُ وَرُطَبُ الْأَزَادِ وَالصَّقْرُ وَالْبَاذِي وَمِنْ الْوُجْهِ مَا بَدَأَ مِنْ الرِّقْلِ وَطَلَّةُ
 وَابْنُ يُوْسُفَ الثَّقَفِيُّ وَالْيَهُ يَنْسَبُ نَحْرُ الْحَرِّ بِالْمَوْحِلِ وَابْنُ قَيْسٍ وَابْنُ مَالِكٍ صَحَابِيَّانِ وَادِ ابْنُ جَدٍّ
 وَأَخْرَ بِالْجَزِيرَةِ وَمِنْ الْفَرَسِ سَوَادُ فِي ظَاهِرِ أَذْنَيْهِ وَبُجَيْلٌ حَرٌّ وَقَدْ يَكْسِرُ طَائِرُ وَسَاقِي سُرْدُ كَرَّ
 الْقَمَارِي وَالْحَرَّانُ الْحَرُّ وَأَخُوهُ أَبِي وَبِالْكَسْرِ قَرِيحُ الْمَرَاةِ أَعْمَى فِي الْخُفَّةِ وَذُو - رَفِي حَ رَح
 وَالْحَرَّةُ الْبَيْتَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْعَذَابُ الْمَوْجِعُ وَالنَّمْلَةُ الْكَثِيرَةُ وَمَوْضِعُ وَقْعَةٍ شَبِيهِ رَوْعٍ يَقْبُوتُ
 وَبِقَدَّةٍ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْعَقِيْقَةِ وَقَبْلُ الْمَدِينَةِ وَيِلَادُ عَيْنٍ وَيِلَادُ فَرَاةٍ وَيِلَادُ بَنِي الْقَيْنِ بِالْمَدِينَةِ
 وَيَعَالِيَةُ الْخَزَارِ وَقُرْبُ فَيْدٍ وَبِحِمَالِ طَيِّ وَبَارِضٍ بَارِقٍ وَبِحِمَالٍ قُرْبُ شَرِيَّةٍ وَرَوْعٍ ابْنِي مَرَّةٍ وَقُرْبُ شَيْبَرٍ
 وَهِيَ حَرَّةُ النَّارِ وَبِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ تَحْتَ وَاقِمٍ وَبِهِمَا كَانَتْ وَقْعَةُ الْحَرَّةِ آيَمُ يَزِيدُ وَبِالْبَرِيكِ فِي طَارِيقِ
 الْيَمَنِ وَحَرَّةُ غَلَّاسٍ وَلَبْنٍ وَفَلَّافٍ وَشُورَانٍ وَالْحِمَارَةُ وَبَعْدَلٍ وَمِيطَانٍ وَقَعَّةُ شَمِيرٍ وَابْنِي وَبَابٍ وَالرَّجُلُ
 وَقَعَّةُ مَوَاضِعٍ بِالْمَدِينَةِ وَبِالضَّمِّ الْكَرِيمَةُ وَضِدُّ الْأَمَةِ جَ حَرَّائِرُ وَمِنْ الذُّفْرِ بِجَهَالِ الشَّرْطِ وَمِنْ
 السَّحَابِ الْكَثِيرَةُ الْمَطْرُ وَأَبُو حَرَّةٍ الرَّقَائِشِيُّ مَ وَبَاتَتْ بَلِيلَةُ حَرَّةٍ أَذَالِمُ يَقْدِرُ بِعَالِيهَا عَلَى اقْتِنَادِهَا
 وَهِيَ أَوَّلُ آيَةٍ مِنَ الشَّهْرِ وَيُقَالُ آيَةُ حَرَّةٍ وَضَقَا وَحَرَّ يَحْتَرُّ كَقَطْلٍ يَقْطُلُ حَرَارَةً وَحَرَّةٌ عَطَشٌ فَهُوَ
 حَرَّانٌ وَهِيَ حَرَّى وَالْمَاءُ حَرًّا أَكْثَنُهُ وَرَمَاهُ اللَّهُ بِالْحَرَّةِ تَحْتَ الْقَرَّةِ كَسْرِ اللَّارِدِ وَاجِبُ حَرَارَةِ
 كَسْهَابَةِ أَحَدٍ عَلَى الْمُحَدِّثِ الرَّحَالُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ حَرَارَةِ الْبَرْدِ عَلَى حَدِّثِ وَالْحَرَّانُ لَقَبُ أَحَدِ
 ابْنِ مُحَمَّدٍ الْمَصْبُوحِيِّ الشَّاعِرِ وَبِلَالٍ كَ يَجْزِي بَرَّةُ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي مَعْشَرٍ وَقَدْ
 يَنْسَبُ إِلَيْهِ حَرَنَاتِي بَنُو بَيْنَ وَقَرِيَتَانِ بِالْبَحْرَيْنِ كَبْرَى وَصَغْرَى وَهُوَ بِجَلَبٍ وَبُغْوَطَةٍ دَمَشْقِيٌّ رَزَمَلَةٌ
 بِالْبَادِيَةِ وَبِالضَّمِّ سَكَّةٌ بِاصْنَفَتِهَا وَنَهْمٌ شَلُّ بْنُ حَرَرِيٍّ كَبْرَى شَاعِرٌ وَنَصْرُ بْنُ سَيَّارٍ بْنُ رَافِعٍ بْنُ حَرَرِيٍّ مَرَّ
 تَبَعَ التَّابِعِينَ وَمَالِكُ بْنُ حَرَرِيٍّ تَابِعِيٌّ وَالْحَرِيرُ مَنْ تَدَاخَلَتْ حَوَارَةُ الْغَيْظِ أَوْ غَيْرُهُ كَالْحَرُورِ وَفَرَسٌ
 مَمْنُونٌ بْنُ مُوسَى الْمَرْثِيُّ وَأُمُّ الْحَرِيرِ مَوْلَاةُ طَلْحَةَ بْنِ مَالِكٍ وَبِهِمَا دَقِيقٌ يُطْلَعُ بِلَيْنٍ أَوْ دَسِيمٍ وَحَرٌّ كَثَرُ
 طَلْحَتُهُ وَوَاحِدَةُ الْحَرِيرِ مِنَ الثِّيَابِ وَالْحَرُورُ الرِّيحُ الْحَارَةُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ وَحَرُّ الشَّمْسِ

والخز الدائم والشاد وحرير كز برشج اسحق بن ابراهيم الموصلي وقيس بن عبيد بن حویر حصاي
 والخزيرة الارض اللينة الرملية ومن العرب اشرافهم والخزيرة كهزيرة ج قرب نخلة وحرير
 بالضم ك قرب آمد وحروراء بكولاء وقد تضرع بالكوفة وهو حروري بين الحرورية وهم
 نجد وأصحابه وتضرير الكتاب وغيره تقوية والرقبة اعناقها ومحرر بن عامر كعظيم حصاي وابن
 قتادة كان يوصى به بالاسلام وابن أبي هريرة تابعي ومحرر دارم ضرب من الحيات واستحز
 القتل اشتد وهو آخر حسنة ثمانية اى ارق منه رقة حسن والحار من العمل شاقه وشديده وشعر
 المحزبين واحز النهار صار حاراً والربل صارت اليه حراراً اى عطاشاً وحرار ج يلا دجهينة
 ومحمد بن خالد الحروري كعملي حدث • الخيزبور الخيزبون (الخزور) التقدير والخز
 كالحزيرة يحزرو ويحزرو وحر ج نجد والحزرة شجرة حامضة ومن المال خياره ج خزرات
 والسبعة المزة او مرادها وبلا لام وادو بخر حرة من ابارهم والحازر الحامض من اللبن والتبيذ
 ومن الوجوه العابس الباسرة وحزرا ودقيق الشعير وله ربح ليست بطيبة وحزيران اسم شهر
 بالرومية والحزورة كفسورة الناقة المتقلة المذلة والراية الصغيرة كالخزورة بالكسرج
 خزاور وخزاوره وخزاور وبلاها كعملي الغلام القوى والرجل القوى والضعيف ضده
 ومحمد بن ابراهيم بن يحيى بن الحكم بن الخزور والنقي الخزورى الاصفهاني حدث والخزور
 المتغضب والخزراء الصلبة الحامضة • خزرة ملاء والمتاع شدة والقوم لا قوم استعدوا
 والخزرة النساء من الارض المستوية قيم اجارة وكردة المكان الشديد • الخزرم كخزرم
 الملك وبها الخزرم والمثاقفة تورا الكراث واخذة بحزم موره وخزامير كذا فيه (حسرة)
 يحسره ويحسره حسرا كشفه والشئ حسورا انكشف والبصر يحسر حسورا كل وانقطع
 من طول مدى وهو حسير وحسرو والغصن قشره والبعير ساقه حتى اعياء كاحسره والبيت
 كنه وكفرح عليه حسرة وحسرا تلف فهو حسير وكضرب وفرح اعياء كاحسره فهو
 حسير ج حسري والحسير قرس عبد الله بن حيان والبعير المقي ج حسري والحسير الخبير

وَتَفْتَحُ سَيْنَهُ وَالْوَجْهَ وَالْعَابِيعَةَ وَكَعْظِمِ الْمُؤَذَى الْهَقْرُ وَكَصَابِ يَبْتُ يَشْبُهُ الْجَزْوَ وَالْخَرْفُ
وَالْحُسْرَةُ الْمَكْنَسَةُ وَالْحَاسِرُ مَنْ لَا مَقَرَّ لَهُ وَلَا دِرْعَ وَلَا بَجْنَةَ وَخُلَّ عَدَلٌ عَنِ الضَّرَابِ وَالْقَصِيرُ
الْإِقَاعُ فِي الْحُسْرَةِ وَسُقُوطُ رِيشِ الطَّائِرِ وَالْتَحْقِيرُ وَالْإِذَا وَبَطْنُ مُحْسِرٍ قُرْبَ الْمَزْدَانَةِ وَكَذَا
قَيْسُ بْنُ الْمُحْسِرِ الْعَصَائِيُّ وَتَحَسَّرَ تَلَهَّفَ وَوَبَّرَ الْبَعِيرُ سَقَطَ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَالْجَارِيَةُ صَارَتْ لَهَا فِي
مَوَاضِعِهِ وَالْبَعِيرُ سَمَنَهُ الرِّيحُ حَتَّى كَثُرَتْ حُمَمُهُ وَعَمَّكَ سَنَا مُمْ رَكِبَ أَيَّامًا فَذَهَبَ رَهْلٌ لِحِمِّهِ وَاشْتَدَّ
مَاتَرِيْمٌ مِنْهُ فِي مَوَاضِعِهِ (الْحُسْرُ) مَا طُفَّ مِنْ الْأَذَانِ لِلوَاحِدِ وَالْإِثْنَيْنِ وَاجْتَمَعَ وَمَا طُفَّ
بَيْنَ الْقُلْدِ وَالْأَذْيَقِ مِنَ الْأَسِنَّةِ وَالْتَدْقِيقُ وَاجْتَمَعَ يَحْسُرُ وَيَحْسُرُ وَالْحُسْرُ وَاجْتَمَعَ
مَوْضِعُهُ وَاجْتَمَعَ وَاجْتَمَعَ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ بِالْمَالِ وَحُسْرٌ فِي ذِكْرِهِ وَفِي بَطْنِهِ إِذَا كَانَ ضَعْفَيْنِ مِنْ
بَيْنِ يَدَيْهِ وَفِي رَأْسِهِ إِذَا اعْتَرَاهُ ذَلِكَ وَكَانَ أَضْمَهُ كَأَحْسَرُ وَالْحَاشِرُ اسْمٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالْحَشَارُ كَكَّانُ حَ وَمَعَالِمُ بْنُ حَمَلَةَ بْنِ حَشِيرٍ وَعَثَابُ بْنُ أَبِي الْحَشِيرِ عَصَائِيَانِ وَالْحَشَرَاتُ
الْهُوَامُ وَالْذَوَابُّ الصِّغَارُ كَالْحَشِيرَةِ مُحَرَّكَةٌ فِيهِمَا وَغَارُ الْبَرِّ كَالصَّغْفِ وَغَيْرِهِ وَالْحَشِيرَةُ أَيُّهَا الْقَشِيرَةُ
الَّتِي تَلِي الْحَبَّ ج الْحَشَرُ وَالصِّدْكُ أَوْ مَا تَعَاظَمَ مِنْهُ أَوْ مَا كَلَّ مِنْهُ وَالْحَشَرُ الْخَالَةُ وَبَعْضُهُنَّ
لُغِيَّةٌ وَالْحَشَوْرَةُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُتَنَفِّخِ الْجَنَبَيْنِ وَالْجَمُورُ الْمُتَطَرِّفَةُ الْخَيْلُ وَالْمَرَاةُ الْيَطِينَةُ وَالْذَوَابُّ
الْمَلَزَمَةُ الْخَلْقِ الْوَاحِدُ حَشَوْرٌ وَطَبَّ حَشِيرٌ كَكَتَفٍ بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ (الْحَصِيرُ)
كَالضَرْبِ وَالنَّصْرِ اتَّصِيقُ وَالْحَبْسُ عَنِ السَّفَرِ وَغَيْرِهِ كَالْأَخْصَارِ وَالْبَعِيرُ ثُمَّ بِالْخَصَارِ كَأَخْصَارِهِ
وَبِالضَّمِّ احْتِبَاسُ ذِي الْبَطْنِ حُصْرٌ كَعَفِيَّةٌ وَحُصُورٌ وَأَخْصَرُ وَبِالتَّحْرِيكِ ضَيْقُ الصَّدْرِ وَالْجُلُّ
وَالْحِي فِي الْمَنْطِقِ وَأَنْ يَمْنَعَ عَنِ الْقِرَاءَةِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ النَّسْلُ كَقَرِحَ وَالْخَصِيرُ الضَّيْقُ الصَّدْرُ
كَالْخُصُورِ وَالْبَارِيَّةُ وَعَرَقٌ يَتَدَمُّ عَرَضًا عَلَى جَنْبِ الدَّابَّةِ إِلَى نَاحِيَةِ بَطْنِهَا أَوْ لَحْجَةً كَذَلِكَ أَوِ الْعَصَبَةُ
الَّتِي بَيْنَ الصَّفَاقِ وَمَقَطِ الْأَضْلَاعِ وَالْجَنْبِ وَالْمَلَكُ وَالسَّجْنُ وَالْجَلْسُ وَالطَّرِيقُ وَالْمَاءُ وَالْمَقْبَحُ مِنَ
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَوَجْهَهُ الْأَرْضُ ج أَحْصَرَةٌ وَحُصْرٌ وَفِرْدُ السَّيْفِ أَوْ جَانِبَاهُ وَالْخَيْلُ وَالَّذِي
لَا يَشْرَبُ الشَّرَابَ جُجْلًا وَجَبَلٌ لِحَمِيَّةٍ أَوْ يَلْدَغُ طِفَانٌ وَكُلُّ مَا تُسَجُّ مِنْ بَاسِجِ الْأَشْيَاءِ وَبُوبٌ

قوله والضيق الصدر
مكرر كما لا يخفى
فانه نصر

مَنْ خَرَفَ وَمَنْى اِذَا تُشِرَ أَخَذَتْ الْقُلُوبَ مَا سَخَذَهُ لِحُسْنِهِ وَالضَّيْقُ الْمَذِرُ وَادْوَحَ مَنْ بِالْمِنْ
وَمَا مِنْ مِيَاهٍ تَمَلَى وَسِمَاجِرِينَ الْقُرَى وَالْمَعْمَةُ الْمَأْتِرَةُ فِي جَنْبِ الْقَرْيَةِ تَرَاهَا إِذَا ضَمُرَ وَالْمَرْثُ بْنُ
حَصِيرَةَ تُحَدِّثُ وَذُو الْحَصِيرِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْأَلَةِ كَعَلَةٍ كَانَ لَهُ حَصِيرَانِ مِنْ جَرِيدِ مَقِيرَانَ يَجْعَلُ
أَحَدُهُمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَالْآخَرَ خَلْفَهُ وَيَسُدُّ بِنَفْسِهِ بَابَ الطَّرِيقِ فِي الْجَبَلِ إِذَا جَاءَهُمْ عَدُوٌّ وَالْحَصُورُ
الْمَأَقَةُ الْمَضِيَّةُ الْأَحْلِيلُ وَحَصِيرُكُمْ وَفَرِحَ وَأَحْصَرُ وَمَنْ لَا يَأْتِي النِّسَاءَ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى ذَلِكَ
أَوْ الْمُنَوَّعِ مَنَيْنَ أَوْ مَنْ لَا يَشْتَهِيْنَ وَلَا يَقْرَبُهُنَّ وَالْجَبُوبُ وَالْجَبِيلُ كَالْحَصِيرِ وَالْهَبُوبُ الْمُجْعَمُ
عَنِ الشَّيْءِ وَالسَّكَاكُمُ لِلسَّرِّ وَالْحَصْرَاءُ الرِّقَاءُ وَالْحَصَارُ كَكُتَابِ اسْمِ جَمَاعَةٍ وَكِتَابٌ وَسَهَابٌ وَسَادٌ
يَرْفَعُ مُوْخَرَهَا وَيَحْشَى مُقَدَّمَهَا كَالرَّحْلِ يُلْقَى عَلَى الْبَعِيرِ وَيَرْكَبُ كَالْحَصِيرَةِ أَوْ هِيَ قَتَبٌ صَغِيرٌ وَبَعِيرٌ
مَحْصُورٌ عَلَيْهِ ذَلِكَ وَيُقْعِجُ الْمِيمَ الْإِشْرَارَةَ يُجَفِّفُ عَلَيْهَا الْأَقْطُ وَأَحْصَرُ الْمَرْضُ أَوِ الْبَوْلُ جَعَلَهُ
يَحْصُرُ نَفْسَهُ وَالْمَحْصَرُ الْأَسَدُ وَمَحَاصِرُ الْعَدُوِّ وَمَحْصَرُهُ اسْتَوْعَبَهُ وَالْقَوْمُ يُثْلَانِ طَائِفَايِهِ
وَكَقَرِحَ يَجْعَلُ وَعَنِ الْمَرَأَةِ امْتَنَعَ عَنْ إِثْمَانِهِمَا بِالسَّرِّ صَانَهُ وَالْحَصِيرُ بِالضَمِّ عَلَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْ
الْمُتْرَى شَيْخُ الْقُرَاءِ وَبِرْهَانُ الدِّينِ أَبُو الْفَتْوحِ نَصْرُ بْنُ أَبِي الْقُرَيْجِ الْمُتَدَبِّرُ الْخَرُونُ وَالْحَسَنُ بْنُ
حَبِيبٍ الْحَصَارِيُّ تُحَدِّثُ (حَضَرَ) كَنَصْرٍ وَعَلِمَ حُضُورًا وَحَضَارَةً ضِدَّ غَابَ كَالْحَضَرِ وَتَحْضُرُ
وَيَعْدَى يُقَالُ حَضَرَهُ وَتَحْضُرُهُ وَأَحْضَرَ الشَّيْءُ وَأَحْضَرَهُ أَيَادٍ وَكَانَ بِحَضْرَتِهِ مَثَلَةٌ وَحَضِيرُ
وَحَضْرَتُهُ مُحَرَّرٌ كَتَبَ بَيْنَ وَتَحْضُرُهُ يَعْنِي وَهُوَ حَاضِرٌ مِنْ حُضِرَ وَحُضُورٌ وَحَسَنُ الْحَضِيرَةِ بِالْكَسْرِ
إِذَا حَضَرَ بِجَنِّهِ وَالْحَضَرُ مُحَرَّرٌ وَالْحَضْرَةُ وَالْحَضَارَةُ وَيُقْعِجُ خِلَافَ الْبَادِيَةِ وَالْحَضَارَةُ
الْإِقَامَةُ فِي الْحَضَرِ وَالْحَضَرُ بِإِزَاءِ مَسْكَنِ بَنِي السَّاطِرُونَ الْمَلِكُ وَرَكِبَ الرَّجُلُ وَالْمَرَأَةُ
وَالْتَفَقِيلُ رَحْمَةً فِي الْمَانَةِ وَفَوْقَهَا وَبِالضَّمِّ ارْتَدَاعُ الْقَرْيَةِ فِي عَدُوِّهِ كَالْحَضَارِ وَالْقَرْيَةُ مُحَضَّرٌ
لَا مُحَضَّرًا وَلَغِيَّةٌ وَكَتَفٌ وَنُدْسٌ الَّذِي يُهَيِّنُ طَعَامَ النَّاسِ حَتَّى يَحْضُرَهُ وَكَتَفُ الرَّجُلِ
ذُو الْبَيَانِ وَالْفَقْهُ وَكَتَفٌ لَا يُرِيدُ السَّفَرَ أَوْ حَضِيرٌ وَالْحَضَرُ الْمَرْجِعُ إِلَى الْمِيَاهِ وَخَطُّ يَكْتُبُ
فِي وَاقِعَةٍ خُطُوطُ الشُّهُودِ فِي آخِرِ بَعْضِ مَا تَضَعُهُ مَذَرُهُ وَالْقَوْمُ الْحُضُورُ وَالسَّجِلُ وَالْمَشْهُدُ وَ

بِأَجَاوِ حَضْرَةِ مَا لَبَّى عَجَلٍ بَيْنَ طَرِيقِي الْكَوْفَةِ وَالْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ وَحَاضِرًا مَاءَ وَالْحَضْرَةِ
 كَسْفِينَةَ مَوْضِعِ التَّمْرِ وَجَمَاعَةَ الْقَوْمِ أَوَ الْأَرْبَعَةَ أَوَ الْخَمْسَةَ أَوَ الْخَمْسَةَ أَوَ الْخَمْسَةَ أَوَ الْخَمْسَةَ
 أَوَ النَّسْرَ يُغْزِي بِهِمْ وَمَقْدَمَةُ الْبَيْتِ وَمَا تَلْقَاهُ الْمَرَأَةُ مِنْ أَوْلَادِهَا وَانْتِطَاعُ دَمِهَا وَالْحَضْرَةُ جَدُّهَا
 أَوْ دَمٌ غَلِيظٌ فِي السَّلَى وَمَا اجْتَمَعَ فِي الْجُرْحِ وَالْحَضْرَةُ الْجَالِدَةُ وَالْجَانَّةُ عِنْدَ السُّلْطَانِ وَأَنْ يَدُو
 مَعَكَ وَأَنْ يُغَالِبَكَ عَلَى حَقِّكَ فَيُغْلِبَكَ وَيَذْهَبَ بِهِ وَكَتَطَامُ بِهِمْ وَحَضْرَةُ مَوْتٌ وَنُفْسُ الْمَيِّتِ
 وَفَيْلُهُ وَيُقَالُ هَذَا حَضْرَةُ مَوْتٍ وَيُضَافُ فَيُقَالُ حَضْرَةُ مَوْتٍ بِضَمِّ الرَّاءِ وَإِنْ شُدَّتْ لَا تَتَوْنُ النَّاسُ
 وَالْضَّغِيرُ حَضْرَةُ مَوْتٍ وَنَعْلٌ حَضْرَةُ مَلَسَتْهُ وَحَكِي نَعْلَانِ حَضْرَةُ مَوْتَيْنِ وَحَضْرَةُ كَسْبُورِ
 يَجِبُ وَكَ بِالْيَمِينِ وَالْحَاضِرُ خِلَافُ الْبَادِي وَالْحَيُّ الْعَظِيمُ وَيَجِبُ لِمَنْ جِبَالُ الدُّهْنِ وَهُوَ
 يُقَسِّرُ وَيَحْمِلُهُ عَظِيمَةٌ بِظَاهِرِ حَلَبَ وَالْحَاضِرَةُ خِلَافُ الْبَادِيَةِ وَأَذُنُ الْقَبِيلِ وَالْأَوْسَانِ بِضَمِّ
 لَا يَعْرِفُ اسْمَهُ وَأَسِيدِي مَوْصُوفٌ بِالْجَمَالِ الْقَانِقِ وَيُشْرَبُ مِنْ أَبِي حَازِمٍ وَعَشْدُوهُ وَأَشْرَدُوهُ وَأَذَانُ
 وَاللَّيْنُ مُحْضُورٌ أَيْ كَثِيرٌ لَا آفَةَ تَحْضُرُهُ الْبُحْنُ وَالْكُفْمُ مُحْضُورَةٌ كَذَلِكَ وَحَضْرَتَانِ مَاءٌ كَذَا
 تَحْوُلُنَا عَنْهُ وَكَسْعَابُ جَبَلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَصْرَةِ وَالْهَبَانُ أَوَ الْخَمْرُ مِنَ الْإِبِلِ وَيُكْسَرُ لَا وَاحِدَهَا
 أَوَ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَبِالْكَسْرِ انْتَلَوْقُ بِوَجْهِ الْجَارِيَةِ وَنَاقَةُ حَضَارٍ بِضَمِّ نَاقَةٍ وَجُودَةٌ سَمِيرٌ
 وَجَبَانَةٌ كُ بِالْيَمِينِ وَكَفَرَابٌ دَالِلٌ لِلْإِبِلِ وَحَضْرَتَانِ مَاءٌ لَبَّى أَبِي بَكْرٍ بْنُ كَلَابٍ وَالْحَضْرَةُ
 مِنَ النُّوقِ وَغَيْرِهَا الْمُبَادِرَةُ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ وَكَعْنُقُ الرَّجُلِ الْوَاحِلُ وَأَسِيدٌ مِنْ حَضْرَتَيْنِ
 صَحَابِيٍّ وَيُقَالُ لَا يَبِيهِ حَضْرَةُ الْكَتَابِ وَاحِدَةٌ بِالضَّمِّ أَيْ حَضْرَةُ الْمَوْتِ وَكُلُّ شَرِبٍ مُحْتَضِرٌ أَيْ
 مُحْضَرُونَ حُطُوطُهُمْ مِنْ الْمَاءِ وَتَحْضُرُ النَّاقَةُ حُظَاهُ مِنْهُ وَمُحَاضِرٌ مِنَ الْمَوَدِّعِ شُدَّتْ وَشَمْسُ
 الدِّينِ الْحَضَارِيُّ قَبِيلُهُ بَغْدَادِي (الْحَضْبَرُ) بِكَسْرِ الْحَاءِ وَقَعِيَ الضَّادُ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ الْوَاسِعُ
 وَالْوُطْبُ أَوَ الْوَاسِعُ مِنْهُ رَجٌ حَضَارٍ وَبِالْهَاءِ الْإِبِلُ الْمُنْقَرِقَةُ عَلَى الرَّأْيِ لِكَثْرَتِهَا وَحَضَارٍ اسْمٌ
 لِلضَّبْعِ أَوْ لَوْلَاهَا مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ اسْمٌ لِوَاحِدٍ عَلَى قَبِيلَةِ الْجَمْعِ وَابِلٌ حَضَارٍ كَلَّتِ الْحَضْرَةُ
 وَشَرِبَتْ فَانْتَفَحَتْ خَوَاصِرُهَا وَحَضْرَةُ مُحْضُورٌ بِالضَّمِّ ضَخْمَةٌ وَحَضْبَرٌ مَلَأَهُ حَطَرٌ الْجَارِيَةُ

قوله والهيجان مراده
 الابل البيضه
 عامه

نَسَكَمَهَا وَالْقَوْمِ وَتَرَهَا وَكُنِيَ بِهَا بِهِ الْأَرْضَ وَسَيَفُ حَاطُورَةَ حَالِقِةً * حَاطُورَةَ مَلَاةً
 وَالْقَوْمِ وَتَرَهَا وَالْمُهْطَرِ الْغَضْبَانِ (حَظَر) الشَّيْءُ وَعَلَيْهِ مَنَعَهُ وَجَرَّ وَاتَّخَذَ حَظِيرَةً كَمَا حَظَرُ
 وَالْمَالِ حَبَسَهُ فِيهَا وَالشَّيْءُ حَاذَهُ وَالْحَظِيرَةُ جَوَيْنِ الْقَمْرِ وَالْمُهْطَرُ بِالشَّيْءِ خَشَبًا أَوْ قَصَبًا وَالْحَظَارُ
 كَتَبَابِ الْخَانِطِ وَيُقْعَخُ وَمَا يَدْعُلُ لِلدَّيْلِ مِنْ شَجَرٍ لَيْقِيهِ الْبَرْدُ وَكَتَفِ الشَّجَرِ الْمُحْتَظَرُ بِهِ وَالشُّوْكَ
 الرُّطْبُ وَوَقَعَ فِي الْحَظِيرِ الرُّطْبُ أَيْ فِيهِ لَا طَاقَةَ لَهُ بِهِ وَأَوْقَدَ فِيهِ أَيْ تَمَّ دِجَامُهُ أَيْ بِكَثْرَةِ مِنَ الْمَالِ
 وَالنَّاسِ أَوْ بِالْكَذِبِ الْمُسْتَبْشِعِ وَحَظِيرَةُ الْقُدْسِ الْبَيْتُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَلْبَانِيُّ وَحَبْدُ
 الْقَادِرِينَ يَوْمَ الْحَظِيرِيَّانِ مُحَدَّثَانِ وَالْمُحْطَارُ ذُبَابٌ أَخْضَرُ وَأَذْهَمُ مِنْ حَظَرَةِ الْبَغْمِيِّ حَبَابِي
 وَحَظَرَةُ بْنُ عَبَّادٍ مِنْ وَلَدِهِ وَكَانَ خَارِجِيًّا وَزَمَنُ التَّحْظِيرِ إِيَّاهُ إِلَى مَا فَعَلَ عُمَرُ بْنُ قُتَيْبَةَ وَادَى الْقُرَى
 بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَبَيْنَ بَنِي عُذْرَةَ وَذَلِكَ بَعْدَ إِجْلَاءِ الْيَهُودِ وَالْحَظِيرَةُ دَ مِنْ هَمَلٍ دَجِيلٍ وَالْحَظَارُ ع
 بِالْإِمَامَةِ وَهُوَ كِدَا الْحَظِيرَةِ قَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمُحْظُورُ الْحَرَّمُ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مُحْظُورًا أَيْ مَقْصُورًا
 عَلَى طَائِفَةٍ دُونَ أُخْرَى (حَقَر) الشَّيْءُ يَحْقِرُهُ وَاحْتَقَرَهُ نَقَّاهُ كَمَا تَحْقِرُ الْأَرْضُ بِالْحَدِيدَةِ وَالْمَرَاةُ
 جَامِعُهَا وَالْعُزْهَرُ لَهَا وَتَرَى زَيْدٌ قُدَّشَ عَنْ أَمْرِهِ وَوَقَفَ عَلَيْهِ وَالسَّيِّئُ سَقَطَتْ وَوَضَعَهُ وَالْحَقَرَةُ
 وَالْحَسِيرَةُ الْمُحْتَقَرَةُ وَالْمُحْقَرُ وَالْمُحْقَارُ وَالْمُحْتَرَةُ الْمُسْتَصَاةُ وَمَا يُحْقَرُ بِهِ وَالْحَقَرُ بِالْتَحْزِينِ الْبَيْتُ الْمَوْسَعَةُ
 وَيُسَكَّنُ وَالتُّرَابُ الْمُحْرَجُ مِنَ الْمُحْقُورِ جَ أَحْقَارٌ جَ أَحْقَارٌ وَسُلَاقٌ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ
 أَوْ مُشْتَرَةٌ تَعْلُوهَا وَيُسَكَّنُ وَالْفِعْلُ كُنِيَ وَضَرَبَ وَسَمِعَ وَاحْقَرُ الصَّيِّ سَقَطَتْ لَهُ الشَّيْئَتَانِ الْعُلْيَانِ
 وَالسُّفْلَانِ لِلْأَثَاءِ وَالْأَرْبَاعِ وَالْمُهْرُ سَقَطَتْ ثَنَائُهُ وَرَبَاعِيَّاتُهُ وَقَلَامُ بَيْتٍ أَعَانَهُ عَلَى حَقْرِهَا وَالْحَسِيرُ
 الْقَبْرُ وَالْحَافِرُ وَاحِدٌ وَافِرُ الدَّابَّةِ وَاتَّقُوا فَاقْتُلُوا عِنْدَ الْحَافِرَةِ أَيْ أَوَّلَ الْمُلْتَقَى وَرَبَّعَتْ عَلَى
 حَافِرِي أَيْ طَرِيقِي الَّذِي أَصْعَدْتُ فِيهِ وَالْحَافِرَةُ الْخَلِيقَةُ الْأُولَى وَالْعَوْدُ فِي الْمَتْنِ حَتَّى يَرُدَّ آخِرُهُ
 عَلَى أَوَّلِهِ وَلَقَدْ عِنْدَ الْحَافِرَةِ وَالْحَافِرُ أَيْ عِنْدَ أَوَّلِ كَلِمَةٍ وَاصِلَةٍ لَهُ أَنَّ الْخَيْلَ أَكْرَمُ مَا كَانَتْ عِنْدَهُمْ
 وَكَانُوا الْأَيْدِيَّ وَنَهَا نَيْسَبَةَ يَقُولُهُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ أَيْ لَا يَزُولُ حَافِرُهُ حَتَّى يَأْخُذَ مَتْنَهُ أَوْ كَانُوا يَتَوَلَّوْنَهَا
 عِنْدَ السَّبْقِ وَالرَّهَانِ أَيْ أَوَّلَ مَا يَتَمَعُّ حَافِرُ الْقَرَسِ عَلَى الْحَافِرِ أَيْ الْمُحْتَوَرَةِ فَقَدْ وَجَبَ النَّقْدُ هَذَا

قوله ويجعل العمود
الخ المناسب طرف
العمود الاوسط في
الثقب ا

صَلَّاهُمْ كَقَرَحَى اسْتَعْمَلَ فِي كُلِّ اَوَّلِيَّةٍ وَغَيْثٍ لَا يَخْفَرُهُ أَحَدٌ أَيْ لَا يَعْلَمُ أَقْصَاهُ وَالْخَفَرَةُ بِالسَّيْرِ
نَبَاتٌ جِ حَقَرَى وَخَشَبَةٌ ذَاتُ أَصَابِعٍ يُنْقَى بِهَا الْعَرَمُ مِنَ التِّينِ وَالْحَافِرَةُ بِشَدِّ الْفَاءِ مَكَّةُ سُودَاءُ
وَالْخَفَرُ مَنْ يَخْفَرُ الْقَبْرَ وَفَوْقَ سِرَاقَةٍ بِنِ مَالِكِ الْعَصَابِيِّ وَكِتَابٌ عَوْدٌ يَعُودُ ثُمَّ يَجْعَلُ فِي وَسْطِ
الْبَيْتِ وَيُثَقَّبُ فِي وَسْطِهِ وَيُجْعَلُ الْعُمُودُ الْاَوْسَطُ وَالْخَفَرُ مَحْرَكَةٌ وَلَا تَقْلِبُ بِهَا رَحٌ بِالسُّكُوفَةِ
كَانَ يَنْزِلُهُ هَرُّ بْنُ سَعْدٍ الْخَفَرِيُّ وَ رَحٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَكَذَلِكَ الْخَفِيرُ وَخَفَرُ أَبِي مُوسَى وَكَلْبًا
أَخْتَفَرَهَا عَلَى جَادَةِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ نَهَا خَفَرَضْبَةً وَهِيَ خَفَرُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ وَخَفِيرٌ وَخَفِيرَةٌ
مَوْضِعَانِ وَالْخَفَرُ تَرْمَاءُ لِبَنِي قُرَيْطٍ عَنْ يَسَارِ رَاحِجِ السُّكُوفَةِ وَالْخَفِيرَةُ مَصْفُورَةٌ رَحٌ بِالْعِرَاقِ وَيُقْبَى بِنِ
سُلَيْمَانَ الْخَفَرِيُّ لِأَنَّهُ دَاوَرَهُ كَانَتْ عَلَى حَقِيرَةٍ بِالْقَبْرِ وَانْ وَمَحْفُورَةٌ بِشَطِّ بَحْرِ الرُّومِ وَبِالْمَسِينِ لَمْ يَنْ
وَيَنْسَجُ بِهَا الْبُسْطَةُ الْخَفِيرَةُ كَعَمِيدِ الْقَصِيرِ (الْحَافِرَةُ) السَّمَاءُ الرَّابِعَةُ وَالْخَفَرُ الْمَذَلَّةُ كَالْخَفِيرَةِ
بِالضَّمِّ وَالْحَفَارَةُ مُمَثَّلَةٌ وَالْمَحْفَرَةُ وَالْفَعْلُ كَضَرَبَ وَكَرَّمَ وَالْأَدْلَالُ كَأَتَقَبَّرَ وَالْإِسْتِقْفَارُ
وَالْإِسْتِغْفَارُ وَالْفَعْلُ كَضَرَبَ وَالْحَقِيرَةُ وَبُضْمُ الْقَافِ الدَّائِلُ وَالضَّعِيفُ وَالْأَثِيمُ الْأَصْلُ وَخَفَرُ
الْكَلَامِ تَخْفِيرًا صَغَرَهُ وَالْحُرُوفُ الْمَحْفُورَةُ جَدَّةُ طَبِّ وَالْمَحْفَرَاتُ الصَّغَارُ وَتَحْقَارُ تَصَاغَرُ وَخَفَرَتْ
وَقَفَرَتْ بِكَسْرِ فَاقِهِمَا صِرَتْ خَفِيرًا نَقِيرًا (الْحَكْرُ) الظُّلْمُ وَإِسَاءَةُ الْمَعَاشِرَةِ وَالْفِعْلُ كَضَرَبَ
وَالسَّهْمُ بِالْعَسَلِ يُلْعَقُهُمَا الْعَصَى وَالْقَبْ الصَّغِيرُ وَالشَّيْءُ الْقَلِيلُ وَيُضْمَنُ وَبِالْخَفَرِ يَكُنِ مَا اسْتَكْرَى
أَيِ احْتَبَسَ اسْتَظَارَ الْغَلَاءَ كَالْحَكْرِ كَصِرْدُ وَفَاعِلُهُ حَكْرٌ وَبِالْجَاجَةِ وَالِاسْتَبْدَادُ بِالشَّيْءِ حَكْرٌ
كَفَرَحَ فَهُوَ حَكْرٌ وَالْمَاءُ الْجَمْعُ وَالْحَكْرُ الْإِحْتِكَارُ وَالْحَسْرُ وَالْمَاكِرَةُ الْمَلَاكَةُ وَالْحَكْرَةُ بِالضَّمِّ
اسْمٌ مِنَ الْإِحْتِكَارِ وَمَخْلَافٌ بِالطَّائِفِ (الْأَحْمَرُ) مَا لَوْنُهُ الْحُمْرَةُ وَمِنْ لِسَانِ لَحْمٍ جَمْعُهُمَا أَحْمَرٌ
وَحِمْرَانٌ وَغَرَّوَالِ أَيْضًا ضِدُّ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ يَا حِمْرَاءُ وَالذَّهَبُ وَالزَّعْفَرَانُ وَاللَّحْمُ وَالنَّجْرُ وَالْأَحْمَرَةُ
قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ نَزَلُوا بِالْبَصْرَةِ وَاللَّحْمُ وَالنَّجْرُ وَخَلُوفُ وَالْمَوْتُ الْأَحْمَرُ الْقَتْلُ أَوِ الْمَوْتُ الشَّدِيدُ وَقَوْلُهُمْ
الْحُسْنُ أَحْمَرُ أَيْ يَلْقَى الْعَاشِقُ مِنْهُ مَا يَلْقَى مِنَ الْحَرْبِ وَالْخَمْرُ الْعَجْمُ وَالسَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَشِدَّةُ الظَّهِيرَةِ
وَمَدِينَةُ بَلَّةَ وَ رَحٌ بِفُسْطَاطٍ مَضْرُوبٍ بِالْقُدْسِ وَهِيَ بِالْيَمَنِ وَخَمْرُ الْأَسَدِ رَحٌ عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ

مِنَ الْمَدِينَةِ وَثَلَاثُ مَرَرٍ بِمَصْرٍ وَالْجَارِمُ وَيَكُونُ وَحْشِيًّا جِ اجْرَةٌ وَسَبْعُ مَرَرٍ وَجُورٌ وَجَرَاتٌ
 وَتَجْوَرَاءُ وَخَشْبَةٌ فِي مَقْدِمِ الرَّحْلِ وَالْخَشْبَةُ يُعْمَلُ عَلَيْهَا السَّقْلُ وَثَلَاثُ خَشَبَاتٍ تُعْرَضُ عَلَيْهَا
 خَشْبَةٌ وَتُوسَّرُ بِهَا وَوَادِيَانِ وَبِهِمَا الْأَنَانُ وَجَبْرٌ يُنْصَبُ حَوْلَ بَيْتِ الصَّائِدِ وَالصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ
 وَخَشْبَةٌ فِي الْهُودِجِ وَجَبْرٌ يَضَعُ عَلَى الْبَعْدِ جِ سَمَائِرُ وَحِزَّةٌ وَمِنْ الْقَدَمِ الْمَشْرِقَةُ فَوْقَ
 أَصَابِعِهَا وَالْقَرِيضَةُ الْمَشْرُكَةُ الْجَارِيَةُ وَجَارِقِيَانُ دَوِيَّةٌ وَالْجَارَانِ جَرَانٌ يُطْرَحُ عَلَيْهِمَا آخِرُ
 يُجَقِّقُ عَلَيْهِ الْأَقْطُ وَهُوَ كَقَرْمِنْ جَارٍ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ أَوْ مَوْلِيهِ كَانَ مُسْلِمًا أَوْ بَعِيْنًا سَنَةً فِي كَرَمٍ
 وَجُودٌ تَخْرُجُ بُوَّةٌ عَشْرَةٌ لِلْمَسِيْدِ فَأَصَابَتْهُمْ صَاعِقَةٌ فَهَلَكُوا فَكَفَرُوا قَالَ لَا أَعْبُدُ مَنْ فَعَلَ بِنَبِيِّ هَذَا
 فَأَهْلَكَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَاتَّخَذَ وَادِيَهُ قَضْرَبَ بِكَفَرِهِ الْمَثَلُ وَذُ الْجَارِ الْأَسْوَدِ الْعَنَسِيُّ الْكَذَّابُ
 الْمُنْبِيُّ كَانَ لَهُ جَارٌ أَسْوَدٌ فَلَمْ يَقُولْ لَهُ أَنْ تُجِدْ لَكَ قَبْرًا فَتَسْجُدَ لَهُ وَيَقُولَ لَهُ ابْرَكَ قَبْرُكَ وَأَذْنُ الْجَارِ
 نَبَتْ وَالْجَارُ كَصُرْدِ الْقُرْآنِ الْهِنْدِيِّ كَالْحَوْمِ وَطَائِرٌ وَتَشْدُ الْمَيْمُ وَاحِدَتُهُمَا بِهَاءٍ وَابْنُ إِيْسَانَ الْحَوَّةُ
 كَسَكْرَةٍ خَطِيبٌ بَلِيغٌ نَسَايَةُ اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَيْنٍ أَوْ وَرَقَانُ الْأَشْعَرِ وَالْبَعْمُورُ الْأَجْرُودَانِيَّةُ
 وَطَائِرٌ وَجَارُ الْوَحْشِ وَالْجَارَةُ كَجَبَّانَةِ الْقَرْصِ الْهَجِينِ كَالْجَرِّ فَارِسِيَّةٌ بِالْأَنِي وَأَصْحَابُ الْحَسْرِ
 كَالْحَامِرَةِ وَبِخُفَيْفِ الْمَيْمِ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ وَقَدْ تَحَقَّقَ فِي الشَّعْرِ شِدَّةُ الْحَرِّ وَأَجْرُ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَوْلَى لَأَمِّ سَلَمَةَ وَابْنُ مَعْوِيَةَ بْنِ سُلَيْمٍ وَابْنُ سَوَّابٍ عَدِيٌّ وَابْنُ قَطَنِ الْهَمْدَانِيُّ
 وَالْأَجْرِيُّ الْمَدَنِيُّ صَحَابِيُّونَ وَالْحَيْرُ وَالْحَمِيرَةُ الْأَشْجَرُ اسْمُهُ فِي السَّرِيحِ وَجَرَّ السَّيْرِ صَحَابِيُّونَ
 وَالشَّاةُ سَلْطَانُ الرَّاسِ حَلَقَهُ وَغَيَّتْ جَمْرٌ كَفَازٍ يَقْشُرُ الْأَرْضَ وَالْحَرَمُ مِنْ حَرِّ الْقَيْظِ أَشَدُّ وَمِنْ
 الرَّجُلِ شَرُّهُ وَبُوَجَرِي كَرَمَتِي قَبِيلُهُ وَالْحَمَرُ كَذِبُ الْهَلَا وَالَّذِي لَا يُعْطَى الْأَعْلَى الْكَذْبُ وَالْتِمِمْ وَجَرَّ
 الْقَرْصُ كَقَرْصِ سَنَقٍ مِنْ أَشْخِلِ الشَّعِيرِ أَوْ غَمِيرَتٍ رَائِحَةٌ فِيهِ وَالرَّجُلُ تَحَرَّقَ غَضَبًا وَالْدَابَّةُ صَارَتْ
 مِنَ السَّمَنِ كَالْجَارِ بِلَادَةٌ وَأَحَامِرُ بِالضَّمِّ جَمْلٌ وَجِ بِالْمَدِينَةِ يُضَافُ إِلَى الْبَغْيَةِ وَبِهِمَا رَدَّةٌ
 وَالْحَمَرَةُ اللَّوْنُ الْمَعْرُوفُ وَنَجْمَةٌ تُدْعَى الْحَمْرُ وَوَرَمٌ مِنْ جِنْسِ الطَّوَاعِينِ وَحَمْرَةٌ بِنُ يَشْرَحُ بْنُ عَبْسٍ
 كَلَالٌ تَابِيٌّ وَابْنُ مَالِكٍ فِي هَمْدَانَ وَابْنُ جَعْفَرٍ بْنُ دُعْلَانٍ فِي عَمِّ وَمَالِكُ بْنُ حَمْرَةَ صَحَابِيُّ وَمَالِكُ بْنُ أَبِي

شجرة النكوفي والفضائل بن شجرة وعبد الله بن علي بن نصر بن شجرة وهو ضيف محمد ثون وشجر
 كهم قريشوا بن عدي وابن أشجع صحابي بن عدي العابد محمد بن بكر بن عبد الله وعبد
 الرحمن ابن شجر بن عمرو قنلا مع عائشة ورطب ذو شجرة حلوة وشجران بالضم ما يدور الباب وع
 بالرقعة وقصر شجران بالبادية وة قرب تكريت وسامر ع على القرات ووادي طرف السماوة
 ووادي وراة يبرين ووادي لبن زهير بن جناب وع لفظتان وأجر ولد له ولد أحمرو الدابة علفها
 حتى ذفر فوها وشجره شجيرة قال له يا حاروق طع كهينة الهبر وتكلم بالبحرية كهمير ودخل أعراي
 على ملك الحيرة قال له وكان على مكان عال ثوب أي اجلس بالبحرية فوثب الأعراي فتنكسر فسأل
 الملك عنه فأخبر بلغة العرب فقال ليس عندنا عريت من دخل ظفار حراي فليجمر والتجمر
 أيضا ذبح ردي وشجيرة ساء خلقته وشجر أحرار أحرار كاجار والبأس اشتد والهمير التافه
 يتوى في بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت والمجرة مشددة فرقة من النمرية يحالفون المنيقة
 واحد هم شجر وشجر كدرهم ع غربي صناعا اليمن وابن سبا بن شجب أبو قبيلة وشارة بن
 جبر صحابي أو هو كهمير جارا وهو بالجم وتقدم وتجاوزا وشجران وشجراة وشجيرة والخيرة
 ع قرب المدينة ومضر الحمر لأنه أعطى الذهب من ميراث أبيه وبيعة أعطى الخيل أولان
 شعارهم كان في الحرب الرايات الحمر • شجرة ع بصراة عذاب • شطر القرية ملاها
 والقوس وترها وابل محطرة قائمة موقرة (الحنيرة) عقد الطاق المبيق والقوس أو بلاوتر
 والعقد المضروب ليس بذلك العريض ومنسدة للنساء يتدف بهم القطن والحنورة كبنورة
 دوية وحنرها ثاها • الحنبر القصير واسم وحنبرة البرد شدته • الحنبر بكر دخل الشدة •
 الحنيرة الضيق والحنثار بالكسر القصير الصغير • الحنطرة الضيق وما لبني عتيل ورجل حنتر
 وحنترى أحق • حنجره ذبحه والعين غارت والحنجر داء في البطن والحنجرة في ح ج ر • رجل
 حنادر العين حديد النظر والحنطورة في ح در وحندر بالضم • يستقلان منها سلامة بن جعفر
 ومحمد بن أحمد الحنديران الحنديران • الحنطرة شعبة من الجبل (الحنطرة) بكر دله القصير

قوله والجمير آموذج
 ضبطه عاصم بفتح
 الحاء فليظرفيه

قوله ثاها بالثالثة في
 كل النسخ ولكن
 الذي في أمهات اللغة
 غير القاموس بالباء
 الموحدة شارح

الدِّمِيمُ كَالْحَنْزَقِ وَالْحَمِيَّةُ ج حَنْزَقَاتٌ * الحَنْصَارُ بِالسَّيْرِ الدَّقِيقِ الْعَظِيمِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ
 * الحَنْطَرِيَّةُ بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ السَّحَابُ يُقَالُ مَا فِي السَّمَاءِ حَنْطَرِيَّةٌ أَيْ شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ وَتَحْنَطَرُ
 أَيْ تَرْدَدُ وَاسْتَدَارَ (الْحَوْرُ) الرُّبُوعُ كَالْحَمَارِ وَالْهَمَارَةِ وَالْحَوْرُ وَالنَّقْصَانُ وَمَانَحَتِ الْكُورُ
 مِنَ الْعِمَامَةِ وَالْخَيْرُ وَالْقَدْرُ وَالْعَمَقُ وَهُوَ بَعْدُ الْحَوْرُ أَيْ عَاقِلٌ وَبِالضَّمِّ الْهَلَاكُ وَالنَّقْصُ وَجَعُ
 الْحَوْرُ وَحَوْرَاءُ وَبِالضَّمِّ بَلَّ أَنْ يَشْتَدَّ يَبَاضُ يَبَاضُ الْعَيْنُ وَسَوَادُهَا وَسَوَادُهَا وَتَشْتَدُّ حَدَقَتُهَا وَتَرْقُ
 حَقْوَتُهَا وَيَبْيَضُ مَا سِوَاهُمَا أَوْ شِدَّةُ بَيَاضِهَا وَسَوَادُهَا فِي يَبَاضِ الْجَسَدِ أَوْ سَوَادُ لَعْنِ كُلِّهَا
 مِثْلُ الطَّيَامِ وَلَا يَكُونُ فِي بَنِي آدَمَ بَلَّ يَشْتَدُّ أَرَاهَا وَقَدْ حَوْرَ كَفَرِحَ وَالْحَوْرُ وَجُلُودُ حَمْرٍ يُعْتَمَى بِهَا
 السَّلَالُ ج حُورَانٌ وَمِنْهُ الْكَبَشُ الْحَوْرِيُّ وَخَشَبَةٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْضَاءُ وَالْكُوكَبُ الثَّلَاثُ
 مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ الصَّغْرَى وَشَرَحَ فِي قِيٍّ وَدَوَّ الْأَدِيمُ الْمَصْبُورُ بِحُمْرَةٍ وَخُتَّ الْحَوْرُ بِطَائِفَةٍ مِنْهُ وَالْبَقَرُ
 ج أَحْوَارُ وَنَبْتُ وَنَبْتُ الرَّمَاثِ الْخَرَقُ تَطْلِي بِهِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا وَالْأَحْوَرُ كُوكَبٌ أَوْ هُوَ
 الْمُشْتَرَى وَالْعَقْلُ وَ ع بِاللَّيْنِ وَالْأَحْوَرِيُّ الْإِيضُ النَّاعِمُ وَالْحَوَارِيَّاتُ نِسَاءُ الْأَمْصَارِ وَالْحَوَارِيُّ
 النَّاصِرُ أَوْ نَاصِرُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْقَصَارُ وَالْجَيْمُ وَبِضْمِ الْحَاءِ وَشَدَّ الْوَاوِ وَفَتَحِ الرَّاءِ الدَّقِيقُ الْإِيضُ وَهُوَ
 أَلْبَابُ الدَّقِيقِ وَكُلُّ مَا حَوْرَ أَيْ يَبْيَضُ مِنْ طَعَامٍ وَحَوَارُونَ بِفَتْحِ الْحَاءِ شِدَّةُ الْوَاوِ كُ
 وَالْحَوْرَاءُ الْكَبِيَّةُ الْمَدْوَرَةُ ع قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَهُوَ مَرْقَاسُ فَنِّ مَصْرُومٍ أَيْ بَنِي تَهَانَ وَأَبُو الْحَوْرَاءِ
 رَاوِي * دَبِثَ الْقَمُوتِ فَرْدُهَا دَبَاةُ الْمَكَانِ الَّذِي يَحْوُرُ أَوْ يَحَارِفُ بِهِ وَجَوْفُ الْأُذُنِ وَمَرَجِعُ
 الْكَتِفِ وَالصَّدْفَةُ وَتَحْوَاهَا مِنَ الْعَظْمِ وَشِبْهُ الْهَوْدَجِ وَمَا بَيْنَ النَّسْرِ إِلَى السُّفْلِ وَالنَّطُّ وَالزَّاحِيَّةُ
 وَالْأَحْوَرَارُ الْإِيضَاءُ وَاسْمُ دِينَ أَبِي الْحَوَارِيِّ كَسَكَارَى وَكُسَمَائِي أَبُو الْقَسِيمِ الْحَوَارِيُّ
 الزَّاهِدَانِ م وَالْحَوَارُ بِالضَّمِّ وَقَدْ يَكْسُرُ وَلَدُ النَّاقَةِ سَاعَةً تَضَعُهُ أَوْ إِلَى أَنْ يَفْصَلَ عَنْ أُمِّهِ ج
 أَحْوَرَةٌ وَحَسِيرَانٌ وَحُورَانٌ وَالْهَمَاوَرَةُ وَالْحَوْرَةُ وَالْحَوْرَةُ الْجَوَابِ كَالْحَوِيرِ وَالْحَوَارِ وَيُكْسَرُ
 وَالْحَيَرَةُ وَالْحَوِيرَةُ وَمَرَّاجَةُ الْعَطَقِ وَتَحَاوَرُوا تَرَاوَعُوا الْمَكَامَ بَيْنَهُمْ وَالْحَوْرُ كَثِيرٌ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
 تَجْمَعُ بَيْنَ الْخُطَافِ وَالْبَكْرَةِ وَخَشَبَةٌ تَجْمَعُ الْمَهَالَةُ وَتَعْدُو رُفَيْهَا السَّانُ الْأَبْرِيمُ فِي طَرَفِ الْمَنْطَقَةِ

قوله فردأى لا تأتي له
 في هذه الكنية

الغنم وكعب وبالقريين الكثير من المال والاعمال والحيرة بالكسر محلة ببيت ابورمته احمد بن
 احمد بن حنبل و د قرب الكوفة والتسبة حيرى ومارى منها كعب بن عدى و د بقارس
 و د قرب حماة منها احمد بن مكارم والحيرتان الحيرة والكوفة والمستحيرة د والحفنة
 الودكة وبلاها الطريق الذى يأخذ في عرض مفازة ولا يدري أين منقذه وصاحب ثقل متردد
 والحياران ع وحيرة ككبة د حبل نطاع والحبر شبة الحظيرة او الحى وقصر كان
 يسر من رأى واضربت الارض حيرة اى تحضرة بقله وحيار بنى القعقاع بالكسر متع
 بيرية قسرين والحارة ككل محلة دنت ساراهم والحوية حارة يد مشق منها ابراهيم بن
 مسعود الحويرى الحديث وانه في حيرير وحيرير نحو ر بور ﴿فصل الماء﴾
 ﴿الخبير﴾ محركة النبأ ج اخبار ر مج اخبار ر ورجل خابر وخبير وخبر ككتف وبحر عالم به
 واخبره خبره انباء ما عنده والخبير والخبيرة بكسرهما ويضمان والخبيرة والخبيرة العلم بالشئ
 كالاخبار والخبيرة د خبر ككرم والخبير المزايدة العظيمة كالخبراء والناقة الغزيرة اللابن
 ويكسر فيهما ج خبر و د يشيرانها الفضل بن حماد صاحب المسند و بالين والزرع
 ومنقع الماء في الجبل والسدر كالخبير ككتف والخبير القاع ثقبته كالخبرة ج اخبارى
 والخبارى والخبيرات والخبير و منقع الماء في اصوله والخبير كصاحب مالان من الارض
 واسترحى والبحرايم وجمرة البردان ومن تجنب الخبار من العذارة مثل وخبرت الارض كفرح
 كخبارها وقيقاء اوفيف الخبار ع بنواحي عقيق المدينة والخابرة ان يزرع على النصف
 ويحوي كالخبير بالكسر والمواكزة والخبير الاكارو العالم بالله تعالى والوبر والنبات والعشب
 وزبد افواه الابل ونسالة الشعر وجد والد احمد بن عمران الحديث وبالهاء الطائفة منه والشاة
 تشتري بين جماعة فتذبح كالخبرة بالضم وتخبروا فاعلوا ذلك والصوف الجيد من قول الجوز والخبيرة
 الخراة ونقيض المرأة والخبيرة بالضم التريفة الصالحة والنصيب تأخذه من لحم او سمك وما تشربه
 لا هلك كالخبير والطعام واللحم وما قدّم من شئ وطعام محمله المسافر في سفرته وقصعة فيها خبر

وُلِّمَ بَيْنَ أَرْبَعَةٍ أَوْ خَمْسَةٍ وَالْحَابُورِيَّةُ وَنَهْرُ بَيْنَ رَأْسِ عَيْنٍ وَالْقُرَاتِ وَأَخْرُشْرُقِي دِبْلَةُ الْمُوَسِّلِ
 وَوَادِ خَابُورَاءَ عَ وَخَيْبَرِ حَصْنِ مَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَأَسَدُ بْنُ عَبْدِ الْقَاهِرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 الْخَبَرِيَّانِ كَانَتْ حَاوِلَايِهِ وَعَلَى بْنُ مُحَمَّدٍ خَيْبَرِيٍّ حَدَّثَ وَالْخَبَرِيُّ الْحَيْةُ السُّودَاءُ وَخَبَرُهُ خَبَرًا
 بِالضَّمِّ وَخَبَرُهُ بِالْكَسْرِ نَلَاةً كَأَخْبَرَهُ وَالطَّعَامُ دَسَمَهُ وَخَابِرَانِ نَاحِيَّةُ بَيْنَ سَرْخَسَ وَأَيُّورْدُ عَ
 وَاسْتَحْبَرَهُ سَالَهُ الْخَبَرُ كَخَبَرَهُ وَخَبَرَهُ تَحْبِيرًا أَخْبَرَهُ وَخَبَرِيْنَ كَقَزْوِينَ عَ يَبُتُّ وَالْخَبُورُ وَالطَّبِثُ
 الْأَدَامِ وَكَصْبُورِ الْأَسَدُ وَكَدْبَقَةُ مَاءِ لَبَنِي نَعْلَبَةِ وَخَبَرَاءُ الْعَدِيقِ عَ بِالْعَمَّانِ وَالْخَبَرُ ثَرَّةٌ مِنْ
 وَلَدِ ذِي جَبَّةٍ لَهُ بَنُ سَوَادِ ابْنِ بَطْنٍ مِنَ الْكَلَالِ عِ مَتَمُّ أَبُو عَلِيٍّ الْخَبَرِيُّ وَسُلَيْمُ بْنُ عَامِرٍ الْخَبَرِيُّ
 تَابِعِيٌّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْخَبَرِ الْخَبَرِيُّ وَلَا خَبَرَ خَبَرًا لَا عَلَنَ عَلَيْكَ وَوَجَدْتُ السَّاحِرَ اسْتَحْبَرْتَهُ
 أَيْ وَجَدْتُهُمْ مَقُولًا فِيهِمْ هَذَا أَيْ مَا مِنْ أَحَدٍ الْأَوْهُوَ مَسْخُوطُ اللَّهِ هَلْ عِنْدَ الْخَبَرَةِ وَاسْتَحْبَرْتُ
 اللَّحْمَةَ وَجَدْتُهَا غَزِيرَةً وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَبَرِيُّ حَدَّثَ الْخَبَرُ بِجَعْفَرٍ وَعَلَا بِطِ الْمُسْتَحْبَرِ
 الْعَظِيمُ الْبَطْنُ (الْخَبَرُ) الْقَدْرُ وَالْخَدِيدَةُ أَوْ قَجَّ الْقَدْرُ كَالْحَتُورِ وَالزَّهْلُ كَخَشَبٍ وَنَهْرُ
 قَهْ وَخَاتَرُ وَخَتَارُ وَخَتِيرُ وَخَتُورُ وَخَتِيرُ وَخَتِيرُ بِالْكَسْرِ الْخَدْرُ يَحْمِلُ عِنْدَ شَرْبِ دَوَاءٍ أَوْ سَمٍ وَخَتَرُ
 تَقَفَّرَ وَاسْتَحْبَرْتُ وَكَسَلَ وَحُمَ وَاسْتَخْلَطَ ذَهَبُهُ مِنْ شَرْبِ اللَّبَنِ وَخَتُورُهُ وَمَشَى مَشْيَ الْكَسَلَانِ
 وَخَتَرَتْ نَفْسُهُ خَبَثَتْ وَفَسَدَتْ وَخَتَرَهُ الشَّرَابُ تَحْتِيرًا أَفْسَدَتْ نَفْسَهُ (الْخَتَرَةُ) الْاضْمَحْلَالُ
 وَالْخَيْتَمُ وَالسَّيِّئَةُ الْخُلُقُ وَالسَّرَابُ وَكُلُّ مَا لَا يَدُومُ عَلَى حَالٍ وَيَضْحَلُ وَشَيْءٌ كَذَّابٌ الْعَسْكَبُوتُ
 يَظْهَرُ فِي الْحَرِّ كَالْخَيْوِطِ فِي الْهَوَاءِ وَالذُّبُ وَالْغُولُ وَالذَّاهِيَةُ وَالشَّيْطَانُ وَالْأَسَدُ وَالنَّوَى
 الْبَعِيدَةُ وَدَوِيَّةٌ تَكُونُ فِي وَجْهِ الْمَاءِ لَا تَقْبُتُ فِي مَوْضِعٍ (خَتَرُ) اللَّبَنُ وَبَثَّتْ خَتَرًا وَخَتُورًا
 وَخَتَانَةً وَخَتُورَةً وَخَتَرًا نَاغِلًا وَخَتَرُهُ وَخَتَرُهُ وَخَتَرُهُ بِقَيْسِهِ وَخَتَرَتْ نَفْسُهُ غَثَتْ وَاسْتَخْلَطَتْ
 وَكَفَّرَ حَاسْتَحْيَا وَالرَّجُلُ أَقَامَ فِي الْحَيِّ وَلَمْ يَخْرُجْ مَعَ الْقَوْمِ إِلَى الْمِيرَةِ وَالْخَاتَرَةُ الْقِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ
 وَالَّتِي تَحْدُ الشَّيْءَ الْقَلِيلَ مِنَ الْوَجَعِ وَقَوْمٌ خَتَرَاءُ الْأَنْفُسِ وَخَتَرَى الْأَنْفُسُ تَحْتَلِطُونَ وَخَتَرَانُ يَدُ
 تَرَكَ خَاتَرًا أَوْ مَا يَدْرِى أَيْ خَتَرًا مَيِّبٌ يُضْرَبُ لِلْمَحْصَرِ الْمُتَرَدِّدِ وَأَمَلَهُ أَنَّ الْمَرْأَةَ تَسْلَا السَّمْنَ فَيَحْتَلِطُ

خاتمة برقيقه فلا يمتد وقتهم بأمسها فلا تدري أوقد حتى يصقرو وتحشى أن أوقدت أن يحترق
 فصار أن الجهر بحركة تن السله وكفلا شديدا لآكل الجبان ج الحجرون والخابر صوت الماء
 على سطح الجبل (الندرة) بالكسر سترية للجارية في ناحية البيت كالاشد وروكل ما وارالذين
 بيت ونحوه ج خدوروا خدار ج خادروا وشبات تنصب فوق قتب البعير مستورة بنوب
 وأجعة الأسد ومنه أسد سادروا بالفتح الزام البيت الخدور كالاشد وروكل ما وارالذين
 ومخدرة ومخدرة والافامة بالمكان كالاشد وروكل الطيبة عن القطيع والتصير والتحرير
 أمذلال يقدى الأعضاء خدور كقريح فهو خدر وواحد رة وثور العين أو ثقل فيها من قدى
 والكدل والمطر وطله الليل ويكسر والليل المظلم كالاشد وروكل وروكل وروكل وروكل وروكل
 والمكان المظلم واشتداد الحر والبرد والندرة بالضم العتاب والندرة بالضم الظلمة الشديدة
 وأنان م وبالإلام ح من الأندار وابن كاهل في بلي وحبيب بن خذرة تابعي محدث وبالكسر
 لقب عمرو بن ذهل بن ثيبان وبالفتح محدثه مولاة عميدة ومما هم بن خذرة له رواية والندري
 محرز بن محمد بن الحسن المحدث وبالضم الجمار الأسود والاشد دري وحشيته وكغراب قرس
 القتال الكلابي وكتاب قلعة بضمها والندري العسكبوت وخذروا ع ببلاد بطرث بن
 كعب وأخذروا غل أقات فخر بن في حجر بكلمة والاشد رية من الخيل منه وتخذروا واشتدروا
 اشتدروا واشتدروا في يوم مطر وغيم وريح والاشد لزم الأجرة والعرب من الأسد ستره وه ومخدروا
 ومخدروا بغير خدري شديد السواد والندرة كرهقة القرة تقع من الضل قبل أن تنضج * الخداف
 الخدافان من الثياب * الخدرة بالضم الخدروا والخادرا المستر من سلطان أو غريم * الخدرة
 القطعة من الثوب والخدرة المرأة الخدرة الصوت كاه يخرج من مخربها (الخرب)
 صوت الماء والريح والعتاب إذا حنت كالخرب يخرج ويحز وغطيط الناس كالخثرة والمكان
 المظلم بين الربوتين ج آخره وع بالهمزة والخد السقوط كالندروا وعن علو إلى أسفل بخرب
 ويحز والشق والهجوم من مكان لا يعرف والموت وبالضم قم الرحي كالندري وحبة مدورة

واصل لأذن وما خذ السيل من الأرض ج خورقة وبها يدعوب بن خورقة الدباع ضعيف واحد
 ابن محمد بن عمر بن خورقة تحدث وبها الدولة خورقة قيرور بن عضد الدولة والخزارة مشددة عويده
 يوثق بجهيط ويحترق الخيط ويحترق الخشبة فيصوت وطائر أعظم من الصرير ج خواروع قرب
 الكوفة وبلاها ع قرب الجمقة والخزيران كصا ان الجبان والخزارة الماء الجاري
 والخزارة الساقفة الغزيرة اللبن كالخزير بالكسر والرجل النائم في طعامه وشرايه ولباسه
 وفراسه كالخزير بالكسر والخزور الكثرة ماء القبل وة يحوارزم وساق خزيرى وخزيرى
 ضعيفة والخزرة صوت الثور صوت السنور كالخزور ويخربطته اضطرب مع العظم
 والاخترا لا شترخا والخزيرى كزيرى من ل با وضرب يده بالسيف فخوراة طعمه (الخزور)
 محركة كسر العين بصرها خالقة وضيقها وصغرها والنظر كأنه في أحد الشقين أو أن يقع عينيه
 وبه مضطرب أو حول إحدى العينين خور كدح فخر وأخر وأهم جيل خور العين والحسام
 الدسم كالخزيرة وبسكون الزاى النظر لخط العين والخزيرى وح بالجملة أو جبل والخنارير
 الجمع وقروح تحدث في الرقبة والخزيرى والخزيرة عبيدة بالهم وبذلك عبيدة أو مرقعة
 من بلالة الخالة والخزيرة بالفخ وكهمزة وجمع في الظاهر والخزيرى والخزورى مشبهة بتهكك
 والخزيران بضم الزاى شجر هندي وهو عروق ممتدة في الأرض كالخزيرى واثبت وكل عود له
 والرياح ومردى السفينة وسكاه ودأرا الخيزران بمكة بفتح الخيزران جارية الخالصة والخازر
 الرجل الداهية ونهر بين الموصل وأربل وخزرتداهى وهرب والخزيرى عمائم من
 سكت الخزيرى وخزيرى كلقب يوسف بن المبارك والقاسم بن عبد الرحمن بن خزيرى ومحمد بن عمر بن
 خزيرى وخزيرى وكغراب ع قرب وخش ودائرة الخنازير ودائرة خنزير ويكسر ودائرة الخنزيرين
 ويقال الخنزيرين مواضع والخنزير السبي الخلق والخزير التصديق وتخاروضيق بفتحته أي خذ
 النظر (خسر) كدح وضرب خسر وخسر وخسر وخسرنا وخسارة وخسار
 ضل فهو خاسر وخسير وخيسرى والتاجر وضع في تجارته أو عين والخسر النقص كالاخسار

والخسران وكثرة خائفة غير نافعة والخسري الضلال والهلاك والغدروا لئلا تكون كالحمار
 والحصارة والخنايسير والخسروا في شراب ونوع من الثياب وخسراوية في واسط وخسره
 تخسيرا أهلكه والخائسة الضعاف من الناس واهل الخيانة والخسيرا للثيم والخسروا والخسري
 من هوفي موضع الخسران والخنايسير اقبال الوعول على الكلال والشجر وعلم بن عمر والخاسير
 لانه باع متحفا واشترى بغيره ديوان شعر اولانه حصلت له اموال فبذرها (الخسار)
 والخشاعة بضم هاء ما الردي من كل شيء وسفله الناس كالحاشير وما لا لب له من الشعر وخسار
 يخسرا في على المائدة والخشاعة والشئ نقي عنه خشارته ضد وشرة وكفر ح حرب جيتا وخشورة
 بالضم سكة يتسايرون وذو خسران بالفتح من الهان بن مالك (الخسرة) وسط الانسان والخص
 القدم وطريق بين اعلى الرمل واسفله وما بين اصل الفوق والريش وموضع يوت الاعراب جمع
 الكل خصور وبالضربك البرد وكتف البارد وكعظم الدقيق الضامر والخائسة الشاكلة
 وما بين الحرقنة والقصيري وخصاير الطريق اقربها والخسرة ككسرة مائة وكأليه كالعصا
 ونحوه وما يأخذ له ملك يشير به اذا خاطب والخطيب اذا خطب وذو الخسرة عبد الله بن ابيس
 لان النبي صلى الله عليه وسلم اعطاء خسرة وقال لعلاني بها في الجنة وذو الخو بصره اليماحي
 صحابي وهو الباطل في المسجد والشمعي ثروة بن زهير بن شفي الخوارج وفي البخاري قاتاه
 ذو الخو بصره وقال مرة قاتاه عبد الله بن ذي الخو بصره وكانه وهم والله اعلم واختصرا خذها
 والكلام او جزء والسجدة قرأ سورتها وترك آية اكي لا يسجدوا وافرد آيةها فقرأها ليسجد
 فيها وقد نهي عنها وما وضع يده على خاصرته كخسروا قرأ آية او آيتين من آخر السورة في
 الصلاة وحذف المصول من الذي وهو الخصيري والطريق سلك اقربه وفي الحزم الماشي
 وخائسة اخذ يده في المني كخصاير او اخذ كل في طريق حتى يلقا في مكان او مشى الى جنبه
 والخصار كتاب الازار وفي الحديث الخسرون يوم القيامة على وجوههم الخوارى المصلون
 بالليل فاذا قاموا وضعوا ايديهم على خواصرهم وكشع خصرهم دقيق وقيل خسرة مستدقة

الوسط ورجل تخضر القدمين قدمه نفس الارض من مة سدها وعقبها ويحوى انحصار مع دقة
 فيه ويد تخضر في راسها تخضر كانه من بوط اوفيه مخز مستدير (الخضرة) لون م ج
 خضر وخضر خضر الزرع كفر ح واخضر واخضر وخرقة واخضر وخضر وخضر وخضر
 ويخضر ويخضر وفي الخيل غيرة تحاطها ادهمة والخضر ككتف الفصن والزرع والبقلة
 الخضراء كالخضرة والخضر والمكان الكثير الخضرة كالخضر ووراء الخضرة وشرب من الجنة
 واحدته جها وبالقهرين النعومة كالخضرة وسعف النخل وجر يده الاخضر واخضر بالضم
 اخذ طريا غشا والشاب مات فتيا والاخضر الاسود د وجعل بالطائف والخضراء السماء
 وسواد القوم ومعظمهم وخضر البقول كالخضرة وقرس عدي بن جبلة بن عريش وقرس - الم بن
 عدي وقرس قطبة بن زيد القيني وجر يركان وذكر تافي ج ز ر والكثيرة العظيمة والدلو
 استقى بها زمانا حتى اخضرت والدواجن من الحمام وقلة باليمن من علي تقيد و ع باليمامة
 وارض اطارد والخضيرة ككريمة نخلة يكثر بئرها وهو اخضر وخضار بالضم معرفة البحر
 لا تجرى والخضاري كغرابي طائر وكالشقاري ثبث وكصاحب لبن اكثر ماؤه والبقيل الاقل
 وكرمان طائر وكغراب ع كدير الشجرو د قرب الشجر والخضرة يسع الثمار قبل بدو
 صلاحها وذهب دمه خضرا مضر ابكسرها وككتف هذرا وخضر ككيد وكبد ابو العباس
 النبي عليه السلام وخضرة علم الخبير ومر على الله عليه وسلم ياريس تسمى عنزة او عنزة
 قسماها خضرة والخضراء طائروهم خضرا المناكب بالضم في خضب عظيم والخضرة قبيلة وهم
 رماة والخضرية نخلة طيبة التمر خضراؤه وفتح الضاد ع يعداد والانسابر الذهب والعم
 وانجر وخضورا ماء واخذ خضرا مضر ابكسرها وككتف اي يغري او غضا طريا وهو لك
 خضرا مضر اي هيا مريما وخضر له فيه تخضر يابور له فيه واخضر الخجل احتمله والجارية
 افترعها او قبل البوغي والكلا بزه وهو اخضر واخضر اخضرا را انقطع كاخضر والليل
 اسود والاخضر ذباب وداء في العين ووادي بين المدينة والشام وخضر النخل قطعة والاخضر

مَسْبُوحِينَ بِبَوْلِكَ وَالْمَدِينَةَ وَبَنُو الْخَضِرِ بِالضَّمِّ بَطْنٌ مِنْ قَيْسِ عَيْلانَ مِنْهُمْ أَبُو شَيْبَةَ الْخَضِرِيُّ
 وَكَصْرِدُ أَبُو الْعَبَّاسِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرِ الْخَضِرِيِّ وَبِالْكَسْرِ شَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ بَمُرُو وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ
 ابْنُ أَحْمَدَ وَابْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفٍ وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ وَهَّابٍ فَاضِي الْحَرَمَيْنِ الْخَضِرِيُّ وَابْنُ الْخَضِرِيَّةِ
 بِالضَّمِّ مَحَلَّةٌ يَغْدَا مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ الصَّبَاحُ الْخَضِرِيُّ وَالْمَبَاوِلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خُضَيْرٍ وَخُضَيْرُ بْنُ
 زَيْدٍ وَخُضَيْرُ أَقْبَابِ اِبْرَاهِيمَ بْنِ مُعْتَصِبِ بْنِ الزَّيْبِ وَخُضَيْرُ شَيْخِ عَلِيِّ بْنِ رِيَّاحٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
 خُضَيْرِ الْبَصْرِيِّ وَخُضَيْرُ السُّلَمِيِّ أَوْ هُوَ بِجَاهِ مُحَمَّدِ ثَوْنٍ (الْخَاطِرُ) الْهَاجِسُ جِ الْخَوَاطِرُ
 وَالْمُتَجَسِّرُ كَالْخَطَرِ خَطَرِيَّاهُ وَعَلَيْهِ يَخْطُرُ وَيَخْطُرُ خَطُورًا ذَكَرَهُ قَدَسَ سَيِّدُ بَيَانٍ وَخَطَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 وَالْقَتْلُ بِذَنْبِهِ يَخْطُرُ خَطَرًا وَخَطَرًا أَنَا وَخَطِيرًا ضَرْبٌ بِهِ عَيْنَا وَشَمَالًا وَهِيَ نَاقَةُ خَطَارَةٍ وَالرَّجُلُ
 بِسَيْفِهِ وَرُمَحِهِ رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ أُخْرَى وَفِي مَشْيِهِ وَقَعَ يَدَيْهِ وَوَضَعَهُمَا خَطَرًا نَاقِيَهُمَا وَالرَّحَى
 اهْتَزَّتْهُوَ وَخَطَارٌ وَالْخَطَرُ بِالْكَسْرِ نَبَاتٌ يَحْضَبُ بِهِ أَوِ الْوَسْمَةُ وَاحِدَتُهُ بِيَاءٌ وَاللَّبَنُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ
 وَالْفُضْنُ وَالْأَيْلُ الْكَثِيرُ أَوْ أَرْبَعُونَ أَوْ مِائَتَانِ أَوْ أَلْفٌ مِنْهَا وَيُقْتَحُ جِ الْخَطَارُ وَالْقُفْعُ مِثَالُ
 خَضَمٍ وَمَا يَلْبَدُّ عَلَى أَوْرَالِ الْإَيْلِ مِنْ أَبْوَالِهَا وَأَبْعَارِهَا وَيُكْسَرُ وَالْعَارِضُ مِنَ السَّحَابِ وَالشَّرْفُ
 وَيُحْرَكُ وَبِالضَّمِّ الْأَشْرَافُ مِنَ الرِّجَالِ الْوَاحِدُ خَطِيرٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْأَشْرَافُ عَلَى الْهَيْلَةِ
 وَالسَّبْقُ يُتْرَاقُ عَلَيْهِ جِ الْخَطَارُ جِ خَطَرُ وَذَرُّ الرَّجُلِ وَالْمِثْلُ فِي الْعُلُوِّ كَالْخَطِيرِ وَكَثَّانُ
 دُهْنٌ يُخْذَمُنَ الزَّيْتُ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ وَفَرَسٌ حَذِيْقَةٌ بِنِذْرِ الْفَزَارِيِّ وَفَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ عَامِرِ
 الْهَمِيرِيِّ وَعَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ الْمُحَدِّثُ وَالْمَقْلَاحُ وَالْأَسَدُ وَالْمُخْتَبِقُ وَالرَّجُلُ يَرْفَعُ يَدَهُ لِلرَّحَى وَالْعَطَارُ
 وَالطَّعَانُ بِالرُّحِّ وَأَبُو الْخَطَارِ الْكَلْبِيُّ شَاعِرٌ وَبِيَاءٌ خَطِيرَةُ الْإَيْلِ وَحِ قُرْبَ الْقَاهِرَةِ وَخَطَاطُرُوا
 تَرَاهُنَا وَخَطَرُ بَعْلٍ نَدَسَهُ خَطَرُ الْقَرْنَةِ فَبَارَزَهُ وَالْمَالُ جَعَلَهُ خَطَرًا بَيْنَ الْمُتَرَاهِنِينَ وَقُلَانٌ قُلَانَا
 صَارَ مِثْلَهُ فِي التَّذَرُّعِ وَلِيٍّ وَأَنَالَ تَرَاهُنَا وَالْخَطِيرُ الرَّفِيعُ خَطَرٌ كَكَرْمِ خُطُورَةٍ وَالزَّمَامُ وَالْقَارُ
 وَالْحَبْلُ وَلُعَابُ الثَّعْمَرِ فِي الْهَاجِرَةِ وَظَلَمَةُ الْإَيْلِ وَلَوْعِدُ وَالنَّشَاطُ وَخَطَرٌ بِنَفْسِهِ أَشْفَاهَا عَلَى
 خَطَرِ هَلَاكِ أَوْنِيلٍ مُلْكٌ وَالْخَطَرَةُ عُشْبَةٌ وَهَمَّةٌ لِلْإَيْلِ وَمَا نَفْسُهُ إِلَّا خَطَرَةٌ أَيْ أَحْيَانًا وَخَطَرَةٌ مِنَ الْخَطَرِ

سَسْ وَخَطَرَاتُ الْوَسْطِيِّ الْمَلْعُومِ مِنَ الْمَرَائِعِ وَآخِرُ مَخْطَرَاتِي عَهْدِي وَخَطَرِيَّةٌ كَبْلُفِيَّةٌ يَابِلُ وَكَزْبِيَّةٌ
سَبَّحْتُ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ عَاقِلٍ الْخَوْلَانِيَّ وَلَعِبُ الْخَطَرَةِ أَنْ يَحْرُكَ الْخَرَّاقُ عَمْرِيكَ وَيُخْطِرَهُ تَحْطُّلًا
وَجَائِزُهُ * الْخَيْعَرَةُ خَيْمَةٌ وَطَبِشُ (الْخَضِرُ) مُحَرَّكَةٌ شِدَّةُ الْحَيَاةِ كَالْحَفَارَةِ وَالْخَضِرُ خَفَرَتْ
كَفَرَحَ وَهِيَ خَفَرَةٌ وَخَفَرٌ وَخَفَرٌ ج خَفَرْتُ وَخَفَرَهُ بِهِ وَعَلَيْهِ يَخْفَرُ وَيَخْفَرُ خَفَرًا آجَارُهُ وَمَنْعُهُ
وَأَمْنُهُ لَخْفَرُهُ وَقَفَرُهُ وَالْأَسْمُ الْخَفَرَةُ بِالضَّمِّ وَالْخَفَرَةُ مَثَلَةٌ وَالْخَفِيرُ الْجَارُ وَالْخَفِيرُ كَالْخَفَرَةِ كَهَمَزَةٍ
وَالْخَفَارَةُ مَثَلَةٌ جَعْلُهُ وَالْخَفَاةُ وَوُزَيْتٌ كَالرُّوَانِ وَخَفَرَةٌ أَخَذَ مِنْهُ جَدًّا لَا يَجِيرُهُ بِهِ شَقَرًا وَخَفَرًا
نَقَضَ عَهْدَهُ وَعَدَّهُ كَاخْفَرَهُ وَالْخَفِيرُ النَّسُورُ وَآخْفَرُهُ بَعَثَ مَعَهُ خَفِيرًا وَقَفَرْتُ أَشَدَّ سَيَاؤُهُ بِهِ
اسْتَجَارَ وَسَأَلَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ خَفِيرًا وَالْخَفَارَةُ بِالضَّمِّ كَسْرٍ فِي التَّخْلِيلِ حَقْنُهُ مِنَ الْقَادِ فِي الزَّرْعِ
الشَّرَاجَةُ * الْخَفَاتَارُ مَلِكُ الْجَزِيرَةِ أَوْ مَلِكُ الْحَبَشَةِ أَوْ الْأَصَوَابُ الْحِيشَارُ وَالْحِيشَارُ بِالْجِيمِ وَالْفَاءِ
(الْخَلْدُ) كَسْرٌ نَبَاتٌ أَوْ الْقَوْلُ أَوْ الْجَلْدَانُ أَوْ الْمَأْسُ وَخَلْدَانُ كَرَمَانَ ع بِشَارٍ يَنْسَبُ
إِلَيْهِ الْعَسَلُ الْجَلِيدُ (الْخَلْرُ) مَا اسْتَكْرَمَ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ أَوْ عَامٌ كَالْخَفَرَةِ وَقَدْ يُدْخَرُ وَالْعَمُومُ أَصَحُّ
لَا تَهَاخَرْتُمْ وَمَا بِالْمَدِيَّةِ تَخَفَرْتُ عَنِيبٌ وَمَا كَانَ شَرَابُهُمْ إِلَّا الْبَسْرُ وَالْقَمَرُ تَمَيَّزَتْ خَرًا لَأَنَّهُمَا تَخَفَرُ الْعَقْلُ
وَنَسَرُهُ أَوْلَاهُمَا تَزَكَّتْ حَتَّى أَذْرَكَتْ وَاخْفَرَتْ أَوْلَاهُمَا تَخَفَرُ الْعَقْلُ أَيْ تَخَالُطُهُ وَالْعَنْبُ وَالسَّرُّ
وَالسَّكْمُ كَالْأَخْفَارِ وَسَقَى الْخَلْرُ وَالْأَسْتَحْبَاءُ وَتَرَكَ الْحَبِيبُ وَالطَّيْنُ وَخَفَرُهُ حَتَّى يَجُودَ كَالْعَصِيرِ وَالْعَقْلُ
كَضَرْبٍ وَنَصْرٍ وَهُوَ خَيْرٌ وَقَدْ اخْفَرُ وَبِالْكَسْرِ اقْعُرُ وَبِالضَّرِكِ مَا وَارَاكَ مِنْ خَيْرٍ وَغَيْرِهِ وَجَبَلُ
بِالْقَدَسِ وَخَرَّ كَفَرَحَ نَوَارِي كَاخْفَرُ وَآخِرُهُ الْأَرْضُ عَنِّي وَعَنِّي وَعَلَى وَارْتُهُ وَجَعَاءَةُ النَّاسِ
وَكَثَرَتْهُمْ كَعَدَّتْهُمْ وَخَارَهُمْ دِيْضُهُمُ وَالتَّغْيِيرُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ وَأَنْ تَخْفَرُ نَاحِيَةُ الْمَزَادَةِ وَتَعْلَى يَخْفَرُ آخِرُ
وَكَتَفُ الْمَكَانِ الْكَثِيرُ الْخَلْرُ وَالْخَفَرَةُ بِالضَّمِّ مَا خَفَرْتَهُ كَالْخَيْرِ وَالْخَيْرَةُ وَعَكْرُ الْبَيْدِ وَخَصِيرَةُ
مَصْغِيرَةٌ مِنَ السَّعْفِ وَالْوَرْسُ وَأَشْيَاءُ مِنَ الطَّيْبِ تَطْلِي بِهَا الْمَرْأَةُ لَهَا سِنَّ وَبِجْهَهَا وَمَا نَامَرَكَ أَيْ
خَالَطَكَ مِنَ الرِّيحِ كَالْخَفَرَةِ مُحَرَّكَةٌ وَالرَّاحَةُ الطَّيْبَةُ وَيَنْتُكُ وَالْمُخْرُ وَصُدَاعُهَا وَأَذَاهَا كَالْخَفَرِ
أَوْ مَا خَالَطَ مِنْ سُكْرٍهَا وَالْخَفَرُ كَذَبٌ مُخْتَذَها وَأَنْتَ أَرَبَاتُها وَآخِفَاتُها أَذْرَاكُها وَغَلَبَاتُها وَأَنْتَ أَرَبَاتُها

بالكسر النصف كلهم وكل مسترشافه وخارجه ج اخرة وخرو وخرو وما شتم خارك اى
 ما عرك من حاله وما اصابك وانجرة منه كالكثرة من اللعاف والعوان لانه لم الخرة يضرب
 للمعرب العاريف وما يز والكماير التي تكون في عيبدان الشجر وبلقاء على خرة بالكسر
 وخرو خرو في سر وقلة وخضة وخمرت به واخمرت لستته والخمير التغطية والخمرة الشاة
 البية الرأس وكذا القرص واخمر قد ودخل وقلنا الشى اعطاء او ملكه اياه والشى اعطاه
 والامر اخمره والارث كثر خمرها واليمين خمره والصدور الاجوف المضطرب والودع وعجر
 كسبر اسم وكز يرمي فوق صعدة وابن زياد والرحي ويزيد بن خير محمد ثون وابو خير بن مالك
 نابي وخارجة بن الخيري الجيم وكامير خير بن محمد الذكواني ومحمد بن خير النخعي وبلديه
 مساعد بن منصور بن خير محمد ثون وذو خمر او خمر ابن اخي النجاشي خدم النبي صلى الله عليه وسلم
 وذات الخمار بالكسر ع بتهامة وذو الخمار عوف بن الربيع بن ذى الرحمن لانه قال في خمار
 امراته وطعن كثيرين فاذا سئل واحد من طعنك قال ذو الخمار وقرس مالك بن نويرة وقرس
 الزبير بن العوام يوم الجمل والخمرة الاقامة ولزوم المكان وان تبيع حرا على انه عبد والمقاربة
 والمخالطة والاستتار ومنه خامري أم عامري وهي الضبع ويقال خامري خمار اناك
 ما تخاذر هكذا ويحدثنا والوجه خامر يحدث الباء او تخاذرين باثباتهم او اخمروه الله تعبد
 والمستهزم الشارب وتخمم كتمهم من اعلامهم وما هو بخل ولا خمر لا خير عنده ولا شر
 وبأخري كسرىة قرب الكوفة بهم اقبر ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي وخمران
 بالضم ناسية بخراسان * الخمر بكسر وعلبط وعلبط والخمر ير الماء الملح او الذي لا يئلف
 الاجاج ونسبة الدواب والخمر ير المز وبنهم خمرية وهم ويس * الخمر كفضتقر الرجل
 اللذيم * ما خطرير كخمرير وروا معنى * الخمر بالكسر والخمر بالخمر الجوع الشديد
 * الخمر بفتحين وكسر الهمزة الشى الخمر والخسيس يبق من متاع القوم اذا تحملوا كالمخمر
 والخمر والخمر والخنزير الدواهي وقاس البيت وخمر في اسب عجم وفي اسد خزيمة وفي قيس

قوله صنعاني بالنون
قبل العين المهملة
وفي عاصم صفالي
الاصل فليصر

عَمِلَانِ وَعَمْرُو بْنُ خَنْزَرٍ مِنْ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ جَدُّ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةَ لَأَمَتِهَا (الْخَنْزِيرُ) الْخَنْزِيرُ
السَّكِينُ أَوِ الْعَظِيمَةُ مِنْهَا وَيُكْسَرُ خَاوُهُ وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ كَالْخَنْزِيرَةِ وَالْخَنْزِيرَةُ وَرَجُلٌ خَنْزِيرِي
الْحِمَةِ قَبِيحُهَا وَالْخَنْزِيرُ الْخَنْزِيرُ وَنَاقَةُ خَنْزِيرَةٍ ضَخْمَةٌ (الْخَانِزِرُ) الصَّدِيقُ الْمَصَافِي ج خَنْزَرُ
وَالْخَنْزِيرُ كَعَذُورٍ وَتُثَوِّرُ قَصَبُ النَّتَابِ وَكُلُّ شَجَرَةٍ رَخْوَةٍ خَوَارَةٍ وَالنَّمِشَةُ الظَّاهِرَةُ وَكَيْلُ قَوْسٍ
وَعَذُورُ الدُّنْيَا وَاصْبِلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَنْزَرَةٍ كَسَكْرَةٍ تَحْدَثُ صَنَعَانِي وَأُمُّ خَنْزِيرٍ وَخَنْزِيرُ الصَّبْعِ
وَالْبَقْرَةُ وَالْدَاهِيَةُ وَالنَّمِشَةُ ضِدُّ مَضْرُومِنَهُ الْخَدِيثُ أُمُّ خَنْزِيرٍ يُسَاقُ إِلَيْهَا الْقَصَارُ الْأَصْلَرُ
وَالْبَصْرَةُ وَالْأَسْتُ * الْخَنْزَرَةُ الْغَلَطُ وَقَاسُ غَلِطَةٍ يُكْسَرُ بِهَا الْخَبْرَةُ وَدَانَةُ خَنْزِيرٍ وَالْخَنْزِيرَتَيْنِ
وَالْخَنْزِيرَيْنِ مِنْ دَاوَاتِهِمْ وَالْخَنْزِيرِيُّ خ زَر * الْخَنْزِيرُ بِالْكَسْرِ الدَّيْمُ وَالْدَاهِيَةُ وَالْخَنْزِيرُ
الْهَلَاكُ وَضِعَافُ النَّاسِ وَأَبْوَالُ الْوَعُولِ عَلَى الْكَلَالِ وَالشَّجَرِ وَالْخَنْزِيرَةُ أَهْلُ الْجَبَانَةِ وَرَجُلٌ
خَنْزِيرٌ وَخَنْزِيرِي يُفْتَحُهُمَا فِي مَوْضِعِ الْخَنْزِيرَانِ ج خَنْزِيرَةٌ * الْخَنْزِيرُ كَعَذُورٍ وَالْدَاهِيَةُ
(الْخَنْزِيرُ) وَيُقَعِّمُ الصَّادُ الْأَصْبَعُ الصَّغِيرَى أَوِ الْوَسْطَى مَوْتٌ وَخَنْزِيرَةٌ بِالضَّمِّ د بِالنَّاسِ مِنْ
عَمَلٍ حَلَبٌ سَمِيَتْ بِخَنْزِيرَةٍ بِنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ وَبَجَعَهَا جِرَانُ الْعَوْدِ بِمَا سَوَّلَهَا فَتَسَالُ
* نَظَرْتُ وَتَحَقَّقْتُ بِخَنْزِيرَاتٍ * وَخَنْزِيرَانُ عَمَلٌ * الْخَنْزِيرُ كَعَذُورٍ الْمَجُوزُ الْمُسْتَرْخِيَةُ
الْحَقُوقُ وَلَحْمُ الْوَجْهِ * خَنْزِيرٌ كَعَذُورٍ رَجُلٌ (الْخَوَارُ) بِالضَّمِّ مِنْ صَوْتِ الْبَقْرِ وَالْقَنْمِ
وَالْظَبَاءِ وَالسِّهَامِ وَالْخَوَارُ الْمُنْقَضُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَلِيجُ مِنَ الْبَحْرِ وَمَصَبُ الْمَاءِ فِي الْبَحْرِ وَرَعٌ
بَارِضٌ نَجْدٌ أَوْ وَادٍ أَوْ بَرَجِيلٌ وَاصَابَةُ الْخَوَارِ لِلْمَبْعَرِ يَجْتَمِعُ عَلَيْهِ حَتَّى أَرَا الصَّلْبَ أَوْ رَأْسَ الْمَبْعَرَةِ
أَوِ الذِّئْبِ فِيهِ الدُّبُّ ج الْخَوَارِنَاتُ وَالْخَوَارِينُ وَالْخَوَارُ بِالضَّمِّ التَّسَاءُلُ كَثِيرَاتُ الرَّبِّ
لِفَسَادِهِنَّ بِأَوَاحِدٍ وَالنُّوقُ الْغُزُرُ جَمْعُ خَوَارَةٍ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَشَقُّ كَالْخَوَارِ وَالْخَوَارِ
وَالْخَوَارُ كَكُلِّ الضَّعِيفِ كَالنَّاسِ وَمِنْ الزَّيَادِ الْقُدَّاحُ وَمِنْ الْجَمَالِ الرَّبِيقُ الْحَسَنُ ج
خَوَارَاتٌ وَرَجُلٌ نَسَابَةٌ وَخَوَارُ الْعَنَانِ سَهْلُ الْمُعْطَفِ كَثِيرُ الْخَرَى وَالْخَوَارَةُ الْأَسْتُ وَالْخَلَّةُ
الْغَزِيرَةُ الْحَمْلُ وَاسْتَحَارَهُ اسْتَعْطَفَهُ وَالضَّبْعُ جَعَلَ خَشَبَةً فِي ثَقْبٍ يَتَمَّهَا حَتَّى يَخْرُجَ مِنْ

مَكَانَ آخِرِ وَالْمَرْبِلِ اسْتَفْلَفَهُ وَأَخَارَهُ صَرْفَهُ وَعَطَقَهُ وَخَوَّرَ بِالضَّمِّ هـ يَبْلُغُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 ابْنُ عَبْدِ الْحَكِيمِ هـ بِاسْتِزَابٍ أَتُصَافُ إِلَى سَقْلَقٍ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَوَرَسَانِيُّ
 وَبِالْفَتْحِ مُنَاقَصَةٌ إِلَى السَّيْفِ وَالذِّبَالِ وَقَوْلُهُ وَمَكَانٌ وَبَرْوَصٍ أَوْ بَرْوَجٍ مَوَاضِعُ
 وَخَوَارٍ بِالضَّمِّ هـ بِالرِّيِّ مِنْهَا عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ مُحَمَّدٍ وَزَكَرِيَّا بْنُ مُسْعُودٍ وَالْخَوَارِيَّانِ وَابْنُ الصَّدَفِ
 قِيلَ مِنْ خَيْرٍ وَفَعَّرْنَا خَوْرَةَ ابْنَنَا بِالضَّمِّ أَيْ خَيْرَتَهَا (الْخَيْرُ) م ج خَيْرٌ وَالْمَالُ وَالثَقِيلُ
 وَالْكَثِيرُ الْخَيْرُ كَالْخَيْرِ كَكَيْسٍ وَهِيَ بِهَاءٍ ج أَخْيَارٌ وَخِيَارٌ وَالتَّخَفُّفُ فِي الْجَمَالِ وَالْمَيْسَمُ وَالْمُشَدَّدَةُ
 فِي الدِّينِ وَالصَّلَاحِ وَمَنْصُورٌ مِنْ خَيْرِ الْمَالِ وَأَبُو بَكْرٍ مِنْ خَيْرِ الْأَشْيَاءِ وَهَذَا الْخَيْرُ مَحْدُودٌ
 وَبِالْكَسْرِ الْكَرَمُ وَالشَّرَفُ وَالْأَصْلُ وَالْهَيْئَةُ وَابْرَاهِيمُ بْنُ الْخَيْرِ كَكَيْسٍ مُحَدَّثٌ وَخَارِجٌ خَيْرُ صَارَ
 ذَا خَيْرٍ وَالرَّجُلُ عَلَى غَيْرِهِ خَيْرٌ وَخَيْرٌ وَخَيْرَةٌ فَضْلُهُ كَثِيرٌ وَالشَّيْءُ اتَّقَاهُ كَخَيْرِهِ وَاخْتَرْتُهُ الرِّجَالُ
 وَاخْتَرْتُهُ مِنْهُمْ وَعَلَيْهِمْ وَالْأَسْمُ الْخَيْرُ بِالْكَسْرِ وَكَعْنَبَةُ وَخَارَ اللَّهُ لَكَ فِي الْأَمْرِ جَعَلَ لَكَ فِيهِ الْخَيْرُ
 وَهُوَ خَيْرُ بَيْتِكَ كَثِيرٌ وَإِذَا أَرَدْتَ التَّقْضِيلَ قُلْتَ لَوْلَا أَنَّ خَيْرَةَ النَّاسِ بِالْهَاءِ وَقَوْلَانَهُ خَيْرُهُمْ بِرَكْبِهَا
 أَوْ لَوْلَا أَنَّ الْخَيْرَةَ مِنَ الْمَرَاتِينِ وَهِيَ الْخَيْرَةُ وَالْخَيْرَةُ وَالْخَيْرِيُّ وَالْخَوَرِيُّ وَرَجُلٌ خَيْرِيٌّ وَخَوَرِيٌّ وَخَيْرِيٌّ
 كَثِيرِيٌّ وَطَوْبِيٌّ وَضَيْرِيٌّ كَثِيرُ الْخَيْرِ وَخَيْرٌ مُفَادَةٌ كَانَ خَيْرَ أَمْنِهِ وَالْخِيَارُ سَبَبُ الْقِتَاءِ وَالْأَسْمُ مِنَ
 الْإِخْتِيَارِ وَأَضَارُ الْمَالِ وَأَتَتْ بِالْخِيَارِ وَبِالْفَتْحِ تَارِي الْخَيْرِ مَا شَدَّتْ وَخِيَارٌ رَاوِي الْخَيْرِ وَابْنُ سَلَمَةَ
 تَابِعِيٌّ وَأُمُّ الْخِيَارِ وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَدِيِّ بْنِ الْخِيَارِ م وَخِيَارٌ شَنْبَرٌ شَجَرٌ م كَثِيرٌ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ
 وَمِصْرٍ وَخَيْرٌ بَوَاحِبٌ صَغَارٌ كَالْقَائِلَةِ وَخَيْرَانٌ هـ بِالْقُدْسِ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي الرَّبْعِيُّ وَأَبُو
 نَصْرِ بْنُ طَوْقٍ وَحُصَيْنٌ بِالْمِنْ وَلَدَتْهُ بِنْتُ هَمْدَانَ وَخِيَارَةٌ هـ بِطَبْرِيقَةٍ بِهَاءٍ أَقْبَرُ شُعَيْبٍ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ وَخَيْرَةٌ كَعْنَبَةُ هـ بِصَنْعَاءَ لَيْمٍ وَع مِنْ أَعْمَالِ الْجَنْسِدِ وَالْأَبْرَاهِيمِ الْأَشْيَبِيِّ
 الشَّاعِرِ وَجَدَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ لُبِّ الشَّاطِئِيِّ الْمُقَرِّيِّ وَالْخَيْرَةُ كَكَيْسَةِ الْمَدِينَةِ وَخَيْرُ كَيْلٍ قَصَبَةٌ بِفَارِسَ
 وَبِهَاءٍ جَدُّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّبْرِيِّ الْمُحَدَّثِ وَخَيْرٌ بِنْتُ هـ مِنْ عَمَلِ الْمَوْصِلِ وَخَيْرَةُ الْأَصْقَرِ
 وَخَيْرَةُ الْمَدِينَةِ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ حَرَّسَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَمَا خَيْرٌ إِلَّا بِنْتُ نَصَبِ الرَّاءِ وَالتَّوْنُ تَهْجُبُ وَاسْتَحْضَرُ

في جميع النسخ
الصنابحي والصواب
الصباحي اشرح

طَلَبَ الْخَيْرَةَ وَخَيْرَهُ فَوَضَعَ إِلَيْهِ الْخِيَارَ وَأَتَتْهُ مَا وَخَّرَ أَيَّ مَعَ خَيْرٍ أَيْ سَبَبُ خَيْرٍ وَبَنُو الْخِيَارِ بَنُ
مَالِكِ قَبِيلَةٍ وَحَسَيْنُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْخِيَارِيُّ وَأَبُو الْخِيَارِ بَنُو أَسِيرِ بْنِ عَمْرِو وَخَيْرًا وَعَبْدُ خَيْرٍ الْخَيْرِيُّ
وَأَبْنُ عَبْدِ بْنِ يَدِ اللَّهِ هَمْدَانِي صَحَابِيُونَ وَأَبُو خَيْرَةَ الصَّنَابِحِيُّ وَخَيْرَةُ بِنْتُ أَبِي حَذْرَدٍ مِنَ الْعَصَابَةِ وَأَبُو
خَيْرَةَ عَمِيدُ اللَّهِ حَدَّثَ وَأَبُو خَيْرَةَ مُحَمَّدُ بْنُ حَذْلَمٍ عِبَادُ وَنَحْمُذُ بْنُ هِشَامِ بْنِ أَبِي خَيْرَةَ تَخَدَّثَ وَخَيْرَةُ بِنْتُ
خُفَافٍ وَبِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ رَوْنَاوَا أَحَدُ بْنُ خَيْرُونَ الْمَصْرِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ خَيْرُونَ الْقُدْرَوَانِي وَمُحَمَّدُ بْنُ قَمَرٍ
ابْنُ خَيْرُونَ الْمُقَرِّي وَالْحَافِظُ أَحَدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ خَيْرُونَ وَمِيَاوُذُ بْنُ خَيْرُونَ مَعْدَنُونَ وَأَبُو مَنْصُورٍ
الْحَمِيرِيُّ وَفِي شَيْخِ لَا بِنِ عَسَاكَرٍ (فصل الدال) (الدَّر) بالضم وبضمة دال
نَقِيضُ الْقَبْلِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَقِبُهُ وَمَوْخَرُهُ وَجِثَّتْ دَبْرُ الشَّهِيرِ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ وَأَدْبَارُهُ وَفِيهَا أَيْ آخِرُهُ
وَالْأَسْتُ وَالظَّهْرُ وَزَاوِيَةُ الْبَيْتِ وَبِالْفَتْحِ جَمَاعَةُ الْبَحْلِ وَالزَّنَابِيرُ وَيُكْتَفَرُ فِيهَا جُجْ أَدْبَرُ وَدَبُورُ
وَمَشَارَاتُ الْمَرْوَةِ كَالدِّبَارِ بِالْكَسْرِ وَاحِدُهُمَا مِجْجٌ وَأَوْلَادُ الْجُرَادِ وَيُكْسَرُ وَخُلْفُ الشَّيْءِ وَالْمَوْتُ
وَالْجَبَلُ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّجَاشِيِّ مَا أَحَبُّ أَنْ لِي دَبْرٌ أَذْهَبَ وَأَنِّي أَذْبْتُ رَجُلًا مِنَ الْمَسَاكِينِ وَرَفَادُ كُلِّ
سَاعَةٍ وَالْإِتَابُ وَقِطْعَةٌ تَعْلَقُ فِي الْبَحْرِ كَالْخَزِيرَةِ يَعْلَوْهَا الْمَاءُ وَيَتَّصِفُ عَنْهَا الْمَالُ الْكَثِيرُ
وَيُكْسَرُ وَجُحَاوَةُ السَّهْمِ الْهَدَفُ كَالدَّبُورِ وَجَعَلَ كَلَامًا كَدَبْرٍ أَذْنُهُ لَمْ يَسْمَعْ إِلَيْهِ وَلَمْ يُعْرِجْ عَلَيْهِ
وَالدَّبْرَةُ نَقِيضُ الدَّوْلَةِ وَالْعَاقِبَةُ وَالْهَزِيمَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْبُدْعَةُ تَزْرَعُ وَبِالْكَسْرِ شِخْلُ الْقَبِيلَةِ
وَمَالُهُ قَبْلُهُ وَلَا دَبْرَةَ أَيْ لَمْ يَتَدَبَّلْهُ أَمْرُهُ وَبِالتَّحْرِيكِ قُرْحَةُ الدَّابَّةِ جُجْ دَبْرٌ وَأَدْبَارُ دَبْرٍ كَقَرَحٍ
وَأَدْبَرَفَهُ وَدَبْرُوهُ أَنْ عَلَى الْأَمْسِ مَا لَاقَى الدَّبْرُ يُضْرَبُ فِي سَوَاءِ اهْتِمَامِ الرَّجُلِ بِشَأْنٍ صَاحِبِهِ
وَأَدْبَرَهُ الْقَتْبُ وَدَبْرُوهُ كَادَبَرُوا بِالشَّيْءِ ذَهَبَ بِهِ وَالرَّجُلُ شَيْخٌ وَالْحَدِيثُ حَادَثُهُ عَنْهُ بَعْدَ مَوْتِهِ
وَالرَّيْحُ تَحَوَّلَتْ دَبُورًا وَهِيَ رِيحٌ تُقَابِلُ الْعَبَاوَةَ دَبْرُ كُنْزِي أَعَابَتْهُ وَأَدْبَرُ دَخَلَ فِيهَا وَسَافَرُ فِي دُبَارٍ
وَعَرَفَ قَبِيلَهُ مِنْ دَبِيرِهِ مَعْنِيَّتُهُ مِنْ طَاعَتِهِ وَمَاتَ كَدَابَرُ وَتَغَاوَلُ عَنْ حَاجَةِ مَعْنِيَّتِهِ وَدَبْرُ بَعِيرَةٍ
وَصَارَ لَهُ مَالٌ كَثِيرٌ وَأَنْقَلَبَتْ قَبْلُهُ أَذْنُ النَّاقَةِ إِلَى الْقَفَا وَالْذَبْرِيُّ مَحَرَّ كَرَأَى يَسْفَعُ أَخْبَرَ عِنْدَ
فَوَيْتِ الْحَاجَةِ وَالصَّلَاةِ فِي آخِرِ وَقْتِهَا وَتُسَكَّنُ الْبَاءُ وَلَا تَقْلُ بَعَثَتَيْنِ فَإِنَّهُ مِنْ لَحْنِ الْمُحَدَّثِينَ وَالْأَدْبَرُ

التابع وأخر كل شيء والأصل وسهه يتخرج من الهدف وقدح غير قانز وصاحب مدابر والبناء
 فوق الحسي وقد عرف البناء وبها آخر الرل والهزعة والمشوكة ومنك عرقوبك ونسرب من
 الشخيرة وما حادى مؤخر الرسخ من الحاجر والمدبور الجروح والكثير المال والدبران تحركة
 منزل للقمر ورجل أدابر بالضم قاطع رجه ولا يقبل قول أحد والدبير ما أدبرت به المرأة من
 عزها حين تقتله وما أدبرت به عن صدرك وهو مقابل ومدابر شخص من أبويه وأصله من الإقبالة
 والإدبانية وهو شق في الأذن ثم يقتل ذلك فان أقبل به فهو إقبالة وإن أدبر به فإدبارة والجلدة
 المعلقة من الأذن هي الإقبالة والإدبارة كاهن الزنعة والشاة مقابلة ومدبرة وقد أدبرتهم وأقبلتهم
 ونافذة ذات إقبالة وإدبارة ودبار كغراب وكاب يوم الأربعاء وفي كتاب العين ليلته وبالكثير
 المعادة كالمدابرة والواقى بين الزروع والوقائع والهزائم وبالفتح الهلاك والتدبير النظر
 في عاقبة الأمر كالتدبير وعق العبد عن ذير ورواية الحديث ونقله عن غيرك وتدابر واتقاطعوا
 واستدبروا استدبر قبل والأمر وأى في عاقبته ما لم يرفى صدره واستأثروا فلم يدبروا القول أى ألم
 ينفقه وما خوطبوا به في القرآن ودبير كن يبرأ بوقبله من أسد واسم جاريوهاة بالبحرين
 وذات الدبر نية لهذيل ودبر جبل بين تيماء وجبلى طي ودبير كأميرة بنيسابور منها محمد بن
 عبد الله بن يوسف وجد محمد بن سليمان القطان الحديث ودبيرة بالعراق وجبلىة باليمن
 منها اسحق بن إبراهيم بن عباد الحديث والإدبر لقب مجرب بن عدي ولقب جبلة بن قيس الكندي
 قبل صحابي وكنى بقراب كعب بن عمر والأسدي والأدبير ضرب من الحيات وليس هو من شرح
 فلان ولادبوره كندوره أى من ضربه وزيه ودبورية د قرب طبرية (الدثر) المال
 الكثير مال ومالان وأموال دثر وباتحريك الوسخ وبلا لام حصن باليمن والدثور الدروس
 كالاندثار والله قيس سرعة نسيانها وللقلب انحاء الذك منهُ وبالفتح الرجل البطي الخامل النوم
 والدائر الهالك والغافل كالادثر وتدثر بالشوب أشعل به والقمل النافقة تسبها والرجل قرنة
 وب عليه فركبه والمتدثر المأبون والدنايا كسر ما فوق الشعار من الثياب ودثر الشجر ورق

وَالرَّسْمُ قَدَّمَ كَتَدَأْتَرُ وَالنَّوْبُ اتَّسَخَّ وَالسَّيْفُ صَدَى فَهُوَ دَارٌ وَهُوَ دَرٌّ مَالٍ بِالسَّكْرِ حَسَنُ الْقِيَامِ
 بِهِ وَدَارُ الْقَطَانِ الصَّبِي وَيَزِيدُ بِنُ دَارِ التَّايِي وَنَحَارِبُ بِنُ دَارِ وَابْنُهُ دِنَارٌ مَحْدِقُونَ وَادْتَرُ
 اقْتَنَى دَرَّامَنُ الْمَالِ وَتَدْنِيرُ الطَّائِرِ صِلَاحُهُ عَشَّةٌ وَدَرَّ عَلَى الْقَتِيلِ تُضَدُّ عَلَيْهِ الصَّخْرُ (الدَّجَرُ)
 مَذَانُهُ اللَّوِيَاءُ كَالدَّجَرِ بَضْمَتَيْنِ وَخَشَبَةٌ تُشَدُّ عَلَيْهَا حِدِيدَةُ الْقَدَانِ وَبِالضَّمِّ شَيْ تُلْقَى فِيهِ الْخِنْطَةُ
 إِذَا رَزَعُوا وَاسْقَلَهُ حِدِيدَةٌ تُثَرِّقِي الْأَرْضَ وَبِالضَّرْبِ الْخَمِيرَةُ وَالْهَرَجُ وَالشُّكْرُ فَعَسَلَ الْكَلْبُ
 كَفَرِحَ فَهُوَ دَجِرٌ وَدَجْرَانُ مَنْ دَجَارَى وَدَجَرَى وَالدَّجُورُ الْغَرَابُ وَالظَّلَامُ وَالْأَغْبَرُ الضَّارِبُ إِلَى
 السَّوَادِ وَالْمُظْلَمِ الْكَثِيرُ مِنْ يَسِينِ النَّبَاتِ وَحَبْلٌ مُتَدَبِّرٌ رِخْوٌ وَالدَّجْرَانُ بِالسَّكْرِ انْتَشَبُ الْمَنْعُوبِ
 لِلتَّعْرِيشِ وَدَاجِرٌ قَرَّ (الدَّجَرُ) الطَّرْدُ وَالْإِبْعَادُ وَالدَّقْعُ كَالدَّحُورَةِ مَاهَنْ بَكَّةً لَ وَهُوَ دَاجِرٌ
 وَدَحُورٌ * دَحَرَهُ دَحْرَجَهُ فَتَدَحَّرَ * دَحَرَ الْقَرْيَةَ مَلَأَهَا وَالدَّحُورُ بِالضَّمِّ دَوِيَّةٌ
 (الدَّحْدَارُ) قُوْبَا يَبْضُ أَوْ سَوْدَةٌ تَرَبُّ تَحْتَ دَارٍ وَالذَّهَبُ وَدَحْدَارُ الشَّرْطِ ذَهَبُهُ (دَحْرُ)
 كَنَحَّ وَفَرِحَ دُحُورًا وَدَحْرًا صَغُرَ وَذَلَّ وَادْتَرَهُ * دَحَرَ الْقَرْيَةَ مَلَأَهَا وَالتَّيَّ سَتَرَهُ وَغَطَّاهُ
 (الدَّرُّ) النَّفْسُ وَاللَّبَنُ كَالدَّرَةِ بِالسَّكْرِ وَكَثْرَتُهُ كَالِاسْتِدَارِ يَدْرُ وَيَدْرُ وَالِدَرَةُ بِالسَّكْرِ الْأَسْمُ
 وَلِقَهُ دَرُهُ أَيْ عَمَلُهُ وَلَا دَرْدَرُهُ لِأَنَّهُ كَأَعْمَلِهِ وَدَوَّ النَّبَاتِ التَّفُّ وَالذَّاقَةُ يَلْبَسُهَا أَدْوَنُهُ وَالْقَرْمُ يَدْرُ دَرِيرًا
 عَدَّ أَشَدِّدًا أَوْ عَدَّ وَاسْمَهُلًا وَالْعَرَقُ سَالَ وَكَذَا السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ دَرَارًا وَدُرُوفًا هِيَ مَدَارُ السُّوقِ
 نَقَقَ مَنَاعَهَا وَالتَّيَّ لِأَنَّ وَالسَّهْمُ دُرٌّ وَرَادَّارُ دَرٍّ أَعْلَى الظُّقْرِ وَصَاحِبُهُ أَدْرُهُ وَالْمِرَاجُ أَضَاءُ
 فَهُوَ دَارُودِيرٌ وَالْمِرَاجُ دَرٌّ كَثَرَتْ تَأْوُهُ وَوَجْهَكَ حَسَنَ بَعْدَ الْعَلَةِ يَدْرُ بِالْفَتْحِ فِيهِ نَادِرٌ وَالدَّرُّ
 بِالسَّكْرِ الَّتِي يُضْرِبُ بِهَا وَالدَّمُ وَسَيْلَانُ اللَّبَنِ وَكَثْرَتُهُ وَبِالضَّمِّ الْأَوَّلَةُ الْعَظِيمَةُ جَ دُرُودَرٌ
 وَدَرَاتٌ وَدَرَمِنْ أَعْلَامِ الرِّجَالِ وَدَرَّتْ بَقْتُ ابْنِ إِبَاهِبٍ وَبَقْتُ ابْنِ سَلَمَةَ كَمَا يَتَنَانُ وَكَوْ كَبُّ دَرِيٍّ
 مُضَى وَيَنَاتٌ وَدَرِي السَّيْفِ تَلَاوُهُ وَإِشْرَاقُهُ وَدَرَّ الطَّرِيقُ مَحْرَكَةً قَصْدُهُ وَالْيَتِ قَبَالَتُهُ
 وَالرَّيْحُ مَهْبَهُ أَوْ دَرَّ عَدِيرٌ بِدِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَالدَّرَارَةُ الْمَغْزَلُ وَادْرَتِ الْمَغْزَلُ فَهِيَ مَدِيرَةٌ وَمَدْرَفَتُهُ
 شَدِيدًا حَتَّى كَأَنَّهُ وَاقِفٌ مِنْ دَوْرَانِهِ وَالنَّاقَةُ دَرَابْنُهَا وَالتَّيَّ حَرَكُهُ وَالرَّيْحُ السَّهَابُ جَلْبَتُهُ

والقدِيرُ كَثِيرُ الْمَكْتَرِ أَنْ يُلْقَى الْمُقْتَدِرُ وَالسَّرِيعُ مِنَ الدَّوَابِّ وَنَاقَةُ دُرُورٍ وَدَارُ كَثِيرَةُ الدَّرَوِيلِ
 دُرُورٌ وَدُرُورٌ وَدُرُورٌ وَدُرُورٌ كَيْهَرِي الَّذِي يَذْهَبُ وَيَجِيءُ فِي غَيْرِ سَاجَةٍ وَالْأَدْرُ وَالطَّوِيلُ
 الْخُسَيْتَيْنِ كَالدَّرْدِيِّ وَالدَّرْدَةُ الدَّرُّ الْغَزِيرُ وَالدَّرْدُ بِالضَّمِّ مَغَارٌ فِي أَسْنَانِ الْعَبِيِّ أَوْ هِيَ قَبِيلُ
 بَنَاتِهَا وَبَعْدُ سُقُوطُهَا وَأَعْيَتْهُ بِأَشْرِ فُكَيْفٍ بِدُرُورٍ أَيْ لَمْ تَقْبَلِ التَّخَفُّعَ شَيْئًا فَاكْتَفَتْ وَقَدِيدَتْ
 دَرَادُوكٌ كَبِيرًا وَالدَّرْدُ وَدُرُورٌ مَوْضِعٌ وَسَطُ الْبَحْرِ يَجِيءُ مَاءُهُ وَمَضِيْقٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ عُثْمَانَ وَتَدْرَدَرَتْ
 الْعَمَّةُ اخْطَرَتْ وَتَدْرَدَرُ الْبُسْرَةُ لَا كَهَا وَاسْتَدْرَدَتْ الْمُعْزَى أَوَادَتْ الْفَعْلُ وَالدَّرْدَارُ صَوْتُ
 الطَّيْلِ وَتَجَرُّو دَرِيَاتٌ ج وَدَّعْدَرَيْنِ فِي دَعْدَرٍ • الدَّرْدَارُ الدَّقْعُ • دِرْمَارَةٌ بِالْكَسْرِ ج
 مِنْهُ أَحَدُ بَنِي كِتَابِ الْعَقِيبَةِ الشَّافِعِيِّ (الدَّرُّ) الطَّعْنُ وَالدَّقْعُ وَالْجَمَاعُ وَهُوَ مَدْرَجٌ جَمَاعٍ
 يَأْكُ وَاصِلًا فِي السَّفِينَةِ بِالْإِسَارِ وَالْمُشَارِ وَأَدْتَخَلَ الْإِسَارُ فِي شَيْءٍ بِقُوَّةٍ وَالْإِسَارُ خَيْطٌ مِنْ لِبَافٍ
 تَسْتَدِيهِ الْوَاحِدُ ج دَسْرٌ وَدَسْرٌ وَالْإِسْرُ السُّقْنُ تَدَسَّرُ الْمَاءُ بِصُدُورِهَا الْوَاحِدَةُ دَسْرَاءُ
 وَالدَّوْسُ رَجُلٌ الضَّمُّ وَهِيَ بِهَا وَتَبَّتْ أَسْمُ حَبِّهِ الرُّنَّ وَكَتَيْبَةُ لِلنُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ وَالْإِسْدُ الصُّلْبُ
 وَالشَّيْءُ الْقَدِيمُ وَالزَّوَانُ فِي الْحِظَّةِ وَقَرَسٌ وَالدَّكْرُ الضَّمُّ وَبِهَا الْمَضْغَةُ وَالدَّوَامِرُ كَعَلَابِطِ
 الشَّدِيدِ الضَّمُّ كَالدَّوْمِرِ وَالدَّوْسِرِيِّ وَالدَّوْسِرَانِي وَنَاقَةُ دَاسِرَةٍ سَرِيعَةٌ • الدَّسُورُ بِالضَّمِّ
 الدَّخْنَةُ الْمَاءُ مَوْلَةُ الْبَهَائِمَاتِ الَّتِي مِنْهَا تَحْرِيْرُهَا مَعْرَبَةٌ ج دَسَاتِيرُ • الدَّسْكُورَةُ الْقَرْيَةُ
 وَالصَّوْمَعَةُ وَالْأَرْضُ الْمَسْكُونَةُ وَيُؤْتِ الْأَعَاجِمُ يَكُونُ فِيهَا الشَّرَابُ وَالْأَدْيُ أَوْ بِنَاءٌ كَالْقَصْرِ
 حَوْلَهُ يُؤْتِ ج دَسَاكِرُ وَهُوَ يَتَمَرُّ الْمَالِكُ مِنْهَا مَنْصُورٌ بْنُ أَحَدِ بَنِي الْحُسَيْنِ وَهُوَ قُرْبُ شَهْرٍ أَبَانَ
 مِنْهَا أَحَدُ بَنِي بَكْرُونَ شَيْخُ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ وَهُوَ بَيْنَ قَدَادُورٍ وَسِطٍ مِنْهَا أَبَانُ بْنُ أَبِي حَمَزَةَ
 وَهُوَ بِجُوزِ سَنَانٍ • الدَّوْصَرُ نَبْتُ يَسْلُو الزَّرْعَ مِنْ ابْنِ الْقَطَّانِ • الدَّوْطَرُ كَوَيْلُ السَّفِينَةِ
 (الدَّوْرُ) حَرَكَةُ الْفَسَادِ وَمَدْرَدُورٌ عَرَالُودٌ كَفَرِيحٌ فَهُوَ دَعْرٌ وَدَعْرٌ كَصُرْدَاذَا أَدَخْنُ وَلَمْ يَشْتَدَّ
 وَالزَّمْلُ يُوْرُوهُ أَدْعُرُ وَالْفَسْقُ وَالْخُبْتُ كَالدَّعَارَةِ وَالِدَّعَارَةِ وَالدَّعْمَةُ وَكَتَفٌ مَا أَحْدَهُ تَرَقَّى مِنْ
 حَطَبٍ وَغَيْرِهِ قَطْفِي قَبْلَ أَنْ يَشْتَدَّ اخْتِرَاقُهُ وَبِالضَّمِّ دُودِيَا كُلُّ الْخَشَبِ وَمَالِكُ بْنُ دَعْرٍ اسْتَخْرَجَ

يوسف صلوات الله عليه من البثور بالذال تصيب ولا يل الداعيرة منه وبه الخيل مقب
 أو قبيلة من بني الحارث بن كعب وهو داعير بن الجاس وقبيلة داعيرة لم تقبل الفلاح ج مداعير
 والدعور والنيمة والمدعور كعظيم لوت القيل وكل لون قبيح وتدعور وجهه يقع بقعها سبعة متغير
 وفي خلقه دعارة مسددة الرأس وعود داعير ودعير فخر ودي (الدعير) الاتحق وبها
 الهدم والكسر والدعور بالضم حوض لم يتوق في صنعته أو المتهدم المتهدم ومن النعم الكثير
 وابن الحارث مصابي عن العسكري وجعل دعير كجبل شديد يدعير كل شيء * الدعيرة
 الخفة والسرعة * ادعركم عليهم بالفتح اندرا بالسوء فهو دعركم ودعركم عنكران والسيل
 أقبل وأصرع (الدعير) الدقع وغر الخلق ورفع المرأة أهالة الصبي ياصبها وانخلط وسوء
 الغذاء للولد وان ترضعه فلا ترويه والفعل كنع وبالصويك الاستلام وسوء الخلق والاقصام
 من غير تثبت كالدعري والمدعرة بالفتح الحريق العشوش التي شعارها دعري والدعور
 العريض القاحش ودعوره كنعمة ضفطه حتى مات وفي البيت دخل وعليهم اقضم والدعرة اخذ
 الشيء اختلاسا ولون مدعير قبيح وصفة ير بن داعير من قرين ويقال دعري ويحرك ودعراء
 ودعرا لاصفا أي ادعروا عليهم ولا تصافوهم وذهب صاغرا داعرا أي داخرا * الدعير لاجق
 * الدعير الأسد الضخم (الدعيرة) انخلط والعيب والشراسة وسوء الخلق ورجل دعير
 سي الثناء والخلق والدغامر الانسان وخلق دعري ودعري مخلوط ودعيرة بسائل بحر
 غمان والمدعير الخفي (الدقير) الدقع في الصدر والتعريك وقوع الدود في الطعام والذل
 والنتن ويسكن دقير كفرح هو دقير ودقير وهي دقيرة ودقراء وكقطام الامسة والدنيا كأم دقار
 وأم دقير والمدافير ع ومدفار ع ابني سليم وأم دقير لداهية وكتابة دقراء بهاء صدا الحديد
 وجيش مدقير مصك (الدقير) وقد كسر الدال جماعة المصنف المضرومة ج دقائر
 (الدقير) الدقرة والدقيرة والدقري بكمزى الروضة الحسناء العجيبة النبات والدقيران
 بالضم خشب يعترس به الكرم واحده بهاء وكلمان وادقرب واد الصقرا والدوقرة بقعة

بَيْنَ الْجِبَالِ لِأَبْيَاتٍ فِيهِمْ أَوْ دَقْرَ كَرَحٍ امْتَلَأَ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَكَانُ صَارَ ذَارِيَا ضِ وَتَدَى وَالرَّجُلُ
 طَامِنُ الْمَلِّ وَالْتِبَاتُ كَثُرَتْ وَتَنَّمَ وَالِدَقْرَارَةُ بِالسَّكْرِ التَّجْمَعُ وَالْمُتَالِقَةُ كَالِدَقْرُورَةِ وَعَادَةُ السَّوَةِ
 وَالْخَلَامُ وَالذَّاهِيَةُ وَالْتِبَانُ كَالِدَقْرَارِ وَالسَّرَاوِيلُ كَالِدَقْرُورِ وَالِدَقْرُورَةُ وَالْخُصُومَةُ وَالرَّجُلُ
 الْقَصِيرُ الْكَلَامُ الْقَبِيحُ جَمْعُ السَّكْرِ دَقَارِيرُ وَدَقْرَةُ بِالسَّكْرِ أَمَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَذْيَنَةَ تَابِعِي * الدَّقْرُ
 بِالسَّكْرِ الدَّقْرُ لَقَعَتْ لَرِيحَةً اللَّيْثُ رِيحَةً تَغْلُطُ فِي الدَّقْرِ فَتَقُولُ دَقْرًا نَحْنُ الدَّقْرُ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ جَمْعُ
 دَقْرٍ فَادْعَتْ لَامَ الْمُعْرِفَةِ فِي الدَّالِ لَجَعَتْ دَالًا مُشَدَّدَةً فَادْعَتْ دَقْرًا بِغَيْرِ لَامٍ قُلْتُ بِالدَّالِ الْمَجْمُوعِ
 وَالدَّقْرُ رَاسِبَةٌ لِلزَّجَجِ وَالْحَبَشِ (الدُّمُورُ) وَالْدمَارُ وَالْدمَارَةُ الْإِهْلَاكُ كَالْتَدْمِيرِ وَدَمَرُ دُمُورًا
 دَخَلَ بِغَيْرِ إِذْنٍ وَهَجَمَ هَجُومَ الشَّرِّ وَتَدْمَرُ كَتَنَصَّرِيَتْ حَسَنَانِ بْنِ أَذْيَنَةَ بِهَا سُمِّيَتْ مَدِينَتُهَا
 وَالتَّدْمِيرُ فَرَسٌ لَبَنِي فَعَلِيَّةٌ بِنُ سَعْدٍ وَالتَّيْمُ وَمَا بِهِ تَدْمِيرُ وَيُضَمُّ أَيُّ أَحَدٍ وَيُقَالُ لِلْعَمَلَةِ
 مَا رَأَيْتُ تَدْمِيرِيًا حَسَنًا وَأَذْنُ تَدْمِيرِيَّةٌ صَغِيرَةٌ وَالْدمَرَاءُ الشَّاةُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنُ وَالْمَسْجُومُ مِنَ
 النِّسَاءِ وَغَيْرُهُنَّ وَدَمَرُ كَسْكَرٍ عَقِبَهُ يَدْمَشُقُّ وَتَدْمِيرُ الصَّائِدِ أَنْ يَدْخُلَ قُتْرُهُ بِالْوَبْرِ لَوْلَا يَجِدُ الْوَحْشَ
 رِيحَهُ وَدَامَرَتْ اللَّيْلُ كَابَدَتْهُ وَسَهَرَتْهُ وَانْهَ لَدَمِيرُ حديدٌ عَلِقَ وَدَمِيرَةٌ كَسَفِينَةٍ قَرِيْبَانِ
 بِالسَّمُودِيَّةِ مِنْ أَحَدِهَا عَبْدُ الْوَهَابِ بْنُ خَلْفٍ وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنُ الْحَسَنِ حَمْدَانِ * الْدَمَارُ
 بِالضَّمِّ السَّهْلُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْجَدَلُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ كَالْتَدْمِيرِ كَعَلِيٍّ وَسَجَلٍ وَجَعْفَرٍ وَالدَّمْرَةُ الْوَنَارَةُ
 * الدَّمْهَكُ كَسَفَرٍ يَجْلُ الْأَخْذُ بِالنَّفْسِ مَعْرِبُ دَمَهُ كَيْدُ (الدِّيَارُ) مَعْرِبُ أَصْلُهُ دَنَارٌ فَاذِلُ
 مِنْ أَحَدِهَا مَاءٌ لَوْلَا يَنْبَسُ بِالْمَاصِدِ كَكِتَابٍ وَتَقْسِيرُهُ فِي ح ب ب وَالدِّيَارِيُّ فَرَسٌ
 وَدِيَارُ الْأَنْصَارِيِّ مَهَابِيٍّ وَخَرُورُ بِنُ دِيَارِ تَابِعِي وَأَبُو قَيْسٍ مَهَابِيٍّ وَالدِّيَارِيُّ بِكَسْرِ الدَّالِ د
 وَالْمَدْرُ فَرَسٌ فِيهِ تُكْتَفَى فَوْقَ الْبَرِّ وَدَنُورُ وَجْهُهُ تَدْنِيْرَاتٌ لَا وَدِيَارُ مَدْرُ مَضْرُوبٌ وَدَنُورُ بِالضَّمِّ
 فَهُوَ مَدْرُ كَرْدَانِيَّةٌ * الدَّقْرَةُ تَقْبَعُ مَذَاقَ الْأُمُورِ وَهِيَ مِنْ عَذِّ الدَّابَّةِ وَمِثْلِهَا إِذَا كَانَ
 دَمِيًّا وَقَرَسٌ وَرَجُلٌ دَقْرِيٌّ وَدَقْرِيٌّ قَصِيرٌ دَمِيٌّ * دَقِيْسَرُ بِضَمِّ الدَّالِ وَفَخِ الثَّوْنِ وَالسَّيْنِ د
 قَرَبُ مَا رَدِيْنُ (الدَّارُ) الْمَلُ يَجْمَعُ الْبِنَاءَ وَالْعُرْصَةَ كَالدَّارَةِ وَقَدْ تَذَكَّرْتُ جَ أَذُورُ وَأَذُورُ

وَأَدْرُ وَدِيَارُ وَدِيَارَةُ وَدِيرَانُ وَدُورَانُ وَدُورَاتُ وَدِيَارَاتُ وَأَدْوَارُ وَأَدْوَرَةُ وَالْبُدُورَةُ مَدِينَةُ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْقَبِيلَةُ كَالدَّائِرَةِ فِيهَا كُلُّ أَرْضٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ جِبَالٍ وَمَا سَاطِئُهَا بِالنَّهْرِ
كَالدَّائِرَةِ وَمِنَ الرَّمْلِ مَا اسْتَدَارَ مِنْهُ كَالدَّيْرَةِ وَالتَّدْوِيرَةِ جَ دَاوَاتُ وَدُورُ د بِالْحَابِ وَدُورُهَا
الْقَمَرُ وَدَارَاتُ الْعَرَبِ تُنْفِ عَلَى مِائَةٍ وَعَشْرٍ لَمْ تَجْمَعْ لَفْسِي مَعَ بَعْضِهِمْ وَتَقِيرُهُمْ مِنْهَا وَقَعَالُهَا
وَأَنَا أَذْكُرُ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ الدَّارَاتُ حُرُوبٌ عَلَى الْحُرُوفِ وَهِيَ دَارَةُ الْأَرَامِ وَأَبْرَقُ وَأُحْدِ
وَالْأَرْحَامِ وَالْأَسْوَاطِ وَالْإِكْلِيلِ وَالْأَكْوَارِ وَآهَوَى وَبَابِلُ وَبُخْتَرْ وَبَدَوْتَيْنِ وَالْبَيْضَاءِ
وَالثَّلَاثِ وَتَيْلَ وَالثَّلَاثِ وَالْجَلَابِ وَالْجُثُومِ وَجُدَى وَجَلِيلُ وَالْجَلَابِ وَالْجُدُودِ وَجُودَاتِ
وَالْجَوْلَاءِ وَجَوْلَةٍ وَجَهْدُ وَجَيْقُونَ وَجَلِيلُ وَلَيْسَ بِتَقْصِيفِ جَلِيلُ وَسَوَى وَالتَّخْرِجِ
وَالْخِلَاسَةِ وَالْخَنَازِيرِ وَخَسَزَرِ وَالْخَزَرَتَيْنِ وَالْخَزَرِيرَيْنِ وَخَوَ وَدَاثِ وَدَخَّ وَدَمُونِ
وَالدُّورِ وَالذَّبِّ وَالذُّؤَيْبِ وَذَاتِ عَرْشٍ وَرَابِعِ وَالرَّجَلَيْنِ وَالرَّدَمِ وَرَدْعَةُ وَرَدَّافِ
بِمَهْلَتَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ أَوْ بِمَهْلَتَيْنِ مَضْمُونَتَيْنِ وَالرَّحِجِ وَالرَّحِيمِ وَرَقِي وَالرَّهَى وَسَعَرُ وَيَكْسُرُ
وَالسَّلْمِ وَشَيْثُ وَشَعَابُ بِالْجِيمِ كَقَفَا وَلَيْسَ بِتَقْصِيفِ وَشَعَى وَصَارَةُ وَالصَّفَاحِ وَصَلِيلُ
وَصَنْدَلُ وَعَبَسَ وَعَسَسَ وَالْعَدَاءِ وَعَوَارِضُ وَعَوَارِمُ وَالْعُوجُ وَعَوِيجُ وَالْقَبْرِ
وَالْقَزِيلِ وَالْقَمْرِ وَقَشِكُ وَالْقُرُوعِ وَقُرُوعُ بِكَرُودِ وَهِيَ غَيْرُ دَارَةِ الْقُرُوعِ وَالْقِدَاحِ
كِتَابُ وَكَانَ وَقَرْحُ وَالْقَطِطُ بِكَسْرَتَيْنِ وَبَعْضَتَيْنِ وَالْقَلَتَيْنِ وَالْقَنْعَبَةِ وَالْقَسُومِ
وَقَوْ وَكَامِسَ وَكَكَبِدَ وَالْكَكْسَاتِ وَالْكَوَرِ وَالْكَوْدُ وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى وَلَا قِطُ وَبَابِلُ
وَمَنَالِجِ وَالْمَنَامِينَ وَنَحْصِنِ وَالْمَرَاضِ وَالْمَرْدَمَةِ وَالْمَرُورَاتِ وَمَعْرُوفِ وَمَعْبُطِ وَالْمَكَاسِينِ
وَمَكْمَنِ وَمَطُوبِ وَالْمَلِكَةِ وَمَنُورِ وَمَوَاضِيْعِ وَمَوْضُوعِ وَالنَّشَاسِ وَالنَّصَابِ
وَوَاحِدُ وَوَاسِطُ وَوَسْطُ وَوَيْحُ وَوَشْحَى وَيَضْمُ وَهَضْبُ وَالْيَعْضِيدِ وَيَقْفُونَ أَوْ يَمْعُونَ
وَدَارِدُورُ أَوْ دَوْرَانَا وَاسْتَدَارَ وَأَدْرَتْهُ وَدَوَّرَتْهُ وَبِهِ وَأَدْرَتْ اسْتَدْرَتْ وَدَاوَرَتْهُ مَدَاوَرَةً وَدَوَارًا
دَارِعَهُ وَالْدهْرُ دَوَارِيهِ وَدَوَارِي دَائِرُ وَالْدَوَارُ بِالضَّمِّ وَبِالْفَتْحِ شَبَّهُ الدَّوْرَانَ يَأْخُذُ فِي الرَّاسِ

ودير به وعليه وأدير به أخذته ودائرة الراس كرماته ويقطع طائفة منه مستديرة ومن البطن
 ما تحوى من أمعاء الشاة والدوائر ككثان ويضم الكعبة وصنم ويحفظ وبجبانة القربار
 وبالضم مستديرة يدور حوله الوحش ويقال لكل ما لم يتحرك ولم يثرب دائرة وفؤارة بقصهما
 فإذا تحرك أو دار فهو دائرة وفؤارة بضمهما ما والدائرة الحلقة والشعر المستدير على قرن
 الانسان أو موضع الدوائية والهزيمة التي تحت الأنف كالدائرة والدارى العطار منسوب
 الى دارين قرطبة بالبحرين به سوقي يحمل المسكن من الهند اليها ورب النعم والملاح الذي يلي
 الشراع واللازم لداريه كالدارية ومن الابل المتخلفة في مبركها الدائرة كالمعالمية وكزمان ع
 وكثان صين بالجملة وابن دارة من القرسان والدار صم به سمي عبد الدار أبو بطن وابن هاني
 ابن حبيب أبو بطن منهم أبو ربيعة قيس بن أوس وأبو هند بن رزق بن الدار بن الصبيان
 ودارين ع بالشام وذودوران كحوران ع بين قديد والحفصة وداراد بين نصيبين
 وماردين بناها داراين دار الملك وقلعة بطبرستان واديدار بن عامر وناحية بالبحرين وعبد
 ودار البقر قرتان بمصر ودار عمارة محلتان ببغداد شرقية وغربية ودار القطن محلة بها منها
 الامام أبو الحسن علي بن عمر ومحلة بجانب منها عمر بن علي بن قشام ذو التصانيف الكثيرة
 المبسوطة في القنون ودوق ع وموضع ذكرها الثون وما به دارى وديار ودورى وديوار احد
 وآداه عن الامير وعليه ودائرة لاوصه ودائرة معرفة الداهية والمدارة جلد يدار ويحترق ويستقى
 به وازاموش ودورة بقلعة مدورا والدورى كضوطرى الجارية القصيرة والدورة د
 بالريف ع سكنه حسون بن الهيثم المقرئ الدورى وكصيفة ع بنيسابور منها محمد بن
 عبد الله بن يوسف بن خورشيد والدور بالضم قرتان بين سمرقند وركريت عليها وسقلى
 ومنها محمد بن القرطبان بن روبة وناحية من دجيل ومحلة قرب مشهد ابى حنيفة منها محمد بن
 محمد بن حنص ومحلة بنيسابور منها ابو عبد الله الدورى ود بالاهواز ع بالبادية
 والدورة بهاء ع بين القدس والخليل منها بنو الدورى قوم بمصر ودوران ع ويقطع الدال

والواو مشددة بالصلح ودارياً بالشام والنسبة داراني على غير قياس وتدوينة دارية بين
جبال وتدوينة من الابل التي يدور فيها الراعي ويحملها أخرجت على الأصل (الدهر) قد بعد
في الاسماء الحسنى والزمان الطويل والامد الممدود والفسنة وتفتح الهاء ج أدهر ودهور
والنازلة والهمة والغاية والعادة والقلبة والدهار يرأول الدهر في الزمن الماضي بلا واحد
والسائق ودهور دهار ير مختلف ودهر دهير ودهر مبالغة ودهرهم امر كنع نزل بهم مكره وهم
مدهور بهم ومدهورون والدهري ويضم القاتل يبقا الدهر وعمله مدهرة ودهار كشاهرة
ودهوره جمعه وقدفه في مهواة وسخ والكلام تخم بعضه في اثر بعض والحائط قدفه فسقط
وتدهور الليل ادبر والدهوري الرجل الصاب ردهور واددون خسر موت وابوقيلة والدهري
بالضم نسبة اليها على غير قياس والرجل المسن ودهر ودهير كأمير من الاعلام وانم الدهرة
الطول طويلاً جداً ودهر كهاجر ملك للدليل قتله محمد بن القسيم الثقفي ولا آتية دهر الدهرين
أبداً وعبد الله بن حكيم الدهري ضعيف وعبد السلام الدهري حدث (دهورين) بضم
الدالين وفتح الراء المشددة اسم لبطل وللباطل والكذب كالدود ودهورين سعدا القين اي بطل
سعدا الحداديان لا يستعمل لتشاغلهم بالقسط أو أن قينا ادعى أن اسمه سعد فمات ثم تبين كذبه
فقبل له ذلك اي جعل باطلا الى باطل ياسعد الحداد ويرى منقلا لده امر من الدهر قد مت
لامه الى موضع عينه فصار دوه ثم حذفت الواو للسالكين ودرين من درت تابع اي بالغ في
الكذب ياسعد او كان اجميأ حداد يدور في اليمن فاذا كسد في خلاف قال بالنار سبيدة
بذرو داي بالوداع يخبرهم بخروجه غد البسة عمل فعربوه وضربوا به المثل في الكذب فقالوا
اذا سمعت يسري القين فانه مصبح * الدهشة الناقة الكبيرة وان تعمل بغير وفق وسرعة
الاخذ في الصراع والجماع * تدهكر تدهرج وعليه تنزى والمرأة تخرجت * المدهرة
المرأة المكحلة بالجمعة (الدير) خان النصارى ج أديار وصاحبه ديار ويقال لمن رأس
اصحابه رأس الدير ودير الزعفران موضعان ودير ركي بالرهاوة يمشق ودير سمعان بها

وجم الخدين محمد بن عبد العزيز وهي مائة واثنتان وعشرون بالمرّة يقال فيه قبر محمد والاول
 الصريح ومع يعلب ودير العاقول ثلاثة ودير عبدة ون موضعان ودير العذارى ثلاثة ودير هند ثلاثة
 ودير تيجران ثلاثة ودير من جش اثنان ودير مارت مريم ثلاثة **(فصل الدال)**
(ذير) كفر ح نزع وانفت واجترأ وقضب فهو وذير وذائر واذارته والشئ كرهه وانصرف
 عنه وبالا امر ضري به واعتاده والمرأة على بعلها تشرت وهي ذائتر وذر كذارت وهي مذائتر
 واذارته جزامه واخرام والبسه البلاء والذائر كتاب سرقين مختلف بتراب يطلى به على اطباء الناقة
 لئلا ترضع وقد ذارها وناقمة مذائتر تنفر من الولد ساعة تضعه او ترام يانقها ولا يصدق حبهما
 وشؤنك ذيرة أي دموعك فيها تنفس كتنفس الغصيان **(الذير)** الكتابة يذير ويذير كالتذير
 والنقطة والقراءة الخفية والسريّة والكتاب بالخبرية يكتب في العصب والعلم بالثبوت والفقه
 والسميعة ج ذباو ذير ذيرة نظرفا حس والخبر فقهه وكفر ح غضب وثوب مذير مخم
 وكتاب ذير ككتف سهل القراءة وما احسن ما يذير الشعر أي يخره ويثدده والذير المتقن للعلم
(ذيرة) كتنعه ذير بالضم واذيره اختاره او اتخذه والذيرة ما اذير كالذير ج اذخار
 و ع ينسب اليه النمر والذائر السمين واسم والذير القرمس المبقى لحضره واذاخ بالفتح ع
 قرب حكة والاذخرا الحشيش الاخضر وحشيش طيب الريح وكتف جبل بالين والمنداخ
 الأجواف والأمعاء والعروق واسفل البطن **(الذر)** صغار النمل ومائة منهنائة حبة شعير
 الواحدة ذرة وتفرق الحب والملح ونحوه كالذرة ذرة وطرح الذرور في العين والنشر وابو ذر
 بن عبد بن جنادة وامرأته أم ذر وابو ذرة الحرث بن معاذ صحابيون وابو ذرة الهذلي الصاهلي
 شاعر وهو بضم الدال المهملة والذرور ما يذري العين وعطار كالذيرة ج اذرة والذرية ويكسر
 ولذر الرجل ج الذريات والذواير والنساء الواحد والجميع وذرت تحت قدمي البقل والشمس
 طلعا والارض التبت اطلعته والرجل شاب مقدم رأسه يذره بالفتح شاذ والذرة والمكثار
 واقب رجل والذرة بالضم ما تناثر من الذرور والذري السيف الكبير الماء وفريده وماؤه

والذوارب بالكسر القصب والاعراض وذارت الناقة مذانة وذرا رأساء خلقة لها وهي مذار
والمذرة آلة يذرب بها الحطب (الذعر) بالضم الخوف ذعر كعني فهو مذعور وذو بالفتح الضويف
كالأذعار والفعل يكمل وبالتصريك الدهش وكسر د الأمر الخوف وكؤدة طائر تكون في
الشجرات وتذنبها دائما والدعور المذعر والمرأة التي تذعر من الريسة والكلام السيج وناقة
إذا حس ضرعها غارت وذو الأذعار سبع لأنه سبي قوما وحشة الأشكال فذعر منهم الناس
أولاً لأنه جعل التناس إلى العين فذعر وامنه وتفرقوا ذعارير كشعارير والمذعرة بالضم الإيت
كالذعراء وسنة ذعيرة شديدة وذعارير الأتباع يخرج منه كالمين والمذعورة الناقة المذونة
كالذعرة ورجل مذعر مخوف ومالك بن دهر بالذال المهملة * الذعور بالعين المصحة
كعصفور الخفود الذي لا يتحل حقه (الذفر) بحركة شدة ذكاء الزيج كالذفرة أو يفتقن
براحة الأبط المثنى ذفر كقريح فهو ذفر وأذفر والنثن وماء القمل ومثك أذفر وذفر جسد إلى
الغاية والذقرى بالكسر من جميع الحيوان ما من لدن المنتد إلى نصف القدم أو العظم
الشاخص خلف الأذن ج ذفريات وذفاري ويقال هذه ذفري أسيلة غير منقوتة وقد ثورت
وتجعل الألف للانساق يدورهم والذفر كطير العظيم الذفري من الإبل وهي بهاء والصاب
والشديد وتفتح القام والعظيم الخلق والشاب الطويل التام الجلود والذفرة الجيلة الناقة الحبيبة
والجوار الغليظ والذفر من الكايب السمكة من الحديد وبقله ربعة ورؤسة مذفونة
كثيرتها والذفرة كزخعة نبات وخليد بن ذفرة بحركة روى وذفران بكسر القاء وادقرب وادي
الصقراء أو هو تصحيف لذران وذو الذفرين بالكسر أبو شهر بن سلامة الجعري (الذكر)
بالكسر الحفظ للشيء كالتذكارة والشيء يجري على اللسان والصيت كالتذكرة بالضم والثناء
والشرف والصلاة لله تعالى والدعاء والكتاب فيه تفصيل الدين ووضع المال ومن الرجال القوي
الشجاع الأبي ومن المطر الوابل الشديد ومن القول الصلب المتين وذكر الحق الصلوات وذكره
وأذكره واستذكره تذكره وأذكره أياه وذكره والاسم الذكري تقول ذكرته ذكرى غير مجرأة

يَتَرَبَّحُ بِمَا يَقَالُ لَيْسَ بَارِضُ الْيَمَنِ أَحْسَنُ وَجَوْعًا مِنْ ذِي السَّيْفِ وَأَوْدَمَ مِنْ حَمَلِ بَيْتِ نَعْلٍ وَالَّذِي يَرَى
كَامِيرَ الرَّجُلِ الْحَسَنُ وَالْتَدْمِيرُ تَقْدِيرُ الْأَمْرِ وَالْمَذَاهِرُ الْفَخَافُ عَلَى الْقِتَالِ وَالذَّمِيرُ كَرْتِخَةُ
الصَّوْتِ وَالذَّيْرُ الرَّجُلُ الْحَدِيدُ الْعَلَقُ وَيُقَالُ لِلذَّمِيرِ إِذَا اشْتَدَّ بَلَغَ الْمَذْمَرُ • اذْمَقِرْ الْمَائِنُ
تَقَالِقْ وَتَقَطَّعْ • الدَّوْرُ بِالضَّمِّ التَّرَابُ وَبِهِ مَا قَدَّامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَعْمَلُ فِيهِ الْمَاءُ ج دَوْرُ
وَدَرْئُهُ أَذْوَرُهُ وَأَذْرُهُ دَعْرُهُ وَمَا عَظَاهُ دَوْرُو دَايَ شَيْبًا وَدَوْرَةُ ع • ذَهْرُ قُوَّةٍ تَفْرِحُ
أَسْوَدَتْ أَسْنَانُهُ (النِّبَارُ) كِتَابُ الذِّئَارِ وَذِي الْأَطْبَاءِ لَعَنَهُ الْبَاذِيَارُ وَالِدَا قَتْلِهِ مَرَّهَا ثَلَاثًا
يُؤْتَرُ فِيهَا التَّوَادِي أَوِ السَّرْقَيْنِ قَبْلَ الْخَلْقِ بِالتَّرَابِ خُتَّةٌ فَإِذَا خُلِقَ فَهُوَ ذِيْرَةٌ بِالسَّكْرِ فَإِذَا طَلَبَ بِهِ
الْأَطْبَاءُ فَهُوَ ذِيَارٌ وَذَاهُ إِذَارُهُ كَرِهَهُ وَذِيْرُ قُوَّةٍ تَذِيْرًا أَسْوَدَتْ أَسْنَانُهُ

﴿فصل الراء﴾ (الرير) الماء يتضرب من فم الصبي والذي كان شحاف

العظام ثم صار ماءً أسوداً وقيحاً والذائب من الخج كالرير والراو وير القوم أصعبوا كزيروا
وَأَرَا لَهِ تَحْمُهُ وَقَعَهُ وَدِيرُوا غَلَبَهُمُ السَّيْمُنُ كَرِيرُوا وَالْبِلَادُ أَشْجَبَتْ وَأَوْلَادُ الْمَالِ يَمْنُو أَسْحَى
بِحِزْوَاعِ الْحَرَكَةِ وَالرَّائِرَةُ الشَّحْمَةُ تَكُونُ فِي الرُّكْبَةِ طَبِيبَةً كَالْفَخِ وَرَارَانَةُ بِأَسْنَانِ مَسْمُومَةٍ
زَيْدٌ بَنُ ثَابِتٍ وَابْنُهُ خَلِيلٌ وَابْنُ أَخِيهِ مُحَمَّدٌ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ بَدْرٍ الْحَدَثُونَ • رِيَشَتُهُ بِكسر الراء وفتح

الشين المجمة د بخوزستان ﴿فصل الزاي﴾ (الزار) والزيير صوت
الأسد من صدره كالتراروقة قد زار كضرب ومنع وسبح وأزارفه وذائر وذير ومن زروا السبل ردد
صَوْتُهُ فِي جَوْفِهِ ثُمَّ مَدَّهُ وَالزَّارَةُ الْأَجَّةُ وَكُوْرَةُ بِلَا صَعِيدٍ وَهِيَ بِطَارِئِ الْمَسْأَلَةِ وَالْعَرَبُ وَهِيَ بِالْجَعْرِينِ
وَبِهِ أَعْيُنٌ مَعْرُوفَةٌ (الزير) كضربيل وقد انقضت الباء وهو ليس ما يظهر من دثر الثوب كالزير

وَالزُّوْبُرُ وَقَدْ زَابَرُوا بَرَّهُ أَخْرَجَ زَقِيرُهُ قُوَّةً مِنْ أَمْرِ وَمِنْ أَمْرٍ وَأَخَذَهُ بِزَابَرِهِ أَيْ أَجْعَ (الزير)
الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ كَالزُّوْبُرِ كَطَمَرٍ وَالْعَقْلُ وَالْجَارَةُ وَالرَّحْمِيْمُ أَوْ طَى الْمُرِيْمُ وَالْكَلَامُ وَالصَّبْرُ وَوَضَعَ
الْبَيْتَانِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْكِتَابَةُ كَالْتَّزِيرَةِ وَالْإِتْمَارُ وَالْمَنْعُ وَالنَّهْيُ يَزْبُرُ وَيَزْبُرُ فِي الثَّلَاثَةِ
الْآخِرَةِ وَبِالسَّكْرِ الْمَكْتُوبُ ج زُبُورٌ وَالْمِزْبَرُ الْقَلَمُ وَالزُّبُورُ الْكِتَابُ بِمَعْنَى الْمِزْبُورِ ج زُبُرٌ

وكاتب داود عليه السلام والزبيرة بالضم الكاهل وهو اذبر وحزبر اى عظيمها واقطعة من
الحديد ج زبر وذبر والشعر المجتمع بين كتفي الأسد وغيره والسندان وكوكب من المنازل
وهما كوكبان تيران بكاهلي الأسد ينزلهما القمر والاذبر المؤذى والزبراء بقعة قرب تيماء
وجارية سليطة للاخنف بن قيس وذبران محركة ه بالجند منها زيد بن عبد الله الققي وذرار
ابن مسعود والزبير بضم الزاي وفتح الباء ابن العوام وابن عبد الله وابن عبيدة وابن ابي هالة
صحابيون والزبير كاهل الداهية والجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام والجماعة
وابن عبد الله الشاعر وبنو الزبير وعبد الله هو القاتل لعبد الله بن الزبير لما حرمه من الله ناقة
حلته اليك فقال له ان ودا كيم او ع قرب الثعلبية والشئ المكتوب وعبد الرحمن بن الزبير
ابن باطى صحابي والزبير تان ماء تان لطيحة وزو بر فرس مطير بن الاشيم وفرس الجحج بن منقذ بن
الطماح وفرس اخيه عرقط واخذ بنو زبير وذابره وذو برة وذو برة اى اجمع ورجع بنو برة
اذ لم يصب شيئا وذو بر الثوب وذو بره بضم عين ذبهره واذ بر عظم جسمه وشجع واذ باو الكلب
تنفث والشعر اتفث والتفت والوبر تبتا والرجل للشرتم يا وذو بر الثوب فهو من ذبر ومنير
واو ذبر عبد الله بن العلاء بن زبر بن تايي السبعين وحارثة وحسن ابنا قطن بن ذاب ككاتب
صحابيان ومحمد بن زياد بن زبار كشاد الزبارى اخبارى * الزبتر كفضة والقصير والرجل
المشكرفى قصير والداهية كل زبترى ومزبترى علينا اى متكبرا (زبطرة) كقبطرة د بين
مطية وميساط وبت للروم بن ايقن بن سام بن نوح بنتها (الزبرى) بكسر الزاي وفتح
الباء والراء السبي الخلق والعايط ويقطع وهى بهاء واذن زبيرة غليظة كثيرة الشعر والكثير
شعر الوجه والحاجبين واللحيتين وشجرة حجازية واتى القاسم اوداية تحمل بقرنها القمل
والد عبد الله الصحابي القرشي الشاعر وكعفر ودرهم بنت طيب الرايحة وكعفر وجعفرى
شرب من المرو وكهر قلى شرب من السهام * الزبقر كدوهم لغة فى المهمله اوهى
السواب (زجرة) نعه ونهاه كزجرة فانزجر واذجر والكلب وبهمنه والطير

تَقَالَ بِهِ فَتَطِيرُ فَنَهْرَهُ **أَزْدَجَرَهُ** وَالْبَعِيرَ سَاقَهُ وَالنَّاقَةَ بِمَافِي بَطْنِهِ أَرَمَتْ بِهِ وَالزَّيْبَرُ الْعِبَادَةُ
وَالْتَكْنُ وَبَعْدَ عَظَامٍ وَيَحْرُكُ ج زُجُورٌ وَبَعِيرٌ أَزْدَجَرُ فِي فَنَاسِهِ انْخِزَالٌ مِنْ دَاءٍ أَوْ دَبَارٍ
وَقَوْلُهُ تَعَالَى قَالَ زَايِرَاتِ زَبْرًا أَيْ الْمَلَائِكَةُ تَزْبُرُ الْمَصَابِ وَالزُّجُورُ النَّاقَةُ الَّتِي تَعْرِفُ بِعَيْنِهَا
وَتَشْكُرُ بِأَفْهِهَا وَالَّتِي لَا تَدْرِي حَقَّ تَزْبُرٍ وَالنَّاقَةُ الْعَلُوقُ **(الزَّحِيرُ)** وَالزُّسَارُ وَالزُّسَارَةُ بَعْضُهُمَا
الصَّوْتُ وَالنَّهْسُ يَأْتِيَنِ أَوْ اسْتَطْلَقَ الْبَطْنُ يَشْدُو وَتَقْطِيعُ فِي الْبَطْنِ عَشِي دَمًا وَالْقِسْلُ يَكْمَلُ
وَضَرْبٌ كَالْتَزْحِ وَالْتَزْحِيرُ وَزَحَرَتْ بِهِ أُمُّهُ وَتَزَحَرَتْ عَنْهُ وَلَدَتْهُ وَزَحَرْنَ قَيْسٌ وَابْنُ حَسَنِ وَابْنُ
الْحَسَنِ مَحْدَثُونَ وَكَرَفَرُوا سَكَرَاتِ الْبَيْتِ وَقَدْ زَحَرْتُ كَعَنِي فَهُوَ مِنْ خَوْرٍ وَنَقَرٍ أَيْ دَاءٍ لِلْبَعِيرِ وَزَحَرَهُ
عَادَاهُ وَزَحَرَهُ بِالرَّيْحِ شَجَّ بِهِ وَالْبَيْتُ سُبُلٌ فَاسْتَقْبَلَ السُّؤَالَ وَالْتَزْحِيرُ أَنْ يَهْلِكَ وَلَدُ النَّاقَةِ فِيمَا بَيْنَ
مَنْجِيهِ وَبَيْنَ شَهْرِاقِصَاهُ فَتَجْعَلُ كُرَّةً فِي مَخْلَاقَةٍ وَتَدْخُلُهَا فِي سَيَاتِمِهَا وَتَتْرُكُهَا إِلَيْهِ وَقَدْ سَدَدَتْ أَنْفَهَا
ثُمَّ تَسْلُ الْكُرَّةَ وَقَدْ عَدَدَتْ حَوَارَاً آخِرَ قَتَرِيهَا الْحَوَارُ وَالْأَنْفُ مَسْدُودٌ بِذَلِكَ فَتَحَسِبُ أَنَّهُ وَلَدُهَا
وَأَنَّهُ تَحَسِبُهُ سَاعَةً تَقْبَلُ أَنْفَهَا وَتَذْنِيهِ فَنَرَامُهُ وَتَذُرُّهُ وَقَدْ زَحَرَتْهَا زَحِيرًا **زَحَرُ** الْقَرِيبَةُ مَلَأَهَا
(زَحَرُ) الْبَحْرُ كَنَعَ زَحَرًا وَزَحُورًا وَتَزَحَرَطَى وَتَلَا وَالْوَادِي مَدِيدًا وَارْتَفَعَ وَالشَّيْءُ مَلَأَهُ
وَالْقَوْمُ جَاشُوا لِلْفِرَارِ وَحَرْبٍ وَالْقِدْرُ وَالْحَرْبُ جَاشَتَا وَالنَّبَاتُ طَالَ وَالرَّجُلُ جَاشَ عِنْدَهُ فَخَرَّ
كَتَحْخُورَ وَالرَّجُلُ أَطْرِبُهُ وَالْعُشْبُ الْمَالُ سَمَنُهُ وَرَيْسُهُ وَالِدَقُّ أَذْرَامُ فِي الرِّيحِ وَزَاخَرُهُ فَزَحَرَهُ
فَاخَرُهُ فَخَرَهُ وَنَبَاتٌ زَحُورٌ وَزَحُورِيٌّ وَزَخَارِيٌّ نَامَ رِيَانٌ مُلْتَفٌّ وَالزَاخِرُ الشَّرْفُ الْعَالِي
وَالْبَذْلَانُ وَالزُّخْرِيُّ كَسْرُ دِي الطَّوِيلُ وَزَخَارِيٌّ النَّبَاتُ زَهْرُهُ وَنَضَارَتُهُ وَعِرْقُهُ زَاخِرٌ أَيْ كَرِيمٌ
يَنْبَغِي وَكَلَامٌ زَخُورِيٌّ فِيهِ تَكْبَرٌ **زَخِيرٌ** كَمَا قَدَرْنَا **أَزْدَرَهُ** أَفْعَلٌ فِي أَصْدَرِهِ وَجَاءَ بِضَرْبٍ
أَزْدَرِيٍّ أَيْ فَارِعَاوَرِيٍّ يَوْمَ مَذِيرِ الدُّرُتَامِ اسْتَمَاتَا وَأَلَا زِدْرَانِ الْمَذْجَانِ **(الزُّرْ)** بِالْكَسْرِ الَّذِي
يُوضَعُ فِي الْقَمِيصِ ج أَزْرَارٌ وَزُورٌ وَعَظِيمٌ تَحْتَ الثَّلَبِ وَهُوَ قِوَامُهُ وَالنُّقْرَةُ فِيهَا تَدُورُ
وَابِلَةُ الْكَتِفِ وَطَرَفُ الْوَرِكِ فِي النُّقْرَةِ وَخَشَبَةٌ مِنْ أَخْشَابِ الْخَلْبَاءِ وَهَذَا السَّيْفُ وَزَرْبُ
حَيْثُ تَابِي وَذُو الرِّبَنِ سَفِيَانُ بْنُ مَعْلُومٍ أَوْ مَلِجُ الْقُرْدِيِّ وَأَنَّهُ لَزِيْنٌ أَزْرَارُهَا أَيْ حَسَنُ الرِّجَّةِ

لها وزر الدين قوامه وبالفتح شدة الأقدار والطرد والاطعن والتنف والعص وضميق العيين
والجمع الشديد ونقص المتاع وزر جده لعبد الله الخوازي والوازم بن زرع صابي وزر بن كرم
الرازي ذكر وزر زاده قلله وزر رستم تعدي على خصمه وعقل بعد حقي والزير كاسير الذكي
النفيس كالزراور والزراور نبات يسبح به وتوقد العين وتتوردها والزراور المركب الضيق وطائر
كالزراور وزر زرموت والرجل دام على آكله وبالمكان ثبت وتزر زرموتك والزراة الذبابة
الشعراء والزراة بالكسراثر العضة وفرس العباس بن مرداس العصابي ويقطع وكان يقال له
في الجاهلية فارس زرة وفرس الجميع بن منقذ وعبد الله بن زير كن بيريابي والزراة البطارقة
يجمع زراور وزيران ه يفتادوسلم بن زير بخرير من تابعي التابعين عطارد بن بصري وهو
تقود مال وزر عالم صليته والزراة بالضم مارميت به في حائط فلحق به وزراة بن أوفى وابن
بري وابن عمرو وابن قيس بن الحرث وأبو عمرو وغيره منسوب صحابيون ومحملة بالكوفة وابن يزيد
ابن عمرو والبكائي والمزارة المعاشة وقول الجوهري إذا كانت الأبل سمات فليس بها زرة تصيف
قبيح وتخرق شنيع وانما هي به زرة على وزن فعالة وموضع فصل الباء وزر بن صهيب
بالضم تحدث (زعر) الشعور الريش كفرح فقه وزعر وأزعر قل وتفرق كزعر وأزعر
ودجل زعر قبل المال وزعر ورسي الخلق وهو غمر نجبر م والزعراء ضرب من الخوخ وح
والزعرارة وتحفف الرأ الشراسة والزعر الجاع والفعل بجعل وح بالجازو كتودة طائر لا يرى
الأمم عورا وزعر وجدول أبو بطن والأزعر الموضع القليل النبات كالزعر وزعر بالخش ترعيرا
دعاء للسقاء الزعريرى بكه قري ضرب من السهام (الزعران) م وإذا كان في بيت
لا يدخله سام أبرص ومن السديد صداه ج زعافرو زعفره صبغه به وفرس للعوفران الحرث بن
شميرك وفرس السليل بن قيس والزعفرانية ه يمدان منها القسم بن عبد الرحمن شيخ الدارقطني
ويقداد منها الحسن بن محمد بن الصباح صاحب الشافعي رضى الله تعالى عنه واليه نسب درب
الزعراني وللزعرافا لود والاسد الورد * زعره كعنه اغتصبه ودجله زعرت ومدت وزعر كل

شَيْ كَثْرَتُهُ وَأَقْرَاطُهُ وَكَرَّ فَرَا بُو قَبِيلَهُ كَثَا فَرَّاهُمْ مِنْ آدَمِ حَيْرُهُ مَذْهَبُهُ وَأَسْمُ ابْنِهِ لَوْطٍ عَابَهُ السَّلَامُ وَمِنْهُ
 زُعْرَةُ بِالشَّامِ لِأَنَّهَا تَزَلَّتْ بِهَا وَبِهَا عَيْنٌ غَوْرُ مَائِهَا أَعْلَامُهُ حُرُوجُ الدَّبَالِ وَزُعْرِي الْوَادِي تَمَرُ
 الزُّعْبَرِ بِكَعْفَرٍ الْجَمِيعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَرْوُ الرَّقِيقُ الْوَرَقُ وَتَكَسَّرَ الزَّأَى وَفَرَّ بِأَثْوَابٍ وَزُعْرَةُ بَعْدَهُمْ
 الْبَاءُ زُعْرَةُ وَقَدْ زُعْبَرُوا وَرُجِبُوا سَبْعُ (زَفَر) يَزْفَرُ زَفْرًا وَزَفِيرًا أَخْرَجَ نَفْسَهُ بَعْدَ مَدَّةٍ أَيْامًا وَالشَّيْ
 زَفْرًا حَلَّهُ كَزَفْرَةٍ وَالْمَاءُ اسْتَقَى وَالنَّارُ سَمِعَ لَتَوَقُّدِهَا صَوْتٌ وَالْمَزْدَفَرُ وَالْمَزْفَرُ وَالزَّفَرَةُ وَبَعْضُ
 التَّنْقُوسِ كَذَلِكَ وَالْمَتَنَّقُسُ وَزَفْرَةُ الشَّيْءِ وَسَطُهُ وَالزَّفَرُ بِالسَّكْسِرِ الْحُلُّ عَلَى الظَّهِيرِ وَفِي الْمَبَارِعِ الْحُلُّ
 مُحَرَكَةً وَالْقَرْيَةُ وَجِهَا زُ الْمُسَافِرِ وَالْجَمَاعَةُ كَالزَّافِرَةِ وَبِالْحَرِيكِ الَّذِي يَدْعُو بِهِ الشَّجَرُ وَكَأَنَّ مَدْرِدَ الْأَمَدِ
 وَالشُّجَاعُ وَالْبَحْرُ وَالنَّهْرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَمِنْ الْعَبَايَةِ الْكَثِيرُ وَالَّذِي يَجْعَلُ الْأَثْمَالَ أَيْ الْقَوَى عَلَى
 حُلِّ الْقَرَبِ وَالْحُلُّ الضَّخْمُ وَالْكَتِيبَةُ كَالزَّافِرَةِ وَبِلَا لَامٍ أَسْمُ جَمَاعَةٍ وَالزَّافِرَةُ مِنَ الْبَنَاءِ زَكْنُهُ
 وَمِنْ الرَّجُلِ عَشِيرَتُهُ وَالْحُلُّ الضَّخْمُ وَمَا دُونَ الرِّيشِ مِنَ السَّهْمِ أَوْ مَا دُونَ تَنْثِيهِ عَمَّا يَلِي التَّنْثِيلَ
 وَالسَّيْدُ الْكَبِيرُ وَالْقَوْسُ وَزَوَا فَرَا الْجِدَا عَمْدَتُهُ وَأَسْبَابُهُ الْمُقَوِّبَةُ لَهُ وَالزَّفِيرُ الدَّاهِيَةُ وَأَوَّلُ صَوْتِ
 الْحِمَارِ وَالشَّهِيقُ آخِرُهُ وَالْمَزْفُورُ مِنَ الدَّوَابِّ الشَّدِيدَةُ الْأَسْمُ الْمَقَاصِلِ وَالْمَزْدَقَرُ فِي جَوْجِ الْفَرَسِ
 الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفَرُ مِنْهُ وَالزَّفَرُ الْفَرَسُ الْعَظِيمُ الْجَنَّبِيْنِ ج زَفْرَةُ الزَّفَرُ الصَّقَرُ وَزَفْرَاعَةُ فِي زَفْرٍ
 (زَكْرُهُ) مَلَأَهُ كَزَكْرَةٍ فَتَزَكَّرَ وَالزَّكْرَةُ بِالضَّمِّ زَكْرٌ لِلْعَمْرِ وَالْحُلُّ وَتَزَكَّرَ الشَّرَابُ اجْتِمَاعٌ وَبَطْنُ الصَّيِّ
 عَظُمٌ وَحَسُنَتْ حَالُهُ كَزَكْرَةٍ كَثِيرَةٍ أَوْ عَزَزَتْ كَرِيَّةٌ وَزَكْرِيَّةٌ شَدِيدَةُ الْحَرَّةِ وَزَكْرِيَا أَوْ يَتَصَرُّوْنَ زَكْرِيَا
 وَيُخَفَّفُ أَلَمْ فَإِنْ مَدَدَتْ أَوْ قَصُرَتْ لَمْ تَصْرِفْ وَإِنْ شَدَدَتْ صَرَفَتْ وَتَنْثِيَةُ الْمَاءِ دَوْدُ زَكْرِيَا وَن ج
 زَكْرِيَا وَنَ فِي النَّصَبِ وَالْخَفْضِ زَكْرِيَا وَنَ وَالنَّسَبُ زَكْرِيَا وَنَ فَإِذَا انْخَفَّتْ إِلَيْكَ قَالَتْ زَكْرِيَا
 بِلَا وَو فِي التَّنْثِيَةِ زَكْرِيَا وَو فِي الْجَمْعِ زَكْرِيَا وَوِي وَتَنْثِيَةُ الْمُتَصَوِّرِ زَكْرِيَا وَرَأَيْتُ زَكْرِيَا بَيْنَ وَهُمْ
 زَكْرِيَا وَنَ وَتَنْثِيَةُ زَكْرِيَا خُفَّةٌ زَكْرِيَا وَنَ ج زَكْرُونَ ذَلِكُمْ وَرَأَيْتُ أَوْلَادَ بِلَاسِ الْخَمْسَةِ الَّذِينَ
 قَسَرُوا بِهِمْ قَوْلَهُ تَعَالَى افْتَحْذِفُوهُ وَذَرِّيَّتُهُ أَوْلِيَاءُ وَعَمَلُهُ أَنْ يُقَرِّقَ بَيْنَ الرَّجُلِ وَأَهْلِهِ وَيَتَصَرَّ الرَّجُلُ
 بِعِيُوبِ أَهْلِهِ (زَمَسَ) يَزْمُسُ وَيَزْمُرُ زَمْرًا وَزَمِيرًا وَزَمْرًا تَزْمُرُ عَنِّي فِي النَّصَبِ وَهِيَ رَأْسُ مَدْرُو

زَمَارُورٌ قَلِيلٌ وَفِعْلُهُمَا الزِمَارَةُ كَالْكِتَابَةِ وَمِنْ أَمِيرِ دَاوُدَ مَا كَانَ يَتَغَنَّى بِهِ مِنَ الزُبُورِ وَضُرُوبُ
 الدُّعَاءِ يَجْمَعُ مِنْ مَادٍ وَمِنْ مَوِيرٍ وَالزِمَارَةُ بِكِبَارَتِهِ مَا يَزِمُّ بِهِ كَالزِمَارِ وَالسَّاجُورُ وَالزَّائِنَةُ وَعَوْدٌ بَيْنَ
 حَلَقَتَيْ الْفُلِّ وَكِتَابُ صَوْتِ النِّعَامِ وَفِعْلُهُ كَضَرْبٍ وَزَمَرِ الْقَرْيَةِ مَلَأَهَا كَزَمَرِهَا وَبِالْحَدِيثِ
 إِذَا عَمَّ وَفَلَانًا فُلَانٌ أَغْرَاهُ بِهِ وَالطَّبِيُّ زَمَرٌ أَمَّا أَنْقَرُ وَالزَّمَرُ كَسَكْتِ الْقَلِيلِ الشَّعْرِ وَالصُّوفِ وَهِيَ
 بِهَا وَالْقَلِيلُ الْمُرُوءَةُ وَقَدْ زَمَرِ كَفَرِيحٍ وَالْحَسَنُ الْوَجْهَ وَكَطْمَرِ الشَّدِيدِ وَكَامِيرِ الْقَصِيرِ جِ زِمَارُ
 وَالْفَلَمُ الْجَيْسَلُ كَارُومٍ وَالزُّورُ وَالزَّمَرَةُ بِالضَّمِّ الْقَوِيحُ وَبِالْجَمَاعَةِ فِي تَقْرِقَةِ جِ زَمَرُ
 وَالْمُسْتَرْهِي الْمُنْقَبِضُ الْمَصَاغِرُ وَبُؤْزَمِيرُ كَزَبِيرِ بَطْنٍ وَزَمَرُ عِلْمٍ وَنَاقَةُ السَّمَاحِ وَبِتَّعَةٍ بِجِبَالِ طَبِئٍ
 وَزَمِيرَانُ كَفَمِيرَانِ جِ وَزَمَارُ أُمَّ شَدَّةٍ مَدُودَةٌ جِ وَكَسَيْتِ نَوْعٍ مِنَ السَّمَكِ وَزَمَارُ
 غَضَبٍ وَاحْتَزَّتْ عَيْنَاهُ (الزَّيْجَرُ) بِكَبَفَرِ السَّمِّ الدَّقِيقِ وَبِهَا الزَّمَارَةُ جِ زَمَابِرُ وَزَمَابِيرُ
 وَصَوْتُهَا وَكَثْرَةُ الصِّيَاحِ وَالصَّخَبِ وَالصَّوْتُ كَالزَّيْجَرِ كَسِبَطِيرٍ وَزَمَجَرُ صَوْتٍ وَزَمَجَرُ الْأَسَدِ وَزَمَجَرُ
 رَدِّ الزَّيْجَرِ وَزَمَجَرُ الْكَسْرِ دِ (زَمَخَرُ) الصَّوْتُ أَشَدُّ كَالزَّمَخَرِ وَالزَّمَخَرُ غَضَبٌ فَصَاحَ وَالْأَمَمُ
 التَّمَخَرُ وَالْأَمَمُ شَبُّ بَرَعَمٍ وَالزَّمَخَرُ الْمَزْمَارُ وَالنَّشَابُ وَالْكَثِيرُ الْمُنْقَبِضُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْأَجُوفُ النَّاعِمُ رِيًّا
 وَزَمَاخِيرُ هِ غَرَبِي النَّيْلِ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى وَالزَّمَخَرَةُ الزَّائِنَةُ وَالزَّمَخَرِيُّ الطَّوِيلُ وَالْأَجُوفُ
 كَالزَّمَاخِرِيِّ بِالضَّمِّ زَمَخَشَرُ كَقَرَجَلِ هِ بَنُو أَحْيٍ خَوَارِزْمَ اجْتَمَعَ بِهِمُ الْعَرَابِيُّ فَسَالَ عَنْ
 أَسْمَاءِ وَأَسْمٍ كَبِيرِهَا فَبَلَ زَمَخَشَرُ وَالرَّدَادُ فَقَالَ لِأَخِي فِي شَرِّهِ وَرَدَّ وَلَمْ يَلْمِ بِهِمُهَا جَارُ اللَّهِ أَبُو الْقَاسِمِ
 عَمُّ دُبْنٍ عَمُّ وَفِيهِ يَقُولُ أَمِيرُ مَكَّةَ عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ وَهَّاسٍ الْمَدَنِيُّ

بَجِيعِ قُرَى الدِّيَّاسِ وَالْقَرْيَةِ الْوَحْدَى * تَبَوَّأَهَا دَارُ فِدَا * وَزَمَخَشَرَا

وَتَرِيَّانُ زَمَخَشَرُ بِأَمْرِي * إِذَا عَمِدَ فِي أَسَدِ الشَّرِّ زَمَخَشَرَا

• زَمَزَرُوا لَوْعًا حَرَكَةً بَعْدَ الْمَالِ لِيَسَابِقُوا وَلَحْنَهُ زَمَارِيزُ أَيْ مُتَقَبِّضُ (الزَّمَهْرِيرُ) شِدَّةُ الْبَرْدِ وَالْقَهْمُ
 وَفَمَهَرَّتِ الْكُؤَا كَبَلَمَتْ وَالْعَيْنُ احْتَزَّتْ غَضَبًا كَزَمَهَرَّتِ وَالْوَجْهَ كُلَّجَ وَالْيَوْمُ أَشَدُّ بَرْدَهُ
 وَالزَّمَهُ وَالْقَضَانُ وَالضَّاحِكُ السَّيِّئُ (زَمَرَهُ) مَلَأَهُ وَالرَّجُلُ الْبَسَهُ الزَّمَارُ وَهُوَ مَاعَلَى وَسَطُ

النصارى والمجوس كالزئارة والزئير كقبيط من ترتر الشئ دق والزئير الحصى الصغار وذباب
 صغار وبزير عروقة ورملة بين جرش وأرض بني عتيل وأهراء من زرة طويته جسيمة وزيرة
 كسكنة مملوكة رومية صحابية كانت تعد في الله فاشتهرها أبو بكر بنى الله تعالى
 عنه فاعةها وزئير كزبير ابن عمرو وشاعر ربيعة (الزئور) بالضم ذباب اساع كالزئورة
 والزئار بالكسر والتخفيف الظريف السربع الجواب كالزئير والجش المطبق لله سيل والقارة
 العظيمة وشجرة كالدب والطين الخواني كالزئير والزئار فيهما كسورين وأرض من زرة كثيرة
 الزئير والزئار الأسد وكشف هذا الصغير وأخذ من زويرة كزيرة وزئير كزيرة والزئير النقييل من
 الرجال والضج من السفن الزئرة الضيق والعسر وترتر ترتر رفاعه بن زئير كزيرة
 وميشرين عبد المذربن زئير يدرى قتل يومئذ وأبو زئير جند سعيد بن داود بن أبي زئير الزئير
 واحد بن مسعود الزئير محمد بن محمد بن بشر الزئير قوم فيه ابن نقطة والصواب بالباء
 المؤددة لأنه من آل الزئير زئجار بالضم د وكهف زئير من السوء والزئير
 والزئيرة بكسرهما ما البياض الذي على أطراف الأقدام وزئيرة قرع بين ظفر إبهامه وظفر
 سبابته الزئير بالضم صبيح م زئير زئير شخ فيه الزئير بالكسرة لامة الظفر
 والقطعة منها والقشرة على النواة وما رذاته زئير أشيا زئير إلى بعينه اشتد ظرؤه وأخرج عينه
 (الزور) وسط الصدر وما ارتفع منه إلى الكتفين أو ملتحق أطراف عظام الصدور حيث
 اجتمعت الزائر والزائرون كالزوار والزور وعيب الخمل والعقل ويضم ومما رزأ كالزيرة
 والزوار والمزار والسيد كالزوير والزوير كزير وخدب والخيال يرى في النوم وقوة العزيمة
 والحجر الذي يظهر لحافر البئر فيجزع عن كسره فيه مدعه ظاهر أو واد قرب السواربية ويوم الزور
 أبى كرى على غير لانهم أخذوا بعيرين فمقلوهم ما وقالوا هذان زورانا أن نفرح حتى يذروا بالضم
 الكذب والشرك بالله تعالى وأعياد اليهود والنصارى والرئيس ومجلس الغناء وما يعبد من دون
 الله تعالى والقوة وهذه وفاء بين لغة العرب والفرس ونهر يصب في دجلة والرأي والعقل

والباطل وَجَّعَ الْأَزْوَارَ وَلَذَّةَ الطَّعَامِ وَطَبِيعَهُ وَإِنَّ الشَّوْبَ وَنَقَاؤَهُ وَمَلَكَ بَنَى شَهْرَ رُزْوٍ وَبِالنَّصْرِيكِ
 الْمَيْلُ وَعَوِجُ الزُّوْرٍ وَأَشْرَافُ أَحَدٍ جَانِبَيْهِ عَلَى الْأَخْرِ وَالْأَزْوَارُ وَمِنْ ذَلِكَ وَالْمَائِلُ وَكَأَبُ
 اسْتَدْقِ حَوْشِنُ صَدْرِهِ وَالنَّاطِرُ يُؤَخِّرُ عَيْنَيْهِ أَوَالِئِ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى شَيْءٍ إِذَا اشْتَدَّ السَّيْرُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
 فِي صَدْرِهِ مَيْلٌ وَكَهْجَتِ السَّيْرِ الشَّدِيدُ وَالشَّدِيدُ وَالْبَعِيدُ الْمَهْلُ اللَّاسْفَارِ وَالزُّوَارُ وَالزِّيَارُ كَسْكَابِ
 كُلِّ شَيْءٍ كَانَ صَلَاحًا شَيْءٍ وَعَصِيَّةً وَحَبْلٌ يُجْعَلُ بَيْنَ التَّصَدِيرِ وَالْحَقَبِ جِ أَزْوَرَةٌ وَزُرْتُ الْبَعِيرَ
 شَدَّدَتْهُ بِهِ وَعَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَهْرَامِ الزِّيَارِيُّ مُحَمَّدٌ وَالزُّوْرُ أَمَالٌ لِأَحْيَاةٍ وَالْبَيْتُ الْبَعِيدَةُ
 وَالْقَدْحُ وَإِنَّا مِمَّنْ فَضِيَّةً وَالْفُؤُوسُ وَدَجَلُهُ وَبَقْدَادُ لَانَ أَبْوَابُهَا الدَّاخِلَةُ لَعَبَعَلَتْ حُزُورَةً عَنِ
 الْخَارِجَةِ وَرَعِ بِالْمَدِينَةِ قُرْبَ الْمَسْجِدِ وَدَارُكَ كَانَتْ بِالْحَلِيزَةِ وَالْبَعِيدَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَرْضُ عِنْدَ
 ذِي خَيْمٍ وَالزَّارَةُ الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَوْصَلَةُ كَالْأَوْدَةِ وَالزَّوْدَةُ وَحَيٌّ مِنْ أَزْدِ السَّرَاقَةِ
 بِالْجَرِّ مِنْهَا مَرْدَبَانُ الزَّادَةِ بِالصَّعِيدَةِ وَبِطَرَابُلَيْسِ الْقُرْبِ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ الزَّارِيُّ الْقَاجِرُ
 الْمَقُولُ وَزَارَةُ مِنْ أَعْمَالِ اسْتِخْفَنَ مِنْهَا يَحْيَى بْنُ خَزِيمَةَ الزَّارِيُّ وَالزُّوْرُ الرُّدُّ وَالسَّكَّانُ وَالْقِطْعَةُ
 بِهَا وَالذَّنُّ وَالْخُذْبُ وَالْعَادَةُ وَرَجُلٌ يُحِبُّ مُحَادَّةَ النِّسَاءِ وَيُحِبُّ مُجَالَسَتَهُنَّ بِغَيْرِ شَرِّ أَوْ بِهِ جِ
 أَزْوَارُ وَزِيرَةٌ وَأَزْدُ يَارُوشَ زِيَارٌ أَيْضًا أَوْ نَاسٌ بِهِمْ وَالذَّقِيقُ مِنَ الْأَوْتَارِ وَأَحَدُهَا وَبِهَاءُ هَيْئَةٍ
 الزِّيَارَةُ وَكَسَيْدُ الْغَضْبَانِ وَزُورَةٌ وَيُنْفَخُ عِ قُرْبَ الْكُوفَةِ وَبِالنَّفْخِ الْبُعْدُ وَالنَّاقَةُ الَّتِي تَنْظُرُ
 يُؤَخِّرُ عَيْنَيْهَا لَيْتَ ذَمُّهُ أَوْ يَوْمُ الزُّوْرِ مِ وَأَزَارُهُ حَلَّةٌ عَلَى الزِّيَارَةِ وَزُورَ زَيْنِ الْكَذِبِ وَالشَّيْءُ
 حَسَنُهُ وَقَوْمُهُ وَالزَّارُ الزَّمَةُ وَالشَّهَادَةُ أَبْطَلَهَا وَنَفْسُهُ وَنَهَاهَا بِالزُّوْرِ وَالزُّوْرُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي إِذَا لَهَ
 الْمَذْمُورُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ أَعْوَجَ صَدْرُهُ فَتَعَمَّرَهُ أَيْتَمُّهُ فَيَبْقَى فِيهِ مِنْ تَعَمَّرَهُ أَثَرٌ يَعْلَمُ مِنْهُ أَنَّهُ مَرُّ وَرَوَّاسْتَرَارُهُ
 سَأَلَهُ أَنْ يَرُورَهُ وَتَرَارَعْنَهُ عُدْلٌ وَانْحَرَفَ كَأَزْوَارٍ وَزَادُوا الْقَوْمَ زَارَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَزُورَانُ جَدُّ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّجَابِي وَبِالْفَضَمِ عَجَبٌ ذَلِكَ بِنُزُورَانَ السَّكَارُ وَرُونِيٌّ وَاسْمُ قِيٍّ بِنُزُورَانَ
 السَّيْرَانِيٍّ مُحَمَّدُ تَوْنُ (الزَّهْرَةُ) وَيُحَدِّثُكَ الْبَابُ نَوْرُهُ أَوَالِئِ صَفَرٍ مِنْهُ جِ زَهْرُ وَزَهْرَانُ جِ
 أَزْوَارُ مِنَ الدِّيَابِ بِبَنَاتِهَا وَنَضَارُهَا وَحُسْنُهَا وَبِالْفَضَمِ الْبَيَاضُ وَالْحُسْنُ وَقَدْ زَهَرَ كَأَنْ يَرَحَ وَكَرُمُ

وَهُوَ أَزْهَرُ وَابْنُ كَلَابٍ أَبُو سَاحِيٍّ مَوْقُرَيْشٍ وَاسْمُ أُمِّ الْخَلْبَاءِ الْأَنْبَارِيَّةِ الْمُحَدَّثَةُ وَبَوُؤُ زَهْرَةَ شَيْعَةً بِصَبَابٍ
 وَأُمُّ زَهْرَةَ أَمْرَأَةُ كَلَابٍ وَبِالسَّخْرِ زَهْرَةُ بْنُ جَوَيْزِيَّةٍ صَاحِبَةُ وَكْتُودَةٍ بِحَبْمٍ فِي السَّهْمَةِ الثَّلَاثَةِ وَرَع
 بِالْمَدِينَةِ وَزَهْرَةُ السَّرَاجِ وَالْقَمَرُ وَالْوَجْهَ كَسَنَعَ زَهْرَةَ الْأَلَّاءِ كَارْدَهُرُ وَالْمَارِاضَاتُ وَأَزْهَرَتْهَا
 وَبِكَ زِنَادِي قَوِيَّتْ وَكَكُرَتْ بِكَ وَالشَّمْسُ الْأَيْلُ غَيْرَتَهَا وَالْأَزْهَرُ اللَّهُ مَرُودِيَوْمُ الْجُمُعَةِ وَالنُّورُ
 الْوَحْشِيُّ وَالْأَسَدُ الْأَبْيَضُ اللَّوْنِ وَالنَّسِيرُ وَالْمَشْرِقُ وَالْوَجْهَ وَالْجَلُّ الْمَتَاجُ الْمَسَاوِلُ مِنْ أَطْرَافِ
 الشَّجَرِ وَاللَّبَنُ سَاعَةٌ يُحْلَبُ وَابْنُ مَنَقَرٍ وَابْنُ نَبْدَعَوْفٍ وَابْنُ قَيْسٍ صُحَابِيٌّ وَابْنُ خَيْصَةَ تَابِي
 وَالْأَزْهَرَانِ الْقَمَرَانِ وَأَحْمَرُ زَاهِرٌ شَدِيدُ الْحَمَرَةِ وَالْأَزْدِي هَارُ بِالشَّيْ الْأَحْمَرُ طَبِيعُهُ وَالْفَرَحُ بِهِ أَوَّانٌ
 تَجَعَّلَهُ مِنْ بَالِكٍ وَأَنْ تَأْمُرَ صَاحِبُكَ أَنْ يَجِدَ فِيمَا أَمْرُهُ وَالزَّاهِرِيَّةُ الْقَبِيرُ وَعَبْدُ بَرَّاسٍ عَيْنُ لَا يَنْتَالُ
 قَعْرُهَا وَالزَّاهِرُ مُسْتَقَى بَيْنَ نَكَّةٍ وَالتَّشْيِيمِ وَالزَّهْرَاءُ دُ بِالْمَغْرِبِ وَرَعِ الْمَارَةُ الْمَشْرِقَةُ وَالْوَجْهَ
 وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَفِي قَوْلِ رُؤْيَا سَحَابَةٍ يَيْضَاءُ بَرَقَتْ بِالْعَشِيِّ وَالزَّهْرُ أَوَّانُ الْبَقَرَةِ وَأَلُّ عَمْرَانَ
 وَالزَّهْرُ بِالْكَسْرِ الْوَطْرُ وَالضَّمُّ زَهْرُ بْنُ عَجَبٍ دِ الْمَلِكِ بْنِ زَهْرٍ أَلُّ تَدَلِيٍّ وَأَقْدَابُهُ قَدْ سَلَا وَأَطْبَاءُ
 وَزَهْرَةُ كَهْمَزَةٌ وَزَهْرَانُ وَزَهْرَانِ سَمَاءُ وَالزَّهْرِيَّةُ هَيْهَاتَ بَيْتِهَا دَارُ الْمَزْهَرِ كَثِيرُ الْعُودِ يُغْتَرَبُ بِهِ
 وَالَّذِي يُزْهَرُ النَّارُ وَيُقَلِّبُهَا اللَّضِيفَانِ وَالْمَزَاهِرُ عِ وَزَاهِرُ بْنُ حِرَامٍ وَابْنُ الْأَسْوَدِ صَاحِبُ بَيَانَ وَزَهْرُ
 النَّبَاتِ نَوْرٌ كَارِهُارُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الزَّاهِرِيُّ الدُّنْدَانِيُّ قَاتِلُ مُجَدِّثٍ وَاحِدٌ مِنْ مُجَدِّدِينَ مَتَرَجِّحِ النَّبَايُ
 الزَّهْرِيُّ حَافِظٌ * الزَّيْرُ بِالْكَسْرِ الدُّنُّ وَالزِّيَارُ فِي زَوْرٍ (فصل السين) *
 (السُّورُ) بِالضَّمِّ الْبَقِيَّةُ وَالنُّضْلَةُ وَاسَارَاقَةُ كَسَارُكَ نَعِ وَالنَّاعِلُ مِنْهُمَا سَارُ وَالنَّيَّاسُ
 مُنْتَرِدٍ وَبِجَوْرُوفِيَّةٍ سُوْرَةٌ أَيْ يَفْقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَسُوْرَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ أَعْنَى سُوْرَةٍ وَالسَّائِرُ الْبَاقِي
 لَا الْجَمِيعُ كَأَنَّهُمْ جَمَاعَاتٌ أَوْ قَدِيسَةٌ عَمَلُ لَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَخْوَصِ * خَلَقَتْهَا سَائِرُ الْبَابِ لَمَّا *
 وَقَدْ النَّوْمُ سَائِرُ الْحُرَاسِ * وَصَافٍ أَعْرَافِيٍّ قَوْمًا قَامَرُوا الْبَحَارِيَّةَ تَطْيِيْمُهُ قَدْ تَالِ بِطَنِي عَطَرِي
 وَسَائِرِي دَرِيٍّ وَأَغِيرَ عَلَى قَوْمٍ فَاسَتْ تَصْرُخُوا بِأَخِي عَمَّهُمْ فَابْطُؤْا عَنْهُمْ - قِيَّ اسْرُوا وَذَهَبَ بِهِمْ ثُمَّ جَاؤَا
 بِسَالُونَ عَنْهُمْ فَسَالَ لَهُمُ الْمَسْأُولُ اسَائِرُ الْيَوْمِ وَقَدْ زَالَ الظُّهْرُ رَأَى الظُّمْعُورُ فَبَاءَهُدُ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ

الْيَأْسُ لِأَنَّهُ مَنْ كَانَتْ حَاجَتُهُ الْيَوْمَ بِسَبْرِهِ وَقَدْ ذُلَّ الظُّهْرُ وَجَبَّ أَنْ يَيْئَسَ كَمَا يَيْئَسُ مِنْهَا بِالْعُرُوبِ
 وَتَبَرَّكَ كَفَرِحَ بَقِيَّ وَسُورُ الْأَسَدِ أَبُو حَيْثُمَةَ الْكُوفِيُّ لِأَنَّ الْأَسَدَ اقْتَرَسَهُ فَتَرَكَهُ حَيًّا وَتَسَاءَلَ رَشْرَبُ سُوْرُ
 السَّبْرِ (السَّبْرُ) اسْتِحْسانُ غُورِ الْجُرْحِ وَغَيْرِهِ كَالِاسْتِيبَارِ وَالْأَسَدِ وَالْأَصْلُ وَاللَّوْنُ وَالْجَمَالُ وَالْهَيْئَةُ
 الْحَسَنَةُ وَيَكْسُرُ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْمُسَبُّورُ الْحَسَنُ وَالْكَسْرُ الْعَدَاوَةُ وَالشَّبَهُ وَالسَّبْرَةُ بِالْفَتْحِ الْعَدَاةُ
 الْبَارِدَةُ رَجَّ سَبْرَاتٍ وَسَبْرَةٌ بِنِ أَبِي سَبْرَةٍ وَابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ قَاتِكٍ وَابْنُ الْقَاسِمِ هَمَّاسِيُونَ وَابْنُ بَكْرِ
 ابْنِ أَبِي سَبْرَةَ السَّبْرِيُّ الْمُدَيِّنِيُّ وَسَبْرَتْ كَزَبْرَجَ دَ بِالْمَغْرِبِ وَالسَّابِرِيُّ تُوْبٌ رَفِيقٌ جَمِيدٌ
 وَمِنْهُ عَرَسَ سَابِرِيٌّ لِأَنَّهُ يَرْغَبُ فِيهِ بِأَدْنَى عَرْضٍ وَفَرَطِيْبٌ وَدِرْعٌ دَقِيقَةٌ النَّسِجِ فِي أَحْكَامٍ وَسَابُورُ
 مَلِكٌ مَغْرِبِيٌّ شَامُورُ وَكُورَةُ بِقَارِسَ مَدِينَتُهُمْ أَبُو بَدْرٍ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَابُورٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 مُحَمَّدٍ بْنِ سَابُورٍ الشَّيرَازِيُّ مُحَمَّدُ ثَانٍ وَالسَّبْرُ وَرُ الْقَفِيرُ وَارْضُ لَا بُدَّ لَهُ مِنَ السَّابِرِ كَتَبَ وَالْمُسَابَرُ
 مَا يُسَبَّرُ بِهِ الْجُرْحُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّابِرِيُّ حَدَّثَ بِنَارِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ
 وَكَصُرْدٌ وَقُتْرَةُ طَائِرٌ وَكَصُرْدٌ أَوْ قُتْرَةٌ أَوْ رُبْرُبْرٌ عَادِيَةٌ أُنْتِمِ الرِّبَابُ وَكَبَقَمٌ كَتَبَ بَيْنَ بَدْرٍ وَالْمَدِينَةِ
 وَكَتَنُومَةٌ بَرِيدَةٌ مِنَ الْأَوَاحِ يَكْتَبُ عَلَيْهَا إِذَا اسْتَغْنَوْا عَنْهَا مَحْوُهَا وَالْمُسَبَّرُ كَقَشَعِرِ الذَّاهِبِ
 تَحْتَ اللَّيْلِ * السَّابِدَةُ الْقُرَاعُ وَأَصْحَابُ اللَّاهُ وَالْبَطْلُ (السَّبَطُ) كَهَزْبِ الْمَاضِي الشَّهْمِ
 وَالسَّبَطُ الطَّوِيلُ وَالْأَسَدُ يَمْتَدُّ عِنْدَ الْوَتَةِ وَجِالُ سَبَطَرَاتٍ وَنَاوُهُ كَرَجَالَاتٍ طَوَالٍ عَلَى وَجْهِ
 الْأَرْضِ وَالسَّبِطُ طَائِرٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ جَدًّا وَالطَّوِيلُ كَالسَّابِطِ وَالسَّبَطَرِيُّ كَعَرَضَتِي مَشْبِيَّةٌ
 فِيهَا تَجَعَّتْ وَأَسْبَطَرَتْ خَطْبَعٌ وَامْتَدَّ وَالْأَبْلُ اسْمُ رَعَتٍ وَالْبِلَادُ اسْمُ نَامَتٍ * السَّبْعَةُ وَالسَّبْعَارُ
 نَشَاطُ النَّاقَةِ وَحَدَّثُهَا إِذَا رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَخَطَرَتْ بِذَنَبِهَا * السَّبْعَطَرِيُّ الطَّوِيلُ جَدًّا
 (السَّبَكْرُ) اسْبَطَرَفِيٌّ مَعْنَاهُ وَالْجَارِيَةُ اعْتَدَاتُ وَاسْتَقَامَتْ وَالْمُسَبَكْرُ الشَّابُّ الْقَامُ الْمُعْتَدِلُ
 وَمِنْ الشَّعْرِ الْمُسْتَقَرُّ (السَّبْرُ) بِالْكَسْرِ وَاحِدُ السُّوْرِ وَالْإِسْتَارُ وَالْخَوْفُ وَالْحَيَاءُ وَالْعَدَلُ
 وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يُونُسَ السَّبْرِيُّ مُحَمَّدٌ وَيَا قُوتُ السَّابِدُ السَّبْرِيُّ مِنَ الْعِبَادِ وَعَلِيُّ بْنُ الْقَضَائِ
 السَّامِرِيُّ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّبْرِيُّ ثَانٍ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقُرْسُ وَالسِّتَارَةُ مَا يُسْتَرُّ بِهِ

كَالشُّرَّةِ وَالْمِسْتَرِ وَالْإِسْتَارَةِ ج سَتَّارٌ وَالْجَلْدَةُ عَلَى النَّظَرِ وَالْإِعْلَامُ السِّتْرُ ج تَمْرٌ وَجَبَلٌ
 بِالْعَالِيَةِ وَبِأَجَاوِيهِ وَثَنًا يَأْتِي وَقَدْ أَصَابَ الْحَرَمَ لِأَنَّهُ اسْتَرَتْهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحِلِّ وَوَادِيَانِ فِي دِيَارِ رِيحَةٍ
 وَجَبَلٌ بِدِيَارِ سُلَيْمٍ وَنَاحِيَةٍ بِالْجَرَيْنِ وَالسَّيْبِ الْعَنِيفِ كَالْمِسْتَرِ وَفِي بَيْتِهِ وَالْإِسْتَارَةُ بِالْكَثِيرِ
 فِي الْعَدَدِ أَرْبَعَةٌ وَفِي الرِّثَةِ أَرْبَعَةٌ مَثَابِيلَ وَنَصَفٌ وَتَمْرٌ وَاسْتَرَتْهُ غَطًى وَسَاوَرًا هَذِهِ الصَّخْرَةُ الَّذِينَ
 آمَنُوا بِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَاسْتَرَابَدَ بِشَرْبِ بَرْجَانٍ وَكُورَةُ السَّوَادِ هَذِهِ بِخُرَاسَانَ
 (سَجَرٌ) الشُّورُ أَحَامُ وَالنَّهْرُ مَلَأَ وَالْمَاءُ فِي حُلَّتِهِ صَبِيحُهُ وَالنَّاقَةُ سَجَرٌ أَوْ حُجُورًا مَدَّتْ سَنِينَهَا
 وَالسَّجُورُ مَا يَسْجُرُ بِهِ الشُّورُ كَالسَّجَرِ وَالْمَسْجُورُ الْمَوْقُودُ وَالسَّائِكُنُ ضِدُّ الْبَاقِرِ الَّذِي مَارًا ذَمَرْتُهُ
 وَمِنْ اللَّوْاِظُومِ الْمُسْتَرْسِلُ وَالسَّاجِرُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَأْتِي عَلَيْهِ السَّبِيلُ قَبْلَ الْوُضُوءِ أَيْ لِمَا مَعَ
 وَالسَّجِيرُ الْخَلِيلُ الصَّقِيُّ ج سَجَرًا أَوْ السَّاجِرُ خَشَبَةٌ تَعْلَقُ فِي عُنُقِ الْكَتَابِ وَصَخْرَةٌ شَدِيدَةٌ
 كَسَوَجَرَةٍ وَتَمْرٌ بِمَنْجِيحٍ وَكَتَابٌ هَ قَرَبٌ بِخَارِيٍّ وَالسَّوَجَرُ سَجَرٌ أَوْ الْخِلَافُ أَوْ الْوَابُ بِالْمَهْمَلَةِ
 وَالسَّجُورِيُّ بَجَهْوَرِيٍّ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ أَوْ الْآخِضُ رَعِيْنٌ سَجَرًا خَالَطَتْ بَيْنَهُمُ الْحَجَرَةُ وَفِي بَيْتِهِ
 الْحُجْرَةُ بِالضَّمِّ وَالسَّجَرُ بِالضَّرِكِ وَشَعْرٌ مَسْجُورٌ وَمَسْجُورٌ وَجَرَمٌ مُسْتَرْسِلٌ وَالْحُجْرَةُ
 الْغَدِيرُ الْحُرُ الطِّينِ وَالْأَسَدُ وَتَسْجِيرُ الْمَاءِ تَسْجِيرُهُ وَالْمَسَاجِرَةُ الْخَالَةُ وَالْحُجْرَةُ فِي السَّيْرِ تَابِعٌ وَالْمَسْجُورُ
 كَقَشَعَرِ الصُّبِّ (الْمَسْجُورُ) كَقَشَعَرِ الْإِيضِ وَأَمَجَرُهُ الْفَبَاتُ طَالٌ وَانْبَسَطَ وَالسَّرَابُ تَرْتِيهِ
 وَالرِّيحُ أَقْبَلَتْ وَصَحَابَةُ الْمَسْجُورَةِ يَتَرَقُّ فِيهِ الْمَاءُ (السَّحَرُ) وَيَحْتَرِكُ وَيُظْهِمُ الرِّثَةَ ج
 سَحُورٌ وَاسْحَارٌ وَتَرْدِيْرَةٌ أَلْبَعِيرٌ وَانْتَفَحَ سَحَرُهُ مَسَاحِرُهُ عَدَا طَوْرَهُ وَجَاوَزَ قُدْرَهُ وَانْقَطَعَ مِنْهُ السَّحَرُ
 يَنْسَبُ مِنْهُ وَالْمَقْطَعَةُ السُّجُورُ وَالْأَيْحَارُ وَقَدْ تَسَكَّرَ الطَّاءُ لَارْتَبُ وَالسُّجُورُ كَسَبُورٍ مَا يَنْسَبُ بِهِ
 وَالسَّحَرُ قَبِيلُ الصُّبْحِ كَالسَّحَرِيِّ وَالسَّحَرِيَّةُ وَالْبَيَاضُ يَعْلُرُ السَّوَادَ وَطَرَفُ كُلِّ شَيْءٍ ج السَّحَارُ
 وَالسَّحَرَةُ بِالضَّمِّ السَّحَرُ الْأَعْلَى وَلَقِيَّتُهُ سَحَرًا هَذَا مَعْرِفَةُ تَرْيَدِ سَحَرِ لَيْلَتِهِ فَإِنْ ارْتَدَّتْ تَكَرَّرَتْ صَرْفَتُهُ
 وَقُلْتُ أَقْبَلْتُ بِسَحَرٍ وَبِسَحَرَةٍ وَاسْحَرَسَارَفِيهِ وَمَسَارَفِيهِ وَالسَّحَرَةُ الْحَجَرَةُ وَالسَّحَرُ سَلُّ مَا طَافَ
 مَا خَذَهُ وَدَقَّ وَالْفَعْلُ كَنَعَ وَإِنْ مِنَ الْبَيَانِ لِسَحَرِهِ مَعْنَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنَّهُ يَدْخُلُ الْإِنْسَانُ فِيهِ دَقُّ فِيهِ

حَتَّى يَصْرِفَ الْغُيُوبَ السَّامِعِينَ إِلَيْهِ وَيَذُمَّهُ فَيَصْدُقُ فِيهِ حَتَّى يَصْرِفَ قُلُوبَهُمْ أَيْضًا عَنْهُ وَيَاظْمِ
 الْقَابِ عَنِ الْجُرِيِّ وَهَرَكَمَنْ خَدَعَكَ كَهَرَكْ وَبَاعِدْ وَكَسَمِعْ بِشَكْرٍ وَالْمُسْحُورُ الْمَقْدُومُ
 الطَّعَامِ وَالْمَكَانَ لِكثَرَةِ الْمَطَرِ أَوْ مِنْ قِلَّةِ الْكَلَالِ وَالصَّحِيرُ الْمَشْكِيُّ بَطْنُهُ وَالْفَرْسُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ
 وَالصُّهَابَةُ بِالضَّمِّ مِنَ الشَّامَةِ مَا يَمُوتُ لَهُ الْقَصَابُ مِنَ الرِّثَةِ وَالْخَلْقُومِ وَبَكَائُهُ شَيْءٌ يَلْعَبُ بِهِ الصِّدَّانُ
 وَالْإِسْهَارَةُ وَالْإِسْهَارُ وَيَقْنَعُ وَالصَّهَارُ وَهَذَا مُحْتَفَةٌ بِقَلْبِهِ تَسْمُنُ الْمَالَ وَالسُّوْحُ شَجَرُ الْخِلَافِ
 وَالصَّنْصَافُ وَصَهَارُ كَثَانِ صَهَائِي وَعَبْدُ اللَّهِ السَّحْرِيُّ يُحَدِّثُ وَكَهْظِمُ الْجَوْفُ وَاسْتَحْرَ الدِّينَ
 صَاحَ فِي السَّحْرِ * أَهْظَرَ الرَّجُلُ أَمْتًا وَمَالَ وَعَرَضَ وَطَالَ وَقَعَّ عَلَى وَجْهِهِ (أَهْظَرَ)
 خَفَى مُسْرِعًا وَالطَّرِيقُ اسْتَقَامَ وَالْمَطَرُ كَثُرَ وَالْخَطِيبُ اتَّسَعَ فِي كَلَامِهِ وَالْمُسْتَقْفَرُ الْبَلَدُ الْوَاسِعُ
 وَالرَّجُلُ الْخَادِقُ وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ (سَحَرَ) مِنْهُ وَبِهِ كَفَرَحَ سَحَرًا وَسَحَرًا وَسَحَرًا وَسَحَرًا
 وَسَحَرًا وَسَحَرًا عَزَى كَأَنَّ سَحَرَ وَالْأَسْمُ السَّحْرِيَّةُ وَالسَّحْرِيُّ وَيَكْسِرُ وَصَوْرُهُ كَعَهْ سَحَرًا بِأَلِ الْكَسْرِ
 يُسَمُّ كَأَنَّهُ مَا لَا يَرِيدُ قَهْرَةً وَهُوَ سَحَرَةٌ لِي وَسَحَرِي وَسَحَرِي وَرَجُلٌ سَحَرَةٌ كَهَمْزَةٍ بِسَحَرٍ
 النَّاسِ وَكَبْسَرَةٍ مَنْ يَسَحَرُ مِنْهُ وَمَنْ يَسَحَرُ كُلٌّ مِنْ قَهْرَةٍ وَسَحَرَتِ السَّفِينَةُ كَنَحَّ طَابَتْ أَهَا
 الرِّيحُ وَالسَّيْرُ وَإِنْ تَسَحَرُوا وَمِنَا فَإِنَّا تَسَحَرْنَا مِنْكُمْ كَأَن تَسَحَرُونَ أَيْ إِنْ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ
 تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ لَوْ أَنَّ تَسَحَرْتُمْ
 (السَّحْبُ) شَجَرٌ يُشَبِّهُ لَأَذْخَرُ وَالسَّحْبَةُ مَا لَبِثَ الْأَضْبَطُ وَالسَّحْبَةُ الْأَزْدِيُّ وَابْنُ
 بَيْدَةَ حَيَّانٍ وَبَنَاتُ قِيمٍ صَحَائِبَةُ (السِّدْرُ) شَجَرُ التَّبَقِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ جِ سِدْرَاتُ
 وَسِدْرَاتُ وَسِدْرَاتُ وَسِدْرُ وَسِدْرُ وَسِدْرَةُ تَابِي وَأَبُو سِدْرَةَ حَكِيمُ الْجَهْمِيِّ شَاعِرٌ وَسِدْرَةُ الْمُنْتَمَى
 فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ وَذُو سِدْرٍ وَذُو سِدْرٍ وَالسِّدْرَتَانِ مُوَاضِعٌ وَكَاسِيَتُهُمْ بِنَاحِيَةِ الْحَبِيرَةِ وَارْتِشَ
 بِالْأَيْمَنِ مِنْهَا الْبُرُودُ عَ بِصَرْفٍ قَرِيبٍ الْعَبَّاسِيَّةُ وَابْنُ حَكِيمٍ شَيْخُ اسْتِفَانِ الثَّوْرِيِّ وَالْعُشْبُ وَكَزْبَرُ
 فَاعَيْنِ الْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ وَعَ بِيَارِ غُطْفَانَ وَمَا بِالْجَارِ وَيُقَالُ بِهَاءٍ وَالسَّادِرُ الْمُخَصِّرُ كَالسِّدْرِ
 سِدْرٌ كَفَرَحَ سِدْرًا وَسَدَارَةٌ وَالَّذِي لَا يَهْتَمُّ وَلَا يَلِي إِلَى مَا صَنَعَ وَالْبَعْدُ بِرُتَحْدِيرِ بَصَرِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ

قوله تسجه لونا يعني
 نحمولونا على الجهل
 على سبيل الهزوفى
 الآية مجاز المشاكلة
 كفى قوله تعالى الله
 يستهزئ بهم ا
 افاده عاصم افندى

قوله الجهيمى الذى
 فى عاصم الهيمى
 بتقديم الهاء على
 الجيم

وكتف البحر والسدائر كتاب شبه الخدر والسيدارة بالكسر الوفاية تحت المقنة والعصابة
 وكقبة رابعة للصبيان والاسدران عرقان في العينين وجاء يضرب اسدرية اي عطية ومنكبه
 اي جاء فارغا ولم يقض طلبته وسدرا شعرا فاسدرا فاسدلة فاسدلة وانسدرية تدوا فحدرو واستقر
 (السر) ما كنتم كاسيرية ج اسرار وسرا والجماع والذ كروا النكاح والافصاح به والزنا
 وفرج المرأة ومستم كل الشهر او آخره او وسطه والاصل والارض الكريمة ووقوف كل شيء
 ولبه ومحض النسب وافضله كاسرارو السراة بفقهها ما واحد اسرار الكتب خطوطها
 كاسررو وبضم الن والسرارو ج اسارو وبطن الوادي واطية ومطاب من الارض وكرم
 وخالص كل شيء بين السراة بالفتح وواد بطريق حاج البصرة طوله ثلاثة ايام وخلاف باين و ج
 بيلا دغيم و واد في بطن الحلة كاسرارو السراة بفقهها ما و ج بفقه الاسد والسر بالضم
 ع بالري منها زياد بن علي و ج بالجاز بديار منية وسراة ممدودة مشددة ممدومة ونشع ما
 عند وادي سلمى وبرقة عند وادي اول واسم لسم من راي وسرار كتاب ج بالجاز وما قرب
 اليامة او عين بيلا دغيم والسرير كاميير ع بديار بخا دارم او بجي ثالثة ومالك كين بيلا اللان
 وباب الابواب لها سلطان براسه وملة ودين مقرو واد والاسار برمحاسن الوجه والاندان
 والوجسان وسره سرورا وسرا بالضم وسري كبشري ونسرة ومسرة اقرحه وسرهو بالضم
 والاسم السرو بالفتح والزندسرا بالفتح جعل في طريقه عودا ليقدر به ويقال سرز نذلة فانه
 اسراى اجوف والصي قطع سره وهو ما تقطعه القابلة من سرية كاسررو والسرور ج اسرة
 وجع السرة سرور وسرا وسري سر بفقهها ما اشتكاها وسر من راي بضم السين والراء اي
 سرور وبفقهها ما و بفتح الاول وضم الثاني وسامر او مده البصري في الشعر او ج كلاهما
 لحن وسامر راي د لما شرع في بناءه المعتصم فقل ذلك على عكره فلما تقل بهم الياسر
 كل منهم برؤيتها فلزمها هذا الاسم والنسبة سر صري وسامر صري وسامر وسامر الحسن بن علي بن
 زياد احدث السري والسرور كسر د ع وكعب ما على النكة من القشور والطين و ج قرب

قوله كاسررو والسرور
 الاول بضم السين
 والثاني بضم السين
 كذا في عاصم

مَكَّةَ كَانَتْ بِهِ شَجَرَةٌ تُسَمَّى سَبْعُونَ قَبَايَ قُطِئَتْ سَرَرُهُ ثُمَّ أَيْ وَلِدُوا وَسَرَارَةُ الْوَادِي أَفْضَلُ
 وَأَضْعَفُ كَسَرَتِهِ وَمِثْرُهُ وَسَرَارُهُ وَالسَّرِيرَةُ بِالضَّمِّ الْأَمَةُ الَّتِي بَوَّأَتْهَا نِسَاءً مَسُوبَةً إِلَى السِّرِّ بِالْكَسْرِ
 الْجَمَاعِ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ وَقَدْ تَسَرَّدَ وَتَسَرَّى وَاسْتَسَرَّ وَالسَّرِيرُ مَجَّ أَسْرَةً وَمُرَّرَ وَمُسْتَقَرَّ
 الرَّاسِ فِي الْعُنُقِ وَالْمَلَكُ وَالنَّعْمَةُ وَخَفَضُ الْعَيْشِ وَالنَّعْشُ قَبْلُ أَنْ يَحْمَلَ عَلَيْهِ الْمَيِّتُ وَمَا عَلَى
 الْأَكْنَةِ مِنَ الرَّمْلِ وَالْمُضْطَبِّعُ وَشُحْمَةُ الْبَرْدِيِّ وَكَزْبُ الْوَادِ بِالْجِازِ وَقُرْصَةُ سَقْنِ الْحَبَشَةِ الْوَارِدَةُ
 عَلَى الْمَدِينَةِ بِقُرْبِ الْجَارِ وَالْمَسْرَةُ أَطْرَافُ الرِّيحِ كَالسُّرُودِ وَسَرَّةٌ حَيَاءٌ أَوْ بِالسُّرَامِ
 الْأَلْبَنِيَّةِ أَوْ بِأَرْفَعِهَا كَالطُّومَارِ وَالسَّرَاءُ الْمَسْرَةُ كَالسَّارِ وَرَاءَهُ وَنَاقَةُ السَّرْدِ وَهُوَ جَمْعُ بَأْسَدٍ
 أَيْ بِرَفِ كَرْتِهِ مِنْ دَبْرَةٍ وَالْبَعِيرُ السَّرُّ وَالْقَنَاءُ الْجَوْفَاءُ يَنْبَغُ السَّرْدِ مِنْ الْأَرْضِ الطَّيِّبَةِ
 وَالسَّرَارُ كَصَابِ السَّيَّابِ وَمِنْ الشَّهْرِ آخِرُهَا مِنْهُ كَسَرَارِهِ وَسَرَرِهِ وَأَسْرُهُ كَقَهْ وَأَظْهَرُهُ ضِدُّ
 وَآيُهُ حَدِيثًا أَقْضَى وَسَرَّةُ الْحَوْضِ بِالضَّمِّ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي أَقْصَاءِ السَّرْدِ مِنَ النَّبَاتِ بِضَمِّينِ
 أَطْرَافُ سُوقِهِ الْعُلَى وَاهِرُ السَّرَّةِ وَسَارَةُ تُسْرَكَ وَرَجُلٌ بِرَسْرٍ يَبْرُ وَيُسْرُ وَقَوْمٌ بِرُونِ سُرُونِ
 وَالسَّرُّورُ الْفَطْنُ الْعَالَمُ الدَّخَالُ فِي الْأُمُورِ وَنَصْلُ الْمَغْزَلِ وَالْحَبِيبُ وَالْخَاصَّةُ مِنَ الصَّابِ وَهُوَ
 سَرُّورٌ مَالٌ مُصْلَحٌ لَهُ وَسَرُّورٌ بِالضَّمِّ دُ بَقَهْ سَتَانُ وَسَرَرُهُ الْمَاءُ تَسِيرُ بِأَبْلَغِ مَرَّتِهِ وَسَارُهُ فِي
 دُنَا وَتَسَارُوا وَتَسَارُوا وَاسْتَسَرُّوا وَاسْتَسَرُّوا وَاسْتَسَرُّوا فِي الثَّوْبِ التَّهْلُؤُ وَتَسَرُّوا الشَّقْرَةَ حَدَدَهَا
 وَالْأَسْرُ الدَّخِيلُ وَمَسَارِ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ وَتَحْقِيقُ الرِّمْلَيْنِ وَمَرَجَاهُ لَا تَبَّ كَأَبْطَشَرَاوُ وَلِدْلُهُ
 ثَلَاثَةٌ عَلَى سِرٍّ إِلَى سِرٍّ بِكَسْرِ هَا وَهُوَ أَنْ تَقْطَعَ سَرَرَهُمْ أَشْبَاهًا لَا تَخْلُطُهُمْ أُنْثَى وَرَتَقَةُ السَّرِيرِ
 عَلَى السَّاحِلِ بَيْنَ حَتَّى وَجَدَّةَ وَأَبُو سَرِيرَةٍ كَأَيِّ هَرِيرَةٍ هَمِيَانُ مُحَدَّثٌ وَمَنْصُورُ بْنُ أَبِي سَرِيرَةٍ
 شَيْخُ لَابِنِ الْمُبَارَكِ وَسَرَّى كَسَكَرَى بَقْتُ نَهْمَانَ الْغَنُوبِيَّةَ بِحَاسِيَّةٍ وَسَرِيرٌ كَسَجِينِ عَ بِمَكَّةَ مِنْهُ مَوْسَى
 ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ كَثِيرٍ شَيْخُ الطَّبْرَانِيِّ • السَّبَبُ بِكَسْرِ السِّينِ الْأُولَى الرَّيْحَانَةُ الَّتِي يَقَالُ لَهَا النَّهَامُ
 (السَّطْرُ) الصَّفُّ مِنَ الشَّيْءِ كَالْكِتَابِ وَالشَّجَرِ وَغَيْرِهِ جَ اسْطَرَّ وَسَطُورٌ وَاسْطَارَجَ
 السَّاطِرُ وَالنَّطْرُ وَاجْتَابَهُ وَبَحْرَكَ فِي السَّكَلِ وَالْعَتُودُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْقَطْعُ بِالسِّيفِ وَمِنْهُ السَّاطِرُ

للقصاب والساطور لما يقطع به واستظهره كتبه والاساطير الاسديت لانظام اه اجتمع اساطير
 واسطير بكسرهما واسطور وبالهاء في الكل وطارت طيرا الق وتلتا تانا بالاساطير
 والمسيطر الرقيب الحافظ والمقسط كالمطار وقدسيطر عليهم وسوطرو وتسيطرو والمسطار الحرة
 الصارعة لشاربها والحامضة والحديثة والغبار المرتدع في السماء واسطرا شمي تجاوز السطر
 الذي فيه اشمي وفلان اخطا في قراءته واساطرون ملائكة من ملوك الهيم قتل سابور ذوالا كفاف
 والسطرة بالضم الامنية وكسرىة يمشق (السعر) بالكسر الذي يقوم عليه الثمن
 ج اسعار واسعر واسعر واتسعر اتسعر على سحر وسحر النار والحرب فنع او قدها كسر
 واسعر والسعر بالضم الحز كالسعار كغراب والجنون كالسعر بضم السين والجوع والسر
 والعدوى وقد سحر الابل كمنع اعداءه ككتف الجنون ج سحرى والسحر بالار كالساعة
 ولهها والسحر وكون يترصم وابن العدا صحا والمسر ما عربه تالمه ارمه وقد نارا الحرب
 والطويل من الاعناق والشد يد ومن الخيل الذي يطيح قوائمه متفرقة ولا صبر له وابن كدام
 شيخ السفيانين وقد تفتح معه وميم اسميائه تشاؤلا وكغراب الجوع والساعر اشور وانار
 ومقدم النصارى في معرفة الطب والسعارة والسعرة الصبيح رشماع الشمس الداخل من
 كوة وسعر الدوى بالكسرة بل صحا وابوسعير من ظهور بن حبة راجز والمعة ورالحرب بل على
 الاكل وان ملي بطنه ولا سحر سحره بالفتح لا طوفن طوفة والسعرة السعال واول الامر وحدته
 والسعر ان تحرك شدة العدو وبالكسر اسم والاسعر التديل اللعم الظاهر العصب الشارب
 ولقب مرتدين ابي حمران الجعفي الشاعر وعبيدة ولي نيد بن صوحان اوه وبالشين واسعر الجعفي
 وابن رجيل الة ابي وابن عمر ومحدثون وهلال بن اسعر البصري من المحدثين المذكورين
 المشهورين وصفية بنت اسعر شاعرة واسعر الجرب في البعير ابتداعه اي ارفاغه وابطله
 والنار اتقدت كسعر وت والاصوص تحركوا كالمشم اشتعلوا واشتروا الحرب اتسعر واسعر

البعير مستدق ذنبه ويستعور في فصل المياه * السعير والسعيرة البئر الكثيرة المياه وما سعير
 كثير وسعير سعير خيش وسعير الطعام ما يخرج منه من زوان وقحوه (السعير) ثبت م
 والسعير الشاطر والكريم الشجاع وباصاد اعلى ولقب يوسف بن يعقوب النخيري
 * سفره كنعته نفاه (السفر) الكدس وابن نسير التايبي والدائي الفيض يوسف والاسماء
 بالسكون والكفى بالحركة والمسفرة المكنسة والسقارة الكخاسة والكشط والتفريق يسفر
 في الكل والاثرج سفور وسفر بن نسير يحدث ورجل سفور وقوم سفور وسافرة وأسفار وأسفار
 ذو وسفر اضداد الحضر والسافر المسافر لا فعل له والقليل اللحم من الخيل وبهاء أمة من الروم
 كانه لبعدهم وتوغلهم في المغرب ومنه الحديث لولا أصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس
 والمسدور الكثير الأسفار والقوى على السفر وهي بهاء والسفرة بالضم طعام المسافر ومنه سفرة
 الجلد وكتاب حديد أو جلدة توضع على أنف البعير بمنزلة الحكمة من القوس ج أسفرة
 وسفرو وسقار وقد سفره يسفره وأسفره وسفره وسفر الصبح يسفر أضاء وأشرق كأسفر والحرب
 وآت والمرأة كشفت عن وجهها فهي سافر والغتم باع خيارها وبين القوم أصلح يسفر ويسفر
 ستر وأسقارة وسقارة فهو يسفر وكثور سمكة كثيرة السؤل وبهاء السبورة وكقطام برقبيل
 ذي قار ابن مازن بن مالك والسفير ماسقة من ورق الشجر و ع وبهاء قلادة بعري من ذهب
 وفضة وناحية يلا دطي وكزبير ع وكهينة هندية ومافر الوجه ما يظهر منه وأسفر دخل
 في سفر الصبح ولشجرة صار ورقها سيرا والحرب اشتدت وسفرة تسفيرا أرسله الى السفر
 والابل رعاها بن العشائين وفي السفيرة تسفرت هي والمارا لها وتسفرا في يسفر والجلد تآثر
 وشيئا من حاجته تداركه والنساء استسفرن فلا يطالب عنده النصف من تبعه كانت له قبله
 والسفر الكتاب الكبير أو بحر من أجزاء التوراة والسفرة الصكتية جمع سافر والملائكة
 يتصور الأعمال وبلاها قطع المسافة ج أسفار وبقية يياض التي أربعة فبب الشمس
 و ع وة بحران وأبو السفر محرركة سعيد بن محمد من التابعين وعبد الله بن أبي السفر من

اتباعهم وابوالاسقر روى عن ابن حكيم عن علي بن جهمول والناقة المسفرة الحرة التي ارتفعت
 عن الصهباء شيئا وكعظمة كبة الغزل وسافر الى بلد كذا سقارا ومسافرة مضي وفلان مات
 وانسقر انفسه والابل ذهبت والرياح يسافر بعضها بهتضالان السجائن فرما سدة الدور
 والجنوب تلحمة * السقير كقرا الصغار لا واسد لها يقال ذر سقير (السقير)
 بالكسر السقار قارسية والخدم والتابع والقيم بالامر المصلح له وكذا بالناقة والرجل
 الظريف والعبرة الحاذق بصناعته والقهرمان والعالم بالاصوات وباهر الحديد والشيخ
 والحزمة من حزم الرطبة تعلقها الابل ج سقاسير وسقاسرة والسقار الجهد رومية
 (السقار) السقرو حرا الشمس واذا هو والقيادة على الحرم والديس وسقار بن عبد الرحيم وابن
 عبد الرحمن وابن حسين وابن عداس وابوالسقري يحيى بن برداد محدثون والسقار الكافر
 واللعان لغير المستحقين والاقور الحار والحديد تسمى ويكوى بها الجار وسقار شجرة معروفة
 جهنم اعادنا الله تعالى منها وجعل بمكة مشرف على موضع قصر المنصور وسقار ع
 وسقروان ع بطوس وسمت سقرا وسقرا وفخلة سقار يسبل شرها وقد انقثت وكثير
 ابوالسقير القيرى من التابعين ويكار بن سقير من تابعيهم وسقير وسقير بن سقير ويوسف بن عمر بن
 سقير محدثون والسقنة قور دابة تشابها طي بجرا النيل لها اباهي * السقيرى كز بن جى الجهد
 كاسقطار وسقطارى بضم السين والقاف ممدودة ومقصورة والسقطارى جزيرة بغير الهاء
 على يسار الجاني من بلاد الزنج والعامية تقول سقوطرة يجلب منها الماء برودم الاخوين
 * السقطارى اطول ما يكون من الرجال والابل كاسقطارى او القحظ السديد البطر
 (سكرا) كفرح سكرا وسكرا وسكرا وسكرا وسكرا ناسقش صباه وسكرا وسكران وفي
 سكر وسكرى وسكرانة ج سكارى وسكارى وسكرى والسكير والمسكر والكير
 والسكور الكثير السكر والسكر محركة النحر وينسب اليه من القير والكثوث وكل ما يسكر
 وما حرم من عمرة والنخل والطعام والامثلة والغضب والغيظ رجا السليم والسكر المثل وربه

قوله السكر بالميم
 المكسورة على ما في
 النسخ ولم يذكره
 عام

مِنَ الْآخِرِ أَوْ قَوْمٍ أَحْسَنَ الْبَقُولِ وَسَدَّ النَّهْرَ بِالسَّكْرِ الْأَسْمِ وَمَا سُدَّ بِهِ النَّهْرُ وَالْمُسْتَأْجِرُ
 سُكُورٌ وَسُكْرَتِ الرِّيحُ سُكُورًا وَسُكْرًا نَاسَكَنَتْ وَلَيْلَةً سَاكِرَةً سَاكِنَةً وَالسُّكْرَانُ وَادِعِشَارِفِ
 الشَّامِ وَالسُّبُكْرَانُ كَصُفْرَانٍ نَبَتْ دَائِمُ الْخَضَرَةِ يُؤْكَلُ حَبُّهُ وَحُكْرُ عَ وَكَزْزَرُ عَ عَلَى يَوْمَيْنِ مِنْ
 مَضَرٍ وَالسُّكْرُ بِالضَّمِّ وَشَدَّ السَّكَافِ مُعَرَّبُ سُكْرٍ وَاحِدُهُ سِيَاءٌ وَرُطْبٌ طَيِّبٌ وَعَنْبٌ يُصَيِّبُهُ الْمَرْقُ
 فَيَنْتَفِرُ وَهُوَ مِنْ أَحْسَنِ الْعَنْبِ وَالسُّكْرَةُ مَاءٌ بِالْقَادِسِيَّةِ وَابْنُ سَكْرَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّاعِرُ
 الْهَاشِمِيُّ الرَّاهِدُ الْمَعْرُوفُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ الصَّبَاحِ يَعْرِفُ بِابْنِ سَكْرَةَ وَالْقَاضِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ
 سَكْرَةَ أَمَامٌ وَسُكْرُ الْقَبْ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْخَرَبِيِّ وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ طَاوُسٍ بْنُ سَكْرٍ مُحَمَّدٌ
 وَكَتَبَ سَكْرُ الْوَاعِظُ ذِكْرُهُ الْخَارِيُّ فِي تَارِيخِهِ وَالسَّكَارُ النَّبَادُ وَسَكْرَةُ الْمَوْتِ وَالْهَمُّ شِدَّتُهُ وَهَمُّهُ
 وَغَشِيَّتُهُ وَسَكْرُهُ تَسْكِيرُ أَخْنَفُهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى تَكْرُثُ أَبْصَارُنَا أَيُّ حُبِسَتْ عَنِ النَّظَرِ وَحَبِثَتْ
 أَوْ غَطِيَّتْ وَغَشِيَّتْ وَسُكْرَتْ بِالضَّمِّ أَيُّ حُبِسَتْ وَكُتِبَ الْمَجْزُورُ * الْأِسْكَندَرُ بْنُ الْقَبَّاسِ وَفِي
 وَتَقَعُ الْهَمْزَةُ مَلِكٌ قَتَلَ دَارًا وَمَلَكَ الْبِلَادَ وَالْإِسْكَندَرِيَّةُ سِتَّةٌ عَشَرَ مَوْضِعًا مَسُودَةً إِلَيْهِ مِنْهَا
 د بِلَادُ الْهِنْدِ وَد بَارِثُ بَابِلَ وَد بِشَاطِئِ النَّهْرِ الْأَعْظَمِ وَد بِصُغْدِ سَمَرْقَنْدُ وَد
 بِمَرُورِ وَاسْمُ مَدِينَتِهِ بَلْخَ وَالشَّعْرُ الْأَعْظَمُ بِبِلَادِ مَضَرٍ وَد بَيْنَ حِمَاةٍ وَنَابِ وَد عَلَى دِجْلَةٍ قَرِيبَ
 وَاسِطٍ مِنْهَا الْأَدِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْخُتَّارِ بْنِ مَبَشِيرٍ وَد بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَد فِي حِجَارِ الْأَنْهَارِ
 بِالْهِنْدِ وَخَمْسُ مَدُنٍ أُخْرَى (السَّمَرَةُ) بِالضَّمِّ مَنَزَلَةٌ بَيْنَ الْبَيَاضِ وَالسَّوَادِ فِيمَا قَبْلَ ذَلِكَ سَمَرٌ
 كَسَمَرٌ وَفَرَحَ سَمَرَةٌ فِيهِمَا وَاسْمُهَا وَاسْمُهَا وَالْأَسْمَرُ لَبَنُ الطَّبِيخِ وَالْأَسْعَرَانِ الْمَاءُ وَالْبَرَّاءُ الْمَاءُ
 وَالرُّمَحُ وَالسَّمَرَةُ الْخَنْطَةُ وَالْخَشْكَارُ وَالْعَابَةُ وَقُرْسُ صَفْوَانَ بْنِ أَبِي صُهَيْبَانَ وَنَاقَةُ وَفَتْحُ نَمِيكَ
 أَدْرَكَتْ زَمَنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَمَرٌ سَمَرٌ وَاسْمُهَا لَيْتَمٌ وَهُمْ السَّمَارُ وَالسَّامِرَةُ وَالسَّامِرُ
 اسْمُ الْبَلْعِ وَالسَّمَرُ مَحْرُكَةُ اللَّيْلِ وَحَدِيثُهُ وَطَلُّ الْقَسَمِ وَالْهَرُّ كَالسَّمِيرِ وَالظَّلَّةُ وَالسَّامِرُ مَجْلِسُ
 السَّمَارِ كَالسَّمَرِ وَالسَّمِيرُ الْمَسَامِيرُ وَكَتَبَتْ صَاحِبُ السَّمَرِ وَذُو سَامِرٍ قَبِيلٌ وَابْنُ سَامِرٍ الْأَجْدَانُ
 وَلَا أَقْلَهُ مَا سَمَرَ السَّمِيرُ وَابْنُ سَمِيرٍ وَابْنُ سَامِيرٍ وَمَا سَمَرَاقِسَةُ فِي السُّكْلِ أَيُّ مَا اخْتَلَفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ

قوله ابن الفيلسوف
 كذا في المتن وفي
 عاصم ابن فيلبوس
 الخ وساق سلسله
 نسبه الى عيصوبن
 اسحق عليه السلام

قوله النهر الاعظم
 المراد به نهر راشديلية
 بالاندلس كذا رأيت
 في بعض كتب
 الجغرافية لكن
 الذي في عاصم
 افندي ان المراد به
 نهر جيمون في
 فواحي ايران فليحذر
 كتبه نصر الهوري

وَشَرَّ الْعَيْنِ سَمَاءُهَا أَوْ فَتَا حَا وَاللَّبَنَ جَمَلُهُ سَمَارًا كَسَابَ أَيْ كَثِيرَ الْمَاءِ وَالنَّهْمَ أَرْعَلُهُ وَالْمَائِيَّةُ
 النَّبَاتُ رَعْنُهُ وَالنَّهْرُ شَرِبَهَا وَالشَّيْءُ يَسْمَرُهُ وَيَسْمَرُهُ وَحَمْرُهُ نَدْوُهُ وَالْمِسْمَارُ مَا يَنْشُدُهُ وَاحِدُهُ سَامِيرُ
 الْحَدِيدِ وَكَلْبُ يَمُوتُهُ أَمُّ الْمُؤْمِنِينَ حَرِضٌ فَتَمَلَّتْ وَارِجَةُ الْمِسْمَارِ وَفَرَسٌ عَمْرُو الضَّبِّيِّ وَالْحَسَنُ
 الْقَوَامُ بِالْأَبْلِ وَالْمَسْمُورُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ الشَّدِيدُ أَسْرُ الْعِظَامِ وَالْعَصَبِ وَالْمَخْلُوطُ الْمَذْذُوقُ مِنَ الْعَيْشِ
 وَبِمَاءِ الْخَالِيَةِ الْمَعْصُوبَةُ الْجَسَدُ غَيْرُ رَخْوَةِ اللَّحْمِ وَالسَّهْرُ يَضْمُ الْمِيمَ شَجَرٌ وَاحِدُهَا سَهْرَةٌ وَبِهَا
 سَمَوُ أَوَّلُ سَمَرِيَّةٍ تَأْكُلُهَا وَسَهْرَةٌ بَنُ جُنَادَةَ بَنُ جَنْدَبٍ وَابْنُ عَمْرٍو بَنُ جَنْدَبٍ وَابْنُ جَنْدَبٍ بَنُ هِلَالٍ
 وَابْنُ حَبِيبٍ وَابْنُ رَيْعَةَ وَابْنُ عَمْرٍو الْعَنْسَرِيُّ وَابْنُ قَاتِلٍ وَابْنُ مَعْوِيَةَ وَابْنُ مَعْبَرٍ حَصَايُونُ
 وَجَنْدَبُ بْنُ مَرْوَانَ السَّعْرِيُّ مِنْ وَلَدِ سَهْرَةَ بَنُ جَنْدَبٍ وَنَجْدُ بْنُ مُوسَى السَّعْرِيُّ شُحْرُكَةُ شَعْبَتِ وَنَجْمُ
 كَرَبِيزٍ أَبُو سَلِيمَانَ وَابْنُ الْحَصَنِ السَّاعِدِيُّ شَحَايَانُ وَكَسَابُ عَ وَنَجْمُ عَ وَبَقْتُ قَبَسِ
 شَحَايِيَّةٍ وَكَصْبُورٍ السَّرِيَّةُ مِنَ النُّوْقِ وَكَشُورٍ دَابَّةٌ يَنْشُدُ بِنْدِهَا رَايَةً مَعْنَى وَسُورَةٍ وَسُورَةٍ
 مَدِيَّةُ الْجَلَالَةِ وَالسَّامِرَةُ كَصَاحِبَةِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ وَقَوْمٌ مِنَ الْيَهُودِ يُضَافُونَ لَهُمْ فِي بَعْضِ
 أَحْكَامِهِمْ وَالسَّامِرِيُّ الَّذِي عَبْدَ الْبَحْلِ كَانَ عِلْجًا مِنْ كَرْمَانَ أَوْ عَطِيمًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَنُوبٌ
 إِلَى مَوْضِعٍ لَهُمْ وَابْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّامِرِيُّ يَنْشَغُ الْمِيمَ مُحَمَّدٌ وَلَيْسَ مِنْ سَامَرِ الْقِيَّ هِيَ سَمَرٌ
 مَنْ رَأَى وَسَعِيرَةً بِجَهَنَّمَ امْرَأَةً مِنْ بَنِي مَعْوِيَةَ كَانَتْ لَهَا سَنٌ شَرْفَةٌ عَلَى أَسْنَانِهِمْ أَوْ بَبَلٌ شَرْفَةٌ
 بِسَمْنِهَا وَوَادِقُ بَحْنَيْنِ وَالسَّمَرُ مَرَّةُ الْعَوْلِ وَالشَّيْبُ التَّشْمِيرُ وَالْأَوْسَالُ أَوْ أَسَالُ السَّمَمِ بِالْجَهْلَةِ
 سَمْعَرُ اللَّبَنُ أَكْثَرُ مَا هُ * السَّمَادِيرُ ضَرْفٌ مِنَ الْبَصَرِ وَتَقِي يَتَرَأَى لِلْإِنْسَانِ مِنْ ضَرْفٍ بِعَمْرِهِ
 عَنْ الشَّمَكِ وَغَشَى الدُّوَارِ وَالنَّعَامِ وَأَسْمُ امْرَأَةٍ وَقَدْ اسْمَدَتْ بَصَرَهُ وَطَرِيقُ مُسْمَدٍ طَرِيقُ
 مُسْمَدٍ قِيمٌ وَكَلَامُ مُسْمَدٍ رَقِيمٌ وَالسَّمْدُورُ بِالضَّمِّ الْمَلَكُ كَأَنَّهُ لَانَ الْإِبْصَارَ سَمْدُورٌ عَنِ الْفَنْرِ إِلَيْهِ
 وَتَحْيَرٌ وَغَشَاوَةُ الْعَيْنِ وَالسَّمْدُورُ وَالسَّمْدُورُ دَابَّةٌ * السَّمْسَارُ بِالْكَسْرِ الْمُتَوَعِّطُ بَيْنَ الْبَانِعِ
 وَالْمَشْتَرَى جَ سَمَسَرَةٌ وَمَالِكُ الشَّيْءِ وَقَعُهُ وَالسَّقِيرُ بَيْنَ الْحَيَيْنِ وَمَسَارُ الْأَرْضِ الْعَالَمُ بِهَا وَفِي
 بِهَا وَمَصْدَرُ السَّمَسَرَةِ * الْمَسْمَقَرُ كَسَلَبٍ مِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدِ الْحَرِّ (السَّمْدُورُ) كَسَمْدُورٍ

قوله بضم الميم كانه
 لم يطلع عليه عاصم
 افندي فسبق قلبه في
 ضبطه بسكون الميم
 فاعتز به من لم يقرأ
 المتن قاله نصر الهوري

السَّيْنُ وَالذَّكْرُ وَمِنَ الْبِلَادِ الْوَاسِعِ وَمِنَ الْأَرْضِ الْبَعِيدَةِ الْمُضَلَّةِ (السَّهْرِيُّ) الرِّيحُ الصَّلبُ
وَالْمُسَوَّبُ إِلَى سَهَرٍ رُوحٌ رَدِيئَةٌ وَكَأَنَّمَا تَقْبَلُ الرِّيحَ أَوَّلَى بِالْحَبَّةِ وَاسْمُهُ رَصَابٌ وَاسْتَدَّ
وَاعْتَدَلَ وَقَامَ وَالظَّلَامُ تَشَكَّرَ وَتَرَكَهُ وَالْمُسَهَّرُ الَّذِي كَرِهَ وَسَمُّهُ الرِّيحُ لَمْ يَتَوَالِدْ كُلُّ حَبَّةٍ بِرَأْسِهَا
• السَّيْرُ بِحَقْرِ الْعَالَمِ بِالنَّحْيِ الْمُتَقِنِ لَهُ وَالْأَبْوَانِيُّ حَبَابِيٌّ وَالدَّهْشَامُ الدَّسْتَوَانِيُّ وَالسَّيْسَتَهْرِيُّ
س س ب ر • سَحَابٌ بِالْكَسْرِ دُشْمُهُ وَدَعَى ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مِنَ الْمَوْصِلِ وَهِيَ بِمِصْرَ السَّنَادَةُ
السَّرَفَةُ وَضَرْبٌ مِنَ الْكَيْلِ غَرَابُ جُرَافٍ وَنَجْرَةُ الْقَيْسِيِّ وَالنَّبَلُ وَاحِدُهُ كَانَتْ تَبِيعُ الْقَمَحِ
وَلَوْ فِي الْكَيْلِ وَالسَّنْدَرِيُّ الْبَحْرِيُّ وَالشَّدِيدُ وَالطُّوبُلُ وَالْأَسَدُ وَالْأَيْضُ مِنَ الذِّصَالِ وَشَاعِرٌ
وَمِثَالُ خُضْمٍ وَالْخُضْمُ الْعَيْنِيُّ وَالْحَيْدُ وَالرَّدِيُّ مُضْدٌ وَضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالْأَزْرَقُ مِنَ الْأَسْنَةِ
وَالْمُسْتَجِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْمُورَةُ الْحَكْمَةُ مِنَ الْقَيْسِيِّ • سَدَنَّهُ وَبِكْسِرِ السَّيْنِ وَفَتَحَ الدَّالِ
وَالنُّونَ وَضَمَّ الْهَاءَ قَرِيبَانِ بِمِصْرَ كَلَامُهُمَا بِالْإِشْرَاقَةِ • السَّنَقَطَارُ السَّنَقَطَارُ (السَّنَرُ) مُحَرَّكَةٌ
شَرَّاسَةُ الْخُلُقِ وَالسَّنَوْرُ مِثْلُ السَّنَادِرِ كَرَمَانَ وَالسَّيْدُ وَفَتَاوَةُ الْعَمَقِ وَاحِدُ الذَّنَبِ ج سَنَانِيرُ
وَكُزُورٌ وَابُوسٌ مِنْ قَدِيدٍ كَالدَّرْعِ وَجِلَّةُ السِّلَاحِ وَكَامِيرُ جَبَلٍ بَيْنَ حِصْنٍ وَبَعْلَبَكْ • سَنَقَرُ الْأَشَقَرِ
كَفَّةً فَدَسُلَانُ بِدَمَشَقَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ قُتُوبٍ بِنِ سَنَقَرٍ مُحَمَّدٌ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ طَيْبِ بْنِ
السَّنَقَرِيِّ الصُّوفِيِّ مَوْلَى الْأَمِيرِ عَلِيِّ بْنِ سَنَقَرٍ سَمِعَ ابْنَ رُوَيْبَةَ وَسَنَقَرُ الزَّيْنِيِّ رَوَيْنَا عَنْ أَحْبَابِهِ
(السَّنَقَارُ) بِكْسِرِ السَّيْنِ وَالنُّونِ وَشَدَّ الْمِيمِ الْقَمَرُ وَرَجُلٌ لَا يَتَامُ بِاللَّيْلِ وَاللَّصُّ وَاسْتَكْفَى بَنَى
قَصْرَ الْإِنْعَمَانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ فَلَمَّا فَرَغَ الْقَاءَ مِنْ أَعْلَاهُ لَتَلَايَنِي أَمِيرُهُ مَثَلُهُ أَوْ غَلَامٌ لَا حِيَجَةَ بَنَى
أَطَمَهُ فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَهُ أَتَقْدِرُ أَحْكَمْتُهُ قَالَ إِنِّي لَا أَعْرِفُ حَجَرَ الْوُزْعِ لَمْ يَقْوَضْ مِنْ عِنْدِ آخِرِهِ فَسَأَلَهُ
عَنِ الْخَطْرِ فَأَرَاهُ مَوْضِعَهُ فَدَفَعَهُ أَحْيَجَةً مِنَ الْأَطْمِ فَخَرَّ مَبْنًى فَضَرَبَ بِهِ الْمَثَلُ لِمَنْ يَجْزِي الْإِحْسَانَ
بِالْإِسَاءَةِ • سَنُورٌ بِالْفَتْحِ بِلَدَتَانِ بِمِصْرَ أَحَدُهُمَا بِالْجَبْرِ وَالْآخَرُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَأَمَّا الَّتِي بِالصَّعِيدِ
فَبِالْشَّيْنِ الْمُجَبَّةِ (سَوْرَةُ) الْخُرُوجُ غَيْرُهَا حَدَّثَهَا كُؤَارُهَا بِالضَّمِّ وَمِنَ الْجِدَارِ أَرْوَعُ لَمَثَلُهُ
وَارِدٌ تَسَاعُهُ وَمِنَ الْبَرْدِ شِدَّتُهُ وَمِنَ السُّلْطَانِ سَطْوُهُ وَاعْتَدَاؤُهُ وَجَحٌّ وَجَدَّ ابْنُ يَسَى مُحَمَّدُ بْنُ

قوله كلاهما لعل
الاولى ان يقال
كثاهما قاله نصر

عيسى الترمذي ابو نعيم الضرير بر سورة بن الحكم الثاني اخذ عنه عباس الدوري وسار
الشرا ب في راسه سور وسور اذ ارا رتفع والرجل اليك وثب وتاروا السوار الذي تسودا ظهر
في راسه سريعا والكلام الذي ياخذ بالراس وساروا اخذ براسه وفلانوا واقبه واروا وساروا
والسور حاط المدينة ج اسوار وسيران وكرام الايل والسورة المنزلة وعن القرآن م لانها
منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى والشرف وما طال من البناء وحسن والاعلام وعرف
من عروق الحائط ج سور وسور والسوار كتاب وغراب القاب كالا اسوار بالضم
ج اسورة واساور واسورة وسور وسور والمسور كعظم موضعه وابوطاهر بن سوار مغربي
وعبيد الله بن هشام بن سوار محدث الاسوار بالضم والكسر فائد الفرس والخيول الرقي
بالسهم والثابت على ظهر الفرس ج اسورة واساور وابوعيسى الاسوار بالضم محدث
نسبة الى الاسورة واسوار بالفتح ه باصم ان منها محسن ومحمد بن احمد الا واريان والمسور
كسبر متكام من ادم كالمسورة وابن مخزومة وابوعبد الله غير متدوب مصاحبان وبعظهم ابن عبد
الملك محدث وابن يزيد المالك الكاهلي صحابي وكسكن حصنان باليمن ابني المساب وابني ابي
الفتوح والسور الضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم واقب محمد بن خالد الضبي
التابعي وكعب بن سور قاضي البصرة لعمر وابوسورة كهزيرة جيلة بن جسيم شيخ النوري
وككان الاسد واسم جماعة وسرت الحائط سورا واسورة تساقته وترمر امر بهاعلي
الامور وسورية مضمومة محقة اسم للشام او ع قرب خنصرة وسورين نهر بالري وآهاها
يتطرون منه لان السيف الذي قتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين غسل فيه وسوري كطوبى
ع بالعراق وهو من بلاد السريانيين و ع من اعمال بغداد وقديت الاسورة قوم من الهجيم
نزلوا بالبصرة كالا حامرة بالكوفة وذو الاسوار بالكسر ملك بايمن كان مسورا فاعار عليه ثم
انتهى بجمعه الى كهف فتيه يوم عدي فجعل منبه يدخن عليه حتى هلكوا فسمي دنا
* السهيرة من اسماء الركيا * سهجر عدا وعدو فرع * بالهمزة ودهر بهيد (سهر) كقريح

قوله شرفها اي حيث
قال في غزوة الخندق
للعصاية قوموا فقد
منع جابر سور
عاصم

لَمْ يَمُتْ لَيْلًا وَرَجُلٌ سَاهِرٌ وَسَمَارٌ وَسَهْرَانٌ وَسَهْرَةٌ كَكُتُودَةٍ وَلَيْلٌ سَاهِرٌ وَسَهْرٌ وَالسَّاهِرَةُ الْأَرْضُ
 أَوْ جَهْمُهَا وَالْعَيْنُ الْبَارِيَّةُ وَالْفَلَاحَةُ وَالْأَرْضُ لَمْ تُوطَأْ وَأَرْضٌ يُجَدِّدُهَا اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 وَجَبَلٌ بِالْقَدْسِ وَجَهَنَّمُ وَالْأَرْضُ الشَّامُ وَالْأَنْهَارُ الْأَنْهَارُ وَالذِّكْرُ وَعِرْقَانِ فِي الْمَتْنِ يَجْرِي فِيهِمَا
 الْمَتْنُ فَيَقَعُ فِي الذِّكْرِ وَعِرْقَانِ فِي الْأَنْهَارِ وَعِرْقَانِ يَصْعَدَانِ مِنَ الْأَنْهَارِ يَجْتَمِعَانِ
 عِنْدَ بَابِ الذِّكْرِ وَالْأَهْوَالُ السَّهْرُ كَالسَّهْرِ وَالْكَثْرَةُ وَالْقَمَرُ وَغِلَافُهُ كَالسَّاهِرَةِ وَدَارَتُهُ وَالْقَمَرُ
 الْبَوَاقِي مِنَ الشَّهْرِ وَظِلُّ السَّاهِرَةِ أَيْ وَجْهُ الْأَرْضِ وَمِنْ الْعَيْنِ أَصْلُهَا وَالسَّاهِرَةُ عِطْرٌ لِأَنَّهُ يَسْمُرُ
 فِي عَمَلِهَا وَتَجْوِيدُهَا وَتَسْمِيرُهَا تَحْسِينُهَا (السَّيْرُ) الْذَّهَابُ كَالسَّيْرِ وَالْقَسِيرُ وَالْمَسِيرَةُ
 وَالسَّيْرُورَةُ وَسَارَ يَسِيرُ وَسَارُهُ غَيْرُهُ وَأَسَارُهُ وَسَارِيهِ وَسِيرُهُ وَالسَّيْرُ وَطَرِيقُ مَسُورٍ وَرَجُلٌ
 مَسُورِيهِ وَالسَّيْرَةُ الْفُتْرَةُ مِنَ السَّيْرِ وَكَمْزَةُ الْكَثِيرِ السَّيْرِ وَالسَّيْرَةُ بِالْكَسْرِ السُّنَّةُ وَالطَّرِيقَةُ
 وَالْهَيْئَةُ وَالْمِيزَةُ وَالسَّيْرُ بِالْفَتْحِ الَّذِي يَقْدُمُ مِنَ الْجِلْدِ ج سَيُورٌ وَآلِيَهُ نُسِبَ الْمُحَدِّثَانِ الْحُسَيْنُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَحَدِ السُّورِيَّانِ وَد شَرَفِي الْجَنْدَمِنَةِ بِحَيِّ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ السَّيْرِيُّ الْعُمَرَانِيُّ
 صَاحِبُ الْبَيَانِ وَالزَّوَادِي وَهَبِ سَيَّارُكَ كَثَانَ رَجُلٌ تَجِدِي كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ وَسَيَّارِيْنُ بَكَرٌ صَحَابِيٌّ وَفِي
 التَّابِعِينَ وَالْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ وَالسَّيَّارِيُّونَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ عُمَرُ بْنُ يَزِيدَ السَّيَّارِيُّ وَالسَّيَّارَةُ الْقَائِلَةُ
 وَابْتِسَاءَةُ عَمِلَةٍ بِنُ خَالِدِ الْعَدَوِيِّ كَانَتْ لَهُ جَارًا سَوْدًا أَجَازَ النَّاسَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَزْدَلَقَةِ إِلَى مَقَرِّ
 أَرْبَعِينَ سَنَةً وَكَانَ يَقُولُ أَشْرَقَ ثَبِيرٌ كَيْفَ أَفْرَأَى كَيْفَ تُسْرِعُ إِلَى الْبَحْرِ فَقِيلَ أَصَحُّ مِنْ عَيْرَابِي سَيَّارَةٍ
 وَالسَّيَّارَةُ كَالْعَبَاءِ تَوَعُّجٌ مِنَ الْبُرُودِ فِيهِ خُطُوطٌ مُفَرَّغَةٌ وَيُخَالِطُهَا حَرٌّ وَالذَّهَبُ الْخَالِصُ وَتَبَّتْ
 يُشَبَّهُ الْخَلَّةَ وَالْقَرْفَةَ الْأَلْزَقَةَ بِالْغَوَاةِ وَجِبَابُ الْقَابِ وَبَحْرِيَّةُ الْخَلَّةِ وَالسَّيْرَانُ بِكَسْرِ الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ
 ع وَسَيْرَانُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ الرَّاءِ كَوْرَةٌ مَسْبُودَانِ أَوْ كَوْرَةٌ بِجَنْبِهَا وَه بِحَصْرِ مَنَاهَا أَحَدُ بَنِي إِبْرَاهِيمَ
 ابْنِ مُعَاذٍ وَه بِقَارِسٍ وَه قُرْبَ الرِّيِّ وَسَارُ الشَّيْ سَانِرُهُ وَذَكَرَ فِي سَ آرَ وَسَيْرَ الْجَلَّ عَنْ
 الْقَرَمِ تَزَعُّهُ وَالْمَثَلُ جَعَلَهُ سَائِرًا وَسَيْرَةٌ جَاءَ بِأَحَادِيثِ الْأَوَائِلِ وَالْمَرَأَةُ خَضَابُهَا خَطَطُهَا وَالْمُسَيَّرُ
 كَمُظْمٍ ثَوْبٌ فِيهِ خُطُوطٌ وَأَحْمَرٌ وَحُلَاوٌ وَقَسِيرٌ جَالِدٌ تَفَشَّرَ وَاسْتَارَ أَمَّا رَوْسِيْرُهُ اسْتَقْبَلَتْهُ وَسَيَّرُ

وكفسيق كثير الشر والعُيوب سي الخلق والشرعة بالظم ما بين الاصبعين والشوكة المرأة
الجزاء والاشتر كدقة مالك بن الحرث النخعي الشاعر التامبي والاشتران هو وابنه ابراهيم
واحذ بن الاشتر وعمر بن علي الصوفي الاشترى ويا وابن الشراء لص ونقب شتر كتاب بين
البلقاء والمدينة * الشيتفور الشعر * كالشيتفور بالغين المجمة عن ابن جني * الشتر
بالكسر حرف الجبل ج شتور وجبل والشتر كأمير قماش العيدان وشكر النبت وقناة
شتره منسظمة وشترت عنه كفرح خثرت (الشجر) والشجر والشجر بكسر الجيم وعنب
وصحراء والشير بالياء كعنب من التبات ما قام على ساق أو ما سماه بنفسه دق أو جل قاوم الشتاء
أو تجزعه الواحد فيهم أو أرض شجرة ومشجرة وشجرا كثيرة والمشجر منبته ووادي شجر وشجير
ومشجر كثيرة وهذا المكان اشجر منه أو كثر شجرا واشجرت الأرض أثبتته وابراهيم بن يحيى
الشجري شيخ البخاري وأبو السعادات هبة الله بن علي بن الشجري العلوي نحوي العراقي
وشاجر المال رعاة ولان فلانا نازعه والمشجر ما كان على صنعة الشجر واشجروا تخالفوا
كثابروا وشجروا بينهم الأمر شجورا تنازعوا فيه والشئ شجرا وبطه والرجل عن الأمر صرفه
وتخاه ومنعه ودفعه والفم فتحه والداية ضرب لجامها اليكدها حتى فحمت فاهها والبيت عمده
بعود والشجرة رفع ما تدلى من أغصانها وبالزح طعنه والشئ طرحه على المشجر وشجر كفرح
كثرتهم والشجر الأمر الختاف وما بين الكز من الرجل والذق ونخرج الفم أو مؤخره أو
الصامخ أو ما انتفع من منطبق الفم أو ملقى اللزمتين أو ما بين العين ج اشجار وشجور وشجار
والخرق الشجرية شنج واشجروا وضع يده تحت ذقنه وانسكا على المرقق والمشجر كمنبر وكتاب
ويقهان عود الهودج أو مركب أصغر منه مكشوف وكتاب خشبة يضرب بها السرير وهو
بالفارسية مئرس وخشب البثروسة للابل وعود يجعل في فم الجدي لللايرضخ و ع وعلاثة بن
شجار ككان مصابي ووهم الذهبي في تخفيفه وأبو شجار عبد الحكم بن عبد الله بن شجار محدث
والشجير كأمير السيف والغريب متاومن الابل والقذح بين قذاح أيس من شجرها والصاحب

الردي والاشتجار بجاني النوم عن صاحبه والنجاة كالاتجار فيع ما وديع مسجور منقش
 بهيمة الشجر والشجرة النقطه الصغيرة في ذقن الغلام وما أحسن شجرة نسر ع الناقة اي قمره
 وهيمته أو عروق جلد وجهه وتخيير الخيل تخييره (الشجر) كالمفع ففتح الله وساحل
 البحر بين عمان وعدن ويكسر منه محمد بن معاذ الحدث الرحال ومحمد بن عمرو والاحقر الشاعر
 الشخريان وبطن الوادي وتجري الماء وأترد برة البعير اذ ابرأت وكامير بصر والنصور كفسور
 والشجر ورطائر والشجرة بالكسر الشط الضيق وذو بصر ابن وابنة من جبر • المشخرد
 المستعد لشم انسان أو الذي شب قليلا • الشجار بالفتح الطويل • المشختر المستغفر
 بالطاء المجمة الجاحظ العينين (الشخير) صوت من الخيل أو الابل ومهيل القرس
 أو صوته من فيه كالشخير والفعل كضرب وماتحت من الجبل بالأقدام وصكت الكثير
 الشخير وعبد الله بن الشخير صحابي والاشخير شجر العشر وشجر الشباب أو له ومن الرجل ما بين
 القادمة والآخرة وشجر الأيت شقهها والبعير ما في الغرارة بددها ونرقها والاشخير نوع
 الأكلاس حتى تستقدم الرحالة وفي النخل وضع العدوق على الجريدة لئلا تنكسر • شخرد
 كعقر اسم رجل (الشذر) قطع من الذهب تعلق من معدنه بلا اذابة أو نرز يوصل بها
 النظم أو هو اللؤلؤ الصغار الواحدة بهاء وأبو شذرة الزرقان بن بدر وشذرة بن محمد بن احمد
 ابن شذرة محدث وتفرقة واشذر مذرو ويكسر أو له ما ذهبوا في كل وجه ورجل شذرة بالكسر
 غيور والشيدرد أو فقير ما والشوذرا المذمة معرب والاتبوع بالبادية د بالاندلس
 وشذرتهم بالقتال وتوعد وتغضب ونشط وتسرع الى الأمور وتمدد والناقة ذات رجليا حركت
 رأسها فحرها والسوط مال وتحرك والجسع تفرقة أو في الحرب تطاولوا بالتوب استشفروا فرسه
 ركبته من دوائه والمشدرد الأسد (الشتر) ويضم تقيض الخبز ج شرو و قد شتر بشر
 ويشتر شرا وشراة وشترت ياد رجل مثناة الرا • وهو شيرير وشيرير من أشرا وشيريرين وهو
 شرمك واشتر قليلة أو ديشة وهي شرية وشري وقد سارة والشتر بالضم المكروه وما قلت ذاك

قوله ابن وليعة باللام
 في المتون وفي عاصم
 ابن وكيلة مرسوما
 بالكاف المعطية

قوله فقير ما المراد
 بالفقير المكان
 السهل تحفر فيه
 ركبا متناسبة كما يأتي

اشترى اى شئ تكبره وبالفتح ابلبس والحقى والفقير والشير كالمير جانب البحر وشجر ثبت
 في البحر وجمها المسلة وشريرة كهريرة بنت الحريث صحابية وابوشريرة كنية جيلة بن سميم
 وشرة السباب بالكسر نشاطه وكتاب وجبل ما يطاير من النار واحدهم ما بها وشرة شرا
 بالضم عابه والهم والاقط والتوب وقصوه شرا بالفتح وضعه على خصفة او غير هالجف كاشره
 وشرة وشراء والاشراة بالكسر القديد والخصفة التي يشرعها الاقط والقطعة العظيمة
 من الابل واستشر صارذا اشراة واشره اظهروه وفلان ذسبه الى الشر والشران ككثان دواب
 كالبعوض واحدهم اياه والشر اشرا النفس والاقبال والمحبة وجميع الجسد ومن الذنب
 دباذبه الواحدة شرشرة وع وشرة قطعة والشئ عضه ثم نقضه والحبة عضت والماشية
 النبات اكلته والسكين احدها على حجر والشرشور كصفو وطائر والشرشرة بالكسر عشبة
 واقطعة من كل شئ وشر اشتر وشري وشري وشري اسماء وكر بيز ع وشري كنى
 ناحية بمعدان وشرو وى جبل لبنى سليم والمشر شر الاسد وشرة تشريرا شهرة في الناس
 والشر شر ويكسر ثبت يذهب حبالا على الارض طولا وشوا شر شرية قاطر دمه (شزرة)
 واليه يشزرة تظلم منه في احد شقيه او هو قطر فيه اعراض او تظلم الغصبان بجوخر العين والظلم
 عن عين وشمال وفلان اطعمه وامسأه بالعين والحبل يشزرة ويشزرة قتله عن اليسار وقتل من
 خارج ورده الى بطنه كاستشزرة فاستشزروه وعزل شزرة على غير استواء وطعن شزرا دارية
 عن عينه والشرز الشدة والصعوبة وتشزرة غضب والقتال تهما وشيزر كيد د قرب حماة
 وتشاذرو وانظر بعضهم الى بعض شزرا والاشزور من اللبن الاخر وعين شزرا مجرا وفي لفظها
 شزرجحركه والاسم الشزرة بالضم (الشصر) الخياطة المتباعدة ونطح الثور بقرنه
 والاطعن والاطفر ومصدر شصرته الشوكه شاكته والاسم الشصير وشصرت الناقة اشصرها
 واشصرها وهوان تزد في اخلة يلبذ ذنبها تفر في اشاعرها اذا خرجت رجها عند الولادة
 وكتاب خشبة تدخل بين مخري الناقة وقد شصرها واشصرها ورجل واسم جني وخلال

التَزِيدُ كَالشَّصْرِ بِالْكَسْرِ وَالشَّصْرُ مَحْرُكَةٌ مِنَ الطَّبَاةِ الَّذِي يُلَاحِظُ أَنْ يَسْلُجَ أَوْ تَهْرَأَ أَوِ الَّذِي لَمْ يَحْتَسِدْ
 أَوْ قَوَى وَلَمْ يَتَحَرَّكَ كَالشَّاصِرِ وَالشَّوْشِرِ جَ اشْعَارُوهِي شَصْرَةٌ وَطَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصَاوِرِ
 وَشَصْرُ بَصَرُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ يَشْصِرُ شُصُورًا مَخْصَصٌ وَانْقَلَبَتِ الْعَيْنُ أَوِ الصَّوَابُ شَصَا وَالشَّاصِرَةُ مِنَ
 حَيَاتِلِ السِّبَاعِ (الشَّطْرُ) نَصْفُ الشَّيْءِ وَجُزْؤُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْأَسْرَاءِ فَوَضَعَ ظَرْهَ آيٍ
 بَعْضَهَا جَ اشْطَرُّ وَشُطُورٌ وَالجِهَةُ وَالْبَاحِيَةُ وَإِذَا كَانَ بِهَا الْمَعْنَى فَلَا يَتَسَرَّفُ التَّسَرُّفُ مِنْهُ
 أَوْ يُقَالُ شَطَرُ شَطْرُهُ أَيْ قَصْدٌ قَصْدُهُ وَأَنْ تَحْلُبَ شَطْرًا وَتَتْرَكَ شَطْرًا وَلِلنَّاقَةِ شَطْرَانِ خَادِمَانِ
 وَآخِرَانِ وَكُلُّ خَلْفَيْنِ شَطْرٌ وَشَطْرٌ بِنَاقَتِهِ تَشْطِرُ أَصْرًا خَلْفَهَا وَتَرُكُ خِلَافَتَيْنِ وَالشَّيْءُ نَسَبُهُ وَشَاةٌ
 شُطُورٌ يَسُودُ أَحَدُ خَلْفَيْهَا أَوْ أَحَدُ طَبَقَيْهَا أَطْوَلُ مِنَ الْآخَرِ وَقَدْ شَطَرْتُ كَنَصَرْتُ وَكَرَّمْتُ وَتَوَبَّ
 شُطُورًا أَيْ أَحَدُ طَرَفَيْ عَرَضِهِ كَذَلِكَ وَحَلَبَ فَلَانَ الدَّهْرَ اشْطَرَّهُ مَرَّ بِهِ خَيْرٌ وَشَرٌّ إِذَا كَانَ نِسْفٌ
 وَلَدَيْكَ ذُكُورًا وَنِسْفُهُمْ أَنَا ثَانِيَهُمْ شَطْرُهُ بِالْكَسْرِ وَأَنَا شَطْرَانُ كَسْرَانِ بَاعَ السَّكِيلُ شَطْرَهُ وَصَعَةً
 شَطْرِي وَشَطْرَ بَصَرِهِ شُطُورًا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْكَ وَالْآخَرُ وَالشَّاطِرُ مِنَ الْأَعْيَانِ هَلْ خُتِبَتْهُ وَقَدْ شَطَرَ
 كَنَصَرَ وَكَرَّمُ شَطَارَةٍ فِيهِمَا وَشَطَرَ عَنْهُمْ شُطُورًا وَشُطُورَةٌ وَشَطَارَةٌ تَزَحُّ عَنْهُمْ مَرَاغِمًا وَالشَّاطِرُ
 الْبَعِيدُ وَالْغَرِيبُ وَالْمَشْطُورُ وَالْمُطَبَّخُ بِالسَّكَانِ وَمِنْ الرِّجْزِ مَا نَقَصَتْ ثَلَاثَةُ أَجْزَاءٍ مِنْ سِتِّهِ
 وَنَوَى شَطْرًا بَعْضَتَيْنِ بَعِيدَةٍ وَشَطَا طِيرٌ كُورَةٌ بِالْأَصْعَدِ الْأَدْنَى وَشَا طَرْتُهُ مَالِي بِأَصْنَعَتِهِ وَهُمْ مُشَا طِرُونَا
 أَيْ دُورُهُمْ تَتَّصِلُ بِدُورِنَا وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ مَتَعَ صَدَقَةً غَايَا أَخَذَهَا وَشَطَرَهَا هَكَذَا
 رَوَاهُمْ زَوْوَهُمْ وَأَعْمَا الصَّوَابُ وَشَطَرَهَا لُكْنِي أَيْ جَعَلَ مَالَهُ شَطْرَيْنِ فَيَتَخَبَّرُ بِهِ الْمُسَدِّقُ فَيَأْخُذُ
 الصَّدَقَةَ مِنْ خَيْرِ الشَّطْرَيْنِ عَقُوبَةً لِنَعْمَةِ الزَّكَاةِ (شَعْرٌ) بِهِ كَنَصَرَ وَكَرَّمُ شَعْرًا وَشَعْرًا وَشَعْرَةً
 مُثَلَّثَةٌ وَشَعْرِي وَشَعْرِي وَشَعُورًا وَشَعُورَةٌ وَشَعُورًا وَمَشَعُورَةٌ وَمَشَعُورًا عَلَيْهِ وَفِطْنٌ لَهُ وَعَقْدَةٌ
 وَلَيْتَ شَعْرِي فَلَا نَاوِلُهُ وَعَنْهُ مَا صَنَعَ أَيْ لَيْتَنِي شَعَرْتُ وَشَعْرَةُ الْأَمْرِ وَبِهِ الْعِلْمُ وَالشَّعْرُ غَابَ عَلَى
 مَنْظُومِ الْقَوْلِ أَشْرَفَهُ بِالْوِزْنِ وَالْتِفَاقِيَةِ وَإِنْ كَانَ كُلُّ عِلْمٍ شَعْرًا جَ اشْعَارُ وَشَعْرٌ كَنَصَرَ وَكَرَّمُ
 شِعْرًا وَشِعْرًا قَالَهُ أَوْ شَعْرًا قَالَهُ وَشَعْرًا جَادَهُ وَهُوَ شَاعِرٌ مِنْ شَعْرَاءٍ وَالشَّاعِرُ الْمُنْطَلِقُ خَلْدِيذٌ وَمِنْ دُونِهِ

شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر ثم شاعر
 لقب محمد بن حران الجعفي وريسة بن عثمان الكافي وهاني بن قوبة الشيباني الشعراء
 والشعراء شاعر بلوي ولقب عمرو بن حارثة الأسدي ولقب بنت بن أدلانه ولد وعليه شعر
 وهو أبو قبيلة باليمن منهم أبو موسى الأشعري ويقولون جاء تلك الأشعر بن يحدف ياء النسب
 والشعر ويحذف الهمزة الجسيم مائيس بصوف ولا وبرج اشعار وشعر وشعار الواحد شعرة
 وقد يكتفى بها عن الجميع وأشعر وشعر وشعر في كثيرة طويلة وشعر كقبح كثر شعر ومالك عبيدا
 والشعر بالسكر شعر العانة كالشعراء وتحت الشعر منبته والعانة والقطعة من الشعر وأشعر
 الجنين وشعر تشعير واستشعر وتشعرت عليه الشعر وأشعر الخلف بطنه بشعر كثر شعر وشعره
 والناقة ألقت جنبها وعليه شعر والشعر كفرة شاة ثبت الشعر بين ظلفيها قد تدميان أو التي
 تجد أكل في ركبها والشعراء النشنة والمنكرة والقروة وكثرة الله من وذباب أرق أو أحر يتبع
 على الأبل والجمل والكلاب وشجرة من الخوض وضرب من الخوخ جمعها كواحد ما ومن
 الأرض ذات الشجر أو كثرة والروضة يغمر رأسها الشجر ومن الرمال ما يثبت النصى وشبهه
 ومن الدواهي الشديدة العظيمة ج شعر والشعر النبات والشجر والزعفران وكصاب الشجر
 الملقف وما كان من شجر في ابن من الأرض يحمله الناس يستدفقون به شتاء ويستظلون به صيفا
 كالمشعر وكصاب جبل القرس والعلامة في الحرب والسفر وما وقفت به الخمر والرعد والشجر
 ويشتق والموت وما تحت الدثار من اللباس وهو يلبس شعر الجسد ويشتق ج اشعره وشعر وشاعرها
 وشعرها نام معها في شعار واستشعره لبسه واشعره غيره البسه آياه وأشعر الهم قلوب لزي به وكل
 ما ألزقه بشي شعرته به والقوم نادوا بشعارهم أو جعلوا لأنفسهم شعرا والبدنة أعلمها وهو
 أن يشق جلدها أو يطعنها حتى يظهر الدم والشعرية البدنة المهداة ج شعائر وهنة تصاغ من
 فضة أو حديد على شكل الشعيرة تكون مسا كالنصاب النصل وأشعرها جعل لها شعيرة وشمار
 الحنج مناسك وعلاماته والشعرية والشعارة والمشرع معظمها أو شعائرهم معالمه التي تدب الله إليها

قوله قد تدميان جرى
 على تأنيث الظلف
 كالقدم وأما تذ كبره
 في حديث ولو بظلف
 محرق فعلى التأويل
 بالعضو هذا ما يظهر
 لكتابته نصر

وأمر بالقيام بها والمشيء الحرام وتذكر مريم لمزدانة وعليه بنا اليوم ووهب من فله جبالاً
 بقرب ذلك البناء والأشعر ما استدار بالحافر من منتهى الجبل وبجانب النرج وبنى بخرج من
 ظلفي الشاة كأنه ثولول وجبل والشم يخرج تحت الظنرج شعروا الشيرم واحدة بها
 والعشيرة المصاحب عن النوروي وتحت ينفاد منها الشيخ الصالح عبد الكريم بن الحسن بن علي
 وأقليم بالاندلس وعيلاده ذيل والشعرورة القشاة الصغير ج شادير وذهبوا شادير
 بقذان أو بقندخرة أي متفرقين مثل الذبان والشمارير لينة لا تفرد وشعري كذكري جبل عند
 حرة بني سليم والشعري العبور والشعري الغميصة اختصه جبل وشعروا بالفتح نحو ما جبل أبي
 سليم أو بني كلاب وبالكسري جبل ييلاد بني جشم والشعران بالفتح رمت اشعر بن ضرب إلى
 الغبرة وجبل قرب الموصل من أعمر الجبال بالنواكه والطيور وكعثمان ابن عبد الله الحنظري
 وشعري ككسالي جبل وماء باليمامة والشعريات فراخ الرخم وكسب بورق من اللطبات
 والشعرا شجروا بنسبة ضربة بن أدام قبيله أو لقب أبها بكرب بن رزوذ والشعر مالئ بن عمار
 الهمداني الخارفي صحابي وحزة بن أيفع الناعطي الهمداني كان شريفاً جردن عماري
 الشام ومعه أربعة آلاف عبيد فاعتقهم كلهم فانتسبوا في همدان والمشاعر من يرى من نفسه
 أنه شاعر • الشعصور بالضم الجوز الهندي • شعركم شعرا امرأة واطن من بني ثعلبة يقال
 لهم بنو السعلاة وفرس بن الحارث الضبي وبها شاعر من كلب هاجاه المرعش • الشعر
 بكسر الميم أي وبالزاي تصفيف وتشعبت الرياح التوت في هبوبها (شعر) الكتاب كمنع
 رفع إحدى رجلتيه بال أولم يمل أو قبالة الرجل المرأة شعوراً رفعت رجلها للسكاح كاشعروها
 فشعرت والاوز لم يبق بها أحد يحميها ويضبطها فهي شاعرة والشاعر بالكسري أن تزوج
 الرجل امرأة على أن يزوجه أن أخرى بغريمه رداق لكل واحدة ضلع الأخرى أو يخص بها
 القرايب وقد شاعره وأن يعدد الرجلان على الرجل والشعر الإخراج والبعد وقد شاعر بالبدعة
 من الناصر والساطان وبلد شاعرة بربها لم تمنع من غارة أحد ملوها والتمرة أن يضرب

الْقَمَلُ بِرَأْسِهِ تَحْتِ النَّوْقِ مِنْ قَبْلِ ضُرُوعِهَا فَيَرْفَعُهَا فَيَصْرَعُهَا وَشَاغِرٌ خَلَّ مِنْ آبَائِهِمْ وَشَفَرَتْ
 بِرَجُلِي فِي الْقَرِيبِ عَلَوْتُ النَّاسَ بِحَقِّظِهِ وَاشْفَرُ الْمَثَلُ صَارَ فِي نَاحِيَةِ الْحِجَّةِ وَالرَّقَّةُ انْقَرَدَتْ عَنْ
 السَّابِلَةِ وَالْحِسَابُ عَلَيْهِ انْتَشَرَ وَكَثُرُوا كَصُبُورِ عِ بِالْهَامَةِ وَالنَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ تَشْفَرُ بِقَوَائِمِهَا
 إِذَا اخَذَتْ لَتَرْكَبَ وَالشَّفَرُ وَرُكْعُهُ دَوْرَانَتْ وَالشَّفَرُ بِالضَّمِّ قَلْعُهُ حَبِيبَةُ قَرَبِ أَنْطَاكِيَّةَ
 وَالشَّفَرَى كَسَكْرَى دَ أَوْ عِ وَحَجَرٌ قَرَبَ مَكَّةَ كَأَنَّهُ يَرْكَبُونَ مِنْهُ الدَّابَّةَ وَحَجَرٌ تَشْفَرُ عَلَيْهِ
 الْكِلَابُ وَكَصَابُ النَّارِغِ وَمِنْ الْأَيَّارِ الْكَثِيرَةِ الْمَاءُ الْجَمْعُ وَالْوَادِعُ عَرَفَانِ فِي جَنْبِ الْجَلِ
 وَبِالْهَامِ وَالشَّدَا الْقَدَاسَةُ وَالشُّوْعَرُ الْأَوْتَى الْخَلْقُ وَبِهِاءُ الدَّوْحَةِ وَكَكْطَامِ لَقَبُ بَنِي قُرَازَةَ
 وَالشَّاعُورُ رَحْلَةٌ يَدْمَشْقَى وَتَدْرَةُ وَاشْفَرُ بَغْرٌ وَيَكْسُرُ أَوَّلُهُمَا آتَى كُلِّ وَجْهِ وَاشْتَفَرُ فِي الْفَلَاسَةِ
 أَبَدٌ وَعَلَيْنَا أَنْطَاوِلُ وَأَفْخَرُ وَالْأَبِلُ كَثُرَتْ وَاخْتَلَفَتْ وَالْعَدَدُ كَثُرُوا تَسَعُ وَالْأَمْرُ اخْتَلَطَ وَتَشْفَرُ
 فِي قَيْحٍ عَمَادَى وَتَعَمَّقَ وَالْبَعِيرُ بَذَلَ الْجَهْدَ فِي سَيْرِهِ وَاشْتَدَّ عَدُوُّهُ وَشَاغِرَةٌ عِ وَالشَّاعِرَانِ مُنْقَطِعُ
 عَرَقِ السُّرَّةِ وَكَسَكَيْتِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ * الشَّفَرُ كَقَعْرِ الْمَرْأَةِ الْحَسَنَاءِ وَبِلَالِمْ أَحْرَاءُ إِلَى الطَّوْفِ
 الْأَعْرَاقِ (الشَّفَرُ) بِالضَّمِّ أَصْلُ مِنْبَتِ الشَّعْرِ فِي الْجَنْبِ مَذْكُورٌ وَيَقْتَحُ وَنَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ كَالشَّفَرِ
 فِيهِمَا وَحَرَفُ الْقَرِيحِ كَالشَّافِرِ وَالشَّفَرَةُ وَالشَّفِيرَةُ أَحْرَاءُ تَحْدِثُ شَهْوَتَهَا فِي شَفَرِهَا فَتَنْزِلُ سَرِيعًا
 أَوْ الْقَانِعَةُ مِنَ النِّكَاحِ بِأَيْسَرِهِ وَشَفَرُهَا ضَرْبُ شَفَرِهَا وَشَفَرَتْ كَفَرِحَ شَفَارَةٌ قَرُبَتْ شَهْوَتُهَا
 وَمَا بِالْأَرْضِ شَفَرَةٌ وَشَفَرُ وَشَفَرَاكُ وَالْمِشْفَرُ لِلْبَعِيرِ كَالشَّفَةِ لَكَ وَيَقْتَحُ جِ مَسَافِرٌ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي
 النَّاسِ وَالْمَذْمُومَةِ وَالشَّدَّةُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ الرَّمْلِ وَارْكَ بَشَرًا أَحَارَ مِشْفَرًا أَيْ اغْنَاكَ
 الظَّاهِرُ عَنْ سُؤَالِ الْبَاطِنِ لِأَنَّكَ إِذَا رَأَيْتَ بَشَرَهُ سَمِعْنَا كَانَتْ أَوْ هَزِيلًا اسْتَدْلَلَتْ بِهِ عَلَى كَيْفِيَّةِ
 أَكْلِهِ وَالشَّفِيرُ حَتْمُ مِشْفَرِ الْبَعِيرِ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي مِنْ أَعْلَاهُ كَشَفَرِهِ وَشَفَرُ الْمَالِ تَشْفِيرًا قَلَّ وَذَهَبَ
 وَالشَّمْسُ دَنَتْ لِلْفُرُوبِ وَالرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ أَشْفَى وَالشَّفَرَةُ السَّكِينُ الْعَظِيمُ وَمَا عَرِضَ مِنَ الْحَدِيدِ
 وَحَدَدَ جِ شِفَارٌ وَجَانِبُ النَّصْلِ وَحَدُّ السِّيفِ وَانْزِعِلْ الْأَسْكَافَ وَعَيْشُ مِشْفَرٍ كَحَدَثِ خَسَقٍ
 قَلِيلٌ وَأُذُنُ شَفَارِيَّةٍ بِالضَّمِّ عَظِيمَةٌ وَيَرْبُوعٌ شَفَارِيٌّ هَضْمُ الْأَذْنَيْنِ أَوْ طَوِيلُهُمَا الْعَارِي الْبَرَانِ

ولا يُلْقُ سِرِّعًا وَالطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ الرِّخْوُ اللَّحْمُ الدَّسِيمُ وَشَرُّ كَثْرَةِ نَفْسٍ وَكَثْرَابٍ حَزِيرَةٌ بَيْنَ
 أَوَّلٍ وَقَطْرٍ وَذَو الشَّقْرِ بِالضَّمِّ ابْنُ أَبِي سَرَحٍ خُزَاعِيٌّ وَالدُّنَابَةُ قَالَ ابْنُ هِشَامٍ حَقَّرَ السَّيْلَ عَنْ
 قَبْرِ بَالِغِينَ فِيهِ أَحْرَاءٌ فِي عُنُقِهَا سَبْعُ مَخَانِقٍ مِنْ دُرٍّ فِي يَدَيْهِمْ أَوْ رِجْلَيْهِمْ مِنَ الْإِثْرَةِ وَالْخَلَا خَبَلٌ
 وَالْدَمَالِجُ سَبْعَةُ سَبْعَةٍ وَفِي كُلِّ أَصْبَحٍ خَاتَمٌ فِيهِ جَوْهَرَةٌ مُنَمَّةٌ وَعِنْدَ رَأْسِهَا ثَابُوتٌ مَمْلُوءٌ مَالًا
 وَلَوْحٌ فِيهِ مَكْتُوبٌ بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ الْحَسْبُ أُنَا نَحْنُ بَنْتُ ذِي شَرٍّ بَعَثَتْ مَارِزًا إِلَى يُوسُفَ فَأَبْطَأَ عَلَيْنَا
 فَبَعَثَتْ لَدَقِي عَدَمٍ وَرَفِئَتَا بَيْنِي عَدَمٍ لَحْمِيْنَ فَلَمْ تَجِدْهُ فَبَعَثَتْ عَدَمٍ ذَهَبٌ فَلَمْ تَجِدْهُ فَبَعَثَتْ بِأَقْدَمٍ
 مِنْ بَحْرِيٍّ فَلَمْ تَجِدْهُ فَأَهْرَتْ بِهِ فَطَمَنَ فَلَمْ اسْتَفْعِ بِهِ فَأَقْدَمَتْ فَنَ سَمِعَ بِي فَأَيَّرَ حَتَّى وَابَتْ أَحْرَاءُ لَبَتْ
 حَلِيمًا مِنْ حَلِيٍّ فَلَا مَاتَ الْأَمِيتِيَّ وَكَرَفَرَجَبِلَ بِمَكَّةَ وَشَقَرَهَا شَرًّا بِأَجَامِعِهَا عَلَى شَرِّ رَجُلَيْهَا
 « الشَّقَرَةُ الْمُتَفَرِّقُ كَالْإِسْقَرَارِ وَاسْقَرَارُ الْعُودِ فَكَسَرُ الشَّيْءِ تَفَرَّقَ وَالسَّرَاجُ أَثْنَعُ نَارُهُ وَالْمَشَقَّةُ
 الْمُقْشَعْرُ وَالْمُسْمَرُ وَالْمُتَشَبَّبُ وَالشَّقْمَتْرُ كَفَضَنْفَرِ الْمَذَاهِبِ الشَّعْرُ وَالشَّقْمَتْرِيُّ الْمُتَفَرِّقُ (الْإِسْقَرُ)
 مِنَ الدَّوَابِّ الْأَجْرَفِي مَقَرَّةٌ حَجَرَةٌ يَحْمَرُ مِنْهَا الْعُرْفُ وَالذَّنْبُ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَهْلُو بِأَضَاهُ حَجَرَةً شَقَرٌ
 كَفَرَحٍ وَكَرُمٌ شَقَرًا وَشَقَرَةٌ وَاسْقَرُوهُوَ اسْقَرُوهُ مِنَ الدَّمِ مَا حَادَ عُلُقًا وَفَرَسُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَفَرَسُ
 قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ وَفَرَسُ لَقِيطِ بْنِ زُرَّادَةَ وَالشَّقَرَاءُ فَرَسُ الرَّهَادِينَ الْمُتَسَدِّدِ النَّبِيِّ وَفَرَسُ زُهَيْرِ بْنِ
 جَذِيعَةَ أَوْ خَالِدِ بْنِ جَعْفَرٍ وَبِهَا ضَرْبٌ الْمَثَلُ شَيْئًا مَا يَطْلُبُ السَّوْطُ إِلَى الشَّقَرَاءِ لِأَنَّهُ رَكِبَهَا لِفَعْلٍ كُلُّ
 ضَرْبٍ إِذَا دَنَتْ جَرِيًا يَضْرِبُ أَنْ يَطْلُبَ حَاجَةً وَجَعَلَ يَدُوُّ مِنْ قَضَائِمِهَا وَالْقَرَاغُ مِنْهَا وَفَرَسُ أَبِي بَدْرٍ
 حَتَّاءَةَ وَفَرَسُ شَيْطَانِ بْنِ لَاطِمٍ قُتِلَتْ وَقُتِلَ صَاحِبُهَا فَفِي سِلَاسِهَا مِنَ الشَّقَرَاءِ أَوْ جَعَتْ بِصَاحِبِهَا
 يَوْمًا فَاتَتْ عَلَى وَادٍ فَأَرَادَتْ أَنْ تَنْبَسُ فَقَصَرَتْ فَأَنْدَقَتْ عَنْدهَا وَسَلَّمَ صَاحِبُهَا فَسَلَّمَ عَنْهَا فَقَالَ إِنَّ
 الشَّقَرَاءَ لَمْ يَعُدْ شَرُّهَا رَجُلِيًّا أَوْ كَانَتْ لِابْنِ غَزِيَّةٍ بِنِ جُشَمٍ فَرَحِمَتْ غُلَامًا فَأَصَابَ قَوْلُهَا فَتَقَلَّتْهُ
 وَفَرَسُ مَهْلِلِ بْنِ رَيْعَةَ وَفَرَسُ حَوْطِ الْفَقْعَةِ وَبَنَاتُ الرِّبِّ فَرَسُ مُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدٍ وَمَاءُ بِالْعَرَمَةِ
 بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَمَاءُ بِالْبَادِيَةِ لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثٍ عَرَبِيٍّ سَلَمَةُ بْنُ سَكْنٍ الْكَلَابِيَّةُ وَهِيَ بِنَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ
 وَالشَّقَرُ كَكَيْفَ شَقَاتِ النُّعْمَانِ الْوَاحِدَةُ بِهَا ج شَقَرَاتُ كَالشَّقَارِ وَالشَّقَرَانِ وَالشَّقَارَى

قوله فاقطعت هكذا
 في النسخة هذا الضبط
 ولا معنى له بل لا
 وجود له ولعله محرف
 عن اعتقلت وحرر

السجرف اي الزئبق
٨١ عام

وَيُحْتَفُّ أَوْ يَبَّى أَخْرَجُوا كُرْمَانِ سَمَكَةً لَهَا سَفَامٌ طَوِيلٌ وَالشَّقْرَةُ كَرَفَتُهُ السَّجَرُفُ وَابْنُ الْحَرْثِ
ابْنُ تَيْمٍ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ خُزَيْمَةَ وَالنَّسَبَةُ شَقْرِيٌّ بِالتَّحْرِيكِ وَالشَّقُورُ بِالضَّمِّ الْحَاجَةُ وَقَدْ يُفْتَحُ وَالْأُمُورُ
الْأَصْقَةُ بِالْقَابِ الْمُهْمَةُ لَجَعَ شَقْرٌ وَكُصِرَ الدِّيكُ وَالصَّكْذِبُ وَشَقُرُونَ بِالضَّمِّ عِلْمٌ وَشَقْرَانُ
كَعُثْمَانُ مَوْلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَّهُ صَالِحٌ وَرَجُلٌ مِنْ قَضَاعَةَ وَالشَّقْرِيُّ كَذَرِيٌّ عَمْرُ
جَمْدُوعٍ بِدِيَارِ خَزَاعَةَ وَكَعْظَمٍ حَصْنٌ بِالْبَحْرَيْنِ قَدِيمٌ وَقَرِيبَةٌ مِنْ آدَمَ وَالْقَدَحُ الْعَظِيمُ وَكَصْبُورُ
دُ بِالْأَنْدَلُسِ وَشَقْرٌ بِحَزْرَةَ بِهَا وَبِالضَّمِّ مَا مَوْدُ وَشَقْرَةُ بِالْفَتْحِ ابْنُ ثَبَّتِ بْنِ أَدَدَ وَابْنُ رَيْعَةَ بْنِ
كَعْبٍ وَبِالضَّمِّ ابْنُ سُكْرَةَ بْنِ لُكَيْمٍ وَبِفَتْحَتَيْنِ مَرَسَى بِبَحْرِ الْيَمَنِ بَيْنَ أَحْوَرَ وَابْنٍ وَالْمَشَاقِرِ فِي قَوْلِ
ذِي الرُّمَّةِ عَ وَمِنْ الرَّمْلِ الْمَتَّصِ بِقُبُ فِي الْأَرْضِ الْمُنْقَادُ الْمَطْمَعِيُّ أَوْ أَجْلَدُ الرَّمْلِ وَمَنَابِتُ الْعَرَفِجِ
وَالشَّقِيرُ أَرْضٌ وَكَكْكَتِ ضَرْبٌ مِنَ الْحَرْبِ أَوْ الْجَنَادِ وَالشَّقَارِيُّ الْكَذِبُ وَالْأَشَاقِرُجِيُّ
بِالْيَمَنِ وَجِبَالٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ شَرْفُهُ مَا اللَّهُ تَعَالَى (الشُّكْرُ) بِالضَّمِّ عَرَفَانُ الْإِحْسَانِ وَنَشْرُهُ
أَوَّلَايَا وَنُ الْأَعْيَادِ مِنْ اللَّهِ الْجَازَاةُ وَالشَّنَاءُ الْجَمِيلُ شَكَرُهُ وَلَهُ شُكْرٌ أَوْ شُكُورٌ أَوْ شُكْرَانَا وَشُكْرُ
اللَّهِ وَلِلَّهِ وَبِاللَّهِ وَفِعْمَةٌ اللَّهُ وَبِهَا وَتَشْكُرُهُ بِلَاةً كَشَكَرُهُ وَالشُّكُورُ الْكَثِيرُ الشُّكْرِ وَالِدَابَةُ تُسَمَّنُ
عَلَى قَلْبِ الْعَلَفِ وَالشُّكْرُ الْحَرْبُ أَوْ لُجَّةٌ أَوْ يُكْسَرُ فِيهَا مَا وَالنِّكَاحُ وَلَقَبُ وَالْأَنْبَرُ عَمْرُو أَبِي حَتَّى
بِالسَّمَةِ وَجَبَلٌ بِالْيَمَنِ وَشَكْرَتِ النَّاقَةُ كَفَرَحَ امْتَلَأَتْ ضَرْعُهَا فَهِيَ شَكْرَةٌ وَمَشْكَارٌ مِنْ شَكَارَى
وَشُكْرَى وَشُكْرَاتُ الدَّابَّةِ تُسَمَّنُ وَفُلَانٌ شَخَا أَوْ غَزْرُ عَطَاؤُهُ بِسُدِّجِلِهِ وَالشَّجَرَةُ خَرَجَ مِنْهَا
الشُّكْبَرُ وَشُكْبٌ مَشْكَرٌ مَغْزَرَةٌ لِلْبَنِّ وَاشْكُرِ الضَّرْعُ امْتَلَأَ كَاشَتْكَ كَرٌ وَالْقَوْمُ شَكْرَتُ آبِلَهُمْ
وَالْأَسْمُ الشُّكْرَةُ وَاشْكُرْتَ السَّمَاءَ بِجَدِّ مَطَرُهَا وَالرِّيَّاحَ أَتَتْ بِالْمَطَرِ وَالْحَرُّ وَالْبَرْدُ اشْتَدَّ فِي عَدْوِهِ
اجْتَمَعَتْ وَالشُّكْرُ الشَّقْرُ فِي أَصْلِ عُرْفِ الْفَرَسِ وَمَا لِي الْوَجْهَ وَالْقَفَا مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ الْإِبِلِ
مَعَارِهَا وَمِنْ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ وَالْعَفَامُ وَالنَّبْتُ مِغَارُهُ بَيْنَ كِبَارِهِ أَوَّلُ النَّبْتِ عَلَى أَثَرِ النَّبْتِ
الْهَامِجُ الْمُغْبَرُ وَمَا يَنْبُتُ مِنَ الْقَضَبِ الْإِنْ رَخَصَتْ بَيْنَ الْعَاسِيَةِ وَمَا يَنْبُتُ فِي أُصُولِ الشَّجَرِ الْكِبَارِ
وَفِرَاحُ النَّدْلِ وَالنَّحْلُ قَدْ شَكَرَ كَثَمَرٌ وَفَرِحَ وَاشْكُرْ وَالْخَوْصُ الَّذِي حَوْلَ السَّعْفِ وَالْقُصُونُ

قوله أُولُجَهَا كَانَ
المناسب أُولُجَهَا

قوله الشاكري ضبطه
عاصم بفتح الكاف
وفيه تظاير

ولحاء الشجر ج شُكروا الكرم يُغرس من قصبه والتسليم من الشكر أشكر وشكروا وشكروا
وهذا وزن الشكرية محركة إذا سقطت الابل من الريح ويشكر بن علي بن بكر بن وائل ويشكر
ابن ميسرة بن صعب أبو أقيليلين وكان يبرج بل بالاندلس لا يندرقه الثلج وكثرة جزيرة بهم أو كبة
أقرب محمد بن المنذر الحافظ وشكر بالضم وبجوهر من الأعلام والشاكري الأجدد والمشتد
معتزب جاكروا والشكار النواصي والمشتكرة من الرياح الشديدة والشكران وأظم الكاف
نبت أو الصواب بالسين ووهم الجوهري أو الصواب الشوكران وشاكرته الحديث فاشحنته
وشاكرته أريته أني شاكر والشكري كسرى الدرّة السنية من النعم (شكر) وشكر
واشهر وشهر مر جاذ أو تحتها وشهر للأمرتهم يا وشكر بالكسر وشهر وشرى وشكرى
وشمرى كقنبي وشمر كحدث ماض في الأمور مجزب والشمر تليق الشيء كاشمير وديرام
الخل وشمر الثوب شمر أرفعه وفي الأمر خف السنية وغيرها أرساها أو شمر كند أشد
وشمر بن أفریقش ككتب غزامة السغد فقلعهما فقتل شمر كندا وبناهما فقتل شمر أمت وهي
بالتركية القرية فعزبت شمر قند واسم كان الميم وفتح الراء الحن وشمر بن حذو بن عمرو والشمر
بالكسر السخى والبصير النافذ واسم وبالهاء مسمية الرجل الفاسد وكسحاب الرازي شمع شمرية
وكامير جبل باليمن وع بارمة نية وشمران د بهاودة عمرو ووطن من خولان وهم شمر بنون
وكشور الماس وكبة مفرس جذ جميل بن عبد الله بن معمر الشاعر وناقدة ورجل والشمر لسكرت
المشمر الجند والناقدة السريعة كالشمريّة وتفتح الميم وتفتحان وتفتحان وشمره بالسيف أدرجه
والابل اكشها واجعلها والجمل طروقه الفعها وشاة شامر وشامرة أنتم شمرها إلى بطنها وائمة
شامرة ومشمرة لازقة بأسناخ الأسنان شمر عدا عدو فزع (الشخيرة) الكبر وشمر
طال والمشمخ كشمع الجبل العالي والشماعير جبال بالحجاز بين الطائف وجرش والشخيرة
بضم الميم كبر الشخيرة كسفر جبل الأنيم والمحموس معرب شوم اختراى المحوس الطالع
(الشيدور) بالذال المعجمة كسفر جبل البعير السميع والعلام التسيط الخفيف كالشيدور

والسَّيْرُ النَّاجِي كَالشَّذَرِ وَالشِّمْدَرِ وَالشِّمْدَارِ * شَمَصَرٌ عَلَيْهِ ضَيْقٌ وَشَمْعَمِيرٌ أَوْ شَمَامِيرٌ جَلَّ
 إِهْدِيلُ (الشَّنَارُ) بِالْفَتْحِ أَقْبَحُ الْعَيْبِ وَالْعَارِ وَالْأَمْرُ الْمَشْمُورُ بِالشَّنْعَةِ وَشَرَعْلِيَّةٌ تَشْنِيرُ أَعَابِهِ
 أَوْ تَمَّعَ بِهِ وَفَضَحَهُ وَالشَّنِيرُ كَسَمِيتِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ وَالْكَثِيرِ الشَّرِّ وَالْعَيُوبِ كَالشَّنِيرَةِ وَبَنُوشِيرٍ
 بَطْنٌ مِنْهُمْ وَالشَّنْرَةُ مَشْيَةُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ وَشَنَارِي كُبَارِي السَّنُورُ وَشَنَرِي بِكَمَزْيَةٍ بِسَاحِيَةِ
 السَّمْعُودِيَّةِ وَهِيَ بِسَاحِيَةِ الْهَمْسَى * شَنْبَارَةٌ بَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ الدُّوْنِ قَرِيَّتَانِ بِمَصْرَفِي
 الشَّرْقِيَّةِ وَخِيَارِ شَنْبَرٍ فِي خِيَارِ (الشَّمْتَرَةِ) بِالضَّمِّ وَقَفَّحَهَا ضَعِيفٌ الْاِصْبَعُ جَ شَنْتَرُ
 وَمَا بَيْنَ الْاِصْبَعَيْنِ وَذَوَا الشَّنَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ اسْمُهُمْ مُتَّبِعَةٌ كَانَ يَسْكُنُ وَلَدَانِ حَيْرَاتِلَا يَلْسُكُوا
 لِأَنَّهُمْ لَمْ يَكُونُوا يَلْسُكُونَ مَنْ نَسِكَ لِقَبِّهِ لَا يَصْبَحُ زَائِدَةً وَشَنْتَرُ قُبُهُ مَرْقَةٌ * رَجُلٌ شَنْدَارَةٌ
 غَيْرُ زَوْفٍ فَاحِشٌ كَشَنْذِيرَةٍ * الشَّجَارُ بِالْكَسْرِ مَعْرَبٌ شِكَارٌ وَهُوَ خَشُّ الْحَارِ وَيُسَمَّى
 الْكَمَلَاءُ وَالْحَمِيرَاءُ وَرَجُلٌ الْحَمَامَةُ وَهُوَ بَاتٌ لَا صَوْقٌ بِالْأَرْضِ مُشَوِّكٌ لَهُ أَصْلٌ فِي غَلْظِ اِصْبَعِ أَحْمَرٍ
 كَالْدَمِ يَصْبُغُ الْيَدَ إِذَا مَسَّ مِنْهُهُ الْأَرْضُ الطَّبِيعَةُ التَّرْبَةُ * الشَّنْزَرَةُ الْغَلْظُ وَالْحَشُونَةُ وَشَنْزَرُ
 رَجُلٌ وَرَعٌ وَلَعْلُهُ تَحْصِيفٌ شَيْزَرُ * الشَّنْصَرَةُ الْغَلْظُ وَالشَّدَّةُ كَالشَّنْصِيرِ بِالْكَسْرِ وَهُمْ فِي
 شَنْصَرَةٍ وَشَنْصِيرٍ وَالشَّنْصِيرُ الْمَعْقِلُ أَيْضًا * الشَّنْظَرَةُ بِالضَّمِّ الْمَجْمَعَةُ الشَّمُّ وَشَنْظَرِيهِمْ سَقَمُهُمْ
 وَالشَّنْظِيرُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ النَّمَّاشُ كَالشَّنْظِيرَةِ وَالصَّخْرَةُ تَتَقَلَّقُ مِنْ رُكْنِ الْجَبَلِ فَتَسْقُطُ كَالشَّنْظُورَةِ
 وَبِالْهَاءِ حَرْفُ الْجَبَلِ وَطَرَفُهُ وَبَنُوشَنْظِيرٍ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ * الشَّنْغِيرُ بِالضَّمِّ الْمَجْمَعَةُ وَبِالْكَسْرِ
 السَّيِّئُ الْخَلْقِ الْبَذِيءُ الْفَاحِشُ بَيْنَ الشَّنْغَرَةِ وَالشَّنْغِيرَةِ * الشَّنْغِيرَةُ بِالْكَسْرِ قَشَاطُ النَّاقَةِ
 وَحِدَتُهَا كَالشَّنْغَارَةِ بِالْكَسْرِ وَالرَّجُلُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَالشَّنْفَرِيُّ الْأَزْدِيُّ شَاعِرٌ عَدَاؤُهُ وَمِنْهَا عَدَى
 مِنَ الشَّنْفَرِيِّ وَالشَّنْفَارُ الْخَفِيفُ * الشَّنْبَرُ كَسَقَرِ رَجُلٍ وَبِالْهَاءِ الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ * الشَّنْغَقُودُ
 كَتَبَزُونٍ هَكَذَا جَاءَ فِي شِعْرِ أُمِّ بِنِ أَبِي الصَّلَاتِ وَلَمْ يُفَسَّرْ (شَارُ) الْعَسَلُ شَوْرًا وَشِبَارًا
 وَشِيَارَةً وَمَشَارًا وَمَشَارَةً اسْتَحْزَجَهُ مِنَ الْوَقْبَةِ كَأَشَارَةٍ وَأَشَارَةٍ وَاسْتَشَارَهُ وَالْمَشَارُ الْخَلِيقَةُ
 وَالشُّورُ الْعَسَلُ الْمَشُورُ وَالْمَشَاوِرُ مَشَارُهُ وَالتَّخْبَرُ وَالْمَنْظَرُ كَالشُّورَةِ بِالضَّمِّ وَمَا بَقِيَ الدَّابَّةُ مِنْ

الذي في حاصم تقديم
 الشنخار قبل
 الشنذار وهو
 الموافق لترتيب
 الحروف بخلاف
 ما في المتن السقي
 بأيدينا من تقديم
 الشنذار على
 الشنخار قاله نصر

والمرأة دخلت في شهر ولادها وشهر سبعة كنع وشهره انتضاء فرفعه على الناس والأشهر يباح
 التبرجس وأتان وامرأة شهيرة عريضة واسعة والشهيرة بالكسر ضرب من البراذين وشهر بن
 حوشب محدث متروك وشهران بن عفر من أبوقبيلة من خشم والمثمن ورقرس ثعلبية بن شهاب
 الجذلي ويوم شهيرة من أعظم أيام بني كنانة والمثمنة قرس مهلهل بن ربيعة وذو المشهرة
 أبو دجاجة ممالك بن أوس صحابي كانت له شهيرة إذا خرج بها ليختال بين الصنفين لم يبق ولم يذر
 (شهر) دبر البعير اسم اب ولكذا أجهش للبكاء ورجل شهير أو لا يوصف به الرجال وامرأة
 شهيرة وشيبيور وشهيرة مسنة وفيها بقية قوة والتهبر الضخم الرأس ومشهبر الرأس كبيرة
 مقطوحة وعصام بن شهر حاجب النعمان بن المنذر * الشهابجر الرخم لا واحد ذلها
 (شهدو) الجارية والغلام وهو أن يهر كما بين ثلاث سنين إلى ست وهي شهيرة وهو
 شهدو والشهادة بالكسر الناحش والتمائم المفسد بين الناس والقصير والغلط والشهدو
 بكسر العظم المترف (الشهادة) الشهادة والعنف في السير * شهر زور مدينة
 زور بن الفضل * شيار كتاب يوم السبت ج أشير وشير وشير بالكسر

﴿فصل الصلوة﴾ * صوا وكعصر ع وكعرا ب ع بالمدينة (صبرة) منه
 يصبره صبره وصبر لانسان وغيره على القتل أن يجلس ويرحى حتى يموت وقد قله صبرا وصبره
 عليه ورجل صبورة مصبور للقتل ويمين السير التي يسلك الحسكهم عليها حتى تحلق أو التي تلزم
 ويجبر عليها حالها وصبر الرجل لزمه والمصبورة اليمين والصبر تقيض الجزع صبر يصبر فهو
 صابر وصبر وصبور وتصبر واصطبر واصبر واصبره أمر بالصبر كصبره وجعل له صبرا وصبره
 كنصر صبرا وصبرة كذل واصبرني كأنصرتني أعطني كنيلا والصبر الكفيل ومقدم القوم
 في أمورهم والجليل ج صبرا والسحاب البيضاء أو الكشيئة التي فوق السحابة أو الذي
 يصير بعضه فوق بعض أو القطعة الواقعة منها أو السحاب البيض ج صبر والرفاقة
 العريضة تبسط تحت ما يؤكل من الطعام أو رفاقة يغرف عليها طعام العرس كالصبرة والاصيرة

من الغنم والابل التي ترؤخ وتغذو ولا تعزب بلا واحد والصبر بالكسر والضم ناحية الشيء
وسرقته والصحابة البيضاء ج اصبار وبالضم بطن من عسان وبالحر يك الجمدة وملا الكاس
الى اصبارها اي راسها واخذها باصبارها بجميعه والصبرة بالضم ما يجتمع من الطعام بلا كيل
ووزن وقد صبروا طعامهم والطعام المنحول والحجارة الغليظة المجمعة ج صبار والصبر بالضم
ويضعه في الارض ذات الحصباء والصبارة الحجارة ويثلمت وقطعة من حديد او حجارة وبثديد
الراشدة ابرد وقد تخفف كالصبرة وام صبار وام صبور والحرو والداهيئة والحرب الشديدة والصبر
ككتف ولا يسكن الا في ضرورة الشعر عصارة شجرة مؤرجيل مطلى على اعز واقيط بن عامر
ابن صبرة صحابي وكذاب السداد والصابرة وحمل شجرة حامضة وكفراب ورتان القر الهندي
وايوصيرة بكهينة طائر احمر البطن اسود الظهر والراس والذنب واصبرا كل السيرة ووقع
في ام صبور وقعد على الصبر وسد راس الحوجلة بالصبار واللبن اشئت حوضته الى المارة
واشتت صبرا اشتكت والاصطبار الاقتصاص وصبرة طلب منه ان يصبر والصبور الحليم الذي
لا يعاجل العاصاة بالنقمة بل يعفو ويؤخر وفرس نافع بن جبلة وما اصبرهم على النار اي
ما جراحهم او ما عملهم يعمل اهلها وشهر الصبر شهر الصوم وبجبانة الارض العذبة المشرفة
الشاسة وسما واصبرا وصبرة بكسر الباء واما قول الجوهري الصبار جمع صبرة وهي الحجارة
الشديدة قال الاعشى * قبيل الصبح اصوات الصبار * فغلطوا والصواب في النقة والبيت
الصبار بالكسر والياء وهو صوت الصبح والبيت ايش للاعشى وصدره

* كان ترثم الهاجات فيها * وصابر سكة بحر ووالصبرة بالنقمة ما تلبث في السوس من البول
والسريقين والبعري ومن الشتاء وسطه وبلا لام د بالمغرب والصبور ياتي ان شاء الله تعالى
(الصبراء) اسم سبع محال بالكوفة والارض المستوية في لين وغلة دون القف والنضاء
الواسع لا يبات به وانما يصرف الزوم حرف التانيث ج صباري وصباري وصحراوات
وجاءت مشددة في قوله وقد اغدو على اشقت رحمتك الصبارية واحمر وابرز واقفا والكان

اتسع والرياح ليعور والصحرة بالضم جوبة تتجاف في الحرة ج صحروا وفيه صحرة بحرة صحرة
 وصحرة بحرة ويضم الكل أي بلا حجاب وأبرز له الأمر صارا جاهرة به جهارا والاصغر قريب من
 الأسمب والاسم الصحرو والصحرة أو هو غيرة في صحرة خفية إلى بياض قليل واحصاها النبت
 انما راوايته تحت أوائله وأنان صحور فيها ياص وجرأة أو تقو ح برجله أو الصيرة اللبن الحليب
 يغلي ثم يصب عليه السمن والصغير من صوت الحير وكالميراء صنف من اللبن وكز بتر ح قرب
 فيه دوجبل شمان قطن وكخراب عرق الخيل أو جهاور رجل من عبد القيس وابنا صحار بطنان
 من العرب وصحرة كمنعه طبعه والشمس آلت دماغه وصحرو ويصرف أخذ لقمان عوقبت
 على الاحسان فليل مالى الأذنب صحرو والاصغر والمصحرا الأسد (الصحرة) الحجر العظيم
 الصلب ويحرك ج صحرو وصحرو وصحرات ومكان صحرو ومصحرو كثيرة والصار صوت
 الحديد يعضه على بعض وبها أنا من خرب وبكهيئة بالجاز وكأمر نبت والصحرات ح
 بعرفة وصحرات اليام منزلة نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحرو بن عمر وأخواله النساء
 وما صحرة والتصحير التصحير (الصدر) أعلى مقدم كل شيء وأوله وكل ما واجهك ومن
 السهم ما جاز من وسطه إلى مستدقه لأنه المقتدم إذا رمى وحذف ألف فاعل في العروض
 والطائفة من الشيء والرجوع كالصدر يصدرو ويصدر والاسم بالحريك ومنه طواف الصدر
 وقد صدر غيره وأصدره وصدره فصدره وصدروا الإنسان مذكرا والصدرة بالضم الصدر
 أو ما أشرف من أعلاه وقوب م وصدره أصاب صدره وكعني شكاه والصدر العظيم
 والمصدر العظيم القوي ومن بلغ العرق صدره والابيض أبة الصدر من الغنم والخيل والسوداء
 الصدر من النعاج وسائرهما أبيض والسابق من الخيل والغايط الصدر من السهام وأول
 القداح الغنم والاسد والذئب وتصدره صب صدره في الجفوس وجلس في صدر المجلس
 والفرس تقدم الخيل صدره كصدرو صدره ورواها في أعاليه ومقادير كصدائره جمع صدرة
 وصدرة وماله صادر ولا وادى شيء وطريق صادر يصدرباهل عن الماء والصدور محركة اليوم

وسَقَلَى وَهِيَ أَعْظَمُهُمَا وَصَرَّرَ حَرَكَةُ حِصْنٍ بِالْعَيْنِ وَالْأَصْرَارُ قَبِيلُهُ بِهَا وَكَسَحَابٍ أَوْ كَلَابٍ وَادٍ
 بِالْجَانِبِ وَالصَّرِيرَةُ الدَّرَاعِمُ الْمَصْرُورَةُ وَالصُّوِيرَةُ كَدُويَّةِ الضَّيْقِ الْخُلُقِ وَالرَّأْيِ وَصَارِدَتُهُ عَلَى كَذَا
 أَكْرَهَتُهُ وَالْأَصْرَانُ بِالضَّمِّ مَا نَبَتَ بِالْجُلْدِ مِنْ شَجَرِ الْعَلَاءِ وَالصَّارُ الشَّجَرُ الْمَلْتَفُّ لَا يَتَجَاوَزُ مِنْ ظِلِّ وَالْأَصْرُ
 الدَّلْوُ تَسْتَرِيحُ قَتَصْرًا يَتَشَدُّ وَيُسَمَّعُ بِالْمُسَمَّعِ * الصَّطْرُ وَيَحْتَرِكُ السَّطْرُ وَتَصِيطَرُ تَصِيطَرُ وَالْمُصْطَارُ
 بِالضَّمِّ الْخَرُّ وَالصَّطْرُ حَرَكَةُ الْعُتُودِ مِنَ الْغَنَمِ (الصَّعْرُ) حَرَكَةُ وَالْتِصَاعِ وَمِثْلُ فِي الْوَجْهِ أَوْ فِي
 أَحَدِ الشَّقَيْنِ أَوْ دَأَى فِي الْبَعِيرِ يَلْوِي عُنُقَهُ مِنْهُ صَعْرٌ كَقَرَحٍ فَهُوَ أَصْعَرُ وَصَعْرٌ خَذَهُ تَصَعِيرًا وَصَاعِرُهُ
 وَأَصْعَرُهُ أَمَّا عَنْ النَّظَرِ إِلَى النَّاسِ تَهَاوَنًا مِنْ كِبَرٍ وَرُبَّمَا يَكُونُ خِلَقَةً وَقَرَبٌ مُصْعَرٌ كَكْرَمٍ شَدِيدٍ
 وَالصَّيْعَرِيَّةُ اعْتِرَاضٌ فِي السَّيْرِ وَسَمْعَةٌ فِي عُنُقِ الْفَائِقَةِ لَا الْبَعِيرِ وَأَوْهَمَ الْجَوْهَرِيَّةُ الْمُسَيَّبِ الَّذِي
 قَالَ فِيهِ طَرَفَةٌ لِمَا سَمِعَهُ قَدَامَتُوقِي الْجَمَلُ وَتَمَامُهُ فِي ن وَ قِ وَأَصْعَرُ صَيْعَرِيٌّ قَائِيٌّ وَسَنَامٌ صَيْعَرِيٌّ
 عَظِيمٌ وَالصَّعِيرَاءُ كَحَمِيرَاءَ عِ مُقَابِلِ صَعْنَبِيٍّ وَكَهَجٍّ لِأَنَّ أَرْضَ وَصْعَارِيٍّ بِالضَّمِّ ع وَالصَّعْرُ
 حَرَكَةُ صَعْرِ الرَّأْسِ وَكُلُّ الصَّعَارِيرِ وَالصَّعْرُورُ وَالصَّعْرُورُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ الْأَوَّلَى مَا جَاءَ
 مِنَ اللَّسَانِ وَالصَّغْغُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ الْمُتَوَيُّ وَشَيْءٌ أَصْفَرٌ غَلِيظٌ يَأْسُ فِيهِ رَخَاوَةٌ وَبَلَدٌ يَخْرُجُ مِنْ
 الْأَحْلِيلِ أَوَّلُ مَا يَحْتَلِبُ مِنَ اللَّبَاءِ وَجَلُّ شَجَرَةٍ يَكُونُ مِثْلَ الْأَجْمَلِ وَالْقُلْقُلُ وَنَحْوُهُ بِمَا فِيهِ صَلَابَةٌ
 أَوِ الصَّغْغُ عَامَّةٌ جِ صَعَارِيرُ وَضَرْبَةٌ فَاصِعَةٌ وَصَعْرٌ أَسَدَارٌ مِنَ الْوَجْعِ مَكَانُهُ وَتَقَبَّضٌ وَتَقَوَّا
 أَصْعَرٌ وَصَعْرَانُ وَكَزْبِيَّةٌ جَدَلَابِيَّةٌ وَوَالِدُ الثَّعْلَبَةِ الْعَصَابِيَّ وَعَقَبَةُ الْمَحْدَثِ وَالصَّعْرُورَةُ بِالضَّمِّ
 دُخْرُوجَةُ الْجَمَلِ وَصَعْرَتُهُ قَتَصَعْرٌ أَسَدَارٌ وَالصَّعَارِيرُ بِمَا جَاءَ مِنَ اللَّسَانِ (الصَّعْبُورُ) بِالضَّمِّ
 الصَّغِيرُ الرَّأْسِ وَالصَّعْبُورُ وَالصَّعْبُورُ كَسَمْنَدِلٍ وَتَقَدَّمَ الْعَيْنُ شَجَرٌ كَالسِّدْرِ * الصَّعْتَرُ السَّعْتَرُ وَإِذَا
 فُرِشَ فِي مَوْضِعٍ طَرَدَ الْهَوَامَّ وَصَعْتَرُ الْخَلِّ رَعَاهُ وَالشَّيْءُ زَيْتُهُ وَالصَّعَاتِرُ أَصْعَابُ الشَّدَادِ وَصَعْتَرُ
 وَابْنُ صَعْتَرَةَ رَجُلَانِ وَالصَّعْتَرِيُّ الشَّاطِرُ وَالصَّعْرُ الشَّجَاعُ (الصَّعْتَفَرُ) الْمَاضِي
 وَالصَّعْتَفَرُ الْحُرُّ تَشَرَّقَتْ وَأَمْرَعَتْ فَرَارًا وَابْدَعَتْ وَالْعُنُقُ التَّوْتُ كَصَعْفَرَتْ وَتَصَعْفَرَتْ
 وَصَعْفَرَهَا الْخُوفُ فَرَقَهَا * الصَّعْفَرُ كَبُرُوعُ بَيْضِ السَّمَكِ * الصَّعْفُورُ بِالضَّمِّ الدُّوَلَابُ أَوْ دَلْوٌ

كالصَّغِيرِ (الصَّغْرُ) كَعَنْبٍ وَالصَّغَارَةُ بِالْفَتْحِ خِلَافُ الْعَظِيمِ أَوِ الْأُولَى فِي الْحَرَمِ وَالثَّانِيَّةُ
 فِي الْقَدْرِ صَغْرٌ كَكْرَمٍ وَفَرِحَ صَغَارَةً وَصَغْرًا كَعَنْبٍ وَصَغْرًا مَحْرُكَةً وَصَغْرَانَا بِالضَّمِّ فَهُوَ صَغِيرٌ
 وَصَغَارٌ وَصَغْرَانٌ بَعْضُهُمَا جِ صَغَارٌ وَصَغْرَاءُ وَصَغُورَاءُ وَأَصَاغِرُ جَمْعُ أَصْغَرَ كَالْأَصَاغِرَةِ وَصَغْرُهُ
 وَأَصْغَرُهُ جَعَلَهُ صَغِيرًا وَتَصْغِيرُهُ صَغِيرٌ وَصَغِيرٌ وَارْضُ صَغِيرَةً يَسْتَمِ الصَّغِيرُ وَقَدْ أَصْغَرْتُ وَصَغَّرْتُهُمْ
 بِالْكَسْرِ أَصْغَرْتُهُمْ وَأَتَمَنَ الصَّغْرَةَ مِنَ الصَّغَارِ وَمَا صَغَّرَنِي الْأَيْسَنَةُ كَنَصَرَ أَيْ مَا صَغَّرَ عَنِّي
 وَالصَّاعِرُ الرَّاضِي بِالذَّلِّ جِ صَغْرَةٌ كَكْتَبَةٍ وَقَدْ صَغَّرْتُ كَكْرَمٍ صَغْرًا كَعَنْبٍ وَصَغَارًا وَصَغَارَةً
 بِقَتْلِهِمَا وَصَغْرَانَا وَصَغْرًا بَعْضُهُمَا وَأَصْغَرُهُ جَعَلَهُ صَاغِرًا وَتَصَاغَرْتُ إِلَيْهِ نَفْسُهُ صَغُرْتُ وَصَغُرْتُ
 الشَّمْسُ مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَالْأَصْغَرَانِ الْقَلْبُ وَاللِّسَانُ وَارْتَبَّ وَالْيَمَّةُ غَرُوا أَيْ يُولَدُوا الْأَصَاغِرُ
 وَكَتَبَانِ عِ وَبِالضَّمِّ اسْمٌ وَأَصْغَرَ الْقُرْبَةَ نَحْرَها صَغِيرَةً وَأَسْتَصْغَرُهُ عَدُوَّهُ صَغِيرًا وَتَصَاغَرْتُ تَهَاقَرْتُ
 وَتَوَاضَعْتُ وَصَغِيرَةً (الصَّغْرَةُ) بِالضَّمِّ مِ وَالسَّوَادُضِدُ وَقَدْ أَصْغَرْتُ وَأَصْغَارُ فَهُوَ أَصْغَرُ وَرِجْ
 بِالْيَمَامَةِ وَبِالْفَتْحِ الْجُوعَةُ وَبِالْجَانِعِ مَصْغُورٌ وَمَصْغَرٌ كَعَظِيمٍ وَالْأَصْغَرَانِ الزَّعْفَرَانُ وَالذَّهَبُ
 أَوِ الْوَرَسُ أَوِ الزَّيْبُ وَالْأَصْقَرَاءُ الذَّهَبُ وَالْمِرَّةُ الْمَعْرُوفَةُ وَالْجَرَادَةُ إِذَا خَلَّتْ مِنَ الْبَيْضِ وَذَبَّتْ
 سَهْلِي رَمَلِي وَرَقَهُ كَالْحَسِّ وَفَرَسَ الْحَرِثُ الْأَصْحَمَ وَجُجَاشِيعَ السُّلَمِيِّ وَوَادَيْنِ الْحَرَمَيْنِ وَالْقَوْسُ مِنْ
 نَبْعٍ وَصَغْرُهُ تَصْغِيرًا صَبْغُهُ بِصَفْرَةٍ وَالْمُصْفَرَةُ كَحَدَثَةِ الَّذِينَ عَلَامَتُهُمُ الصَّغْرَةُ وَالصَّغْرَةُ بِالضَّمِّ عَمْرٌ
 يَمَانِي يُخَفِّفُ بَسْرًا فَيَمْتَعُ مَوْقِعَ السُّكْرِ فِي السَّوِيقِ وَكَعْرَابٍ يَيْسُ الْبُهْمَى وَبِهَا مَا ذُوِي مِنَ
 النَّبَاتِ وَالصَّغْرُ بِالْعَرَبِيِّ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ يَصْفَرُّ الْوَجْهَ وَتَأْخِيرُ الْحَرَمِ إِلَى صَفَرٍ وَمِنْهُ الْأَصْفَرُ وَمِنْ
 الْأَوَّلِ لَزَعَهُمْ أَنَّهُ يَعْدِي وَالْعَقْلُ وَالْعَقْدُ وَالرُّوعُ وَلُبُّ الْقَلْبِ وَحَيَّةٌ فِي الْبَطْنِ تَلْتَقُ بِاللَّحْدِ الْأَوْعِ
 فَتَعَضُّهَا أَوْدَابُهُ تَعَضُّ الضُّلُوعَ وَالشَّرَاسِيفَ أَوْدُوْدٌ فِي الْبَطْنِ كَالْأَصْفَارِ بِالضَّمِّ وَالْجُوعُ وَصَفَرُ
 الشَّهْرِ بَعْدَ الْحَرَمِ وَقَدْ يَمْنَعُ جِ أَصْفَارٌ وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَالٍ وَالصَّغْرَانِ شَهْرَانِ مِنَ السَّنَةِ سُمِّيَ
 أَحَدُهُمَا فِي الْأَسْلَامِ الْحَرَمُ وَكَعْرَابٍ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ يَجْتَمِعُ فِي الْبَطْنِ وَصَدْرٌ كَعُنِي صَدْرًا وَالْقَرَادُ
 وَمَا بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسْنَانِ الدَّابَّةِ مِنَ التَّبَنِ وَغَيْرِهِ وَيُكْسَرُ وَدَوِيَّةٌ تُسَكُونُ فِي الْحَوَافِرِ وَالْمَنَاسِمِ

والصُّقْرُ بالضم من الخماس وصانعه الصَّقَارُ وِع والذهب والطحال ويذلت وككتف وذبرج
 اصْفَارُ وانا اصْفَارُ خال وانية صَفْرٌ وقد صَفِرَ كَفَرَحَ صَفْرًا وصَفُورًا فهو صَفِرٌ وصَفِرَتْ وطابه
 مات واصْفَرَّ افتقر والبيت اخلاه كصَفْرُهُ والصُّقْرِيَّةُ بالضم ويكسر قوم من الحرورية نسبوا
 الى عبد الله بن صقار ككثان او الى زياد بن الاصقار او الى صُقْرَةَ الوانم اسم اولادهم من الدين
 والمهالبة نسبوا الى آل أبي صُقْرَةَ والصقْرِيَّةُ بحركة تبات في اول الخريف او هي تولى الحر واقبال
 البرد او اول الازمنة وقد يكون شهرًا ونتاج الغنم مع طلوع سهيل كالصقريَّة بحركة فيهما
 والاصافر اللص وطير جبان وكل ذي صوت من الطير وكل ما لا يصيد من الطير وما بها صافر احد
 والصقارة بكسبانه الاست وهنة جوفاء من نخاس يصفر فيها السلام للعمام او للعمار ليشرى
 والصقيرة والصقيرة ما بين ارضين وبلاها من الاصوات وقد صفر يصفر صقيرًا وصفر وبالجوار
 دعاه للماء وبئوالاصفر ملوك الروم اولاد الاصقار بن روم بن يعصوب بن اسحق اولان جيشا من
 الحبش غلب عليهم فوطئ نساءهم فولد لهم اولاد صقور ومرج الصقور كسكرع بالنام
 والصقاريت الفقراء وهو مصقراسته اى ضراط وصقورية كعمورية د بالاردن
 والصقورية بالضم وشدة الباء جنس من النبات وصقوراء او صقورة او صقور يا بنت شعيب
 عليه السلام زوجها موسى صلوات الله عليه والاصافر جبال وصقورة بالضم معرفة علم للعنز
 والصقراوات بين الحرمين قرب مر الظهران (الصقور) كل شيء يصيد من البراة والشواهد
 وصقرا صقرا حديد البصري ج اصقور وصقور وصقورة وصقار وصقارة وصقور وتصقرا صاد
 به وقارة باليمامة واللبن الحامض والدائرة خلف موضع لبس الدابة وهما اثنتان والدبس وعسل
 الرطب والزبيب ويحرك وشدة وقع الشمس كالصقرة والماء الاجن والقيادة على الحرم
 واللعن لمن لا يستحق ج صقور وصقار وبالتحريك ما لم يخط من ورق العضاء والعرقط وبلا
 لام اسم جهنم لغة في السين والصقورة باطن القحف المشرف على الدماغ والسماء الثالثة
 وبلاها النفاس العظيمة كالصقور واللسان وككثان اللعان والتمام والكافر والنباس وكشور

الدُّيُوثُ وَهَذَا الْقَمَرُ أَصْقَرُ أَيَا كَثُرَ صَقَرُهُ أَوْ طَبَّ صَقَرُهُ قَرَّ كَسَفَافَةٍ وَصَقَرُهُ وَالصَّاقِرَةُ الدَّاهِيَةُ
 النَّازِلَةُ وَصَقَرُهُ بِالْعَصَا ضَرْبُهُ وَالْجَرَّ كَسَرُهُ بِالْأَقْوَرِ وَاللَّبَنُ أَشَدُّ حُمُومًا وَصَقَرُهُ كَصَقَرِ أَصْقَرِ أَرَا
 وَاصْقَرُ وَالنَّارُ وَقَدْ هَا كَصَقَرِهَا وَقَدْ اصْتَقَرَتْ وَاصْطَقَرَتْ وَاصْطَقَرَتْ وَاصْتَقَرَتْ الشَّمْسُ أَتَقَدَّتْ
 وَجَاءَ بِالصَّقَرِ وَالْبَقَرِ كُرْفَرُ وَبِالصُّقَادَى وَالْبُقَارَى كَمَا نَى أَيَّ بِالْكَذِبِ الصَّرِيحِ وَهُوَ أَسْمَلُ مَا
 لَا يَعْرِفُ وَصَقَارَى ع وَالصَّوْقِرُ بِحِكَايَةِ صَوْتِ طَائِرٍ وَقَدْ صَوَّقَرُ وَصَقَرُهُ بِهَ الْأَرْضِ شَرَبَهُ
 وَالصَّقَرَةُ مَحْرَكَةُ الْمَاءِ يَبْقَى فِي الْخَوْضِ يَبُولُ فِيهِ الْكَلَابُ وَالتَّعَالِبُ وَصَقَرَتْ لَبَّتْ وَامْرَأَةُ صَقَرَةٍ
 ذِكِّيَّةٌ شَدِيدَةُ الْبَصَرِ وَصَقَرُهَا وَصَقَرُهَا * الصَّقَرُ بِالضَّمِّ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَالْمَاءُ الْمُرُّ
 الْغَلِيظُ وَالْمَاءُ الْآجِنُ وَالصَّقَرَةُ أَنْ تَصْبَحَ فِي أُذُنٍ آخَرٍ وَاصْتَقَرُ الْجَرَادُ أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ
 فَذَهَبَ وَالصَّقَرُ يَجْرُدُ حِلَّ الْأَقْطُ وَالْفِدْرُ مِنَ الصَّغَرِ * الصَّقَرُ كَصَقَرِ الْوَرْدِ الْخَرِيْفُ فَارِسِيَّةٌ
 الْمَارِغَاهِي (صَقَر) صَقَرًا وَصَقَرًا يَجْعَلُ وَمَنْعَ كَصَقَرٍ وَصَقَرُ وَالْمَاءُ يَجْرِي مِنْ حُدُورِي
 مُسْتَوًى فَسَكَنَ وَهُوَ جَارٍ وَالصَّقَرُ بِالْكَسْرِ مُسْتَقَرُّهُ وَبِالضَّمِّ الصَّبْرُ وَقَدْ أَذْهَقَتِ الْكَاسُ إِلَى
 أَصْمَارِهَا وَأَصْبَارِهَا وَبِالْفَتْحِ النَّقْ وَرَائِحَةُ الْمَسْكِ الطَّرِي وَالصَّمِيرُ الرَّجُلُ الْيَابِسُ اللَّحْمُ عَلَى
 الْعِظَامِ تَقْوُحٌ مِنْهُ رَائِحَةُ الْعَرَفِ وَالصَّمَارَى كَبَارَى وَحَبَالَى وَعُنَارَى الْأَسْتِ وَصَمِيرٌ كَصَدْرِ
 وَقَدْ نَضَمَ مِنْهُ د بَيْنَ خَوْزِسْتَانَ وَبِلَادِ الْجَبَلِ وَنَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيٌ وَإِلَى أَحَدِهَا نُسِبَ
 عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَقِيهَ الشَّافِعِيَّ وَالصَّمِيرَةُ لَهَيْمَةٌ د قُرْبُ الدِّيْقُومِ مِنَ الْإِبْرَاهِيمِ
 ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ وَنَاحِيَةٌ بِالْبَصْرَةِ يَهْمُ نَهْرٌ مَعْقِلُ أَهْلِهَا يَعْبُدُونَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ عَاسِمٌ وَوَلَدُهُ بَعْدَهُ
 وَلَهُمْ فِي ذَلِكَ أَخْبَارٌ نُسِبَ إِلَيْهَا قَبْلَ ظَهْرِ هَذِهِ الصَّلَاةِ فِيهِمْ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الشَّافِعِي
 الشَّافِعِيُّ وَالْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَنْفِيُّ وَجَمَاعَةُ عُلَمَاءُ وَالصُّومُوسُ خَجَرُ
 الْبَادِرُوجِ وَالصَّمِيرَةُ اللَّبَنُ لِأَحْلَافِهِ وَالصَّامُورَةُ الْخَامِضُ جَدُّ أَسْمَرَ كَصَقَرٍ وَقِرَحَ وَاصْمَرُ
 وَالْمَصْمَرُ الْمُتَشَمِّسُ وَالْمُحْبَسُ وَكَزْبُ مَغِيبِ الشَّمْسِ وَاصْمَرُوا وَاصْمَرُوا وَادْخَلُوا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ
 (الصَّعْرَى) الشَّدِيدُ كَالصَّعَرِ وَذِكْرُهُ فِي ص ع ر وَهُمْ مِنَ الْخَوْقَرِيِّ وَاللَّيْمِ وَالَّذِي

قوله أحدها أي
 البلاد والقري فغلب
 المذكر ولور جمع
 الصمير للفظ القري
 لقول أحدها ٨١

قوله والغليظة أي من
الارض اه

لا يعمل فيه صخر ورقية والخالص الحجر وبها الحية النقيشة وصخر رأسهم وفرس الجراح بن
أوفى وينيد بن خذاف وناق وماغلظ من الارض ورج والصمغور بالضم القصير الشجاع
والصمغرة فرقة الرأس والغليظة * صمغ اللبن واصمغرا شئت موضته واصمغرت الشمس
انقادت يوم مضمرة ركة شعير حار (الصنار) بالكسر الداب وتخفيف التون أكثر معرب
جنار ورأس المغزل وبها الأذن والرجل السبي الخلق ويهتق ومقبض الحجة ج صنانير
والسبي الأدب وإن كان نبيها والصنور كجول الخيل السبي الخلق (الصنور) بالضم
التخلة دقت من أسفلها وانجرد كربيها وقل جلها وقد صنبرت والمتردة من الخيل والسعفات
يخرجن في أصل التخلة وأصل التخلة والرجل القرد الضعيف الذليل بلا أهل وعقب وناصر
واللهم وفم القناة وقصبة في الاداة يشرب منها حديدا أو رصاصا أو غيره ومثعب الخوض
أو ثقبه يخرج منه الماء ذا غسل والصبي الصغير الداهية والريح الباردة والحارة والصنوبر شجر
أوه وغر الأرض وغداة صنبر وصنبر بكسر التون المشددة وفجها باردة وحارة ضد الصنبر الريح
الباردة والثاني من أيام العجوز وكعبه قرد دقيق الضعيف من كل شيء وكزبرج جيس ويس
بتخفيف ضيبر والصنبرة ما غلظ في الارض من البول والاختشاء وصنانير الشتاء شدة برده
وأما قول الشاعر * نطم الشحم والسديف ونسفي الحمض في الصنبر والصنار * بتشديد
التون والراء وكسر الباء فالضرورة * الصنبر يخر دحل وخنصر وعلايط وعلايط الجمل
الضخم والرجل العظيم الطويل وكخنصر البسر البابس ويخر دحل الاحق * الصنبر
يخر دحل السبي الخلق * الصنفر بالضم الصفر من كل شيء وولد صنفرة لا يعرف له أب
والحقة الله تعالى بصنفرة أي منقطع الارض بالخفاف (الصورة) بالضم الشكل ج
صور وصور كعيب وصور والصنبر كالكتيس الحسنها وقد صورته فتصور وتستعمل الصورة
بمعنى النوع والصفة وبالنسخ شبه الحكمة في الرأس حتى يشتم أن يفتل وصار صوت وعصفور
سوار والشئ مورا أماله أو هذه كاصاره فانصار وصور كفر مال وهو أصور وصار وجهه

قال الاخري الصنبر
بكسر الباء كالصاد
وتسكينها لغة

بَصُورُهُ وَيَصِيرُهُ أَقْبَلَ بِهِ وَالشَّيْءَ قَطَعَهُ وَفَصَلَهُ وَالصُّورَ النُّحْلَ الصَّغَارَ وَالْمُجْتَمِعَ جَ صِيرانَ
وَشَطَّ النَّهْرَ وَأَصْلَ النُّحْلِ وَقَلْعَةً قُرْبَ مَارِدِينَ وَاللَّبْثَ وَيُوصَوِّرُ بَطْنَ وَبِالضَّمِّ الْقُرْنَ يُتَفَخُّ فِيهِ
وَبِلَا لَامٍ دَ بِسَاحِلِ الشَّامِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ صُورِيَا كَبُورِيَا مِنْ أَحْبَابِهِمْ أَسْلَمَ ثُمَّ كَفَرَ وَكَتَابَ
وَعَرَّابِ الْقَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ كَالصَّيَّارِ وَالصُّوَارِ وَالرَّائِحَةَ الطَّيِّبَةَ وَالْقَلِيلَ مِنَ الْمِسْكِ جَ أَصُورَةٌ
وَضَرْبُهُ قَصُورًا يَسْقُطُ وَصَارَةُ الْجَبَلِ أَعْلَاهُ وَمِنَ الْمِسْكِ فَأَرْتُهُ وَعَ كُتْمُ مَسِيٍّ - يُجَيِّرُ بْنُ أَوْسٍ
وَالصُّوَارَانُ بِالْكَسْرِ صِمَاغًا الْقَمِّ وَصُورَةٌ بِالضَّمِّ عَ مِنْ صَدْرٍ يَلْمُ وَصَارِي مَمْنُوعَةٌ شَعْبٌ
وَقَدْ يَصْرَفُ وَصُورُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ بِحَسَارٍ وَصُورِي كَسَكْرِي مَا يَبِي - لِأَدَمِ نَيْسَةَ أَوَّامٍ قُرْبَ
الْمَدِينَةِ وَصُورَانُ هَ بِالْبَيْنِ وَبِفَتْحِ الْوَاوِ الْمُشَدَّةِ كُورَةٌ يَحْمَصُ وَكُسْكُرَةٌ بِشَاطِئِ الْخَابُورِ وَذُو
صُورٍ كَزُبَيْرٍ عَ بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَالصُّوْرَانُ عَ بِقُرْبِهَا (الصَّوْرُ) بِالْكَسْرِ الْقَرَابَةُ
وَحُرْمَةُ الْخُنُونَةِ جَ أَصْهَارُ وَصَهْرَاءُ وَالْقَبْرُ وَزَوْجُ بِنْتِ الرَّجُلِ وَزَوْجُ أُخْتِهِ وَالْأَخْنَانُ
أَصْهَارًا أَيْضًا وَقَدْ صَاهَرَهُمْ وَفِيهِمْ وَأَصْهَرَهُمْ وَإِلَيْهِمْ صَارَفَهُمْ صَهْرًا وَصَهْرَتُهُ الشَّمْسُ كَنَعَ صَهْرَتُهُ
وَرَأْسُهُ دَهْنُهُ بِالضَّهَارَةِ وَالشَّيْءُ أَذَابَهُ فَأَنْصَهَرَ فَهُوَ صَهِيرٌ وَالصَّهْرُ بِالْفَتْحِ الْحَارُّ وَالْأَذَابُ كَالْأَصْطَهَارِ
صَهْرَ كَنَعَ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ صُورٍ أَشَاوَى اللَّحْمِ وَمُذِيبُ الشَّحْمِ وَالضَّهَارَةُ كُتْلَاةٌ مَا أَذِيبُ وَكُلُّ
قِطْعَةٍ مِنَ الشَّحْمِ وَالنَّقْيِ وَالْمَخِّ وَأَصْطَهَرَ أَكْلَهُ أَوِ الْحَرْبَاءُ وَأَصْهَارٌ تَلَاثًا ظَهَرُهُ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ
وَالصَّهْرِيُّ الصَّهْرِيحُ وَالصَّيُّ وَرُشْبَةٌ مِنْ بَرٍّ مِنْ طَبَنِ لِمَتَاعِ الْبَيْتِ مِنْ صُفْرِ وَنَحْوِهِ وَالصَّاهُورُ غِلَافُ
الْقَمَرِ وَأَصْهَرُ الْجَيْشِ لِلْجَيْشِ دَابَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ (صَارَ) الْأَمْرُ إِلَى كَذَا صِيرًا وَمَصِيرًا
وَصَيُورَةٌ وَصَيْرُهُ إِلَيْهِ وَأَصَارُهُ وَالْمَصِيرُ الْمَوْضِعُ تَصِيرُ إِلَيْهِ الْمِيَاهُ وَالصَّيْرُ بِالْكَسْرِ الْمَاءُ يَحْضُرُ وَصَارُهُ
النَّاسُ حَضَرُوهُ وَمُنْتَهَى الْأَمْرِ وَعَاقِبَتُهُ وَيُقَفَّ كَالصَّيُورِ وَالصَّيُورَةُ وَالْزَاحِيَةُ مِنَ الْأَمْرِ وَطَرَفُهُ
وَشَقُّ الْبَابِ وَالصَّخْنَةُ أَوْ شِبْهَهَا وَالصَّحِيكَاتُ الْمَلُوحَةُ يَعْمَلُ مِنْهَا الصَّخْنَةُ وَاسْقُفُ الْيَهُودِ وَجَبَلُ
بَاجِيٍّ لِأَدِطِيِّ بْنِ سِرَافٍ وَعَمَّانَ وَ عَ بِتَجْدِوِجٍ أَوْ حَظِيرَةٍ لِلْغَنَمِ وَالْبَقَرِ كَالصَّيَّارَةِ جَ صَيْرُ
وَصَيْرٌ وَجَبَلٌ بَعْدَ أَتَيْنَ وَدَارَيْنَ فَهَمَّ بِالْجُوفِ وَيَوْمَ صَيْرَةٍ بِالْكَسْرِ مِنْ أَيَّامِهِم وَالصَّيُورُ كَقُدُودِ

العقل والكلام اليأس يؤكل بعد خضرته زماناً كالصائرة وأم ص و الامر المتيس والصبر
القطع ورجوع المتجهين الى محاضرتهم وبها ع بالين وكديس الجماعة والقبر وكديار
صوت الصبح وقد سيراياه نزع اليه في الشبه **(فصل الضاد)** **(ضبر)**
الفرس والمقيد يضبر ضبراً وضبراً نأجمع قوائمه ووثب والكتب ضبراً جعلها اضباراً والصخر
نضده وفرس ضبر كطير وثاب والتضير الجمع وشدة تلزير العظام واكتناز اللحم جعل مضبور
ومضبر ورجل ذو مضبارة كضاربة مجتمعة اطلق مؤنثه وكذا اسد ضبارم وضبارمة بضمهما
والاضبارة بالكسر والفتح الحزمنة من الصحف ج اضابير والاضبار ككتاب وغراب الكتب
بالواو والاضبر الجماعة بغزون وبلد بغشى خشباً فيها رجال تقرب الى الحصون للقتال ج
ضبور وشجر جوز البر كالضبر كثيف وجوز بواو بالكسر الابط وكرمان شجر يشبه شجر
البوط الواحدة بينهما وبكهننة امرأة وكثبان كلب والضبور كضبور وطمر ومعظم الاسد
والضبر الشديد والذكر وكيد رجل بالجاز وضبارى بالكسر والقصر رجل من عجم وبالفتح
في الرباب وعمر وبن ضبارة بالضم فارس ربيعة وضبارة بن السليك من الثقات والاضبارة الحزمنة
وتكسر **(الضبطر)** كهز بر الشديد والضم المكثر والاسد الماضي كالضبطر
* الضبطرى متصورة الرجل الشديد والطويل والاحق وكلة يفرع بها الصبيان وما حملته
على رأسك وجعلت يدك فوقه لئلا يتبع والاعين المنصوب في الزرع يفرع به الطير والضبع
او انشاها وهما ضبطران ورايت ضبطرين **(ضجر)** منه وبه كفرح وتضجر تبرم فهو ضجر
وفيه ضجرة بالضم واضجرته فانما ضجر من مضاجر ومضاجر وناقاة ضجور ترغو عند الحلب وقد
ضجرت كفرح ومكان ضجر كضجر وكتب ضيق والضجرة بالضم طائر * ضجر القرية بتقديم
الهم ضجرة ملاءها واضجر السقاء اضجراراً امتلاء **(الضر)** وبضم ضد النفع او بالفتح
مصدر وبالضم اسم ضره وبه واضره وضاره مضارة وضاراً والضر وراء القطع والشدة والضرر
وسوء الحال كالضبر والتضرية والتضرية والنقصان يدخل في الشئ والضراء الزمانة والشدة

والتقص في الأموال والأنفس كالضرة والضراة والضرب المذهب البصر ج أضرأ
 والمريض المهزول وهي بهاء وكل ما خالطه ضر كالمضروب والغيرة والمضارة وحرق الوادي
 والنفس وبقيّة الجسيم والصبر والصبور والاضطرار الاحتياج إلى الشيء واضطره إليه أحوجه
 والجاء فاضطر بضم الطاء والاسم الضرّة والضرورة الحاجة كالضارورة والضرور والضرور
 والضرر الضيق والضيّق وشفق الكهف والمضر الداني وضر السيل من الخائط والسحاب إلى
 الأرض دنيًا ولا تضارون في رويته لاتضامون تضامًا يدنو بعضكم من بعض ضارة ضرارًا
 ومضارة إذا خالفه ورجل ضرا ضرارًا داهية في رأيه والضرتان الآلية من جاتي عظمها
 وزوجتك وكل ضرة للآخرى وهن ضرائر والاسم الضرب بالكسر وتزوج على خير وشرأى
 مضارة بين امرأتين أو ثلاث ورجل مضر وامرأة مضر ومضرة والضرّة شدة الحلال والآذية
 والخلف وأصل الثدي واللحمة تحت الإبهام أو باطن الكف والضرع كاه وموقع عليه الوطة
 من لحم باطن القدم مما يلي الإبهام ج ضرائر والمال تعقد عليه وهو غيرة والتطعة من
 المال والابل والغنم وضر أسرع وعلى الأمر أكرهه والمضرا من النساء والابل والخيول التي
 تند وتركب شدةها من النشاط وضر بالضم ماء وضراد ككتاب ابن الأثور وابن الخطاب وابن
 القعقاع وابن مقرن صحابيون (الضوطر) والضيطر والضيطار العظيم أو الضخم اللقيم
 العظيم الاست ج ضياطر وضياطرة وضيطارون والضيطار التاجر لا يبرح مكانه والضيطري
 مقصورة والضوطار من يدخل السوق بالראس مال فيجتال للكسب ويؤوضو طري البلوع
 وحى * الضغادر الدجاج الواحدة ضغدة بالضم (ضفر) ينفر وذب والشعر راسج
 بعضه على بعض والحبيل قتله وعداوسى والضفر ما يشبه البعير من مضفور كالضغادر ج ضفور
 وضفر وكل خصلة على حدتها كالضفيرة وما عظم من الرمل ويجمع أوماتعقد بهضه على بعض
 كالضفرة كزنيخة ج ضفور والبناء بجارة بلا كس وطين والفاء العلف في فم الدابة وجمع
 الشعر وتضافر وأعلى الأمر تظاهر وأوضف الجرس طله وضفير جبل بالسام وبهاء أرض بوادي

الْعَمِيقُ • الضُّطَارُّ بِالْكَسْرِ الضَّبُّ الْهَرَمُ الْقَبِيحُ الْخَلْقَةُ (الضُّمُّ) بِالضَمِّ وَبِضْمَتَيْنِ
 الْهَزَالُ وَلِخَلْقِ الْبَطْنِ ضَمْرُ ضَمْعُوا كَنَصَرَوْكُمْ وَاضْطَمَرَّ وَجَعَلَ ضَامِرٌ كَأَقَةِ وَبِالْفَتْحِ الرَّجُلُ
 الْمَهْضِمُ الْبَطْنُ الْأَطِيفُ الْجَسْمُ وَهِيَ بِمَاءٍ وَالْفَرْسُ الدَّقِيقُ الْحَاجِبَيْنِ وَالضَّمُّ بِرَأْسِ الذَّائِلِ
 وَالسَّرُّ دَاخِلُ الْخَاطِرِ جُ ضَمَائِرُ وَاضْمَرَّ اخْتَفَا وَالْمَوْضِعُ وَالْمَقُولُ مَضْمَرٌ وَالْأَرْضُ الرَّجُلُ
 غَيْبَتُهُ أَمَّا بِسُقْرَاءُ وَبَوَيْتٍ وَقَضِيبٌ ضَامِرٌ وَمَنْضَمَرٌ ذَهَبَ مَأْوُهُ وَضَمْرُ الْخَيْلِ تَضْمِيرُ أَعْلَقَهَا الْقَوْتُ
 بَعْدَ السَّهْنِ كَأَضْمَرَهَا وَالضَّمَارُ الْمَوْضِعُ تَضْمَرُ فِيهِ الْبَيْتُ وَغَايَةُ الْفَرْسِ فِي السَّبَاقِ وَأَوَّلُ مَضْمَرٍ
 نَضْمٌ وَتَضْمَرُ وَجْهَهُ انْقَضَتْ جِلْدَتُهُ هَذَا وَالْأَضْمَارُ الْأَسْتَقْصَاءُ وَأَسْكَانُ التَّاءِ مِنْ مُتَقَاعِلِنِ
 فِي الْكَامِلِ وَالضَّمَارُ كَكِتَابٍ مِنَ الْمَالِ الَّذِي لَا يَرْجَى رُجُوعُهُ وَمِنْ الْعِدَاتِ مَا كَانَ ذَا قَسْوِيفٍ
 وَخِلَافِ الْعِيَانِ وَمِنْ الدِّينِ مَا كَانَ بِلَا أَجَلٍ وَمَكَانٌ وَمَنْ مَبْدَأُ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسٍ وَرَهْطُهُ
 وَالضَّمْرُ الضَّيْقُ وَالضَّمِيرُ وَجَبَلٌ يَلَادُنِي سَعْدٌ وَبِالضَمِّ يَلَادُنِي قَيْسٌ وَكَانَ يَرِدُ مِنْ عَمَّانَ وَكَزْبَرُ
 عَ قَرَبْدِمَشَقُ وَجَبَلٌ بِالشَّامِ وَبَنُو ضَمْرَةَ رَهْطُ عَمْرِو بْنِ أُمَيَّةَ الضَّمْرِيُّ وَالضَّمْرَانُ وَالضُّومَرَانُ
 مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ أَوَّلُ الرَّيْحَانِ الْقَابِيَةُ وَكَسْكَرَانُ وَادِنَجْدٍ وَنَبْتُ مَنْ دَقَّ الشَّجَرُ وَبِالضَمِّ كَلْبٌ
 لَا كَلْبَةٌ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ • فَهَابَ ضَمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوَزَعُهُ
 • طَعْنُ الْمُعَارِكِ عِنْدَ الْحَجَرِ النَّجْدِ • الضَّمْمَرُ كَشَحْمَرِ الْمُتَكَبِّرِ وَالضَّمُّ السَّمِينُ • الضَّمْرُ
 بِكَفِّ الْأَرْضِ الصَّابَةِ وَالْمَرَاةُ الْغَلِيظَةُ وَنَاقَةُ وَالْأَسَدُ وَبِالْكَسْرِ النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ وَبَعِيرُ ضَمَارٍ
 كَعَلَابِطٍ وَضَمْرَةٌ عَلَى الْبَلَدِ غَلَطٌ • الضَّمَّاطِيرُ أَذْنَابُ الْأَوْدِيَةِ • ضَمْرٌ بِكَفِّ قَرَامِشٍ • الضُّورُ
 بِالْفَتْحِ الْجَوْعُ الشَّدِيدُ وَبِالضَمِّ السَّحَابَةُ السُّودَاءُ وَاسْتَضَوْرَتِ الْبَقَرَةُ اسْتَحْرَمَتْ وَبَنُو ضَوْرِي
 مِنَ الْعَرَبِ • الضُّمُّ السُّلْفَاءُ وَأَعْلَى الْجَبَلِ كَالضَّاهِرِ وَخَلْقَةٌ فِيهِ مِنْ صَخْرَةٍ تُخَالِفُ جِبَلَتَهُ
 وَجَبَلٌ بِالْعَيْنِ وَالضَّاهِرُ الْوَادِي (ضَاوَرٌ) الْأَمْرُ يَضُورُهُ وَيَضْمِرُهُ ضُورًا وَضَمْرًا
 وَالتَّضَوُّرُ التَّلَوُّ مِنْ وَجَعِ الضَّرْبِ وَالْجَوْعِ وَصَبَاحُ الذَّنْبِ وَالْكَلْبُ وَالْأَسَدُ وَالتَّعَلَبُ عِنْدَ
 الْجَوْعِ وَالضُّورَةُ بِالضَمِّ الرَّجُلُ الْغَنِيِّ الشَّانِ الْحَقِيرُ وَالذَّلِيلُ الْعَقِيرُ

(فصل الطاء) ما بالدار طوري بالضم والهمز اى احد طبر قنروا خبنا
والحصان القرمى ضرب بها والطبر بالكسر وكن القصر وكرمان شجر يشبه التين وطبرية محركة
قصة الاردن والنسبة طبراني ومنها الحافظ ابو اقدم سليمان بن اجدوة بواسط والنسبة
طبرى وطبرك في الكاف وطبران احدى مدينتي طوس وطبران د بخوم قوس
وطبرستان بلاد واسعة وبنات طبار يفتح الراء وكسرها الدواهي والطبرى ثلثا الدرهم شامية
بينهم طيندر كسفر جل اى شر الطباشير دواء يكون في جوف القنار لهندي او هو
رماد اصولها وفلوسه التي في جوف قصبة مستديرة كالدرهم وانما يوجد هذا فيما احترق منه
بنفسه لا احتسك كالبعض يعض وقد يغش بعظام رؤس النان المحرقة **(الطرة)** خثورة
اللبن وما علاه من الدسم وقد طرطرا وطثورا والجماعة والطعاب والماء القليظ وسعة العيش
وصوف الغنم ومنها والطيثار الاسد والبعض كالطيار بتقديم المثلثة وطثريطن من الاقد
وطثرية محركة اتم يزيد ابن الطثرية الشاعر القشيري واظفروا اكثر واوطيرة اسم **(طعوت)**
العين قذاها كمنع رمت به فهي طعورة والمرأة جامعا والجماسا تصل القائقة في اللتان
كاظفروا والطعير والطحار بالضم نوع من الزحيرة يؤف فيه النفس فعليه كضرب والطعور
السريع والقوس البعيدة الرمي كالطعير بكسر الميم والطعور الاسد والسم البعيد الذهب
وبها الحرب الزبون وما في السماء طعر وطعروا مخر كتن وطعوردة بالضم وطعور
وطثرية كعقرية اى لطح من السحاب ونهل مطحرك ككرم مطول **(طعمر)** وثب والسقاء
ملأه والقوس وترها وما في السماء طعيم وطعيرة مكسورتين وطعمريرة اى طعروا الطعمر
كعلايط البطين وما على رأسه طعيرة شعرة **(الطخورد)** بالضم الطخورد ج طخاير
والغريب والرجل لا يكون جادا ولا كثيفا والمطخرد الضعيف والطاخر الغسم الاسود
والطخر الرقيق منه وجاءه طخاير اى اشابة من الناس واتان طخارية فارسية عتيقة وطخارستان
بالضم د **(الطر)** الشدة والسوق الشديد وضم الابل من نواحيها وتهديد السكين

وغيرها كالأطوار ودينان طير محمد تد وتجديد البنيان وطلوع القيت والشارب بطر ويطر
 وغلام طائر وطرير كاطر شارب الشق والقطع والخلس واللقم والسقوط يطر ويطر واطرة
 غيره وماطلع من الوبر وشعر الحمار بعد التسول والطرة الخاصرة والالقاح من قرعة واحدة
 وبالضم حانب الثوب الذي لا هذب له وشفير النهر والوادي وطرف كل شيء وحرقة والتأصبة
 وعلم الثوب والمزادة ومن الحمار خطتان على كتفيه والطريقة من الصحاب وأن تقطع للبارية
 في مقعد ناصيتها كالعلم تحت التاج وقد يخذل من رامك كاطر ورجع الكل طرد وطرار
 واطر أغرى وقطع وأذل وأطرى وأطرى فانك ناعله أي خذي طررا الوادي أو ادني أو اجني
 الأيل فان عليك نعلين ير يدخسونه رجلهم قاله رجل لراعية له كانت ترحى في السهولة وتترك
 الخزونة يقال إن يؤمر بركوب الأمر الشديد لقوته والطرير ذو المنظر والرواء والطرطور
 الدقيق الطويل والقلنسوة تكون كذلك والوعد الضعيف والطريران كصليان الخوان والمطرة
 بالضم العادة وطرطر طرم ويطرانه أشلاه وطرطر بالضم أمر بمجاورة بيت الله الحرام والدوام
 عليها وعندى أن الصواب أن يذكر في ط و ر ولكن الأزهرى وغيره ذكره في المضاعف
 فتبعته ثم وثبت والطرى الأتان المطرودة وطرة د بأفريقية والمطرفرس حبل بن شحنة
 وطرطر ع بالشام واطريرة د بالمغرب واطرورى أملا من بطنة أو غضب وغضب مطر
 أي في غير موضعه وفيما لا يوجب غضبا * الطرجهارة شبه كأس يشرب فيه * الطرمذار
 بالفتح الصلح * الطرزالدفع بالكزوب التصريك الثب الصلح في معرب تزد * الطيسر
 بكسر من المياه الكثير كالطيسل * الطعر كل منع النكاح وإجبار القاضى الرجل على
 الحكم * طعر عليهم كمنع دغر والطعر كسر طائر م ج طفران (الطفرة) الثوب
 في ارتضاع كالمطور ومن اللبن كالمطرة وقد طفر تطفيرا والطيفور طويرا بهم أي يزيد
 البسطاى شيخ الصوفية وأطفر الراكب قرسه أطقا إذا دخل قدميه في رقعته وهو عيب
 للراكب (الطعر) الدفن والخبء والثوب إلى أسفل أو في السماء كالمطور والطار

وَالْقَمَلُ كَضَرْبٍ وَالطُّمُورُ وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ وَطَمَارُ كَقَطَامٍ وَيُفْتَحُ الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ وَالطُّمُورَةُ
 الْحَفِيَّةُ تَحْتَ الْأَرْضِ وَطَمَرٌ تَهَامَلَتْهَا وَابْتَدَحَ انْتَفِخَ وَطَامِرٌ بَيْنَ طَامِرٍ لِلْبَعْبِ دَاخِلُ الْجَهْلِ هُوَ
 وَأَبُوهُ وَلِلْبَرْغُوثِ وَبَنَاتُ طَمَارٍ كَقَطَامٍ الدَّاهِيَةُ وَابْتَدَحَ طَمَارٌ هَضْبَتَانِ عَالِيَتَانِ وَطَمَرَتْ يَدُهُ كَقَرَحٍ
 وَرَمَتْ وَالطُّمَرُ بِالْكَسْرِ التَّوْبُ الْخَلْقُ أَوِ الْكَسَاءُ الْبَالِي مِنْ غَيْرِ الْمَوْتِ ج طَمَارٌ كَالطُّمَرِ وَرِ
 وَهُوَ الَّذِي لَا يَمْلِكُ شَيْئًا وَالشَّعْرَاقُ وَالْقُرْسُ الْجَوَادُ كَالطُّمَرِ كَقَلَزٍ وَالطُّمَرِيرُ وَالطُّمَرُ رِمَكُ سَوْرَتَيْنِ
 وَالْأَطْمَرُ كَارْدُنٍ أَوِ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ الْخَفِيفُ أَوِ الْمُسْتَعِدُّ لِلْعَدُوِّ وَطَمَرْتُ فِي شَيْءٍ كَفَيْ فِي هَاجٍ
 وَجَعَهُ وَالطُّمَارُ خَيْطٌ لِلْبَنَاءِ يُقَدَّرُ بِهِ كَالطُّمَرِ وَالرَّجُلُ اللَّائِسُ لِلْأَطْمَارِ وَالطَّمَارُ وَرِ الطُّمَارُ
 الْعَصِيفَةُ ج طَوَامِيرُ وَكَسْكِرُ وَسْتَوٍ وَالْأَصْلُ وَالْإِطْمَارُ بِالطَّاءِ وَارْتِخَاءُ الشَّيْءِ وَطَمَرَةُ الشَّيْءِ بَابُ
 أَوَّلُهُ وَأَنْتَ فِي طَمَرِكَ الَّذِي كُنْتَ فِيهِ أَيْ غَرَبِكَ وَبَهْلِكَ وَالطُّمَرَاتُ الْمَهْلِكَاتُ وَابْتَدَحَ طَمَرٌ كَقَلَزٍ
 جَبَلَانِ وَالطُّمَرُ الْقُرْسُ غَرْمُ وَلَهُ فِي الْجَوَادِ وَعَبَهُ وَمَطَامِيرُ قُرْسُ الْقَعْقَاعِ بْنِ شَوْرٍ وَالطُّمَرُ عَلَى قُرْسِهِ
 كَأَنَّهُ قَعْلٌ وَثَبَّ عَلَيْهِ مِنْ وَرَائِهِ وَرَكِبَهُ وَأَتَانُ مَطْمَرَةٍ كَعُظْمَاءٍ مَدِيدَةٍ مُوَقَّعَةٍ الْخَلْقُ وَهُوَ عَلَى مَطَامِيرِ
 أَبِيهِ أَيْ يَشَبِّهُهُ خَلْقًا وَخُلُقًا وَأَقِمِ الْمَطْمَرُ بِأَعْدَتِ قَوْمِ الْحَدِيثِ وَتَحْتَجُّ أَفْطَاظُهُ * الطُّمَرُ كَأَنَّهُ شَعْرٌ
 شَرِبَ حَتَّى امْتَلَأَ وَالطَّمَامِرُ كَعَلَابِطِ الْعَظِيمِ الْجَلُوفِ * كَالطُّمَرِ بِرِ وَالطُّمَرُ الْإِنَاءُ الْمُحْتَمِلُ
 * الطُّمَرُ الطُّمَرُ وَالطُّمَرُ الْبَطِينُ وَالطَّمَامِرُ الْبَعِيرُ (الطُّمَرُ) وَالطُّمَرُ بِالْكَسْرِ
 مَعْرَبٌ أَمْلَهُ دُثْبَةٌ بِرَمْسٍ شَبَّهَ بِالْمَةِ الْجَلِ وَطُثُورَةٌ د بِالْأَنْدَلِسِ * طَمَرٌ أَكَلَ الدَّمَّ حَتَّى ثَقُلَ
 جِسْمُهُ وَقَدْ تَطَمَرُ وَطَمَرَةُ أَسْم * الطُّمَرُ بِالْكَسْرِ مَعْرَبٌ فَارِسِيَّةٌ بِأَيْسَلَهُ (الطُّمَرُ)
 النَّارَةُ ج الطَّوَارُ وَمَا كَانَ عَلَى حِدَةِ الشَّيْءِ أَوْ يَحْدَانِهِ كَالطُّوَرِ وَالطَّوَارِ وَالْحَدَّيْنِ الشَّيْبَيْنِ
 وَالْقَدَرِ وَالْحَوْمِ حَوْلَ الشَّيْءِ كَالطُّوَرَانِ وَطَوَارُ الدَّارِ وَيُكْسَرُ مَا كَانَ مُتَمَدِّدًا مَعَهَا وَالطُّوَرِيُّ
 بِالضَّمِّ الْوَحْشِيُّ وَمَا يَهْطُورِيُّ وَطَوَرَانِي أَحَدُ طَوَرَانٍ ه بِمِرَاةٍ وَبِنَاحِيَةِ الْمَدَائِنِ وَنَاحِيَةٍ
 بِالسِّنْدِ وَالطُّوَرُ الْجَبَلُ وَفَنَاءُ الدَّارِ وَجَبَلٌ قَرَبَ آيَةٍ يُضَافُ إِلَى سِنَاءٍ وَسَيْنِينَ وَجَبَلٌ بِالشَّامِ
 وَقَبْلُ هُوَ مُضَافٌ إِلَى سِنَاءٍ وَجَبَلٌ بِالْقُدْسِ عَنْ يَمِينِ الْمَسْجِدِ وَأَسْرَعُ عَنْ قَبْلِهِ بِهِ قَبْرُهُ وَنَ عَلَيْهِ

السلام وجبل برأس العين وآخره طل على طيرة وكورة بمصر من القبلة ود بنوحي
 نصيبين وطورين ه بالري والطورة الطيرة والى منه الأطورين بكسر الراء أى الداهية وبلغ
 في العلم الطورية بقصها وقد تشكسر أى أوله وآخره وطورني بماني مرعى بعد مرعى
(الطهر) بالضم نقيض النجاسة كالطهارة طهر كنصروكم فهو طاهر وطهر وطهر ج
 أطهار وطهاري وطهرون والأطهار أيام طهر المرأة طهرت وطهرت انقطع دمها واعتكسات من
 الحيض وغيره كتطهرت وطهره بالماء غسله به والاسم الطهارة بالضم والمطهرة بالكسر والفتح
 نائية طهر به والإداوة ويبتطهر نفسه والطهور المصدروا هم ما يطهر به أو الطاهر المطهر
 وطهره كنعاه بعده وطهران بالكسرة بإصغهان وه بالري والتطهر التزّه والكف عن
 الأثم وأطهر أطهرا أصله تطهر أطهرا أدغمت التاء في الطاء واجتمعت ألف الوصل وكز بيرا ج
 ابن حسن بن طهيرا الموصل المحدث **(الطيران)** محركة حركة ذى الجناح فى الهواء بجناحيه
 كالطير والطيرة وطارة وطيرة وطير به وطائرة والطير جمع طائيرة يدقع على الواحد ج
 طيور وطيار وتطائر تفرق كاستطار وطل كطار والسحاب فى السماء عما وهو ساكن
 الطائر أى وقور والطائر الدماغ وما تيمنت به أو تشامت والخط وعمل الإنسان الذى قلده
 ورزقه والطيرة والطيرة والطورة ما يتشائم به من النبال الردى وتطير به ومنه وارض مطارة
 كثيرة الطير وبئر واسعة القم وهو طيور فيور حديد سربع الفيتة وفرس مطار وطيار حديد
 القواديس والمنستطير الساطع المنتشر والهائج من الكلاب ومن الإبل واستطار القجر
 انتشر والسوق ارتفع والحائط انصدع والسيف سله مسرعا والكلبة أرادت الفعل واستطير
 طير وفلان ذعر والفرس أسرع فى الجرى فهو مستطار والمطير كعظيم العودا والمطري منه
 والمثاقوق المصكك وورضرب من البرود والانطبار الانشقاق وطار طائره غضب واستطيرة
 كدينة د قرب سمر من راي وطيرة بالكسرة يمشق ويلاها ع وطيرى كضربى ه
 بأصغهان وهو طيراني وأطار المال وطيرة نفسه والطائر قرس قتادة بن جبر السدويى والطياري

في القياس ج انما فير فان اورد فالقياس ان يقال ظفر وظفر به ثوبه تظهير طيبه به والظفر
 جليلة تغشى العين كالمظفرة محركة وقد نظرت العين كفتح فهي مظفرة وظفر الرجل كعني فهو
 مظفور وماوراءه قد الوتر الى طرف القوس او طرف القوس وحسن وما بالدار ظفراى
 احدو بالتحريك المظمت من الارض والفوز بالمطوب مظفرة وظفر به وعليه كفتح والظفر
 كافتعل ورجل مظفور وظفر وظفر وظفر ومظفارا لا يحاول احرا الاظفر به وظفره تظفيرا
 دعاله به والعرفج خرج منه شبه الاظفار والارض اخرجت من النبات ما يمكن احتقاره
 بالاصابع والجلد ذلك لئلا من اظفاره ونحوها تظفر في الثعالب ونحوها وكقظام د بالعين
 قرب صمها اليه ينسب الخزع وآخرهم اقرب من باط واليه ينسب القسط لانه يجلب اليه من
 الهند وحسن يمانى صمها وآخر شامها وبو ظفر محركة بطن في الانصار وبطن في بني سليم
 والظفر كافتعل اعلق ظفرو والصقر الطائر اخذ به يرائيه وما ظفر ثلث عيني مراتك والمظفار
 المتقاس وتحموا ظفرا ومظفرا ومظفارا وظفيرا والظفر الدقيق الذي يلتوى على قضيب
 الكرم وظفيران وظفرون ونظير بكسر فامهم حصون بالعين ويجعل ع قرب الخواب و ه
 بالجواز وظفر الفنج من اعمال زيدوا الظفر به وقراح ظفر محلتان يبعد دورايتيه بظفره بالضم
 اي بنقه وقوس مظفرة كعظمة قطع من طرفها شئ والاطفار كواكب قدام النسر وكبار
 القرذان وقوله تعالى كل ذي ظفر دخل فيه ذوات المناسيم من الابل والانعام لانها كالاطفار
 لها (الظهر) خلاف البطن مذكر ج اظهر وظهور وظهران والركاب وهم مظهرون
 اي اظهرهم والقدرا القديمة ع والمال الكثير والظفر بالشئ والجانب القصير من الريش
 كالظهار بالنسب ج ظهران وطريق البر وما غلط من الارض وارتفع ولفظ القرآن والبطن
 تأويله والحديث والخبر وما غاب عنه واصابة الظهر بالضرب والقمل كجعله وبالتحريك
 الشكاية من الظهر كفتح فهو ظاهر وهو القوى الظهر كالمظهر كعظم وقد ظهر ظهارة
 بالفتح واعطاه من ظهره يدا بلاء مكافاة وخفيف الظهر قليل العمل وثقله كثيره وهو على

في عاصم ظفر الفنج
 ووزنه بسفر الزنج

في عاصم احزاب بن
أسيد

ظَهَرَ مِنْ مَعْلَسَةٍ وَأَقْرَأَ الظَّهْرَ الَّذِينَ يُحِبُّونَكَ مِنْ وَرَائِكَ وَالظَّهْرَةَ بِالكسْرِ الْعَوْنُ وَأَبُوهُمْ
أَحْرَابُ بْنُ أَسِيدِ الظَّهْرِيِّ صَحَابِيٍّ وَالْمَدَارِثُ بْنُ مُحَمَّدٍ الظَّهْرِيُّ نَابِئِيٍّ وَالْمَعَانِي بْنُ عُمَرَ الظَّهْرِيُّ
ضَعِيفٌ وَبِالتَّحْرِيكِ مَتَاعُ الْبَيْتِ وَالظَّاهِرُ خِلَافُ الْبَاطِنِ وَمِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَبِالْهَاءِ أَنْ تَرُدَّ
الْأَيْلُ كُلُّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ وَالْعَيْنُ الْجَاخِظَةُ وَالظَّوَاهِرُ أَشْرَافُ الْأَرْضِ وَقُرَيْشُ الظَّوَاهِرِ
الْمَنَازِلُونَ بِظَهْرِ مَكَّةَ وَالْبَعِيرُ الظَّهْرِيُّ بِالكسْرِ الْمُدَّةُ لِلْمَاجَةِ وَقَدْ ظَهَرَ بِهِ وَاسْتَظْهَرَهُ رَجُلٌ ظَهْرِيٌّ
مُشَدَّدَةٌ مُنَوَّعَةٌ لِأَنَّ بِهَا النِّسْبَةَ نَائِسَةً فِي الْوَالِدِ وَظَهَرَ بِجَاحِيٍّ وَظَهَرَ بِهَا وَظَهَرَ بِهَا وَظَهَرَ بِهَا
بَعْلَاهَا بِظَهْرِيٍّ وَرَأَى ظَهْرًا وَتَخَذَهَا ظَهْرًا يَأْظْهَرُ ظُهُورًا تَبَيَّنَ وَقَدْ أَظْهَرْتَهُ وَعَلَى أَعَانِي وَبِهِ
وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ وَبِقُلَانٍ أَعْلَنَ بِهِ وَهُوَ بَيْنَ ظَهْرِيٍّ وَظَهْرَانِيٍّ هَمْ وَلَا تُكْسَرُ التَّوْنُ وَبَيْنَ ظَهْرِيٍّ هَمْ
أَيُّ وَسَطِهِمْ وَفِي مُعْظَمِهِمْ وَلَقَبْتُهُ بَيْنَ الظَّهْرَيْنِ وَالظَّهْرَانِيَّ فِي الْيَوْمَيْنِ وَالْثَلَاثَةِ وَالظَّهْرُ
سَاعَةُ الزَّوَالِ وَبِهِاءُ السُّخْفَاءِ وَالظَّهْرَةُ حَدُّ أَشْوَافِ النَّهَارِ وَأَتَمَّ ذَلِكَ فِي الْقِيَظِ وَأَظْهَرُ وَادَّخَلُوا
فِيهَا وَسَارُوا فِيهَا كَظْهَرٍ وَأَوْتَظَّاهِرُ وَأَتَدَابَرُوا وَتَعَاوَنُوا ضِدَّ وَالظَّهْرُ الْمَعِينُ كَالظَّهْرَةِ وَالظَّهْرَةِ
وَبِهِاءُ نَابِي ظَهْرَتِهِ بِالضَّمِّ وَبِالكسْرِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَظَاهِرَتُهُ أَيُّ عَشِيرَتِهِ وَاسْتَظْهَرَهُ بِاسْتِعْمَالِ وَقَرَأَهُ
مِنْ ظَهْرِ الْقَلْبِ أَيُّ حِفْظًا بِإِلَّا كِتَابٍ وَقَرَأَ ظَاهِرًا وَاسْتَظْهَرَهُ وَأَظْهَرْتُهُ عَلَى التَّرَاتِيظِ وَأَظْهَرْتُهُ
قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي وَالظَّهَارَةُ بِالكسْرِ نَقِصُ الْبَطَانَةِ وَظَاهَرِيَّتُهُ مَاطَابِقِي وَالظَّهَارُ قَوْلُهُ
لَا مَرَأَةَ أَنْتَ عَلَى كَظْهَرِيٍّ وَقَدْ ظَاهَرَ مِنْهَا وَتَظْهَرُ وَظَهَرَ وَالْمَظْهَرُ الْمَصْدَرُ وَالظَّهَارُ كَصَابِ
ظَاهِرُ الْحَرَّةِ وَبِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ وَالظَّهَارِيَّةُ مَنْ أَخَذَ الصِّرَاعَ أَوْ هِيَ الشَّخَرِيَّةُ وَأَنْ تَصْرَعَهُ عَلَى
الظَّهْرِ وَنَوْعٌ مِنَ النِّسْكَاحِ وَأَوْتَقَمَ الظَّهَارِيَّةُ أَيُّ كَتَمَهُ وَظَهْرَانَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ وَجَبَلٌ بِأَطْرَافِ
الْقَنَانِ وَوَادٍ قَرِيبُ مَكَّةَ يُضَافُ إِلَيْهِ مَرْءٌ وَكِعْظَمٌ جَدُّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَشْجَعِيِّ وَسَالٌ وَادِيهِمْ
ظَهْرًا أَيُّ مِنْ مَطَرٍ أَرْضِهِمْ وَدَرَاهُ أَيُّ مِنْ مَطَرٍ غَيْرِهِمْ وَأَصْبَتْ مِنْكَ مَطَرُ ظَهْرِيٍّ خَيْرًا كَثِيرًا وَلَيْسَ
عَادِي ظَهْرِيٍّ عَدَا فِي ظَهْرِ قَسْرَقَةٍ وَبَعِيرٌ مَظْهَرٌ تَحْسِنُ هَجْمَتُهُ الظَّهْرَةُ وَهُوَ بِأَكْلٍ عَلَى ظَهْرِ يَدِي
أَيُّ انْفَقَ عَلَيْهِ وَكَزِبَ ظَهْرِيٌّ بِنِ رَافِعِ الْأَصْبَابِيٍّ وَجَمَاعَةٌ وَأَبُو ظَهْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ فَارِسِ الْعَمَرِيِّ شَيْخٌ

أبي عبد الرحمن السلي وكثير محمد بن أبي الطاهر الأديبي ومحمد بن اسمعيل بن الظاهر الجوي
 محمد بن **(فصل العين) § (عبر)** الرثاء عبارة وعبرها فسرهما
 وأخبرنا خبر ما يؤول إليه أمرها واستعبره أياها سألها وعبر عما في نفسه أعرب وعبر عنه
 غيره فأعرب عنه والاسم العبرة والعبارة وعبر الوادي ويقطع شاطئيه وناحيته وعبره عبراً
 وعبروا قطعته من عبير إلى عبير والقوم ماتوا والسيل شقها وبه الماء وعبره به جاز والكتاب عبيراً
 تدبره ولم يرفع صوته بقرائه والمتاع والدراهم نظركم وزنهما وماهى والكبس ترك صوفة عليه
 سنة والكبس عبير والطير زجرها يعبر ويعبر والمعبر ما عبير به النهر وبالفخ الشط المهيأ للعبور
 ود بساحل بحر الهند وناقاة عبير أسفار من لثة قوية تشق ما مررت به وكذا رجل للواحد
 والجمع وجعل عبائر ككتان كذلك وعبر الذهب تعبيراً وزنه دينار ديناراً ولم يبالغ في وزنه والعبرة
 بالكسر العجب واعتبر بمنه تعجب وبالفخ الدفعة قبل أن تفيض أو تردد البكاء في الصدر
 والحزن بالبكاء ج عبارات وعبر وعبر عبيراً واستعبر بجرث عبيرته وحزن وامرأة عابرة وعبرى
 وعبر ج عيارى وعين عبيرى ورجل عبيران وعبروا العبير بالضم كعتة العين ويحرك والكثير
 من كل شيء والجماعة وعبر به أراء عبيرينه وامرأة مستعيرة وتفتح الباء أى غير حطية ومجاس
 عبير بالكسر والفخ كثير الأهل وقوم عبير كثير وأعبرا الشاة وقروضوها وجعل معبر كثير الوبر
 ولا تقل أعبرته وسهم معبر وعبره وفود الریش وغلام معبر كاد يحتمل ولم يحتمل بعدد ويا ابن المعبرة
 شتم أى العنلاء والعبير بالضم قبيلة والشكلى والسحاب التى تسير شديداً والعقاب وبالكسر
 ما أخذ على غري القرات إلى برية العرب وقبيلة وبنات عبير الكذب والباطل والعبرى
 والعبرانى لغة اليمود وبالفتحريك الاعتبار ومنه قول العرب اللهم اجعلنا ممن يعبر الدنيا ولا يعمرها
 وأبو عبيرة وأبو العبر هارث خليع والعبير الزعفران أو خلط من الطيب والعبور بالمدعة
 من الغم ج عبائر والألقف ج عبير والعبير أنبت والعوبر جرح والقهد والمعايير خشب
 في السفينة يشد إليها الهوجل وعابر كما جراب أو فخذ بن سام بن نوح عليه السلام وعبر به

الامر تعبيراً شديداً عليه وعبرته به اهل كنهه وكعظم جبل بالدهناء وقوس مبعبرة نائمة والمعبرة
 بالتحفيف الناقصة لم تنفخ ثلاث سنين فيكون اصحابها والعبرات ح وعبرتي ق قرب النهر وان
 والعبرة بالضم نكرة كان يلبسها ربيعة بن الحريش فلقب هذا العبرة ويوم العبرات محركة م
 ولغسة عابرة مائة (العبرون) والعبران وتفتح ثاوية اثبات متصوفة ان نحن بعل
 واحتملة المرأة حننها وحبلها والعبران الامر الشديد والشر والمكروه وتفتح الثاء وشجرة
 كثيرة الشوك لا يختص منها من يشا كلها تضرب مثل كل امر شديد وعبران رجل وعبران ثقب
 يسلكه من خرج من اضم يريد يلبس العبر كقرب رجل الغليظ العبري منسوب الى
 بن عبد الدار (العبر) بالضم الناقصة الشديدة والسريعة كالعبر (عبر) ع
 كثير الجيرة ثيابها في غاية الحسن وامرأة والعبري الكامل من كل شيء والسيد والذي
 ليس فوقه شيء والشديد وضرب من البسط كالعباقري والكذب الخالص والعبرة النارة
 الجيلة وتلا لواء السراب والعبوقة ع اوجبل وعبري قريظم الناف ع وعبران ما لبني
 قزارة وأبرد من عبقرى ح ب ق ر (العبر) الممتلئ الجسم والعظميم والناعم
 الطويل من كل شيء كالعباهر فيهما والترجس والياسين وثبت آخر فارسية بستان اقرو
 وجهها الرقيقة البشرية الناصعة البياض والسمينة الممتلئة الجسم كالعبر والجامعة لاله في
 الجسم والملتقى (العتر) اشتداد الريح وغيره واضطرابه واهتزازه كالعتران محركة وانعاط
 الذكر كالعتور والذبح يعترف الكل والذكر ويكسر كالعتار وبالكسر الاصل وثبت او شجر
 صغار والضم وكل ما ذبح وشاة كانوا يذبحون لالهتهم كالعتيرة وقبيلة ابوهم عتر بن جشم
 منهم عبد الرحمن بن عديس الصحابي وعتر بن معاذ بطن من هوازن وبنان بن ظاهر ومحمد بن
 موسى وبكار بن سلام ومالك بن ضمرة التايبي وابان وقاسم ابنة ارقم العتريون محدثون ونصاب
 المستحاة وغيرها والخشبة المعترضة في المسحاة يعمد عليها الحافر برجله والهديان وسليم بن عتر
 التميمي قاضي مصر وقضيل بن مرزوق مولى بني عتر وبضمة بن القروج المنعطفة بجمع عاتر

وعثور وباتهريلك الشدة والقوة وابن عامر بن جد لا بن موسى الاشعري وكسكان الشجاع
 والقرس القوي والمكان الحسن الوحش والعثرة بالكسر ولادة تخرج بالمسك والافاويه ونسل
 الرجل ورعطه وعشيرته الادنون ممن مضى وقبروا بشر الانسان ودقة في غرويه ونقاء وما يجري
 عليه والمرزنجوش وقناء الاصف والريقة العذبة والقطعة من المسك الخالص وابن عمرو بن
 الحرث وابن عادية والعشواوة بالكسر القطعة من المسك والرجل القصير وبلا لام نحي وبعضهم
 ونعمور تشبههم واتقرب اليهم وعاتر امرأة وعثرة بالضم ابن عامر بن كعب وكزفر ابن حبيب
 من هوازن ومحمد بن عتيرة كسفينة محدث وقلة عمارة بن عتير بن عتير بن فارس وعتير صحابي بدرى
 او هو بالثلثة وعثور كدبرهم واد (عثر) كضرب ونصر وعلم وكرم عثرا وعثرا وعثارا
 وعثر كجاءه فحس واعثره وعثره فيهما والعاثور المهلكة من الارضين والشر كالعاثور وما اعد
 ليقتل فيه احد والبئر والعمور الاطلاع كالعثر واعثره اطلعه وعثر كذب والعرق ضرب بالعثر
 كحذيم التراب والججاج وما قلبت من الطين باطراف رجلتك والثر الخفي كالعثر بقديم
 المنة التحنية وفتح العين فيهما او عثر الطير راها جارية فزجرها والعثر بالضم العقاب والكذب
 ويحركه والعثرى ما سقته السماء كالعثر والذي لا يكون في طلب دنيا ولا آخرة وقد تشدد ماؤه
 المنة والصواب تخفيفها وكبة ماسدة وكبحر د بالين وكسكارى بالضم واد وعثر الاشئ
 عينه وشخصه وعثرة كرمحة في الحديد اسم ارض وتقدم في خ ض ر واعثر به عند
 السلطان قدح فيه وعثر كحذر ابن القاسم محدث وعثر في ع ت روعثر ان بالكسر وكزير
 وامير وحذيم اسماء العثرة بالضم من العنب ما امتص ماؤه وبقي قشره وعثر بمزعة سيلاد
 طي (عثر) كقريح غلط وسمن وضخم بطنة فهو وعثر والقرس صلب ووظيف عثر وعثر
 والهجرة بالضم موضع البحر والعقدة في الخشبته ونحوها وهجرة ويحجره عيوبه واخرانه وما ابدى
 وما اثنى والهجرة العنق والمز السريع من خوف ونحوه كالهجران محركة والمعاجرة ونحو
 الحمار والحلة والحجر والالحاح يحجر في الكل والاعتجار ان العمامة دون التلحى وابسة للمرأة

والمحجر كمن يثوب تعجربه وثوب يثقي وما ينسج من اللبس شبه الجوارق ورجل مجبور عليه
أخذ ما له كله بالسؤال والمحجر العنين من الرجال والخيل وعابرو وعجبر وعوَجروا وعجروا
وعجروا أسماء وعجروا بالضم أبو قبيلة وفسر نافع العنوي ووالد كعب الصنابي وكزبير ح
وشاعر لولي والمحجر ككردى الكذب والداهية والمجاهير كذل الهجر والذى ياكلها
كالجار والجار ككان الصريع لا يطاف جنبه في الصراع المنعزب لصريعه والجار
العصاذات الابن والجارى الدواهي ورؤس العظام وتحقق بأوه في الشعر والعجيرة المكحلة
الخفيفة الروح والجار يرطوط الرمل من الرياح الواحد عجر ورو الجوارى الرجل المنعم
العظام واعجرت بعلام أو جارية ولدته بعد ياسم من الولد وعجيرة دثفتيه وقلمها والعجيرة
بالشنة والزنجرة بالاصبع والعجورة غلاف الفارورة * الهجرة الجفا وغلف الخلق وعجبه وور
اسم امرأة * العذر المرأة والمطر السديد الكثير ويضم عذرا المكان كشرح واعتذر كثر
ماؤه والعدا الكذاب والعدا ككان الملاح وكغراب دابة تنسج الناس بالعين وتظنم ادود
ومنه الوط من عذار وسموا عذارا وعدارا وعندرا مطر فهو معذرا شدة وعذارا المكان ابتل
من المطر * العبدور الناقة السريعة (العذر) بالضم م ج عذار عذرة يعذره عذرا
وعذرا وعذرى وعذرة ومعذرة واعذره والاسم المعذرة مثلثة الذال والعذرة بالكسر
واعذرا بدى عذرا واحدا وثبت له عذرو وقصر ولم يبالغ وهو يرى انه مبالغ وبالف كانه ضد
وكثرت ذنوبه وعيوبه كعذرو منه لمن يهلك الناس حتى يعذروا من انفسهم والقرس الجمة
أوجعل له عذارا والغلام خنثى كعذره يعذره وللقوم عمل طعام الختان والنصف وفي ظهره ضرب
فأثر فيه والدار ككثرت فيه العذرة وعذرت عذرا لم يثبت له عذر كعادرا والغلام ثبت شعر
عذاره والشئ لطنه بالعذرة والدار طمس آثارها واتخذ طعام العذار ودعا ليه وعذرتا شرا
والامر لم يستقم والرسم درس كاعتذروا وأطخ بالعذرة واحتج لنفسه وفر والعذير العاذر والحال
التي تحاويلها تعذر عليها والنصير والعذار من اللجام ما سأل على خذ القرس وعذرا القرس به

قوله كثرت فيه كان
الاولى فيها انه نصر

يَعْدُرُهُ وَيَعْدُرُهُ بِعَدْرِهِ كَعَدْرُهُ ج عَدْرُوجَانِيَا اللَّحْمَةِ وَطَعَامُ الْبَنَاءِ وَالْخِتَانِ وَإِنْ تَسْتَحْقِدُ
شَيْئًا جَدِيدًا فَتَحْذِطْ طَعَامًا تَدْعُو إِلَيْهِ أَخَوَانُكَ كَالْعَذَارِ وَالْعَذِيرَةِ وَالْعَذِيرَةِ مَا وَعَلَطَ مِنْ
الْأَرْضِ يَحْتَرِضُ فِي قَضَاءٍ وَاسِعٍ وَمِنْ الْعِرَاقِ مَا انْفَسَحَ عَنِ الطَّغْيِ وَعَذَارَيْنِ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ
حَبْلَانِ مُسْتَطِيلَانِ مِنَ الرَّمْلِ أَوْ طَرِيقَانِ وَالْحَبَاءُ وَسُحَّةٌ فِي مَوْضِعِ الْعَذَارِ كَالْعَدْرَةِ وَمِنْ التَّصَلُّ
شَقَرَتَاهُ وَالْخُدَّ كَالْعَدْرِ وَمَا يُضَمُّ حَبْلُ الْخَطَامِ إِلَى رَأْسِ الْبَعِيرِ وَالْعَدْرُ بِالضَّمِّ التَّجْحُّ وَالْقَلْبَةُ
وَبِهَا النَّاصِيَةُ وَهِيَ الْخُصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ وَثَقَّةُ الصَّبِيِّ وَالشَّعْرُ عَلَى كَاهِلِ الْقُرْسِ وَالْبَطْرُ وَالْخِتَانُ
وَالْبَكَارَةُ وَخَمْسَةُ كَوَاكِبَ فِي آخِرِ الْمَجَرَّةِ وَاقْتِضَاضُ الْجَمَارِ يُقْتَضُّهَا الْبُوعَدْرُهَا وَتُجْمُ إِذَا طَلَعَ
اشْتَدَّ الْحَرُّ وَالْعَلَامَةُ وَدَاءٌ فِي الْحَنَقِ كَالْعَادُورِ وَأَوْجَعُهُ مِنَ الدَّمِ وَعَدْرُهُ قَعْدَرُهُ وَهُوَ عَدُورُ رَأْسِهِ
ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَبِلَالِمْ قَبِيلُهُ فِي الْعَيْنِ وَالْعَدْرَاءُ الْبُكَرُ ج الْعَذَارَى وَالْعَذَارَى وَالْعَذَارَاوَاتُ
وَشَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يَعْذِبُ بِهِ الْإِنْسَانُ لِأَقْرَارِ يَأْمُرُ وَيُخَوِّهُ وَرَمْلُهُ لَمْ تُوْطَأْ وَدُرَّةٌ لَمْ تَنْقَبْ وَبُرْجُ السُّنْبُلَةِ
أَوِ الْخُزَاءِ وَمَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِلَالِمْ ع عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دِمَشْقَ قُتِلَ بِهِ مَعَاوِيَةُ بْنُ
جُبْرًا وَهُوَ بِالشَّامِ م وَالْعَادِرُ عَرَقُ الْإِسْتِحَاضَةِ وَأَثَرُ الْجُرْحِ وَالْغَائِطُ كَالْعَادِرَةِ وَالْعَدْرَةُ
وَالْعَدْرَةُ قَنَاءُ الدَّارِ وَجَلْسُ الْقَوْمِ وَارْدُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَعَادِيرُ اسْتَوْرُوا الْجَحْجَحَ الْوَاحِدُ
مَعْدَارُ وَالْعَدْرُ كَعَمَلِ الْوَاسِعِ الْجُوفِ الْقَعَاشُ مِنَ الْخَيْرِ وَالسِّيَّ الْخُلُقِ الشَّدِيدُ النَّفْسِ
وَالْمَلِكُ الشَّدِيدُ وَاعْتَدَرَ شَكَا وَالْعِمَامَةُ أَرْخَى لَهَا عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْفٍ وَالْمِيَاهُ انْقَطَعَتْ وَعَدْرُ كَسَنِ
ابْنِ وَائِلٍ جَدُّ لَبَّى مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَكَزْفَرَابْنُ سَعْدٍ مِنْ هَمْدَانَ وَضَرِبَ زَيْدٌ قَاعِدَرًا شَرَفَ بِهِ
عَلَى الْهَلَاكِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ بَشَدِيدٍ الذَّالِ الْمَكْسُورَةُ أَيْ الْمُعَذِّرُونَ الَّذِينَ لَهُمْ عَدْرُ
وَقَدْ يَكُونُ الْمُعَذِّرُ غَيْرَ مُحَقِّقٍ فَالْمَعْنَى الْمُتَقَصِّرُونَ بِغَيْرِ عَدْرِ وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ بِالْخَفِيفِ مِنْ أَعْدَرَ
وَكَانَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَهَكَذَا أَنْزَلْتُ وَكَانَ يَقُولُ لَعَنَ اللَّهُ الْمُعَذِّرِينَ كَانَ الْمُعَذِّرُ عَدَمَهُ أَنْهَاوُ
غَيْرُ مُحَقِّقٍ وَبِالْخَفِيفِ مَنْ لَهُ عَدْرُ (الْعَذَائِرُ) كَعَلَابِطِ الْأَسَدِ وَالْعَظِيمُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَبْلِ
كَالْعَدُورِ وَهِيَ بِهَا وَاسْمُ رَجُلٍ وَتَعْدَرُ تَغْضَبُ * بَلَدٌ عَدَمُهُ رَكْعَتَانِ رَجُلٍ وَحَبٌّ وَاسِعٌ

(العَرَّ) والعَرَّةُ الجَرَبُ أو بالفتح الجَرَبُ وبالضم قُرُوحٌ في أعناق النُّصْلانِ وداءٌ يَمُتُّ
منه وِبْرُ الأَبْلِ وقد عَرَّتْ تُعَرُّ وتُعَرِّو عَرَّتْ فَهِيَ مَعْرُورَةٌ وتُعَرِّعَرَّتْ واسْتَعَرَّهمُ الجَرَبُ فَشَافِعِم
وعَرَّمُ ساءٌ وبَشَرٌ لَطَخَهُ بهِ ورجُلٌ عَرَبَيْنِ العَرَرُ والعُرُورُ بِجَرَبٍ وَتَحْلَةٍ مَعَرَّارٌ بِجَرَبٍ والمَعَرَّةُ الأَثَمُ
والأَذَى والعَرْمُ والديَّةُ والحَيَاةُ وَكَوْكَبٌ دُونَ النَجْمَةِ وَقِتَالُ الجَيْشِ دُونَ أَذِنِ الأَمِيرِ وَتَلَوْنِ
الوَجْهَ غَضَبًا وَجَارًا عَرَبَيْنِ الصَّدْرَ والعُنُقَ وغَرَّ الظِّلْمُ يُعَرِّعَرُّ بِالْكَسْرِ وَعَارَمَةُ سَاوَةٌ وَعَرَاوُ
صَاحٌ والتَّعَارُ السَّهْرُ والتَّقَابُ عَلَى الفَرَّاشِ لِيَلَامَعَ كَلَامُ والعَرَبُ بالضم جَبَلٌ عَدَنَ والقَلَامُ وَبِهَاءُ
الجَارِيَةِ والعَرَارُ والعَرَبُ بفتحهما المَجْلُ عَنْ النِّطَامِ وَهِيَ بِيَاءُ والمُعَرَّةُ النَّدِيرُ والمُعَرِّضُ للمَعْرُوفِ
مَنْ غَيْرَانِ يَسْأَلُ عَرْمَةً عَرَّاءَ عَرَّتْهُ بِهِ والعَرِيرُ الغَرِبُ فِي القَوْمِ والمَعْرُورُ المَقْرُورُ وَمَنْ أَصَابَهُ
مَالِيَّةٌ تَقَرَّعَ عَلَيْهِ وَابْنُ سَوَيْدٍ المَحْدَثُ وَبِهَاءُ التي أَصَابَتْهَا عَيْنٌ فِي لَبَنٍهَا وَالْعَرَّةُ الشِّدَّةُ فِي الحَرْبِ
وَالْحَلَّةُ القَبِيحَةُ وبالضم ذَرَقُ الطَّيْرِ كَالْعُرِّ وَعَذِرَةُ النَّاسِ وَقَدَّعَرَّتِ الدَّارُ وَشَعْمُ السَّنَامِ وَالْإِصَابَةُ
يَمْكُرُوهُ وَيُدْعُرُهُ عَرَّاءُ الجُرْمِ وَرَجُلٌ يَكُونُ شَيْبَ القَوْمِ والعَرَارُ كَسَحَابِ القَوْدِ وَكُلُّ شَيْءٍ بَاءً بِشَيْءٍ
وَوَادٍ وَبِهَاءُ البرِّ وَبِهَاءُ وَاحِدُهُ وَالشِّدَّةُ وَالرِّقَّةُ وَالسُّودُّ وَالْقِسَاءُ يَلْدَنُ الذُّكُورُ وَسُوءُ الخَلْقِ
وَالْعَرَرُ مَحْرُكَةٌ صَغِيرُ السَّنَامِ أَوْ قَلْنُهُ أَوْ ذَهَابُهُ وَهُوَ عَرُوهُ عَرَّاءُ وَقَدَّعَرَّ بِعَرِّ بالفتح والعَرَّاءُ
الشَّرِيفُ جَ بالفتح والسَّيْدُ وَمِنْ الأَبْلِ السَّعِينُ وَ عَ يَجَابُ مِنْهُ المَلْحُ وَعَرَّةُ الجَلِّ وَالسَّنَامِ
وَكُلُّ شَيْءٍ بِالضَّمِّ رَأْسُهُ وَمَعْظَمُهُ وَعَرَّعَ عَيْنَهُ اقْتَلَعَهَا وَبِهَاءُ القَارُورَةُ اسْتَخْرَجَهُ والعَرَّعَرَّ شَجَرُ
السَّوْفِ فَارِسِيَّةٌ وَ عَ وَبِهَاءُ سِدَادُ القَارُورَةِ وَيَضُمُّ وَجِلْدَةُ الرَّاسِ وَالتَّهْرِيكُ وَلَعَبَةُ اللِّصِّيَانِ
كَعَرَّ عَارِ مَبْنِيَّةٍ وبالضم مَابِيْنِ المَخْرَجِ وَالرَّكْبُ وَرَكِبَ عَرْمَةً ساءَ خَلَقَهُ وَكَقَطَامٍ اسْمُ بَقْرَةٍ وَمِنْهُ
بَاءَتْ عَرَارٌ بِكَلِّ وَهُمَا بَقَرَتَانِ انْتَلَحَمَتَا فَمَا تَنَاجِيَا أَيُّ بَاءَتْ هَذِهِ بِهَذِهِ يُعْرَبُ بِكُلِّ مُسْتَوِيَيْنِ
وَالْعَارُورَةُ الرَّجُلُ المَشْوُومُ والجَلُّ لاسْنَامٍ لَهُ والعَرَّاءُ الجَارِيَةُ الْعَدْرَاءُ والعَرَّى كَعَزَى المَعْبِيَّةِ
مِنْ النِّسَاءِ وَقَوْلُ الجَوْهَرِيِّ فِي العَرَّاءَةِ اسْمُ فَرَسٍ تَحْمِيْفٌ وَاسْمُهَا العَرَّاءَةُ بِالدَّالِ المَهْمَلَةِ
وَكَذَا فِي الشَّعْرِ الَّذِي ذَكَرَهُ وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ ابْنِ فَارِسٍ وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي الدَّالِ المَهْمَلَةِ عَلَى الصَّحَةِ

قوله والجمانة كذا
في النسخ ولكن في
عاصم الجناية بالجيم
والنون فانه نصر

وعازرت عكفت ومعة د بين حمة وحاب ونضاف الى النعمان وذكره في ن ع م
 ومعة عليها محلة بهم او كونه على مرحلة من حلب وة قرب كفر طاب وة قرب اقامية
 ومعر بلاها احدى عشرة قرية كلها بالشام ومعرين بزيادة ياونون د بنواحي نصيبين وة
 بشير وة بحمة ويحبلها مشهد يزار وة شمالي عزار (العز) اللوم عزرة بعزرة
 وعزرة والعزير ضرب دون الحدة او هو اشد الضرب والتعظيم والتعظيم ضد الاعانة كالعزير
 والتقوية والنصر والعزد كالضرب المنع والنسكاح والاجبار على الامر والتوقيف على باب
 الدين والفرائض والاحكام وعن الكلا اذا حصد ويغت من ارعه كالعزير والعزائر والعياز
 دون العظام وفوق الدق والعيان وبقايا الشجر لا واحد لها والعيزار الصلب الشديد والغلام
 انقيف الروح وضرب من اقداح الزجاج كالعيزارية وشجر وابو العيزار طائر طويل العنق
 في الماء ابدا او هو الكركي والعوز رنصي الجبل وعيزار وعيزارة وعزرة وعز رار اسما والعوزور
 السبي الخلق والديوث وجماء الائمة وبلا لام ع قرب مكة او ثنية المدينين الى بطحاء مكة
 وعزور ثنية الخفة عليها الطريق وعازر كهاجر احياء عيسى عليه السلام وعزير يتصرف خلقته
 وقيس بن العيزارة وهي امة شاعر (العسر) بالضم وبضمة بين وبالتحريك ضد اليسر
 كالعسور والعسرة والمعسرة والعسرة والعسرة خلاف الميسرة عسر كفرح فهو عسر
 وعسر ككرم عسرا وعسارة فهو عسر ويوم عسر وعسير وعسر شديد وشوم وحاجة عسر
 وعسير معسرة وتعسر على الامر وتعسر واستعسر اشتد واتوى واعسرافة قر واستعسرة
 طلب عسوره وعسر الغريم يعسره ويعسره طلب منه على عسرة كاعسره وعسر بين العسر
 حركه شكس وقد عسره واعسرت عسر عليهم اولادها وعسر الزمان اشتد وما في البطن لم يخرج
 وعليه خالقه كعسرو وعسرا قول التيس واعسر يسر يعمل يديه جدها فان عمل بالشمال فهو
 اعسر وهي عسرا وقد عسرت عسرا وعسرتني وعسرتني جاء من يساري واعسرا الساقة اخذها
 ريشا فخطمها وركبها وناقاة عسرو وعسرا وعسرا فاعل به اذ لك والبعر عسرو وعسرا

وَعِيسْرَانِي وَالْعِيسِيرُ النَّااقَةُ قَدَّاعَاتُ طَتْ فِي عَامِهَا وَلَمْ تَحْمِلْ وَقَدْ أَعْسَرَتْ وَعَسَرَتْ النَّاقَةُ ذُعِيرُ
 عَسْرًا وَعَسْرًا نَأَوْهِيَ عَاسِرٌ وَعِيسِرٌ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا فِي عَذْوِهَا وَالْعَسْرَاءُ مِنَ الْعُقْبَانِ الَّتِي فِي بَنَاتِهَا
 قَوَادِمُ بَيْضٌ وَالَّتِي رِيْشُهَا مِنَ الْإَيْسَرِ كَثُرَ وَالْقَادِمَةُ الْبَيْضَاءُ كَالْعَسْرَةِ مَحْرُكَةٌ وَأُمُّ عَلِيٍّ بِنْتُ مُحَمَّدٍ
 ابْنُ عَيْسَى الْخَلِيطُ ضَعِيفٌ وَالْعَسْرَى كَسْكْرَى وَيُضَمُّ بِقَسْلَةٍ وَجَيْشُ الْعَسْرَةِ بِالضَّمِّ جَيْشٌ بَوْلُهُ
 لِأَنَّهُمْ يَنْدُبُوا إِلَيْهَا فِي حَارَةِ الْقَيْظِ فَعَسْرَ عَلَيْهِمُ وَالْعَسْرُ بِالْكَسْرِ قَبِيلٌ لَهُ مِنَ الْبَلْحَنِ أَوَّارُضُ
 يَسْكُنُونَهَا وَقَدْ تَفَحَّحَ وَالْعِيسْرَانُ ثَبْتُ وَجَآءُ عَسَارِيَّاتٍ وَعَسَارَى بَعْضُهُمْ فِي اثْرِبَاضٍ وَالْعِيسِرُ
 كَانَتْ يَرَأْفَتُهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْيَسِيرَةُ وَنَاقَةُ عَوْسَرَانِيَّةٍ مِنْ دَائِيهَا تَعْسِرُ ذَنْبَهَا
 إِذَا عَدَتْ وَرَفَعَهُ وَذَهَبُوا عَسَارِيَّاتٍ أَيْ مُتَقَرِّقِينَ فِي كُلِّ وَجْهِ وَرَجُلٌ مَعَ عَسْرٍ كَثِيرٍ مُقْعَطٌ عَلَى
 غَرِيْبِهِ وَاعْتَسَرَ مِنْ مَالٍ وَلَدِهِ أَخَذَ مِنْهُ كُرْهًا وَغَزْوَةً ذِي الْعَسِيرَةِ بِالْشَيْنِ اعْرِفُ (الْعَسِيرُ)
 كَقَفْذِ الْغُرُوهِي بِهَاءٍ وَالْعَسْبُورُ وَبِهَاءٍ وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّنْبَةِ وَالْعِيسَارُ بِهَاءٍ وَلَدُ الْفَتْبَعِ
 مِنَ الذَّنْبِ أَوْ لَدِ الذَّنْبِ وَالْعُسْبُورَةُ النَّااقَةُ السَّرِيعَةُ الْخَبِيْثَةُ (الْعَيْنُ صُورُ)
 النَّااقَةُ الصَّلْبَةُ وَالسَّرِيعَةُ وَالسَّعْلَةُ • عَسْجَرٌ قَطْرٌ نَظَرٌ شَدِيدٌ أَوِ الْإِبِلُ اسْتَقَرَّتْ فِي سَيْرِهَا وَاللَّحْمُ
 مَلْهُ وَالْعَسْجَرُ كَجَعْفَرٍ الْمَلْحُوعِ وَبِهَاءٍ الْخَبْتُ • الْمَتَعَسِّرُ كَمَتَدَحْرِجِ الْجَلْدِ الصَّابُورِ
 (الْعَسْكَرُ) الْجَمْعُ وَالْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَارِئٌ وَمِنْ اللَّيْلِ ظِلْمَتُهُ وَالْعَسْكَرَانِ عَرَفَةٌ وَمَنْ
 وَالْعَسْكَرَةُ الشَّدَّةُ وَالْجَذْبُ وَعَسْكَرَ اللَّيْلُ تَرَكَبَتْ ظِلْمَتُهُ وَالْقَوْمُ تَجَمَّعُوا أَوْ قَعُوا فِي شِدَّةٍ
 وَالْمَوْضِعُ مَعَسْكَرٌ يَفْتَحُ الْكَافِ وَعَسْكَرُ مَحَلَّةٍ بَنِيَّابُورٍ وَمَحَلَّةٌ يَحْضَرُ مِنْهَا عَمَّادُ بْنُ عَلِيٍّ وَالْحَسَنُ بْنُ
 رَشِيْقٍ الْعَسْكَرِيَّانِ بِالرَّمَلَةِ وَبِالْبَصْرَةِ وَدُجُوزِستانٍ مِنْهُ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَالْحَسَنُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيَّانِ وَعِ بَنَابُلَسَ وَحَضَنُ بِالْقَرْيَتَيْنِ وَهَ عَصْرًا بَضَاءً وَأَسْمُ سُرْمٍ رَأَى وَإِلَيْهِ
 نُسِبَ الْعَسْكَرِيَّانُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ وَلَدَهُ الْحَسَنُ وَمَاتَ بِهَا
 وَعَسْكَرُ الْمَهْدِيِّ وَعَسْكَرُ الْمَنْصُورِيِّ عَادَ وَعَسْكَرُ وَعَدَا كُرَامَانَ (الْعَشْرَةُ) أَوَّلُ الْعَشُودِ
 وَعَشْرَ بَعِشْرٍ أَخَذَ وَاحِدًا مِنْ عَشْرَةٍ أَوْ زَادَ وَاحِدًا عَلَى تِسْعَةٍ وَالْقَوْمُ صَارَ عَشِيرُهُمْ وَتَوْبُ

قوله ورد الابل في
ورودها الماء لتشرب
في اليوم العاشر أو
التاسع فالترديد للتخصير
ولهذا أي لكونه
عبارة عن تلك الايام
التسعة لم يقل عشرين
أي لعدم تعيين العاشر
لورود الابل واحتمال
التاسع أيضا لم يسعوا
العدد المعهود بصيغة
التثنية فلم يقولوا
عشرين بفتح الراء
وقالوا عشرين بكسر
الراء جعلوا ثمانية
عشر يوما عشرين
بفتح الراء يعني اعتبروا
ورود الابل للماء
في كل تسعة أيام
لجمعوا وردين فحصل
ثمانية عشر يوما
والتسعة عشر
والعشرين طائفة من
الورد الثالث فقالوا
عشرين بجمعه بذلك
أي جعلوا التسعة
عشر والعشرين
طائفة يعني اعتبروه
فصروها أيضا عشرا
اذ قد يسمى بعض
الشيء باسم الكل كما
قال تعالى الحج أشهر
معلومات فصارت المجموع
ثلاثة عشر عشرين =

عَشَارِي طَوْلُهُ عَشْرَةُ أَذْرُعٍ وَالْعَاشُورَاءُ وَالْعَشُورَاءُ وَيُقَصَّرَانِ وَالْعَاشُورَاءُ عَاشِرُ الْحَرَمِ أَوْ تَاسِعُهُ
وَالْعِشْرُونَ عَشْرَتَانِ وَعَشْرَتُهُ جَعَلَهُ عَشْرِينَ نَادِرٌ وَالْعَشِيرَةُ يَوْمٌ مِنْ عَشْرَةٍ كُلُّ عِشَارٍ وَالْعِشْرُ ج
عَشُورٌ وَعِشَارٌ وَالْقَرِيبُ وَالصَّدِيقُ ج عَشْرَاءُ وَالزَّوْجُ وَالْمَعِشَرُ فِي حِسَابِ الْأَرْضِ عَشْرُ
الْفَقِيرِ وَصَوْتُ الضَّبْعِ وَعَشْرُهُمْ يَعْشِرُهُمْ عَشْرًا وَعَشُورًا وَعَشْرُهُمْ أَخَذَ عَشْرًا أَمْوَالِهِمْ وَالْعِشَارُ
قَابِضُهُ وَالْعِشْرُ بِالْكَسْرِ وَرَدُّ الْأَبْلِ الْيَوْمَ الْعَاشِرَ أَوْ التَّاسِعَ وَهَذَا لَمْ يَقُلْ عَشْرِينَ وَقَالُوا عَشْرِينَ
جَعَلُوا ثَمَانِيَةَ عَشْرٍ يَوْمًا عَشْرِينَ وَالتَّاسِعَةَ عَشْرَ وَالْعِشْرِينَ طَائِفَةً مِنَ الْوَرْدِ الثَّلَاثِ فَقَالُوا
عَشْرِينَ جَعَلُوهُ بِذَلِكَ وَالْأَبْلُ عَوَاشِرُ وَعَوَاشِرُ الْقُرْآنِ الْآيُ الَّتِي يَتِمُّ بِهَا الْعَشْرُ وَجَاءُ عِشَارُ عِشَارُ
وَبَعْشَرُهُمْ عَشْرًا عَشْرَةُ عَشْرَةٍ وَعَشْرُ الْحَارَةِ عَشْرًا تَابِعَ النَّهْيُ عَشْرًا وَالْغَرَابُ نَعَقَ كَذَلِكَ
وَالْعِشْرَاءُ مِنَ النُّوقِ الَّتِي مَضَى لِحَمْلِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ أَوْ غَالِيَةً أَوْ هِيَ كَالنَّقْصَاءِ مِنَ النِّسَاءِ ج
عَشْرًا وَاتَّعِشَارًا وَالْعِشَارَاءُ مِمَّنْ يَقَعُّ عَلَى النُّوقِ حَتَّى يَنْجُمَ بَعْضُهَا أَوْ بَعْضُهَا يَنْتَظِرُ تَبَاجُهَا وَعَشْرَتْ
وَأَعَشْرَتْ صَارَتْ عَشْرَاءً وَبَاقَةٌ مَعَ عِشَارٍ يَغْزُرُ لَبْنُهَا وَقَلْبُهَا عِشَارٌ وَذَرَا عِشَارٍ وَقَدْ وَرَدَ عَاشِرُ
مَكْسَرَةً عَلَى عَشْرِ قَطْعٍ أَوْ عَظْمَةٍ لَا يَحْتَمِلُهَا إِلَّا عَشْرَةٌ وَالْعِشْرُ بِالْكَسْرِ قِطْعَةٌ تَنْكَسِرُ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ
شَيْءٍ كَالْعِشَارَةِ وَبِهِاءٍ الْخَالِطَةُ عَاشِرُهُ مَعَاشِرَةٌ وَتَعَاشَرُوا وَتَحَالَطُوا وَعَشِيرَةُ الرَّجُلِ بَنُو أَبِيهِ
الْأَدْنَوْنَ أَوْ قَبِيلَتُهُ ج عِشَارٌ وَالْمَعِشَرُ كَسَكَنِ الْجَمَاعَةِ وَاهْلُ الرَّجُلِ وَالْحِنْ وَالْإِنْسُ وَكَصَرْدٍ
تَجَرَّفِيهِ حَرَأٌ لَمْ يَقْدَحِ النَّاسُ فِي أَجُودَمَنَّهُ وَيَحْشَى فِي الْحَادِ وَيَخْرُجُ مِنْ زَهْرِهِ وَشَعْبُهُ سَكْرَمٌ
وَفِيهِ مَرَاتَةٌ وَبَنُو الْعِشْرَاءِ قَوْمٌ مِنْ قَزَارَةٍ وَأَبُو الْعِشْرَاءِ أَسَامَةُ الدَّارِي تَابِعِي وَزَيَّانُ بْنُ سَيَّارِ بْنِ
الْعِشْرَاءِ شَاعِرٌ وَالذَّلَّةُ وَعَشُورَاءُ وَعِشَارٌ وَتَعَاشَرُوا بِكَسْرِ هَاءٍ وَأَضْعُ وَذَوُ الْعَشِيرَةِ ع بِالضَّمِّ
فِيهِ عِشْرَتَانِ وَتَابِعَةٌ ع بِنَاحِيَةٍ يَنْبَغُ غَزْوَتُهُمَا وَالْعَشِيرَةُ بِالْيَمَامَةِ وَعَاشِرَةٌ عَالِمٌ لِلضَّبْعِ ج
عَاشِرَاتٍ وَالْمَعِشَرُ لَمَذَنٌ مَنْ أَنْجَبَتْ أَيْلَهُ وَمَنْ صَارَتْ أَيْلَهُ عِشَارًا وَالْأَعَشَرُ الْأَحَقُّ وَالْعَوِشْرَاءُ
الذَّلَّةُ وَذَهَبُوا عِشَارِيَّاتٍ عِشَارِيَّاتٍ وَالْعَاشِرَةُ حَاقَّةُ الْعَشِيرِ مِنْ عَوَاشِرِ الْمُخَصِّفِ وَالْعِشْرُ بِالضَّمِّ
النُّوقُ الَّتِي تَنْزِلُ الدَّرَّةُ الْقَلِيلَةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَجْتَمِعَ وَعِشَارُ الْجَزِيرِ الْأَنْصِبَاءُ (الْعَشْرُزُّ)

كاملان ويومان من
العشر الثالث فقالوا
عشرين بصيغة الجمع
اه عاصم يحذف

الشديد الخلق العظيم من كل شيء وهي بياض (العصر) مثلثة وبضعتين الدهرج اعصار
وعصور واعصر وعصر والعصر اليوم والليل والعشي الى اجرار الشمس ويحرك والغداة
والحبس والرخط والعشيرة والمطر من المعصرات والمنع والعطية عصره عصر وبالحربك الملقب
والمنجاة كالعصر بالضم والمعصر كعظم والغبار واعصر دخل في العصر والمرأة باقت شبابه
واذركت اردخت في الحيض اوراقت العشرين او ولدت او حبست في البيت ساعة طمئت
كعصرت في السكك وهي معصر ج معاصر ومعاصر وعصر العنب ونحوه عصره فهو معصور
وعصير وعصره استخرج ما فيه او عصره في ذلك بنفسه وان عصره عصر له وقد انعصر وعصر
وعصارته وعصاره وعصيره ما شارب منه والمعصرة موضعه وكثير ما يعصر فيه العنب والمعصار
الذي يجعل فيه الشيء فيعصر والعواصر ثلاثة اشجار يعصر بها العنب والمعصرات السحاب
واعصر وامطر والاعصار الريح تنير السحاب والى فيها بارا والى تنب من الارض كالعود
نحو السماء والى فيها العصار وهو الغبار الشديد كالعصرة محركة والاعصار اتباع العطية
وان يغص انسان بالطعام فيعصر بالماء اى يشربه قليلا قليلا يسببه وان تنخرج من انسان
مالا بقرم او غيره والنجل والمنع والالتجاء كالعصر وقد انعصر به وتعصره الاخذ ورجل كريم
المعصر كقعد والمعصر والعصارة جواد عند المسئلة وكريم العنبر كريم النسب وعصر الزرع
تعصير انبت الكم سنبله والمعصر الهرم والعمر ويعصر كنعصر واعصر ابو قبيلة منها بياض له
والعوصرة اسم وعوصر وعصير وعصير مواضع وكتاب الفناء ومختلف بالبن وبياء
على عصار من الدهر اى حين وعصر بالكسر جبل بين المدينة ووادي القرع والعصرة بالنخ
شجرة كبيرة وبالضم المنجاة وجاء لكى لم يجى لعصر اى لم يجى حين الحى ونام وناما معصر اى
لم يكدينام وفي الحديث امر بلالا ان يؤذن قبل الفجر ليعتصره معتصره ثم اراد فاذى الحاجة
فكفى عنه وبنو عصر محركة قبيلة من عبد القيس منهم من جوم العصرى والمعصر وثق الصاد
الاصل والحسب وعصير جبل (العصير) بالضم ثبت يرمى اللغم القاذو ويرزقه الدارطم

وَعَصْفَرُونَهُ صَبِغَهُ بِهِ قَصَصَ قَرَوَ الْعَصْفَرُ طَائِرٌ وَهِيَ بَهَا وَالْجَرَادُ لَذَكَرُ وَخَشَبَهُ فِي الْهَوْدَجِ
تَجَمَّعَ اطْرَافَ خَشَبَاتٍ فِيهِ أَوِ الْخَشَبَاتُ الَّتِي فِي الرَّحْلِ يَشُدُّ بِهَا رُؤُسُ الْأَخْتَامِ وَالْخَشَبُ الَّذِي
يَشُدُّ بِهِ رُؤُسُ الْأَقْتَابِ وَأَمْسَلُ مَنِيَّتِ النَّاصِيَةِ وَعَظْمٌ بَاقِيٌ فِي جَبِينِ الْفَرَسِ وَقُطِيعَةٌ مِنَ الدِّمَاغِ
يَتَمُّ مَا جَلَدَتْ تَفَصَّلُهَا وَالشَّجَرَاخُ السَّائِلُ مِنْ غَرَّةِ النَّرْسِ وَالْكِتَابُ وَمِشْمَارُ السَّفِينَةِ وَالْمَلَكُ
وَالسَّيِّدُ وَالْعَصَافِيرُ شَجَرٌ يُسَمَّى مَنْ رَأَى مِثْلِي لَمْ يَصُورْهُ كَالْعَصَافِيرِ كَثِيرَةٌ بِفَارِسَ وَنَقَتْ عَصَافِيرُ
بَطْنِهِ جَاعَ وَتَعَصَّفَرَتِ الْعُنُقُ التَّوْتُ وَالْعَصْفَرِيُّ فَرَسٌ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ أَخِي الْحَاجِّاجِ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ
وَالْعَصْفُورِيُّ جَلْدُ ذَوْسَنَامَيْنِ وَعَصَافِيرُ الْمُتَذَرِّبِ كَانَتْ لِلْمَلُوكِ فَجَائِبُ وَالْعَصِيفَةُ الْخَبِيرُ
الْأَصْفَرُ الزَّهَرُ الْعَصْمُورُ كَعَصْمُورِ الدُّوْلَابِ أَوْ دَلَوُ * الْعَصُورُ بَرَكُصُورُ الضَّخْمُ الْجَسِيمُ الْعَظِيمُ
وَصَحْرَةٌ عَظِيمَةٌ يَكْسَرُهَا الصُّخُورُ وَذَكَرُ الذَّبَابِ وَهِيَ عَصُورَةٌ وَالْعِضْبَارَةُ بِالسَّكْسَرِ حَجَرٌ رَحَى
وَصَحْرَةٌ يَقْصُرُ الْقَصَارُ الثُّوبَ عَلَيْهَا وَعَصْبَرُ الْكَلْبِ اسْتَأْسَدَ * الْعَصْرُ حَيْثُ مِنَ الْيَمَنِ وَسَمِعْتُ
عَصْرَةً أَيْ خَبْرًا وَالْعَاصِرُ الْمَانِعُ وَعَصْرٌ بِكَامَةٍ بِأَحْبَابِهَا * الْعَصْمُورُ كَمَلَسَ الْبَيْتُ الصَّبِيقُ
وَالْعَصْمُورُ الدُّوْلَابُ وَيَسَّ بِتَعْخِيفِ الْعَصْمُورِ (الْعِطْرُ) بِالسَّكْسَرِ الطَّيِّبُ جَ عُطُورٌ وَالْعَاطِرُ
شُجْبَةٌ جَ عُطُرٌ وَالْعَاطِرُ بَاعُهُ وَفَرَسٌ سَالِمٌ وَابِصَةٌ وَالْعِطَارَةُ بِالسَّكْسَرِ حَرْقَتُهُ وَرَجُلٌ عَطُرٌ وَامْرَأَةٌ
عَطْرَةٌ وَمِعْطَارَةٌ وَمِعْطَرَةٌ وَمِعْطَرَةٌ وَكَلَامٌ مَاعِطِيرٌ وَمِعْطَارٌ وَنَاقَةٌ مِعْطَارٌ وَمِعْطَرٌ شَدِيدَةٌ حَسَنَةٌ
وَمِعْطِيرٌ حَجَرٌ طَيِّبُ الْعَرَفِ وَعِطَارَةٌ وَعِطْرَةٌ وَنَاقَةٌ فِي السُّوقِ أَوْ عِطْرَةٌ وَمِعْطَارَةٌ وَمِعْطَرَةٌ كَرِيمَةٌ
وَتَعَطَّرَتْ أَقَامَتْ عِنْدَ آبَائِهِمْ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَكْرَهُ تَعَطُّرَ النِّسَاءِ وَتَشَبُّهَهُنَّ
بِالرِّجَالِ أَيْ تَعَطُّلَهُنَّ مِنَ الْخَلْقِ إِبْدَالٌ وَبَطْنِي عَطِيرِي فِي سِ ارِ وَعُطِيرٌ كَزَبِيرٍ وَعَطَرَانِ اسْمَانِ
* عَطَرَ الشَّيْءَ كَفَرِحَ كَرِهَهُ وَالسَّقَاءُ مَلَأَهُ وَأَعَطَرَهُ الشَّرَابُ كَقَطُّهُ وَثَقُلَ فِي جَوْفِهِ وَالْعَطُورُ
الْمُتَمَلِّئُ مِنْ أَيْ شَرَابٍ كَانَ جَ عُطُرٌ وَالْعِطَارَةُ بِالسَّكْسَرِ الْأَمَلَاءُ مِنْهُ وَالْعِطَارِيُّ بِالْفَتْحِ ذُكُورُ
الْجَرَادِ وَالْعِظِيرُ كَارْدَبٌ وَقَدْ يُحَقِّقُ الْقَصِيرُ وَالْقَوِيُّ الْغَلِيظُ وَالْكَزُّ وَالسَّيُّ الْخَلْقُ وَالْعِظَرَةُ
كَرَيْخَةِ النَّاقَةِ اللَّاقِحِ وَالْحَائِلُ ضِدُّهُ وَقَدْ يَكُونُ بِالنَّاقَةِ عِرْقُ الْعِظَرَةِ قُطْعٌ قَتْلَقُ (الْعَنْسَرُ)

حُرْكَةُ ظَاهِرِ التُّرَابِ وَيُسَكَّنُ جِ اعْقَارُ وَأَوَّلُ سَقِيَةِ سَقِيَةِ الزَّرْعِ وَالسُّهَامُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ نُحْطُ
 الشَّيْطَانِ وَعَقْرُهُ فِي التُّرَابِ بِعَقْرِهِ وَعَقْرُهُ فَاتَّعَقَرُوا وَتَعَقَّرَ مِنْ غَيْرِهِ أَوْ دَسَّهَ وَشَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ
 كَأَنَّهُ تَعَقَّرَهُ وَالْأَعْقَرُ مِنَ الْغُلْبَاءِ مَا يَعْلُو بِأَضْهُ جُرَّةً أَوَالِ الَّذِي فِي سِرَاتِهِ حُرَّةٌ وَأَقْرَابُهُ يَهْرُ أَوَالِ يَهْرُ
 أَيْسَ بِالسَّيْدِ الْيَبَاسِ وَهِيَ عَقْرَاءُ عَقْرَاءُ كَفَرَحَ وَالْأَسْمُ الْعَقْرَةُ بِالذَّمِّ وَالْتَرِيدُ الْمُبِيعُ وَقَدْ تَعَقَّرَ
 وَالْعَقْرَاءُ الْيَبَاسُ وَأَرْضٌ يَبْضًا لَمْ تَوْطَأْ وَأَسْمُ أَرْضٍ وَقَلْعَةٌ بِقِلَاسِطِينَ وَأَسْمُ أَمْرَةٍ وَقَصْرُ عَقْرَاءَ
 عَ بِالشَّامِ قُرْبَ قَوِيٍّ وَالْعَقْرُ بِالضَّمِّ مِنْ لَيْلَى الشَّهْرِ السَّابِعَةِ وَالثَّامِنَةِ وَالْتَّاسِعَةِ وَالشَّجَاعُ الْجَلْدُ
 وَالْغُلِيطُ الشَّدِيدُ جِ اعْقَارُ وَعِنَاوُورِمَالُ بِالْبَادِيَةِ بِلَادَيْنِ وَعَشْرَتُهُنَّ بِأَخْلَاطِ سُودَانِهِ بِعَقْرِ
 وَالْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا قَطَعَتْ عَنْهُ الرِّضَاعَ ثُمَّ رَدَّتْهُ ثُمَّ قَطَعَتْهُ أَرَادَةَ لَلْغُلَامِ وَالْيَعْقَرُ يُرْطَبُ بِأَوَّلِ التُّرَابِ
 أَوْعَامٌ وَتَضُمُّ الْبَاوُاعِلُ شَفَّ وَجَرَّتْ مِنْ أَجْزَاءِ الْبَاوُاعِلِ رِبَالًا لَمْ يَحْجِرْ لَهَا لِيَصِلَ إِلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْعَامُ
 عَقْرِ كُنْ يَبْرُوجُ جِلُّ عَقْرِ وَعَقْرِ يَهُوَ عَقْرِ يَتُوكَسِرُهُنَّ وَيَعْرِ كَطَرٍ وَيَعْرِ وَيَعْرِ يَتُوكَسِرُهُ كَقَدْ عَمِلَتْ
 وَعُنْصَارِيَّةٌ بِالضَّمِّ بَيْنَ الْعُنْصَارَةِ بِالْفَتْحِ خَبِثَ مُنْكَرُ الْعُنْصَرِيَّةِ وَالْعُنْصَرِيَّةُ وَتَشْدِيدُ رَأَوْهُ مَعَ كَسْرِ
 الْقَاءِ النَّافِذِ فِي الْأَمْرِ الْمُبَالِغِ فِيهِ مَعَ دَهَائِفَ وَتَعَشَّرَتْ وَهِيَ عَشْرِيَّةٌ وَأَسْدُ عَشْرُ عَشْرِيَّةٌ وَعَقْرِ يَتُوكَسِرُهُ
 وَعُنْصَارِيَّةٌ بِالضَّمِّ وَعَقْرِ يَتُوكَسِرُهُ وَلَبَّوْهُ عَقْرِ نَاءَ وَعَشْرِيَّةٌ مَأْسَدَةٌ وَلَيْتَ عَشْرِيَّةً بِالْأَسْدِ وَدَوْنَهُ
 مَا وَهَا التُّرَابُ السَّهْلُ فِي أَصُولِ الْحِيطَانِ أَوْدَابَةٌ كَالْحَرْبِ يَتَعَرَّضُ لِلرَّكْبِ وَيَضْرِبُ بِذَنَبِهِ
 وَالرَّجُلُ السَّكَامِلُ الضَّابِطُ الْقَوِيُّ وَعَقْرِ يَتُوكَسِرُهُ بِالْكَسْرِ وَعَقْرَاءُ بِالْفَتْحِ رِيَشُ عَنْتِهِ وَمِنْكَ شَعْرُ
 الْقَفَاوِمِ الدَّابَّةِ شَعْرُ الدَّاصِيَةِ وَالشَّعْرَاتُ النَّابِتَةُ فِي وَسْطِ الرَّأْسِ كَالْعَشْرَاتِ بِالْكَسْرِ وَالْعَشْرِيَّةُ
 وَالْعَقْرُ بِالْكَسْرِ ذَكَرُ الْخَنَازِيرِ وَيُضْمُّ أَوْعَامٌ أَوَّلُهَا وَبِضْمَتَيْنِ الْحَيْنُ أَوَالِ الشَّهْرِ وَوَقَعَ فِي عَافٍ وَرِشٍ
 عَافِيهِ وَالْعَقَارُ كَسَّابٍ تَلْقِيحُ الْخَلِّ وَشَجَرٌ يُخَذُّ مِنْهُ الزَّيْتُ وَذَكَرُ فِ مَرْخٍ وَمَجْدُ وَجَمْعُ
 عَقَارَةٍ وَعَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ وَالْعَقِيرُ لَمْ يَجْفُقْ عَلَى الرَّمْلِ فِي الشَّمْسِ وَالسَّوْبِقُ لَا يُلْتَبِثُ بِإِدَامِ
 كَالْعَقَارِ وَكَذَلِكَ خَبْرُ عَقِيرٍ وَعَقَارُ وَعَقْرَةُ الْبَرْدِ وَعَقْرَتُهُ بِضَمِّهِمَا أَوَّلُهُ وَنَصْلُ عُنْصَارِيَّةٍ بِالضَّمِّ جَيْدٌ
 وَمَعَاوِرُ دَ وَأَبُو حِيٍّ مِنْ هَمْ دَانَ لَا يَتَصَرَّفُ وَإِلَى أَحَدِهِمَا تَنْسَبُ الشِّيَابُ الْمَعَاوِرِيَّةُ وَلَا تُنْظَمُ

الميم والمعاير بالضم الذي يمتد مع الرقيق والعقيرة دخرجة الجعل والعقرة الاخلاط من
الناس والعقرة الخبيث والاسد كالعقرون كهزبر وكلام لا عقرفيه لا عوبص فيه وعقاريات
بالضم عقد يواحي العقيق وعقربلا د قرب يسان وكزير رجل وقرس بجهينة والعقور
والمعقورة السوق الكاسدة وعقارة امرأة ومواقار وعقرا وعقرا وبجهينة امرأة من
حكاه الجاهلية وككان ملقح الخيل وتعقرا الوحش من والعقراة الغول واعقوره ساوره
والعقز ربه عقرا السائق السريع والكثير الجلبة في الباطل وعقز رجل من أهل الحيرة وبانته
المغنية المشهورة شبيب امرؤ القيس وقمر من سالم بن عامر (العقرة) وتضم العقم وقد عقرت
كعني عتارة وعقارة وعقرت تعقرا وعقرا وعقرا فحسى عاقر ج عقر كسكرو رجل عاقر
وعقير لا يولد له ولد والعقرة - كهمزة خوزة فحماها المرأة ثلاثا ولد وعقرا الامر ككهم عقر الم ينج
عاقبة والعاق من الرمل ما لا يثبت والعظيم منه ورمله والمرأة التي لا مثل لها والعقرا الجرح وآثر
كالخز في قوائم الشرس والابل عقره بعقره وعقره والعقير المعقور ج عقرى وعاقره فاعقروا في
عقرا الابل وتعاقرا عقرا اليهم العيرى أيهم ما عقر لها والعقيرة ما عقر من صيدا وغبره وصوت
المغني والباكي والقاري والشريف يقتل والساق المقطوعة واعقرا الظهر من الرجل والسرير
وانعقد ردي وسرج معقار ومعقور كعير ويحسن وهمزة وصرد وقابوس عقر واق بعقرا الظهر ورجل
عقرة كهمزة وصرد ومنبر بعقرا الابل من انعامها وكحسن كثير العقار وكتب عقور ج عقر
أوالعقور للحيوان والعقرة للموات وكلاء عتار كصحاب ورماني بعقرا المشيمة وعقري حاق
وينونان أي عقرها الله تعالى وحلقها أو تعقرو قومها وتحلثهم بشؤمها والعقري الحائض
وعقرا الخلة قطع رأسها فبيست فحسى عقيرة وبالصيد وقع به والكلاء آكله وطائر عقرا أصاب
في ريشه آفة فلم يثبت والعقرا بالضم دية الفرج المغصوب وصداق المرأة ومحلة القوم ويفتح
وموخر الحوض أو مقام الشارب منه ومعظم النار ونجعة كعقرها ووسط الدار وأصلها
ويفتح والطعمة وخيار الكلاء كعقارها وأحسن أبيات القصيدة واستبرأ المرأة لينظر أكرام

غَيْرُ يَكْرِو فِي النَّحْلَةِ أَنْ يَكْشَطَ لِيَفْهَافُ وَيُوْخَذَ بِذَنبِهِمْ أَوْ بِالْفَخِّ قَرِيبُ مَا يَنْ كُلُّ شَيْئَيْنِ وَمَا يَنْ قَوَائِمُ
 الْمَائِدَةِ وَالْمَذْزَلُ كَالْعَقَارِ وَالْقَصْرِ وَيَضُمُّ أَوِ الْمَتِّ تَدُمُّ مِنْهُ وَالسَّحَابُ الْإِيضُ أَوْ غَيْمَةٌ شَامِنٌ قَبْلُ
 الْعَيْنِ فَيَغْتَشِي عَيْنَ الشَّمْسِ وَمَا حَوَالِيهَا أَوْ يَنْشَأُ فِي عَرْضِ السَّمَاءِ فَيَمُرُّ وَلَا يُبْصِرُهُ لَكِنْ تَسْمَعُ رَعْدَهُ
 مِنْ بَعِيدٍ وَالْبِنَاءُ الْمُرْتَفِعُ وَكُلُّ إِيضٍ وَ ع قُرْبُ الْكَوْفَةِ وَ ه بِدَجَبِيلٍ وَأُخْرَى مِنْ نَاحِيَةِ
 الدُّسْكُورِ مِنْهَا أَبُو الدَّرَاؤُتُ بْنُ أَبِي الْكَرَمِ بْنِ أُوْلُوْةٍ يَلْفُجُ جَبِيلُ حَرِيرٍ وَأَرْضُ يِلَادِ قَيْسٍ
 وَ ع يِلَادِ جَبِيلَهِ وَقَلْعَةُ بِالْمَوْصِلِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ فَضْلَوْنَ الْعَدَوِيُّ الشَّيْبَةُ الْمُنَاطِرُ وَيَقْتَضِي الْعَقْرُ
 بِالضَّمِّ الَّتِي تَحْنُ بِهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ الْإِفْتِخَاضِ أَوْ أَوَّلُ يَنْسَةِ لِلدَّجَاجِ أَوْ آخِرُهَا أَوْ يَضَةُ الدِّيكِ
 يَبِينُهَا فِي السَّنَةِ هَرَّةٌ وَالْأَبْتَرُ الَّذِي لَا وَلَدَ لَهُ وَأَسْتَعْقَرَ الذَّنْبُ رَفَعَ صَوْنَهُ بِالتَّطَرُّبِ فِي الْعَوَاءِ
 وَالْعَقَارُ الضَّيْعَةُ كَالْعَقْرِ بِالضَّمِّ وَرَمْلَةٌ قُرْبُ الدَّهْنَاءِ وَأَرْضُ لَيْثِي ضَبَّةٌ وَأَرْضُ إِبَاهِلَةَ وَقَلْعَةُ
 بِالْيَمَنِ وَ ع بِدِيَارِ بَنِي قُشَيْرٍ وَالصَّبْغُ الْأَحْمَرُ وَالنَّحْلُ وَمَتَاعُ الْيَتَامَى وَنَهْدُهُ الَّذِي لَا يُسْتَدَلُّ إِلَّا فِي
 الْأَعْيَادِ وَفَحْوَاهَا وَقَدْ يَضُمُّ وَالْيَبِيسُ وَبِالضَّمِّ الْخَرِبُ لِمَعَاقِرِهَا أَيْ لِلْمُؤَلَّزِمَةِ الدَّنَّ أَوْ لِعَقْرِهَا شَارِبَهَا
 عَنْ الْمَشْيِ وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ أَحْمَرٌ وَكَكَانَ مَا يُتَدَاوَى بِهِ مِنَ النَّبَاتِ أَوْ صَوَاهِهَا وَالشَّجَرُ
 كَالْعَقْرِ كَسَكَيْتُ وَبِالضَّمِّ عُشْبَةٌ وَعَقْرٌ كَثْرُ حِفْظٍ الرُّوْعُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَقْدَمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ أَوْ دِهَشٌ
 هُوَ عَقِيرٌ وَالْعَقْرَةُ نَاقَةٌ لَا تَشْرَبُ إِلَّا مِنَ الرُّوْعِ وَعَتَارَاءُ وَالْعَتَارَاءُ وَالْعُقُورُ وَالْعَوَاقِرُ مَوَاضِعُ
 وَكَزْبِيرٌ بِحَجَرٍ عَلَى الْبَحْرِ وَفَخْلٌ لَبَنِي ذَهْلٍ بِالْيَمَامَةِ وَفَخْلٌ لَبَنِي عَامِرٍ بِهَا وَكَسَكَنَ وَإِدْبَالِيْنِ مِنْهُ
 أَحَدُ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ شَيْخٍ مُسْلِمٍ وَمَعْقَرُ الْبَارِقِيِّ كُنْهَدَتْ شَاعِرٌ وَسَمَّوْا عَقَارًا وَعُذْرَانُ بِالضَّمِّ وَهَقْرُ الْغَيْثِ
 دَامَ وَشَعْمُ النَّاقَةِ اسْتَنْزَلُ كُلُّ مَوْضِعٍ مِنْهَا شَعْمًا وَالنَّبَاتُ طَالَ وَالْأَعْقَارُ شَجَرٌ وَالْعَقْرَاءُ الرَّمْلَةُ
 الْمَشْرِقَةُ وَحَدِيدٌ جَدُّ الْعَقَاقِرِ كَرِيمُ الطَّبِيعِ وَكَسَكْرِي مَاءٌ وَكَكَانَ كَأْتُ وَالْمُعَاقِرَةُ الْمُنَافِرَةُ وَجَحَلُ
 أَعْقَرَتْهُمْ أَنْبَاءُهُ وَأَمْرًا عَقْرَةٌ كَهَمْزَةٍ بِرَجِّهَا دَاءٌ وَأَعْقَرَ اللَّهُ رَجُلَهَا وَفَلَانَا أَطْعَمَهُ عَقْرَةً
 لِلطَّعْمَةِ وَأَعْقَرَتْ الطَّيْرُ أَرْجُلَهَا وَغُبُّ الْعَقَارِ قُرْبُ يِلَادِ مَهْرَةٍ * الْعُقَيْصِيرُ مُصَغَّرُ آدَاءٍ يَتَقَدَّرُ
 مِنْ أَكْهَامِ (الْعَنْقَبِيرِ) كَرَفِجِيلِ الدَّاهِيَةِ وَالْمَرْأَةُ السَّالِطَةُ وَالْعَقْرُبُ وَمِنْ الْأَبْلِ الَّتِي تَكْبُرُ

حَتَّى يَكَادَقَهَا عَيْسُ كَتَفَهَا وَعَقْفَرْتُهُ الدَّوَاهِي وَعَقْفَرَتْ عَلَيْهِ وَاعْقَفَرَتْ بِتَوْسِطِ النُّونِ فَتَعَقْفَرُ
 سَرْعَتُهُ فَأَهْلَكَتُهُ **(عَكَرَ)** عَلَى الشَّيْءِ يَعْكَرُ عَكَرًا وَعَكَوَرًا وَاعْتَكَرَكَ وَانْصَرَفَ وَالْعَكَارُ
 الْكَرَارُ الْعَطَافُ وَاعْتَكَرُوا اخْتَلَطُوا فِي الْحَرْبِ وَالْعَسْكَرُ رَجَعَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ قَلَمٌ يَقْدَرُ عَلَى
 عَدُوِّهِ وَاللَّيْلُ اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَانْتَبَسَ كَأَعْكَرٍ وَالْمَطَرُ اشْتَدَّ وَالرِّيحُ جَاءَتْ بِالْغُبَارِ وَالشَّبَابُ دَامَ وَثَبَتَ
 وَتَعَاكَرُوا وَاتَّشَابَرُوا فِي الْخُصُومَةِ وَالْعَكَرُ مَحْرُكَةٌ مَافَوْقَ خَمْسِمِائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ السُّتُونَ مِنْهَا أَوْ
 مَا بَيْنَ اثْنَيْنِ إِلَى الْمِائَةِ وَتُسَكَّنُ السَّكَافُ وَاسْمُ وَصَدِّ السَّيْفِ وَدُرْدَى كُلِّ شَيْءٍ عَكَرَ الْمَاءُ وَالْبَيْضُ
 كَفَرَحٍ وَعَكَرَهُ تَعَكَّرَ أَوْ عَكَرَهُ جَعَلَهُ عَكَرًا وَجَعَلَ فِيهِ الْعَكَرَ وَالْعَكَرَةُ مَحْرُكَةُ الْقِطْعَةِ مِنَ الْإِبِلِ
 وَاصِلُ اللِّسَانِ جَ عَكَرَ وَالْعَكَرُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَالْعَكَرُ كُرَّ اللَّبَنُ الْغَلِيظُ وَعَاكَرُوا الْعُكَيْرُ كُنْ بِيْرَ
 وَمِ عَكَرَ كَثِيرًا سَمِعَ رَعَكَرَ كَتَمَنَعَ حَصْنًا بِالْمِ يَنْ وَجِبَلٌ مِنْ جِبَالٍ عَدَنَ وَاعَكَرَ السَّنَامُ وَعَنْكَرَ صَادِرٌ
 فِيهِ شَحْمٌ وَعَكَارُ كَذَانُ أَبُو بَطْنٍ * الْعَكَرَةُ كَتَفَتْ ذَا الْمَرْأَةِ الْخَافِيَةَ فِي خَلْعِهَا وَعُكْبَرَاءُ بَفَحَ الْبَاءُ
 وَيَقْصُرُ * وَالنِّسْبَةُ عُكْبَرَاوِيٌّ وَعُكْبَرِيٌّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُكْبَرٍ كَجَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ وَالْعُكْبَرُ بِالْكَسْرِ
 شَيْءٌ يُتَجَبَّى بِهِ النَّحْلُ عَلَى اخْتِذَاهَا وَأَعْضَادِهَا فَجَعَلَهُ فِي الشَّهْدِ مَكَانَ الْعَسَلِ وَالْعَكَارُ الَّذِي كُوْرِمَ
 الْبَرَايِصِ **(الْعَمَرُ)** بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ الْحَيَاءُ جَ اعْمَارُ وَبِالضَّمِّ الْمُسْحَدُ وَالْبَيْعَةُ
 وَالْكَنْبَسَةُ وَبِالْفَتْحِ الدِّينُ قِيلَ وَمِنْهُ لَعَمْرِي وَيُحْرَكُ وَلَحْمٌ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ أَوْ لَحْمُ اللَّئِنَةِ وَيَضُمُّ جَ
 عَمُورٌ وَالشَّنْفُ وَكُلُّ مُسْتَطِيلٍ بَيْنَ سِتَتَيْنِ وَالشَّجَرُ الطَّوَالُ وَيُخْلُ السُّكْرُ وَالضَّمُّ أَعْلَى وَهِيَ تَمْرٌ جَدِيدٌ
 وَالْعَمْرِيُّ بِالْفَتْحِ عَمْرًا حُرٌّ وَعَمْرًا اللَّهُ مَا فَعَلَتْ كَذَا وَعَمْرًا اللَّهُ مَا فَعَلَتْ كَذَا أَصْلُهُ عَمَرْتُكَ اللَّهُ
 تَعْمِيرًا وَأَعْمَرَكَ اللَّهُ أَنْ تَذُمَّ لِحُجَّتِهِ بِاللَّهِ وَتَسْأَلَهُ بِطَوْلٍ عَمْرَهُ أَوْ لَعَمْرُ اللَّهِ أَيْ وَبِقَاءِ اللَّهِ فَإِذَا سَقَطَ
 اللَّامُ نُسِبَ إِلَى صَابِ الْمَصَادِرِ وَأَعْمَرَكَ اللَّهُ أَيْ أَذْكَرَكَ اللَّهُ تَذْكَيرًا وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ النَّهْيُ عَنْ
 قَوْلِ لَعَمْرُ اللَّهِ وَعَمْرٌ كَثْرَاحٌ وَنَصْرٌ يَضْرِبُ عَمْرًا وَعِمَارَةٌ بَنِي زَمَانًا وَعَمْرُهُ اللَّهُ وَعَمْرُهُ أَبْنَاءُ وَعَمْرُ
 نَفْسُهُ قَدَرُهَا أَقْدَارُ أَحَدُودِهَا وَالْعَمْرِيُّ مَا يَجْعَلُ لَكَ طَوْلَ عَمْرِكَ أَوْ عَمْرِيهِ وَعَمْرُهُ أَيَّامُ وَعَمْرُهُ جَعَلَتْهُ
 لَهُ عَمْرُهُ أَوْ عَمْرِي وَعَمْرِي الشَّجَرُ قَدِيمُهُ أَوِ الْبَدْرُ يُثَبَّتُ عَلَى الْأَمَارِ وَعَمْرًا اللَّهُ مُتَزَلِّكٌ عِمَارَةٌ وَعَمْرُهُ

جَعَلَهُ أَهْلًا وَالرَّجُلُ مَالَهُ وَيَنْتَهِي عِمَارَةٌ وَعُمُورُ الزَّيْمَةِ وَعَمَرَ الْمَالُ نَفْسَهُ كَنَصَرٍ وَكُرْمٍ وَمَجْمَعٍ عِمَارَةٌ
 صَارَ عَامِرًا أَوْ عَمَّرَهُ الْمَكَانَ وَاسْتَعْمَرَهُ فِيهِ جَعَلَهُ يَعْمُرُهُ وَالْعَمَرُ كَسَكَنِ الْمَنْزِلِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ
 وَالْكَلْدِ أَوْ عَمَرَ الْأَرْضَ وَجَدَهَا عَامِرَةً وَعَلَيْهِ أَغْنَاهُ وَالْعِمَارَةُ مَا يَعْمُرُ بِهِ الْمَكَانُ وَبِالضَّمِّ أَجْرُهَا
 وَبِالْفَتْحِ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى الرَّأْسِ مِنْ عِمَامَةٍ وَقَلَنْسُوءٍ وَنَاجٍ وَغَيْرِهِ كَالْعَمَرَةِ وَقَدْ عَمَّرَ وَالْعَمَرَةُ الزِّيَارَةُ
 وَقَدْ عَمَّرَهُ وَأَعْمَرَهُ أَعَانَهُ عَلَى أَدَائِهَا وَأَنْ يَنْبَغِيَ الرَّجُلُ عَلَى أَمْرٍ أَيْ فِي أَهْلِهِ أَوْ بِالْفَتْحِ الشُّذْرَةُ مِنَ الْخُرْزِ
 يَفْصَلُ بِهَا النَّظْمُ وَبِهَا تَمَيَّزَتِ الْمَرْأَةُ وَالْعَمَرُ الزَّائِرُ وَالْقَاصِدُ لِلشَّيْءِ وَالْإِمَارَةُ أَصْفَرُ مِنَ الْقَبِيلَةِ وَيَكْسَرُ
 أَوْ الْحَيُّ الْعَظِيمُ وَرُقْعَةٌ مِنْ نَسَةِ تَخْطُطُ فِي الْمِطْلَةِ وَالنَّحِيَّةِ كَالْعِمَارِ وَالْعِمَارُ الرَّيْحَانُ يُزَيْنُ بِهِ تَجْلِسُ
 الشَّرَابِ وَعَمَرُ رَبِّهِ عَبْدُهُ وَصَلَّى وَصَامَ وَالْعَوْمَرَةُ الْإِخْتِلَاطُ وَالْجَلْبَانَةُ وَبِجَمْعِ النَّاسِ وَحَبْسُهُمْ
 فِي مَكَارٍ وَالْعُمَيْرَانِ وَالْعَمَيْرَتَانِ وَالْعُمَيْرَتَانِ عُنْظَمَانِ صَغِيرَانِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ لِهَمَا
 شُعْبَتَانِ يَكْتَفِيَانِ الْعَلَصَةَ مِنْ بَاطِنٍ وَالْيَعْمُورُ الْجَدْيُ وَبِهَا شَجَرَةٌ ج يَعَامِرُ الْعَمَرَانِ طَرَفَا
 السُّكْمَيْنِ وَعَمِيرَةٌ كَسْفِينَةُ أَبِي بَطْنٍ وَكِرَارَةُ النَّحْلِ وَعَمَرُ رَأْسِهِ جِ الْعَمَرُ وَعُمُورُ وَاسْمُ شَيْطَانٍ
 الْقَرْزُوقِ وَعَامِرُ اسْمٍ وَقَدْ يُسَمَّى بِهِ الْحَيُّ وَعَمَرٌ مَعْدُولٌ عَنْهُ فِي سَالِ التَّسْمِيَةِ وَعَمِيرٌ وَعَمِيرٌ وَعَمَارٌ
 وَمَعْمَرٌ وَعَمِرَانُ وَعِمَارَةٌ وَيَعْمَرُ كَيْفَ فَعَلَ اسْمَاءُ وَالْعَمَرَابُ عَمَرُ بْنُ جَابِرٍ وَبَدْرُ بْنُ عَمْرٍو وَاللَّهْمَتَانِ
 الْمُتَدَلِّسَتَانِ عَلَى اللَّهْمَةِ وَالْعَامِرَانِ ابْنُ مَالِكٍ وَابْنُ الطَّقِيلِ وَالْعَمَرَانِ أَبُو بَكْرٍ وَعَمَرُ بْنُ أَبِي اللَّهِ
 تَعَالَى عَنْهُمَا وَعَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَعَمْرُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ وَأَبُو عَمْرَةَ كَثِيرَةُ الْأَفْلَاسِ وَالْجُرُوعِ
 وَرَجُلٌ كَانَ إِذَا حَلَّ بِقَوْمٍ حَلَّ بِهِمْ مِنَ الْبَلَاءِ مِنَ الشَّلِّ وَالْحَرْبِ وَحَصْنُ ابْنِ عِمَارَةَ كَثَامَةُ بَارِئِ
 فَارِسَ وَالْيَعْمَرِيَّةُ مَاءٌ وَالْيَعَامِيرُ عِوَاءُ شَجَرٍ عَنْ قَطْرٍ وَخَطِيٌّ وَأَمُّ عَمْرٍو وَأُمُّ عَامِرٍ النَّسَبُ
 وَالْعَامِرُ جِرْوُهَا وَالْعَمَارُ الْكَثِيرُ الْمَلَاةِ وَالصَّبَابِ وَالْقُرَى الْإِيمَانُ الثَّابِتُ فِي أَمْرٍ
 وَالطَّيِّبُ الثَّنَاءُ وَالطَّيِّبُ الرَّوَايَةُ وَاجْتِمَاعُ الْأَمْرِ لِلْإِزْمِ لِلْجَمَاعَةِ الْحَدْبُ عَلَى السُّلْطَانِ
 وَالْحَلِيمُ الْوَقُورُ فِي كَلَامِهِ وَالرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَاصْحَابَهُ عَلَى آدَبٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْقَائِمُ بِالْأَمْرِ وَانْتَهَى إِلَى أَنْ يَمُوتَ وَعُمُورِيَّةٌ مُشَدَّدَةُ الْمَسِيرِ د بِالرُّومِ

قوله والعمرتان
 ضبطه عاصم بفتح
 العين والميم المشددة
 وفيه نظر

والعمير جوده الشج وغزله والعمارة مائة جاهلية وبرعني والعمارية باليامة وكناية
 مائة بالسليمة والعمرايسة بالكسر قلعة شرقي الموصل والعمرية مأبجدة والعمرية محلة بغداد
 وبستان ابن عامر بخلة ولا تقل ابن معمر وعمران محرمة وعمر الزعفران بالضم ع بالجزيرة
 وعمر كركوب واسط وعمر نصير سرمن راي والعمير كن يرقرب سكة وبرعني في حزم بني عوال
 والعمير قرص حنظلة بن سيار وابو عمير كنية الذكر وجلد عميرة كناية عن الاستئثار بالبدن والعماري
 بالفتح سيف أبرهة بن الصباح والعمر محرمة المتديل تغطي به الحرة رأسها أو أن لا يكون لها خمار
 ولا موقمة تغطي رأسها فتدخل رأسها في كها وجبل يصب في مسيل مكة وثوب عمير صفيق
 وكثير يجير عمير اتباع والبيت المعمور في السماء يازاء الكعبة شرفها الله تعالى * العميد
 كشميد والغلام الناعم البدن الكثير المال * العميطر كسفر رجل السقياني الخارج يمشق
 أيام محمد الامين (العنبر) من الطيب روث دابة بحرية أو تبسح عين فيه ويؤت وأبوحي من
 تميم وسكة بحرية والزعفران والورس والترس من جلد السمكة البحرية وعشرة بالعين ومن
 الشتاء شدته ومن القدر البصل ومن القوم خلوص أنسابهم وعنبري البلد مثل في الهداية لأن
 بن العنبر اهدى قوم وعشرة أمم (العنتر) كعقور وجندب في لغته الذباب والعنتره صوته
 والسؤل في الشدائد والشجاعة في الحرب وعنتره بن معوية عيسى وعنتره بالفتح طعنه * العنبرة
 المرأة الجريئة وعنبرة رجل كان اذا قيل له عني يا عنبرة غضب والعنبرة ذكر في ع ج ر
 * العنصر بفتح الصاد وضعها الداهية والهمة والحاجة وذكر في ع ص ر * العنقر بفتح
 القاف وضعها أصل القصب أو آزل ما يثبت منه وهو غصن والبردي أو مادام أبيض وقلب النخلة
 وأصل الرجل وأولاد الدهاقين لترارهم وبالضم ناقة مهيبة م وبها أنش البواشق وامرأة
 * العنكرة الناقة العظيمة (العور) ذهاب حس أحد العينين عور كقروح وعاد يعار
 واعور واعورافه واعور ج عور وعيران وعوران وعاره واعوره وعوره صيره اعور
 والاعور الغراب كاعور والري من كل شيء والضعيف الجبان البليد الذي لا يملك ولا يندك

ولا خَيْرَ فِيهِ وَالذَّيْلُ السَّيِّئُ الدَّلَالَةُ وَمِنْ الْكُتُبِ الدَّارِسُ وَمَنْ لَاسَوْطَ مَعَهُ وَمِنْ لَيْسَ لَهُ أَخٌ مِنْ
 أَبَوَيْهِ وَالَّذِي عَوَّرَ وَلَمْ يَقْضِ حَاجَتَهُ وَلَمْ يُصِبْ مَا طَلَبَ وَالصَّوَابُ فِي الرَّأْسِ ج أَعَارِدُوا مِنَ الطَّرِيقِ
 الَّذِي لَا عِلْمَ فِيهِ وَالْعَارِ يُرْكَلُ مَا عَمِلَ الْعَيْنَ وَالرَّمْدُ الْقَدَى كَالْعَوَارِ وَبَثَرُ فِي الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ وَمِنْ
 السَّهَامِ مَا لَا يَدْرِي رَأْيَهُ وَعَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ عَائِرَةٌ عَيْنَيْنِ وَعَيْرَةٌ عَيْنَيْنِ أَيْ كَثْرَةُ غَلَا بَصَرُهُ وَالْعَوَارُ
 مُثَلَّثَةٌ الْعَيْبُ وَالطَّرِيقُ وَالشَّقُّ فِي الثَّوْبِ وَكَرْمَانِ الْخَطَافِ وَاللَّعْمُ يَنْزَعُ مِنَ الْعَيْنِ بَعْدَ مَا يَذُرُّ عَلَيْهِ
 الذَّرُورُ وَالَّذِي لَا بَصَرَ لَهُ فِي الطَّرِيقِ وَالضَّعِيفُ الْجَبَانُ ج عَوَارِبُ وَالَّذِينَ حَاجَبَتْهُمْ فِي أَذْيَارِهِمْ
 الْعَوَارِي وَشَجَرَةٌ يُؤْخَذُ مِنْهَا مَخَانِقُ بِكَذَا وَالْعَوْرَاءُ الْكَلَامَةُ أَوْ الْقَوْلَةُ السَّجِيَّةُ وَالْحَوْلَاءُ وَالْعَوَارِ
 مِنَ الْجَرَادِ الْجَاعَاتُ الْمُتَفَرِّقَةُ كَالْعِبْرَانِ وَالْعَوْرَةُ الْخَلْلُ فِي الثَّغْرِ وَغَيْرِهِ وَكُلُّ مَكْنٍ لَاسَتْهُ وَالسَّوَاءُ
 وَالسَّاعَةُ الَّتِي هِيَ قَبْلُ مَنْ ظَهَرَ وَالْعَوْرَةُ فِيهَا وَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَةٍ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَعِنْدَ نِصْفِ النَّهَارِ
 وَبَعْدَ الْعِشَاءِ الْأَسْحَرُ وَكُلُّ أَمْرٍ يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَمِنْ الْجِبَالِ شُهُوقُهَا وَمِنْ الشَّمْسِ مَشْرِقُهَا وَمَغْرِبُهَا
 وَأَعْوَرُ ظَهَرٌ وَأَمَكْنُ وَالْفَارِسُ بَدَا فِيهِ مَوْضِعٌ خَلَّ لِلضَّرْبِ وَالْعَارِيَةُ مُشَدَّدَةٌ وَقَدْ تَحْتَنَفُ وَالْعَارَةُ
 مَا تَدَاوَلَوْهُ بَيْنَهُمْ ج عَوَارِي مُشَدَّدَةٌ وَتَحْقِيقَةُ آعَارِهِ الشَّيْءُ وَأَعَارُهُ مِنْهُ وَعَوَارُهُ آيَاهُ وَنَعْوَرُ وَأَسْتَعَارَ
 طَلَبَهَا وَأَسْتَعَارَهُ مِنْهُ طَلَبَ آعَارَتَهُ وَأَعْمَرُوا الشَّيْءَ وَتَعَمَّرُوا وَتَعَاوَرُوا وَتَدَاوَلَوْهُ وَعَارَهُ يَعْمَرُهُ
 وَيَعْمَرُهُ أَخَذَهُ وَذَهَبَ بِهِ أَوَاتَلَفَهُ وَعَاوَرَا الْمَكِيلَ وَعَوَرَاهَا قَدَّرَهَا كَعَارِيَهَا وَعَارِيَتُهُمَا مَعَارِيَةٌ
 وَعِبَارَا قَدَّرَهُمَا وَنَظَرَا مَيْنَهُمَا أَوْ الْمَعَارَا لِنَرُسِ الْمُضْمَرِ أَوِ الْمَشُوفِ الذَّنْبِ أَوِ السَّيِّئِ وَعَوَرَا الْفَحْمَ
 عَرَضُوا لِلضَّبَاعِ وَعَوَرَتَا د قُرْبَ نَابِلَسَ قِيلَ بِهَا قَبْرُ سَبْعِينَ نَبِيًّا مِنْهُمْ عَزِيزٌ وَيُوشَعُ وَأَسْتَعَوَرَا أَنْفَرَدَا
 وَعَوِيرَ مَوْضِعَانِ وَرَجُلٌ وَرَكِبَةُ عَوْرَانِ مُتَقَدِّمَةٌ لِوَأَحَدٍ وَاجْتَمَعَ وَعَوْرَانِ قَبِيضُ خَشَعَةٍ شَعْرَانِ تَقِيمُ
 ابْنُ أُبَيٍّ وَالرَّاعِي وَالشَّمَاخُ وَابْنُ أَحْمَرَ وَجَيْدُ بْنُ نُورٍ وَالْعَوْرُ كَكَيْفِ الرِّدَى السَّرِيرَةِ وَقَرَأَ ابْنُ
 عَبَّاسٍ وَجَاعَةٌ أَنْ يُوْتَا عَوْرَةً أَيْ ذَاتَ عَوْرَةٍ وَمُسْتَعِيرُ الْحَسَنِ طَائِرُ (عَهَر) الْمَرَاةُ كَنَعَ
 عَهَرًا وَيَكْسُرُ وَيَحْرُكُ وَعَهَارَةٌ بِالْفَتْحِ وَعَهْرًا وَعَوْرَةٌ بضمهم ما وعَاهَرَهَا عَهَارًا أَمَا هَالِكًا لِلشُّجُورِ
 أَوْ نَهَارًا أَوْ تَبَعَ الشَّرَّ وَفِي أَوْسَرَقَ وَهِيَ عَاهَرٌ وَمُعَاهَرَةٌ وَالْعَاهِرَةُ الْمَرَاةُ الْخَفِيفَةُ مِنْ غَيْرِ عَفَّةٍ

قوله كنع عبارة
 المصباح عهركعب
 وكقعداه ولم يذكر
 كنع الذي اقتصر
 عليه النصف وكثير
 به محشى بالمعنى

وقد عيرت وتغيرت والغول وذكرها العيران ج عباير والجل الشديد وذومعاهر قيل من
 جبر (العير) الجار وغلب على الوحشي ج اعيار وعاير وعاير وعاير وعاير وعاير
 عيارات والعظم النائي وسطها وكل نائي في مستوي وماقي العين او جفتها او انسانها او لحظها
 وما تحت الفرع من باطن الاذن ووادع كان مختصا بغيره الدهر فاقفره واقب جارا بن مويلع
 كافر كان له واد فارسل الله نارا فاخرقته وخشبه تسكون في مقدم الهودج والوند والجبل
 والسيد والملائك وجبل بالمدينة والطبل والمن في الصاب وهما عيران وبالكسر القافله مؤنثة
 او لايل تحمل الميرة بلا واحد من لفظها وكل ما امتنع عليه ابلا كانت او جيرا او بغالا ج
 كهنات ويسكن وهو عير وحده اي محجب برأيه اريا كل وحده وعار الفرس والكلب يعير
 ذهب كانه منقالت والاسم العيار واعاده صاحبه فهو معار قيل ومنه قول بشر الا في بعد باسط
 والرجل ذهب وجاء والبعر ترك شولها وانطلق الى اخرى والقصيد سارت والاسم العيارة
 والعيار الكثير النجي والذهب والذكي الكثير التطواف والاسد وفرس خالد بن الوليد وعلم
 والعيرانة من الايل الناجية في نشاط وعيران الجراد وعائرة عيين في ع ورو العار كل شيء يرم به
 عيب وعيره الاخر ولا تنقل بالامر وتعاير واعير بعضهم بعضا وابنة معير الداهية وابو محمد ورة اوس
 او سمرة بن معير حماني والمعار بالكسر القرم الذي يجيد عن الطريق يرا كبه ومنه قول بشر
 ابن ابي حازم لا الطرمح وعط الجوهري وجدنا في كتاب بني تميم * احق الخيل بالركض المعار
 ابو عبدة والناس يروونه المعار من العارية وهو خطأ وعير الدانير وزنها واحد ابد واحد والماء
 طعاب والاعبار كواكب زهر في مجرى قدح سهيل واعير النصل يجعل له عيرا وبرة العيرات ع
 وعير السرا طائر وما ادري اي من ضرب العير هو اي الناس وقولهم عير عير وزيادة عشرة
 كان الخليفة من بني امية اذا مات وقام آخر زاد في اوراقهم عشرة دراهم وفعلته قبل عير وما
 جرى اي قبل لحظ العين وعار بالكسر جبل ببلاد قيس والمعار المعايير والمستعير ما كان شيئا
 بالعبير في خلقته (فصل العير) (عير) غبور امكث وذهب ضد وهو

قوله وسطها أي
 العظم وصوابه وسطه
 لأن العظم مذكر
 كذا في عاصم وفيه ان
 اسم الجنس الذي
 واحده بالها يجوز
 تانيته فلا تصوب
 بل اولوية قوله نصير

قوله شولها الضمير
 للناقة ه عاصم

قوله ولا تنقل الخ هذا
 ما صوبه الخريزي في
 الدرر وتبعه المصنف
 وصرح المرزوقي بانه
 يتعدى بالباء أيضا
 وان المختار تعديته
 بنفسه ه محشي

غَابِرٌ مَنْ غَبَرَ كُرْجٌ وَغَبَرُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ يَفْقِئُهُ كَغَبْرِهِ جَ أَغْبَارٌ وَغَلَبَ عَلَى بَقِيَّةِ دَمِ الْحَيْضِ وَبَقِيَّةُ
الْبَلْبَنِ فِي الضَّرْعِ وَتَغْبِيرُ النَّاقَةِ اسْتَلْبَ غَبْرَهَا وَمِنْ الْمَرَاةِ وَلَدًا اسْتَفْنَاهُ وَتَزَوَّجَ عَمَّانُ بْنُ حَبِيبٍ
رَهَاشَ بِنْتَ عَامِرٍ فَقِيلَ لَهُ كَبِيرَةٌ فَصَالَ لَعَلِّي اتَّغَبَرْتُهَا وَلَدًا فَلَمَّا وَلَدَتْهُ سَمَّاهُ غَبْرًا كَزَفَرٍ مِنْهُمْ قَطْنُ بْنُ نَسِيرٍ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ الْمُحَدَّثَانِ الْغُبَرِيَّانِ وَالْمَغْبَارُ نَاقَةٌ تَغْزُرُ بَعْدَ مَا تَغْزُرُ اللَّوَاتِي يُتَخَصَّنُ مَعَهَا وَتُغْلَقُ بِعَلَوِهَا
الْغُبَارُ وَدَاهِيَةُ الْغَبْرِ مَحْرَكَةٌ دَاهِيَةٌ لَا يَمُوتُ لَهَا شَيْءٌ لَمَّا تَلَّهَا أَوَّالُ الَّذِي يُعَانِدُنَا ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى قَوْلِكَ وَالْغَبْرُ مَحْرَكَةُ
الْتِرَابِ وَبِهِمَا الْغُبَارُ كَالْغُبْرَةِ بِالضَّمِّ وَغَبْرُ الْيَوْمِ أَغْبَارُ اسْتَدْعِيَارُهُ وَغَبْرُهُ تَغْبِيرُ الْقَنْعَةِ بِهِ وَالْغُبْرَةُ
بِالضَّمِّ لَوْنُهُ وَقَدْ غَبِرَ وَغَبْرًا غَبْرًا وَالْأَغْبَرُ الذُّبُّ وَالْغُبْرَاءُ الْأَرْضُ وَأُثْقَى الْحَجَلِ وَارِسُ كَثِيرَةِ الشَّجَرِ
كَالْغُبْرَةِ مَحْرَكَةٌ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ وَالنَّبْتُ فِي السَّهْوَةِ وَفَرَسُ حَلِ بْنِ بَدْرِ وَفَرَسُ قَدَامَةِ بْنِ مَسَادٍ وَنِيَّاتُ
كَالْغُبْرَةِ أَوَّالُ الْغُبْرَاءِ غُرَّتُهُ وَالْغُبْرَاءُ شَجَرَتُهُ أَوْ بِالْعَكْسِ وَالْوَطَاءُ الْغُبْرَاءُ الْبَدِيدَةُ أَوَّالُ الدَّوْسَةِ وَمِنْ
السَّيِّئِينَ الْبَدِيدَةُ وَبُؤْسُ الْغُبْرَاءِ الْفُقَرَاءُ أَوَّالُ الْغُبْرَاءِ الْمُجْتَمِعُونَ لِلشَّرَابِ بِالْأَعْرَافِ وَالْغُبْرَاءُ السُّكْرَةُ
وَهِيَ شَرَابٌ مِنَ الذُّرَّةِ وَتَرَكَّهُ عَلَى غُبْرَاءِ الظَّهْرِ وَغُبْرَانِهِ إِذَا رَجَعَ خَائِبًا وَغَبْرًا بِالْكَسْرِ الْحَقْدُ
وَبِالتَّحْرِيكِ فُسَادُ الْجُرْحِ غَبْرٌ كَفَرَحٍ فَهُوَ غَبْرٌ دَامِيَ فِي بَاطِنٍ خَفِيَ الْبَعِيرُ وَرَعٍ بِسَلَى إِيَّاهُ وَكَضْرِدٍ
وَجَوْهَرٍ جُنُسٍ مِنَ السَّمَكِ وَالْغُبَارَةُ بِالضَّمِّ مَاءٌ لَبَنِي عَبَسٍ وَالْغُبَارَاتُ بِالضَّمِّ ع بِالْيَمَامَةِ
وَالْغُبْرَانُ بِالضَّمِّ رُطْبَتَانِ فِي قَعٍّ وَاحِدٍ جَ غُبَارَيْنِ وَغَبْرَيْنِ فِي طَلَبِهِ جَدُّ وَالسَّمَاءُ جَدُّ وَقَعٌ مَطَرُهَا
وَالرَّجُلُ إِذَا نَارَ الْغُبَارِ كَغَبْرٍ وَالْغُبْرُونَ كَسُحْنُونَ طَائِرٌ وَالْمَغْبِرَةُ قَوْمٌ يَغْبِرُونَ بِذِكْرِ اللَّهِ إِيَّاهُمْ لَلْوَنِ
وَيُرْقِدُونَ الصَّوْتِ بِالْقِرَاءَةِ وَغَيْرِهَا مَوَائِجُهَا لِأَنَّهُمْ يُرْغَبُونَ النَّاسَ فِي الْغَابِرَةِ أَيْ الْبَائِيَةِ وَجَبَّادِينَ
شُرَحْبِيلَ وَعَمْرُ بْنُ نِيَّانَ وَقَطْنُ بْنُ ذُبَيْرٍ وَعَبَّادُ بْنُ الْوَلِيدِ وَسَوَّارُ بْنُ جُبَيْرٍ وَعَبَّادُ بْنُ قَيْسَةَ الْغُبْرِيُّونَ
بِالضَّمِّ مُحَدِّثُونَ وَالْغُبَيْرَةُ غُرٌّ وَالْغُبْرُ وَرُعَصَتَانِ وَالْمَغْبُورُ الْمَغْمُورُ وَغُرٌّ أَغْبَرُ ذَاهِبٌ وَسَمٌّ وَأَغْبَارُ
كَغُرَابٍ وَغَارٍ أَوْ غُبْرَةٍ مَحْرَكَةٌ وَكَزَفَرٍ بِطِجَّةٍ كَبِيرَةٍ مُتَّصِلَةٌ بِالْبَطَاحِ وَكَأَمِيرٍ مَاءٍ لِلْحَارِبِ وَدَاوَةُ غُبَيْرٍ
كَزُبَيْرٍ أَيْ الْأَضْبَطِ * الْغُبَاثِيرُ مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالْهَارِ مِنَ الضَّوْرِ (الْفَتْرَةُ) مَحْرَكَةٌ وَالْغُبْرَاءُ
وَالْغُبْرُ بِالضَّمِّ وَالْغُبْرَةُ سُقْلَةُ النَّاسِ وَالْغُبْرَاءُ الْغُبْرَاءُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهَا وَالضَّبْعُ كَغُبْرٍ مَعْرِفَةٌ وَمَا

كثر صوفه من الأكسية كالغتر والجماعة المختلطة كالغيرة وهي الوعيد والتهدد والغيرة
 الخصب والسعة وبالضم كالغبسة تحلطها حرة والغثور بالضم والغتر كغتر شئ ينخسه الغمام
 والعشر والرمث كالغسل ج مغائر وغتر الرمث سال منه وغترا جتناه والاعتر طائر طويل
 العنق والأسد كالغثوث كسفر رجل والغثرة شرب الماء بلا عطش كالغثيرة وضفؤ الرأس وكثرة
 الشعر والذباب الأزرق وبلاها الآحق ويضم أوله والغتر شئ من الزرع العثري وأغثرت ثوبك
 كثر غثرت محركة أي زثيره وغثرت الأرض بالنبات فهي مغثرية مادته به ووجد الماء مغثرا عليه
 أي مكثورا عليه (غثر) ماله أفسده والمغثر الثوب الردي النسج الخشن والطعام لم يبق
 ولم يخل وبكسر الميم الثاني طعم الحثوق ومثنتهما (الغدر) ضد الوفاء غدرة وبه كنصر
 وشرب وجمع غدرا وغدرا نا محركة وهي غدور وغدار وغدارة وهو غادر وغدار وكسبت
 وصبور وغدر كصرد ويقال يا غدرو يا غدر كقعد ومثزل وكذا يا ابن مغدره عارف ولها يا غدار
 كقطام وأغدره تركه وبشاء كغادره مغادرة وغدارا والغدره بالضم والكسر ما أغدر من شئ
 كالغدارة بالضم والغدره والغدر محركتين ج غدرات بالضم وكصرد القطعة من الماء
 يغادرها السيل كالغدير ج كصرد وغدران واستغدر المكان صارت فيه غدران والغدير
 السيف ورجل وواديدار مضر وبها القطعة من النبات ج غدران والذوابة ج غدائر
 والرغيدة وأغمدرا تخذ غديرة والغديره الناقة تركها الراعي وإن تخلفت هي فغدور وغدر
 كضرب شرب ماء القدير وكذرح شرب ماء السماء والليل أظلم فهي غدره كفرحة ومغدره
 كحسنة والناقة عن الإبل تخلفت والغنم شبع في المرقع في أول نبتة والأرض كثر بها الغدر
 محركة وهو كل موضع صعب لا تكاد الدابة تتخذه فيه والجحرة والنفاق في من الأرض المعتادية
 والجحارة ورجل ثبت الغدر محركة يثبت في القتال والجدل وفي جميع ما يأخذ فيه والغدره الشر
 والغيدار السبي الظن فيظن فيصيب وآل غدران بالضم بطن والغدراء الظلمة وغدر بالفتح
 بالآبار وكثر حلاف باليمن * الغذيرة كسفينة دقيق يحلب عليه لبن ثم يحمي بالرفف كالغدير

وَأَعْتَذَرَ اتَّخَذَهَا وَالغَيْدَارُ الْجَارُ ج غِيَاذِيرُ وَالغَيْسُ ذِي الشَّرِّ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْتَضِيطُ
 (غَذْمَةٌ) بَاعَهُ جِزَافًا وَالْكَلَامُ أَخْفَاهُ فَانْزَا أَوْ مَوْعِدًا وَاتَّبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالشَّيْءُ قَرَّةٌ
 وَخَلَطَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْغَذْمَةُ الْعُضْبُ وَالصَّحْبُ وَاخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَالصَّبَاحُ كَالْتغْذَمِ ج
 غَذَامِيرُ وَالْمُغْذَمُ مَنْ يَرْكَبُ الْأُمُورَ فَيَأْخُذُ مِنْهَا وَابْعُثْ هَذَا وَابْعُثْ هَذَا مِنْ حَقِّهِ أَوْ مِنْ سَبَبِ
 الْحَقُّوقِ لِأَهْلِهَا أَوْ مَنْ يَحْكُمُ عَلَى قَوْمِهِ بِمَا شَاءَ فَلَا يَرُدُّ حُكْمَهُ وَالْغَذْمَةُ كَعَلْبَةِ الْخُطْبَةِ مِنْ
 التَّبَتِّ وَالْغَذَامِيرُ كَعَلَابِطِ الْكَثِيرِ مِنَ الْمَاءِ (غَرَّةٌ) غَرَاوِغُرًا وَغَرَّةٌ بِالْكَسْرِ هُوَ مَقْرُورٌ
 وَغَرِيرٌ كَأَمِيرٍ خَدَعَهُ وَأَطْمَعَهُ بِالْبَاطِلِ فَاعْتَرَاهُ وَالْغُرُورُ الدُّنْيَا وَمَا يَتَغَرَّغَرِيهِ مِنَ الْأَدْوِيَةِ وَمَا غَرَّلَتْ
 أَوْ يَخْصُصُ الشَّيْطَانُ وَبِالضَّمِّ الْبَاطِلُ يَجْعُ غَارًا وَنَاغِرٌ يَرْكَبُ مِنْهُ أَيْ أَحْذَرُكَ وَغَرَّرَ بِنَفْسِهِ تَقَرِيرًا
 وَتَغَرَّةٌ كَجَعَلَهُ تَعَرَّضَ لِلْهَلَكَةِ وَالْأَسْمُ الْغَرَرُ حَرَكَةٌ وَالْقَرِيذَةُ مَلَأَهَا وَالطَّيْرُ هَمَّتْ بِالطَّيْرَانِ وَرَفَعَتْ
 أَجْنَحَتَهَا وَالْغَرَّةُ وَالْغُرَّةُ بَعْضُهُمَا بَيَاضٌ فِي الْجَنَّةِ وَغُرْسٌ أَعْرَوْغَرَاءُ وَالْأَعْرَاءُ لَا يَبْصُرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَمِنَ الْأَيَّامِ الشَّدِيدِ الْحَرِّ وَهَاجِرَةٌ وَظَهِيرَةٌ وَوَدِيقَةٌ غَرَاءُ وَالْغِفَارِيُّ رَابِجُهُنَّ وَالْمَزْنِيُّ صَاحِبُ نَاقَتِهِمْ
 وَاحِدٌ أَوِ الْآخِرَانِ وَاحِدٌ وَتَابِعِيَانِ وَمُحَدَّثُونَ وَالْكَرِيمُ الْأَفْعَالُ الْوَاضِعُهَا وَالَّذِي أَخَذَتْ الْحَيَّةُ
 جَمِيعَ وَجْهِهِ الْأَقْلِيلَ وَالشَّرِيفُ كَالْغُرَّةِ بِالضَّمِّ ج غَرَّرَ كَسَرْدٍ وَغَرَّانَ بِالضَّمِّ وَفَرَسٌ
 ضَبِيعَةُ بَنِ الْحَرِثِ وَعُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ وَشَدَّادُ بْنُ مَعْوِيَةَ الْعَبْسِيُّ وَمَعْوِيَةُ بْنُ نُوَيْرَةَ الْبَكَّائِيُّ وَعُمَرُ بْنُ
 النَّاسِيِ الْكَلْبِيُّ وَطَرِيفُ بْنُ عَمِيمٍ الْعَنْبَرِيُّ وَمَالِكُ بْنُ حَادٍ وَابْنُ قَيْسٍ الْكَلْبِيُّ وَبَنُودُ بْنُ سِنَانٍ
 الْمُرِّيُّ وَالْأَسْعَرُ الْجَعْفِيُّ وَالْيَوْمُ الْحَارُّ غَرَّ وَجْهُهُ يَغْرُ بِالضَّمِّ غَرَارًا حَرَكَةً وَغُرَّةٌ بِالضَّمِّ وَغَرَارَةٌ بِالْفَتْحِ
 حَارَّةٌ أَوْ غُرَّةٌ وَابْيَضَ وَالْغُرَّةُ بِالضَّمِّ الْعَبْدُ وَالْأَمَةُ وَمِنَ الشَّهْرِ لَيْلَةُ أَسْمِ لَيْلِ الْقَمَرِ وَمِنَ الْهَيْلَالِ
 طَلْعَتُهُ وَمِنَ الْأَسْنَانِ بَيَاضُهَا وَأَوَّلُهَا وَمِنَ الْمَتَاعِ خِيَارُهُ وَمِنَ الْقَوْمِ شَرِيضَتُهُمْ وَمِنَ الْكَرَمِ سُرْعَةُ
 بُسُوقِهِ وَمِنَ الرَّجُلِ وَجْهُهُ وَكُلُّ مَا بَدَأَ مِنَ ضَوْءٍ أَوْ صَبَحٍ فَتَقَدَّبَتْ غُرَّتُهُ وَغُرَّةٌ أَطْمَ بِالْمَدِينَةِ لَيْلَتِي
 عُمَرُ بْنُ عَوْفٍ مَكَانُهُ مَنَارَةٌ مَسْجِدُ قُبَاءَ وَالْغَرِيرُ كَأَمِيرٌ انْخَلَقَ الْحَسَنُ وَالْكَافِلُ وَمِنَ الْعَيْشِ
 مَا لَا يَفْزَعُ أَهْلَهُ ج غُرَّانَ بِالضَّمِّ وَالشَّابُّ لَا تَجْرِبَتَهُ كَالْغَرِّ بِالْكَسْرِ ج أَغْرَاءُ وَغُرَّةٌ وَالْأَثَقُ

غُرْغُورَةٌ بِكُسْرِهِمَا وَغُرْبَرَةٌ وَغُرْبَتْ كَفَرَحَ غَرَارَةٍ وَالْغَارُ الْغَائِلُ وَاعْتَزَّغَفَلَ وَالْأَسْمُ الْغِرَّةُ بِالْكَسْرِ
 وَحَافِرُ الْبَيْتِ وَالْغَرَارُ بِالْكَسْرِ حَذَّ الرِّيحِ وَالسَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالْقَلِيلُ مِنَ النَّوْمِ وَغَيْرِهِ وَفِي الصَّلَاةِ
 التَّقْصَانُ فِي رُكُوعِهَا وَتُجُودِهَا وَطُورِهَا وَفِي التَّسْلِيمِ أَنْ يَقُولَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَوْ أَنْ يَرُدَّ عَلَيْكَ
 لَا عَلَيْكُمْ وَكَسَادُ السُّوقِ وَقِيلَ لَكِنَّ الذَّاقَةَ غَارَتْ وَهِيَ مُغَارٌ ج مُغَارٌ بِالْفَتْحِ وَالْمِثَالُ الَّذِي يَضْرِبُ
 عَلَيْهِ النَّصَالُ لِتَصْلُحَ وَبِهَا وَلَا تَفْتَحُ الْجَوَالِقُ وَغُرْرَعَى إِلَهُ وَالْمَاءُ أَنْضَبَ وَأَكَلَ الْغُرْغُرُ وَقَرْنُهُ غُرًّا
 وَغَرَارًا زَقَهُ وَالْغَرَّاسُ مَا زَقَهُ بِهِ وَالشَّقُّ فِي الْأَرْضِ وَالنَّهْرُ الدَّقِيقُ فِي الْأَرْضِ وَكُلُّ كَسْرٍ مَثْنٍ فِي
 ثَوْبٍ أَوْ جِلْدٍ وَ ع بِالْبَادِيَةِ وَحَذَّ السَّيْفِ وَبِالضَّمِّ طَبْرٌ فِي الْمَاءِ وَالْغَرَاءُ الْمَدِينَةُ النَّبَوِيَّةُ وَنَبَتْ
 طَبَّ أَوْ هُوَ الْغُرِّيَاءُ كَحُمَيْرَاءَ وَ ع بِدِيَارِ بَنِي أَسَدٍ وَقَرَسُ ابْنَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَطَارِيَهُ ضُ
 الرَّأْسِ الَّذِي وَالْأَثَى ج غُرٌّ بِالضَّمِّ وَذُو الْغَرَاءِ ع عِنْدَ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَالْغُرْغُرُ بِالْكَسْرِ عَشْبٌ
 وَدَبَّاحُ الْحَبَشَةِ أَوْ الدَّبَّاحُ الْبَرِّيُّ وَالْغُرْغُرَةُ تَرْدِيدُ الْمَاءِ فِي الْحَقِ كَالْتَّغَرُّغُرِ وَصَوْتُ مَعَهُ يَجْعُ
 وَصَوْتُ الْقَدْرِ إِذَا غَلَّتْ وَكَسْرُ قَصَبَةِ الْآتِفِ وَرَأْسُ الْقَارُورَةِ وَالْحَوْصَلَةُ وَتَضُمُّ وَحِكَايَةُ صَوْتِ
 الرَّاعِي وَغُرْغُرٌ جَادِيَةٌ نَفْسُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ وَالرَّجُلُ ذَبَحَهُ وَبِالسِّنَانِ طَعَنَهُ فِي حَلْقِهِ وَاللَّحْمُ تُجْعَلُ نُشَيْشٌ
 عِنْدَ الصَّلَى وَالْقَارَةُ سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ وَالْغُرَانُ بِالضَّمِّ النُّقَاحَاتُ قَوْقُ الْمَاءِ بِالْفَتْحِ ع وَغُرَارٌ كُغْرَابُ
 جَبَلٌ بِبَهَامَةٍ وَالْمُغَارُ بِالضَّمِّ الْكَفُّ الْبَخِيلُ وَذُو الْغُرَّةِ بِالضَّمِّ الْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ وَيَعِيشُ الْهَلَالِيُّ
 صَحَابِيَّانَ وَالْأَغْرَانُ جِبَلَانِ بِطَرِيقِ مَكَّةَ وَاسْتَغْرَا غُرًّا وَفَلَانًا أَنَاهُ عَلَى غَفْلَةٍ وَغَارًا الْقَمَرِيُّ أَنَاهُ
 زَقَهَا وَسَمَّوْا أَغْرَ وَغُرُونَ وَغُرِيرًا وَالْغُرِيرَاءُ كَحُمَيْرَاءَ ع بِمَصْرٍ وَبَطْنُ الْأَغْرَمِ مَنَزَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ
 وَغُرٌّ يَغْرُ بِالْفَتْحِ نَصَابِيٌّ بَعْدَ حَنْكَةٍ وَالْغُرَّى كَجَبَلِي السَّيِّدَةِ فِي قَبَائِلِهِمْ أَوْ غُرْغُرِي بِالضَّمِّ وَالشَّدَا وَالْقَصْرِ
 دُعَاءُ الْعَنْسِ الْحَلَبِ (الْغَزِيرُ) الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَارِضٌ مَغْزُورَةٌ أَصَابَهَا مَطَرٌ غَزِيرٌ وَالْغَزِيرَةُ
 الْكَثِيرُ الدَّرَوْنِ الْآبَارُ وَالْيَنْابِيعُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ وَمِنَ الْعُيُونِ الْكَثِيرَةُ الدَّمْعُ غَزَزَتْ كَكَرُمَ
 غَزَارَةٌ وَغَزْرًا وَغَزْرًا بِالضَّمِّ وَالشَّيْءُ كَثُرَ وَالْمَاشِيَةُ دَرَّتْ أَلْبَانُهَا وَالْمَغْزِرَةُ كَحَسَنَةِ مَا يَغْزُرُ عَلَيْهِ
 الْأَبْنُ وَنَبَاتٌ وَرَقُهُ كَوَرَقِ الْحَرْفِ يُحِبُّ الْبَقَرُ وَتَغْزُرُ عَلَيْهِ وَاعْزَرَا الْمَعْرُوفُ جَهْلُهُ غَزِيرًا وَالْقَوْمُ

غَزَرَتْ أَبْلَهُمْ وَقَوْمٌ مَغْزَرَاهُمْ مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ غَزَرَتْ أَبْلَهُمْ وَأَبْلَهُمْ مَغْزَرَانُ بِالضَّمِّ ح وَالْمَغْزَرُ
 وَالْمُسْتَغْزَرُ مِنْ ذَهَبٍ شَيْءٌ لِيُرَدَّ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مَا أَعْلَى وَالغَزْرَانِيَّةُ مِنْ حَلَقَاءٍ وَخُوصٍ وَالغَزْرِيَّانُ
 يَدْعُ حَلْبَةً بَيْنَ حَلْبَتَيْنِ وَذَلِكَ إِذَا أَدْبَرَ ابْنُ النَّاقَةِ * الْغَسْرُ التَّشْدِيدُ عَلَى الْغَرِيمِ وَكَكَتَفِ الْأَمْرِ
 الْمُلْتَبَسُ الْمُتَنَاثُ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا طَرَحَتْهُ الرِّيحُ فِي الْغَدِيرِ وَغَسْرُ النَّمْلِ النَّاقَةُ ضَرَبَهَا عَلَى غَسْرِ
 ضَبْعَةٍ وَتَغَسَّرَ الْأَمْرُ التَّبَسُّ وَاسْتَلْطَطَ وَالغَزْلُ التَّوَيُّ وَالْغَدِيرُ وَقَعَ فِيهِ الْعِيدَانُ (الغَشْمَرَةُ)
 اثْنَانُ الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ تَثْبِيثٍ وَالتَّهَضُّمُ وَالظُّلْمُ وَالصَّوْتُ ج غَسَامَرُ وَرُكُوبُ الْإِنْسَانِ رَأْسَهُ فِي
 الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ لَا يَأْتِي مَا صَنَعَ وَالْغَشْمَرِيَّةُ الظُّلْمُ وَأَخَذَهُ بِالْغَشْمِيرِ بِالْكَسْرِ يَأْتِي الدَّيَّةُ وَتَغَشْمَرُهُ أَخَذَهُ
 قَهْرًا وَالرَّحْلُ غَضَبٌ وَغَشْمَرُ السَّيْلِ أَقْبَلَ (الغَضَارَةُ) الْبَلْبُ اللَّذِيبُ الْأَخْفَرُ الْحَرُّ كَالْغَضَارِ
 وَالنَّعْمَةُ وَالسَّعَةُ وَالْخَصْبُ وَالْقَطَاةُ وَالْغَضْرَاءُ الْأَرْضُ الطَّيِّبَةُ الْعَلِيَّةُ الْخَفِيرَةُ وَأَرْضٌ فِيهَا
 طِينٌ حَرٌّ كَالْغَضِيرَةِ وَأَرْضٌ لَا يَنْبُتُ فِيهَا النَّخْلُ حَتَّى تَحْتَرَّ وَالْغَسْرُ وَرَبْحُهُ وَرَطِينُ لَزَجٍ وَشَجَرٌ وَمَاءٌ لَطِيْفٌ
 وَيَفْتَحُ الضَّادُ وَالْوَاوُ الْمَشْدَدَةُ الْأَسَدُ ع وَغَضْرٌ بِالْمَالِ كَفَرَحٍ أَخْضَبَ بَعْدَ اقْتِدَارِهِ وَغَضْرُهُ اللَّهُ
 غَضْرًا وَرَجُلٌ مَغْضُورٌ كَمَنْصُورٍ مُبَارَكٌ أَوْ فِي غَضَارَةٍ مِنَ الْعَيْنِ كَالْمَغْضِرِ كَحُسَيْنٍ وَغَضْرُهُ غَضْرُهُ
 يَغْضُرُ أَنْصَرَفَ وَعَدَلَ كَتَغْضُرُ وَفَلَا تَأْخُذْ بِهِ وَمَنْعَهُ وَاشْتَى قَطْعَهُ وَعَلَيْهِ عَطَبٌ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ قَطْعٌ لَهُ
 قِطْعَةٌ وَالْغَاضِرُ جَلْدٌ جَدِيدُ الدِّبَاغِ وَالْمُسْكِرُ فِي حَوَائِجِهِ وَالْغَضِيرُ كَأَمْرِ الْخَضِيرِ وَالنَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَعَيْشٌ غَضْرٌ مَضْرٌ كَفَرَحٍ نَاعِمٌ وَالْغَضْرَةُ تَبْتُ وَكَسَحَابٍ خَرَفٌ يَحْمَلُ لِدَقْعِ الْعَيْنِ وَكَغُرَابٍ
 جَبَلٌ وَاعْظُرْ مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ مَاتَ شَابًا حَيًّا وَمَاتَ غَضِيرًا كَرَبِيرٍ وَغَضْرَانُ وَرَجُلٌ
 غَضْرًا نَاصِيَةً كَكَتَفٍ وَدَابَّةٌ غَضْرُهَا مُبَارَكٌ وَغَاضِرَةٌ قَبِيلَةٌ مِنْ أَسَدٍ دَوْحِيٌّ مِنْ صَعُصَعَةٍ
 وَغَضُورٌ غَضِبَ * الْغَضِيرُ كَعُلْبٍ وَعُلَابِطُ الشَّدِيدِ الْغَلِيظُ (الغَضَنُورُ) الْأَسَدُ وَالْغَلِيظُ
 الْجَنَّةُ * الْغَضَافِرُ كَعُلَابِطِ الْأَسَدِ وَغَضْفَرٌ ثَقُلٌ وَالْغَضْفَرُ الْجَانِي الْغَلِيظُ كَالْغَضَنُورِ يَتَقَدِّمُ النُّونُ
 * الْغَطْرُ الْخَطَرُ يَخْطُرُ يَسُدُّ بِهِ يَخْطُرُ وَالْغَطِيرُ كَارِدٍ وَيُعْظَمُ أَوَّلُهُ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ
 وَالْمُتَظَاهِرُ الْحَمُّ الْمَرْبُوعُ (غَفْرُهُ) يَغْفِرُهُ سَتْرُهُ وَالْمَتَاعُ فِي الْوِعَاءِ أَدْخَلَهُ وَسَتَرَهُ كَأَغْفَرَهُ

قوله والمتظاهري
 نسخة أول المتظاهري

والشَّيْبُ بِالْخِضَابِ عَطَاءُ وَغَفَرَا اللَّهُ ذَنْبَهُ بِغَفْرِهِ غَفَرَا وَغَفْرَةً حَسَنَةً بِالْكَسْرِ وَغَفْرَةً وَغَفُورًا
 وَغَفْرًا تَابَتْهُمَا وَغَفِيرًا وَغَفِيرَةً غَطَّى عَلَيْهِ وَعَقَاعَتُهُ وَاسْتَغْفَرَهُ مِنْ ذَنْبِهِ وَاسْتَغْفَرَهُ أَيَّامُ طَلَبِ مَنْهُ
 غَفْرُهُ وَالْفُتُورُ وَالْغَفَارُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى وَغَفَرَا لَأَمْرٍ بِغَفْرِهِ بِالضَّمِّ وَغَفِيرَتِهِ أَضْلَمَهُ عَمَّا يَنْبَغِي
 أَنْ يُصَلِّحَ بِهِ وَالْمَغْفَرُ كَنْزُ رُوحِيٍّ وَكَتَابَةٌ زُرْدٌ مِنَ الدَّرْعِ يُلبَسُ تَحْتَ الْقَلَنْسُوَةِ أَوْ حُلَقٌ يَقْنَعُ بِهَا
 الْمُسَلِّحُ وَكَتَابَةٌ خُرْقَةٌ تُوقَى بِهَا الْمَرَأَةُ خَارَهَا مِنَ الدَّهْنِ وَالرَّقْعَةُ الَّتِي عَلَى خِرَاقَتِهِ الَّذِي يُجْرَى
 عَلَيْهِ الْوَرْدُ وَالسَّحَابَةُ قُوقُ السَّحَابَةِ وَرَأْسُ الْجَبَلِ وَجَبَلُ وَالْغَفْرُ الْبَطْنُ وَزَيْتُ الثَّوْبِ وَيَحْرُكُ وَغَفَرُ
 كَنْزٍ وَغَفَارٌ نَارُ زَيْتٍ وَوَلَدُ الْأَرْوِيَةِ وَضَمُّهُ أَكْثَرُ جِ أَغْفَارُ وَغَفْرَةٌ كَعْنَبَةٌ وَغَفُورٌ وَمَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ
 ثَلَاثَةُ أَصْحَابٍ صَغَارُ وَشَقِي كَالْبُحْرِ الَّتِي وَبِالْكَسْرِ وَلَدُ الْبَقَرَةِ وَدُوسِيَّةٌ وَبِالتَّحْرِيكِ صَغَارُ الْكَلْدِ وَشَعْرُ
 الْعُنُقِ وَاللَّسِينِ وَالْفَقَا كَالْغَفَارِ بِالضَّمِّ وَالْغَفِيرُ وَهُوَ غَفَرُ الْفَقَا كَكْتَفٍ وَهِيَ غَفْرَةُ الْوَجْهِ وَابْتِجَاءُ
 الْغَفِيرِ الْبَيْضَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الرَّاسُ وَتَقْطَعُ وَجَاوِجًا غَفِيرًا وَجَمَّ الْغَفِيرُ وَجَاءَ الْغَفِيرُ وَابْتِجَاءُ الْغَفِيرِ
 وَجَاءَ غَفِيرًا وَجَاءَ الْغَفِيرِي وَجَمَّ الْغَفِيرَةِ وَجَاءَ الْغَفِيرَةِ وَابْتِجَاءُ الْغَفِيرَةِ وَابْتِجَاءُ الْغَفِيرِ
 وَجَمَّ الْغَفِيرِ وَالْغَفِيرَةِ أَيَّ جَمْعًا شَرِيفُهُمْ وَوَضِعُهُمْ لَمْ يَخْفَ أَحَدُهُمْ كَثِيرُونَ وَهُوَ عِنْدَ سَبِيهِ
 اسْمٌ مَوْضُوعٌ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ أَيَّ مَرَرْتُ بِهِمْ جَوْمًا غَفِيرًا وَجَعَلَهُ غَيْرُهُ مَصْدَرًا وَأَجَازَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ
 فِيهِ الرِّفْعَ عَلَى تَقْدِيرِهِمْ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ الْعَرَبُ تَنْصِبُ الْجَمَاءَ الْغَفِيرَ فِي الْقَامِ وَتَرْفَعُهُ فِي النِّقْصَانِ
 وَغَفَرَا الْمَرْبُضُ نَكَسَ كَغَفَرَا بِالضَّمِّ وَالْعَاشِقُ عَادَ عَيْدُهُ وَالْجُرْحُ انْتَقَضَ وَالْجَلْبُ السُّوقُ رَخَصَهَا
 وَالْمَغَافِرُ وَالْمَغَافِرُ الْمَغَافِرُ الْوَاحِدُ مَغْفَرٌ كَثِيرٌ وَمَغْفَرٌ وَمَغْفُورٌ بِضَمِّهِمَا وَمَغْفَارٌ وَمَغْفِيرٌ بِكَسْرِهِمَا
 وَالْمَغْفُورَاءُ الْأَرْضُ ذَاتُ مَغَافِرٍ وَتَغْفَرُ وَتَغْفَرُاجَتْنَا هَا وَهَذَا الْجَنَى لِأَنَّ يَكْدَا الْمَغْفُورَةَ مَثَلُ يُضْرَبُ
 فِي تَقْضِيلِ الشَّيْءِ يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ نَالَ الْخَيْرَ الْكَثِيرَ وَبِجَهَنَّمَ أَمْرًا وَالْحَسَنُ بْنُ غَفَرٍ الْعَطَارُ كُنْزٌ بِرٍ
 مُحَدَّثٌ وَبُيُوتُ غَافِرِ بَطْنٍ وَبُيُوتُ غَفَارٍ كِتَابٌ رَهْطُ أَبِي ذَرٍّ الْغَفَارِيُّ وَمَا فِيهِ غَفِيرَةٌ لَا يَغْفَرُ لَهَا ذَنْبًا
 وَالْغُفُورُ الْبَطِيخُ الْخَرِي فِي أَوْفَوْعٍ مِنْهُ وَالْغَفَارِيَّةُ شِدَّةٌ بِمَصْرٍ وَكَتَفٌ حَسَنٌ بِالْعَيْنِ وَغَفَرَا الْخَلْ
 أَغْفَارًا رَكِبَ الْبُسْرَتِي كَالْقَشِيرِ (الْقَمَرُ) الْمَاءُ الْكَثِيرُ كَالْغَمِيرِ جِ غَمَارٌ وَغُورٌ وَالْكَرِيمُ

الواسع الخلق ومُعظم البحر ومن الخليل الجواد ومن التيباب السايغ ومن الناس جماعتهم
 ولصيقهم كغمرهم محركة وغمرتهم وغمارتهم بالضم ويقطع ومن لم يجرب الامور وثلاث ويحرك
 وسيف خالد بن يزيد بن معاوية وفرس الخفاف بن حكيم وبئر قديمة بمكة وعينه ويتنهايومان
 وماء بالجمامة وعاطي ورجل من العرب وبالضم الزعفران كالغمرة واعتمرت به وتغمرت
 وبالبحر بك زخ اللحم وما يعلق باليد من دمه غمرت كقريح فهي غمرة والحند ويكسر ج غمور
 غمر صدور كقريح وكسر د قدح صغيراً واصغراً لا قدح وتغمر شرب به وغمر الرداء وتغمر الخلق
 كثير المعروف في سخي بين الغمورية من غمار وغور وغمر الماء غمارة وغمورة كغمر الماء غمراً
 واعتمره غطام وتخل مغمر يشرب في الغمرة ورجل مغمر سكران والمغمور الحامل وتغمر البعير
 لم يروا الغامر الخراب او الارض كلها ما لم تستخرج حتى تصلح للزراعة وبها الفحل لا يحتاج الى
 السقي وغمرة الشيء شدته ومن دحه ج غمرات وغمار والمغمر يضعه ما الملقى بقية فيها
 واعتمر اعتمس كالتغمر وطعام مغمر يشربه والغمر كالميرحب اليهمى او نبات او ما كان من
 خضرة قليلاً او الاخضر غمره اليسى او النبات في اصل النبات ج اغمره وتغمرت الماشية
 اكتمت وغمرة منهل بطريق مكة فصل بين تهامة وتجد وكزبير ع قرب ذات عرق وع بديار بني
 كلاب وماء باجا والغمار كتاب وادب تجد وذو الغمار ع والقمران ع ببلاد بني اسد والغمرية
 ماء لعيث والغمرة كرفحة ثوب اسود يلبسه العبيد والاماء غمر به تغمر اذعه او رماء وفرسه
 سقاء في القديح لضيق الماء وذو غمر كصرد ع وانغمرني الحراى فترقا جترأت عليه وركبت
 الطريق وهضبت اليغاصر ع * الغجبار بالكسر غرام يجعل على القوس من رعيها وقد
 غجبرها وغجبر المطر الروضة ملاها والماء نابغ جرحه * الغميد كسقر جل الحطاط في كلامه
 وفيه له ومن لا يفهم شيئا والناعم السمين والمنعم الريان شابا وغمذر غمذرة كالفاكثر * الغجبار
 بالضم لقب عيسى بن موسى التيمي البخاري ومحمد بن احمد البخاري صاحب تاريخ بخاري
 * الغنافر بالضم المغفل والضبعان الكثير الشعر * تغنفر بالماء شربه بلا شهوة والغنثرة ضفوف

الرأس وكثرة الشعر ويا غنثر جعفر وجندب وقد شتم أي يا جادل واحق أو ثقل أو سفيه
 أولئيم * غلام غنذر جندب وقد شتم غليظ ناعم ويقال للمبرم الملح يا غنذر وهو لقب
 محمد بن جعفر البصري لأنه أكثر من السؤال في مجلس ابن جريج فقال له ماتريد يا غنذر قلزمه
 (الغور) الغور من كل شيء كالغوري كسكري وما بين ذات عرق إلى البحر وكل ما انحدر
 من غير ياعن تهامة و مع منخفض بين القدم وخوران مسيرة ثلاثة أيام في عرض فرسخين و مع
 يد ياربني سليم وما لبني العدو ية رايان الغور كالغور والإغارة والتغوير والتغور والدخول
 في الشيء كالغور والغيار وذهب الماء في الأرض كالغوير والماء الغائر والكهف كالغارة
 والمغار ويضممان والمغار غارت الشمس غيارا وغورا وغورت غربت أو الغار كالبيت في الجبل
 أو المنخفض فيه أو كل مطمئن من الأرض أو الجحرا يؤول إليه الوحش ج أغوار وغيران
 وما خلف القراشة من أعلى القم والأخدود بين اللعين أو داخل القم والجمع الكثير من الناس
 وورق الكرم وشجر عظام له دهن والغبار وابن جبله المحدث أو هو بالزاي ويكال لأهل نسف
 مائة قنيز واليخش والغيرة بالكسر والغاران القم والفرج والعظمان فيهما العينان وأغار يحل
 في المشي وشدة القتل وذهب في الأرض وعلى القوم غارة وأغارة دفع عليهم الخيل كاستغار
 والفرس اشتد عدوه في الغارة وغيرها وبنى فلان جاهم لينصروه وقد بدى بالي وأسرع ومنه
 أشرف ثبير كما تغيرا أي تسرع إلى الثور ورجل مغوار بين الغوار بكسرها كثيرا الغارات
 وغارهم الله تعالى بخير يغورهم ويغيرهم أصابهم يخصب ويطر والنهار اشتد حره واستغور الله
 تعالى سأل الغيرة وقد غاراهم وغارهم غارا واللهم غرا بغيت اغتايه والغائرة القاتلة ونصف
 النهار وغور تغوير أدخل فيه ونزل فيه ونام فيه كغار وسار فيه واستغار الشعم فيه استطار
 وسمن والبحرة تورمت ومغيرة وتكسر الميم ابن عمرو بن الاخنس وابن الحرث وابن سلمان وابن
 شعبة وابن نوفل وابن هشام صحابيون وفي المحدثين خلق والغورة الشمس والقائلة نوع وبالضم
 ع عند باب هراة وهو غور جى على غير قياس وبلاها ناحية بالجهم ويكال لأهل خوارزم

السم بالضم أربع
وعشرون مائة
عاصم

اثناعشر مائة وأغار بعضهم على بعض والغوير كز بيماء م ابني كآب ومنه قول
الزباني استكب قصيرا بالاجمال الطريق المنهج واخذ على الغوير عسى الغوير ابوسا وهو
تصغير غار لأن اناسا كانوا في غار فأنهم سار عليهم أو انماهم فيه عدو فقتلواهم فصار مثالا لكل ما يخاف
أن يأتي منه شر واغتارا اتفع واستغارا أراد هبوط أرض غوير والغوارة كصاينة ة يجنب
الظهران وغورين بالضم أرض وغوربان بالضم ة عروذوغاورد كهاجر من الهان بن مالك
والغوير الهزيمة والطرذ والغارة السرة والغور كعنب الدية (الغيرة) بالكسر المبرة
وعبر بمعنى سوى ونكون بمعنى لأن اضطر غمير باع أن جاعة لاباغيا وبمعنى الاوهواهم سلازم
للاضافة في المعنى ويقطع عنها لفظا انهم معناه وتقدمت عليها ليس قيل وقولهم لا تميرطن
وهو غير جيد لانه مسموع في قول الشاعر

جوابه تنجوا عمة دقور بنا * أمن عمل اسلئت لا غير نال

وقد احتج به ابن مالك في باب القسم من شرح التسهيل وكان قولهم نحن مأخوذ من قول السيرا في
الحذف انما يستعمل اذا كانت الاو غير بعدايس ولو كان مكان ايس خبرها من الشاغل الجحد
لم يجز الحذف ولا يتجاوز ذلك م ورد السماع انتهى كلامه وقد سمع ويقال قبضت عشرة ايس
غيرها بالرفع وبالنصب وايس غير بالفتح على حذف المنادى والاشارة اليه وايس غير بالضم
ويحتمل كونه ضمة بناء واعراب وايس غير بالرفع وايس غير بالنصب ولا تعرف غير بالاضافة
لشدة اسمها واذا وقعت بين ضدين كغير المفضوب عليهم ضعت اسمها اوزال واذا كانت
للاستثناء اعربت اعراب الاسم التالي الا في ذلك الكلام فتنصب في جاء القوم غير زيد وشيخ
النصب والرفع في ما جاء احد غير زيد واذا اضيفت لم يجر جازية وهاعلى الفتح كقوله
لم يمنع الشرب منها غير ان نطقت * حمامة في غصون ذات اوقال

وتعبر عن له تحول وغيره جعله غير ما كان وحوله وبذله والاسم الغير وغير الدهر كعنب احدائه
الغيرة وارض معيرة ومغيرة مسقية وغار بغيره وداه والاسم الغيرة بالكسر ج الغير كعنب

وغار على امرأته وهي عليه تغار غيرةً وغياراً وغياراً فهو غيرانٌ من غيارى وغيارى وغيمورٌ
 من غيمير بضمتين ومغيارٌ من مغاير وهي غيى من غيارى وغيمورٌ من غيمورهم الله تعالى بطير
 سقاهاهم وبخيرا عطاهاهم وفلانا نفعه وأعاراه له تزوج عليها فغارت وغايره عارضه بالبيع وباده
 واعتاوا متاراً وبنات غيى الكذب والغيار بالكسر البدال وعلامة أهل الذمة كالزناز وفحوه
 وغيرة فرس الحرث بن يزيد وكعنية اسم **(فصل القاء)** **(القاء)** م ج
 وثران وفرة كعنية وكسر دللذكر والقاء له وللاقي ورجح في دسغ الدابة تنقش إذا مسحت
 وتجتبع إذا تراكمت كالشورى بالضم وشجرة وناقة المسك وبلاها المسك أو الصواب أيراد قارة
 المسك في ف و ر اقوران راحتها أو يجوز فهمزها لأن على هيئة القارة وقيل لأعرابي أنهم مز
 القارة قتال الهرة همزها ولبن فتر ك كيف وقعت فيه القارة وأرض فترة ومقارة كثيرهم قار
 كنع حنودفن وخبا وأثيرة بالكسر والفؤارة كتمامة والفترة كعنية وتترك همزتها
 حلبة وغر يطبخ للنساء وسعيد بن قار شيخ يزيد بن هرون وقار د بارمينية **(قتر)** يقتر
 ويقتر قورا وقناراً سكن بعد حدة ولان بعد حدة وفترة تقترأ وقترأ لما سكن حوه فهو قاتر وقنور
 والشئ كاله يفتريه ويجهه قنورا لانت مفاصله وضعف والفتري تحركة الضعف والعزل من اللحم
 ومقدار معلوم من الطعام وأقتره الداء أضعفه والفتار كخراب ابتداء الفسوة وطرف فاتر ليس
 بجاذ النظر والفتربا بالكسر ما بين طرف الأبهام وطرف المشيرة بالضم كالبخيرة من الخوص
 يتخل عليها الدقيق والفترة ما بين كل نبين ومكة إذا وطئتها أخذت فترة في الرجلين حتى تعرف
 كالفتر كفتب وأقتر ضعف جشونه فأنكسر طرفه والشراب قتر شربه وقتر أصحاب تقترأ تحير
 وسكن وتميلاً للطار واستقترأ الشرس استجبر والتفترا الدفتر وقتر بالفتح اسم امرأة وهم الجوهري
(الفتكر) كخنصر وحضجر والفتكر بن يثايل القاء وفتح التاء وبكسر القاء وسكون التاء
 وفتح الكاف الداهية أو الأمر الحجب العظيم **(الفاور)** الطست والطستخان والحوار
 من وخام أو فضة أو ذهب وقرص الشمس والناجود والباطية و ع والجماعة في الثغر يذهبون

خَلَقَ الْعَدُوَّ فِي الطَّلَبِ وَالْجَسَوسِ وَالْمُنْزِلَةَ وَالْقَسَاطُ وَالصَّدْرُ وَالْحَقَّةُ **(الفجر)** ضَوْءُ الصَّبَاحِ
 وَهُوَ حُرَّةُ الشَّمْسِ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ وَقَدْ انْفَجَرَ الصُّبْحُ وَتَفَجَّرَ وَانْفَجَرَ عَنْهُ اللَّيْلُ وَانْفَجَرُوا دَخَلُوا فِيهِ
 وَأَنْتَ مُفَجِّرُ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ وَالْفَجَارِ كَكِتَابِ الطَّرْقِ وَانْفَجَرَ الْمَاءُ وَتَفَجَّرَ سَالٌ وَفَجَّرَهُ هُوَ وَفَجَّرَهُ
 وَالْمُفَجَّرَةُ مُفَجَّرُهُ كَالْفَجَّرَةِ بِالضَّمِّ وَأَرْضٌ تَطْمَنُ وَتَنْفَجِّرُ فِيهَا أَوْدِيَةٌ وَفَجَّرَةُ الْوَادِي مُنَمَّسُهُ الَّذِي
 يَنْفَجِّرُ إِلَيْهِ الْمَاءُ وَانْفَجَرَ الدَّوَاهِي أَنْتَهُمْ مِنْ كُلِّ وَجْهِهِ وَانْفَجَرَ الْأَنْبِيَاءُ فِي الْمَعَاصِي وَالزُّنَا كَالْقُبُورِ
 فِيهِمَا فَجَّرَهُ وَفَجَّرَهُ وَفَجَّرَهُ مِنْ جُفْرِ بَعْضَتَيْنِ وَفَاجِرٌ مِنْ جَارٍ وَفَجَّرَهُ الْفَجْرُ بِالضَّرِكِ الْعَطَاءُ
 وَالكَرْمُ وَالْجُودُ وَالْمَعْرِفُ وَالْمَالُ وَكَثَرَتْهُ وَتَفَجَّرَ بِالكَرْمِ وَاشْتَبَرَ وَالْقَابِرُ الْمُقُولُ وَالسَّاحِرُ
 وَكَطَامِ اسْمُ الْقُبُورِ وَيَا فَجَارِ اسْمُ مَعْدُولٍ عَنِ الْفَاجِرَةِ وَانْفَجَّرَهُ وَجَدَهُ فَاجِرًا وَفَجَّرَهُ فَسَقَ وَكَذَّبَ
 وَكَذَّبَ وَعَصَى وَخَالَفَ وَمِنْ مَرَصِهِ بَرَأَ وَكَلَّ بِصَرِّهِ وَأَمْرُهُمْ فَدَسَدُوا لَابِجُورًا مَالًا عَنْ
 سَرَجِهِ وَعَنِ الْحَقِّ عَدَلٍ وَأَيَّامُ الْفَجَارِ بِالْكَسْرِ أَرْبَعَةُ أَجْفَرَةٍ فِي الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ كَانَتْ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَمَنْ
 مَعَهَا مِنْ كَثَانَةٍ وَبَيْنَ قَيْسِ عَيْلَانَ وَكَانَتْ الدَّبْرَةُ عَلَى قَيْسٍ فَلَمَّا قَاتَلُوا قَاتَلُوا الْفَجْرَ نَاحِضَهَا النَّبِيُّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ ابْنُ عَشْرِينَ وَفِي الْحَدِيثِ كُنْتُ أَتْبِلُ عَلَى عُمُو قِيَوْمِ الْفَجَارِ وَرَمَيْتُ
 فِيهِ بِأَسْهُمٍ وَمَا أَحْبَبْتُ لِمَا كُنْتُ فَعَلْتُ وَدُوْجَرٍ مَحْرُكَةً ع وَالْفَجِيرَةُ بِجُهَيْنَةَ ع وَرَكِبَ فَجْرَهُ
 مَمْنُوعَةٌ أَيْ كَذَبَ وَانْفَجَرَ جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ وَكَذَّبَ وَزَنَى وَكَفَّرَ وَمَالَ عَنِ الْحَقِّ وَالْيَبُوعُ أَتْبَطُهُ
 وَالْمُفَجَّرُ بِكَسْرِ الْجِيمِ قَرَسُ الْحَرْثِ بِنِ وَعَلَّةٌ وَالْإِفْجَارُ فِي الْكَلَامِ اخْتِرَاقُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْفَعَهُ
 مِنْ أَحَدٍ وَيَتَعَلَّمَهُ * أَفْجَرَ الْكَلَامَ وَالرَّيَّ إِذَا آتَى بِهِ مِنْ قَصْدٍ تَقْسَمُ وَلَمْ يَتَابَعَهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ
(الفخر) وَيُحَرِّكُ وَالْفَخَارُ وَالْفَخَارَةُ بِفَتْحِهِمَا وَالْفَخِيرُ كَنَلَيْقِي وَيَعْدُ الْفَدْحُ بِالْخِصَالِ
 كَالْفَخْرِ وَالْفَخْرِ كَمَنْعٍ فَهُوَ فَخَرٌ وَفَخُورٌ وَتَشَاخُرٌ وَانْفَجَرَ بِعَضَمِهِمْ عَلَى بَعْضٍ وَفَخَاوَهُ فَفَخَاوَهُ وَفَخَارًا
 عَارِضُهُ بِالْفَخْرِ فَفَخَّرَهُ كَنَصَرَهُ عَلَيْهِ وَفَخَّرَهُ عَلَيْهِ كَمَنْعٍ فَضَّلَهُ عَلَيْهِ فِي الْفَخْرِ كَالْفَخْرِ لَيْسَهُ وَالْفَخِيرُ
 كَأَمِيرِ الْمُفَاخِرِ وَالْمَعْلُوبُ فِي الْفَخْرِ وَالْمُفَخَّرَةُ وَتَضَمُّنُ الْمَاءِ مَا خَفِيَ بِهِ وَالْمُفَاخِرُ الْجَيْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 وَبَسْرٌ يَعْظُمُ وَلَا تَوَيُّ لَهُ وَاسْتَفْخَرَ الشَّيْءُ اشْتَرَاهُ فَخِيرًا وَالْفَخُورُ كَصَبُورٍ وَالنَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الضَّرْعُ

القليلة اللبن ومن الضروع الغليظة الضيق الاحليل القليل اللبن والخلعة العظيمة الجذع
 القليلة السعف والقرس العظيم الجردان الطويلة كالقنبر كصقل ج فباخر والفقارة بجبانة
 البقرة ج الفقار أو هو الخنزف ونقر كقرح أنف والفاشور ديمحان الشيوخ (قدّر)
 القعل يقدر قدرا وفدورا فهو قادر وفتر عن الضراب وعدل كقدروا قدّر ج قدّر بالضم وطعام
 مقدر محسن ومقدرة بالفتح يقطع عن الجامع وقدّر اللحم يردوه وطبيع والقدرور والقادر والقدر
 تحركة الوعل العاقل في الجبل وهو المسن أو الشاب التام منه ج قوادرو قدرو قدرو ومقدرة
 بالفتح ومكان مقدرة كثيرة والقادرة العشرة الصماء العظيمة في رأس الجبل والقادر الناقة
 تنقروا دها عن الابل والندرة بالكسر القطعة من اللحم ومن الليل ومن الجبل والندرة
 والقندير دونهما وككتف الاحق ومن العود السريع الانكسار وكعتل الفضة والغلام
 المسين أو قارب الاحتلام وجمارة تغدّر ككسر صغارا وكارا ورجل فذرة كهمزة يذهب وحده
 (فربر) كسجل ة بخاري (النر) والقرار بالكسر الروغان والهرب كالفر والمنز
 والثاني اوضعه أيضا فرقه وفرور وفرة ورة كهمزة وفرار وفر كعب وقد اقرته وفر
 الدابة يفرها فرأ وفرارة ثلثة كشف عن أسنانها ينظر ما سئم او عن الامر يبحث عنه وعينه فراره
 مثلثة مثل يضرب ابن يدل ظاهره على باطنه ومنظره يغني عن أن فقر أسنانه وقصره وامرأة فرأ
 غراء وافر انديل والابل للالائسة قط رواضعها وطلع غيرها وافترحك فتحكاح سنا
 والبرق تلالا والشئ استشفقه والفرير كأمير وراي وصبور وذنبور وهو دود علابي والد
 النجعة والماعزة والبقرة الوحشية أو هي الخرفان والحلان ج كغراب أيضا نادر والفرير
 القم وموضع الجمجمة من معرقة الفرس والدقيق من بني سلة وكن يبر ابن عيين بن سلامان
 والفرير كهمزة وذربج وعصفور طائر وفرة الحزب بالضم وأقرنه بضمين وقد تفتح الهمزة شدته
 وأوله وهي الاختلاط والشدّة أيضا وهو فر القوم وفرتهم بضمهما أي من خيارهم ووجهه م
 الذي يقترون عنه وفر فره صاحبه وفي كلامه خلط واكثر والشئ كسره رقطه وحركه ونفضه

وَالرَّجُلُ نَالَ مِنْ عَرَضِهِ وَحَرَّقَهُ وَالْبَعِيرُ نَقَضَ جَسَدَهُ وَأَسْرَعَ وَقَارِبَ الْخَطَا وَطَاشَ وَخَفَّ
وَالْفَرَسُ ضَرَبَ بِقَاسِ بِلَامِهِ اسْمَانَهُ وَحَرَّكَ رَأْسَهُ وَالْفَرَارُ الطَّيَاشُ وَالْمِصْكَنَارُ وَهِيَ يَهَاءُ
وَالَّذِي يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ كَالْفَرَارِ كَمَا لَا يَطُوقُ وَشَجَرٌ تَحْتَ مِنْهُ الْقَصَاعُ وَمَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ
وَقَرَفَرَعْلَهُ وَأَوْقَدَ بِشَجَرِ الْفَرَارِ وَحَرَّقَ الزَّقَاقِ وَغَيْرَهَا وَالْفَرَقِيرُ يَكْرِي حَيْرِ نَوْعٍ مِنَ الْأَلْوَانِ وَالْفَرَقُورُ
سَوِيْقٌ مِنْ غَيْرِ الْيَقْبُوتِ وَالْغُلَامُ الشَّابُّ **==** الْفَرَارُ بِالضَّمِّ فِيهِ مَا وَالْجُلُّ السَّمِينُ وَالْعَصْفُورُ
كَالْفَرَقِيرِ كَهَذِهِ وَالْفَرَارُ كَمَا لَا يَطُوقُ فَرَسٌ عَامِرٌ بِنِ قَيْسٍ الْأَنْجَبِيِّ وَسَيْفٌ عَامِرٌ بِنِ يَزِيدِ الْبَكَايَ
وَالرَّجُلُ الْأَخْرَقُ وَفَرَسٌ يُفَرِّقُ اللَّجَامَ فِي فِيهِ وَالْأَسَدُ الَّذِي يُفَرِّقُ قَرْنَهُ كَالْفَرَارِ وَالْفَرَارُ بِالضَّمِّ هَا
وَالْفَرَارُ وَيَكْسِرُ وَالْجُلُّ إِذَا أَكَلَ وَاجْتَرَّ كَالْفَرَقُورِ وَفَرَسٌ كَغَسَلِينَ عَ وَأَفَرَمُ فَعَلَّ بِهِ مَا يَشْرُ مِنْهُ
وَرَأْسُهُ بِالسَّيْفِ أَفَرَاهُ وَالْأَيَّامُ الْمُفَرَّاتُ الَّتِي تَطْهَرُ الْأَخْبَارُ وَتَنَارُ وَأَتَمَّ أَرْبُوعُ فَرَسٍ مَقْرٌ بِالسَّكْرِ
يَصْلُحُ لِلْفَرَارِ عَلَيْهِ أَوْ جَمْعُ الْفَرَارِ وَفَرِي أَيْنَ الْمَشْرِعِ عَنِ الْمَوْضِعِ بِالْمَنْظَرِ الْأَلَا لَعْنَةُ عَمْرِو بْنِ قُرَيْرٍ
الْجَذَائِي بِالضَّمِّ سَيْدَتِي وَائِلٌ وَكَتَيْبَةُ فَرَى كَعَزَى مَنَزَمَةٌ وَفَرَا لَمْ يَجِدْ عَابًا بِالضَّمِّ إِذَا رَجَعَ عَوْدًا
لِبَدْنِهِ وَفِي الْمَثَلِ نَزَا الْفَرَارُ اسْتَجْهَلَ الْفَرَارَا وَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا شَبَّ أَخَذَ فِي النِّزْوَانِ فَغَنَّى رَأَاهُ نَيْرُهُ نَزَا
النِّزْوَانُ يَضْرِبُ لِمَنْ تَقَى صُحْبَتَهُ أَى إِذَا صَحِبْتُهُ فَعَلَتْ فِعْلَهُ وَتَقَرَّرَ بِرَبِّ ضَحِكَ رَافَرَتْ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ
أَفَرَيْتُهُ وَشَقَقْتُهُ **==** فَادْسُكُورَةُ كَبِيرَةٌ بِضَمِّ (فَر) النَّوْبُ شَتَّةٌ فَتَنْزَرُونَ أَنْ تَزُرُوا فَلَا نَابًا بِالْعَصَا
ضَرَبَهُ عَلَى ظَهْرِهِ وَفُلَانٌ خَرَجَ عَلَى ظَهْرِهِ أَوْ ضَرَبَهُ فُزْرَةً أَى بَهْرَةً عَظِيمَةً فَهُوَ أَفَرُّ وَمَنْزُورٌ وَانْزَرُ
كَعَبِ الشَّقُوقِ وَالنِّزْرَاءُ الْمَمْلُوكَةُ لِمَا رَتَبَهُمَا أَوَّالِي قَارِبَتِ الْأَذْرَالُ وَالنِّزْرُ بِالسَّكْرِ رَاقِبٌ
سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاءَ وَافَى الْمَوْسِمِ يَعْزَى فَانْتَبَهَى وَقَالَ مَنْ أَخَذَ مِنْهَا وَاحِدَةً فَهِيَ لَهُ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا أَفَزَرُ
وَهُوَ الْإِنْسَانُ فَأَكْثَرُ مِنْهُ لَا آتِيكَ مَعْزَى الْفَزْرَاءِ حَتَّى تَجْتَمِعَ تِلْكَ وَهِيَ لَا تَجْتَمِعُ أَبَدًا وَالنِّزْرُ
الْأَصْلُ وَهَنَةٌ دُونَ مُنْتَهَى الْعَانَةِ **==** كَهَذِهِ مِنْ قُرْحَةٍ تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ وَمِنْ النَّسَانِ مَا بَيْنَ
الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ أَوَّالِيهِ إِلَى الْعَشْرِ وَالْجَدَى وَابْنُ الْبَيْرِ وَبَقْتُهُ النِّزْرَةُ وَأَمَةُ النِّزْرَةِ
كَسْهَلِيَّةٍ وَهِيَ أَتَى الْفَرَارِضَا وَبِلَالِمْ أَبُو قَيْسٍ لَهُ مِنْ غَطَفَانٍ وَالْفَارِ وَغَسَلُ أَسْوَدَ فِيهِ حَجَرَةٌ

والطريق الواسع كالفزرة بالضم وبها طريق يأخذ في رمل في ذلك واقزرت الجمل فتمت
 واقزرت بن أوس بن القزيرة قري مصرية وخالد بن قزرتا بنى وبها واقزرت بطن وكزير علم
 (الفسر) الآية وكشف المغطى كالتفسير والقفل كضرب ونصر ونظر الطيب الى الماء
 كالتفسير او هي البول كما يستدل به على المرض او هي مولدة ثعلب التفسير والتاويل واحد
 او هو كشف المراد عن المشكل والتاويل رد أحد المخمين الى ما يطابق الظاهر وفسار ان بالضم
 ه باسمه ان * الفاسري دواء ينفع انفس الاقبي والهوام والفسار الذي تستعمله العامة بمعنى
 الهذيان ليس من كلام العرب * الفيصور كفيصوم الجار النسيط (القطر) الشق ج
 فطور وبالضم وبضمين ضرب من الكفاة قتال وشي من فط - ل اللبن يحلب ساعتئذ وبالکسر
 العذب اذا بدت رؤسه وبضم وفطارة يفطره ويفطره شقه فانقطر ونقطر والناقعة حلها بالسبابة
 والابهام او باطراف اصابعه والهجين اختبره من ساعتيه ولم يحمره والجندل يرويه من الدباغ
 فطوره وناب البعير فطرا وفطورا طلع والله الخلق خلقهم وبراهم والامر ابتداء وانشاء
 والصائم اكل وشرب كافطرو فطروته وفطارته وافطروا ورجل فطرا بالكسر لواحد والجميع
 ومفطرين مفاطير وكصبور ما يفطر عليه كالفطوري والفطير كل ما يحل عن ادراكه واطعمه
 فطري كسكري اى فطيرا والداهية وكزيرتا بنى وفرمى وهبه قيس بن ضرار الرقاد بن المنذر
 والنظرة صدقة الفطر والناقعة التي خلق عليها المولود في رحم أمه والدين وسيف فطار كغراب
 فيه تشقق ولا يقطع والفطاري بالضم الرجل لا خير فيه ولا شر والافاطير جمع افطوري بالضم
 وهو تشقق في انف الشاب ووجهه والنفاطير جمع نفطورية بالنون وهي الكلال المتهزى او هي
 اول نبات الوحي وافطار الصائم حان له ان يفطر ودخل في وقته وذبحنا فطيرة وفطورية شاة يوم
 الفطرية قول عمر رضى الله عنه وقدس من عن المدي هو الفطر قبل شبه المدي في قلته بما يحتاب
 بالفطرا وشبه طلوعه من الاحليل بطولع النسب ورواه النضر بالضم واسله ما يظهر من اللبن
 على احليل الضرع * قعر كمنع اكل القعار يروى صغار الذآتين او القعر والقعار يجمع

(فقر) قام كنع ونصرفه كالفقره فقرفوه وانفقرا تفتح والفقرا الوردا اذا فتح والفقرة
 الارض الواسعة والفقرة في الجبل دون الكهف والفقرة كشدا او غراب اتب هيرة بن
 النعمان فارس والفاغردوية وبع طيب او السكابة او اصول النبلوفر وفقرى كضيزى
 وولد بالفقرة اى عند اول طلوع الثريا وهو واسع فقر التميم اى بابه والفقرة بالضم فم الوادى ج
 كسر ووطنة فقار كقطام نافذة **(الفقر)** ويضم ضد الغنى وقد رمان يكون له ما يكفي
 عياله او الفقير من يجد القوت والمساكين من لا شئ له او الفقير المحتاج والمساكين من اذله الله فقر
 او غيره من الاحوال الشافعي الله قراء الزمنى الذين لا حرفة لهم واهل الحرف الذين لا تقع
 حرفتهم من حاجتهم موقعا والمساكين السؤال ممن لا حرفة تقع موقعا ولا تغنيه وعياله او الفقير
 من له بلغة والمساكين من لا شئ له او هو احسن حالا من الفقير واما سوا فقر ككرم فقير من
 فقراء وفقيرة من فقراء وافتقر الله تعالى وسد الله ثاقره اغناه وسد وجوه فقره والفقرة
 بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما اتت من عظام السلب من لدن السكاهل الى العجب ج
 كعنب ويحاب وفقرات بالكسر او بكسرتين وكعنبات والفقير الكسير الفقار كالفقر ككف
 والمفقور والفقير في القسيلة ج فقر بفتحين وقد فقرها فقيرا او هي ابار يتخذ
 بعضها الى بعض وركية والمكان السهل يحقر فيه ركايا استناسة وقم التماة وكن بئر ع
 والفاقرة الداهية والفقرا الحمر كاتفة فقير وثقب الخرز للنظم وخرائب البعير حتى يخاف الى
 العظيم لتدليه يفقرو ويفقرو وهو فقير ومفقور والهم ج فقور وبالضم الجانب ج فقر
 كسر وافتقر السيد مكنك من جانيه وبعيره اعازك ظهره للحمل والركوب والانس
 الفقري كضغرى والمفقير كحسن التوى والمهر الذى حان له ان يركب وذو الفقار بالفتح سيف
 العاص بن ميمية قتل يوم بدر كافرا فصار الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم سار الى علي واتب
 معشر بن عمر والهمداني وسيف مفقر كعظيم فيه حرور طمينة عن منيه ورجل مفقر يحجر لكل
 ما امر به والفقرة بالضم القرب يقال هو منى فقرة والحقرة وم تخذل الرأس من القميص

وبالكسر العلم من جبل أو هدف أو نحوه وأجوديت في القصبدة والقراخ من الأرض للزرع
وبالفتح نبت ج فقر والققرن كعش سيق أبي الخير بن عمرو الكندي وكسحاب جبل
والقيمة الداهية وأنه المنقر هذا الأمر كجسين مقرن له ضابط وأرض منقورة فيها فقر كثيرة أي
حفر (الفكر) بالكسر ويفتح أعمال النظر في الشيء كالفكرة والفكرى بكسرهما
ج أفكار فكرفيه وأفكر وفكر وتفكر وهو فكبر كسكت وفكر كصيقل كثير الفكر
ومأى فيه فكرو وقد يكسر أي حاجته * القلاورة الصبادة معرب * الفخيرة بالكسر
الرجل الكثير الاقتدار وشبه نخرة تنقطع في أعلى الجبل فيها رخوة وكزبرج الصلب الباقي على
النطاح وكثمة وعلايط العظيم الجنة وهي بهاء وفخر نفع مخز الواسع فهو قناخر كعلايط
(التدبير) بالكسر وبالهاء قطعة ضخمة من عر والصخرة العظيمة تنقلع عن عرض الجبل
* القنور بكسر القاف يفتح على خشبة طواها نحو ستين ذراعاً للرياسة * القنقورة
كعصفورة تنبث القنقة كالقنقور (قار) فوراً وفوراً بالضم وفوراً نا حركه جاش وفرة
وأفرته والعرق فوراً نا حاج ونبع وضرب والمسلق فوراً بالضم وفوراً نا حركه انشسر وقارته
في ف أ ر وقارة الأبل فوح جلودها إذا نديت بعد الورود والفائر المنتشر العصب من
الدواب وغيرها وأوامن فورهم من وجههم أو قبل أن يسكنوا وفورة الجبل سرانه ومثله
وأوفورة جذير السلي والفار عضل الإنسان والقوارتان سكتان بين الوركين والفتح
إلى عرض الورك أو القواردة عرق في الورك إلى الجوف لا يحجب عظم ومنبع الماء وة يجنب
الظهرا وبالضم والتخفيف ما يتورم من حر القدر والغيرة بالكسر الحبة تخلط للنفساء وفور
لها عملها الها وبلا لام جد والدبراهيم بن محمد بن حسين الأصماني المحدث وبضم الراء المتددة
أبو القسيم بن فيرة الشاطبي والنور بالضم الظباء جمع قايروها وقد تم مزج في رشح القرس
تنش إذا مسحت وتجت مع إذا تركت والفياران بالكسر حديدان يكسنان لسان الميزان
وفرة عملت لفيران وأنه القيمور كعيق حديد وفور ع بالهمزة ويضم و د بساحل بحر

قوله يكسنان عمل
الصواب تكسنان
بهاء التأنيت قاله نصر

الهند معرب يور وبالضم اسم وفوران بالضم هـ به مدان واسم وفوران بالضم هـ بالسند
 وفاران نازناره (الفهر) بالكسر الحرق قدز ما يدق به الجوز أو ما يملأ الكف ويؤت
 ج أفهار وفه ورو قبيلة من قريش وبالفتح والتحرير ان تسكح المرأة ثم تقول الى غيرها فتزل
 فهورك نغ وأفهور وبالضم مدراس اليه ويجمع اليه في عيدهم وهو يوم يا كلون فيه ويشربون
 وتقهرو في المال اتسع كتهير وفهر القرس تفهيرا وفيه رواتهم اعترامهم أو تراد عن البحر من
 ضعف وانقطاع في البحر ومفاهرك لحلم صدرك وناقفة فيرة وفيه رواتهم اعترامهم أو تراد عن البحر من
 كتهينة مولى أبي بكر رضى الله عنه وأفهر شهيد عيد اليه وداوا في مدراسهم واتع لجه وتكفل
 وهو أنج السمن وبغيره أبداع قابذع به وخلا مع جارية به وباريته الأخرى تسعج حبه وهو
 الوجس المنهى عنه وأفهرت الجارية بالضم شغفت بالقهيرة كسنيمة محض ياتي فيه الرضف
 فاذا غلاد ر عليه الدقيق وسبطا وكل * غلام فهدر كتهينة مولى ربات مقلوب فهدر

﴿فصل القاف﴾ ﴿القبر﴾ مدفن الانسان ج قبور والمقبرة ثلاثة ابناء
 وكثفنة موضعها والمقبريون في الحديثين جماعة قبرة يقبره ويقبره قبرا ومقبره دفنه واقبره جعل
 له قبرا والقوم اعطاهم قتيابهم ليقبروه والقبور من الارض الغامضة ومن النخل السريعة الخلل
 او التي يكون حائلها في نعتها والقبر بالكسر موضع متاكل في عود الطيب والقبر يرى
 كرمي الأنف والعظيم الأنف والقبراء رأس الكهنة قصه غير مقبرة على حذف الزائد زرمان
 ع بمكة والجمعون بحر ما في الشبالك من الصديد وسراج الصديد بالليل وكه سام سيف
 شعبان بن عمرو الجعفي وكضر دعيب ايض طويل جيد الزيب وكسكر وضرطائر الواحدة
 بهاء ويقال القنبراء ج قنابر ولا تقل قنبرة كقنطرة أو غنمة وقبرة كقبرة بالاندلس منها
 عبد الله بن يونس وعثمان بن احمد وخيف ذي قبر ع قرب عنتان وقبريان بالضم هـ باقرية
 وقبرين بالكسر مثنى عتبة بن امة وقول ابن عباس في الدجال ولد مقبورا معناه ان امة وضعت
 في جادة مضممة لاشق فيها ولا نيب فتسالت قابله هذه سبعة ليس فيها ولد فتسالت امة بل

فيها اولد وهو مبقور وفيها فاشتهوا عنه فاستعملوا القسيم من صور القباري كشدا دي زاهد
 الاسكندرية * القبر كعصفور وعلايط القصير * القبر والقبار كعصفور وعلايط الخسيس
 الحامل * القبر كعصفور العظم البطن * القبر بالضم المرأة التي لا تحبض
 (القبرية) بالضم ثياب كان يرض * القبر كعصفور الردي من القبر (القبر)
 كعصفور جبل العظم الخلق والقبر كعصفور العظم والفصيل المهزول ودابة تكون في
 البحر والعظم الشديد والآف ليست للتأنيث ولا للإطلاق بل قسم ثالث ج قبا عث (القبر)
 والتفتير الرثة من العيش قترين ترويش قتران وقتران وقتران وقتران وقتران وقتران
 ضيق في النقة والقتر والقتر كثر كثر والقتر بالفتح الغبرة وكه مام ربح الجور والتذر
 والشواء والعظم المحرق قتر كثر وقتر وقتر وقتر وقتر وقتر وقتر وقتر وقتر وقتر
 وضع له الحايك دق قتره والوحش دخن باو بارا ليل املا يجدر يح الصائد وفلا ناصر عه على قتر
 وقترينهم ما تقتر قارب والقتر بالضم وبضمين الناحية والجانب ج اقتران وقتر غصب
 وتندس وللأمر تهمالة ولا تحاول خذله وعنه يحيى والتقاتر التقاتل والقتر القدر ويجزل
 وبالكسر فصل اسهام الهدف او قصب يرمى به الهدف وككتف المتكبر وكامير الشيب او اوله
 ورؤوس مسامير الدروع والقار والمقتر كثر من الرجال والسرور الجيد الوقوع على الظهور
 او اللطيف منها والقتر بالضم ناموس الصائد وقد اقترعها وكتبه من بعرا وحصى وقتر اشى خذم
 بعضه الى بعض والدرع جعل فيها قتران والاشى لزمه كاقترعوا بن قتره بالكسر حية خبيثة الى
 الصغر وابوقتره ابلدى لعنه الله تعالى او قتره علم للشيطان واقترع قتر المرأة تجرت بالعود
 والقتر الجليل وبجهينة امم وابوقيله من نجيب منهم المحدثان محمد بن روح والحسن بن
 العلاء النعريان * القتر محركة قماش البيت تصغيرها قترية واقترت الشى اخذته قماش
 اميتي والتقتر اتردد والجزع (القتر) الشيخ الهرم والبعير المسن وفيه بنية كالانقصر
 كجردل والقتر بالضم خفة ج القتر وقور ولا يقال لا تقي خرة بل ناب او يقال في لغة

قوله القتران فيه
 ان النسبة الى جهينة
 جهنى فكان قياسه
 القتران فليست له
 نص

والأسمُ القَعَارَةُ والقُحُورَةُ والقَعَارِيَةُ بضمهم - ما العَظِيمُ الخَلْقُ والغُثُوبُ والشُّرُوبُ القَصِيرُ
 * كَخَرَمَن يَدُهُ يَدَهُ * حَطَرَ القَوْسَ وَثَرَهَا والمَرَاةُ جَمَعُهَا * القَدْرُ الضَرْبُ بِالشَّيْ
 اليَاسِ عَلَى اليَاسِ وَالْفِعْلُ كَجَعَلَ (الْقَدْرُ) حَرَكَةُ القَضَاءِ وَالْحُكْمِ وَمَبْلَغُ الشَّيْءِ وَيَضُمُّ
 كَالْمَقْدَارِ وَالطَّاقَةِ كَالْقَدْرِ فِيهِمَا ج أَعْدَادُ وَالْقَدْرِيَّةُ بِحَدِّهِ وَالْقَدْرُ وَقَدَّرَ اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ
 عَلَيْهِ يَتَدَرُّ وَيَقْدَرُهُ قَدْرًا وَقَدَّرَ عَلَيْهِ وَلَهُ وَسَمَّيْتُهُ قَدْرًا بِرَأْسِهِ أَنْ يَتَدَرُّ عَلَيْهِ وَقَدَّرَ
 الرِّزْقَ قَدْرَهُ وَالْقَدْرُ والغَنَى وَالْيَسَارُ والقُوَّةُ كَالْقُدْرَةِ وَالْمَقْدَرَةُ مُثَنَّى الدَّالِ وَالْمَقْدَارُ وَالْمَقْدَرَةُ
 وَالتَّدْوِيرَةُ والقُدُورُ بضمهم ما والقَدْرَانِ بالكسْرِ والقَدَارُ وَيَكْسُرُ وَالْاِقْدَارُ وَالشَّعْلُ كَضَرْبٍ
 وَنَصْرٍ وَفَرَحٍ وَهُوَ قَادِرٌ وَقَدِيرٌ وَقَدَّرَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالتَّشْيِيقُ كَالْمَقْدِيرِ وَالطَّبِخُ وَفَعْلَاهُ - ما
 كَضَرْبٍ وَنَصْرٍ وَالتَّعْظِيمُ وَتَدْبِيرُ الْأَمْرِ قَدْرُهُ يَتَدَرُّ وَقِيَاسُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَالْوَسْطُ مِنَ الرِّحَالِ
 وَالسُّرُوجِ وَرَأْسُ الْكَتِفِ وَبِالتَّحْرِيكِ قَصْرُ الْعَتَقِ قَدْرٌ كَفَرَحٍ فَهُوَ قَدْرٌ وَالْاِقْدَارُ فَرَسٌ إِذَا
 سَارَ وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ أَوِ الذَّيْ يَضْحُجُ رِجْلَاهُ - حَيْثُ يَنْبَغِي وَالتَّدْوِيرُ بِالكسْرِ مَأْتَى
 أَوِيؤُوتُ ج قُدُورٌ وَالْقَدِيرُ وَالْقَادِرُ مَا يَطْبُخُ فِي الْقَدْرِ وَكُهُ - ما الرِّبْعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالطَّبَاخُ
 أَوِ الْجَزَارُ وَالطَّبَاخُ فِي الْقَدْرِ كَالْمَقْدِيرِ وَابْنُ سَالِقٍ عَاقِرُ الدَّاقَةِ وَابْنُ عَجْرٍ وَابْنُ ضَيْعَةٍ رَيْسُ رَيْعَةٍ
 وَالتَّعْبَانُ الْعَظِيمُ وَكَسَمَ ابْنُ ع وَالْمَقْدِيرُ الْوَسْطُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبَدُو قَدْرَاءُ الْمَيَاسِيرُ وَالْقَدْرَةُ
 بِالتَّحْرِيكِ التَّارُورَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَدَّرْتُ قَائِسَتُهُ وَفَعَلْتُ مِثْلَ فَعْلِهِ وَالتَّقْدِيرُ التَّوْبَةُ وَالتَّفْكِيرُ فِي
 تَسْوِيَةِ الْأَمْرِ وَتَقْدَرْتُمْ يَا وَمَا قَدَّرُوا وَاللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ مَا عَظُمَ وَهُوَ حَقَّ تَعْظِيمِهِ وَقَدَّرْتُ التَّوْبَ فَاثَقَدَرْتُ
 جَاءَ عَلَى الْمَقْدَارِ وَيَتَمَنَّاهُ الْعَالَمُ قَادِرَةُ هَيْبَتِهِ السَّيْرِ لَا تَعَبَ فِيهِ أَوْ قَدَّرَ رَأْسَهُ وَالْمَقْدَرَاءُ الْأَذُنُ لَيْسَتْ
 بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ وَكَمْ قَدْرُهُ فَخَلَّكَ حَرَكَةُ وَغُرَسَ عَلَى التَّدْرِيَةِ وَهِيَ أَنْ يَغْرَسَ عَلَى حَدِّهِ مَعْلُومٌ بَيْنَ كُلِّ
 تَخَلُّفَيْنِ وَقَدْرُهُ تَدْبِيرُ الْجَمْعِ - لَهُ قَدْرِيًّا وَدَارُهُ قَادِرَةٌ بِنَفْسِ الدَّالِ ضَمِيمَةٌ وَقَدَّرْتُ أَقْدَرُهُ قَدْرَةَ هَيْبَتِ
 وَوَقْتُ * الْقَيْدُ حُورٌ كَيَزْبُونِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ وَالتَّدْرِيَةُ كَرَدِّ حِلِّ الْمُتَعَوِّضِ لِلنَّاسِ أَقْدَحَرْتُمَا
 لِلشَّرِّ وَالسَّبَابِ وَالْقِتَالِ وَذَهَبُوا بِقَدْحَةٍ وَبَقَدْحَةٍ أَيْ بِحَيْثُ لَا يَقْدَرُ عَلَيْهِمْ (الْقَيْدُ حُورٌ)

يُذَكِّرُ فِيهِ جَمِيعُ مَا فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي قَبْلَهُ **(قَدَرٌ)** كَفَرَحَ وَنَصَرَ وَكَرَّمَ قَدَرًا مَحْرُكَةً وَقَدَارَةً
 فَهُوَ قَدَرٌ بِالنَّحْوِ وَكَسَنَفَ وَرَجُلٌ وَجَلَّ وَقَدَرَهُ كَسَمِعَهُ وَنَصَرَهُ قَدَرًا وَقَدَرًا وَقَدَرَهُ وَاسْتَقَدَرَهُ
 وَرَجُلٌ مَقْدَرٌ كَقَدَرَهُ قَدَرًا وَتَجَنَّبَهُ النَّاسُ وَالْقَدَرُ الْمُنْجِبَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْمُنْتَزِعَةُ عَنِ الْقَدَارِ
 وَرَجُلٌ قَدَرٌ وَقَدَرٌ وَقَدَرٌ وَقَدَرٌ وَقَدَرٌ وَقَدَرٌ لَا يُخَالِطُ النَّاسَ لِمَا خُلِقَ بِهِ وَالْقَادُورَةُ السَّيِّئَةُ
 الْخَالِقَةُ الْغَيُورُ وَالزَّيْنُ وَمِنْ الْأَيْلِ الَّتِي تَبْرُكُ نَاحِيَةً كَالْقَدَرِ وَالرَّجُلُ يَقْدَرُ الشَّيْءَ فَلَا يَأْكُلُهُ
 وَقَدَرُ امْرَأَةٍ وَقَدَرُ ابْنِ اسْمَعِيلَ أَبُو الْعَرَبِ وَقَدَرُهُ كَهَمَزُهُ مَمْتَنَةٌ عَنِ الْمَلَأَمِ وَيَا بَنَ آدَمَ قَدْ
 أَقْدَرْتَنِي أَيْ أَكثَرْتَ السَّكَلَامَ * الْمَقْدَرُ كَالْمَقْدَرِ وَهُوَ مَعْنَى وَقَدَرْتُهُمْ رَحَى بِالْكَلَامَةِ بِمَدِّ
 الْكَلَامَةِ * الْقَدَمُورُ بِالضَّمِّ الْخَوَانُ مِنَ الْفِتْنَةِ **(الْقُرُّ)** بِالضَّمِّ الْبَرْدُ وَيُخَصُّ بِالشَّمَاءِ
 وَالْقُرُّ بِالْكَسْرِ مَا أَصَابَتْ مِنَ الْقُرِّ وَالضَّمُّ الضَّغْدُ وَبُنَاتُ وَهْ قُرْبُ الْقَادِسِيَّةِ وَالْقُدَّةُ
 وَمِنْهُ قُرَّتِ النَّاقَةُ رَمَتْ بِبَوْلِهَا قُرَّةً قُرَّةً وَقُرَّةُ الْعَيْنِ حَرَجِيرُ الْمَاءِ وَقُرَّ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ أَصَابَهُ الْقُرُّ
 وَأَقْرَهُ اللَّهُ أَعَالِيَهُ وَهُوَ مَقْرُورٌ وَلَا تَقُلْ قُرَّةً وَأَقْرَدَ خَلْفَهُ وَيَوْمَ مَقْرُورٍ وَقُرَّ بَارِدٌ لَيْسَ لَهُ قُرَّةٌ وَقَدَرُ
 يَقْرُ مَثَلُهُ الْقَاتِفِ وَالْقُرَّةُ بِالضَّمِّ مَا بَقِيَ فِي الْقَدَرِ وَمَا لَزِقَ بِأَسْنَانِهِ مِنْ مَرَقٍ أَوْ حُطَامٍ تَابِلٍ وَغَيْرِهِ
 كَالْقُرَّةِ وَالْقُرَّةُ بِضَمِّ هَمْزِهِمَا وَالْقُرَّةُ بِضَمِّ تَيْنِ وَكَهَمَزَةٍ وَقُرَّ الْقَدَرُ صَبَّ فِيهَا مَاءً بَارِدًا وَالْقُرَّةُ
 بِالضَّمِّ وَالْقُرَّةُ مَحْرُكَةٌ وَالْقُرَّةُ مَثَلُهُ اسْمُ ذَلِكَ الْمَاءِ وَتَقَرَّرَتْ الْإِبِلُ صَبَّتْ بَوْلَهَا عَلَى أَرْجُلِهَا
 وَأَكَلَتْ الْبَيْسَ فَخَسَرَتْ أَبْوَالَهَا وَقُرَّتْ تَقَرَّرَتْ وَلَمْ تَعْمَلْ وَالْحَبِيبَةُ فَرِيرٌ أَصَوَّتَتْ وَعَيْنُهُ تَقَرَّرُ
 بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ قُرَّةٌ وَنُضْمٌ وَقُرُّورًا بَرَدَتْ وَانْقَطَعَ بِكَأُوهَا أَوْرَاتٌ مَا كَانَتْ مُتَشَوِّقَةً إِلَيْهِ
 وَالذَّبَابَةُ تَقَرَّرُ وَقُرَّ أَوْ قُرَّ أُنْطَعَتْ صَوْتُهَا وَالْكَلَامُ فِي أَذُنِهِ قُرَّ فَرَعُهُ أَوْ سَارَهُ وَعَلَيْهِ الْمَاءُ صَبَّ
 وَبِالْمَكَانِ يَقَرُّ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ قَرَارًا وَقُرُّورًا وَقُرَّةً تَبَّتْ وَسَكَنَ كَأَسْقَرٍّ وَتَقَارَ وَأَقْرَهُ فِيهِ
 وَعَلَيْهِ وَقُرَّةُ وَالْقُرُّورُ لَصَبُورُ الْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْمَرْأَةُ تَقَرَّرُ لِصَنْعِهَا الْإِتْرَادَ الْقَبِيلَ وَالْمَرَاوِدَ وَالْقَرَارُ
 وَالْقَرَارَةُ مَقَرُّ فِيهِ وَالْمَطْمِنُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْغَنَمُ أَوْ بَحْصَانُ الْبَاضَانِ أَوِ النَّقْدِ وَأَقْرَأَ اللَّهُ عَيْنَهُ
 وَبَعَيْنَهُ وَعَيْنٌ قَرِيرَةٌ وَقَارَةٌ وَقُرَّتْهَا مَا قَرَّتْ بِهِ وَيَوْمَ الْقَرَبِ يَوْمَ الْخُرُوجِ لَأَنَّهُمْ يَقْرُونَ فِيهِ بِعَيْنِي وَمَقَرُّ

قوله المتنحية في نسخة
 عاصم المتنحية اه
 وهو وصف للمرأة

الرَّحِمِ آخِرُهَا وَمُسْتَقَرُّ الْحِلِّ مِنْهُ وَالْقَارُورَةُ سِدْقَةُ الْعَيْنِ وَمَا قَرَّبَهُ الشَّرَابُ وَخَرُّهُ أَوْ يَحْصُ
 الزُّبَّاجُ وَقَوَارِيرُ مَنْ فَنَسَهُ أَيْ مَنْ زُجَّاجٍ فِي بِيَّاسِ النَّفْسَةِ وَصَفَاءِ الزُّبَّاجِ وَالْأَقْرَارُ اسْتَقْرَارُ مَا
 الْفَعْلُ فِي رَحِمِ النَّمَاةِ وَتَتَّبَعُ مَا فِي بَطْنِ الْوَادِي مِنْ بَاقِي الرُّطْبِ وَالشَّبْعِ وَالسَّمْنِ أَوْ مِنْ أَيْسَهُ
 وَالْإِسْتِدَامُ بِالْقَرَارَةِ وَالْإِغْتِسَالُ بِالْقَرُورِ وَنَاقَةُ مُتَرِّبٍ بِالْغَنَمِ فَكَسَرَ الْتَافَ عَمَّةً مَاءُ النَّهْلِ
 نَامَتْ كَتَمَتْهُ فِي رَجْعِهَا وَالْأَقْرَارُ الْأَذْعَانُ الْخَفِيُّ وَقَدْ قَرَّرَهُ عَلَيْهِ وَالْقَرْمَرُ ذُبُّ لَارِجَالٍ وَالْهُودُجُ
 وَالْقَرُوجَةُ وَرَعٌ وَالْقَرْنَانُ الْغَدَاةُ وَالْعَدْنِيُّ وَكَصَرْدُ الْحَسَاوَةِ قَرَارُ ثَوْبٍ نَرُهُ وَالْمَقْرَعُ وَالْقَرَى
 اسْتِدَّةُ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ تَوَقُّفِهَا رَعٌ أَوْ وَادٍ قَرَارٌ بِالْغَنَمِ رَجُلٌ وَوَادِيَتَيْنِ مَكَرُ الْمَدِينَةِ وَتُورَةً بِالْمَدِينَةِ
 وَتُورَةُ قُرْبِ مَكَرٍ الظَّهْرَانِ وَقَصَبَةٌ بِأَذْرِيحَانِ وَالْقَرَقَرَةُ الْقَتْلُ إِذَا اسْتَقْرَبَ فِيهِ وَرَجَعَ
 رَحْمَةً أَيْ الْعَبْرُ وَالْأَسْمُ الْقَرَقَارُ وَصَوْتُ الْجَمَامِ كَالْقَرَقَرِ بِرِوَادٍ مَطْمَ مَنَّةً لَيْسَتْ كَالْقَرَقَرِ وَأَنْتَبُ
 سَعْدُ هَازِلِ التَّعَمُّانِ بْنِ الْمُنْذِرِ وَمِنْ الْوَجْهِ ظَاهِرُهُ أَوْ مَا بَدَأَ مِنْ شَيْءٍ اسْتَهْرَاقًا أَيْ مَاءً وَبِالْهَاءِ
 الشَّقَشَقَةُ وَالْقَرَارُ كَمَا لَبِطَ الْحَادِي الْمَسْنُ الْعُتُوتُ الْإِنْقَارِيُّ بِالْغَنَمِ وَفَرَسٌ عَاصِمٌ مِنْ قَبْرِ
 وَسَيْفٌ أَيْ عَاصِمٌ مِنْ بَيْدِ الْكَلْبِيِّ وَفَرَسٌ أَتَجَمَّعُ بَيْنَ زَيْتِ بْنِ خُطَّانٍ رَعٌ أَيْ الْكَوْفَةُ وَرَأْسُهَا
 رَعٌ بِالْمَعَارَةِ رِقَاعٌ بِالْخَمَاءِ وَبِهَا الشَّقَشَقَةُ وَمَا قَبِلَتْهُ السُّدُورُ الْمَكْنِيَّةُ الْإِلَهِمِ وَقَرَارِيشُ بِالْغَنَمِ
 رَعٌ وَقَرَارِي بِالْفَتْحِ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ وَالْقَرَقُورُ كَعَصْفُورٍ أَيْ السَّنْبِيَّةُ أَوِ الطَّوِيلَةُ أَوِ الْقَصِيَّةُ
 وَالْقَرَقُورُ الظَّهْرُ كَالْقَرَقَرِيِّ كَنَعَتْلَى وَالْقَاعُ الْأَمْلَسُ وَبِاسْمِ الْمَرْأَةِ وَمِنْ الْبَلَدَةِ نَوَاحِيهَا الظَّاهِرَةُ
 وَالْقَرِيَّةُ كَقَرِيَّةِ الْحَوْصِ لَهَا وَقَبُ جُمَاعَةٌ بَنَتْ جَسْمَهُمْ أَيْ أَيُّوبُ بْنُ يَزِيدَ الْقَصِيحِ الْمَعْرُوفِ وَالْقَرَارِيُّ
 الْخَطَّاطُ وَالْقَصَابُ وَالْخَضِرِيُّ الَّذِي لَا يَنْتَجِعُ أَوْ كُلُّ صَانِعٍ وَقَرَارِيَّةٌ عَلَى الْكُسْرِ أَيْ اسْتَقَرَّتْ
 وَالْمَقَرَّةُ الْحَوْصُ الصَّغِيرُ وَالْجُرَّةُ الصَّغِيرَةُ عِيَانِيَّةٌ وَالْقَرَارَةُ الْقَصِيرُ وَالْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ وَالْقَرُورَةُ الْحَقِيرُ
 وَالْقَرُورِيُّ الْفَرَسُ الْمَدِيدُ الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ رَعٌ بَيْنَ الْخَاجِرِ وَالْقَرَّةِ وَيُقَالُ عِنْدَ الْمَصْدَةِ الشَّدِيدَةِ
 وَقَعَتْ بِقُرْبِ الْغَنَمِ أَيْ صَارَتْ فِي قَرَارِهَا وَقَارُهُ مُقَارَةٌ قَرَمَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ قَارُوا وَالْمَسْلَاةُ
 وَأَقَرُّهُ فِي مَكَانِهِ فَاسْتَقَرَّ وَالنَّمَاةُ ثَبَّتَتْ حُجَاهَا وَتَقَارَّ اسْتَقَرَّ وَقَرُورًا كَقَوْلِهِ رَعٌ وَقَرَارُ بَيْتِهِ بِالْأَيْمَنِ

قوله كنهفلى بكسر
 الفاءين وتشديد اللام
 مفصولة كما يفيد
 عاصم قال المحشي
 وفسره أبو جيان في
 شرح التمهيد بأنه
 اسم موضع وكذا
 الجوهري اهـ

و ع بالروم وبمواقرة بالضم وكهذهوز بيو وامام ونحمام وكهمام ع * القزير والقزيرى
 بضمهم ما ذكر الطويل الضخم وقزيرها جامعها (قسره) على الامر واقتسره قهره
 والقسورة العزيز والاسد كاقسور ونصف الليل او اوله او مظهره وتبات سهلى ج قسور
 والرماء من السادين الواحد قسور وركز الناس وحشهم ومن الغلمان القوي الشاب واسم
 وقسريطان من بحيلة وجبيل السراة ورجل القيسري الكبير وضرب من الجعلان ومن
 الايل العظيم ج قياسرو قياسرة وقيسارية مخففة د بقلطين ود بالروم والقوصرة
 القوصرة ويخفنان وقسورا انبت كثروا الرجل اسن وهذه مقسرة بنى فلان وهى الايل
 المسان واقسير بن الخفيف في نسب قضاة * القسيري بالضم الذكر الطويل كالقسيبار
 بالضم والقسايري بالضم وقسبرها جامعها * القسيري بالضم والجهمي كاقسطر
 والقسطار ومثقة الدراهم ج قساطرة وقسطرها اثقدها (قشره) يقشره ويقشره
 فاقشرو قشره فتقشروا الحاء او جلده وما نبت منه القشارة والقشر بالكسر غشاء الذي
 خلقه او عرضا وكل ملبوس ج قشور وقشر ككثف كثيره والاقشر ما انقشر لحاؤه ومن
 يقشر نفسه من الحر والسديد الحرة وشجرة قشراء كان بعضها قد قشروا حبة قشرا صالح
 والاقشرة بالضم وكثيرة مطري يقشر وجهه الارض والقاشور من الاعوام يقشر كل شيء
 كالقاشورة والمشوم كاقشيرة كهمة وقد قشروهم شامهم والجاري في آخر الحلية من الخليل
 كاقشيره وكعبورد واقشيره به الوجه ليصفو ويجرول المرأة التي لا تحيض والقشران بالضم
 جناح الجراد وقشير بن كعب بن ربيعة كزبير ابو قبيلة والاقشير مصغر اقشير لقب المغيرة
 الشاعر وجد والد اسامة بن عمير الصخاني والقاشرة اول الشجاع تقشر الجلد والمرأة تقشر
 وجهها ليصفو لوثها كالمقشورة واعنتا في الحديث وقشورة بالعصا ضرب به والقشر بالضم
 والكثير سمكة قدر شبر وبالفتح جبل والقشرة بالكسر المعزى الصغيرة كانتا كرة والمقشور
 العريان وكثير الملح في السؤال وكهمام ع (القشير) كزبير اردا الصوف وتقاينه

وَكُنْفَذَةُ دِ بَوَاحِي طَلَبِطَلَّةَ وَكَارْدَبِ الْعَلِيظِ وَكُمْلَابِطِ مِنَ الْجَرْبِ الْقَاشِي مِنْهُ وَالْقَشْبَارُ
 بِالْكَسْرِ مِنَ الْعَصِي الْخَشْنَةُ وَرَجُلٌ قَشْبَارٌ اللَّيْثَةُ وَقَشْبَارُهَا بِالضَّمِّ طَوِيلُهَا • قَشَّاشَارٌ بِالضَّمِّ
 دِ بِالرُّومِ أَوْ يَنْهَاوِيْنَ الشَّامَ وَمِنْهُ الْمَلْحُ الْقَشَّاشَارِيُّ (الْقَشْعُرُ) كُنْفَذَةُ الْقَتَاةِ وَالْقَشْعَرُ
 جِلْدُهُ أَخَذَهُ قَشْعَرِيَّةٌ أَيْ رَعْدَةٌ وَالسَّخَةُ أَفْحَاتٌ وَكُمْلَابِطِ الْخَشْنُ الْمَسِ (الْقَصْرُ)
 وَالْقَصْرُ كَعَنْبٍ خِلَافَ الطَّوْلِ كَالْقَصَارَةِ قَصْرٌ كَكْرَمٍ فَهْوَ وَقَصِيرٌ مِنْ قُصْرَاءٍ وَقَصَارٍ وَقَصِيرَةٌ مِنْ
 قُصَارٍ وَقَصَارَةٌ أَوِ الْقَصَارَةُ الْقَصِيرَةُ نَادِرٌ وَالْأَقَاسِرُ جَمْعُ الْقَصْرِ قَصِيرَةٌ تَقْصِرُ بِهِ لَهَا قَصِيرًا
 وَالشَّعْرُ كَقَفٍ مِنْهُ وَالْإِسْمُ الْقِصَارُ بِالْكَسْرِ وَتَقَاصِرُ أَنْظَرُ الْقَصْرِ كَتَقَوَّصَرُ وَالْقَصْرُ خِلَافُ الْمَدِّ
 وَاجْتِلَاطُ الظَّلَامِ وَالْخُبْسِ وَالْخَطْبِ الْجَزْلِ وَالْمَنْزِلُ أَوْ كُلُّ يَتٍّ مِنْ حَجَرٍ وَعَلِمَ السَّبِيْعَةُ وَخَجِينِ
 مَوْضِعًا مَائِيْن مَدِيْنَةٍ وَقَرْيَةٍ وَحَسَنٍ وَدَارِهَا قَصْرٌ هَرَامُ جَوْرِيْنِ حَجَرٍ وَاحِدٍ قَرَبَ هَذَا
 وَقَصْرُهُ عَلَى الْأَمْرِ رَدُّهُ إِلَيْهِ وَعَنِ الْأَمْرِ قُصُورًا وَأَقْصَرُ وَقَصْرٌ وَتَقَاصِرُ أَنْتَهَى وَعَنْهُ حَزْرٌ وَعَقِي
 الْوَجْعُ وَالْغَضَبُ قُصُورًا سَكَنَ كَقَصْرٍ وَقَصْرٌ عَنْهُ تَرَكُوهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ وَأَحَبُّ الْقَصْرِ وَبَحْرُكُ
 وَالْقَصْرُ بِالضَّمِّ أَيْ أَنْ يَقْصِرَ وَاحِدًا أَوْ قَصُورَةً وَقَصُورَةً وَقَصِيرَةً مَحْبُوسَةً فِي الْبَيْتِ لَا تَتْرُكُ أَنْ
 تَخْرُجَ وَسَبِيلٌ قَصِيرٌ لَا بِسَبِيلٍ وَادِيًا مَسْمًى وَالْقَصُورَةُ الدَّارُ الْوَاسِعَةُ الْمُحَصَّنَةُ أَوْ هِيَ أَصْغَرُ مِنَ الدَّارِ
 كَالْقَصَارَةِ بِالضَّمِّ وَلَا يَدْخُلُهَا الْأَصَاحِبُ وَالْخَلَّةُ كَالْقَصُورَةِ كَقَصُورَةٍ وَأَقْصَرُ عَلَيْهِ لَمْ يَجَاوِزْهُ
 وَمَاءٌ قَاصِرٌ وَمَقْصَرٌ كَعَسَنِ بَرَعَ الْمَالُ حَوْلَهُ أَوْ بَعِيدٌ عَنِ الْكَلَالِ أَوْ بَارِدٌ وَالْقَصَارَةُ بِالضَّمِّ
 وَالْقَصْرِيُّ بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ وَالْقَصْرَةُ تَحْرَكُ كَتَيْنٍ وَالْقَصْرِيُّ كَبَشْرِي مَا يَبْقَى فِي الْمُخْتَلِ بَعْدَ
 الْإِنْخَالِ أَوْ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَتِّ بَعْدَ الدَّوْسَةِ الْأُولَى أَوِ الْقَشْمَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْحَبِيَّةِ وَالْقَصْرَةُ تَحْرَكُ
 زُبْرَةُ الْحَدَادِ وَالْقَطْعَةُ مِنَ الْخَشَبِ وَالْكَسَلُ كَالْقَصَارِ كَقَصَابٍ وَزَيْكِي الطَّائِرِ وَأَسْلُ الْعُنُقِ
 جِ أَقْصَارُ وَكِتَابٌ سَمِعَ عَلَيْهِ أَوْ قَدْ قَصَرَ هَاتِفٌ قَصِيرًا وَلَا يُقَالُ أَيْلٌ مُقْصَرَةٌ وَالْقَصْرُ تَحْرَكُ كَأَصُولِ
 التَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَبَقَايَاهَا وَأَعْنَاقُ النَّاسِ وَالْأَيْلُ وَيُسَمَّى فِي الْعُنُقِ قَصْرٌ كَشَرَحَ فَهْوَ وَقَصْرٌ وَأَقْصَرُ
 وَهِيَ قُصْرَاءُ وَالْقَصَارُ وَالْقَصَارَةُ بِكَسْرِ هَمْزٍ الْقِلَادَةُ جِ تَقَاصِرُ وَقَصْرُ الطَّعَامِ قُصُورًا تَمْسَى

قوله الطبق غلط
وصوابه الطرق هـ
شارح

وَعَلَا وَنَقَصَ وَرَخَّصَ ضِدَّ وَكَفَعَهُ وَمَنْزِلٌ وَمِنْ حَلَةِ الْعَشِيِّ وَقَصَرْنَا وَأَقْصَرْنَا دَخَلْنَا فِيهِ وَالْمَقَاصِيرُ
وَالْمَقَاصِيرُ الْعِشَاءُ الْأَسْحَرُ وَمَقَاصِيرُ الطَّبَقِ نَوَاحِيهَا وَالْقَصِيرَانِ وَالْقَصِيرَانِ بَعْضُهُمَا ضِلَعَانِ
يَلِيَانِ الطِّقْطِيقَةَ أَوْ يَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ أَوِ الْقَصِيرَى مَقْصُورَةٌ أَسْفَلُ الْأَضْلَاحِ أَوْ آخِرُ ضِلَعٍ فِي الْجَنْبِ
وَأَصْلُ الْعُنُقِ وَالْقَصِيرَى بِكَسْرِ ياءٍ وَبُشْرَى وَالْقَصِيرَى مُصَغَّرُ مَقْصُورٍ وَضَرْبٌ مِنَ الْأَفَاعِي
وَكَشَدَادٌ وَمُحَدَّثٌ مَحْوَرَالِدِ يَابٍ وَحِرْقَةُ الْقِصَارَةِ بِالْكَسْرِ وَخَشْبَتُهُ الْمَقْصَرَةُ كَيْكَلَسَةُ وَالْقَصِيرُ
إِخْسَاسُ الْعَطِيَّةِ وَكَيْةٌ لِلدَّوَابِّ وَهَوَابٍ عَمَى قَصْرَةٌ وَيُضَمُّ وَمَقْصُورَةٌ وَقَصِيرَةٌ أَيْ دَانِي النَّسَبِ
وَتَقْوَصَرُ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَالْقَوْصَرَةُ وَتَحْقُوقُ مَعَالِ الْفَرِّ وَكَأَيَّةٌ عَنِ الْمَرَاةِ وَقِصْرُ الْقَبِّ مِنْ مَلَكَ
الرُّومِ وَالْأَقْصِيرُ كَأَخِيرِ مَنْهُمْ وَابْنُ أَقْصِيرٍ رَجُلٌ كَانَ بَصِيرًا بِالْخَيْلِ وَقَاصِرُونَ عَ وَقَصْرُكَ
أَنْ تَقْعَلَ كَذَا وَقَصَارُكَ وَيُضَمُّ وَقَصِيرَاكَ وَقَصَارَاكَ بَعْضُهُمَا أَيْ جَهْدُكَ وَغَايَتُكَ وَأَقْصَرْتَ
وَلَدْتَ قَصَارًا وَالتَّجْمَةُ أَوِ الْمَعْرَاسَةُ فَهِيَ مَقْصُورٌ يُقَالُ الطَّوِيلُ قَدْ تَقْصُرُ وَالْقَصِيرَةُ قَدْ تَطِيلُ
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ فِي الْحَدِيثِ وَهُمْ وَهُوَ مَقَاصِيرِي أَيْ قَصْرُهُ بِهِ ذَا قَصِيرِي وَالْقَصِيرُ كَزَيْبَرٍ د
بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِنْ بَرِّ مَصْرٍ وَهُوَ بِدَمَشْقٍ وَهُوَ بَظَاهِرِ الْجَنَسِ وَجَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ قَرِيبُ جَزِيرَةٍ
هُنَاكَمُ بِهِ سَلَمَةُ أَمِ الْأَبْدَالِ وَقَصْرَانِ نَاحِيَتَانِ بِالرِّيِّ وَالْقَصْرَانِ دَارَانِ بِالْقَاهِرَةِ وَتَقْصَرْتُ بِهِ
تَعَلَّيْتُ وَقَصَارِيَّةٌ بِالضَّمِّ جَبَلٌ وَقَصِيرُ النَّسَبِ أَبُوهُ مَعْرُوفٌ إِذَا ذَكَرَهُ الْإِبْنُ كَفَاهُ عَنِ الْإِنْتِهَاءِ إِلَى
الْجِدِّ وَهِيَ بِهَا وَقَصَارَةُ الْأَرْضِ بِالضَّمِّ طَائِفَةٌ قَصِيرَةٌ مِنْهَا وَهِيَ اسْمُهَا الْأَرْضُ وَأَجُودُهَا بَيْتٌ أَقْدَرُ
خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَكَثُرَ مَا بَقِيَ فِي السُّبُلِ مِنَ الْحَبِّ بَعْدَ مَا يُدْأَسُ كَالْقَصِيرِ كَهِنْدِيٍّ فِي الْمَثَلِ قَصِيرَةٌ
مِنْ طَوِيلَةٍ أَيْ عَمْرَةٍ مِنْ تَحْلَةٍ يُضْرَبُ فِي اخْتِصَارِ الْكَلَامِ وَقَصِيرٌ مِنْ سَعْدٍ صَاحِبُ جَذِيعةٍ الْأَبْرَشِ
وَمِنْهُ الْمَثَلُ لَا يُطَاعُ الْقَصِيرُ أَمْرٌ وَفَرَسٌ قَصِيرٌ أَيْ مَقْرَبَةٌ لَا تَتْرُكُ أَنْ تَزُولَ نَفْسُهَا وَامْرَأَةٌ قَاصِرَةٌ
الطَّرْفُ لَا تَمْتَدُّ إِلَى غَيْرِ بَعْضِهَا وَسُورَةُ النِّسَاءِ الْقَصِيرَى سُورَةُ الْإِنْفَاقِ * الْقَصِيرُ كَزَيْبِيلٍ
الذِّكْرُ (قَطَرٌ) الْمَاءُ وَالْدَّمُ قَطَرًا وَقَطُورًا بِالضَّمِّ وَقَطَرَانَا مَحْرَكَةٌ وَقَطَرَهُ اللَّهُ وَقَطَرَهُ وَقَطَرَهُ
وَالْقَطَرُ مَا قَطَرَ الْوَاحِدَةُ قَطْرَةٌ جِ قَطَارٌ وَ عِ بَيْنَ وَاسِطٍ وَالْبَصْرَةُ وَقَطَرٌ دِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ

وَكِرْمَانٍ وَصَحَابٍ قَطُورٍ وَمَقَطَارٍ كَثِيرٍ أَقْطَرُوا كَعْرَابٍ عَظِيمَةٍ وَأَرْضٍ مَقْطُورَةٍ مَقْطُورَةٍ وَأَسْتَقْطَرَةٍ
 رَامَ قَطْرَانَهُ وَأَقْطَرَحَانَ أَنْ يَقْطُرَ وَالْقَطَارَةُ بِالضَّمِّ مَقْطَرٌ مِنَ الشَّيْءِ وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ وَقَطَرَتْ
 أَسْتُهُ مَصَاتٍ وَالْقَطْرَانُ بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ وَكَطَرِ بَانَ عَسَاةُ الْأَيْمَلِ وَالْأَرِزُ وَفَحْرُهُمَا وَالْمَقْطُورُ
 وَالْمَقْطَرُنُ الْمُطْلَقُ بِهِ وَكَطَرِ بَانَ شَاهِرٌ وَقُرْسٌ أَذْهَمَ لِعَمْرِ بْنِ عِيَادٍ الْعَدَوِيُّ وَآخِرُهُمَا بَادٍ بِنِ زِيَادٍ بِنِ
 أَيْمِهِ وَالْقَطَرُ بِالْكَسْرِ النَّحَاسُ الذَّائِبُ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ وَضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ كَالْقَطْرِ بِهِ وَبَدَرَتْ قَطَرًا بِي
 أَكَلْتُ مَالَهُ وَبِالضَّمِّ النَّاحِيَةُ جِ أَقْطَارُ وَالْعُودُ الَّذِي يَنْجَذِرُ بِهِ قَطْرُ قَوْهِ تَقْطِيرًا وَتَقْطَرَتِ الْمَرْأَةُ
 وَبِالتَّحْرِيكِ أَنْ يَزِنَ الرَّجُلُ حُلَّهُ أَوْ عَدْلًا مِنْ سَبَبٍ فَيَأْخُذُ مَا بَقِيَ عَلَى حِسَابِ ذَلِكَ وَلَا يَزِنُهُ كَمَا تَقْطَرَةُ
 وَدِ بَيْنَ الْقَطِيفِ وَغَمَانٍ وَنِيَابٍ قَطْرِيَّةٌ بِالْكَسْرِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَنَحَابٍ قَطَارَاتٍ بِالتَّحْرِيكِ
 وَالتَّقَاطُرُ تَقَابُلُ الْأَقْطَارِ وَقَطْرُهُ عَلَى فَرْسِهِ تَقْطِيرًا وَأَقْطَرُهُ وَتَقْطَرُ بِهِ الْأُنْثَى عَلَى قَطْرِهِ وَتَقْطَرُ تَهْمًا
 لِلْقِتَالِ وَرَمَى بِنَفْسِهِ مِنْ غُلُوٍّ وَالْجَذْعُ أَجْهَفٌ وَحِيَّةٌ قَطَارِيَّةٌ وَقَطَارِيٌّ بِتَعْنِيهِ مَا سَوْدَاءُ وَنَاوِيٌّ إِلَى
 يَسْذَعُ التَّخْلِ أَوْ يَقْطُرُ مِنْهَا السَّمُّ لِكَثْرَتِهِ وَأَقْطَارُ النَّبْتِ أَقْطِيرًا رَأَوْنِي وَأَخَذْتُ شَيْئًا كَأَقْطَرِ أَقْطَارِمَا
 وَالرَّجُلُ غَضِبَ وَالنَّاقَةُ نَقَرَتْ أَوْ أَقْطَرَتْ فَهِيَ مَقْطَرَةٌ لَتَعْتَفَتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِهَا وَشَعَمَتِ بِرَأْسِهَا وَاقْطَرِ
 الْأَيْلَ قَطْرًا وَقَطَرَهَا وَأَقْطَرَهَا قَرَبَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى نَسَقٍ وَجَاءَتِ الْأَيْلُ قَطَارًا بِالْكَسْرِ أَيْ
 مَقْطُورَةً وَالْمَقْطَرَةُ الْجَحْمَرَةُ كَالْمَقْطَرِ بِكَسْرِ هُمَا وَخَشَبَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ عَلَى قَدَرِ سَعَةِ رَجُلٍ الْهَبُوسِينَ
 وَقَطَرُ قَطُورًا ذَهَبَ وَاسْرَعَ وَفُلَانًا صَرَعه سُرْعَةً شَدِيدَةً وَالتَّوْبُ خَاطَهُ وَمَا أَدْرَى مِنْ قَطْرِهِ وَمَنْ
 قَطَرِيهِ أَيْ أَخَذَهُ وَالْمَقْطَرُ كَطَمَتِ الْغَضْبَانُ وَالْقَطْرَاءُ عِ وَكَشَدَّ أَدْمَاءُ وَالْقَطَارُ دُمُ الْأَخْوَيْنِ
 وَبَعِيرٌ لَا يَزَالُ يَقْطُرُ بَوْلَهُ وَكُلُّ صَمْعٍ يَقْطُرُ وَقَطُورَاءُ بِالْمَدِّ نَبْتُ وَمُرَى بْنُ قَطْرِيٍّ تَحَرَّكَ نَابِيٌّ وَقَطْرِيٌّ
 ابْنُ الْفُجَاءَةِ شَاعِرٌ وَأَكْرَاهُ مَقْطَرَةٌ أَيْ ذَاهِبًا وَجَائِيًا وَالْقَطْرَةُ بِالضَّمِّ التَّسَاقُفُ الْيَسِيرُ الْخَسِيرُ
 أَعْطَانِي مِنْهُ قَطْرَةً وَقَطِيرَةً وَبِهِ تَقْطِيرًا أَيْ لَمْ يَسْهَلْ بَوْلُهُ وَتَقْطَرُ عَنْهُ تَخَلَّفَ وَالْقَطْرِيَّةُ نَاحِيَةُ بِالْيَاءِ
 وَقَطْرُونِيَّةٌ مُخَفَّفَةٌ دِ بِالرُّومِ * قُطَابِرُ كُغْلَابِطِ عِ بِالْيَمَنِ * أَقْطَعَرُ وَأَقْطَعَرُ انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ
 جَهْرِ (الْقَطِيرِ) وَالْقَطْمَارُ بِكَسْرِ هُمَا شَيْءٌ التَّوَاتُ وَالْقَشْرَةُ الَّتِي فِيهَا أَوِ التَّشْرَةُ الرِّقِيقَةُ بَيْنَ

النواة والقشرة أو النكتة البيضاء في ظهرها وقطع ميركاب أصحاب الكهف * ابن كثر يروى
 قطمور وذكروا الجوهرى قطمور بهذا التركيب غير جيد والصواب بعدة ر (قعر) كل شئ
 أقصاه ر قعور والقعر البعيد القعر كالقعور وقد قعركم قعارة وقعر البئر كنج انتهى
 إلى قعرها أو عمقها والآن شرب ما فيه والثريدة كلها من قعرها وقعر البئر جعل لها قعرا وقعر
 في كلامه ثقير أو ثقير تشدق وتكلم بأقصى فيه وهو قعر وقعر عار ومقعر بالكسر وأنا
 قعران في قعره شئ وقصعة قعرة كقريحة وسكرى فيها ما ينطلى قعرها وأسم ما فيه القعرة ويضم
 وقعب مقعر واسع بعيد القعر وأمرأة قعرة كقريحة وسريعة بعيدة الشهوة أو التي تتجدد
 الغلة في قعر فرجها أو التي تريد المبالغة وقعره كمنعه صرعه والخلة فأنقعت قطعها من
 أصلها فسطت وانجعت والشاة ألقت ما في بطنها غير عام والقعر أع وبنو المقعر بالکسر
 بطن والقعر الجفنة وجوبة تجلب من الأرض كالقعرة وما في هذا القعر من الله أي البلاد
 وبالتحريك العقل وكسور البئر العميقة وكقرا ب جبل والقعر الصياح والقعر بالضم
 الوهدة وكزيراسم * القعيرى كقعيرى الشديد البخل السبي الخلق أو الشديد على أهله
 أو صاحبه أو عشيرته وعلم بن قعير كقنقذ نابي وقعير صغرا تصيف * القعرة أقتلعت
 الشئ من أصله (القعيرى) الضم الشديد كالقعير وخشبة تداربها الرحى الصغيرة
 والقعيرة التقوى على الشئ والصلاية والشدة والقعير القديم وأول ما يخرج من صغار
 البطيخ (أقنصر) تقاصر إلى الأرض * قعطره صرعه وأوثقه وملاه واقططر
 اقططرا أو قططر (القفر) والقفرة الخلاء من الأرض كلف فارح قفار وقفور
 واقفر المكان خلا والرجل خلا من أهله وذهب طعامه وجاع وقفر ماله كقرح قل والطعام
 صار قنارا وكثف القليل القفر أرى الشعر والذئب المنسوب إلى القفر وسويق قنار
 كسحاب غير ملتوث وخير قفر وقفار غير مأدوم والتقفير جمعك التراب وغيره والقفير كأمير
 الزيل والطعام غير مأدوم والجله العظيمة وما يارض عذرة من طربق الشام وقصر الأثر

واقْتَمَرَهُ وَتَقَفَرَهُ اقْتِنَاءً وَتَبَعَهُ وَكَثُورٌ وَعَاطِلُ النَّضْلِ كَالْقَافُورِ وَنَبَتْ وَبَكَهَيْتَهُ أُمُّ الْفَرَزْدَقِ
 واقْتَفَرَ الْعَظَمُ تَعَرَّقَهُ واقْتَفَرْتُ الْبِلْدَ وَبَحَدْتُهُ قَفَرًا وَكَتَبْتُ لِقَبِّ خَالِدِ بْنِ عَامِرٍ لِأَنَّهُ أَطْعَمَ فِي وَلِيَّةِ
 خُبْرًا وَابْنًا وَلَمْ يَذْبَحْ وَالْقَفَرُ النَّوْرُ إِذَا ذَاعَ زَلَّ عَنْ أُمِّهِ إِصْرَتُهُ بِهِ (الْقَفَاخِرِيُّ) بِالضَّمِّ الضَّخْمُ
 الْجَنَّةُ كَالْقَفَاخِرِ وَالْقَفْخَرُ بِحَرْفِ الدَّخْلِ الْفَاتِي فِي نَوْعِهِ وَالتَّارُ الدَّاعِمُ وَالْقَفَاخِرِيُّ الْإِنْبِيَّةُ الْعَظِيمَةُ
 مِنَ النِّسَاءِ وَالْقَفْخَرُ أَصْلُ الْبَرْدِيِّ وَالْقَفَاخِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ (الْقَفَنَدُرُ) كَسَمْتَدْرِ الْقَبِيحِ
 الْمَنْظَرِ كَالْقَفَنَدَرِ وَالشَّيْءُ الرَّأْسُ وَالصَّغِيرَةُ وَالضَّخْمُ الرَّجُلُ وَالْقَصِيرُ الْحَادِرُ وَالْأَيْضُ
 (الْقَمَرَةُ) بِالضَّمِّ لَوْنٌ إِلَى الْخَضِرَةِ أَوْ بَيَاضٌ فِيهِ كُدْرَةٌ جَارًا قَمَرًا وَأَنْ تَقْدَرُ أُمُّ الْقَمَرِ يَكُونُ
 فِي اللَّيْلَةِ الثَّلَاثَةِ وَالْقَمَرُ أَضْوَاءُ وَطَائِرٌ وَبَلَدٌ فِيهَا الْقَمَرُ كَالْقَمَرَةِ وَالْقَمَرُ كَسَنَةٍ وَتَحْسِنُ
 وَالْقَمَرَةُ كَفَرَحَةٍ وَوَجْهٌ أَقْرَمُ شَبَّهَ بِهِ وَأَقْرَارُ زَنْقَبٍ طُيُوءُهُ وَتَقَمَّرَ الْأَسَدُ طَلَبَ الصَّيْدَ فِي الْقَمَرِ
 وَالْمَرْأَةُ اخْتَدَعَهَا أَوْ ابْتَنَى عَلَيْهَا فِي الْقَمَرِ أَوْ قَرَّ السِّقَاءُ كَفَرَحٍ بَانَتْ أَدَمَتُهُ مِنْ بَشَرَتِهِ وَالرَّجُلُ
 تَحْبِيرُ بَصَرِهِ مِنَ الْبَلَجِ وَأَرَقَ فِي الْقَمَرِ فَلَمْ يَنْتِ وَالْإِبِلُ وَبَنَتْ مِنَ الْمَاءِ وَالْكَلاذُ وَالْمَاءُ وَغَيْرُهُمَا
 كَثُرَ وَمَا قَرَّ كَفَرَحٍ كَثِيرٌ وَالْأَقْمَرُ الْأَيْضُ وَأَقْمَرُ الْقَمَرِ تَأَخَّرَ إِذَا نَاعَهُ حَتَّى يَذْكُرَهُ الْبَرْدُ وَالْإِبِلُ
 وَقَعَتْ فِي كَلَاذٍ كَثِيرٍ وَفَامَرُ مَقَامَرَةٍ وَقَارَ أَقْمَرُهُ كَنَصَرَهُ وَتَقَمَّرَهُ رَاهَنَسُهُ فَغَلَبَهُ وَهُوَ الْقَامَرُ
 وَقَبِيرُ كَمَقَامَرَةٍ جَاقَ أَقْمَرُ وَقَدَقَرِيَّةٌ مَرُوتَةٌ قَمَرُ الْمَرْأَةِ تَرَوَّجَهَا وَالْقَمَرِيَّةُ بِالضَّمِّ شَرِبَتْ مِنَ
 الْحَمَامِ جَاقَ قَمَرِيٍّ وَقَمَرًا أَوْ الْأُنْثَى قَمَرِيَّةٌ وَالذَّكَرُ سَاقٌ حُرٌّ وَنَحْلَةٌ مَتَّةٌ حَارٌّ يَضَاءُ الْبُسْرِ وَالْمَقْمُورُ
 الشَّعْرُ وَبُنُوقٌ مَحْرُكَةٌ حَتَّى وَغَتْ الْقَمَرُ عَ بَيْنَ ظَهَارٍ وَالشَّحْرِ وَبُنُوقٌ كَزَيْبِ بَطْنٍ وَكَقَطَامٍ عَ
 مِنْهُ الْعُودُ الْقَمَارِيُّ وَقَمَرُ الْمُقْنَعِ هُوَ الَّذِي أَظْهَرَهُ فِي الْجَوِّ احْتِسَالًا أَوْ أَنَّهُ مِنْ عَكْسِ شُعَاعِ الرِّيقِ
 وَقَبِيرُ بَنَتْ عَمْرٍ وَكَامِيرُ أُمِّ مَسْرُوقِ بْنِ الْأَجْدَعِ وَقَمَرٌ بِالضَّمِّ عَ وَرَاءَ بِلَادِ الرِّجِّ يَجْلِبُ مِنْهُ
 الْوَرَقُ الْقَمَارِيُّ وَلَا يَقَالُ الْقَمَرِيُّ وَهُوَ حَرِيْقٌ طَيِّبُ الطَّعْمِ * الْقَمَدُ بِحَقْعَةِ الطَّوِيلِ
 * الْقِمَطَرُ كَسَجَلِ الْجَمَلِ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ وَالرَّجُلُ الْقَصِيرُ كَالْقِمَطَرِيِّ كَزَيْبَرِيٍّ وَمَا يُصَانُ فِيهِ
 الْكُتُبُ كَالْقِمَطَرَةِ وَبِالتَّشْدِيدِ شَاذٌ وَذِكْرُ الْجَوْهَرِيِّ هَذِهِ اللَّفْظَةُ بَعْدَ قِمَطَرٍ وَهَمٌّ وَالتِّي تُجْعَلُ

فِي أَرْجُلِ النَّاسِ وَالْقَطَرِيَّ مِثْلَهُ فِي اجْتِمَاعِ وَقَطَرِ اللَّبَنِ وَأَخَذَهُ قَطَرٌ كَعَلَابِطٍ وَهُوَ حَبِيبٌ
 يَأْخُذُهُ مِنَ الْأَثْمَةِ وَكَأَنَّ قَطَرُ الرَّجُلِ بِهِ عَقَالٌ مِنْ أَعْوَجَاجِ سَاقِيهِ وَيَوْمَ قَطَرٍ كَعَلَابِطٍ وَقَطَرِيرٌ
 شَدِيدٌ وَاقَطَرٌ أَشَدُّ وَالْعَقْرَبُ اجْتَمَعَتْ وَعَطَفَتْ ذَنَبُهَا وَقَطَرًا اجْتَمَعَ وَالْجَارِبَةُ جَامِعَةٌ هِيَ وَالْقَرِبَةُ
 شَدَّهَا بِالْوَاوِ كَالْـ (الْقَنُورِ) كَهَيْجِ الضَّخْمِ الرَّأْسِ وَالشَّرْسِ الصَّغْبِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَسْنُورٍ الْعَبْدُ
 وَالطَّوِيلُ وَكَسْنُورٌ مَلَأَ حَسَةً بِالْبَادِيَةِ مَلَأَهَا غَايَةً جَوْدَةً وَالْمَقْتَرُ كُجْدَتٌ وَالْمَقْنُورُ الْقَاعِلُ الضَّخْمُ
 السَّجُّ وَالْمَعْتَمُ حَمَامَةٌ جَانِبِيَّةٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْقَنْيَارِيُّ كَشَدَّادِي مَحْدَثٌ * الْقَنْبِيرُ
 كَزَيْبِيلٍ نَبَاتٌ كَالْقَنْبِيرِ كَقَنْبِقِذٍ وَدَجَاجَةٍ قَنْبَرَانِيَّةٌ بِالضَّمِّ عَلَى رَأْسِهَا قَنْبَرَةٌ وَهِيَ فَضْلُ رِيَشٍ
 قَانِمٌ وَالْقَنْبَرِيُّ بَفَتْخِ الرَّابَةِ لَهَ الْغَمْلُولِ وَقَنْبَرٌ أَسْمٌ وَذَكَرُهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ق ب ر وَهَسْمَا
 وَمَوْلَى أَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْبَيْهَقِيُّ سَبَّ الْمُحَدَّثَانِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ وَاحِدٌ مِنْ بَشَرِ الْقَنْبَرِيَّانِ
 * الْقَنْتَرُ كَقَنْتَرِ الْقَصِيرِ * الْقَنْتَرُ مِثْلُ زَنْتَةٍ وَمَعْنَى * الْقَنْجُورُ كَزَنْبُورٍ بِالْجِيمِ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ
 الضَّعِيفُ الْعَقْلُ * الْقَنْجَرُ كَجَرْدٍ دَخَلَ الْوَاسِعُ الْمِنْخَرَيْنِ وَالْقَمِّ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ الصَّالِبُ الرَّأْسِ
 الْبَاقِي عَلَى السِّطَاحِ وَشَبَّهَ صَخْرَةً تَنْقَلِعُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَفِيهَا رَحَاوَةٌ وَالْعَظِيمُ الْجُشَّةُ كَالْقَنْبَرِ
 بِالضَّمِّ وَالْقَنْخِرَةُ بِالسَّكْرِ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ كَالْقَنْخُورَةِ بِالضَّمِّ * الْقَنْدَفِيرُ كَزَنْجِيلٍ الْعَجُوزُ
 مُعَرَّبٌ كَنْدِيرٌ * قَنْسَرُ الْإِنْسَانِ شَاخٌ وَقَنْبُضٌ وَعَسَا وَقَنْسَرَةُ السِّنُّ وَالشَّدَادَةُ شَيْبَتُهُ
 وَالْقَنْسَرُ كَجَعْفَرٍ وَجَعْفَرِيٌّ وَجَرْدٌ حَلَّ الْكَبِيرُ الْمُسْنُ أَوَ الْقَدِيمُ وَقَنْسَرِيٌّ وَقَنْسَرُونَ بِالْكَسْرِ
 فِيهِمَا كُورَةٌ بِالشَّامِ وَتُكْسَرُ نُونُهُمَا وَهُوَ قَنْسَرِيٌّ وَقَنْسَرِيٌّ وَكَعَلَابِطٍ الشَّدِيدُ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
 فِي ق س ر وَهَسْمَا * الْقَنْشُورَةُ كَقَرْوَةِ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَا تَحِيضُ وَلَيْسَ بِتَخْفِيفٍ قَنْشُورُ
 * الْقَنَاصِرُ كَعَلَابِطٍ الشَّدِيدُ وَقَنَاصِرِيٌّ بِالضَّمِّ عَ بِالشَّامِ * الْقَنْصَعَرُ كَجَرْدٍ دَخَلَ الْقَصِيرُ
 الْعُنُقِ وَالظُّهْرِ الْمَكْتَلُ * الْقَنْطَرُ كَجَرْدٍ دَخَلَ دَوَاءٌ مَقُولٌ لِلْمَعْدَةِ مَقْتَحٌ لِلْسَدِّ وَهُوَ خَشَبٌ
 مُخْتَلِطٌ بِالْجِسْمِ يُشَبَّهُ التَّرْمَسَ إِذَا قَسَرَ (الْقَنْطَرَةُ) الْجِسْمُ وَمَا انْتَفَعَ مِنَ الْبُذَيَّانِ وَقَنْطَرَةٌ
 أَرْبُكَةٌ بِخَوْزِسْتَانَ وَقَنْطَرَةُ الْبَرْدَانِ مَحَلَّةٌ يَغْدَادُ مِنْهَا عَلَى بْنِ دَاوُدَ التَّمِيمِيِّ الْقَطَرِيُّ

قوله قنبير بفتح القاف
 والباء الاجتسبيه
 قبضم القاف فاعرفه
 وما جعله المصنف
 وهما قد وهما فيه
 وصوبوا زيادة النون
 الخ ما في الحاشية

قوله والقنخيرة الى
 قوله كالقنخورة كذا
 في النسخ لكن عاصم
 افتدى قال قنخرة
 بوزن زبرجة وقنخور
 بوزن زبور فليتهم
 الفرق قاله نصر

وَقَنْطَرَةٌ خَرْدَاذَامُ أَرْدَشِيرَ بِسَمَرْقَنْدَ بَيْنَ أَيْدِيهِ وَالرِّبَاطِ مِنْ جِهَاتِ الدِّيَارِ طَوَاهِلُ الْقَنْطَرِ
 وَعُلُوها مائة وخمسون أكثرها مَبْنِيٌّ بِالرِّمَاصِ وَالْحَدِيدِ وَقَنْطَرَةُ السَّيْفِ ع بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ مُحَمَّدُ
 ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَسْعُودٍ الْمَالِكِيُّ الْقَنْطَرِيُّ وَقَنْطَرَةُ بَيْ زُرَيْقٍ وَقَنْطَرَةُ الشَّوْلِ وَقَنْطَرَةُ الْمُعَيْدِيِّ كُلُّهَا
 بِفِدَادٍ وَرَأْسُ الْقَنْطَرَةِ ه بِسَمَرْقَنْدَ مِنْهَا جَعْفَرُ بْنُ صَادِقِ بْنِ الْبُنَيْدِ الْقَنْطَرِيُّ وَبَحْلَةُ بَنِي سَابُورَ
 مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سِنَانِ الْقَنْطَرِيِّ وَالْقَنْطَارُ ع قُرْبَ الْكَوْفَةِ نَزَلَهَا أَحْمَدُ بْنُ بَنِي الْإِمَانِ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَضِيفَ إِلَيْهِ وَ ع بِسَوَادٍ بِغَدَادَةَ بِهَا هَالَةُ النَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ وَ ع أَوْحَلَةُ
 بِأَصْبَهَانَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْقَنْطَارِيُّ وَ د بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ
 وَقَنْطَرَةُ قَنْطَرَةُ أَقَامَ بِالْمَصَارِ وَالْقُرَى وَتَرَكَ الْبَسْدَ وَوَمَلَكَ مَالًا بِالْقَنْطَارِ وَالْجَارِيَةِ نَسَكَهَا وَاعْلَنَّا
 طَوَّلَ وَأَقَامَ لَا يَبْرُحُ وَالْقَنْطَارُ بِالْكُسْرَى طَرَا أَعُوذُ الْجُودِ وَوَزْنُ أَرْبَعِينَ أَوْقِيَّةً مِنْ ذَهَبٍ أَوْ الْقَبْ
 وَمِائَتَا دِينَارًا أَوْ الْقَبْ وَمِائَتَا أَوْقِيَّةٍ أَوْ سَبْعُونَ أَلْفَ دِينَارٍ وَغَانُونَ أَلْفَ رَهْمٍ أَوْ مِائَةَ رِطْلٍ مِنْ
 ذَهَبٍ أَوْ قِصَّةٍ أَوْ أَلْفَ دِينَارٍ أَوْ مِلَّ مَسْكَ ثَوْرٍ ذَهَبًا أَوْ قِصَّةً وَالْمَقْتَارُ الْمَكْمَلُ وَالْقَنْطَرُ كَزَبْرِيحَ
 الدُّبْسِيِّ وَالْدَاهِيَّةُ كَالْقَنْطَرِ وَيَتَوَقَّنُ طَوْرًا الْتُرْكُ أَوِ السُّودَانُ أَوْ هِيَ جَارِيَةُ لِابْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ نَسْلِهَا الْتُرْكُ * الْقَنْعَارُ كَسَجَارٍ الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ السَّمِينِ * الْقَنْقَرُ بِكَنْدَلٍ
 شَجَرَةٌ كَالْكَبْرِ لَكِنَّهَا أَغْلُظُ عُوْدًا وَالْإِبِلُ تَحْرُضُ عَلَيْهِ * الْقَنْقَرُ بِكَنْدَلٍ الذَّكْرُ وَالْقَنْقَرِ
 بِالْكُسْرِ وَالْقَنْقَارُ كَمَا لَبِطَ الْقَصِيرُ وَالْقَنْقَرُ وَرُبُّورُ الْقَبِ الْقَنْقَرَةُ * الْقَنْقَرُ كَسَنْدَلٍ
 الطَّوِيلُ الْمَدْخُولُ الْجَدِيدُ وَالْخَوَارُ الضَّعِيفُ (قَارُ) مَشَى عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ إِذَا لَيْتَمَعَ
 صَوْتُهُمَا وَاصْيَدَّ خَلَهُ وَالشَّيْءُ قَطْعُهُ مِنْ وَطْئِهِ حَرَقَانَهُ دِرًا كَقَنْوَرِهِ وَاقْتَارَهُ وَاقْتَوَرَهُ وَالْمَرَاةُ
 خَتَمَتْهُمَا وَالْقَارَةُ الْجَبِيلُ الصَّغِيرُ الْمُنْقَطِعُ عَنِ الْجِبَالِ أَوِ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ أَوِ الْإَرْضُ ذَاتُ الْجِبَارَةِ
 السُّودِ أَوِ الصَّخْرَةُ السُّودَاءُ ج قَارَاتٌ وَقَارٌ وَقَوْرٌ بِالضَّمِّ وَقِيرَانٌ وَالْدَبَّةُ وَقَبِيلُهُ وَهُمْ رُحْمَاءُ
 وَمِنْهُ أَقْصَفُ الْقَارَةِ مِنْ رَامَاهَا وَ ه بِالشَّامِ وَبِالْبَحْرَيْنِ وَحَسَّ قُرْبَ دَوْمَةٍ وَجَبِيلٌ بَيْنَ الْأَطْيَافِ
 وَالشَّبْعَاءِ وَالْقَارُ الْقَبْرُ وَالْإِبِلُ أَوِ الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنْهَا وَشَجَرٌ مُزَوَّوَةٌ بِالْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ

والقَوَارِ كَتَابَةِ مَا قُورَ مِنَ الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ أَوْ يُخَصُّ بِالْأَدِيمِ وَمَا قَطَعَتْ مِنْ جَوَابِ الشَّيْ
 وَالشَّيْءِ الَّذِي قُطِعَ مِنْ جَوَابِهِ ضِدُّ وَ ع بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْمَدِينَةِ وَالْقَوَارِ الْوَاسِعَةُ وَالْأَقْوَارُ
 الضَّمُّ وَالْتَغْيِيرُ وَالتَّشْيِيعُ وَالسَّمْنُ وَذَهَابُ ثَبَاتِ الْأَرْضِ وَالْقَوَارُ الْحَبْلُ الْحَبِيدُ الْحَدِيثُ مِنَ الْقُطْنِ
 وَالْقُطْنُ الْحَدِيثُ أَوْ مَا ذَرَعَ مِنْ عَامِهِ وَاقْبِتْ مِنْهُ الْأَقْوَرَيْنِ ~~كسر الراء~~ وَالْأَقْوَرِيَّاتِ أَيْ
 الدَّوَاهِي وَالْقَوَرُ مَحْرَكَةُ الْعَوْرِ وَقَارَاتُ الْحَبْلِ ع بِالْيَمَامَةِ وَقَوْرَةٌ ع بِالشَّيْلِيَّةِ وَقَوْرَيْنُ
 بِالضَّمِّ د بِالْخَزِيرَةِ وَقَوْرِيَّةٌ كَسُورِيَّةٌ ع بِالْأَنْدَالُسِ وَكَسْكْرَى ع بِالْمَدِينَةِ وَكَسْكْرَانُ ع
 وَالْمَقَوْرُ كَعِظَمِ الْمَطْلِيِّ بِالْقَطْرَانِ وَاقْتَارًا حَتَّاجٌ وَاقْتَارُ وَقَعَ وَبِهِ مَالٌ وَتَقَوْرًا لَيْلُ تَهَوَّرٍ وَالْحَسِيَّةُ
 تَنَزَّتْ وَذُو قَارِ ع بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَوِاسِطَةِ الْبَارِي وَيَوْمُ ذِي قَارِ يَوْمُ لَيْلِي شَيْبَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ اتَّصَرَّتْ
 فِيهِ الْعَرَبُ مِنَ الْحَجِّ وَهَذَا الْقَبْرِ مِنْهُ أَشَدُّ مَرَارَةً (الْقَهْرُ) الْغَلْبَةُ قَهْرُهُ كَنَعَهُ وَ ع وَالْقَهَارُ
 مِنْ صِفَاتِهِ تَعَالَى وَأَقَهَرُ صَارَ أَحْصَاهُ مَقَهْوَرَيْنِ وَقُلَانَا وَجَدَهُ مَقَهْوَرًا وَنَحْنُ ذُقْنَاهُ كَقَرْحَةٍ قَلِيلَةٍ
 اللَّعْمُ وَالْقَهِيرَةُ الْقَهِيرَةُ وَالْقَاهِرَةُ قَاعِدَةُ الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ وَالْبَادِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهِيَ التَّرِيَّةُ وَالصَّدْرُ
 وَالْقَهْرَةُ كَهَمْزَةِ الشَّرِيرَةِ * الْقَهْقُورُ كَعَصْفُورٍ شَاءَ مِنْ حِجَارَةٍ طَوِيلٍ يَنْفِيهِ الصِّبْيَانُ
 وَالْقَهْقَرُ مُشَدَّدَةُ الرَّاءِ التَّيْسُ وَالْمُسْنُ وَالْجَرُّ الصُّلْبُ كَالْقَهْقَارِ وَبِالضَّمِّ قَشْرَةُ جَرَاءٍ عَلَى أَلْبِ الْخَلَّةِ
 وَالصَّمْغُ وَبِكَفْرِ الطَّعَامِ الْكَثِيرِ الْمَنْضُودِ فِي الْأَوْعِيَةِ كَالْقَهْقَرِيِّ مَقْصُورَةٌ وَمَا سَهَكَتِ بِهِ
 الشَّيْءُ ~~كسر القاء~~ الْقَهْقَارُ بِالضَّمِّ وَالْغَرَابُ الشَّدِيدُ السَّوَادُ وَالْقَهْقَرِيُّ الرَّجُوعُ إِلَى خَلْفٍ وَتَقْنِيَتُهُ
 الْقَهْقَرَانُ يَحْذِفُ الْيَاءَ وَتَقَهْقَرُ رَجَعَ الْقَهْقَرِيُّ وَالْقَهْقَرَانُ كَرَعِيْفَرَانِ دَوِيَّةٌ وَالْقَهْقَرَةُ
 الْحِنْطَةُ الَّتِي اسْوَدَّتْ بِمَدَانِ الْخَضِرَةِ (الْقَبْرِ) بِالْكَسْرِ وَالْقَارِ شَيْءٌ اسْوَدَّ بِطَلْيٍ بِهِ السُّفْنُ وَالْإِبِلُ
 أَوْ هُمَا الرِّفْتُ قَبْرُ الْحَبِّ وَالرِّقُّ طَلَاهُمَا بِهِ وَهَذَا الْقَبْرِ مِنْهُ أَشَدُّ مَرَارَةً وَالْقَبُورُ كَثُورٌ وَالْحَامِلُ
 الْقَسْبُ وَكَشَدًا صَاحِبُ الْقَبْرِ وَابْنُ حَبِيَّانِ الثَّوْرِيُّ صَاحِبُ جَرِيرٍ وَجَعَلَ ضَاحِكِي بِنِ الْحَرِثِ
 أَوْ قَرَسُهُ وَ ع بَيْنَ الرِّقَّةِ وَالرُّصَافَةِ وَبِئْرُ لَيْلِي عَجَلُ قُرْبٍ وَاسِطَةٌ وَمَشْرَعَةُ الْقِيَارِ عَلَى الْقُرَاتِ وَدَرْبُ
 الْقِيَارِ يَغْدَادُ إِلَى أَحَدِهِمَا نَسِبَ عَبْدُ السَّلَامِ بْنِ مَكِّي الْقِيَارِيُّ الْحَدِيثُ وَكَعِظَمِ اسْمُ وَ ع

بالعراق واقطار الحديث اقتياداً بحث عنه والقيير كهي الاثوار من ارماء الحاذق والقبروان
 القافله معرب ود بالمغرب ﴿فصل الكاف﴾ ﴿كبر﴾ ككبر ككبر ككبر
 وكبر بالضم وكبار بالفتح تقيض صغره وكبير وكبار كزمان ويخفف وهي ج كبار وكبارون
 مشددة ومكبورا والكابر الكبير وكبرت كبراً وكباراً بالكسر مشددة قال الله اكبر
 والشيء جعله كبيراً واستكبره واكبره رآه ككبراً وعظم عنه وكبر كقهر ككبراً كعذب
 ومكبراً كمنزل طعن في السنين وكبره بسنة كمنصر زاد عليه وعادته ككبره ومكبره وقضم
 ياؤها ومكبر كمنزل وهو كبرهم بالضم وكبرتهم بالكسر واكبرتهم بكسر الهمزة والياء وفتح
 الراء مشددة وقد تفتح الهمزة وكبرهم وكبرتهم بالفتحة مشددة ككبرهم او اقعدهم
 بالنسب وكبر كصغر عظم وجسم والكبر معظم الشيء والشرف ويضم فيه ما والاثم الكبير
 كالكبرية بالكسر والرفعة في الشرف والعظمة والنخب كالكبرياء وقدة ككبر واستكبر وتكابر
 وكسر دجج الكبرى وبالكسر يك الاصف والعامية تقول ككبار والظليل ج كبار
 واكبار وجبيل عظيم وناحية بخوزستان واكبر النبي ققوط والمرأة صاغت والرجل امدى
 وامنى وذو كبار كغراب محذوف وبكسر الكاف قيل والا ككبران ابو بكر وعمر رضي الله تعالى
 عنهم ما والكبرية قربة قرب يجنون والا ككبر ككبر واحد شئ ككبر خبيص بابس ايس بشديد
 الخلاوة يجي به التحل وبها ع ﴿الكثرة﴾ الكسب والقدرو وسط كل شئ ومشيئة كشيئة
 السكران والهودج الص غير رمان الجرين والسنام المارتدع ويكسر ويحذف كالكثرة بالفتح
 واكثرت الناقة عظم كثرها وبالكسر من قبور عاد وبناء كالقبة شبهها السنام ﴿الكثرة﴾
 ويكسر تقيض القلة كالكثرة بالضم وهو معظم الشيء راكثره كثر كثرهم وكثر كعدل
 وامير وغراب وصاحب وصبي قل وكثره تكثيراً واكثره ورجل مكثردومال ومكثار ومكثير
 بكسره ما كثير الكلام واكثر اتي بكثير والتخل اطلع وكثر ماله والكثارة كغراب وكثاب
 الخ اعات وكثروهم فكثروهم غالبوهم فغلبوهم وكثرة الماء واستكثرت ايامه ارا دلقة منه

كثير لا يشرب منه واستكثر من الشيء رغب في الكثير منه والكثرة الكثير من كل شيء والكثير
 المدف من الغبار والاسلام والنبوة وده بالطائف كان الجحاح معلما بها والرجل الخبير المعطاء
 كالكثر كصقل والسيد والنهر وسم في الجنة تنفجر منه جميع انهارها والكثرة ويحترق جاز
 النخل او طلعها وكثير اسم وبالضم صغير صاحب عزة وسموا كثيرة ومكثرا ككثرت وكثري
 كسكري صم بلديس وطسم كسره ثم شل بن الرئيس وخلق بالنبي صلى الله عليه وسلم فاسلم
 والكثيراء رطوبة تنخرج من اصل شجرة تكون بجبال بيروت ولبنان والكثري كبشري من
 التيمذ الاستكثر منه * السكارة اسفل من الجاعة وكثارا ن ع بالعين منه عطاء بن
 يعقوب الكيثاراني (كدر) مثلثة الدال كدرة وكدرامحتركة وكدورا وكدورة وكدرة
 بضم هـ ن وا كدرا كدرا وتكدر نقيض صشاوهوا كدر وكدر وكدر وكفخذونقذ وكدير
 وكدرة تكدير اجمعه كدرا والكدرة في اللون والكدورة في الماء والعين والكدر محتركة
 في الحقل والكدرة محتركة من الخوض طينه او ماء لاه من طعاب ونحوه والهاب الرقيق
 كالكدرى والكدارى بضمهما والقلاعة الضخمة والمثارة من المدر والقبضة المحسودة من
 الزرع ج الكدر محتركة وانكدر اسرع وانتقض وعليه القوم انصبوا والنجوم تناثرت
 والكديرا كخميراء حليب يتقع فيه خمير برني يسمن به النساء وجمار كدر بضم تين وكندر وكادر
 بضمهما غليظ وبنات الا كدر خمير وخش منسوبة الى قتل منها وكدر كخمير صاحب دومة
 الجندل والكدراء د بالعين ينسب اليه الاديم والا كدر اسم والسيل القاسر لوجه الارض
 واسم كلب وكودر كجوهرك او عريف كان للمهاجر بن عبد الله الكلابي وكدر الماء صبه
 والا كدرية في القرائض زوج وام وجد واخ لآب وام لقبته بها الان عبد الملك بن مروان
 سال عنها رجلا يقال له ا كدر فلم يعرفها او كانت الميتة تسمى كدرية اولانها كدرت على زيد
 والكدر كعتل الشاب الحادر الشديد والكدارة كمامة الكدادة والمنكدر فرس لبق
 العدوية وطريق المنكدر طريق اليمامة الى مكة والكدر ع قرب المدينة والا كادر جبال

م الواحد كذروا الكذري كثر كي ضرب من القطا غير الألوان زقش الطه ودرشقر الخلق
 (كز) عليه كراو كروا وتكرارا عطف وعنه رجع فهو كراو وتكريرا بكسر الميم وكز
 تكريرا وتكرارا وتكررة كتحلة وكز كره أعاده مرة بعد أخرى والمكرز كعظم الراو والكريز
 كما بر صوت في الصدر كصوت المنخني الفعل كمل وقيل وبجة تعترى من الغبار ونهر والكركية
 من ليف أو خوص وحبل يصعد به على الخيل أو الحبل الغليظ أو عام وما شئت فقل في الرجل
 وجمع بينهم وبينهم مذكر أو الحسي أو موضع يجتمع فيه الماء ليصنوج كراو ومثيل
 يصلى عليه ج أكرار وكروروا بالضم ميكال للعراق ونية أو ذرا جار وفور شون فنيرا أو أربعون
 أردبا والكساء ونهر يشق تقليس و ع بشارس وكورة بناحية الموصل والكثرة المزة والحلة
 كالكرى كبشري ج كرات والغداة والعشي وبالضم البحر العن شبي به الذروع والمكر
 المعركة وكراو كظام خزة للآخيد تقول الساهرة يا كراو كز به وياهم مرة أخرى إن أقبل
 فشريه وإن أدبر فشريه والكركرة بالكسر رسي زورا البعير أو صذر كل ذي خف والجماعة من
 الناس والذعم واللعوي وبالفتح جش الحب والترقرة في النحك وتضريف الرياح السحاب
 أو كركضك وانهم زوم بالدجاجة صاحبها والشئ جمعه ونفسه دفعه وجبه والرحى أدارها وناقاة
 مكررة تحاب كل يوم مرتين وكران مشددة تحلل بأصقها ن ود بناحية تثبت وحسن
 بالغرب والكركرو عاء قضيب البعير والتيس والثور ود قرب ياقان بناء أو ثوران وة بين
 بعداد والقنص والكركورة بالضم واد بعيده القعر وتكررت في الهواء والماء تراجع في
 مسيله وفي أمره تردد * كز بر كز برح حكاية ابن جني ولم يندثره وعندى الله تضيق والصواب
 بالزاي آخره * الكردار بالكسر مثل البناء والأشجار والكبس إذا كبسه من تراب ثقله
 من مكان كان عليه ومنه قول الفقهاء يجوز بيع الكردار ولا شفعة فيه وكردر بفتح الدال بناحية
 بالهم * كازركها آخرهم بالهم و ع بناحية سابور من فارس وكبردة بفتح الهمزة باد وكز
 محتركة اسم وكازدون بفتح الزاي د م (الكزبرة) وقد نشخ الباء من الأباذير

(كُسْرُهُ) يَكْسِرُهُ وَانْكَسَرَهُ فَانْكَسَرَتْ وَكُسِرَتْ وَهُوَ كَاسِرٌ مِنْ كُسْرٍ كَرُجٍ وَهِيَ كَاسِرَةٌ مِنْ
 كَوَاسِرٍ وَكُسْرٍ وَالْكَسِيرُ الْمَكْسُورُ جَ كُسْرَى وَكَسَارَى وَنَاقَةٌ كَسِيرٌ مَكْسُورَةٌ وَالْكَوَاوِسُّ الْأَيْلُ
 تَكْسِيرُ الْعُودِ وَالْكَسَارُ وَالْكَسَارَةُ بِضَمِّهِمَا مَا تَكْسِرُ مِنَ الشَّيْءِ وَجَفَّتْ الْكَسَارُ عَظِيمَةٌ مُوَصَلَةٌ
 وَالْمَكْسِرُ كَنْزِلٌ مَوْضِعُ الْكُسْرِ وَالْمَخْبِرُ وَالْأَصْلُ وَعَوْدُ طَيْبِ الْمَكْسِرِ عَجُودٌ وَكُسْرٌ مِنْ طَرَفِهِ
 غَضٌّ وَالرَّجُلُ قَلَّ تَعَاهُدُهُ لِلْمَالِ وَالطَّائِرُ كُسْرًا وَكُسُورًا ضَمٌّ جَنَاحُهُ يُرِيدُ الْوُقُوعَ وَعُقَابٌ كَاسِرٌ
 وَمَتَاعُهُ بَاعُهُ تَوَابُوتُهُ بِالْوَسَادِ ثَمَاءٌ وَاتَّكَأَ عَلَيْهِ وَالْكَسْرُ يَكْسِرُ الْجُزْءُ مِنَ الْعُضْوِ أَوِ الْعُضْوُ الْوَافِرُ
 أَوْ نِصْفُ الْعَظْمِ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ أَوْ عَظْمٌ أَيْسَ عَلَيْهِ كَثِيرٌ لَحْمٌ وَجَانِبُ الْبَيْتِ وَالشَّقَّةُ السُّتْلَى مِنَ
 الْخِباءِ أَوْ مَا تَكْسِرُ وَتَقَى عَلَى الْأَرْضِ مِنْهَا وَالتَّاجِيَةُ جَ انْكَسَارٌ وَكُسُورٌ وَجَارِي مَكَايِرِي
 كُسْرِيَّتِهِ إِلَى كُسْرِيَّتِي وَكُسْرٌ قَبِيحٌ بِالْكَسْرِ عَظُمُ السَّاعِدِ إِلَى النِّصْفِ مِنْهُ إِلَى الْمِرْقِ
 وَكُسُورُ الْأَوْدِيَةِ مَعَاطِفُهَا وَشُعَابُهَا بِأَلَا وَاحِدٌ وَكَعْظَمٌ مَسَّاتُ كُسُورُهُ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَدُورُ
 عَمِيَّةٍ بِنِ الْحَسَنِ بْنِ شَهَابٍ وَتَحَدَّثَ اسْمُ مُحَمَّدٍ وَفَارِسٍ وَكُسْرَى وَيُتَخَذُ الْمَلِكُ الْفَرَسَ مَعْرَبٌ
 خُسْرَوَانِي وَاسِعُ الْمَلِكِ جَ اكْسِرَةٌ وَكَسَاسِرَةٌ وَكَاسِرٌ وَكُسُورٌ وَالْقِيَاسُ كُسْرُونَ كَعِيسُونَ
 وَالنَّسَبَةُ كُسْرَى وَكُسْرَوَى وَالْكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ مَا لَا يُلْغُ سَهْمًا تَامًا وَالتَّرْدُ الْقَلِيلُ وَالْكَسِيرُ
 قَرَى كَثِيرَةٌ بِالْمِنْ وَكَسَبُورُ الضَّحْمِ السَّنَامُ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ الذِّى يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا أَشَاءَ وَالْكَسِيرُ
 بِالْكَسْرِ الْكِيمِيَاءُ وَالْكَاسُورُ: قَالَ الْقَرَى وَالْكَسْمَةُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَكْسُورِ جَ
 كُسْرٌ كَعَنْبٌ وَالْكَاسِرُ الْعُقَابُ وَرَجُلٌ ذُو كُسْرَاتٍ وَهِيَ دَوَاتٌ مُحَرَّكَتَيْنِ يَقْبَنُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ
 يَكْسِرُ عَلَيْكَ الْقُوقَ أَوِ الْأَرْعَاطَ أَيْ عُضْبَانُ عَالِيكَ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا تَغْيِرُ بِنَاءً وَاحِدُهُ وَكَزْبَرُ
 جَبَلٍ عَالٍ مُشْرِفٍ عَلَى أَقْصَى بَحْرِ عَمَانَ * الْكُسْبَةُ بِالضَّمِّ نَبَاتُ الْجَبَلِ لَانَ وَتُقَحَّحُ الْبَاءُ
 وَالْكَسْبُ بِكَتْدَبِ الْمَسْكِ مِنَ الْعَاجِ كَالسَّوَادِ جَ كَسَابَرُ * كَسَكْرُ يَحْفَرُ كُورَةً قَصْدَهَا وَاسِطُ
 كَانَ خَوَاجَهَا اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ مَقَالٍ كَاصِبَهَا **(كُشْرُ)** عَنْ أَسْنَانِهِ يَكْشُرُ كُشْرًا
 أَبْدَى يَكُونُ فِي الصَّحْلِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ كَاشَرَهُ وَالْإِسْمُ الْكِشْرَةُ بِالْكَسْرِ وَالْكَشْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَسْكَحِ

كَالْكَثِيرِ وَلَا فَعْلَ مِنْهُمَا وَالْأَيْسَمُ وَجَبَلٌ مِنْ جِبَالِ جَرَسٍ وَيَا أَصْرِيكَ الْخَبِيرُ الْيَابِسُ وَالْعَنُقُودُ
 أَكَلٌ مَاعَلَيْهِ وَكَرْمَرٌ عِصْنَعَاءُ الْيَمِينِ وَكَثُورٌ كَدَرُهُمْ هَبْهَا وَجَارِي مُكَاشِرِي بِهَذَا قِي كَأَنَّهُ
 يَكْشُرُنِي وَكَثِيرٌ كَشْرَحٌ هَرَبٌ * كَثْمَرٌ أَتَشَهُ كَسْرُهُ وَابْتِهَاشٌ لِبُكَامٍ وَالْكَشَامُ كَمَا لَا يَطِ
 الْقَبِيحُ مِنَ النَّاسِ * الْكَصِيرُ الْقَصِيرُ (السُّكُطَرُ) بِالضَّمِّ حَرْفُ التَّرْجِيحِ وَالشُّعْمُ عَلَى
 السُّكَّاتَيْنِ أَوْ إِذَا تَزَعْتَا مِنْهُ فَلَمْ يَوْضِعْ كُنْزًا وَكَطْرَةٌ بِضَعْفِهَا وَتَحْزَنُ الْقَوْسُ تَنْعُ فِيهِ حَلَقَةُ الْوَتْرِ كَطَرِ
 الْقَوْسِ جَعَلَ لَهَا كُطْرًا وَزَيْدٌ حَرْفُهَا فَرْضَةٌ وَالْكَطْرُ بِالْكَسْرِ عَقِبَةٌ تُشَدُّ أَصْلُ فَوْقِ السَّهْمِ
 (كَعَرٌ) الْعَبِي كَذَرَحٌ فَهُوَ وَكَعَرُوا كَعَرًا مُتَلَابِطُهُ وَسَمَنٌ وَالْبَعِيرُ عَقْدَةٌ فِي سَنَامِهِ الشُّعْمُ
 كَا كَعَرُوا وَكَوَعَرُوا السَّنَامُ وَالْكَعِيرُ مِنَ الْأَشْجَالِ السَّعِي وَالْكَعُورَةُ الْغَضَمُ الْأَنْبِ
 وَالْكَعْرَةُ عَقْدَةٌ كَالْفَا قَرَالُ كَعَرٌ بِالضَّمِّ شَوْلُ سَبِيحِ الْوُفْرِ وَمِنْ مَذَهَبِ الْأَمْسِيَنِ مَرِيْعَةٌ وَمِنْ مَرَا
 (الْكُفْرَةُ) الْجَافِيَةُ الْعَلِيَّةُ وَبِضَعْفَيْنِ عَقْدَةُ الثُّبُوبِ الزَّرْعُ وَمَا يَرْمِي مِنَ الطَّعَامِ إِذَا نَقِيَ وَتَشَدُّ
 الرَّائِفِ مَا وَكُلَّ يَجْمَعُ كَالْكُفُورِ بِالضَّمِّ وَالْكَوْنُ وَالْقُدْرَةُ مِنَ الْعَمِّ وَالْعَظَمُ الشَّدِيدُ الْمُتَعَقِّدُ
 وَأَصْلُ الرَّاسِ وَالْوَرِكُ الضَّمُّ وَمَا يَسُ مِنْ سَلْعِ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنَبِهِ وَالْمُنَافِعُ شَاعِرَانِ وَبُكَسْرُ الْبَاءِ
 الْعَرَبِيُّ وَالْجَمْعِيُّ ضِدُّهُ كَثَرَتْ فِي مَنَاسِبِهِ نَائِلٌ كَالسُّكْرَانِ وَعَدَا شَدِيدًا وَأَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ
 وَالْكَفَرُ كَثْفٌ ذُطَائِرٌ كَالْعُضُورِ (السُّكُورُ) بِالضَّمِّ ضِدُّ الْإِيمَانِ وَيُشْعُ كَالْكُفُورِ
 وَالْكَفْرَانُ بِضَعْفِهِ مَا وَكَثُرَتْ نِعْمَةُ اللَّهِ وَبِهَا كُثُورًا وَكَثُرَ أَنْبَاحُهَا وَسَتَرُهَا وَكَافَرَهُ حَقُّهُ بِحَدِّهِ
 وَالْمُكْثَرُ كَعَظَمُ الْجَبُودِ وَالنِّعْمَةُ مَعَ احْسَابِهَا وَكَافَرُ بِجَاهِدٍ لَا تَمُ أَنْتَعَالَى مِنْ كُثَارٍ بِالضَّمِّ وَكَثُرَتْ
 تُحَرِّكَ وَكَثَارٌ كِتَابٌ وَهِيَ كَافَرَةٌ مِنْ كَوَافِرٍ وَرَجُلٌ كَثَارَ كَشَادُودُ كَثُورٌ كَافِرٌ جُ كُفَرُ
 بِضَعْفَيْنِ وَكَثُرَ عَلَيْهِ يَكْفُرُ عَظَاهُ وَالشَّيْ سَتَرَهُ كَسَكْرَهُ وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ وَالْبَحْرُ وَالْوَادِي الْعَظِيمُ وَالنَّهْرُ
 الْكَبِيرُ وَالسَّحَابُ الْمُظْلِمُ وَالزَّارِعُ وَالْدَّرْعُ وَمِنْ الْأَرْضِ مَا بَعْدَ عَنِ النَّاسِ كَالْكُفْرِ وَالْأَرْضُ
 الْمُسْتَوِيَّةُ وَالْغَائِطُ الْوُطِيُّ وَالنَّبْتُ وَحِ يَلَادُهُ دَيْلٌ وَالظَّلْمَةُ كَالْكُثْرَةِ وَالِدَاخِلُ فِي السَّلَاحِ
 كَالْمُكْثَرِ كَحَدِيثٍ وَمِنْهُ لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كَقَارٍ يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ أَوْ مَعْنَاهُ لَا تَكْفُرُوا

النَّاسُ فَتَكْفُرُوا وَالْمُكْفَرُونَ عَظِيمُ الْمُؤْتَقِ فِي الْحَدِيدِ وَالصَّكْرُ عَظِيمُ الْقَارِي مَلِكُهُ وَظُلْمَةُ
 اللَّيْلِ وَاسْوَدَادُهُ وَيَكْسُرُ الْقَبْرَ وَالتُّرَابَ وَالْقَرْيَةَ وَكَفَرَتْ لَهَا كَاكْفَرَتْ لَهَا خَشَبَةُ الْغُلَيْظَةِ الْقَصِيرَةِ
 أَوِ الْعَصَا الْقَصِيرَةِ وَبِالضَّمِّ الْقَبْرِ تَطْلِي بِهِ السُّنُّ وَكَتِفُ الْعَظِيمِ مِنَ الْجِبَالِ أَوِ الثَّنِيَّةِ مِنْهَا وَبِالتَّحْرِيكِ
 الْعُقَابُ وَوَعَاءُ طَلْعِ النَّحْلِ كَالْكَافُورِ وَالْكَافُورُ الْكَفْرِيُّ وَتَثَلَّى الْكَافُ وَالْقَاءُ مَعًا وَالْكَافُورُ
 تَبَّتْ طَيْبُ نَوْرِهِ كَنُورِ الْأَنْحَوَانِ وَالطَّلْعُ أَوْوَعَاؤُهُ وَطَيْبٌ م يَكُونُ مِنْ شَجَرٍ بِجِبَالِ بَحْرِ الْهِنْدِ
 وَالصِّينُ يَنْطَلُ خَلْقًا كَثِيرًا وَتَأْلَفُهُ النَّمُورَةُ وَخَشَبُهُ أَيْضًا هَشٌّ وَيُوجَدُ فِي أَجْوَاهِ الْكَافُورِ وَهُوَ
 أَنْوَعُ وَلَوْنُهُ أَحْمَرُ وَأَمَّا أَيْضًا بِالتَّصْعِيدِ وَزَمْعِ الْكَرْمِ ج كَوَافِرُ وَكَوَاوِرُ وَعَيْنٌ فِي الْجَنَّةِ
 وَالتَّكْفِيرُ فِي الْمَعَاصِي كَالْإِحْبَاطِ فِي الثَّوَابِ وَأَنْ يَخْضَعَ الْإِنْسَانُ لِعَبِيدِهِ وَتَوَيْجُ الْمَلِكِ تَسَاجِدًا إِذَا
 رَوَى كُفْرَهُ وَأَنَّهُمُ لِلتَّسَاجِ كَالْتَّيْتِ لِلنَّبْتِ وَالْكَشَارِيُّ بِالضَّمِّ كَغُرَايِ الْعَظِيمِ الْأَذْنَيْنِ وَالْكَفَّارَةُ
 مُشَدَّدَةٌ مَا كُفِّرَ بِهِ مِنْ صَدَقَةٍ وَصَوْمٍ وَصَوِّهِ مَا وَكْفَرِيَّةٌ كَطَبْرِيَّةٌ بِالشَّامِ وَرَجُلٌ كَفَرِيٌّ
 كَهَفَرِيٍّ دَاءٌ وَكَفَرْتِي خَامِلٌ أَحْمَقٌ وَالْكَوَاوِرُ الدَّنَانُ وَالْكَافِرَتَانِ الْإِلْتِسَانُ أَوِ الْكَاذِبَتَانِ
 وَكَفَرْتُهُمَا كَفَرًا وَكَفَرَتْ عَنْ عَيْنِهِ أَعْطَى الْكَفَّارَةَ (الْمُكْفَهَرُ) كَطَمَيْنِ السَّهَابِ الْغُلَيْظِ
 الْأَسْوَدُ وَكُلُّ مُتْرَاكِبٍ وَمِنْ الْوُجُوهِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ الْغُلَيْظُ الَّذِي لَا يَسْتَحْيِي أَوْ الضَّارِبُ لَوْنُهُ إِلَى الْغُبَرِ
 مَعَ غُلْظٍ وَالتَّعْبِيرُ وَمِنْ الْجِبَالِ الصُّلْبُ الْمَنِيْعُ وَكَفَهَرُ النَّجْمِ بِدَاوَجْهَهُ وَضَوْؤُهُ فِي شِدَّةِ الظُّلْمَةِ
 (الْكَمَرَةُ) مَحَرَّكَهَ رَأْسُ الذَّكَرِ ج كَمَرُ فِي الْمَثَلِ الْكَمَرُ أَشْبَاهُ الْكَمْرِ يُضْرَبُ فِي تَشْبِيهِ الشَّيْءِ
 بِالشَّيْءِ وَالْمَكْمُورُ مَنْ أَصَابَ الْخَاتِنَ كَمَرَتُهُ وَالْعَظِيمُ الْكَمَرَةُ وَهُمْ الْمَكْمُورَاءُ وَتَكَامَرُوا أَنْظَرُوا إِلَيْهِمَا
 أَعْظَمُ كَمَرَةً وَكَامَرَهُ فَكَمَرَهُ غَالِبُهُ فِي ذَلِكَ فَغَالِبُهُ وَالْكَمَرُ بِالْكَسْرِ يَسْرُرُ طَبَّ فِي الْأَرْضِ وَالْكَمَرِيُّ
 كَرَمِي الْقَصِيرُ وَجِ الْعَظِيمُ الْكَمَرَةُ وَالْكَمَرَةُ الذَّكَرُ كَالْكَمْرِ كَعُثْلٍ فِيهِمَا وَالْعَظِيمُ وَالْمَكْمُورَةُ
 الْمَنَكُوحَةُ وَكَيْفَرُ كَيْدَرٍ لَقَبٌ غَالِبٌ جَدُّ التَّرْدَقِ (الْكَمَرَةُ) مُشَبَّهَةٌ فِيهَا تَقَارُبٌ وَعَدُوٌّ
 الْقَصِيرُ وَالْكَسْرُ مَشَى الْعَرِيضُ الْغُلَيْظُ وَالْكَمَرُ وَالْكَاتِرُ بَعْضُهُمَا الضَّخْمُ وَالْقَصِيرُ وَالصُّلْبُ
 الشَّدِيدُ وَكَفَرَهُ مَلَأَهُ وَالْقَرْيَةُ شَدَّهَا بِوُكَايْنِهَا (الْكَمَرَةُ) اجْتِمَاعُ الشَّيْءِ وَتَدَاخُلُ بَعْضِهِ

فِي بَعْضِ وَالْكَثْرَى مِنْهُ وَالْوَحْدَةُ كَثْرَةٌ ج كَثْرِيَّاتٌ وَقَدْ يُذَكَّرُ يُقَالُ هَذِهِ كَثْرَى
 وَاحِدَةٌ وَهَذِهِ كَثْرَى كَثِيرَةٌ وَيَصْغُرُ كَثِيرَةٌ وَكَثِيرَةٌ وَكَثِيرَةٌ وَكَثِيرَةٌ وَكَثِيرَةٌ وَكَثِيرَةٌ
 الْقَصِيرُ * كَثَرُ السَّيْنِ صَارَ فِيهِ شَحْمٌ * الْكَمْهَذَرُ بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ الْمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ
 وَالْدَّالِ الْمُهْمَلَةِ الْكَمْهَرَةُ * الْكُأَرُ كُفْرَابُ النَّبِيِّ وَالْكَأَرَةُ بِالْكَسْرِ وَالشَّدَّةِ الشَّقَّةُ
 مِنْ ثِيَابِ السَّكَّانِ وَالْكَأَرَاتُ بِالْكَسْرِ وَالشَّدَّةِ وَتَفْتَحُ الْعِبَادُ أَوِ الدُّوْفُ أَوِ الطُّبُولُ أَوِ الطَّنَائِيرُ
 كَالْكَأَرِ وَالْمُكْتَرُ كَمَحْدَثٍ وَالْمَكْنُورُ الضَّخْمُ السَّمِجُ وَالْمَعْتَمُ عِمَامَةٌ جَافِيَةٌ * الْكَنْبَارُ
 بِالْكَسْرِ حَبْلٌ لِيَفِ النَّاسُ جَيْلٌ وَالْكَثِيرَةُ بِالْكَسْرِ الْأَرْبَعَةُ الضَّخْمَةُ * الْكُنْثَرُ وَالْكَأَرُ
 بَيْنَهُمَا فَتَجْتَمِعُ خَلْقٌ وَخَشْفَةُ الرَّجُلِ وَوَجْهٌ مُكْتَرِلٌ لِقَاعِلٍ غَلِيظٌ وَكَمْهَرَةُ الْحِمَارِ شَعْرَتُهُ وَتَكْثُرُ
 ضَحْمَتُهُ وَتَنْفَسُ * الْكَنْدَرُ بِالضَّمِّ شَرِبَ مِنَ الْعَلَكِ نَافِعٌ لِنَظْمِ الْبَلْعِ بِذَوِ الرَّجُلِ الْغَلِيظِ
 الْقَصِيرُ وَالْحِمَارُ الْعَنِيمُ كَالْكَأَرِ كَعَلَابُطٍ فِيهِ سَمٌ أَوِ الْكَندَرَةُ مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَارْتَفَعَ وَتَجَنَّمَ
 الْبَازِيُّ وَبِلَاهَا شَرِبَ مِنْ حَسَابِ الرُّومِ فِي الْخُبُومِ وَالْكَندَارَةُ بِالْكَسْرِ سَمَكٌ لَهُ سَنَامٌ
 وَالْكَنِيدِرُ كَقَنْيَنِيذٍ وَسَمِيذَعٍ الْغَلِيظُ وَالْكَنِيدِرُ بِالْكَسْرِ الْحِمَارُ الْغَلِيظُ وَاسْمُهُ وَانَّهُ لَوْ كُنْتُ بِدِيرَةٍ
 غَاطَ وَضَخَمَةً * الْكَنْعَرَةُ النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ ج كَنْعَرُ * الْكَثِيرَةُ بِالْكَسْرِ أَرْبَعَةُ الْأَفْ
 * كَنْكَوَرُ بِكَسْرِ الْكَافِ وَقَدْ تَفَتْحَ الثَّانِيَةُ د بَيْنَ قَرْمِيصَيْنِ وَهَمَذَانِ وَاسْمُهُ قَصْرُ
 الْأَصُوصِ وَقَلْعَةُ حَصِينَةٍ عَامِرَةٍ قَرَبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمَرَ * الْكَهْدَرُ كَسْفَرُ جَلٍ الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ
 اللَّيْنُ وَالْعِنْبُ وَتَقْوُهُمَا * الْكَهْوَرُ كَسْفَرُ جَلٍ مِنَ السَّحَابِ قَطْعٌ كَالْجِبَالِ أَوِ الْمُنَارِمِ
 مِنْهُ وَالضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ وَبِهَاءِ النَّاقَةِ الْعَظِيمَةِ وَالنَّابُ الْمُسْتَعْتَبَةُ وَكَمْهَرَةُ تَرْجَمَةٍ ج
 بِالْهَمْزِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِيهِ مَقْلَاتُ (الْكُورُ) بِالضَّمِّ الرَّحْلُ أَوْ بَادِيَتُهُ ج أَكْوَارُ وَأَكْوَرُ
 وَكِبْرَانُ وَتَجَمَّرَةُ الْحَدَادِ مِنَ الطِّينِ وَمَوْضِعُ الزَّنَابِيرِ وَبِالْفَتْحِ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ مَائَةٍ
 وَتَحْسُونُ أَوْ مَائَتَانِ وَأَمَّا كَدُّ الْقَطْبِ شَيْءٌ مِنَ الْبَقَرِ ج أَكْوَارُ وَالزِّيَادَةُ وَلَوْثُ الْعِمَامَةِ
 وَأِدَارَتُهَا كَالْتَكْوِيرِ وَجَبَلٌ يَلَادُ بِمَخَارِثِ وَأَرْضٌ بِالْإِيمَةِ وَأَرْضٌ بِتَجْرَانِ وَالطَّبِيعَةُ

وحفر الأرض والأسراع وحمل الكانة وهي مقدار معلوم من الطعام كالاستكارة فيها والمكورة
 العامة كالمكورة والكورة بكسر هـ وكقعة درج حل البعير والمكوري اللقيم والقصير
 العريض والروثة العظيمة وتكسر الميم في الكل وهي بالهاء والكورة بالضم المدينة والصقح ج
 كور وكورة التحل بالضم وتكسر وتشدد الأولى شئ يتخذ للحل من القضباني أو الطين ضيق
 الرأس أو هي عسلها في الشمع أو الكوارات الخلايا الأهلية كالكوائر والكارسفن منحدرة
 فيها طعام وبلاامة بالموصل منها فتح من سعيد الموصل الزاهد غير فتح الكبير ومحمد بن الحرث
 المحدث وة بأصقهان منها عبد الجبار بن الفضل وعلي بن أحمد بن مرادة المحدثان وة بأذربيجان
 وكانت بهامة يتعداد وكورة رصرعه فتكورة وكارو المتاع جمعه وشده والرجل طعنه فالتقاء
 مجتمعا والليل على النهار أدخل هذا في هذا واكثر تعم واسترع في مشيه والقرس رقع ذنبه عند
 العدو والناقة عند اللقاح والرجل تهيأ للسباب ودارة الكور ع ورجل مكوري ومكورة
 وتثلمهم ما فاحش مكثار أو لثيم أو قصير عريض والكورة بالكسر ضرب من النمرة ودارة
 الأكوار في ملتقى دارين ربيعة ودارتهم والأكوار جبال هناك وكورة وكوري كن بيري جبالان
 وكورين بالضم وعبء الكوري بالضم من سبي بحر الهند والكورة بكهينة جبل بالقبليّة
 واكثر عليه استدلاله واستضعفته والتكورة القطر والتشم والسقوط (الكهر) القهر
 والانتهاز والاضحك واستقبالك انسا نابو حه عايس تها ونايه والله وارتفاع النهار واشتداد الحر
 والمصاهرة والتعل كنع والكهرورة بالضم التعبس والتعبس الذي يفتخر الناس كالكهروور
 (الكبر) بالكسر زق ينفتح فيه الحداد أو ما المبنى من الطين فكور ج اكيار وكيرة كعبية
 وكيران وجبل وع بالبادية ود بين تبريز وبلقان والكبر كسيد القوس يرفع ذنبه في حضور
 وفعله الكيار بالكسر وهو من كاريكرا ويكور (فصل اللام) * الليرة ويقال الاليرة
 د بالاندلس منها محمد بن صفوان الليري المحدث ويقال البيري * الالهيرة المرأة القصيرة الدمية
 أو مقلوب الرهبة وهي التي لا تقهرم جلباتها أو التي غشى مشيا ثقبلا (فصل الميم)

قوله وعنب الخ في
نسخة وغيث متر
اي مفسد قال
عاصم وهي مناسبة
وان كان الشارح
صوب الاولى فقط اه

(المتر) بالكسر الدحل والعداوة واليعة ومتر الجرح كمنع انقض وعليه اعتقد عداوة
ومار السقاء كمنع ملاه وبينهم افسد واغرى كما مر عارة ومثارا وهو متر ككذب وعنبه مفسد
ومثارا وتساخروا وماءه فاحره وفي نهله اوامه وامر متر ككذب وامر به ديد ومثارا عليه اعتقد
(المتر) القطع ومد الحبل ونحوه والجماع ومتر به ربحه والمتاثر التجاذب ورايت النار
من الرند متاثر تراعى وقد اقطا ومترا متارا كانهل اشد (المتر) ما في بلون الحواميل من
الابل والغنم وان يشتري ما في بطونهم وان يشتري البعير ما في بطن الناقة والتخريك اقية او لحن
والربا والعقل والكثير من كل شيء والميدش العظيم والتمار والمهاقلة والمزانة والعطش وشاة
بحر مهزولة وأبحر في البيع وماجره مهاجرة ومجارا رابه الجربا الترابين تلو البطن من الماء
ولم يروا أن يعظم ولدا انشاة في بطنها كالاشجار والمعبارا كالمعتادة لها والمجارك كتاب العقاب
وذو مجرع بناحية السوارقية وكهاجود بين شرابي وآفاق رسة ثمرة فحينة يجر فيها
المال وامرأة ثمجرتهم وأبحر اللبن أبحره (المتر) في حور (متر) السبيسة كمنع
مخرا ومخورا جرت أو استقبلت الريح في جربها والسابع في الماء يسديه والمخورا القبا كاله
فانسع فيه والفلان المواخر التي يسمع صوت جربها أو نشق السماء بجوارحها أو المنبلة والمنديرة
بريح واحدة واستخره واختاره والعظم استخرج نخه والدرس الريح قابله اليكون أروح لنفسه
كاستغفرها وتمخرها ومخرا الأرض كمنع أرسل فيها الماء لتجود فترت هي جابت والبيت أخذ
خيار متاعه والعزرا المافة كانت غزيرة فأكثرت حلقها لجهدها ذلك والورور يذم الطويل
من الرجال ومن الأعناق والمساخوريات الريية ومن يلى ذلك البيت ويتوداه معربى خور
أو عربية من مخرت السفينة لندد الناس اليه رج مواجر مواخير وبنات خيرات عذاب يرض
يأتين قبل الصبف والمخر ما خرج من الجوف من رائحة خبيثة ومنقلة الشيء الذي تختاره والمخبر
لبن يشاب بلاء في الحديث اذا أراد أحدكم البول فليتمتع بالريح وفي لفظ استغفر والريح أى
اجعلوا ظهركم الى الريح ككأنه اذا ولاها شقها بظهره فاخذت عن يمينه ويساره وقد يكون

استقبالها ثم غرأ غير أنه في الحديث استدبار وكسكرى وإدباً لحازد وحسون وقرى (المدور)
محر كقطع الطين اليابس أو العلك الذي لا رمل فيه واحدة من الماء والمدن والحضر وضجهم البطن
مدور كقريح فهو أمدروهي مدراء والحجارة والمدارة أتباع وأمدرا المدرا أخذته ومدرا المكان
طانه كدنه والحوض سد خاص بجاريه بالمدرو والمدة ككسنة وتفتح الميم الموضع فيه طين حر
ومدرك يادتك أو قرنتك وبومدراء أهل الحضر والامدرا الحار في ثيابه أو الكثير الرجيع
العاجز عن حبسه والاقلاف والأغبر والمتفتح الجنين ومن تترب جنباه من المدرو من الضباع
الذي في جسده ملح من سله وما درأقب مخارق أثيم من بني هلال بن الليث بن صعدة سقى الله فبقى
في الحوض قليل فسلم فيه ومدرا الحوض به ومدري كحزى من جبال نعمان وكجبله باليمن
والمدة محتر كمنشيق لبني شعبة قرب مكة مما يلي اليمن وثنية مدران بالكس من مساجد النبي
صلى الله عليه وسلم والمدراء الضبع وما بنجد لبني عقيل ومدرو عذيرا سلم والمدة كعظمة
الابل السمان (مدريت) البيضة كقريح فهي مدرة فسدت ونفسه ومعدته والجوزة خبت
كمدريت والمدة التدرة وشدة مدري شذر والامدرومن يكثر الاختلاف الى بيت الماء
والمذار كسحاب بين واسط والبصرة ومدرو عذيرا فمدرو فرقه فتفرق ومدرا اللبن تقطع
وامرأة مدرا ككتاب غوم * امدقرا اللبن الرائب صار اللبن ناحية والماء ناحية أو اختلط بالماء
أو المذقرا اللبن الذي تفلق ثيما فاذا مخض استوى ومن الرجال المخلوط النسب ومدقرا الماء فقير
(مر) مر او مرورا جاز وذهب كاسمر ومره وبه جاز عليه وامر به وعليه كمر وقول الله تعالى
حملت حملا خفيفا فارت به أي اسمرت به وامر على الجسر سلكه فيه وامر به جعله يمر به وامره
مرمعه واسمر مضى على طريقة واحدة وبالشئ قوى على حمله والمرأة الفعلة الواحدة ج مر
ومرار ومرر بكسرهما ومرور بالضم وإليه ذات مرة لايسة حمل الأنظرقا وذات المرار
مرارا كثيرة وجنته مرأ أو مرين أي مرة أو مرتين والمر بالضم ضد الخوم مرير بالفتح والضم
مرارة وأمر ودواء م نافع للسعال وتسح العقارب ولديان الأمعاء ج أمرار وبالفتح الحبل

والمسحاة أو مقبضها والمرارة بالضم شجرة أو قلة ج مرارة أو والمرارة كدري إدام كالسكاج
وما عير وما يحلى ما يضرو وما يتشع ولقي منه الأمرين بكسر الراء وقبها والمرارة بالضم أي الشر
والأمر العظيم والمرارة بالضم شجر مر من أفضل العشب وأنضمه إذا أكلها الإبل قلعت
مشافرها فبدت أسنانها ولذلك قيل لجد امرئ القيس آكل المرارة كثير كان به وذو المرارة أرض
رقيقة المرارة هي ط الحديبية والمرارة بالفتح حنة لازقة بالكبد ليحل ذي روح إلا النعام والإبل
والمرارة كخمير أحب أسود يكون في الطعام يرعى به وأمر الطعام صار فيه والمرارة بالضم مزاج
من أمر جة البدن ومزنت به تجه ولا أمر مر أو مرة غلبت على المرة وقوة الخلق وشدة ج
مرارة وأمرار والعقل والأصالة والأحكام والقوة وطاقة الحبل كالمريرة ويأمره يتأوى عليه
ويديره ليضرمه وذو مرة جبريل عليه السلام والمرارة الحبل الشديد النشل أو الطويل الدقيق
وعزة النفس والعزيمة كالمريرة أو المرارة أرض لا شيء فيها من مرارة والطعام من الحبال وقربة
مروية محلاة والأمر المصارين يجتمع فيها الفوت كالأعم للجماعة ومرارة شئوة ع باليمن وبقطن
مر ويقال له مر الظهران ع على مرحلة من مكة وتغرمر الرمل ما والمرمر الرخام وذرير من
تطبيع ثياب النساء والأمران الفقر والهزم والصبر والثنا والمرارة الألاء والشج وبالضم
نميم بن مر بن أد بن طابخة ومز بن عمرو من طي ومرة بن كعب أبو قبيلة من قريش وأبو قبيلة من قيس
عيلان وأبو مرة كنية إبليس لعنه الله تعالى والمرارة كعثمان شجر باسق روماح القنا وعقبة المرارة
مشرقة على غوطه دمشق والمرمر والمرارة الرمان الكثير الماء لا يحتم له والناعم المرنج كالمراحي
كعلايط والمرارة المطر الكثير ومرمر غضب والماء جعه يمر على وجه الأرض والمرارة والمرارة
كخمير والمرارة بالضم والمرارة الجارية الناعمة الرجاجة ومرارة المؤذن تحبث وذات
الأمرار ع ومرارة شدة عليه الحبل وكشد الأمر الكلي وابن سعيد القعسي وابن منقذ
التميمي وابن سلامة الجلي وابن بشير الشيباني وابن عاذ الحارثي شعراء ومرارة بن مرة
بضمهم أقول من وضع الخط العربي والمواحر أيضا الباطل والممر بالضم الذي يتغفل البكرة

الصَّعْبَةُ فَيَمْتَصُّ مِنْ ذَنْبِهَا ثُمَّ يُؤْتِدُ قَدَمَيْهِ فِي الْأَرْضِ لِتَلَا جَرَّهُ إِذَا أَرَادَتْ الْإِفْلَاتُ مِنْهُ
وَأَمَّا هَذَانِ بِهَاصِرَيْهَا شَبَابُ شَيْءٍ حَتَّى يُذَلِّلَ لَهَا بِذَلِكَ وَمِنْ زَجَعَلَهُ مَرَا وَدَحَاهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ
وَعَمَرَهُ أَهْتَرُ وَتَرَجَّحَ وَسَحَرَهُ مُسْتَقَرُّ مُحْكَمٌ قَوِيٌّ أَوْ ذَاهِبٌ بَاطِلٌ وَفِي يَوْمٍ فَحَسَّ مُسْتَقَرُّ أَيْ
قَوِيٌّ فِي ثُخُوسَتِهِ أَوْ دَائِمٌ الشَّرِّ أَوْ مَرٌّ أَوْ نَافِذٌ أَوْ مَاضٍ فِيمَا أُهْرِبَ بِهِ وَسُخَّرَ لَهُ أَوْ هُوَ يَوْمٌ الْأَرْبَعَاءِ
الَّذِي لَا يَدُورُ فِي الشَّهْرِ وَاسْتَقَرَّتْ مَرِيرَتُهُ عَلَيْهِ اسْتَحْكَمَ عَلَيْهِ وَقَوِيَّتْ شَكِيمَتُهُ وَهُوَ بَعِيدُ
الْمُسْتَقَرِّ يَقْنَحُ الْمِيمُ الثَّانِيَةَ قَوِيٌّ فِي الْخُصُومَةِ لَا يَسَامُ الْمِرَاسُ وَمَا رَأَى الشَّجَرُ (الْمَزْرُ)
الْحَسُولُ لِلذُّوقِ وَالرَّجُلُ الطَّرِيفُ كَالْمَزِيرِ كَأَمِيرٍ وَدُونَ الْقَرْصِ وَبِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ وَبَيِّنُ الذُّرَةِ
وَالشَّعِيرِ وَالْأَصْلُ وَالْمَزِيرُ الشَّدِيدُ الْقَلْبِ النَّافِذُ جَ أَمَّا زِرُّ وَقَدْ مَزَرَ كَكْرُمَ مَزَارَةٍ وَمَزَرَ الْقَرِيبَةَ
لَمْ يَدْعَ فِيهَا أَمَّا كَزَرُهَا وَالرَّجُلُ غَاظُهُ وَالْمَزْرُ التَّحَصُّرُ وَالْمَتَّحَصُّ وَالشَّرْبُ الْقَلِيلُ كَالْمَزِيرِ أَوْ
الشَّرْبُ بِحِمْرَةٍ وَكُلُّ عَمْرٍ اسْتَحْكَمَ فَقَدْ مَزَرَ كَكْرُمَ مَزَارَةٍ وَمَا زَرَ كَهَا جَرَدٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْهَا شَارِحٌ صَحِيحٌ
مُسْلَمٌ وَبَيْنَ أَهْبَانٍ وَخُوزِيسْتَانَ مِنْهَا عِيَاضُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَبْهَرِيُّ الْمَازَرِيُّ وَمَزَرَيْنِ
كَقَزَوِينَ بِخَارِ مَسْرَةٍ سَلَّهَ وَاسْتَخْرَجَهُ مِنْ ضَيْقٍ وَالنَّاسَ غَمَزَ بِهِمْ وَسَعَى أَوْ أَغْرَاهُمْ
(الْمَشْرَةُ) شِبْهُ خُوصَةٍ تَخْرُجُ فِي الْعِضَاءِ وَفِي كَثِيرٍ مِنَ الشَّجَرِ أَوِ الْأَغْصَانِ الْخُضْرُ الرُّطْبَةُ
قَبْلَ أَنْ تَتَلَوَّنَ بِالْوَرْنِ وَتَشْتَدَّ وَقَدْ مَشَرَ الشَّجَرُ كَفَرَحَ وَمَشَرًا وَمَشَرًا وَمَشَرًا وَمَشَرًا أَظْهَرَهُ وَالْمَشِيرُ
النَّسَاطُ لِلْجِمَاعِ وَتَقْسِيمُ الشَّيْءِ وَتَفْرِيقُهُ وَغَمَزَ الرَّجُلُ رُؤْيً عَلَيْهِ أَثَرُ غَنَى وَالْوَرَقُ الْكَتْسَى خُضْرَةٌ
وَالْقَوْمُ لِبَسَوا النِّيَابَ وَلَا هَلَّ تَكْسَبَ شَيْئًا وَاشْتَرَى لَهُمْ مَشْرَةً أَيْ كِسْوَةً وَهِيَ الْوَرَقَةُ قَبْلَ أَنْ
تُشْعِبَ وَطَائِرٌ وَأَذُنٌ حَشْرَةٌ مَشْرَةٌ لَطِيفَةٌ حَسَنَةٌ وَرَجُلٌ مَشَرٌ بِالْكَسْرِ شَدِيدُ الْحَمْرَةِ وَبَنُو الْمَشْرِ
يَطْنُ مِنْ مَذِجٍ وَالْمَشَارَةُ الْكَرْدَةُ وَأَمَشَرَ ابْنُ سَطٍ فِي الْعَدُوِّ وَانْتَفَحَ وَالْأَرْضُ أُخْرِجَتْ نَبَاتُهَا
وَأَمَّا مَشْرَةُ الْأَعْضَاءِ رِيًّا وَالْمَشْرُ حَزْكَ الْأَشْرِ وَأَذْهَبَهُ مَشْرًا شَمَهُ وَهَبَاهُ أَوْ سَمِعَ بِهِ وَأَرْضٌ
مَاشِرَةٌ أَهْتَرُ نَبَاتُهَا وَمَشْرَةُ غَمَزَ كَسَاهُ (مَصَر) النَّاقَةُ أَوِ الشَّاةُ وَغَمَزَهَا وَامْتَصَرَهَا حَلَبَهَا
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ الثَّلَاثِ أَوِ الْإِبْهَامِ وَالسَّبَابِ فَقَطَّ وَهِيَ مَاصِرٌ وَمَصُورٌ بِطَيْشَةٍ تُرْوَجُ اللَّابَنُ ج

السَاكِتُ وَالطَّالِبُ لِلْخَيْرِ وَالَّذِي أَصَابَهُ الْمَطَرُ وَيَقْطَعُ الطَّاءُ الْمَوْضِعَ الظَّاهِرُ الْمُبَارِزُ وَمَطَرُنِي بِخَيْرٍ
 أَصَابَنِي وَمَا مَطَرٌ مِنْهُ خَيْرًا وَيَخْذِرُ أَيُّ مَا أَصَابَهُ مِنْهُ خَيْرٌ وَمَطَرَتِ الطَّيْرُ أَمْرَعَتْ فِي هَوِيَّهَا كَمَطَرَتِ
 وَالْخَيْلُ جَاءَتْ بِسَبْقٍ بَعْضُهُمْ أَبْعَادُ فُلَانٍ تَعْرِضُ لِلْمَطَرِ أَوْ بَرَزَ لَهُ وَلِيَرِدَهُ وَالْمَطَرُ قَرَسٌ وَرَجُلٌ وَلَا
 أَدْرِي مَنْ مَطَرِيهِ أَيْ أَخَذَهُ وَالْمَطَرَةُ بِالْفَتْحِ وَكَلِمَةٌ وَقَقْلُ الْعَادَةُ وَالْمَطَرَةُ مُحَرَّكَةٌ الْقَرَبَةُ وَمَنْ
 الْحَوْضُ وَسَطُهُ وَالْمَطَرُ بِالضَّمِّ سُبُولُ الذَّرَّةِ وَامْرَأَةٌ مَطَرَةٌ كَقَرْحَةٍ لَا زِمَةَ لِلسَّوَالِ أَوِ اللَّاعِنِ سَالٍ
 وَاللِّسْتَظْفِ وَمَطَارٌ كَغُرَابٍ وَقَطَامٌ وَادٍ قَرَبُ الطَّائِفِ أَوْ هُوَ كَغُرَابٍ وَامَّا كَقَطَامٍ فَمَوْضِعٌ لِبَنِي عَمِي
 أَوْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ بَنِي يَشْكُرُ وَالْمَطِيرَةُ كَسَفِينَةٍ هُيْوَاحِي سُرْمَنْ رَأَى أَوِ الصَّوَابُ الْمَطِيرَةُ لِأَنَّهُ بَنَاهَا
 مَطَرُ بْنُ قَزَازَةَ الشَّيْبَانِيُّ الْخَارِجِيُّ وَالْمَطِيرَةُ هُيْوَاحِي الْقَاهِرَةُ وَذُو الْمَطَارَةِ جَبَلٌ وَبِالضَّمِّ نَاقَةٌ
 النَّابِغَةُ وَمَطَارَةٌ كَسَحَابَةٍ هُيْوَاحِي بِبَصْرَةٍ وَبِثَرْمَطَارٍ وَمَطَارَةٌ وَاسِعَةُ الْقَسَمِ وَالْمَطَرِيرُ بِالكَسْرِ
 السَّابِطَةُ وَالْمَطِيرِيُّ كَسَمِيحِي دُعَاءُ الصَّيَّانِ إِذَا اسْتَسْقَوْا وَأَمَطَرُ عَرَقٌ جَمِينُهُ وَأَطْرَقَ وَسَكَتَ
 وَالْمَسْكَانُ وَجَدَهُ مَطُورًا وَمَا طُرُونٌ هُيْوَاحِي بِالشَّامِ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ نَاطِرُونَ بِالنُّونِ وَذَكَرَهُ
 فِي نَاطِرٍ وَهُوَ غُلَطٌ وَرَجُلٌ مَطُورٌ كَثِيرُ السَّوَالِ وَمَطُورًا بِوَسْلَامٍ الْأَعْرَجُ الْحَبَشِيُّ الدِّمَشْقِيُّ
 وَمَطِيرٌ كَزَبِيرٍ تَابِعِيَانِ وَمَطَرَانُ النَّصَارَى وَيَكْسِرُ لِكَبِيرِهِمْ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ (مَعَرٍ) الظُّفْرُ
 كَقَرْحٍ فَهُوَ مَعَرٌ نَصَلَ مِنْ شَيْءٍ أَصَابَهُ وَالشَّعْرُ وَالرِّيشُ وَنَحْوُهُ قُلْ كَأَمَعَرٌ فَهُوَ مَعَرٌ وَأَمَعَرٌ
 وَالنَّاصِيَةُ ذَهَبَ شَعْرُهَا كُلُّهُ هِيَ مَعْرَاءُ وَالْأَمَعَرُ مِنَ الشَّعْرِ الْمَسَاقُطُ وَمِنْ الْخِفَافِ الَّذِي ذَهَبَ
 شَعْرُهُ وَوَبَرُهُ كَأَمَعَرٍ كَكَيْفٍ وَمِنْ الْمِيفَرِ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَبِيحُ عَلَيْهِ رَأْمَعَرٌ فَتَقَرُّوهُ فِي زَادِهِ كَمَعَرٍ
 تَمَعِيرًا وَالْأَرْضُ لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبَاتٌ أَوْ قُلْ نَبَاتُهَا وَأَمَعَرٌ سَلَبُهُ مَالُهُ وَالْمَوَاشِي الْأَرْضُ رَعَتْهَا فَلَمْ تَدْعُ
 بِهَا مَرَعِيَّ وَالْمَعَرُ كَكَيْفِ الْخَيْلِ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْكَثِيرُ اللَّامِسُ لِلْأَرْضِ وَمَعَرٌ وَجْهُهُ غَيْرُهُ غَيْظًا
 فَتَقَعَرُ بِهِ مَعَرَةٌ بِالضَّمِّ لِلْوَنِ يُضْرَبُ إِلَى الْحَمْرَةِ وَالْمَعُورُ الْمُقْطَبُ غَضَبًا وَخُلِقَ مَعَرٌ زَعَرٌ كَكَيْفٍ
 وَفِيهِ مَعَارَةٌ (الْمَعْرَةُ) وَيَحْرُكُ طِينٌ أَحْمَرٌ وَالْمَعْرُ كَعَظِيمِ الْمَصْبُوحِ بِهَا وَبِئْسَ مَعْرٌ كَمَحْدَثٍ
 لَوْنُهُ كَلَوْنِهَا وَالْأَمَعَرُ جَلَّ عَلَى لَوْنِهَا وَالْمَعْرُ مُحَرَّكَةٌ وَالْمَعْرَةُ بِالضَّمِّ لَوْنٌ لَيْسَ بِنَاصِعِ الْحَمْرَةِ أَوْ شُقْرَةٍ

جُلَا واحداً والتَّوْرُ الجَمْعُ والذَّهَابُ وَأَنْ يَذْهَبَ الشَّعْرُ يَمْشِي وَيَسْرُهُ أَوْ أَنْ يَسْقُطَ الْوَبْرُ
 وَيَقْوَهُ عَنِ الدَّائِيَةِ كَالْإِغْيَارِ وَامْتَارَ السَّيْفَ اسْتَمْلَهُ وَمُورَانُ بِالضَّمِّ هَبْنَوَاحِي خَوْفِ سِتَانٍ
 مِنْهَا سَلِيمَانُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ الْمُورِيَانِيُّ وَذِي الْمَنْصُورِ وَخُورِيَانُ مُورِيَانُ بِجَزِيرَةِ بَصْرَ الْيَمَنِ عَمَّا بِلَى الْهِنْدَ
 (المهر) الصَّدَاقُ جِ مَهْوَرٌ مَهْرًا كَنَعَ وَنَصَرَ وَأَمَهَرَ هَا جَعَلَ لَهَا مَهْرًا أَوْ مَهْرًا
 أَعْطَاهَا مَهْرًا وَأَمَهَرَ هَا زَوْجَهَا مِنْ غَيْرِهِ عَلَى مَهْرٍ فِي الْمَثَلِ كَلِمَةُ مَهْوَرَةٍ أَحَدَى خَدَمَتَيْهَا طَالِبَتْ
 حَقَّهَا بِعَلَمِهَا بِالْمَهْرِ فَتَزَعَّ أَحَدَى خَدَمَتَيْهَا وَدَفَعَهَا إِلَيْهَا فَرَضِيَتْ بِهَا وَنَظَرَهُ أَنَّ رَجُلًا أَعْطَى آخَرًا مَالًا
 فَتَزَوَّجَ بِهِ ابْنَةً الْمُعْطَى ثُمَّ آمَنَ عَلَيْهَا بِمَهْرٍ هَا فَعَالُوا كَلِمَةُ مَهْوَرَةٍ مِنْ مَالِ أَبِيهَا وَالْمَهْوَرَةُ الْحُرَّةُ الْغَالِيَةُ
 الْمَهْرُ وَالْمَاهِرُ الْحَادِقُ بِكُلِّ عَمَلٍ وَالسَّابِجُ الْجَمِيدُ جِ مَهْرَةٌ وَدَمَهْرُ الشَّيْءِ وَفِيهِ وَبِهِ كَنَعَ مَهْرًا
 وَمُهْوَرًا وَمَهَارًا وَمَهَارًا وَالْمَهْرُ بِالضَّمِّ عَظَمٌ فِي الزَّوْرِ كَلِمَةُ مَهْوَرَةٍ وَرَأَى الْخَنْظَلُ جِ مَهْرَةٌ كَعْنَبَةٍ وَوَلَدَ
 النَّرْسِ أَوَّلُ مَا يَنْتُجُ مِنْهُ وَمِنْ غَيْرِهِ جِ آمَهَارٌ وَمَهَارٌ وَمَهَارَةٌ وَالْأُنْثَى مَهْرَةٌ وَالْأَمُّ مَهْرٌ وَالْمَهْرَةُ
 نَرَّةٌ كَانَ النِّسَاءُ يَصْبِيْنُ بِهَا أَوْ هِيَ قَارِيسِيَّةٌ وَالْمَهْرُ كَصِرْدٍ مَقَاصِلُ مَتَلَا حَكَّةٌ فِي الصَّدْرِ أَوْ غَرَضِيْفٌ
 الضُّلُوعِ وَاحِدَتُهَا مَهْرَةٌ كَانَهَا قَارِيسِيَّةٌ وَمَهْرَةٌ بِنُحَيْدَانٍ بِالْفَتْحِ حَيٌّ وَالْإِبِلُ الْمَهْرِيَّةُ مِنْهُ جِ مَهَارِي
 وَمَهَارٌ وَمَهَارِيٌّ وَأَمَهَرَ النَّاقَةَ جَعَلَهَا مَهْرِيَّةً وَالْمَهْرِيَّةُ خِنْطَةٌ جَرَاءُ وَمَاهِرٌ وَمَهْرَةٌ بِجَهَنَّمَ اسْمَانِ
 وَمَهْوَرٌ كَقَسْوَرٍ عِ وَنَهْرٌ مَهْرَانُ بِالْكَسْرِ بِالسِّنْدِ وَمَهْرَانَةٌ بِأَصْقَهَانٍ وَجَدَّ أَحَدُ بَنِي الْحُسَيْنِ
 الْمُقَرِّيِّ وَالْمَهَارُ كِتَابُ الْعُودِ يُجْعَلُ فِي أَنْفِ الْبُحْتِيِّ وَلَمْ تُعْطِ هَذَا الْأَمْرُ الْمَهْرَةَ كَعْنَبَةٍ أَيْ لَمْ تَأْتِهِ مِنْ
 وَجْهِهِ وَالتَّمْهِيرُ طَلَبُ الْمَهْرِ وَاتِّخَاذُهُ وَالْمَتْمَهَرُ الْأَسَدُ الْحَادِقُ بِالْإِفْتِرَاسِ وَتَمَهَّرَ حَذَقَ (الميرة)
 بِالْكَسْرِ جَلَبُ الطَّعَامِ مَارِعِيَالَهُ عَيْرُمِيْرًا وَأَمَارَهُمْ وَامْتَارَهُمْ وَالْمِيَارُ جَالِبُ الْمِيرَةِ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ مَا يَرِ
 كَالْمِيَارَةِ كَرَجَالَةٍ وَتَمَارِيْرُ مَا يَنْتُجُ مِنْهُمْ فَسَدَ كَلِمَةً وَأَمَارًا وَدَا جَهُ قَطَعَهَا وَالشَّيْءُ إِذَا بَهُ وَالزَّعْفَرَانُ صَبَّ
 فِيهِ الْمَاءُ ثُمَّ دَاقَهُ وَمِرَتْ الدَّوَاءُ دَقَّتُهُ وَالصُّوفُ دَنَشْتُهُ وَالْمَوَارَةُ بِالضَّمِّ مَاسِقَةٌ مِنْهُ وَمِيَارٌ كَشَدَادٍ
 فَرَسٌ شَرِيفٌ بَنِي حَلِيفٍ الْمَارِيَّ وَسَايَرُهُ وَمَا يَرُهُ حَكَاهُ فَقَعَلَ مِثْلَ مَا فَعَلَ

(فصل النون) نَارَتْ نَائِرَةٌ كَنَعَ هَابَتْ هَائِجَةٌ وَالتَّوْرُ كَصَبُورٍ فِي ن وَ ر

(نَبْر) الحَرْفُ يَنْبَرُهُمْزُهُ وَالشَّيْءُ رَفَعُهُ وَمِنْهُ الْمَنْبَرُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَزَيْجَرُهُ وَانْتَهَرُهُ وَالْأَمَامُ زَرْعُ
 وَقَلَّا نَابِلِسَانِهِ نَالَ مِنْهُ وَالنَّبَارُ كَشَدَادُ الْقَصِيحِ وَالصَّبِيحُ وَالنَّبْرَةُ وَسَطُ النَّقْرةِ فِي ظَاهِرِ الشَّعْثَةِ
 وَالْهَمْزَةُ وَالْوَرْمُ فِي الْجَسَدِ وَقَدَانَتْ بَرَوْ كُلُّ مَنْ تَقَعُ مِنْ شَيْءٍ وَإِقْلَابُهُمْ مِنْ عَمَلٍ مَارِدَةٍ بِالْأَنْدَالِ وَصِيحَةُ
 الْقَرْعِ وَمَنْ الْمَغْنَى رَفَعُ صَوْتِهِ عَنْ خَنْصٍ وَطَعْنٍ نَبْرٌ مَخْتَلِسٌ كَأَنَّهُ يَنْجُو الرِّيحَ عَنْهُ أَيْ يَرْفَعُهُ بِسُرْعَةٍ
 وَكَصْرٍ دَلَّ الْقَمُ الضِّحَامُ رَكْنَ بَيْتِ الرَّجُلِ السَّكِينِ وَكَلِمَةٌ بِقَدَادٍ وَكَامِيرًا الْجُبْنُ وَكَسْبُ بَوْرٍ الْأَشْتِ
 وَالنَّبْرُ الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ وَبِالْكَسْرِ الْقِرَادُ وَدَوِيَّةٌ إِذَا دَبَّتْ عَلَى الْبَعِيرِ وَرَمَ مَدْبَهُمُ الْأَوْدِيَابُ أَوْ سَبَّحَ
 وَالْقَصِيرُ الْفَاحِشُ اللَّثِيمُ جِ أَنْبَارُ وَنَارُ وَمَنْصُورٌ بِنُحْمَدٍ الْوَاسِطِيُّ النَّبْرِيُّ بِالْكَسْرِ شَاعِرٌ مُقَلِّقٌ
 أَيْ وَالْأَنْبَارِيَّةُ التَّاجِرُ يُضَدُّ فِيهِ الْمَتَاعُ الْوَاحِدُ نَبْرٌ بِالْكَسْرِ وَدُ بِالْعِرَاقِ قَدِيمٌ وَأَكْدَامُ
 الطَّعَامِ وَمَوَاضِعُ بَيْنَ الرِّوَالِ يَقِفُ وَهُوَ يَلْجَأُ مِنْهَا مُجْتَمِعٌ دُنْ عَلَى الْأَنْبَارِيِّ الْمُحَدِّثِ وَسِكَّةُ الْأَنْبَارِ بِمَرْوٍ
 مِنْهَا مُجْتَمِعٌ بِنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ وَهَبٍ الْأَنْبَارِيُّ وَرَوْهَمٌ بِجَاعَةٍ فَسَبَّوهُ إِلَى الْبَلَدِ الْقَدِيمِ وَاشْتَبَرَ تَنْقَطُ
 وَالْخَطِيبُ ارْتَقَى وَأَنْبَرًا الْأَنْبَارِيَّةُ وَقَصَائِدُ مَنبُورَةٍ وَمَنْبُورَةٌ كَقِطْعَةٍ مِنْهَا مَوْزُونَةٌ النَّبْرَةُ عَلَى فَعْلَةٍ
 التَّبْذِيرُ لِلْمَالِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ أَوِ النُّونُ زَائِدَةٌ (النَّبْرُ) الْجَذْبُ بِجَنَافٍ وَشَقُّ التَّوْبِ بِالْأَصَابِعِ
 وَالْأَضْرَاسِ وَالزَّرْعُ فِي الْقَوَسِ وَالضَّعْفُ وَالْوَعْنُ وَالطَّمْعُ الْمُبَاغُ فِيهِ وَفَعْلِيْلُ الْكَلَامِ وَتَشْدِيدُهُ
 وَالْخَلْسُ وَالْعُظْمُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقَسَادُ وَالضَّبَاعُ وَانْتَرَا مُجْتَذِبٌ وَاسْتَدْرَمَ مِنْ بَوْلِهِ إِجْدَابُهُ وَاسْتَضَرَّجَ
 بَقِيَّتَهُ مَنْ الذَّكَرُ عِنْدَ اسْتِجَابِ مَرْيَصٍ عَلَيْهِ مَهْمَتُهُ بِهِ وَقَوْسٌ مَارِدَةٌ تَقْطَعُ وَتَرْهَاهُ الْمَرْبِطَةُ وَالنَّقْرَةُ
 الطَّعْنَةُ الْمُنَافَذَةُ وَكَلِمَتُهُ مُسَارَةٌ مُجَاغِرَةٌ (نَبْرٌ) الشَّيْءُ يَنْبَرُهُمْزُهُ وَيَنْتَهَرُهُ أَنْتَرَا أَرَادَ مَامَةً تَرَفًا كَقَوْلِهِ
 فَاسْتَدْرَمَ وَتَنَاتَرَ وَالتَّنَارَةُ بِالضَّمِّ وَالتَّنَرُ بِالتَّحْرِيكِ مَا تَنَاتَرَ مِنْهُ أَوِ الْأَوَّلَى تُخَفِّصُ بِمَا يَتَنَتَرُ مِنْ
 الْمَائِدَةِ فَيُؤْكَلُ لِلنَّوَابِ وَتَنَاتَرُوا مِرْضَوَاتُهَا وَالتَّنُورُ الْكَثِيرَةُ الْوَادُ وَالشَّاةُ تَطْرُحُ مَنْ أَنْفِهَا
 كَالدُّودِ كَالنَّارِ وَالْوَاسِعَةُ الْأَحْلِيلُ وَالنَّبْرَانُ كَرِيمٌ قَانٍ وَكَتِفٌ وَمَنْبَرٌ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَتَنَ
 الْكَلَامِ وَالْوَلَدُ أَكْثَرُهُ وَالتَّنَرَةُ الْخَبْشُومُ وَمَا وَالْأَمُ وَالْفَرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالٌ وَتَرَةُ الْأَنْفِ
 وَكَوْكَانَ بَيْنَهُمَا قَدْرُ شَيْءٍ فِيهَا طَخَّ بِأَضْحَى كَأَنَّهُ قِطْعَةٌ سَهَابٍ وَهِيَ أَنْفُ الْأَسَدِ وَالذَّرْعُ السِّلْسَةُ

الْمَلْبَسِ أَوْ الْوَاسِعَةِ وَالْعِطْسَةِ وَالشَّيْبِ دَوَابٍ كَالْعُطَّاسِ لَنَا قَثْرٌ شَتْرٌ شَرًّا وَاسْتَشْرًا اسْتَشَقَّ الْمَاءُ ثُمَّ
 اسْتَضْرَجَ ذَلِكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ كَأَشْرٍ وَالْمَنْدَارُ فَحْلَةٌ يَنْفَازُ بِسُرِّهَا وَأَقْتَرَهُ أَرْعَفُهُ وَالْقَاءُ عَلَى خَيْشُومِهِ
 وَالرَّجُلُ أَخْرَجَ مَا فِي أَنْفِهِ أَوْ أَخْرَجَ نَفْسَهُ مِنْ أَنْفِهِ وَأَدْخَلَ الْمَاءَ فِي أَنْفِهِ كَأَشْرٍ وَاسْتَشْرًا وَالْمَنْدَارُ
 كَعُظْمٍ الضَّعِيفُ لَا خَيْرَ فِيهِ (التَّجَرُّ) الْأَصْلُ كَالْتَّجَارِ وَالتَّجَارِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ كُلُّ تِجَارٍ أَيْلٍ تِجَارُهَا
 أَيْ فِيهِ كُلُّ لَوْنٍ مِنَ الْأَخْطَافِ وَلَا يَنْبَغُ عَلَى رَأْيٍ وَأَنْ تَضُمَّ مِنْ كَقَفِكَ بِرَبِّجَةِ الْأَصْبَحِ الْوَسْطَى ثُمَّ
 تَضْرِبُ بِهِ أَرَأْسَ أَحَدٍ وَتَحْتَ الْخَشَبِ وَالْقَصْدُ وَالْحَرْ وَسَوْفَ الْإِبِلِ شَدِيدًا وَعَلِمَ أَرْضِي مَكَّةَ
 وَالْمَدِينَةَ وَالْجُمَاعَةَ وَاتَّخَذَ النَجِيرَةَ وَالتَّحْرِيكَ عَطَشُ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ عَنْ أَكْلِ الْحَبَّةِ فَلَا تَكَادُ تَرَوِي
 فَمَقَرُّضٌ عَنْهُ فَمَقُوتٌ وَهِيَ إِبِلٌ تَجْرِي وَتَجَارِي وَشَجَرَةٌ وَقَدْ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ التَّجَرُّ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ
 الْحَامِضِ فَلَا يَرَوِي مِنَ الْمَاءِ وَالتَّجَارَةُ بِالضَّمِّ مَا انْتَحَتْ عِنْدَ التَّجَرِّ وَمَا حَبَّه التَّجَارُ وَحَقَّقَهُ التَّجَارَةُ
 بِالْكَسْرِ وَالتَّجْرَانُ الْخَشَبَةُ فِيهِ أَرْجُلُ الْبَابِ وَالْعُطَّاشَانُ وَبِلَالٍ ع بِالْيَمِينِ فُتِحَ سَنَةً عَشْرًا مَعَى
 بَنِي جَرَانِ بْنِ قَيْدَانَ بْنِ سَبَاوَعٍ بِالْبَحْرَيْنِ وَرَع بِجُورَانَ قُرْبَ دِمَشْقٍ مِنْهُ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي
 يَزِيدٍ وَجَدَّ التَّجْرَانِيَّانِ أَوْ هُوَ مِنْ قَبْرِهَا وَرَع بَيْنَ السَّكُوفَةِ وَوِاسِطِهَا وَالتَّجْرَانُ الْخَشَبَةُ يَكْرَبُهَا
 وَالتَّجْرُورُ الْحَالَةُ يُسْنَى عَلَيْهَا وَالتَّجِيرَةُ سَقِيفَةٌ مِنْ خَشَبٍ لَيْسَ فِيهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ وَأَيْنَ يُخَاطَبُ بَطْعِينَ
 أَوْ سَمْنٍ وَالتَّبْتُ الْقَصِيرُ وَلَا تَجْرُنْ تَجْرِيكَ لَا تَجْرِيَنَّ جَوَاءَكَ وَنَا جَرَّ جَبَّ أَوْ صَفَرٌ وَكُلُّ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ
 الصَّيْفِ وَالْأَتَجْرُورُ سَاءُ السَّفِينَةِ خَشَبَاتٌ يُفْرَغُ بَيْنَهَا الرِّصَاصُ الْمَذَابُ فَصِيرُكَ حَجْرَةٌ إِذَا رَسَتْ
 رَسَتْ السَّفِينَةُ مَعَرَبٌ لِنَسْكَرٍ وَالتَّجَارُ لَعَبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ أَوِ الصَّوَابُ الْمِجَارُ بِالْيَاءِ وَبَيْنَ التَّجَارِ قَبِيلَةٌ مِنْ
 الْأَنْصَارِ وَالتَّجْرُ الْمَقْصِدُ لَا يَحْوِرُ عَنْ الطَّرِيقِ وَالْأَتَجَارُ الْأَجَارُ وَالتَّجِيرُ كَزَيْرِ حَصْنٍ قُرْبَ حَضْرَمَوْتِ
 وَمَا هَذَا قَرْيَةٌ حَقِيقَةٌ وَالتَّجَارَةُ كَكِتَابَةِ مِائَةِ أُخْرَى بِحِذَائِهَا كِتَابَتُهَا بِمِائَةِ وَكِتَابُ ع
 وَكَفَرَابِ ع بِبِلَادِ عَمِيمٍ وَمَا هَذَا جَبَلُ السِّتَارِ وَالتَّجْرَاءُ ع قُتِلَ بِهِ الْوَالِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
 (تَجَرُّ) الصَّدْرُ أَعْلَاهُ كَالْمَحْوَرِ بِالضَّمِّ أَوْ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مَذْكُورٌ جُفُورٌ وَشَجَرَةٌ كَنَعْنَعُهُ شَجَرًا
 وَتَجَارًا أَصَابَ شَجَرَهُ وَالْبَعِيرُ طَعَنَهُ حَيْثُ يَدُ الْخَلْعِ وَمُحَمَّدٌ عَلَى الصَّدْرِ وَجَلَّ تَجَرُّونَ شَجَرِي وَشَجَرَاءُ

وَخَمَارُ يَوْمِ النَّصْرِ عَاشِرُ ذِي الْحِجَّةِ وَاتَّخَذَهُ قَلَّ نَفْسُهُ وَالنَّوْمُ عَلَى الْأَمْرِ ثَلَاثُ أَعْرَافٍ فَكَادَ
 بَعْضُهُمْ يَنْهَرُ بَعْضًا كَتَنَخَرُوا وَالنَّاسُ حَرَّتَانِ عَرَفَانِ فِي اللَّحْيِ كَالْأَسْحَارِ وَضَلَعَانِ مِنْ اخْتِلَاعِ الزُّوَرِ
 وَهُمَا الْوَاحَتَانِ وَالزُّرْقَوَانِ وَنَخَرُ النَّهَارِ وَالشَّهْرُ أَوَّلُهُ ج نَخُورُ وَالصَّخِيرَةُ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ أَوْ
 آخِرُهُ أَوْ آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْهُ كَالصَّخِيرَةِ ج نَاحِرَاتُ وَفَوَاحِرُ الدَّارِ أَنْ تَنَاحِرَ نَتَقَّةُ الْإِلَانِ وَنَخَرَتِ الدَّارُ
 الدَّارَ كَنَعَ اسْتَقْبَلَتْهَا وَالرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ انْتَصَبَ وَنَهَّدَ صَدْرَهُ أَوْ وَضَعَ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ أَوْ انْتَصَبَ
 بَنَهْرِهِ إِذَا انْقَبَلَهُ وَالنَّخْرُ وَالنَّخْرُ بِكَسْرِ هَمَا الْحَاذِقُ الْمَسَاهِرُ الْعَاوِلُ الْمُجَرَّبُ الْمُتَدَبُّ الْقَطُنُ الْبَصِيرُ
 بِكُلِّ شَيْءٍ لِأَنَّهُ يَنْخَرُ الْعِلْمُ نَخْرًا وَبِرْقَ نَخْرٍ لَقَبَ رَجُلٌ وَمَنْخَرُ الطَّرِيقِ سُنَّةٌ وَإِنَّمَا نَخْرُ بَوَائِكُهَا أَيْ
 يَنْخَرُ مَعَانِ الْإِبِلِ وَالْمَنْخَرُ الْمَوْضِعُ يَنْخَرُ فِيهِ الْهَدْيُ وَغَيْرُهُ وَمَسْبِدُ النَّارِ عَيْنِي وَتَنَاحَرُوا عَنِ الطَّرِيقِ
 عَدَلُوا عَنْهُ وَلَقَبَهُ صَخْرَةً بِحُزْنٍ مَنَوْنَاتُ أَيْ عِيَانًا (نَخْر) يَنْخَرُونَ يَنْخَرُ نَخْرًا يَرَامِدُ الصَّوْتُ فِي
 خِيَاشِعِهِ وَالْمَنْخَرُ يَفْخُحُ الْمَاءُ وَالْحَيَاءُ وَبِكَسْرِ هَمَا وَنَخْرُهَا وَمَلُولُ الْأَنْفِ وَنَخْرَةُ الْأَنْفِ
 مُقَدِّمَتُهُ أَوْ خَرْقُهُ أَوْ مَا بَيْنَ الْمَنْخَرَيْنِ أَوْ أَرْنَبَتُهُ وَمِنْ الرِّيحِ شِدَّةٌ هَبُوبُهَا وَنَخْرُ الْأَنْفِ كَنَعَ إِذَا خَلَّ
 يَدَهُ فِي مَنْخَرِهَا وَدَلَّ كَلَهُ لَسَدُ رَوْاقَةِ نَخُورِ كَصَبُورٍ لَا تَدْرِي أَعْلَى ذَلِكَ وَالتَّخْرُكَ كَتَفٍ وَالنَّاسُ الْبَالِي
 الْمُتَفَتِّتُ وَقَدْ تَخَرَّكَ كَفَرِحَ أَوِ النَّخْرَةُ مِنَ الْعِظَامِ الْبَالِيَّةِ وَالنَّاسُ الْبَالِيَّةُ وَالنَّاسُ الْبَالِيَّةُ الْبَالِيَّةُ وَكَزْبَرُ
 وَشَدَادُ اسْمَانِ وَالنَّخْوَارُ بِالْكَسْرِ الشَّرِيفُ الْمُتَكَبِّرُ وَالْجَبَانُ وَالضَّيْفُ ج نَخَاوَرَةُ وَالنَّخْوَرِيُّ
 الْوَاسِعُ الْقَمِ وَالْجَوْفُ وَالْوَاسِعُ الْأَحْلِيلُ وَالنَّاسُ الْخَزِيرُ الضَّارِي ج نَخْرُ بِنْتِهَا وَمَاهُ نَاخِرُ
 أَحَدُ وَامْرَأَةٌ مَنَخَارُ تَخْرُ عِنْدَ الْجَمَاعِ كَانَهَا نَخْوَةً وَالتَّخْيِيرُ التَّكْلِيمُ وَالْمَنْخَرُ هَضْبَةٌ لِبْنِي رَابِعَةٌ بِنِ
 عَبْدِ اللَّهِ وَالْمَنْخَرُ كُنْتَظَرِ ع قُرْبُ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ قَرْشٍ مَالِكٍ وَكَشَادُ النَّخَارِ بْنِ أَوْسٍ أَنْسَبُ
 الْعَرَبِ وَالْعَدَا بِنُ النَّخَارِ صَاحِبُ طَلَائِعِ بَنِي الْقَيْنِ يَوْمَ بِالْغَسَةِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ الْجُبَّاحِ بِنُ نَخْوَةٍ وَيُسْمَى
 مُحْتَثٌ (نَدَر) الشَّيْءُ نَدَرًا سَقَطَ مِنْ جَوْفِ شَيْءٍ أَوْ مِنْ بَيْنِ أَشْيَاءٍ فَظَهَرَ وَالرَّجُلُ خَضَفَ وَجَرَّبَ
 وَمَاتَ وَالنَّبَاتُ خَرَجَ وَرَقُهُ وَالشَّجَرَةُ ظَهَرَتْ خَوْصَتُهَا أَوْ خَضَرَتْ وَالْأَنْدَرُ الْبَيْدَرُ وَكَدَسُ الْقَمَحِ
 ج أَنْادُوهُ عَلَى يَوْمٍ وَابَيْلَهُ مِنْ سَلَبٍ وَقَوْلُ عَمْرِو بْنِ كَلْبٍ نَوْمٌ وَلَا تَتَّبِعِي نَخُورَ الْأَنْدَرِ بِنَا أَنْسَبُ

انهم الى أهل القرية فاجتمعت ثلاثيات متحققها أوجع الأندري أندرون كما قالوا لا شعرون
 والانهمون والأندري الحبلى الغليظ والأندرون قتيان شقي يهتجون للشرب ونوادير الكلام
 ما شدوا خرج من الجهم وروايتهم نذرة وفي النذرة مفتوحين ونذري وفي نذري والنذري وفي
 النذري محركات أي بين الأيام وأندوعنه من ماله كذا أخرجه والشيء أسقطه ونقدته مائة نذري
 محركة أخرجه ماله من ماله والنذرة القطعة من الذهب توجب في المعدن والخضفة بالجملة ونذرة
 الزمان وحيد العصر ونوادير ونادرا سم وعتبة بن النذر كرفع صحابي وتصف على بعضهم
 فضبطه بالباء والذال وملح أندري غلط صوابه ذرا أي أي شديد البياض وجراب أندري ضم
 وينذر كيد من أسماء المدينة أو هو بدالين (النذر) الحب والارث ج نذورا والنذور
 لا تكون إلا في الجراح صغارها وكبارها وهي معاقلة تلك الجروح يقال لي عند فلان نذرا إذا
 كان جرحا واحدا له عقل وبالضم تجلد المقل ونذر على نفسه يتذر وينذونذرا ونذورا أو جبه
 كاتذر ونذره ماله ونذره لله سبحانه كذا أو النذر ما كان وعدا على شرط فعلى أن شقي الله
 مريض كذا نذروا على أن أتصدق بدينار ليس يتذر والنذرة ما تعطيه والولد الذي يجعله أبوه
 قميأ أو خادما للكنيسة ذكرا كان أو أنثى وقد نذره أبوه ومن الجيش طليعتهم الذي يتذرهم أمر
 عدوهم وقد نذره ونذرا بشي كقرح علمه فخره وأندره بالامر اندارا ونذرا ويضم ويضمين
 ونذرا أعلمه وحذره وخوفه في الإلغى والاسم النذري بالضم والنذر بضمين ومنه فكيف
 كان عذابي ونذراي انذاري والتذير الانذار كالنذرة بالكسر وهذه عن الإمام الشافعي
 رضى الله عنه والمتذرج نذر وصوت القوس والرسول والشيب والنبي صلى الله عليه وسلم
 وتنادروا أنذر بعضهم بعضا والتذير العريان رجل من خشم حمل عليه يوم ذي الخلصة عوف
 ابن عامر فقطع يده وبدا أمر آبه أو كل منذر يحق لأن الرجل إذا أراد أنذار قوميه تجرد من ثيابه
 وأشار بها وكأمر وزير ومحسن ومناذر بالضم ومنذره صغرا أسماء ويات بليلة ابن منذر
 يعنى النعمان أي بليلة شديدة ونادير من السماء مكة والمتناذرا الأسد وجديع بن نذير المرادي

خادم للنبي صلى الله عليه وسلم وابنُه ناذر ويضم فيصرف شاعر بصري لأنه محمد بن المنذر بن المنذر
 ابن المنذر وهم الماذرة أي آل المنذر ومنادركم ساجد بالله ثانٍ وواحي الأهرار كبرى وصغرى
 (النذر) القليل كالنزير والمنزور واللاحاح في السؤال والاحتثات والاستحجال ووزم
 في شريع الناقة والامر والاحتقار والاستقلال وفي صفة كلامه صلى الله عليه وسلم قتل
 لا تزور ولا هذر أي ليس بقليل فيدل على عي ولا يكذب فاسد وزر ككرم تزور وزارة ونزوة
 ونزور أقل ونزرة عطاة تنزيراً قلله كآزرة وتنزرة قال والنزور المرأة القليلة الولد كالنزير بكسر
 الزاي أو القليلة اللبن وكل شيء يقل ونزرة مات ولدها وتزامت ولدها والتي لا تكاد تلتقم
 الأكارهة ونزاد بن عذ ككتاب أبو قبيلة رتوزا تنسب اليهم أو شبهة تنسب لهم أو أدخل تنسبه
 فيهم وما جئت الأنزرا أي بطيئاً ولقبت الحرب عن نزير بنتين أي عن حبال وفلان لا يعطى
 حتى ينزرا أي يلج عليه ويهان (النسر) طائر لأنه ينسر الشيء وينتفضحه رج أنسر ونسور
 ومنهم كان لذي الكلاع بارض حبر وكوكان الواقع والطائر والحقة في باطن الحافراً وما ارتفع
 في باطن حافر الفرس من أعلاه رج نسور والكشط ونقض الجرح وتنق الطائر اللهم فخره
 وينسره والنسر كجاس ومنبر منقاره ومن الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو من الأربعين إلى
 الخمسين أو إلى الستين أو من المائة إلى المائتين وقطعة من الجيش عسرة ذام الجيش الكثير وتنسر
 الحبل انتقض والجرح انتشرت مدته لا تقاذه والذوب والفرطاس ذهباً شيئاً بعد شيء والنعمة
 عنه تفرقت والناسور العرق الغير الذي لا يقطع عله في المتي وعله في حوالى المنفعة وعله
 في اللثة وكتاب ما لبني عامر له يوم ونسر ع بعقبي المدينة وجيلان يبلاد غني وهما النسران
 واستنسر صار كالنسر قوة وسفيان بن نسر وعيم بن نسر صحابي إن ويحيى بن أبي بكر بن نسر
 أو بشر قاضي كرم شيخ مالك أكبر من يحيى بن بكر ونسر فلان وقع فيه ونسير بن ذعلوق كزير
 تابعي والد قطن وعائذ وسفر المحدثين وجد عبد الملك بن محمد المحدث وقطعة نسير بن ديسم بن نور
 قريب ثم أوند وناسرة بجرجان منها الحسن بن أحمد المحدث ومحمد بن محمد اللثيمة الحنفي والنسرين

بالكسر ودد م والتسارية بالضم العقاب * تستر جمع قراهد قاربي مجوسي كان في زمن كسرى
 أنوشروان وريحان م كالنسترن وكدرهم صقع بالعراق ونسترو جزيرة بين دمياط والإسكندرية
 وتستربضم الميم وفتح النون د بأقريقية معبد الرهاد والمنقطعين ود آخر بأقريقية آله
 قوم من قريش بينه وبين القسيروان ست مراحيل وع شرقي الأندلس * التسطورية بالضم
 ونقح أمة من النصارى تخالف بقيتهم وهم أصحاب نسطور الحكيم الذي ظهر في زمن المأمون
 وتصرف في الانجيل بحكم رأيه وقال إن الله واحد ذو أقانيم ثلاثة وهو بالرومية نسطورس
 * نستبر بجر دخله (النشر) الريح الطيبة أو أعم أو ريح قيم المرأة وأعطافها بعد النوم
 وأحياء الميت كالنشور والانتشار والحياة نشره فنشر والكلاء يس فأصابه مطرد برا الصيف
 فأخضر وانتشار الورق وإبراق الشجر والبحري وخلاف الطي كالتنشير ونحت الخشب
 والتقريق والقوم المتفرقون لا يجتمعهم رئيس ويحرك وبدء النبات وإذاعة الخبز بنشره ونشره
 ومحمد بن نشر يحدث روى عنه ليث بن أبي سليم ويرسل الرياح نشر أو نشر أو نشر أو نشر فالأول
 جمع نشور كرسل ورسل والثاني سكن الشين استخفا فإثالث معناه أحياء بنشر الصحاب الذي
 فيه المطر والرابع شاذ قبل معناه منشرة نشر أو نشرت الريح هبت يوم غيم والارض نشورا
 أصابها الريح فانتبت والنشرة بالضم رقية يعالج بها المجنون والمريض وقد نشر عنه وانتشر
 انبسط كتشعر والنهار طال وامتد والخبر انداع والإبل افتقرت عن غيرة من راعيها والرجل أنعط
 والعصب انتفخ والخلعة انبسط سعةها والانتشار ما نشر به وخشبة ذات أصابع يذرى بها البر
 ونحوه والتواثر عصب الذراع من داخل وخارج أو عروق وعصب باطن الذراع أو العصب في
 ظاهرها وأحدتها ناشرة والناشير كتابه لعلان الكتاب بلا واحد وناشرة بن أغواث قتل هماما
 غدرا ومالك بن زيد وعباس بن زيد وعباس بن الفضل ومحمد بن عتبس وعبد الرحمن بن مرز
 الناشر يون يحدثون ونشورت الدابة نشورا أبقت من علقها والنشور المنزر والزرع جمع وهم
 لا يدوسونه والمنتشور الرجل المنتشر الأمر وما كان غير محشوم من كتب السلطان وجماء الشخصية

الكريمة والتشارة ماسقط في النثر وابل نشري كتمزي انتشرفيا الحرب والفعل كقبح
 والتشهير التعويد بالاشيرة والنشر شتركة المنتشر ومنه اللهم اضمم نشري وان تنتشر الغم
 بالليل فترعى المنتشر بن وهب أخو أعشى باهلة لآتمه ونشورياضمه بالدينور والنشر
 بضم نين خروج المذي من الانسان (نسر) المعلوم نصرا ونصورا أعانه والغيت الارض
 عما بالجوود ونصره منه نجاؤه وخلصه وهو ناصر ونصر كضر من نصار وأنصار ونصر كضرب
 والتصير الناصر وأنصار النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفه ورجل نصر وقوم
 نصر أو النصره حسن المعونة والاستنصار استمداد النصر والسؤال والتعصر معاينة
 النصر وتناصر واتعا ونواعل النصر والاختبار صدق بعدنا والتواصر تجاري الماء الى
 الأودية جمع ناصر والناصر أعظم من التلعة يكون ميلا وشحوة وما بها من مكان بعيد الى الوادي
 فنصر السيول والأنصر الأقف ونجت نصر بالتشديد أصله نجت ومعناه ابن ونشر كبتهم صم
 وكان وحيد عند الصم ولم يعرف له أب فنسب اليه حرب التندس ونشر بن فعين أبو قبيلة
 وأنشاد الجوهري لرؤية * أنما نل يا نصر نصرانصرا * غلط هربت جوق اليه فان سيوية
 أنشده كذلك والرواية * يا نصر نصرانصرا * بالضاد المعجمة ونصر هذا هو حاجب نصر بن
 سيار بالصاد المهملة وابراهيم بن نصر الضبي وعبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر محررين
 محمد بنان وأبو المنذر نصير كزير النحوي تليد الكسائي ونصرة محركة ٥ مكان فيها
 الصالحون ومعاونصيرا وناصرا ومنصورا ونصارا والناصريه ٥ بأقرب يتيمة وناصريه ٥ بظهير
 ونصرانة ٥ بالشام ويقال لها ناصرة ونصورية أيضا ينسب اليها النصارى أو جمع نصران
 كالتداعي جمع ندمان أو جمع نصري كهمري ومهاري والانسراية والنصرانة واحدة
 النصارى والنصرانية أيضا ديتهم ويقال نصراني وأنصارا ونصر دخل في دينهم ونصره تنصيرا
 جعله نصرانياً واتصر منه اتقم واستنصره عليه سأل أن ينصره والمنصورة د بالسيند
 اسلامية ود بتواحي واسط واسم خوارزم القديمة التي كانت شرقي جيحون ود قرب

الْقَبْرَانِ وَيُقَالُ لَهَا الْمَنْصُورِيَّةُ أَيْضًا وَدِيْلَادِ الدَّيْلَمِ وَدِيْلَادِ الْقَاهِرَةِ وَدِيْلَادِ وَمِنْ
 الْحَبِّ أَنْ كَلَامِهَا بَنَاهَا مَلِكٌ عَظِيمٌ فِي جَلَالِ سُلْطَانِهِ وَعُلُوِّ شَأْنِهِ وَسَمَاهَا الْمَنْصُورَةُ تَقَاوُلًا
 بِالنَّصْرِ وَالذَّوَامِ فَخَرِبَتْ بِجَرِيَمِهَا وَانْدَرَسَتْ وَتَعَقَّتْ رُسُومُهَا وَانْدَحَضَتْ وَبَنُو نَاصِرٍ وَبَنُو
 نَصْرِ بَطْنَانِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جَدَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نَصْرِ وَبِهِ النَّصْرُ وَيَانُ مُحَمَّدَانِ
 وَالنَّصْرِيُّونَ بَجَاعَةٌ وَالنَّصْرَةُ بِالضَّمِّ ابْنُ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ لَهُ رِوَايَةٌ (النَّصْرَةُ) النِّعْمَةُ
 وَالْعَيْشُ وَالْفَيْحُ وَالْحُسْنُ كَالنَّصْرِ وَالنَّصَارَةُ وَالنَّصْرُ مُحَرَّكَةٌ نَصْرُ الشَّجَرِ وَالْوَجْهُ وَالْأَوْنُ
 كَنَصْرِ وَكَرَمٌ وَقَرَحٌ فَهُوَ نَاصِرٌ وَنَصِيرٌ وَنَصْرٌ وَنَصْرُهُ اللَّهُ وَنَصْرُهُ وَأَنْصَرُهُ فَأَنْصَرُهُ وَالنَّاصِرُ الشَّدِيدُ
 الْمُنْصَرَةُ وَيُيَالِغُ فِي كُلِّ لَوْنٍ أَخْضَرَ نَاصِرًا وَاحْمَرَّ نَاصِرًا وَاصْفَرَ نَاصِرًا وَالنَّصْرُ وَالنَّصِيرُ وَالنَّصَارُ
 وَالْأَنْصَرُ الذَّهَبُ أَوِ الْفِضَّةُ جِ نِصَارٌ بِالْكَسْرِ وَانْصَرَّ وَالنَّصَارُ بِالضَّمِّ الْجَوْهَرُ الْخَالِصُ مِنْ
 التَّبَرِّ وَالنَّخَشَبُ وَالْأَثْلُ أَوْ مَا كَانَ عَذِيًّا عَلَى غَيْرِ مَا أَوْ الطَّوِيلُ مَتْنُهُ الْمُسْتَقِيمُ الْفُصُونُ أَوْ مَا تَبَتَّ
 مِنْهُ فِي الْجَبَلِ وَخَشَبٌ لِلدَّوَانِي وَيَكْسُرُ مِنْهُ — كَانَ مِنْبَرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالنَّاصِرُ
 الطُّغْبَاءُ وَالنَّصْرُ بْنُ كَثَافَةَ أَبُو قُرَيْشٍ وَكَزْبَرًا خَوَالِصُ النَّصْرِ وَأَبُو نَصْرَةَ الْمُنْدَرُ بْنُ مَالِكٍ وَأُمُّ نَصْرَةَ
 تَابِعِيَانِ وَعَبِيدُ بْنُ نَصَارٍ كَتَابٌ مُخْتَلَفٌ وَنَصْرُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ أَمْرٌ أَلَهُ وَالنَّصِيرُ كَأَمِيرٍ شَيْ مِنْ
 يَهُودِ خَيْبَرَ وَالتَّنَسُّبَةُ نَصْرِيٌّ مُحَرَّكَةٌ مِنْهُمْ بِكَرْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ شَيْخِ الْوَاقِدِيِّ وَأَبُو النَّصْرِ مِنْ التَّيْهَانِ
 صَحَابِيٌّ شَهِدَ أُحُدًا وَنَصِيرُهُ كَسَفِينَةٍ جَارِيَةٍ أَمَّ سَلَمَةَ وَنَصَارُ بْنُ حُدَيْقٍ كَقَرَابٍ فِي هَمْدَانَ
 وَالنَّصَارَاتُ بِالضَّمِّ أَوْدِيَّةٌ بِدِيَارِ بَلْخَرِثَ بْنِ كَعْبٍ وَالْعَبَّاسُ بْنُ الْفَضْلِ النَّصْرِيُّ مُخْتَلَفٌ وَالْحُسَيْنُ
 ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ النَّصْرِ بْنِ حَكِيمِ النَّصْرِيِّ وَابْنُهُ الْقَاضِي عَبْدُ اللَّهِ وَشَيْخُ الْإِسْلَامِ يُونُسُ بْنُ طَاهِرٍ
 النَّصْرِيُّ مُخْتَلَفٌ • النَّظَرَةُ أَكْلُ النَّسَمِ حَتَّى يَنْقَلَّ عَلَى الْقَلْبِ قَلْبُ الطَّنْثَةِ (النَّاطِرُ)
 وَالنَّاطُورُ حَافِظُ الْكَرَمِ وَالنَّحْلُ أَجْمَعِي جِ نَّطَارٌ وَنَطْرَاءٌ وَنَوَاطِيرٌ وَنَطْرَةٌ وَالْفِعْلُ النَّظَرُ
 وَالنَّطَارَةُ بِالْكَسْرِ وَابْنُ النَّاطُورِ صَاحِبُ الْيَلْبَاوِ صَاحِبُ هِرَقْلٍ كَانَ مُجْتَمَعًا سَقَفَ عَلَى نَصَارَى
 الشَّامِ وَيُرْوَى فِيهِ بِالضَّمِّ مِنَ النَّظَرِ وَالنَّظَرُونَ بِالْفَتْحِ الْبُورُقُ الْأَرْمِيُّ وَالنَّيْطَرُ كَزَبْرٍ جِ الدَّاهِيَةُ

وَالنَّظَارُ كَرَمَانِ الْخِيَالِ الْمَتَّصُونَ بِبَيْنِ الزَّرْعِ وَغِلْطِ الْجَسَدِ عَرِي فِي قَوْلِهِ نَاطِرُونَ ع بِالشَّمِ
 بِأَنَّهُمْ نَاطِرُونَ بِالْمِيمِ (نَظَرَهُ) كَنَصَرَهُ وَنَجَّاهُ وَإِلَيْهِ نَظَرًا وَمَنْظَرًا وَنَظَرًا وَمَنْظَرًا
 وَنَظَرًا تَامَلَهُ بِعَيْنِهِ كَنَظَرَهُ وَالْأَرْضُ أَوْتِ الْعَيْنِ نَبَاتُهَا وَلَهُمْ رِئْيَاهُمْ وَأَعَانَهُمْ وَبَيْتُهُمْ سَكَمُ
 وَالنَّاطِرُ الْعَيْنُ وَالنَّقْطَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْعَيْنِ أَوِ الْبَصَرُ نَقْطَتُهُ أَوْ عِرْقٌ فِي الْإِنْفِ وَفِيهِ مَاءُ الْبَصَرِ
 وَعَظَمُ يَجْرِي مِنَ الْجَنَّةِ إِلَى النَّبَاتِ وَالنَّاطِرَانِ عَرَفَانِ عَلَى حَرْفِي الْإِتِّحَادِ بِسَبِيلَانِ مِنَ الْمُتَوَقِّفِ
 وَتَنَاظَرَتِ التَّخَلَّتَانِ تَنَظَّرَتِ الْأُتَى مَثْمُ مَا إِلَى الْقَدَلِ فَلَمْ يَنْفَعَهَا التَّشْجِ حَتَّى تُلْقَعَ مِنْهُ وَالْمَخْظَرُ
 وَالْمَنْظَرَةُ مَا تَنَظَّرَتِ إِلَيْهِ فَأَجَبَكَ أَوْ سَأَلَكَ وَمَنْظَرِي وَمَنْظَرَانِي حَسَنُ الْمَنْظَرِ وَالْمَنْظُورُ وَالْمَنْظُورَةُ
 وَنَاطُورَةٌ وَنَظِيرَةٌ سَيِّدُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ أَوْ قَدْ جُمِعَ النَّظِيرَةُ
 وَالْمَنْظُورَةُ عَلَى نَظَائِرٍ وَنَاطِرٍ قَاعَةٍ بِخُورِ سَمَانٍ وَسَيِّدُ النَّاطِرِ بَرِيٌّ مِنَ النَّوْمَةِ يَنْظُرُ إِلَى عَيْنَيْهِ
 وَيَنْظُرِي بِكَمَزَى وَقَدْ تَشَدَّدَ الظَّاهِرُ أَهْلُ النَّظَرِ إِلَى النَّسَاءِ وَالْمَغْرُلِ بَيْنَ وَانْظُرْ بِحَرَكَةِ التَّسْكُرِ
 فِي الشَّيْءِ تَنَظَّرَهُ وَتَنَبَّسَهُ وَالْإِنْظَارُ وَالْقَوْمُ الْمَجَاوِرُونَ وَالْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ بَيْنَ الْقَوْمِ
 وَالْإِعَانَةُ وَالنَّعْلُ كَنَصَرَهُ وَالْمَنْظُورُ مَنْ لَا يُغْفَلُ النَّظَرُ إِلَى مَنْ أَحَبَّهُ وَالْمَنْظَرُ أَشْرَافُ الْأَرْضِ
 وَقَلْعَةُ د ع قَرَبُ عَرْضِ د ع قَرَبُ هَيْتٍ وَانْظُرْ أَتَشَابَلًا وَانْظُورُ وَالنَّاطِرُ النَّاطُورُ
 وَابْنُ النَّاطُورِ فِي ن ط ر وَانْظُرْنِي أَيِ اصْخِرْ إِلَى وَنَظَرُهُ وَانْظَرُهُ وَتَنَظَّرُهُ تَأَنَّى عَلَيْهِ وَالنَّظَرَةُ
 كَقَرَحَةِ التَّأَخِيرِ فِي الْأَمْرِ وَالنَّظَرُ تَوَقُّعُ مَا تَنْتَظِرُهُ وَنَظَرُهُ بِأَعْيُنِهِ يَنْظُرُهُ وَاسْتَنْظَرُهُ طَلَبَهَا مِنْهُ
 وَانْظَرُهُ آخَرُهُ وَالتَّنَاطُرُ التَّرَاوُضُ فِي الْأَمْرِ وَالنَّظِيرُ وَالْمَنْظَرُ الْمَثَلُ كَالنَّظَرِ بِالْمَذْكَرِ ع
 نَظَارُهُ وَالتَّنَظَرُ الْعَيْبُ وَالْهَيْئَةُ وَسُوءُ الْهَيْئَةِ وَالشُّحُوبُ وَالْعَشْيَةُ أَوْ الْإِطَاعَةُ مِنَ الْجَنِّ وَقَدْ
 نَظَرَ كَعْنَى وَالرَّجَّةُ وَمَنْظُورُ بْنُ حَبَّةٍ رَاجِعٌ وَحَبَّةٌ أُمُّهُ وَأَيُّهُ مَرَدُّ وَابْنُ سَيِّدٍ وَرَجُلٌ م وَنَاطِرَةٌ
 جَبَلٌ أَوْ مَاءٌ لِبَنِي عَبَسَ أَوْ ع وَنَاطِرٌ كَأَمْ بَارِضٌ بِأَهْلِهِ وَالْمَنْظُورَةُ الْمَعْبَةُ وَالذَّاهِبَةُ وَقَوْمٌ
 نَظَارُ كَشَدَادَتِهِمْ حَيْدُ الْقَوَادِمِ وَالْطَّرَفِ وَيُشَارُ النَّظَارُ قَوْمٌ مِنْ عَمَلِكِ مِنْهَا الْإِبِلُ النَّظَارِيَّةُ
 أَوِ النَّظَارُ رَجُلٌ مِنْ خُصُولِ الْإِبِلِ وَالنَّظَارَةُ الْقَوْمُ يَنْظُرُونَ إِلَى الشَّيْءِ كَالْمَنْظَرَةِ وَبِالتَّخْفِيفِ بِعَمَلِ

التَّنْزِيلُ عَلَى سِتَّةٍ مِنْهُ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ وَكَقَطَامٍ أَيْ اتَّظَرُوا الْمُنْظَارَ الْمِرْآةَ وَالنَّظَائِرَ الْأَفَاضِلَ
 وَالْأَمَانِلَ وَالنَّظُورَةَ وَالنَّظِيرَةَ الطَّلِيحَةَ وَنَاطَرَهُ صَارَتْ ظَهْرًا لَهُ وَفُلَانًا بَقْلَانِ جَعَلَهُ نَظِيرَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
 الرَّهْزَرِيِّ لَا تُنَاطِرُ بَكَّابُ اللَّهِ وَلَا بِكَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ لَا تَجْعَلْ شَيْئًا تَنْظِيرًا لَهُمَا
 أَوْ مَعْنَاهُ لَا تَجْعَلْهُمَا مِثْلًا لشيءٍ الْغَرَضُ كَقَوْلِ الْقَائِلِ جِئْتُ عَلَى قَدَرٍ يَا سُوَيْبُ لِمَسْئِي بِسُوَيْبٍ جَاءَ
 فِي وَقْتٍ مَطْلُوبٍ وَمَا كَانَ هَذَا نَظِيرًا لَهُ ذَا لِقْدَانِ تَنْظِيرُهُ وَعَمِدْتُ إِلَيْهِمْ تَنْظِيرًا لِرَأْيِ مَشْنِي مَشْنِي
 وَالنَّظَارُ كَمَا فِي كِتَابِ الْفِرَاسَةِ وَامْرَأَةٌ مُعْنَنَةٌ تَنْظُرُهُ بَضْمٌ أَوَّلُهُ مَا وَثَلْتُمَا مَا وَبَكْسِرًا أَوَّلُهُمَا
 وَفَحَّ نَالْتُمَا مَا وَبَكْسِرًا أَوَّلُهُمَا وَنَالْتُمَا إِذَا تَسَمَّيْتَ أَوْ تَنْظَرْتَ فَلَمْ تَرِ شَيْئًا تَنْظَنَّهُ تَنْظِيًّا وَتَنْظُورُ فِي قَوْلِهِ
 وَإِنِّي خَيْمَتَايْنِي الْهَوَى بَصَرِي * مِنْ خَيْمَتَا سَلَكُوا إِذْ تَوَقَّعْتَ تَنْظُورُ * لُغَةٌ فِي اتَّظَرُ لِبَعْضِ
 الْعَرَبِ (النَّعْرَةُ) بِالضَمِّ وَكَهْمَزَةٍ الْخَبْثُ وَمِنْهُ رَكَنَعَ وَضَرَبَ وَهَذِهِ أَكْثَرُ عِبَرٍ وَأَوْفَعَارٍ
 صَاحٍ وَصَوْتٌ بِخَبْثٍ وَمِنْهُ وَاعْرِقْ فَا رَمْنُهُ الدَّمُ أَوْ صَوْتٌ لِحُرُوجِ الدَّمِ وَفُلَانٌ فِي الْبِلَادِ ذَهَبَ
 وَالتَّعِيرُ الصُّرَاخُ وَالصَّيْحُ فِي حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ وَامْرَأَةٌ تَعَارَةٌ كَنَدَادُ حَفَّابَةٍ فَاحِشَةٍ وَالتَّاعُورُ
 عَرُوقٌ لَا يَرِفَادُهُ وَجَنَاحُ الرِّيحِ وَبِهَاءِ الدُّوَلَابُ وَذَلْوَيْسَتِي بِهِمُ وَالنَّعْرَةُ كَهْمَزَةٍ الْخَيْلَاءُ وَالْكِبَرُ
 وَالْأَمْرِيهِمْ بِهِ كَالنَّعْرَةِ بِالتَّعْرِيفِ فِيهِمْ مَا وَمَا أَجَنَّتْ حُرُ الْوَحْشِ فِي أَرْحَامِهَا قَبْلَ تَمَامِ خَلْقِهِ
 كَالنَّعْرِ كَصُرِدَتْ وَهِيَ أَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صَوَّرَتْ وَرِيحٌ تَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ قَتْنُهُ وَأَوَّلُ مَا يَنْشُرُ
 الْأَوَّلُ وَقَدْ أَنْعَرَ الْأَرَاكُ وَذُبَابٌ أَرَزَقَ يَلْسَعُ الدُّوَابَّ وَرُبَّمَا دَخَلَ أَنْفُ الْهَامِ قَبْلَ كِبَرِ رَأْسِهِ
 وَلَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ وَذَعَرَ الْحَارُ كَفَرِحَ دَخَلَ فِي أَنْفِهِ فَمِنْهُ نَعْرُوهُ وَهِيَ نَعْرَةٌ وَبِهَاءٍ نَعْرُوهُ بَعِيدَةٌ وَالتَّعَارُ
 كَنَدَادُ الْعَاصِي وَالتَّنْزَاجُ السَّمَاءُ فِي الْفَتَنِ وَالصَّيْحُ وَالتَّعْرَةُ صَوْتٌ فِي الْخَيْشُومِ وَالتَّعُورُ مِنَ
 الرِّيحِ مَا فَاجَأَكَ بِبَرْدٍ وَأَنْتَ فِي حَرٍّ أَوْ عَكْسُهُ وَذَعَرَ رَكَنَعَ خَالَفَ وَأَبَى وَالْقَوْمُ هَاجُوا وَاجْتَمَعُوا
 وَإِلَيْهِ آتَاهُ وَفِي الْأَمْرِ تَمَضُّ وَسَعَى وَنَعْرَةُ الْحَجَمِ هُبُوبُ الرِّيحِ وَاشْتَدَّ إِذَا حَرَّ عِنْدَ طُلُوعِهِ وَالتَّعِيرُ
 إِدَارَةُ السَّهْمِ عَلَى الظُّفْرِ لِيُحَرِّقَ قَوَائِمُهُ وَيُسَوِّيَ الْعَصِيرَ بَطْنُ وَكَزْ بَرَّابْنُ يَدْرُوعٍ عَمَلُهُ بِنُوعٍ يُحْدِثَانِ
 وَكَكَتِفِ الَّذِي لَا يَثْبُتُ فِي مَكَانٍ وَمِنْ أَيْنَ نَعَرْتُ إِلَيْنَا مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ وَامْرَأَةٌ عَصْرِي نَعْرِي

حُصَانُهُ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ثَابِتًا أَقْرَانًا لِأَنَّ قَعْلَانًا وَقَعْلًا يَحْتِثَانِ فِي بَابٍ فَرِحَ لَا فِي بَابٍ مَنَعَ
 (نَقَرَ) عَلَيْهِ كَفَرِحَ وَضَرَبَ وَمَنَعَ نَقَرًا وَنَقَرًا نَأْمَحَتْ كَتِفَيْهِ وَنَقَرًا عَلَا جَوْفُهُ وَغَضِبَ وَهُوَ نَقَرٌ
 وَالنَّاقَةُ ضَمَّتْ مُؤَنِّهَا فَضَمَّتْ وَالْقَدِيدُ قَارَتْ وَاحْرَاءُ نَقَرَةٌ تَعْرِى وَنَقَرُ بِهَا تَنْشِيرُ صَاحِبِهَا
 وَالصَّبِي دَغْدَغَهُ وَالنَّعْرُ كُصْرُ الدَّبَلِ وَفَرَاخُ الْعَصَا فِي وَضَرَبَ مِنَ الْحَرِّ أَوْ دُخْطُورُهَا ج
 نَقَرَانُ وَتَنْصَعِيرُهَا جَاءَ الْحَدِيثُ يَا أَبَا عَمِيرٍ مَا فَعَلَ النُّعَيْرُ وَأَوْلَادُ الْحَوَامِلِ إِذَا صَوَّتَتْ وَنَقَرُ مِنَ
 الْمَاءِ كَفَرِحَ أَكْثَرُ وَأَنْقَرَتِ الْبَيْضَةُ فَسَدَتْ وَالشَّادَةُ حَرَابَتُهَا أَوْ تَزَلُّعُهَا مَعَ ابْنِهَا دَمٌ وَهِيَ مُنْقَسِرٌ
 وَإِذَا اعْتَادَتْ غَنَاقُ وَجُرْحُ نَقَارٍ كَشَدَّادٍ يَسِيلُ مِنْهُ الدَّمُ وَيُخَيِّى بَنُ نَقِيرٍ كَزَيْبٍ وَيُنَالُ ابْنُ
 تَشِيرٍ صَاحِبِي وَتَنْقَرُ عَلَيْهِ تَنْقَرًا وَتَذَمَّرُ وَالنَّعْرُ مَحَرَّ كَعَبِيرُ الْمَاءِ الْمَلْحِ وَالنَّاعِرُ التَّنَاكُرُ
 (النَّقَرُ) التَّفْشِيرُ وَجَمْعُ نَافِرٍ وَالْعَلْبَةُ نَقَرَتِ الدَّابَّةُ تَنْقَرُ وَتَنْقُرُ نُدُورًا وَتَقَارُ أَهْلِي نَافِرٍ وَنَقُورُ
 جَرَعَتْ وَبَاعَدَتْ وَالطَّبِي نَقَرًا وَنَقَرًا نَحَرَ كَعَشْرَدَ كَانَتْ تَنْقَرُ وَالْمَنْقُورُ الشَّدِيدُ النِّقَارِ وَنَقْرَتُهُ
 وَاسْتَنْقَرَتُهُ وَانْقَرَتُهُ وَنَقَرَ الْحَاجُّ مِنْ مَتَى تَنْقَرُ تَنْقَرًا وَنُدُورًا وَهُوَ يَوْمُ النَّقْرِ وَالنَّقَرُ مَحَرَّ كَعَشْرَدَ وَالنُّقُورُ
 وَالنَّقِيرُ وَاسْتَنْقَرَهُمْ قَنْقَرُوا مَعَهُ وَأَنْقَرُوهُ نَصْرُوهُ وَمَدُّوهُ وَنَقَرُوا وَالْأَمْرُ يَنْقَرُونَ نَقَارًا وَنُقُورًا
 وَنَقَرًا وَتَنَاقَرُوا وَادَّهَبُوا وَالنَّقَرُ التَّامُّ كُلُّهُمْ وَمَادُونُ الْعَشْرَةِ مِنَ الرِّجَالِ كَالنَّقِيرِ ج
 أَنْقَارُ وَالنَّقَرَةُ وَالنَّقَارَةُ وَالنُّقُورَةُ بِضَعَيْنِ الْحُكْمِ وَالنَّقْرَةُ وَالنَّقِيرُ وَالنَّقَرُ الْقَوْمُ يَنْقَرُونَ مَعَكَ
 وَيَتَنَاقَرُونَ فِي الْقِتَالِ أَوْ هُمُ الْجَمَاعَةُ يَتَنَقَّرُونَ فِي الْأَمْرِ وَالنَّقَارَةُ مَا يَأْخُذُهُ النَّافِرُ مِنَ الْمَنْقُورِ
 أَيْ الْغَالِبُ مِنَ الْمَغْلُوبِ أَوْ مَا أَخَذَهُ الْحَاكِمُ وَنَقَرَتِ الْعَيْنُ وَغَشِيَهَا تَنْقَرُ وَتَنْقُرُ نَقُورًا هَاجَتْ
 وَوَرِهَتْ وَشَاةُ نَافِرٍ نَافِرٌ وَعَقْرِيَّةُ نَقْرِيَّةُ وَعَقْرِيَّةُ نَقْرِيَّةُ وَعَقْرِيَّةُ نَقْرِيَّةُ وَعَقْرِيَّةُ نَقْرِيَّةُ
 وَعَقْرِيَّةُ نَقْرِيَّةُ أَتْبَاعُ وَبَنُو نَقْرِ بَطْنٌ وَذُو نَقْرِ قَبِيلٌ مِنْ حَمِيرٍ وَنَقِيرٌ بَنُ مَالِ كَزَيْبٍ صَاحِبِي
 وَجَبِيرٌ نَقِيرٌ تَابِي وَالنَّقْرَةُ بِالضَّمِّ وَكُودَةُ شَيْءٍ يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِيُطَوِّفَ النَّظَرُ وَكَامِعَةٌ مِنْ
 عَمَلٍ بَابِلٍ مِنْهَا أَحَدُ بَنِي الْقَضَلِ النَّقِيرِيُّ وَالنَّقَارِيُّ الْعَصَا فِي وَأَنْقَرُوا وَأَنْقَرَتْ أَبَاهُمْ وَأَنْقَرَهُ عَلَيْهِ
 وَنَقَرَهُ عَلَيْهِ فَضَى لَهُ عَلَيْهِ بِالْعَلْبَةِ وَنَقَرَعَنَهُ أَيْ لَقَبَهُ لَقَبًا مَكْرُوهًا كَانَهُ عِنْدَهُمْ تَنْشِيرُ الْجَنِّ وَالْعَيْنِ

عَنْهُ وَتَنَافَرَتْهَا كَمَا وَنَفَرَا حَاكَمَانِ الْحَسْبِ أَوِ الْمَفَاخِرَةِ وَنَافَرْتُكَ وَنَقَرْتُكَ وَنُقُورُكَ بِالضَّمِّ
 أَمَرْتُكَ وَقَصَبْتُكَ أَلَى تَغَضُّبٍ لِفَضْبِكَ وَالتَّقْرَأُ ع * النِّيْلُوقَرُ وَيُقَالُ النِّيْدُوقَرُ ضَرْبٌ مِنَ
 الرِّيحِ يَنْبُتُ فِي الْمَاءِ الرَّائِي كِدَّةً بَارِدَةً فِي الثَّلَاثَةِ رَطْبٌ فِي الثَّانِيَةِ مَلِينٌ صَالِحٌ لِلسَّعَالِ وَأَوْجَاعِ
 الْخَشْبِ وَالرَّيَّةِ وَالصَّدْرِ وَإِذَا جُحِنَ أَصْلُهُ بِالْمَاءِ وَطُلِيَ بِهِ الْبَهْقُ مَرَاتٍ أَزَالَهُ وَإِذَا جُحِنَ بِالزَّنْتِ
 أَزَالَ دَاءَ التَّعَلُّبِ * الْفَطَايِرُ الْكَلَالُ الْمُتَفَرِّقُ وَأَوَّلُ نَبَاتِ الْوَسْمِيِّ الْوَاحِدَةُ تُفْطَوْرَةُ
 بِالضَّمِّ وَالذُّونُ زَائِدَةٌ (نَقَرَهُ) ضَرَبَهُ وَعَابَهُ وَالِاسْمُ النَّقَرِيُّ بِكَمَزَى وَالْبَيْضَةُ عَنِ الْقَرْخِ
 نَقَبَهَا فِي الدَّقَاقِيرِ أَيْ الصُّورِ تَنْسَخُ فِي الْحَجَرِ كَكَبِّ وَالطَّائِرُ لَقَطٌ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَالْمِنْقَارُ
 حَدِيدَةٌ كَالْفَاسِ يُنْقَرُ بِهِ أَوْ مِنَ الطَّائِرِ مِنْسَرُهُ وَمِنْ الْخَيْفِ مَقْدَمُهُ وَالنَّقْرُ أَيْ النُّكْتَةُ فِي ظَهْرِ
 النَّوَاةِ كَالنَّقْرِ وَالنَّقْرِ بِالْكَسْرِ وَالْإِنْقُورُ بِالضَّمِّ وَمَا نَقَرْنَا مِنَ الْحَجَرِ وَالْخَشْبِ وَنَحْوِهِ وَقَدْ نَقَرَ
 وَانْقَرَوْا جَدْعٌ يُنْقَرُ وَيُجْعَلُ فِيهِ كَلِمَاتٌ يُصْعَدُ عَلَيْهِ إِلَى الْغُرْفِ وَأَصْلُ خَشْبَةٍ يُنْقَرُ فَيَنْبُدُ فِيهِ
 فَيَشْتَدُّ نَيْدُهُ وَأَصْلُ الرَّجُلِ وَنَحْوِهِ وَالْفَقِيرُ جَدَا وَذُبَابٌ أَسْوَدٌ وَالْمِنْقَرُ كَنُخْلٍ وَمِنْهَا الْخَشْبَةُ
 الَّتِي تُنْقَرُ لِلشَّرَابِ ج مَنَاقِيرُ شَاذٌ وَالبِتْرُ الصَّغِيرَةُ الضَّيْقَةُ الرَّاسِ فِي صُلَابَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
 أَوِ الْكَثِيرَةِ الْمَاءِ وَالْحَوْضُ وَالنَّقْرَةُ الْوَهْدَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ فِي الْأَرْضِ ج نَشْرُونُ قَارُومُ مَنَقَطُ
 الْقَعْدُودَةِ فِي الْقَفَا وَالْقَطْعَةُ الْمَذَابَةُ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ج نِقَارُ وَوَقْبُ الْعَيْنِ وَنَقَبُ
 الْأَسْتِ وَمَبْيَضُ الطَّائِرِ وَنَقَرٌ فِي الْمَوْضِعِ نَقِيرٌ بِرَأْسِهِ لَبِيضٌ فِيهِ وَيَتَنَمَّ مَا مُنَاقَرَةٌ وَنِقَارُ وَنَاقِرَةٌ
 وَنِقْرَةٌ بِالْكَسْرِ أَيْ مُرَاجَعَةٌ فِي الْكَلَامِ وَالنَّقْرَانُ تَلَزَقَ طَرَفَا سَائِكَ بِحَنِكَكَ ثُمَّ تَصَوَّتْ أَوْ هُوَ
 اضْطَرَابُ الْأَسَانِ أَوْ هُوَ صَوْتٌ تَزَعَجُ بِهِ الْقَرَسُ وَقَوْلُ فِدَايِ الْمِنْقَرِيِّ * أَنَا بِنُ مَاوِيَّةٍ إِذْ جَدَّ
 النَّقْرُ * أَرَادَ النَّقْرُ بِالْخَيْلِ فَلَمَّا وَقَفَ نَقَلَ حَرَكَهَ الرَّاءِ إِلَى الْقَافِ كَمَا تَقُولُ هَذَا بِكَرٍّ وَهَرَرْتُ
 يَسْكُرُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي النَّصَبِ وَالنَّقْرُ أَيْضًا صَوْتٌ يُسْمَعُ مِنْ قَرْعِ الْأَيْهَامِ عَلَى الْوَسْطَى وَنَقَرَ
 بِاسْمِهِ نَقِيرًا سَمَاءً مِنْ بَيْنِهِمْ وَانْقَرَهُ اخْتَارَهُ وَالشَّيْءُ يَحْتَثُّ عَنْهُ كَنَقَرَهُ وَعَنْهُ وَنَقَرَهُ وَانْقَرَعَتْ عَنْهُ كَفَّ
 وَمَا انْقَرَعَتْ عَنْهُ مَا أَقْلَعَ عَنْهُ وَنَقَرَ كَفَرَحَ غَضَبٍ وَالشَّاءُ أَصَابَتْهَا النَّقْرَةُ كَهَمْزَةٍ وَهِيَ دَاءٌ فِي

أَرْجُلُهُمَا وَالنَّاقِرَةُ ح وَالِدَاهُمَا وَالْجَبَّةُ وَالْمَصِيبَةُ وَمَا تَلَاهُ نَقْرَةٌ شَيْئًا وَالنَّاقِرَةُ مِمَّا أَصَابَ
 الْمَدْفَ وَالْمُنْقَرُ كَمَحْسِنِ اللَّيْلِ الْحَامِضُ جِدًّا وَكَثِيرُ الْمَعُولِ وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ عَشِيرَةٍ وَالنَّقْرُ مَحْرُوكٌ
 ذَهَابُ الْمَالِ يُقَالُ أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرِ وَالنَّقْرِ وَالنَّقْرَةُ ع بِالْحَمِيرَةِ وَهَذَا بِأَرْوَمٍ فِيهِ لَقَرَبُ
 أَنْ كَوْرِيَّةً فَإِنْ شِخَ فَهُوَ عَمُورِيَّةٌ الَّتِي غَزَاهَا الْمُعْتَصِمُ وَمَاتَ بِهَا أَمْرُ الْقَبَسِ مَشْهُومًا
 وَالنَّقِيرَةُ رَكِيَّةٌ بَيْنَ مَلِجٍ وَكَاطِمَةٍ وَنَقِيرَةٌ بِكَهَيْئَةِ هَيْئَةِ الْفَرَسِ وَالنَّقِيرُ وَنَقِيرٌ مِنْ نَقِيرٍ أَوْ بِالْقَاءِ
 وَيُقَالُ فِيهِ نَقِيرٌ أَيْ إِذَا صَحَابِيٌّ وَمَاتَ عَنْدِي نَقَارَةٌ أَيْ مَاتَ عَنْدِي شَيْئًا
 إِلَّا كَتَبَهُ وَالنَّقَارَةُ قَدْرٌ مَا يَنْقُرُ الطَّائِرُ وَإِنَّهُ لَمُنْقَرٌ الْعَيْنِ كَمَنْظُومٍ وَمُنْقَرُهَا أَيْ غَايِرُهَا وَاسْتَقْرَدَا
 بَعْضَا دُونَ بَعْضٍ وَالتَّحِيلُ بِحَوَافِرِهَا تُقَرُّ اسْتَحْتَرَتْ وَالتَّسْرَةُ وَيُقَالُ مَعْدِنُ النَّقْرَةِ وَقَدْ
 تَكْسَرُ فَافْهُمَاءُ نَزَلَ لِحَاجِ الْعِرَاقِ بَيْنَ أَضَاحٍ وَمَاوَانَ وَكُلُّ أَرْضٍ مُتَصَوِّبَةٍ فِي هَيْئَةِ نَقْرَةٍ
 كَفَرِحَةٍ وَلَبَنِي قَزَارَةَ نَقَرَتَانِ بَيْنَهُمَا مَيْسَلٌ وَبَنَاتُ النَّقَرَى بِحَمَزِ زَيْ النَّسَاءِ اللَّادِيَّةِ بَيْنَ مَنْ
 مَرِيجِينَ وَدَعَوْهُمْ النَّقَرَى أَيْ دَعْوَةً خَاصَّةً وَهُوَ أَنْ يَدْعُو بَعْضَا دُونَ بَعْضٍ وَهُوَ الْإِتْقَانُ أَيْضًا
 وَقَدْ نَقَرِيهِمْ وَاسْتَقَرَّ وَحَقٌّ يَنْقِيرُ اتِّبَاعُهُ وَالتَّقِيرُ شَبَهُ الصَّغِيرِ وَاتَّقَى عَنْهُ نَوَاقِرُ أَيْ كَلَامٌ يُسَوَّلُ
 أَوْ هِيَ الْحُجُجُ الْمُصِيبَاتُ وَكَصَرِدِ ع (النَّكْرُ) وَالتَّسْكَانَةُ وَالتَّنْكَرُ وَالتَّشْكُرُ بِالضَّمِّ الْإِهَاءُ
 وَالْفَطْنَةُ وَجُلُّ نِكْرٍ كَفَرِحٍ وَنَدَسٍ وَجُنُبٍ مِنْ أَنْكَارٍ وَمُنْكَرٍ كُنْكَرٍ لِلشَّاعِلِ مِنْ مَنَافِكٍ كَبِيرٍ
 وَامْرَأَةٌ نَكْرٌ بِضَمَّتَيْنِ وَالتَّنْكَرُ بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ الْمُنْكَرُ كَالنَّكَرَاءِ وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالتَّنْكَرُ
 خِلَافُ الْمَعْرِفَةِ وَمَا يُخْرِجُ مِنَ الْحَوْلَةِ وَالْخِرَاجُ مِنْ دَمٍ أَوْ قَيْحٍ وَكَذَلِكَ مِنَ الرَّحِيمِ يُقَالُ أَشْمَلُ
 فَلَانٌ نِكْرَةٌ وَمَالُهُ فَعَلٌ مُشْتَقٌّ وَنِكْرَةٌ بِنُ لُكْنٍ بِالضَّمِّ وَنَحْوُ رُوَيْنِ مَالِكٍ وَابْنِ يَحْيَى وَخَفِيدَةُ مَالِكِ بْنِ
 يَحْيَى وَبِعَقُوبِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَخُوهُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَابْنُ أَخِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ وَأَبُو سَعِيدٍ
 وَخِدَاشُ النُّكْرِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَاسْتَمْتَنَى فَلَانٌ نَكْرَاءَ أَيْ لَوْنًا عَابًا لَهُ عَنْ شَرْبِ الدَّوَاءِ
 وَنَكْرُ الْأَمْرِ كُنْكَرٌ مَعْبُوطٌ وَطَرِيقٌ يَنْكُورُ عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ وَتَنَاكَرَ بَاحِلٌ وَالْقَوْمُ تَعَادَا وَنَكْرُ
 فَلَانٌ الْأَمْرُ كَفَرِحٍ نَكْرًا مُحَرَّكًَ وَنَكْرًا وَنَكْرًا وَنَكْرًا بِضَمَّتَيْهِمَا وَنَكِيرًا وَنَكْرَةً وَاسْتَنْكَرَهُ وَتَنَاكَرَهُ

جِهْلُهُ وَالْمُسْكِرَةُ الْمَعْرُوفُ وَالنَّسْكَاءُ الدَّاهِيَةُ وَمُسْكِرٌ وَكَثِيرٌ فَتَنَا الْقُبُورَ وَالْإِسْتِسْكَارُ
 اسْتَقْتَهَامُكَ امْرَأَتُكَ وَالنَّسْكَاءُ بِالضَّرِينِ اسْمٌ مِنَ الْإِنْكَارِ كَالْفَقْعَةِ مِنَ الْإِنْطَاقِ وَتَمْدِغُ
 ابْنُ تَاكُورِدُ وَالْكَلَالِجُ الْأَصْفَرُ وَحَسَنٌ نِكْبَرُ كَامٍ بِرَحْمَتِهِ وَالنَّكِيرُ أَيْضًا الْإِنْكَارُ وَالْمُنَاكِرَةُ
 الْمُقَاتِلَةُ وَالْحَارِبَةُ وَالنَّسْكَاءُ التَّغْيِيرُ عَنْ حَالٍ تَسْرِكُ إِلَى حَالٍ تَنْكِرُهَا وَالْأَسْمُ النَّصْبُ
 (النَّصْرَةُ) بِالضَّمِّ النَّصْبَةُ مِنْ أَيْ لَوْ كَانَ وَالْأَنْصَرُ مَا فِيهِ غَمْرَةٌ يَضَاهُ وَأَنْصَرَى سَوْدًا وَهِيَ غَمْرَاءُ
 وَالنَّصْرُ كَتَفٌ وَبِالْكَسْرِ سَبْعٌ م تَمَيَّي لِلنَّصْرِ الَّتِي فِيهِ جِ أَنْصَرُوا وَأَنْصَارُ وَغَمْرٌ وَغَمْرَارٌ
 وَغَمَارَةٌ وَغَمْرُورَةٌ وَالنَّصْرَةُ كَقَرِحَةِ الْقِطْعَةِ الصَّغِيرَةِ مِنَ السَّحَابِ جِ نَمَرٌ وَالْحَبْرَةُ وَتَمَلَّةٌ فِيهَا
 خُطُوطٌ بَيْضٌ وَسَوْدٌ وَبُرْدَةٌ مِنْ صُوفٍ تَلْبَسُهَا الْأَعْرَابُ وَالنَّصْرُ كَقَرِحٍ وَأَمِيرُ الرَّاكِي مِنَ الْمَاءِ
 وَمِنْ الْحَسْبِ وَالْكَثِيرُ وَمِنْ الْمَاءِ النَّاجِعُ عَذْبًا كَانَ أَوْ غَيْرَ عَذْبٍ وَالنَّامِرَةُ وَالنَّامِرَةُ كَقَرِحَةٍ
 وَالنَّامُورَةُ مَصِيدَةٌ تُرَبُّ فِيهَا شَاةٌ لِلذَّبِّ أَوْ حديدَةٌ لَهَا كَلَالِبٌ تَجْعَلُ فِيهَا حِمَّةٌ يَصَادُ بِهَا الذَّبُّ
 وَالنَّامُورُ الدَّمُ وَغَمْرٌ كَقَرِحٍ وَغَمْرٌ وَغَمْرٌ غَضَبٌ وَسَاءَ خُلُقُهُ وَغَمْرٌ فِي الْجَبَلِ كَنْصَرٌ صَعْدٌ وَغَمْرَةٌ
 كَقَرِحَةٍ عِ بِعَرَفَاتٍ أَوِ الْجَبَلِ الَّذِي عَلَيْهِ أَنْصَابُ الْحَرَمِ عَلَى عَيْنِكَ خَارِجًا مِنَ الْمَأْزَمِينَ تُرِيدُ
 الْمَوْقِفَ وَمَسْجِدَهَا مِ وَ عِ بِقَدِيدٍ وَعَقِيقُ غَمْرَةٍ عِ بَارِضٌ بِأَلَّةٍ وَذُو غَمْرٍ كَتَفٌ وَادٍ
 يَخْدُو كَتَفَ جَبَلٍ لُسْلِيمٍ وَكُفْرَابٍ وَادٍ لُجْنَمٍ أَوْ عِ بِشَقِّ الْيَمَامَةِ وَالنَّامِرَةُ كَعُمَارَةٍ عِ لَهُ يَوْمٌ
 وَاسْمٌ وَغَمْرَةٌ يَدَانِ كَجَهَنَّةِ جَبَلٍ أَوْ هَضْبَةٍ بَيْنَ قَجْدٍ وَالبَصْرَةِ أَوْ هَضْبَتَيْنِ قُرْبَ الْحَوَابِ وَهُمَا
 غَمْرَتَانِ وَأَنْصَارُ بْنُ نَزَارٍ وَيُقَالُ لَهُ أَنْصَارُ الشَّاةِ وَذُو كَرَفٍ حِ مِ رِ وَالنَّصْرَانِيَّةُ بِالضَّمِّ
 بِالْفُوطَةِ وَالنَّصْرُ بْنُ قَاسِمٍ كَتَفٌ أَبُو قَبِيلَةٍ وَالنَّصْبَةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ * اسْقِ أَخَاكَ
 النَّصْرِيَّ يَصْطَلِحُ * مِنْهُمْ طَائِفٌ مِنْ عُبَيْدِ اللَّهِ وَالْحَافِظُ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ النَّصْرِ
 كَتَفٌ ابْنُ نَوَّابٍ وَيُقَالُ النَّصْرُ بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ شَاعِرٌ مُحَضَّرٌ لِحَقِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَغَيْرُ بْنُ عَامِرٍ كَزَيْبٍ أَبُو قَبِيلَةٍ وَغَمْرُ السَّحَابِ كَقَرِحٍ صَارَ عَلَى لَوْنِ النَّصْرِ فِي الْمَثَلِ أَرِيهَا غَمْرٌ
 أَرِيهَا مَطَرُهُ وَالْقِيَامُ غَمْرًا يُضْرَبُ لِمَا يَتَقَنَّ وَقُوعُهُ إِذَا لَحَتْ مَخَابِلُهُ وَالْأَتَا مِنْ الْجَبَلِ وَالنَّصْرُ

قوله الناجع أي
 النافع في الهضم كما
 يفهم من عاصم وفي
 نسخة النابع بالياء
 ولعلها تحريف فإله
 نصر

ما على شجة الخمر وأتم صدف ما غميرا وتغمر قد في الصوت عند الوعيد وتشبه بالخمر
 تنكر وتغير وأوعده لأن الخمر لا يلقى الأمتكر اغضبان ومه وإعمران بالكسر والاعمر خطوما
 على قوائم النور الوحشي ونرى كذا ترى من نواحي مصر وغمر بالضم ع يلاذ هذيل
 (النور) بالضم الضوء أي كان أو شعاعه ج أنوار ويران وقد نارت نوراً ونار واستنار
 ونور وتور وعجد صلى الله عليه وسلم والذي بين الأشياء من يضاري عنها الحافظان أبو موسى
 عمران والحسن بن عتي النوريان وأما أبو الحسن النوري الواعظ فأنور كان يظهر في وعظه
 وجبل النور جبل سراود والنور طقيل بن عمر والدوسي دعالله النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 اللهم نور له فسطح نور بين عينيه فقال أخاف أن يكون مثله فحول إلى طرف سوطه فكان
 يضيء في الليلة المطلة وذو النور بن عثمان بن عثمان رضي الله عنه والمنارة والاصل منورة
 ووضع النور كالتار والمسرحة والمشددة ج مناور ومنار ومن حمزة قد شبه الأصل بالزائد
 ونور الصبح تنويراً ظهر نوره وعلى فلان لبس عليه امرأ أو فعل فعل نور الساحرة والله يخلق
 فيه النور واستنار به استمد شعاعه والمنار العلم وما به وضع بين الشئيين من الحدود وصحبة
 الطريق والنار م وقد تذكر ج أنوار ويران ونيرة كقردة ونور ويار واليه كالتورية
 والرأي ومنه لآفة تضيتوا بنار أهل الشرك ونرته جعلت عليه منة والنور والنورة وكرمان الزهر
 أو الأبيض منه وأما الأصغر فزهر ج أنوار ونور الشجر تنويراً أخرج نوره كآبار الزرع
 أدوك وذراعه غرزها بيرة ثم ذرعها النور وأنار حسن وظهر كأنور والمكان أضاءه والأور
 الحسن والنورة بالضم الهناء والتار وتور والتور تطلي هاو النور كصبور النبل وذخان الشمع
 وحصاة كالإمد تدق فتقها اللثة والمرأة النور من الرية كأنوار كصاحب ج نور بالضم
 والاصل نور يضمين فكرها والقمة على الواو ونارت نوراً ونواراً بالكسر والفتح نقرت وقد
 نارها وتورها واستنارها وبقرة نوار تفر من القمل ج نور بالضم وقرس استودقت وهي تريد
 الفصل وفي ذلك منها ضعف ترهب صولة النايح وناروا وتوروا انهم زمووا والنار من بعيد

بِقَعِّهِ مَا وَالْتَمَّ بِرِجْلَيْهِ ثُمَّ آعَاذَنَا اللَّهُ تَعَالَى مِنْهَا وَالْتَمَّ بِرِجْلَيْهِ الْمَذْمُومَةُ أَوِ الْمَشْرِقَةُ عَلَى الْهَلَالِ
 • نَهَى قُلَانٌ عَلَيْنَاى تَحَدَّثَ بِالْكَذِبِ • النَّهْيَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ • التَّهَسُّرُ جَهْدٌ فِي
 الذَّيْبِ أَوْ رَدُّهُ مِنَ الضَّبْعِ وَالْحَقِيقُ السَّرِيعُ وَالْحَرِيصُ الْأَكْثَرُ لِلْعَمِ وَنَهَى سِرَّ النَّهْمِ قَطْعُهُ
 وَالطَّعَامَ أَكَلَهُ (الذَّيْبُ) بِالْكَسْرِ الْقَصَبُ وَالْخُيُوطُ إِذَا تَجَعَّعَتْ وَعَلَى الثَّوْبِ جِ أَتْيَارُ
 وَزَيْتُ الثَّوْبِ نَيْرًا وَنَيْرُهُ وَانْرَتُهُ جَعَلْتُ لَهُ نَيْرًا وَهَذَبُ الثَّوْبِ وَلَحْمُهُ وَالنَّشْبَةُ الَّتِي عَلَى عُنُقِ
 الثَّوْبِ بِأَدَاتِهَا جِ أَتْيَارُ وَنَيْرَانُ وَجَانِبُ الطَّرِيقِ وَصَدْرُهُ أَوْ أَخْذُودُ وَاضْخُ فِي الطَّرِيقِ وَه
 يَغْدَا مِنْهَا أَبُو جَهْرٍ أَحَدُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَدَّثُ وَجَبَلُ ابْنِ غَاضِرَةَ وَثَوْبٌ مُشِيرٌ كَقَطْمٍ مَنَسُوجٍ
 عَلَى نَيْرَيْنِ فَارِسِيَّتُهُ دُرُودٌ وَنَاقَةُ ذَاتِ نَيْرَيْنِ وَأَتْيَارُ مَسْنُونَةٌ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ وَأَنَارِيهِ سَاتٌ وَكَهْمُ الْجِلْدِ
 الْغَلِظُ وَأَبُو بَرْدَةَ بْنُ نَيْسَارٍ كَكَّابٍ وَنَيْسَارُ بْنُ ظَالِمٍ بْنِ عَدَسٍ وَأَبُو مَسْعُودٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُ مُكْرَمٍ الْأَسْلَمِيُّ
 صَحَابِيٌّ وَهَذَا أَتْيَرُ مِنْهُ أَوْ تَخُ وَيَتَمُّ مَنَابِرُهُ شَرٌّ (فصل الواو) (وَارَةٌ) بَقَرَةٌ
 أَقْرَعُهُ وَدَعْرُهُ وَالْقَاهُ فِي شَرِّ كَوَارِهِ وَالنَّارُ وَهِيَ أَعْلَى هَامِةٍ وَاسْتَوَارَتْ الْإِبِلُ تَابَعَتْ عَلَى نَقَارِ
 وَالْأَرَةِ كَعَدَةِ النَّارِ وَهِيَ وَقْدُهَا كَالْوَارَةِ بِالضَّمِّ جِ أَرَاتُ وَأَرُونَ وَأَرُوهُ وَلَمْ يُطْبَخْ فِي كَرِيشٍ
 وَأَوَارُهُ نَقْرُهُ وَأَعْلَمُهُ وَالْوَارُ كَكَّابٍ مَحَاذِرُ الطِّينِ وَارِضٌ وَتَرَةٌ كَفَرَحَةٍ كَثِيرَةُ الْأَوَارَةِ قُلُوبُ
 وَالْوَارُ الْقَرْعُ (الْوَبْرُ) حَزَكَةُ صُوفِ الْإِبِلِ وَالْأَرَانِبُ وَفُحْوُهَا جِ أَوْبَارُ وَهُوَ بَرٌّ وَأَوْبَرُ
 وَهِيَ وَبَرَةٌ وَوَبْرَاءُ وَبَنَاتُ أَوْ بَرَضْرِبٌ مِنَ السَّكَاةِ تَصْفَارُ مِنْ عَجَبَةٍ يَلُونِ الثَّرَابَ وَانْقَبَتْ مِنْهُ بَنَاتُ
 أَوْ بَرَايَ الدَّاهِيَةِ وَوَبْرُ رَأَى الدَّمَامِ تَوْبِيرًا أَرَاغِبٌ وَالرَّجُلُ تَشَرَّدَ وَتَوَحَّشَ أَوْ أَقَامَ فِي تَنْزِلِهِ حِينًا
 لَا يَبْرَحُ وَالْإِيلُ أَوِ النَّعْلُ مَشَى فِي الْحُزْنَةِ لِيَحْتَفِيَ أَثَرُهُ قِيلَ وَانْمَايُ بَرَمِ الدَّوَابِ الْأَرَابُ وَنَعْنَقُ
 الْأَرْضِ أَوِ الْوَبْرَةِ • وَالْوَبْرُ مِنْ أَيَّامِ الْحُزْنِ وَدَوِيَّةٌ كَالسَّوْدِ وَهِيَ بِهِيَ جِ وَبُورُ وَبَارُ
 وَوَبَارَةٌ وَأُمُّ الْوَبْرِ امْرَأَةٌ وَالْوَبْرُ بَنَاتُ وَكَطَامٌ وَقَدْ يُصْرَفُ أَرْضُ بَيْنَ الْبَيْنِ وَرِمَالُ بَيْنَ بَيْنِ
 بُوَابِ بْنِ أَرَمَ لَمَّا أَلَاكَ اللَّهُ تَعَالَى أَهْلَهَا عَادَا وَرَثَ تَحَلَّتُمْ الْجَنِّ فَلَا يَنْزِلُهَا أَحَدٌ مِنْهَا وَهِيَ الْأَرْضُ
 الْمَذْكُورَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَمَدُكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ وَبَنَاتٍ وَعُيُونٍ وَمَا بِهِ وَابْرَأَ أَحَدُ الْوَبَارِ كَكَّابٍ

لَهُ قَبِيلٌ فَلَمْ يَدْرِكْ يَدَيْهِمُ وَالْوَتْرَةُ بِالضَّمِّ هِيَ بِحُورَانِ (وَتْرَةٌ) يَتْرَهُ وَتَرَهُ تَوْتِيرًا وَطَاءً وَقَدْوَرًا
 كَكَرَمٍ وَنَارَةً فَهُوَ وَتْرٌ وَتَرٌ كَكَتِفٍ وَوَتِيرٌ وَهِيَ وَتِيرَةٌ وَالْأَسْمُ الْوَتَارَةُ بِالْكَسْرِ وَيُقْتَحُّ وَالْوَتِيرَةُ
 الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ أَوِ السَّيْنَةُ الْمَوَافِقَةُ لِلْمَضَامِعَةِ ج وَتَارٌ وَتَارَةٌ وَالْوَتِيرُ وَالْوَتْرُ بِالْكَسْرِ
 وَالْمِشْرَةُ التَّوْبُ الَّذِي يُجَدَّلُ بِهِ الشَّيْبُ فِيهَا وَهِيَ كَهَيْئَةِ الْمِرْقَةِ تُضَدُّ لِلشَّرْحِ كَالضَّقَةِ ج
 مَوَاتِرٌ وَمِاتِرٌ وَيُجَاوِزُ السَّبَاعَ وَمِاتِرٌ كَبُّ تُضَدُّ مِنَ الْحَرِيرِ وَالْبِيَاضِ وَالْوَتَارَةُ بِالشَّرْطِ وَهِيَ النَّاتِئَةُ
 وَتَقْدَمُ الْوَاحِدَةُ تَوْتِيرًا وَالْوَتْرُ نَسَبَةٌ مِنْ آدَمَ تَنَدَّسُ بِوَرَأْسِ النَّاسِ بِرَمَتِهَا أَرْبَعُ أَصَابِعٍ أَوْ ثَمَرٌ
 أَوْ سِيورٌ عَرِيضَةٌ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ أَوْ تَوْبٌ كَأَسْرٍ أَوْ بِلٍ لَأَسَاقٍ لَهُ وَشَبَّهَ سِدَارُ وَمَاءُ التَّعَلُّ
 يَجْتَمِعُ فِي رَحِمِ النِّسَاءِ ثُمَّ لَا تَلْقَحُ وَتَرَاهُ وَتَرَاهُ أَكْثَرُ ضَرَابِهِمْ أَفَلَمْ تَلْقَحْ وَوَتِيرٌ بَيْنَ التَّيْدِيرِ كَيْفَ يَرْمَحُ
 وَاسْتَوْتَرْتُمُنَّ اسْتَسْكَنْتُمْ وَاعْتَجَبُ الْأَشْيَاءِ وَتَرٌ بِالْفَتْحِ عَلَى وَتَرٍ بِالْكَسْرِ أَيْ نَسْكَاحٌ عَلَى فِرَاشٍ وَتِيرٌ
 وَالْأَوْتَرُ الْعِدَاوَةُ وَالْوَتَارَةُ كَثْرَةُ اللَّحْمِ (الْوَجُورُ) الدَّوَاءُ يُوجِرُ فِي الْقَدَمِ وَيُضْمُّ وَجَرَهُ وَجَرًا
 وَأَوْجَرَهُ الرُّوحُ طَعَنَهُ بِهِ فِيهِ وَقَوَّجَرُ الدَّوَاءُ بَلَاءُهُ وَالْمَاءُ تَجْرِيهِ كَارَهَُا وَالْمِجْرُ وَالْمِجْرَةُ كَالْمِطْطِ
 يُوجِرُهُ الدَّوَاءُ وَيُجْرِمُهُ كَفَرِحَ اشْتَقَى فَهُوَ وَجِرٌ وَأَوْجِرُ وَهِيَ وَجْرَةٌ كَفَرِحَةٍ وَوَجْرَاءُ وَوَجِمٌ
 الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ لَا يُقَالُ وَجْرَاءُ وَالْوَجْرُ كَالْكَهْفِ فِي الْجَبَلِ وَالْوَجَارُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ جُجْرُ الشُّبُعِ
 وَغَيْرُهَا ج أَوْجِرَةٌ وَوَجْرٌ وَالْجَرْفُ حَقْرُهُ السَّيْلُ مِنَ الْوَادِي وَوَجْرَةٌ ج بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ
 أَرْبَعُونَ مِيلًا فِيهَا مَنَزَلٌ فَهِيَ مَرْتَبٌ لِلْوَحْشِ وَوَجْرَتُهُ أَبْرُهُ وَجَرًا اسْتَقْبَلَهُ مَا يَكْرَهُهُ وَالْأَسْمُ
 كَقَبُولٍ وَالْأَوْجَارُ حَقْرُ نَجْدٍ لِلْوَحْشِ إِذَا مَرَّتْ بِهَا عَرَفَتْهَا الْوَاحِدَةُ وَجْرَةٌ وَتَحْرُكُ وَالْوَجْرُ
 تَدَاوَى وَوَجْرُ جِبَلٍ بَيْنَ آجَاوَسَلَى وَهِيَ بِيحْرٌ وَوَجْرِي كَسَكْرِي د قُرْبَ أَرَمِيْنِيَّةٍ وَالْمِصْبَارُ
 شِبْهُ صَوْلَجًا تُضْرِبُ بِهِ الْكُرَّةُ (الْوَحْرَةُ) حَرَكَةٌ وَزَعَةٌ كَسَامٍ أَوْ رَضٍ أَوْ تَضْرِبُ مِنَ الْعِظَامِ
 لَا تَطَاشِيًا إِلَّا تَمْتُهُ وَالْقَصِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَوَحْرٌ كَكَرِحَ أَكَلٌ مَا دَبَّتْ عَلَيْهِ الْوَحْرَةُ فَاتَرَفَتْ فِيهَا
 وَالطَّعَامُ وَقَعَتْ فِيهِ الْوَحْرَةُ وَصَدَتْهُ عَلَى يَحْوِي وَيَحْوِي وَيَحْوِي وَوَحْرٌ اسْتَضَمَرَ الْوَحْرُ وَهُوَ الْحَقْدُ
 وَالْغَيْظُ وَالْفِشُّ وَامْرَأَةٌ وَحْرَةٌ حَرَكَةٌ سَوْدَاءُ مَدْمِجَةٍ أَوْ حَمْرَاءُ قَصِيرَةٍ وَأَوْحَرَتِ الْوَحْرَةُ الطَّعَامَ

جَعَلْتَهُ بِحَيْثُ يَأْخُذُ أَكْلَهُ الْقِيَامُ الشَّيْءُ * وَذَرَهُ تَوَدِيرًا أَوْ قَعَهُ فِي مَهْلِكَةٍ أَوْ أَغْرَاهُ حَتَّى تَسْكَتَ
 مَا وَقَعَ مِنْهُ فِي مَهْلِكَةٍ وَرَسُولُهُ يُعْنَمُهُ وَالشَّرُّ نَجَاهُ وَبَعْدَهُ وَالرَّجُلُ أَعْوَاهُ وَمَالُهُ بِذَرَّةٍ وَاسْرَقَ فِيهِ
 تَتَوَدَّرُ وَوَدَّرَتْ أَدْرُو وَدَّرَ اسْكُرَتْ حَتَّى كَادَتْ تَغْشَى عَلَى وَدَّرَ وَجْهَكَ عَنِّي فَحَبِّبْهُ وَبَعْدَهُ وَتَوَدَّرَ فِي الْأَمْرِ
 تَوَرَّطَ وَقَدْ يَكُونُ التَّوَدُّرُ فِي الصِّدْقِ وَالْكَذِبِ وَهُوَ إِيْرَادُكَ صَاحِبَكَ مَهْلِكَةً (الْوَدْرَةُ) مَنْ
 اللَّحْمِ الْقِطْعَةُ السَّخِيرَةُ لِأَعْظَمَ فِيهَا وَيَحْتَزُّكَ أَوْ مَا قَطَعَ مِنْهُ يَجْتَمِعُ عَارِضًا وَبُظْرًا الْمَرْأَةُ ج وَدَّرَ
 وَيَحْتَزُّكَ وَذَرَهُ كَوَعًا مَدَّةً قَطَعَهُ وَجَرَحَهُ وَالْوَدْرَةُ بَضْعُهَا وَقَطْعُهَا كَوَدَّرَهَا وَالْوَدَّرَتَانِ الشَّقَتَانِ
 وَالْوَدْرَةُ كَقَرَحَةِ الْكَنْدِيرَةِ الْوَدْرُ وَالْمَرْأَةُ الْكَرِيمَةُ الرَّائِحَةُ أَوِ الْخَلِيطَةُ الشَّقَّةُ وَيَا بَنَ شَامَةِ
 الْوَدْرِ قَذْفٌ وَهِيَ كَايَةٌ عَنِ الْمَذَاكِيرِ وَالْكَمَرُ وَذَرَهُ أَيْ دَعَاهُ يَذَرُهُ تَرْكَأُولًا ثَقُلَ وَذَرًا وَأَصْلُهُ وَذَرَهُ
 يَذَرُهُ كَوَسْعِهِ يَسْعُهُ لَكِنْ مَا نَطَقُوا بِمَا ضَمَّهِ وَلَا بِمَصْدَرِهِ وَلَا بِاسْمِ الْقَاعِلِ أَوْ قِيلَ وَذَرْنُهُ شَاذًا أَوْ وَذَرَهُ
 ع بِالْكَشَوِيَّةِ الْأَنْدَلُسِ وَالْوَدَارَةُ بِالضَّمِّ قَوَارَةُ الْخِيَاطِ وَوَدَّرَ كَصَاحِبِ ه بِسَمْعٍ قَنْدُوبًا صِهْرَانِ
 * الْوَرَّةُ الْحَقِيرَةُ فِي الْأَرْضِ وَالْوَرَكُ كَالْوَرِّ وَالْوَرَّانُ خَضْبٌ وَالْوَرَوَرِيُّ كَبِيرُ بَرِّي الضَّعِيفُ
 الْبَصَرُ وَتَحْوِي عَاصِرًا بِاتِّمَامٍ يَكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ وَوَرَّوَرُ نَظَرُهُ أَحَدَهُ فِي الْكَلَامِ أَسْرَعَ وَالْمُوَرَّوَرُ
 الْمَغْرَرُ كَالْمُوَرَّوَرِ بِالزَّي (الْوَزْرُ) مَحْرَكَةُ الْجَبَلِ الْمُنْبَسِجُ وَكُلُّ مَعْقِلٍ وَالْمَلْجَأُ وَالْمُعْتَصِمُ
 وَالْوَزْرُ بِالْكَسْرِ الْأَثْمُ وَالثِقَلُ وَالْكَارَةُ الْكَبِيرَةُ وَالْإِلَاحُ وَالْحِجْلُ الثَّقِيلُ ج أَوْزَارُ وَوَزْرَةُ
 كَوَعَدَهُ وَزْرًا بِالْكَسْرِ حَمَلَهُ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ وَوَزَّرَ
 كَعَدَهُ أَثْمٌ فَهُوَ مَوْزُورٌ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَعِينَ مَازُورَاتٍ غَيْرَ مَا جُورَاتٍ لِلْإِذْدِ وَاجٍ
 وَلَوْ أَقْرَدَ لِقِيلَ مَوْزُورَاتٍ وَوَزَّرَاتِ الثَّلَاثَةِ كَوَعَدَتْهَا وَالرَّجُلُ غَلَبَهُ وَوَزَّرَ كَعْنِي رُبِّي بِوَزْرِ وَالْوَزِيرُ
 حَبَّ الْمَالِكِ الَّذِي يَحْمِلُ ثِقْلَهُ وَيُعِينُهُ بِرَأْيِهِ وَقَدْ اسْتَوْزَرَهُ فَتَوَزَّرَ لَهُ وَوَارَدَهُ وَحَالَهُ الْوَزَارَةُ بِالْكَسْرِ
 وَيُنْقَحُ ج أَوْزَارُ وَوَزَّرَ أَوْزَرَهُ أَحْرَزَهُ وَذَهَبَ بِهِ كَاسْتَوْزَرَهُ وَجَعَلَ لَهُ وَزْرًا وَأَوْثَقَهُ وَخَسَاهُ
 وَاتَّزَرَ رَكِبَ الْوَزْرَ وَالْوَزِيرُ الْمُوَازِرُ وَعَلِمَ (وَشَرَّ) الْخَشَبَةُ بِالْمِشَارِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ لَغَةً فِي أَشْرَها
 بِالْمِشَارِ إِذَا نَشَرَهَا وَالْوَشْرُ أَيْضًا تَحْدِيدُ الْمَرْأَةِ أَسْنَانُهَا وَتَرْقِيَتُهَا وَالْمُوتِشْرَةُ الَّتِي تَسْأَلُ أَنْ يَقْعَلَ

لِكَيْ يَسَانَّ هُمَزَتْ كَانَتْ مِنَ الْأَشْرِلَامِينَ الْوَشْرِ وَإِنْ لَمْ تَمْزُفَوْجَهُ الْكَلَامِ الْمُنْشَرَّةُ وَالْمُنْشَرَّةُ
 وَمُوشَّرُ الْعَصْدَيْنِ كَمَا ظَهَرَ وَتَمَّ مَزَالُ الْجَمَلِ وَالْوَشْرُ بَعْضُهُمَا فِي الْأَشْرِ (الْوَشْرُ) بِالْكَسْرِ
 الْمُنْشَرَّةُ وَالصَّكُّ الَّذِي يُكْتَبُ فِيهِ السَّجَلَاتُ كَالْوَصِيرَةِ وَالْوَصِيرَةُ مَحْرُكَةٌ مُشَدَّدَةُ الرَّاءِ وَالْأَوْصُرُ
 الْمُرْتَبِعُ مِنَ الْأَرْضِ (الْوَشْرُ) مَحْرُكَةٌ وَتَمَّ الدَّيْمُ وَاللَّيْنُ وَتَمَّ السَّاقُ وَالْقَصْعَةُ وَتَمَّ هُمَا
 وَبَقِيَّةُ الْهِنَاءِ وَمَاتَتْهُمَا مِنْ رِيحٍ تَجِدُهَا مِنْ طَعَامٍ قَائِدٍ وَاللَّيْنُ مِنَ الزَّعْتَرَانِ وَهُوَ جِجْجُ الْأَوْصَارِ
 وَشَرُّ كَوِجَلٍ فَهُوَ وَوَشْرُوهِي وَخَرَّةٌ وَوَشْرِي وَالْوَشْرُ رَأْسُهُ فِي رَقِيَّةٍ الْإِيلِ ابْنِي قَزَاةٍ كَانَتْ أَبْرَثُ
 غُرَابٍ وَالْوَشْرِي وَيَعْدُ الْقَنْدُورَةُ وَوَشْرَةُ جَبَلٍ بِالْبَاءِ فِيهِ عِدَّةٌ قِلَاعٍ (الْوَشْرُ) مَحْرُكَةٌ
 الْحَاجَةُ أَوْ حَاجَةٌ لَكَ فِيهِ أَهْمٌ وَعِنَايَةٌ فَاذْيَا لَعَنَّا فَقَدْ قَضَيْتُ وَطَرَكْتُ أَوْ طَارَتْ وَطَرْتُ كَثْرَ حِجْجٍ
 تَمَّ وَأَمَّا لَافَهُ وَوَطَرًا وَهُوَ الْمَلَأَتْ الْفَخَزَيْنِ وَالْبَطْنِ مِنَ اللَّحْمِ (الْوَشْرُ) مُشَدَّدُ الْهَيْلِ كَالْوَعْرِ
 وَالْوَاعِرِ وَالْوَعْرِ وَالْأَوْعَرِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَلَا تَقُلْ وَغَيْرُ بَشْيَةٍ أَوْعَرٌ وَوَعُورٌ وَأَوْعَارٌ
 وَقَدْ وَعَرَ الْمَكَانَ كَكَرَّمٍ وَوَعَدَ وَوَلَعَ وَوَعَرَ وَوَعَرَ مَحْرُكَةٌ وَوَعُورَةٌ وَوَعَارَةٌ وَوَعُورٌ وَوَعْرَةٌ وَوَعْرَاءُ
 جَعَلْتُهُ وَوَعْرًا وَوَعْرَ صَارَ وَوَعْرًا وَأَوْعَرَ بِهِ الطَّرِيقُ وَوَعْرَ عَلَيْهِ وَأَفْضَى بِهِ إِلَى وَغَيْرِ الرَّجُلِ وَقَعَ
 فِي وَغَيْرِ وَقَلَّ مَالُهُ وَالشَّيْءُ قَلِيلٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ وَوَعْرٌ
 وَوَعْرٌ الْأَمْرُ تَعَسَّرَ وَالرَّجُلُ تَشَدَّدَ فِي الْكَلَامِ تَحَبَّرَ وَوَعْرُهُ فِي الْكَلَامِ حَبْرُهُ وَوَعْرُ الشَّيْءِ
 كَكَرَّمٍ وَوَعَارَةٌ قَلَّ وَوَعْرُهُ يَعْرُهُ وَوَعْرُهُ حَبْرُهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَالْوَعْرُ جَبَلٌ وَوَعْرَةٌ بَنَاءٌ هَيْئَةً
 حَضَنَ قُرْبَ الْكَرْكِ وَالْأَوْعَارُ وَوَعْرُ صَدْرُهُ أَثَغَةً فِي وَغَيْرِ وَرَجُلٌ وَوَعْرُ الْغُرُوفِ قَلِيلُهُ وَيُقَالُ
 قَابِلٌ وَوَعْرٌ تَبَاعُ (الْوَعْرَةُ) شِدَّةُ الْحَسْرِ وَغَرَبَتِ الْهَاجِرَةُ كَوَعْدُوا وَوَعْرُوا وَادْخُلُوا فِيمَا وَالْوَعْرُ
 وَيَحْرُكُ الْحَقْدُ وَالضَّغْنُ وَالْعَدَاوَةُ وَالْتَوَقُّدُ مِنَ الْغَيْظِ وَقَدْ وَغَرَ صَدْرُهُ كَوَعْدُوا وَوَعْرُوا وَوَعْرُوا
 وَوَعْرًا بِالنَّصْرِيكِ وَيَغْرُ بِكَسْرِ آوَلِهِ وَأَوْغَرَهُ وَالتَّوْغِيرُ الْإِغْرَاءُ بِالْحَقْدِ وَالْوَعْرِ لَحْمٌ يَنْشَوِي عَلَى
 لَمْضَاءٍ وَاللَّيْنُ يَنْحِي فِيهِ الْجَارَةُ لَحْمًا تَمَّ يَشْرِبُ وَاللَّيْنُ عَلَى وَيُطْبَخُ وَأَوْغَرَهُ صَنَعَهُ كَوَعْرَهُ
 وَالْمَاءُ صَحْنُهُ وَأَغْلَا وَوَجَّاسُ طَفِيهِ الْخِزِيرُ وَهُوَ شَيْءٌ يَنْجِي وَهُوَ قَلِيلٌ قَوْمٌ مِنَ النَّصَارَى

واليسه الجاه والعامل الخراج استوفاه وهو ان يؤخر الملك الرجل الارض فيجعلها له من غير
 خراج او هو ان يؤدى الخراج الى السلطان الا كبر قرار من العمال وقد يسمى ضمان
 الخراج ابتعاد مولده ووجر الجيش موتهم وجلبتهم ويحترق وتؤخر تلهب غيظا وعمرو بن ربيعة
 ابن كعب اقب مستوخر القوله

ياش الماء في الريلات منها * تشيش الرضف في الدين الوغير

والمبخر المبيقات والمبيعا دوقدا وغروا بينهم ميغرا والغرة العدة (الوقر) الغنى ومن
 المال والمتاع الكثير الواسع او العام من كل شيء ج وفور وقدر وقرا المال ككرم ووعد وقارة
 وقرا ووقرا وقرة واتقروا راس وقرا في نباتها فرة ووقرة وقيرا كثره كوقرة وقرة ووقرة
 عرضة ووقرة لم يشتمه ووقرة عطاء رده عليه وهو راض ووقرة وقيرا كثره وجعله وقرا والشوب
 قطعة وقرا والوقرا الملاى والمزادة الوافرة الجسد والاذن العظيمة و ع والارض التي
 لم ينقص من ثباتها شيء والوقرة الشعر المجتمع على الرأس او ما سأل على الاذنين منه او ما جاوز
 شحمة الاذن ثم الجمة ثم الامة ج وقار والوافرة الية الكس اذا عظمت والدنيا كالم وقرة
 والحياة وكل شخصمة من تطيلة والوافر البحر الرابع من العروض وزنه مقاعا على ست مرات
 والموقور والموقر منه كعظام ما جاز ان يخترم فلم يخترم ووقر عليه رعى حرمانه وهم متوافرون
 فيهم كثرة واستوفر عليه حقه استوفاه كوقرة وسقاء او قرو وقرو لم ينقص من ادبها شيء
 (الوقر) ثقل في الاذن او ذهاب السمع كله وقد وقركو عد ووجل ومعد دره وقرب بالفتح
 والقياس بالتحريك ووقركنى ووقرها الله بقرها وبالسكر الحبل الثقيل او اعلم ج او قار
 وارقر الدابة ايقار وقرة ودابة وقري وقرة ورجل موقر ذو وقرة ونخلة موقرة وموقرة وموقر
 وموقرة وميقار وموقر بفتح القاف شاذ ج موقر واستوقر وقرة طعما اخذه والابل سمعت
 والوقار كصحاب الرزاة واقب زكرياء بن يحيى المصرى وكشده ادا بن الحسين الكلابي وهما
 محمد بن ووقر ككرم وقارة وقارا روقر بقرنة ووقر وواتقروا ووقر ووقر والوقار في قول من

والتامبدة من واو ورجل وفار ووقور ووقر كند من وهي وقور ووقر كوعد ووقر اووقورة
 جلس والتوقير التجبيل وتسكين الدابة والتجريح والتزيين وان تصير له وقرات اى انارا والوقر
 الصدع فى الساق وكالو كنة او الهزمة تكون فى الجبر والعين والعظم كالوقرة او قر الله
 الدابة اصايها بوقرة ووقر العظم كنى فيه وموقور ووقير وقد قره كوعده والوقير النقرة العظيمة
 فى الصخرة تسمى الماء كالوقيرة والقطيع من الغنم او صغارها او تحسمائة منها او عام والغنم
 بكنها او حمارها وراعيها كالقرة و ع اوجب ل والوقرى محركة راعى الوقير او مقتنى الشاء
 وصاحب الحمار وسا كنوا المضرو والقرة كعدة العيال والنقل والشيخ الكبير ووقت المرض
 والشاء والمال ووقير وقير تشبيه بصغار الشاء او تبايع والموقر كعظم الجربى العاقل قد حذت كنة
 الدهور و ع باللقاء من عمل دمشق ووقر بضمين ع وفى صدره وقرى وعرو والموقر كنجاس
 الموضع السهل عند سفح الجبل وواقرة ع (الوكر) عش الطائر وان لم يكن فيه
 كالوكة ج او كروا وكرو ووكور ووكر كصرد وان تضرب انف الرجل يجتمع يدك وليس
 بتعصيف الوكر ووكر الطائر كوعد يكر وكر او وكورا اى الوكر او دخ له والصبي وثب والانا
 ملاه كوكره واوكره وتوكر الصبي امثلا بطمسه والطائر امثلاث حوصلة والوكة ويحرك
 والوكير والوكيرة طعام يعمل لقراغ البنيان وقد وكراهم كوعد والوكر والوكرى
 محركين ضرب من العدو والوكر العدو وناقة وكرى كحزى سريعة او قصيرة لحمة وقد وكرت
 تكرفيها واتكر الطائر اتخذ وكر او امرأة وكرى كحزى شديدة الوط على الارض والوكر
 ع والوكة بالضم الموردة الى الماء وككتاب ع * وترته تونيرا عليمته * الوهر محركة
 توهج وقع الشمس على الارض حتى ترى له اضطرابا باك الجوار وتوهج الليل والشتاء والزم
 تهور ووهران ابو قوم و ه بالاندلس منها عبد الرحمن بن عبد الله شيخ ابي عمر بن عبد البر
 و ع بفارس ووهرة كوعده ووهرة او قعه فيما لا يخرج منه وتوهرة زيد فلان فى الكلام
 اضطره الى ما بقى فيه محكي را وانا مستوهر به ومستيهر مستيقن ويوسف بن ايوب بن وهرة محدث

(فصل الهاء) **(الهيرة)** خروقة يؤخذ بها الرجال وبضعة لحم لا عظم فيها
أو قطعة مجمعة منه هيرة قطعها قطعاً كباراً وله من اللحم هيرة قطع له قطعة وضرب هير وهير هير
وسيف هبار بئالذوالهبر بالضم مشاققة السكّان وحب العنبر وبالفتح ما طمأن من الأرض
والرمل كالهجير ج هبور وهبر وكفاز المذق وجرل هير ككتف وأهبر كثير اللحم وناقة
هيرة وهبراء وهيرة والفعل كفرح والهيرة كشرذمة مطارين رغب القطن ومطار من
الريش كالهبارية كلابطة وما يتعلق بأسفل الشعر مثل الثالة من وسخ الرأس والهوبر
الفهد أو جروء والسوسن أو الأجر منه والقرذ الكثير الشعر كالهبار وع كثير القناد ومنه
المثل أن دون الظلمة خرط قتاد هوبر ويزيد بن هوبر الحارثي رئيس قتل وهيرة بن شبل صحابي
ولا آتيك هيرة بن سعد ولا آتيك الوء بن هيرة أي حتى يروى هيرة أو الوء وذلك لأنهم ما فقدوا
فلم يعلم لهم ما خبر أقاموا هيرة والوء مقام الدهر فنصبوهما وهبار وهبار اسمان والهبر من
الأرض ما كان مطمئناً وما حوله أرفع ج هبر وهيرة والفرج وهبر سيار رجل قرب زرود
وأهبر يمن سحناً حسناً وأهبر العير في لحمه وبالسيف قطع وأذن مهورة وتفتح الباع عليها
وبرأ وشعرو الهباران الكافونان وهبار بن الأسود وابن سفيان صحابيان والهبور كصبور
العنكبوت وكثيرة الذر الصغير والهيرة بكهينة الضبع أو الصغيرة وأم هيرة أمي الضفادع
وأبو هيرة ذكرها وهيرة اسم والهبر في القراءة أن يقف على رأس الآية وهو مكرره وضرب
هير يلقى قطعة من اللحم ومف بالمصدر ج هبارية كغرابية ذات غبار والهبر رباعي ووهم
الجوهري الهبت بكسر القصر **(الهتر)** من في العريض وهترة وهترة وهترة وبالكسر
الكذب والداهية والأمر العجب والسقط من الكلام والخطأ فيه والنصف الأول من الليل
وبالضم ذهاب العقل من كبر أو مرض أو حزن وقد اهتر فهو مهتر بفتح التاء شاذ وقد قيل اهتر
بالضم ولم يذكر الجوهري غيره وأهتر بالضم فهو مهتر أولع بالقول في الشيء وهترة الكبير يهترة
والتهتار الحق والجهل كالتهتر والهترة الحقمة المحكمة والمستهتر بالشيء بالفتح المولع به لا يسأل

بما فعل فيه وُسْمَ له والذي كُتِبَ اَباطيله وقد استمر بذلك على ما لم يسم فاحله وسمها ترا ادعى كل على صاحبه باطلا وهاتر سابه بالباطل والتماتر الشهادات التي يكذب بعضها بعضا كما ساجع تهتر ورجل هتر هتار موصوف بالسكر وهتر هتر مبالغه • الهيتسكو والذي لا يستيقظ ليل ولا نهارا • الهترة على فعله كثره الكلام (هجرة) هجر بالفتح وهجرانا بالكسر صرمة والشي تزك كاهجرة وفي الصوم اعتزل فيه عن النكاح وهما هجران ويتهاجران يتقاطعان والاسم الهجرة بالكسر وهجر الشرك هجرا وهجرانا وهجرة حسنة والهجرة بالكسر والضم الخروج من ارض الى اخرى وقد هاجر والهجران هجرة الى المدينة وهجرة الى المدينة وذو الهجرتين من هاجر اليهما والهجر كفلزالم هجرة الى القرى ولقيته عن هجرة بالفتح اي بعد حول او بعد ستة ايام فصاعدا او بعد مغيب وذبت الشجرة هجرا اي طولا وعظما او تحلة مهجر ومهجرة وهذا الهجر منه أطول واخصم وناقمة مهجرة فاققة في الشحم والسير والمهجر النجيب الجبل والجيد من كل شيء والقاتق القاضل على غيره كالهجر ككتف والهاجر والهجرة الناقمة شـ بابا حسنا والهجر الحسن الكريم الجيد كالهاجر والخطام والضم القبيح من الكلام كالهجر او بالكسر الفاققة والقاتق من النوق والجمال وأهجر في منطقها هجرا وهجرا وبه استهزا وتكلم بالهاجر أي الهجر ورماء بهجرات ومهجرات اي بقضائح وهجر في نومه ومرضه هجر بالضم وهجيري وهجيري هذي وهذا هجيرا وهجيرا وهجيرا وهجيرة وهجورته وهجيرا أي دابة وشأنه وما عنده غناء ذلك ولا هجرا وبمعنى والهجير والهجرة والهجر والهجرة نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهرا ومن عند زوالها الى العصر لان الناس يستكثون في يومهم كأنهم قد تمهاجروا وشدة الحر وهجرات تهجيرا وهجرا وتهجرا سرتنا في الهجرة والتهجير في قوله صلى الله عليه وسلم المهجر الى الجمعة كالمهدي بدنة وقوله ولو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا اليه بمعنى التبكير الى الصلوات وهو المضى في اوائل اوقاتها وليس من الهجرة والهجير الخوض العظيم الواسع ج هجر بضمين ومايس من الخوض

والغليظ من حمار الوحش والقَدَح الضَّمُّ وما لبني بجل بين الكوفة والبصرة والقفل الفادر
 الجافر من الضراب واللبن الحائر والمهجار ككتاب الوزر وناتم كانت القرى تَصُدُّ غَرَضًا
 والطوف والتاج وحبل يشد في رُشخ رجل البعير يشد إلى حقوه وإن كان مؤصلاً شدا إلى
 الحقب وهجرة هجر أو هجر أو شدة به والهجر ككنف الذي يشي مثلاً ضعيفاً وهجر حركة د
 بالعين ينسب وبين عتريوم وليله مذكر مصروف وقد بؤث ويمنع والنسبة هجري وهاجري
 واسم يبيع أرض البحرين ومنه المثل كسبض قمر إلى هجر وقول عمر رضي الله تعالى عنه هجيت
 لتاجر هجر كأنه أراد لكثرة وبائه أو لركوب البحر و كانت قُرب المدينة إليها تَسْبُ القلال
 أو تَسْبُ إلى هجر العين وحصة من مخلاف ماذن والهجران قريتان متقابلتان في رأس جبل
 حصين قُرب حضر موت يقال لأحدهما حيدون وللآخرى دُمون وما بانه الأجر من الأجر
 أي خصب وهاجر قبيلة وفتح الجيم أم اسمعيل صلى الله عليه وسلم ويقال لها آجر أيضاً
 والهجر والهجر كزير موضعان والهاجري البناء ومن لزم الحضر والهجرى الطعام يؤكل
 نصف النهار والهجر التشبه بالهاجرين وهجرة البعير قُرب صنعاء اليمن وهجرة ذي غيب
 قُرب دمار باليمن وذو هجران حركة ابن تسمى من بني ميثم بن سعد من الأزد وعددهم هجر
 كحسين كبير والمتهجر فرس عبد يغوث بن عمرو بن مرة والهجرة تصغير الهجرة بالفتح وهي
 السنة التامة (الهدر) حركة ما يطل من دم وغيره هدر يهدروهم دهر دوا وهدروهم
 لازم متعدي وهدرته فعل وافتل بمعنى ودماءهم هدر هدر حركة أي مهدة وتهادروا اهدروا
 دماءهم والهادر اللبن خراً علاه وأسفله رقيق وذلك بعد الخزور والهدر والهادر الساقط وهم
 هدره حركة وكعبه وهمة ساقطون ليسوا بشيء وكذا الواحد والاثني وهدر البعير يهدر
 هدرًا وهديرًا وهدر صوت في غير شقة وفي المثل كالمهدر في العنة يضرب لمن يصيح ويحجب
 ولا يتقد قوله ولا فله كالبعير يحبس في العنة أي الخطيرة ممنوعاً من الضراب وهو يهدر وهدر
 الحمام يهدر وهدر وهدر أصوات والشراب غلا والخل انشق ككافوره والعشب هدرًا

قوله كبض في عامر
 كسبة بضع فاطر جمع
 الامثال للمبداني

قوله السنة التامة
 تصغير قبيل والصواب
 السمنة التامة صفة
 للمرأة كذا نقله عامر
 عن الشارح

وَالْهَرَارُ قُرْسٌ مَعَاوِيَةٌ بِنُ عِبَادَةٍ وَالْهَرَّ ضَرْبٌ مِنْ دَجْرِ الْإِيلِ وَالْكَسْرُ دُ وَبِالضَّمِّ قُتْبٌ بِالْيَمَامَةِ
 وَالْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ كَالْهَرُّ هَوْرٌ وَالْهَرَّ هَارٍ وَالْهَرَّ هَرِكَةً لَاطِطٍ وَالْهَرَّ هَارًا الْفَصَالُ فِي الْبَاطِلِ
 وَاللَّحْمُ الذَّئْبُ وَالْأَسَدُ كَالْهَرُّ وَالْهَرَّ هَرِيضَتُهُمَا وَالْهَرُّ هَرَكُزٌ بِرَجِّ النَّاقَةِ تَلْقُظُ رَجْعُهَا الْمَاءُ كِبَرًا
 وَالْهَرُّ هَوْرٌ ضَرْبٌ مِنَ السُّقْنِ وَمَا تَنَازَرَمِنْ حَبِّ عَنْقُودِ الْعِنَبِ كَالْهَرُّ وَرٍ وَالْهَرْمَةُ مِنَ الشَّيْءِ
 كَالْهَرِّ هَرٍ بِالْكَسْرِ وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ إِذَا جَرَى سَمِعَتْ لَهُ هَرُّ هَرٌ وَهُوَ حِكَايَةُ بَيْرِيهِ وَهَرُّ هَرٍ بِالْفَتْحِ دَعَاهَا
 إِلَى الْمَاءِ أَوْ أَوْرَدَهَا كَاهَرٌ وَالشَّيْءُ حَرَكُهُ وَالرَّجُلُ تَعَدَّى وَالْهَرَّةُ حِكَايَةُ صَوْتِ الْهِنْدِيِّ فِي الْحَرْبِ
 وَصَوْتُ الصَّانِ وَزَيْتُ الْأَسَدِ وَالْفَصْلُ فِي الْبَاطِلِ وَالْهَرُّ هَرِيضَتُهُ وَجِنْسٌ مِنْ أَخْبَثِ الْحَيَاتِ مُرَكَّبٌ
 بَيْنَ السُّلْطَانَةِ وَبَيْنَ أَسْوَدِ سَالِحٍ يَنَامُ سِتَّةَ أَشْهُرٍ ثُمَّ لَا يَسْلُمُ لَدَيْغُهُ وَهَرُّ وَرُحَصَنْ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ
 وَ ع وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ صَخْرٍ رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي كَنَةِ هَرَّةٍ فَقَالَ يَا أَبَاهُ بَرِيَّةٌ فَاشْتَهَرَّ بِهِ
 وَاخْتَفَأَ فِي اسْمِهِ عَلَى نِيفٍ وَثَلَاثِينَ قَوْلًا وَلَا يَعْرِفُ هَرًا مِنْ بَرٍّ فِي ب ر ر وَرَأْسُ هَرٍ ع بِأَرْضِ
 فَارِسٍ وَهَرِيَّةٌ مِنْ أَعْلَامِهِنَّ وَ ع آخِرُ الدَّهْنَاءِ وَهَرَانٌ بِالْكَسْرِ حَصْنٌ بِدَمَارٍ مِنَ الْيَمَنِ وَيَوْمَ
 الْهَرِّ يَوْمٌ بَيْنَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَنَعِيمٍ قُتِلَ فِيهِ مِنَ الْحَرْثِ بْنُ نَيْبَةٍ سَمِعْتُ نَسِيمَ وَهَارَهُ هَرٍّ فِي وَجْهِهِ وَشَرُّ
 أَهْرَ ذَانَابٍ يُضْرَبُ فِي ظُهُورِ أَمَارَاتِ الشَّرِّ وَخَطَايَاهُ لِمَا سَمِعَ قَائِلُهُ هَرِيرًا أَشَقَقِي مِنْ طَارِقٍ شَرِّ فَقَالَ
 ذَلِكَ تَعْظِيمٌ لِلْعَالِ عِنْدَ نَفْسِهِ وَمُسْتَعْبَهُ أَيْ مَا أَهْرَ ذَانَابٍ الْأَشْرُ وَهَذَا حَسَنُ الْإِبْتِدَاءِ بِالشَّكْرِ
 (هَزْرَةٌ) بِالْعَصَا يَهْزُرُهُ ضَرْبُهُ بِهَامِ عَلَى جَنْبِهِ وَظَهْرُهُ شَدِيدًا وَغَمَزَتْ غَمَزًا شَدِيدًا وَطَرَدُونَنِي فَهُوَ
 مَهْزُورٌ وَهَزِيرٌ وَبِهِ الْأَرْضُ صَرَعُهُ وَلَهُ أَكْثَرُ مِنَ الْعَطَاءِ وَفَحِكٌ وَاسْرَعَ فِي الْحَاجَةِ وَاعْلَى
 فِي الْبَيْعِ وَتَقَعَمَ فِيهِ وَرَجُلٌ مَهْزُورٌ وَذَوْ هَزْرَاتٍ يُغْنِي فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْهَزْرُ بِالْكَسْرِ الْمَقْبُولُ الْآخِ
 وَالشَّدِيدُ وَالْهَزْرَةُ وَيَحْرُكُ الْأَرْضَ الرَّقِيقَةَ وَكَسْرُ دَقْبِيلَهُ بِالْيَمَنِ يَتَوَافَقَتُلُوا وَ ع هَلَّابُهُ
 نَعُودُ أَوْ دَ لَهْذِيلٍ يَتَّاهِلُهُ لِيَلَا فُقَتُلُوا وَ ع فِيهِ قُبُورُ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْجَنَاهِلِيَّةِ وَمَهْزُورٌ
 وَادٍ وَهَزْرَاسٌ وَالْهَزُورُ كَعَمَّاسٍ الضَّعِيفُ وَالْهَزِيرَةُ تَعْنِي الْهَزْرَةَ وَهُوَ الْكَسَلُ النَّاسُ وَانَّهُ
 لَذَوْ هَزْرَاتٍ وَفِيهِ هَزْرَاتٌ وَالْهَزَارُ طَائِفَةٌ قَارِئَتُهُ هَزَارُ دِسْتَانٍ وَهَزَارُ كُورَةٍ بِخَارَسَ (الْهَزْبَرُ)

كَسَجَلٍ وَدِرْهَمٍ وَعُلَاطِيطُ الْأَسَدِ وَالْغَلِيطُ الضَّخْمُ وَالشَّدِيدُ الصُّلْبُ رَجْ هَزَابٍ وَالْهَزَبُ الْكَثِيرُ
 الْحَادُّ الرَّاسِ كَالْهَزَبَرَانِ وَتَقْسِيرُهُمَا بِالسِّيِّ الْخُلُقِ وَهُمَا مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَالصَّوَابُ بِزَايَةٍ
 وَسَيَاقِي وَهَزَبَةٌ قَطْعُهُ * الْهَزَمَةُ الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ وَهَزَمَرَةً عَنَفًا وَتَعَنَعَهُ وَهَزَمِيرًا بِالْكَسْرِ
 دَ بِالْمَغْرِبِ * الْهَسِيرَةُ تَصْغِيرُ الْهَشِيرَةِ بِالضَّمِّ وَهُمْ قَرَابَاتُكَ الْأَعْمَامُ وَالْأَخْوَالُ كَأَنَّهُ أُبْدِلَ
 الْهَمْزَةُ هَاءً (الْهَشِيرَةُ) خِفَةُ الشَّيْءِ وَرِقَّةُهُ وَالْهَيْشُرُ الرِّخْوُ الضَّعِيفُ وَنَبَاتٌ ضَعِيفٌ أَوْ كُنْكَرُ
 الْبَرِّ أَوْ شَجَرٌ رَمِيٌّ أَوْ الْخَشْخَاشُ وَالْمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَضَعُ قَبْلَهَا وَتُلْقِعُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ وَلَا
 تُعَاجِزُ وَالْمَهْشُورُ الْمُحْتَرَقُ الرَّيَّةُ مِنْهَا وَهَشَرَهَا حَلَبَ مَا فِي ضَرْعِهَا أَجْعَ وَشَجَرَةٌ هَشُورٌ وَهَشِيرَةٌ يَسْقُطُ
 وَرَقُهَا سَرِيعًا وَالْهَشِيرَةُ تَصْغِيرُ الْهَشِيرَةِ وَهِيَ الْبَطَرُ كَأَنَّهُ أُبْدِلَ الْهَمْزَةُ هَاءً وَالْأَشْرَةُ مِنَ
 الْأَشْرِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الْهَيْشُورُ شَجَرٌ وَأَنشَدَ * لِبَابَةٍ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُورٍ * تَصْخِيفٌ وَالصَّوَابُ
 هَيْشُومٌ بِالْمِيمِ وَالرَّجْزُ مِيمٌ (الْهَصْرُ) الْجَذْبُ وَالْإِمَالَةُ وَالْكَسْرُ وَالْدَقُّعُ وَالْإِدْنَاءُ وَعَطْفُ شَيْءٍ
 رَطَبٌ كَالْغَضَنِ وَتَحْوَهُ وَكَسَرُ مَنْ غَيْرِ يَدُونِهِ أَوْ عَطْفُ أَيِّ شَيْءٍ كَانَ هَصْرُهُ وَبِهِ يَحْصَرُهُ فَانْهَصَرَ
 وَانْهَصَرُهُ فَانْهَصَرَ وَالْهَيْصُورُ وَالْهَيْصَارُ وَالْهَصَارُ وَالْمَهْصَرُ وَالْهَمْصَرَةُ كَهَمْصَرَةٍ
 وَالْمَهَاصِرُ وَالْهَصُورَةُ وَالْهَصُورُ وَالْمَهْصَارُ وَالْمَهْصِيرُ وَالْهَصِيرُ كَكَتِفٍ وَصُرْدٌ وَالْمَهْصِيرُ الْأَسَدُ
 وَانْهَصَرَ الْخَلَّةُ ذَلَّ عُدُوْقَهَا وَسَوَّاهَا وَمَهَاصِرُ بْنُ حَبِيبٍ شَاعِرٌ وَابْنُ مَالِكٍ عَمُّ عُرْوَةَ بْنِ حَزَامٍ قَسِيلُ
 الْحَتِّ تَابَعِي وَالْمَهَاصِرِيُّ بَرْدَجِيمِيُّ وَأَبُو الْمَهَاصِرِ رِيَّاحُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ يَزِيدَ بْنِ مَهَاصِرٍ مُحَمَّدَانٍ وَالْهَصْرَةُ
 وَيَحْرُكُ حَرْزَةً لِلتَّأْخِيذِ * هَطَرَ الْكَلْبُ يَهْطِرُهُ قَلَّةً بِالنَّحْشَةِ أَوْ هُوَ مُطْلَقُ الضَّرْبِ وَالْهَطَرَةُ تَذَلُّ
 الْقَعِيرُ لِلْغَنَى إِذَا سَالَ وَهَاطَرَى عِلْمٌ وَهُوَ بِسُرْمَنْ رَأَى وَهُوَ بِأَرْضِ مَيْسَانَ وَتَهَطَّرَتِ الْبَيْتَرَةُ وَرَتَتْ
 * الْهَيْعَرَةُ الْغُولُ وَالْمَرْأَةُ الْفَاجِرَةُ أَوِ النَّزِقَةُ وَالنَّحْفَةُ وَالطَّيْشُ وَالْهَيْعَرُونَ الدَّاهِيَةُ وَالْحَجُورُ
 الْمُسِنَّةُ وَهَيْعَرَتِ الْمَرْأَةُ وَتَهَيْعَرَتْ إِذَا كَانَتْ لَا تَسْتَقَرُّ فِي مَكَانٍ (الْمَقُورُ) كَعَذُّورٍ الطَّوِيلُ
 الضَّخْمُ الْأَخْفُ وَالْهَقْرَةُ بِالضَّمِّ وَجَعٌ لِلْغَنَمِ (الْمَكْرُ) الْحَبُّ أَوْ أَشَدُّهُ وَيُكْسَرُ وَيَحْرُكُ وَالْقَعْلُ
 كَضَرْبٍ وَفَرَحَ وَمَافِيهِ مَهْكَرٌ وَمَهْكَرَةٌ أَيْ مَعْجَبٌ وَمَعْجَبَةٌ وَالْمَهْكَرُ وَيَحْرُكُ اعْتِرَاءُ النَّعَاسِ

أَوَاشْتَدَادُ التَّوَمِ وَقَدْ هَكَرَ كَفَرِحَ وَكَكَتِفَ وَنَدَسَ النَّاعَسُ وَكَكَتِفَ د بِالْيَمَنِ أَوْدِيرُ رُوحِي
أَوْ قَصَرُ وَهَكَرَانُ ع أَوْ جَبَلٌ حَذَاءُ مَرَّانُ وَالْهَكَارِيَّةُ شَدَّةٌ بَاحِيَةٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ وَهَكَرَ تَجَبَّ
وَتَحْيَرُ (هَمَرُهُ) يَهْمَرُهُ وَيَهْمَرُهُ صَبَّهَ فَهَمَرُهُ وَهُوَ وَانْتَهَمَرُوا فِي الضَّرْعِ حَلَبَهُ كُلَّهُ وَالْكَلَامُ أَكْثَرُ
مِنْهُ وَالْقَرْسُ الْأَرْضُ ضَمَّ بِهَا بِحَوَافِرِهِ شَدِيدًا كَأَهْتَمَرَهَا وَالْغَزْرُ النَّاقَةُ جَهْدَهَا وَلَهُ مِنْ مَالِهِ اعْطَاهُ
وَكَشَدَادُ السَّحَابِ السَّيَالُ كَالْهَامِي وَالْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْمِثْدَادُ كَالْمَهْمَارِ وَالْمَهْمَرِ وَالْيَهْمُورِ
وَالْهَمَرَةُ الْهَضْرَةُ وَالْدُقْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْمَدْمَةُ بِغَضَبٍ وَخَوْزَةُ التَّأْخِيذِ يُقَالُ يَا هَمَرَةُ أَهْمِرِي بِهِ وَيُؤْ
هَمَرَةُ بَطْنٌ وَطَبِيئَةٌ هَمِيرٌ حَسَنَةٌ الْجَسَمِ وَكَكَتِفَ الْغَلِيظُ السَّيْنِ وَالرَّمْلُ الْكَثِيرُ كَالْيَهْمُورِ وَنَعِيمٌ بَنُ
هَمَارُ كَشَدَادُ صَحَابِي وَالْهَمَرِيُّ يَكْمَزِي الْمَرْأَةُ الصَّخَابَةُ وَالْهَمِيرَةُ وَالْهَمِيرُ الْحُجُوزُ الْغَابِيَةُ وَاهْتَقَرُ
الْقَرْسُ جَرَى وَيُؤْ هَمِيرُ كَبِيرُ بَطْنٍ وَهَمَرُهُ يَهْمَرُهُ فَانْتَهَمَرَهُ فَانْتَهَمَرُ دَمَ وَانْتَهَمَرَ الْمَاءُ أَنْسَكَبَ وَسَالَ
وَالشَّجَرَةُ انْتَحَتَتْ عَنْدَ النَّظِيطِ وَهُوَ بِهَا مَرُّ الشَّيْءِ أَيْ يَجْرُفُهُ * الْهَمَرَةُ وَقَبَةُ الْأُذُنِ شَادَّةٌ لِأَنَّهُ قَلَا
يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ كَلِمَةٌ فِيمَا نَوْنٌ بَعْدَهَا رَأَيْتُهَا مَحْجُوزَةً * الْهَمِيرُ كَصَنْبَرٍ وَسَجَلٍ وَزَبْرَجٍ
الضَّبْعُ أَوْ ابْنُ الْهَمِيرِ الضَّبْعَانُ وَأُمُّ الْهَمِيرِ الضَّبْعُ وَالْهَمِيرَةُ الْأَتَانُ كَأَمِّ الْهَمِيرِ وَالْهَمِيرُ أَيْنَا التَّوَرُ
وَالْقَرْسُ وَالْأَدِيمُ الرَّدَى أَوْ اطْرَافُهُ وَكَخَصِيرِ الْخَشْ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْهَنَابِيرُ الْتَهَابِيرُ (هَارَةُ)
بِالْأَمْرِ هَوْرًا أَرْنَهُ وَيَكْذَابُنُهُ بِهِ وَالْأَسْمُ مِنْهُمَا الْهُورَةُ بِالضَّمِّ وَعَنِ الشَّيْءِ صَرْفُهُ وَعَلَى الشَّيْءِ حَلُّهُ
عَلَيْهِ وَالْقَوْمُ قَتَلَهُمْ وَكَبَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَالرَّجُلُ غَشَّهَ وَالشَّيْءُ خَرَزَهُ وَقُلَانَا صَرَعَهُ كَهَوْرَهُ
وَالْبِنَاءُ هَدَمَهُ فَهَارَ وَهُوَ هَارٌ وَهَارُوتُمْ وَرَوْتُمْ يَرَوْنَهُمْ وَرَوْتُمْ وَرَأَى الرَّجُلُ وَقَعَ فِي الْأَمْرِ بِقَلْبِهِ مَبَالَاةً
وَالْوَعْتُ النَّاسَ اخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ وَاللَّيْلُ ذَهَبَ أَوْ لِيَ أَكْثَرُهُ وَرَجُلٌ هَارٍ وَهَارٌ وَهَارٌ ضَعِيفٌ وَالْهُورُ
الْبَصِيرَةُ تَفْيِضُ بِهَا مِيَاهُ غِيَاظٍ وَآجَامٍ فَتَتَسَّعُ ج أَهْوَارُ وَالْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ لِأَنَّهُ مِنْ كَثَرَتِهِ
يَقْسَاقُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَبِهَاءٍ الْمَهْلِكَةُ وَالْهُورُ الْمَرْأَةُ الْهَالِكَةُ وَاهْتَوَرَّ هَلَكٌ وَالتَّهْوُورُ
مَا نَهَرَ مِنَ الرَّمْلِ وَمَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَالشَّدِيدَةُ مِنَ السَّيَاسِ وَالْهَارُ الضَّعِيفُ السَّاقِطُ مِنْ
شَدَّةِ الزَّمَانِ وَكَسْحَابَةِ الْهَلَاكَةِ وَنَهْهُ الْحَدِيثُ مَنْ اطَاعَ اللَّهَ فَلَا هَوَارَةَ عَلَيْهِ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ اتَّقَى

الله وُقِيَ الهَوَارِثُ اَيُّ الْهَلَكَاتِ وَرَجُلٌ هَبِيرٌ كَكَيْسٍ يَهْوَرُ فِي الْأَشْيَاءِ وَمَهُوَ رَكَّةٌ عِدَّةٌ بِالْجِازِ
 (الهِيرَةُ) الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْهَيْرُ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ وَالْقَحْ وَكَسَمِيدُ الْهَيْثُ وَرَيْحُ الشَّمَالِ
 وَالْهَيُونَ عَرَمٌ وَالْيَهْرُ الْخَرُّ الصَّلْبُ أَوْ حَجَارَةٌ أَمْثَالُ الْأَكْفِ وَالصَّغْفَةُ الْكَبِيرَةُ وَالسَّرَابُ وَمَنْهُ
 اكْتَدَبُ مِنَ الْيَهْرِ وَاللَّجَاجَةُ وَالْكَذِبُ وَدُوْنُهُ أَكْظَمُ مِنَ الْجُرْدِ وَالْحَنْظَلُ وَالسَّمُ وَصَمْعُ الطَّلْحِ وَبِهَاءُ
 مِنَ التَّوْقِ الَّتِي يَسِيلُ لَبْنُهَا كَثْرَةً وَالْيَهْرِيُّ مَقْصُورًا مُشَدَّدُ الْمَاءِ الْكَثِيرُ وَالْبَاطِلُ وَنَبَاتٌ أَوْ شَجَرٌ
 زَيْتُهُ يَفْعَلُ أَوْ فَعِيلٌ أَوْ فَعَلَى وَهَبِيرٌ بِالْكَسْرِ عِ بِالْبَادِيَةِ وَالْهَيَاؤُ كَسَحَابٍ الَّذِي يَنْهَارُ وَيَسْقُطُ
 ﴿فصل الياه﴾ ﴿يَهْرِينُ﴾ وَيُقَالُ أَبْرِينُ وَمَعْلٌ لَا تَذَرُكَ أَطْرَافُهُ عَنْ عَيْنٍ مَطْلَعِ
 الشَّمْسِ مِنْ شَجَرِ الْيَمَامَةِ وَهَ قُرْبٌ حَلَبٌ وَقَدْ يُقَالُ فِي الرَّقْعِ يَهْرُونَ * تَبَاجَرُ عَنْهُ عَدَلٌ عَنْهُ
 * الْمِجَارُ كَيْزَانُ الصَّوْبِ لَمَّا نَذَرَ ابْنُ سَيْدَةٍ فِي ي ح ر * يَقْدَرُ كَيْتَمٌ جَدُّ مُحَمَّدٍ بِنِ يَحْيَى السَّبْتِيُّ
 الْمُحَدَّثُ (الْبَرْدُ) مُحَرَّكَةُ الشَّدَّةِ حَجَرًا يَرُوحُ صَخْرَةً يَرَاءُ وَقَدْ يَرْمِي بِفَتْحِهِمَا وَلَا يُقَالُ لِلْمَاءِ وَالطِّينِ بَلْ
 لَشَيْءٍ صُلْبٍ وَحَادٍ يَارُوحَرَانُ يَرَانِ اتِّبَاعٌ وَقَدْ يَرِيرُ بَرًّا وَالْبَرَّةُ النَّارُ وَيُقَالُ هَذَا الشَّرُّ وَالْبَرُكَاهُ اتِّبَاعُ
 * يَزُرُّ كَكَيْفٍ وَشَتَافٍ بِحُرَّاسَانٍ مِنْ نَاحِيَةِ خَوَارِزْمَ (الْيَسْرُ) بِالْفَتْحِ وَيُحَرِّكُ اللَّيْنُ وَالْإِقْبَادُ
 وَيَسْرُ يَسْرُ وَيَاسِرُهُ لَا يَنْسَهُ وَالْيَسْرُ مُحَرَّكَةُ السَّهْلِ كَالْيَاسِرِ وَالْمَوْقِيُّ الْيَسْرِيُّ مِنْ خَنَابِلَةِ الشَّامِ
 وَوَلَدُهُ يَسْرًا أَيْ فِي سَهْوَةٍ وَقَدْ آيَسَرْتُ وَيَسَرْتُ وَيَسَّرَ الرَّجُلُ يَسِيرًا سَهْلًا وَلَادَةُ ابْنِهِ وَعَنْهُ وَالْفَعْمُ
 كَثُرَ لَبْنُهَا أَوْ نَسَلُهَا وَالْيَسْرُ بِالضَّمِّ وَبِغَمَمَيْنِ وَالْيَسَارُ وَالْيَسَارَةُ وَالْيَسْرَةُ مُثَلَّثَةٌ السِّينِ السَّهْوَةُ
 وَالْعَنَى وَآيَسَرِ يَسَارًا وَيَسْرًا صَارَ ذَا عَنَى فَهُوَ مُوسِرٌ جِ مَيَاسِيرًا وَالْيَسْرُ ضِدُّ الْعُسْرِ وَيَسْرُ
 وَاسْتَيْسَرَ تَسَهَّلَ وَيَسْرُهُ مَهْلٌ يَكُونُ فِي الْخَدِيرِ وَالشَّرِّ وَالْيَسْرُ مَا يَسْرُ أَوْ هُوَ صَدْرٌ عَلَى مَقْعُولٍ
 وَالْيَسِيرُ الْقَلِيلُ وَالْهَيْنُ وَقَرَسُ أَبِي النَّضْرِ الْعَبْسِيُّ وَالْقَامِرُ كَالْيَسِيرِ وَابُو الْيَسْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 وَعُلَوَانُ بْنُ حُسَيْنٍ مُحَدَّثَانِ وَابُو جَعْفَرٍ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ يَسِيرٍ شَاعِرٌ وَكَزَّيْرُ حَمَّادٍ وَابْنُ عَمْرٍ وَحَضْرَمٌ
 وَابْنُ عَمِيلَةَ وَوَالِدُ سُلَيْمَانَ الْكُوفِيِّ النَّبَاطِيِّ وَالْيَسِيرُ بْنُ مُوسَى أَوْ هُوَ بِالْفَتْحِ وَالْيَسْرُ الْقَتْلُ إِلَى اسْفَلَ
 وَهُوَ أَنْ تَدْعِيَنَّكَ فَحَوْجَسِدَكَ وَالطَّعْنَ حَذْوُ وَجْهِكَ وَالْيَسَارُ وَيَكْسَرُ أَوْ هُوَ أَفْصَحُ وَقَدْ شَدَّدَ الْأَوَّلُ

نَقِيضُ الْيَمِينِ وَوَهُمُ الْبُحُورِيُّ مُنْعَ الْكُسْرِ ج يَسْرُ وَيَسْرُ وَالْيَسْرِيُّ وَالْيَسْرَةُ وَالْيَسْرَةُ خِلَافُ
 الْيَقْنَى وَالْيَمْنَةُ وَالْيَمْنَةُ وَيَسْرُ فِي يَسْرُ فِي جَاءَ عَنْ يَسَارِي وَأَعْسَرَ يَسْرُ فِي ع م ر وَالْيَسْرُ اللَّعْبُ
 بِالْقِدَاحِ يَسْرُ يَسْرُ أَوْ هُوَ الْجَزُورُ الْقِي كَانُوا يَتَقَامَرُونَ عَلَيْهَا كَانُوا إِذَا ارَادُوا أَنْ يَسْرُوا اشْتَرَوْا
 جَزْرًا وَأَنْسَبَتْ وَفَحَرُّهُ قَبْلَ أَنْ يَسْرُوا وَقَسَمُوهُ ثَمَانِيَةً وَعِشْرِينَ قِسْمًا أَوْ عَشْرَةَ أَقْسَامٍ فَإِذَا خَرَجَ
 وَاحِدٌ وَاحِدًا بِاسْمِ رَجُلٍ رَجُلٍ ظَهَرَ فَوْزُ مَنْ خَرَجَ لَهُمْ ذَوَاتُ الْأَتَصِيَاءِ وَغَرَمَ مَنْ خَرَجَ لَهُ الْقَعْلُ أَوْ
 هُوَ التَّرْدَادُ وَكُلُّ قَارٍ وَيَفْتَحُ السِّينِ ع وَبَتَّ وَالْيَسْرُ حَزْرَةُ الْمَيْسَرِ الْمُعْدُّ وَالْقَوْمُ الْمُجْتَمِعُونَ عَلَى
 الْمَيْسَرِ وَالضَّرِيبُ وَبِهَاءِ اسْرَارِ الْكَفِّ إِذَا كَانَتْ غَيْرَ مُلَصَّقَةٍ وَسَمِعَتْ فِي الْفَخْدَيْنِ وَجَعَ الْكُلِّ أَيْسَارُ
 وَيَسْرَةُ حَزْرَةُ ابْنِ صَقْوَانَ مُحَدَّثٌ وَالْيَاسَرُ الْجَازِدُ وَالَّذِي يَلِي قِسْمَةَ جَزْرٍ وَالْيَسِيرُ ج أَيْسَارُ وَقَدْ
 تَيَاسَرُوا وَاتَّسَرُوا وَيَتَسَرُونَ وَيَاتَسَرُونَ وَالْيَسْرُ بِالضَّمِّ ع وَيَاسِرُ بْنُ سُؤَيْدٍ وَابْنُ عَامِرٍ هَهُمَا يَمَانِ
 وَجَبَلٌ تَحْتَ يَاسِرَةَ لَمَاتَةٍ مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ وَمَلَكَ مِنْ مَلُوكِ تَبَعٍ وَذُو الْحَاجَتَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَاسِرٍ أَوَّلُ مَنْ بَايَعَ السَّفَاحَ فَحَكَّمَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي حَاجَتَيْنِ وَالْيَاسِرِيَّةُ ه يَخْدَادُ خَرَجَ مِنْهَا
 جَاعَةٌ زُهَادٌ وَنَصْرُ بْنُ الْحَكَمِ وَعُثْمَانُ بْنُ مُقْبِلٍ الْوَاعِظُ الْمُحَدِّثَانِ وَيَسَارُ غُلَامُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ قَتِيلُ الْعُرَيْنِيِّينَ وَابْنُ عَبِيدٍ أَوْ عَجْرٍ وَابْنُ سُبْعٍ وَابْنُ سُؤَيْدٍ أَوْ عَبِيدِ اللَّهِ وَابْنُ بِلَالٍ وَابْنُ أَزْهَرٍ
 وَالرَّاعِي وَالْخُفَافُ هَهُمَا يُونُ وَاسْمُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَالدُّعْطَاءُ وَأَخُوهُ سُلَيْمَانُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ
 وَالدُّسَعِيدُ أَبِي الْحَبَابِ وَمُسْلِمُ بْنُ يَسَارٍ الطَّنْبُذِيُّ وَالْبَصْرِيُّ وَابْنُ أَبِي حَرِيمٍ وَآخَرُونَ وَيَسَارُ رَاعٍ
 لَزُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ وَفَرَسٌ ذِي الْغَصَةِ حُصَيْنِ بْنِ يَزِيدٍ وَجَبَلٌ بِالْعَيْنِ وَدَابَّةٌ حَسَنُ التَّيْسُورِ وَالْيَسِيرُ
 حَسَنُ قَلِّ الْقَوَائِمِ وَمَيْسَرُ كَقَعْدٍ ع بِالشَّامِ وَيَاسُورُ بْنُ ع فَوْقَ الْمَوْصِلِ يُقَالُ لَهُ الْبَلَدُ وَالْيَاسَرُ
 التَّسَاهُلُ وَضِدُّ التَّيَامُنِ وَالْأَخَذُ فِي جِهَةِ الْيَسَارِ كَالْيَاسِرَةِ وَيَاسِرُهُ سَاهِلُهُ وَيَسْرُهُ سَهْلٌ وَالنَّهَارُ
 بَرْدٌ وَاسْتَيْسَرَهُ الْأَمْرُ تَهَيَّأَ وَالْيَسْرُ كَعُظْمِ الزَّمَاوِدِ فَارِسِيَّتُهُ نَوَالُهُ وَالْيَسْرُ مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ ابْنِ
 مَنْدَةَ وَعَنْهُ الْحُسَيْنُ الْخَلَّالُ (الْيَسْعُورُ) ع وَالْبَاطِلُ وَالْكَسَاءُ يُجْعَلُ عَلَى عِجْزِ الْبَعِيرِ
 وَشَجَرٌ مَسَاوِيكُهُ غَايَةُ جُودَةٍ (الْيَعْرُ) الْجَدِيُّ يَشُدُّ عِنْدَ ذُبْيَةِ الذِّقْبِ أَوِ الْإِسْدِ أَوْ عَامٌ كَالْيَعْرِ

ومنهُ هُوَ أَذْلُ مِنَ الْيَعْرَبِ وَشَجَرٌ وَجَبَلٌ وَ د وَالْيَعْرَابُ كَغُرَابِ صَوْتِ الْعَنْمِ وَالْمَعْرَى وَالشَّدِيدُ مِنَ
أَصْوَاتِ الشَّيْءِ يَعْزَّتْ يَعْزُّ وَيَعْرُ كَيْضَرِبُ وَيَعْنَعُ يَعَارُ وَالْيَعُورُ شَاءَ تَبُولُ عَلَى سَالِبِهَا تَقْسِدُ الْإِبْنُ
وَالْكَبِيرَةُ الْيَعَارُ وَاعْتَرَضَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ يَعَارَةً بِالْفَحْ إِذَا عَارَضَهَا قَتَلَهَا وَالْيَعَارَةُ أَنْ لَا تُضْرَبَ
مَعَ الْإِبِلِ بَلْ يُقَادُّ إِلَيْهَا الْفَحْلُ لِكَرَمِهَا • الْيَاعُورُ الَّذِي مِنَ الْإِبِلِ • يَتَارَكُ شَذَادُ جَدِّهِ دَانُ
ابْنِ عَارِمٍ الرَّقْدِيُّ الْبُخَارِيُّ الْهَدَنِيُّ • الْيَهُرُ وَيُحَرِّكُ الْمَوْضِعَ الْوَاسِعَ وَالْبَاجُ وَقَدْ اسْتَيْهَرَ رَمَادَى
فِي الْأَمْرِ وَالْحَرْفُ زَعَتْ وَالرَّجُلُ ذَهَبَ عَقْلُهُ وَاسْتَيْقَنَ بِالْأَمْرِ كَاسْتَوْهَرَّ وَذُو يَهْرٍ مَحْزُوكٌ وَقَدْ تَسَكَّنَ
مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ وَالْيَهْرُ فِي • ي ر وَاسْتَيْهَرَ بِإِلْكَ اسْتَبْدَلَ بِهَا الْبَلَاغُ غَيْرَهَا

باب الزاي

(فصل الهرة) (أَبَزْ) الْقَطْبِيُّ يَأْبَزُ يَأْبُزُ وَأَبَزَى بِكَسْرِ يَ وَثَبَ أَوْ تَطَلَّقَ
فِي عَدُوِّهِ أَوِ الْإِبْرَازِيِّ اسْمٌ وَطَبِيْعٌ أَبَزُ وَأَبَزُّ وَأَبُوزُ وَالْإِنْسَانُ اسْتَرَاحَ فِي عَدُوِّهِ ثُمَّ مَضَى وَمَاتَ
مُعَافَصَةً وَبِصَاحِبِهِ بَنَى عَلَيْهِ وَنَجِيَّةٌ أَبُوزٌ وَنَصِيرٌ صَبْرٌ عَجِيبًا • الْإِبْرَازِيُّ اسْمٌ وَاسْتَأْجَرَ عَلَى الْوَسَادَةِ
تَحْتَى عَلَيْهَا وَلَمْ يَسْكُنْ • (أَرَزْ) يَأْرُزُ مِثْلَةُ الرَّاءِ أَرُوزًا انْقَبَضَ وَتَجَمَّعَ وَثَبَتْ فَهْ وَأَرَزُ وَأَرُوزٌ
وَالْحَبِيبَةُ لَأَذَتْ بِجُحْرِهَا وَرَجَعَتْ إِلَيْهِ وَثَبَتْ فِي مَكَانٍ أَوِ اللَّيْلَةُ بُرِدَتْ وَأَرَزَ الْكَلَامُ التَّثَامَةُ
وَالْأَرَزَةُ مِنَ الْإِبِلِ الْقَوِيَّةُ الشَّدِيدَةُ وَاللَّيْلَةُ الْبَارِدَةُ وَالشَّجَرَةُ الثَّابِتَةُ وَالْأَرِزُ الصَّقْبَعُ وَحَدِيدُ
الْقَوْمِ وَالْيَوْمُ الْبَارِدُ وَالْأَرَزُ وَيُضَمُّ شَجَرُ الصَّنَوْبَرِ أَوْ ذَكَرُهُ كَالْأَرَزَةِ وَالْعَرَعَرُ وَبِالتَّحْرِيكِ شَجَرُ
الْأَرَزَنِ وَالْمَارِزُ كَجَلْسِ الْمَلِكِ أَوِ الْأَرَزُ كَأَشَدِّ وَعُتْلٍ وَقُقْلٍ وَطَنْبٍ وَرَزُ وَرَنْزُ وَأَرَزُ كَكَالٍ وَأَرَزُ
كَعَصْدِ وَهَاتَانِ عَنْ كُرَاعِ حَبْ م وَأَبُورُوحُ ثَابِتُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَرَزِيُّ وَيُقَالُ الرَّقْيُ مُحَمَّدُ بْنُ
(أَرَزَتْ) الْقِدْرُ تَبَزَّتْ وَتَوَزَّزَتْ وَأَوَزِيْرًا وَآزَارًا بِالْفَتْحِ وَانْتَزَتْ وَتَأَزَّتْ اسْتَدْعَايُهَا أَوْ هُوَ غَلِيَانٌ
أَيْسَ بِالشَّدِيدِ وَالنَّارِ أَوْ قَدَّهَا وَالسَّحَابَةُ صَوَّتَتْ مِنْ بَعِيدٍ وَالشَّيْءُ حَزَزَ كَشَدِيدٍ أَوِ الْأَرَزُ مَحْزُوكٌ
اسْتِغْلَاؤُ الْجَلَسِ وَالضَّبَقُ وَالْمُتَلَيُّ وَحِسَابٌ مِنْ مِجَارِي الْقَمَرِ وَهُوَ فَضُولٌ مَا يَدْخُلُ بَيْنَ الشُّهُورِ

قوله مثلثة الراء
الصواب اسقاطه
والاقتصار على ذكر
المضارع المفيد كسر
الراء كما في حديث ان
الايمن ليأد زالي
المدينة ضبطه الرواة
قاطبة بكسر الراء
وكذلك ضبطه أهل
الغريب اه محشى
باختصار

والسمن والجع الكثير والاذن البارد وشدة السرو والاذن الضربان العرق ووجع في حراج
 وهو وجع الجاع وحلب الناقة شديدا وصب الماء غسلاؤه واثمة استعمل • الاذن الوثب كأنه
 مقلوب من الوقز واناعلى افاذروفاذ كاشاح ووشاح • الاذن المزوم للشي الزه وبه يالز والز
 كقرح قلقي (الاذن) حساب كالاذن واخذهما تصفيف والاذن كغذب القصير الغليظ
 والبطن اوزون وارض مافقة كثيرة والاذن مشبة فيهما ترقص او يعمد على احد الجانبين
 (فصل الباء) • الباذ الباذي ج ابوذ وبووذ وبزان • بجزه كمنعه وكره
 • بجزعته كمنع فقاها واخناز جيل من الناس (برذ) بروذ اخرج الى البراذي الفضله
 كبرذ ونظهر بعد الخفاء كبرذ بالكسر وبارذ القرن مبارزة وبراذ برذ اليه وهما يتبارزان وابرذ
 الكتاب نشره فهو مبرذ ومبروذ وامرأة برذة بارزة الحاسن او متجاهرة كهلته جليلة تبرذ للقوم
 يجلسون اليها ويتحدثون وهي عفيفة والبرزة العقبة من البطل وفرس العباس بن مرداس
 رضى الله عنه و به شق منها عبد العزيز بن محمد المحدث وأم عمرو بن الأشعث بن بلال وابنة
 مولاة جماعة و به يهق والنسبة برذهي منها حمزة بن الحسين البيهقي وابو برذة جماعة ورجل برذ
 وبرزى عفيف موثق بعقله ورايه وقد برز ككرم وبرذ بن افاق اصحابه فضلا وجماعة
 والفرس على الخيل سبقها ورا كبه فقام وذهب ابريز وابريز بكسرهما خالص وبراذلر و
 بالقح طسوج يغداد والبارذ فرس يهيم بالبري وبارذد وبرز بالضم • عمرو بها سليمان بن
 عامر السكدي المحدث وبها مشعبة تدفع في برار و يشة او • ماشعبتان يقال لكل منهما برزة
 ويوم برزة من أيامهم وجد عبد البهار بن عبد الله المحدث وبرزى بكسر الزاي القاب ابي حاتم محمد
 ابن الفضل المروزي وكبشريه بواسطة من ارضى الدين بن البرهان راوى صحيح مسلم و أخرى
 من عمل بغداد وابرذ اخذ الابريز وعزم على السفر والشي اخرجته كاستبرئه وتبرير وقد تكسر
 فاعند اذريجان وتبارزا انقرد كل منهما من جماعته الى صاحب موبرذ فبرزا اظهروه وبينه
 وكتاب مبرور منشور وكتاب اسم وكتاب الغائط وبرزوبه كعمرويه جدموسى بن حسن

قوله وكتاب والارج
 انه ككتاب كافى
 الحاشية والسارح

الْأَتَمَطِيُّ أَخْبَرَنِي وَأَبْرُوَيْرٌ بَفَتْحِ الْوَاوِ وَكُسْرِهَا وَأَبْرُوَاذٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الْقُرَيْشِ (الْبَرْغَزُ)
 بِالْفَتْحِ الْمَجْعَةُ كَجَهْمٍ وَقَدْ قُدِّعَتْ غُورٌ وَطُرْبَالٌ وَلَدُ الْبَقْرَةِ وَأَوْدَاشٌ مَعَ أُمِّهِ وَهِيَ بِهَا وَكَتَفَتْ
 السَّيِّئَ الْخَلْقَ أَوْ هَذِهِ تَصْبِغَةٌ وَالصَّوَابُ بَرْغَزٌ بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ (الْبَرْغُ) الشَّيَابُ أَوْ مَتَاعُ
 الْبَيْتِ مِنَ الشَّيَابِ وَفُتْحُهَا وَبَاتِعُهُ الْبَرَّازُ وَحِرْفَتُهُ الْبِرَّازَةُ وَالسَّالِحُ كَالْبَرْغِ بِالْكَسْرِ وَالْبَرْغُ
 بِالضَّمِّ وَالْعَلْبَةُ كَالْبَرْغِ كَخَلِيقِي وَالزَّرْعُ وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِجَفَاءٍ وَقَهَرَ كَالْبَرْغِ وَهُوَ بِالْعِرَاقِ وَبَرْ
 النَّهْرِ آخُوهُ وَالْبَرَّازُ فِي الْمُحَدَّثِينَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو طَالِبٌ بْنُ هَبْلَانَ وَعَيْسَى بْنُ أَبِي عَيْسَى بْنِ بَرَّازٍ
 الْقَابِسِيُّ رَوَى وَآخِرُ الْبَرْغِ عَلَى الْقُلُوصِ فِي خ ت ع وَالْبَرْغُ الْغُلَامُ الْخَفِيفُ فِي السَّفَرِ وَالْكَثِيرُ
 الْحَرَكَةُ كَالْبَرْغِ وَالْبَرْغُ بَضْعُهُمَا وَقَصَبَةٌ مِنْ حَدِيدٍ عَلَى فَمِ الْكَبِيرِ وَالْقَرْجُ وَدَوَاءٌ م وَالْبَرْغَةُ شِدَّةُ
 السَّوْقِ وَسُرْعَةُ السَّيْرِ وَالْفِرَارُ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ وَسُرْعَتُهَا وَمُعَالَجَةُ الشَّيْءِ وَإِصْلَاحُهُ وَالْبَرْغُ وَالْبَرْغُ
 الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ إِذَا لَمْ يَكُنْ شُجَاعًا وَبَرْغُ الرَّجُلِ تَعَنُّعُهُ وَالشَّيْءُ سَلَبُهُ كَابْتِزُهُ وَرَوَى بِهِ وَلَمْ يَرِدْهُ وَبَرْ
 بِالضَّمِّ لَقَبُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّبَسَاوِيِّ الْمُحَدَّثِ مَعْرَبٌ بَرْغٌ لِلْمَاعِزِ وَالْبَرْغُ د بَيْنَ الْمَدَارِ
 وَالْبَصْرَةِ وَالْقِسْمُ بْنُ نَافِعٍ بْنِ أَبِي بَرَّةَ الْخَزَوِيِّ مُحَدَّثٌ وَأَوْلَادُهُ الْقُرَاءُ مِنْهُمْ أَحَدٌ مِنْ مُحَمَّدٍ الْبَرْغِيِّ رَوَى
 ابْنُ كَثِيرٍ وَالْبَرْغُ بِالْكَسْرِ الْهَيْئَةُ وَبِالضَّمِّ مُحَمَّدُ بْنُ أَحَدٍ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَرَّةَ الْمُحَدَّثِ وَابْنُ بَرْبَرَةَ
 كَسَفِينَةٍ مَالِكِيٍّ مَغْرِبِيٍّ لَهُ تَصَانِيفُ (الْبَرْغُ) بِالْفَتْحِ الْمَجْعَةُ الْمَضْرَبُ بِالرَّجْلِ وَبِالْعَصَا وَبِالْبَاغِزِ
 التَّشَاطُ كَالْبَرْغِ أَوْ هُوَ فِي الْأَيْلِ خَاصَّةً وَالْحِدَّةُ وَالْمَقِيمُ عَلَى الْقُبُورِ أَوِ الْمَقْدَمُ عَلَيْهِ وَالرَّجُلُ الْقَاحِشُ
 وَبَرْغُهَا بَاغِزُهَا حَرَّكَهَا مُحَرَّكَهَا مِنَ التَّشَاطِ وَبِالْبَاغِزِ شَيْبَابٌ مِنَ الْخَزَا وَكَالْحَرِيرِ * بَلَاذُ الرَّجُلِ
 قَرَّ وَعَدَا وَآكَلَ حَتَّى شَبِعَ وَبِالْبَلَازِ كَبَلْعُ الشَّيْطَانِ وَالْقَصِيرُ وَالْغُلَامُ الْغَلِيظُ الصُّلْبُ كَالْبَلْغِ
 بِالْكَسْرِ (الْبَلْغُ) بِكَسْرَتَيْنِ الْقَصِيرُ وَالْمَرَأَةُ الْخَفِيمَةُ أَوِ الْخَفِيفَةُ وَابْتَلَزَ مِنْهُ أَخَذَهُ وَهِيَ
 الْمُبَالَاةُ وَبَلْغَةُ لَقَبُ أَبِي الْقِسْمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحَدٍ الْأَصْبَهَانِيِّ وَضَبَطَهُ السَّهْمَانِيُّ بِالْمُتَنَاءِ فَوْقَ وَطِينُ
 الْأَيْلِزِ بِالْكَسْرِ طِينٌ مَصْرًا مَجْمُوعٌ * الْبَلْغَزِيُّ كَتَبَ عَلَى الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ مِنَ الْجَمَالِ (الْبَهْزُ)
 كَالْمَنْعِ الدَّقْعُ الْعَنِيفُ وَالضَّرْبُ فِي الصَّدْرِ بِالْيَدِ وَالرَّجُلُ أَوْ يَكْتَلِي الْيَدَيْنِ وَرَجُلٌ مَبْهُرٌ دَفَاعٌ وَبَهْزُ

حَيْثُ مِنْهُمْ الْحَاجُّ بْنُ عَلَاطٍ وَضَمْرُهُ بْنُ ثَعْلَبَةَ الْبَهْرِيَّانِ الْعَمَّاسِيَّانِ * بِهِمَا زُودَ الدُّعْدُ الرُّحْنُ الثَّانِي
 الْجَزَائِي (الباز) البازي ج ابواز وبزان وجمع البازي بزانة ويُعادُن شاء الله تعالى في
 بزي ويقال باز وبازان وَاَبَوَازُ وباز وبازيان وبواز والحسين بن نصر بن باز وابراهيم بن محمد
 ابن باز والحسين بن عمر البازي نسبة الى جدّه وزيد بن ابراهيم وسلام بن سليمان ومحمد بن الفضل
 واحمد بن محمد بن اسمعيل ومحمد بن حمدويه البازيون محدثون والمهموز ذكره الخازن بانه بنيًا على
 الكسر والخزبان كقرطاس وخاز باز يفصهما وتضم الثانية ويضم الاولى وكسر الثانية
 وبكسبه وخازباء كقاصعا مثلثة الزاي وخزباء كخزباء وخاز باز يضم الاولى وتنوين الثانية
 مضافة ذباب يكون في الروض اوهى حكاية اصواته ودائمًا اخذ في اعناق الابل والناس ونباتان
 والستور * باز يبرز بيزا وبيوزا باد والبايز العائش وفلان لا يبرز ريشه لا تعيش ولم يبرز لم يقاتل
 (فصل التاء) * تاذ الجرح كمنع التام والقوم في الحرب تذاوا وعيرت
 ككف معصوب الخلق * تيزر ذكر في ب رز وذكركه ابن دريد في الرباعي (التاور)
 البابس لاروح فيه والميت والفعل كضرب وسمع والترز الجوع والصرع وان تأكل الغنم
 حشيشا فيه الندى فيقطع اجوافها والترز كغراب القعاص وترز الماء كفرح جدد والترز
 الغلط والاشتداد وائرزه صلبه وايسه وترزت اذ باب الابل ذهبت شعورها من داء اصابها
 * التروزي نسبة الى ترع عوز وتذكر في العين * الترامن كعلايط الجمل قد غدت قوته او ما اذا
 اعتلف رايت هامة ترجف * تليرة لقب ابي القسم الاصهباني هذا ضبط السمعاني وعن غيره
 بالباء وتقدم * التور بالضم الطبيعة والخلق وشجر الاصل والخشبة يلعب بها بالسكبة وع
 بين سمراء وفيد ومحمد بن مسعود التوزي محدث له نسبة اليه والاتور الكريم الاصل وتوزون
 لقب محمد بن ابراهيم الطبري وتوزين اوتيزين كوردة بصلب وتازيوز غلط وتوز كبقم د بشارس
 ويقال توج منه الثياب التوزية ومحمد بن عبد الله اللغوي وابو علي محمد بن الصلت وابراهيم
 ابن موسى واحمد بن علي التوزيون المحدثون (التيار) كشاد القصر الغليظ الشديد

وَالرَّاحُ وَتَاذِيرُ تَزَانَامَاتٍ وَتَزِيرُ مَشِيئَةٍ مَقْلَعٍ إِلَى كَذَا تَقَلَّتْ وَالتَّائِيَةُ الْغَالِبَةُ كَلَامُ تَزِيرٍ وَالتَّزِيرُ
 كَهَجَبِ الشَّدِيدِ الْأَوَّاحِ ﴿فصل الجيم﴾ ﴿الجائر﴾ أَيْ التَّكْسِيرِ الْكَثْرُ الْغَلِيظُ
 الصَّدْرُ وَأَيْ يَكُونُ بِالْمَاءِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَصْدَرُ وَقَدْ جَزَّ كَفَرِحَ ﴿الجيز﴾ بِالسَّكْرِ الْكَثْرُ الْغَلِيظُ
 وَالْبَحِيلُ وَالضَّعِيفُ وَاللَّئِيمُ وَالْجَبِيزُ الْخَبْرُ الْفَطِيرُ أَوِ الْيَابِسُ الْفَقَارُ وَقَدْ جَزَّ كَسَكْرُمُ وَجَبَّزَهُ مِنْ مَالِهِ
 جَبْزَةً قَطَعَ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةً وَالْجَابِزَةُ الْقِرَارُ وَالسَّقَى ﴿جَزَّ﴾ أَكَلَ أَكْلًا وَجَبَّزَ وَقَتْلَ وَقَتْلَ وَقَطَعَ
 وَالْجُرُوزُ الْأَكُولُ أَوِ السَّرِيعُ الْأَكْلُ وَكَذَا الْأَتَى وَقَدْ جَزَّ كَسَكْرُمُ وَارْصُ بَرُوزُ وَبَرُوزُ وَجَزَّ
 وَجَزَّ وَجَزَّ لَا تَنْتَبُحُ أَوْ كُلِّ ثَبَاتِهَا أَوْ لَمْ يُصْبِهَا مَطَرٌ جَ أَبْرَازُ وَيُقَالُ أَرْضُ أَبْرَازٍ وَأَبْرَازُ
 أَتَمَّحُوا وَارْصُ جَارِزٌ بِاسْمِ غَلِيظَةٍ يَكْتَسِفُهَا رَمْلٌ أَوْ قَاعٌ وَالْجَرَّةُ مَحْرَكَةُ الْهَلَاكِ وَالْبَاضِعُ الْحَزْمَةُ
 مِنَ الْقَتْلِ وَتَحْوِيهِ رَاجَزَتِ النَّسَاقَةُ فَهِيَ تَجَرُّ زُهْرَتَ وَابْرُوزَ الْبَاضِعِ عَمُودٌ مِنْ حَسِيدٍ جَ أَبْرَازُ
 وَبِرْزَةُ وَبِالسَّكْرِ لِبَاسُ النِّسَاءِ مِنَ الْوَبَرِ وَجُلُودُ الشَّاءِ جَ بَرُوزُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَسْنَةُ الْجَدْبَةُ
 وَالْجِسْمُ وَصَدْرُ الْإِنْسَانِ أَوْ وَسْطُهُ وَلَمْ تَطْهَرِ الْجَلَّ وَالْجُرَازُ كُفْرَابُ السَّيْفِ الْقَاطِعُ وَذُو الْجُرَازِ
 سَيْفٌ وَرَهْمَانُ بْنُ رَهْمٍ ضَرْبٌ بِهِ رُهْمٌ خَالِدٌ بِهِ خَيْرٌ قَنَبَاذُ وَالْجُرَازُ وَكَسَحَابُ نَبَاتٌ يَطْهَرُ كَالْقَرَعَةِ
 لَا وَرَقَ لَهُ ثُمَّ يَعْظَمُ كَانْسَانٍ قَاعِدٌ يَرْقُ رَأْسُهُ وَيَتَوَرَّنُونَ كَالدَّقْلِ تَبْهَجُ مِنْ حُسْنِهِ الْجِبَالُ وَلَا يَرَى
 وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ وَرَجُلٌ ذُو جُرَازٍ غَلِيظُ صُلْبٍ وَالْجَارِزُ الشَّدِيدُ السَّهَالِ وَالْمَرَأَةُ الْعَاقِرُ وَجُرَازُ كَقَرَطِي
 عَ بِالْبَصَرَةِ وَمَقَانَةُ تَجَرَّازُ جَدْبَةُ وَالْمَجَارَّةُ مَقَاكُهُ تَشْبَهُ السَّيْلَ وَالْجَارِزُ الْقَسَامُ وَالْإِسَامَةُ
 بِالْقَوْلِ وَالْفِعَالِ وَجُرَازَانُ نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ مِصْرَ الْكُبْرَى وَطَوْتُ الْحَيَّةِ أَبْرَازُهَا أَيْ جِسْمُهَا ﴿جَزَّ﴾
 الرَّجُلُ ذَهَبَ أَوْ انْقَبَضَ وَسَقَطَ وَالْجُرُوزُ بِالضَّمِّ انْدَبُ انْتَبَيْتُ مُعَرَّبٌ كَرِزُ وَالْمَصْدَرُ بِالْجُرُوزِ
 * الْجُرَافِزُ كَالْغَلِيظِ الضَّمُّ الْعَظِيمُ ﴿جَزَّ﴾ وَاجْرَمَ انْقَبَضَ وَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 وَنَكَصَ وَفَرَّ وَالْجُرَامُ قَوَائِمُ الْوَحْشِيِّ وَجَسَدُهُ وَبَدَنُ الْإِنْسَانِ وَأَخَذَهُ بِجُرَامِهِ أَيْ أَجْعَ
 وَتَجَرَّمَ عَنْهُمْ سَقَطَ وَاللَّبْلُ ذَهَبَ كَاجْرَمَ وَالْجُرْمُ بِالضَّمِّ حَوْضٌ مُرْتَفِعٌ الْأَعْضَادُ أَوْ حَوْشٌ
 صَغِيرٌ وَالْبَيْتُ الصَّغِيرُ وَالذِّكْرُ مِنْ أَوْلَادِ الذَّيْبِ وَالرَّكِيَّةُ وَبَنُو جُرْمُوزٍ بَطْنٌ وَيُقَالُ لَهُمُ الْجُرَامِيزُ

وَجُرُونِ جُرْمُونِ قَاتِلِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَامَ مَجْمُوعَةٍ إِذَا لَمْ يَجْعَلِ بِالْمَطَرِ ثُمَّ يَجْفَقُ
 الْمَاءُ فِي وَسْطِهِ (جَزْ) الشَّعْرُ وَالْحَشِيشُ جَزَأُ وَجِرَّةٌ وَجِرَّةٌ حَسَنَةٌ فَهِيَ وَجَزُودٌ وَجَزِيرٌ قِطْعَةٌ
 كَأَجْتَرَةٍ وَالنَّخْلُ حَانَ لَهَا أَنْ تُجَزَّ كَأَجَزٍ وَالْقَرْيَةُ جَزْزٌ وَجَزْزٌ يَسْ كَأَجَزٍ وَالْجَزْزُ كَةُ وَالْجَزَارُ
 وَالْجَزَانَةُ بَعْضُهُمَا وَالْجَزَةُ بِالسَّكْرِ مَبْرُومَةٌ أَوْ هِيَ صُوفٌ نَجِيَّةٌ جَزْفَلَمْ يَخْلَطَ غَيْرُهُ أَوْ صُوفٌ شَاءَ فِي
 السَّنَةِ أَوِ الَّذِي لَمْ يَسْتَعْمَلْ بَعْدَ جَزْجِ جَزْزٍ وَجَزْزَانِ وَالْجَزُودُ الَّذِي يُجَزُّ وَالَّتِي تُجَزُّ كَالْجَزُودَةِ وَاجْزُ
 الْقَوْمِ حَانَ بِزَارِ عَقْمِهِمْ وَالرَّجُلُ جَعَلَ لَهُ جِرَّةُ الشَّاةِ وَالشَّيْخُ حَانَ لَهُ أَنْ يَمُوتَ وَالْجَزَانَةُ كَسَابِ
 وَكِابِ الْحَصَا أَوْ صُوفِ الرَّزْجِ وَبِالضَّمِّ مَا فَضَّلَ مِنَ الْأَدِيمِ إِذَا قُطِعَ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا اجْتَزَدَهُ وَجِرَّةٌ
 بِاصْتِغَانِهَا وَمِنْ اللَّيْلِ قِطْعَةٌ مِنْهُ وَجَزْرًا الْمُدْلِيُّ وَعَلَقَمَةُ بْنُ مَجْزَزٍ كَعَدَثٍ صَحَابِيٍّ أَوْ يَقَالُ لِلْعَبَانِيِّ
 كَأَنَّهُ عَاشَ عَلَى جِرَّةٍ أَيْ صُوفٍ شَاءَ جِرَّتِ وَالْجَزِيرَةُ خُصْلَةٌ مِنْ صُوفٍ كَالْجَزْجِرَةِ وَالْجَزَابِيزُ
 الْمَذَاكِيرُ وَجِرَّةٌ أَيْ أَرْضٌ يَخْرُجُ مِنْهَا الدِّجَالُ وَاسْتَجَزَّ الْبَرَاءَةُ صَدَقَ * الْجَزْزُ كَالْجَزَارِ إِلَى آخِرِهِ
 وَحَبَابُ جَزَانٍ نُبْتُ * الْجَزْزُ السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ (الْجَزْزُ) الطَّلِيُّ وَالَّتِي وَالْمَدُّ وَالنَّزْعُ كَالْتَجْلِيزِ
 جَلَزَهُ يَجْلِزُهُ وَالْقَبْ الْمَشْدُودُ فِي طَرَفِ السَّوْطِ الْأَصْبَحِيُّ كَالْجَلَزِ وَحَزْمٌ مُقْبَضُ السَّكِينِ وَغَيْرُهُ بِعَلْبَاءِ
 الْبَعْرِ وَمَعْظَمُ السَّوْطِ وَالْحَلَقَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ فِي أَسْفَلِ السِّنَانِ وَالذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ مُسْرِعًا كَالْجَلِيزِ
 وَالتَّجْلِيزُ وَمُقْبَضُ السَّوْطِ وَالْجَلَاثِرُ عَقَبَاتٌ تَلْوِي عَلَى كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الْقَوْسِ وَاحِدُهَا جَلَاثِرٌ
 وَجَلَاثِرٌ وَرَجُلٌ يَجْلُوزُ اللَّحْمَ وَالرَّأْيَ مُحْكَمُهُ وَالْجَلَاوِزُ بِالسَّكْرِ الشَّرْطِيُّ أَوِ الثَّوْرُودُ رُجِ الْجَلَاوِزَةُ
 وَالْجَلَاوِزُ كَسَنُورِ الْبُنْدُقِ وَالضَّخْمُ الشُّبَاعُ وَجَلَزَ كَخَبَرِ فَرَسٍ عَمْرِو بْنِ لُؤْيٍ التَّمِيمِيُّ وَأَبُو جَلَزٍ لَاحِقُ
 ابْنِ حَمِيدٍ تَابِعِيُّ وَالْجَلَزُ كَنْزُ بَرَجِ الْمَرْأَةِ الْفَصِيرَةِ وَجَلَزَ تَجْلِيزًا أَعْرَقَ فِي نَزْعِ الْقَوْسِ حَتَّى يَلْغَ النَّصْلُ
 وَذَهَبَ وَالْجَلَاوِزَةُ الْحَقَّةُ فِي الذَّهَابِ وَالْجِي وَجَلَزَانَهُ * الْجَلَزُ كَعَلْبِ الصَّلْبِ الشَّدِيدُ * الْجَلَزُ
 كَعَقْرِ وَقِرْطَاسِ الضَّيْقِ الْبَخِيلِ (الْجَلَفَزِينُ) الْعَجُوزُ الْمُشْنَجَةُ أَوِ الَّتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ وَمِنْ الذَّابِ
 الْهَرْمَةُ الْجَوْلُ الْعَمُولُ وَالذَّاهِبَةُ وَالثَّقِيلُ وَالنَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الْغَلِيظَةُ كَالْجَلَفَزِ وَالْجَلَفَزُ وَالْجَلَاثِرُ
 الصَّلْبُ الشَّدِيدُ * الْجَلَزِينُ مِنَ الثَّوْقِ الْجَلَفَزِينُ * جَلَّ جَلَزَى غَلِيظٌ شَدِيدٌ * الْجَلَهْزَةُ أَعْضَاؤُهَا

قوله والمد كذا في
 جميع النسخ والذي
 في الامهات العقد
 اعاصم عن الشارح

عَنِ الشَّيْءِ وَأَمَّا عَالَمِيهِ (بَجَزَ) الْإِنْسَانُ وَالْبَعِيرُ وَغَيْرُهُمْ يَجْمَزُ جَزًّا وَبَجَزَى وَهُوَ عَدُوٌّ دُونَ
 الْحَضَرِ وَفَوْقَ الْعَنْقِ وَبَعِيرٌ جَمَّازٌ وَنَاقَةٌ جَمَّازَةٌ وَالرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ وَجَارَ جَزًّا وَثَابَ وَجَزَى
 سَرِيعٌ وَالْجَمَّازَةُ دُرَاعَةٌ مِنْ صُوفٍ وَفَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ حَنَنٍ أَكْرَمَ خِيُولِ الْعَرَبِ وَالْجَمَّازَةُ بِالضَّمِّ
 الْكُتْلَةُ مِنَ الْقَمْوَ وَالْأَقِطِ وَبَرْعُومُ النَّبْتِ الَّذِي فِيهِ الْحَبَّةُ وَالْجَزَّ الْأَسْمَةُ وَمَا بَقِيَ مِنْ عُرجُونِ
 النَّخْلِ وَيُضَمُّ جُجُوزٌ وَرَجُلٌ جَمَّازٌ الْقَوَادِ كَيْهَ وَالْجَمَّازُ كَقَبِيطٍ وَالْجَمَّازِيُّ التَّيْنُ الذَّكَرُ وَهُوَ حُلْوٌ
 وَأَلْوَانٌ وَالْجَمَّازُ كَقَدْحٍ الَّذِي يَرْكَبُ الْجَمَّازَةَ (جَمَّازَةً) يَجْمَزُهُ سِتْرُهُ وَجَمَّازَةُ الْمَيْتِ وَيُضَمُّ
 أَوْ بِالْكَسْرِ الْمَيْتُ وَبِالْفَتْحِ السَّرِيرُ أَوْ بِالْكَسْرِ السَّرِيرُ مَعَ الْمَيْتِ وَكُلُّ مَا ثَقُلَ عَلَى قَوْمٍ
 وَاعْتَمَوْا بِهِ وَالْمَرِيضُ وَرِثَةُ النَّخْلِ وَالْجَمَّازُ الْمَيْتُ الصَّغِيرُ مِنَ الطَّيْنِ وَجَمَّازَةُ أَكْظَمُ بَلَدِيَّاتِ رَوْدَةِ بَاصِقَهَانَ
 مِنْ أَحْدَاهُمَا أَبُو الْفَضْلِ اسْمُ عَمِلِ الْجَمَّازِيِّ وَيَرْبِذُ بْنُ هَمْرٍ بِنَ جَمَّازَةٍ تَحْدِثُ وَالْجَمَّازِيُّ فِي قَوْلِ الْحَسَنِ
 الْبَصْرِيِّ وَضَعُ الْمَيْتِ عَلَى السَّرِيرِ (جَزَّ) الْمَوْضِعَ جُوزًا وَجُوزًا وَجَوَازًا وَجَمَّازًا وَجَازِيَةً
 وَجَاوِزَةً جَوَازًا سَارِقِيَةً وَخَلْفَهُ وَأَجَازَ غَيْرَهُ وَجَاوِزُهُ وَالْجَمَّازُ السَّالِكُ وَجَمَّازُ الطَّرِيقِ وَجَمَّازُ الَّذِي
 يُحِبُّ التَّجَاوُزَ وَالْجَوَازُ كَسَحَابٍ صَدَأَ الْمُسَافِرِ وَالْمَاءُ الَّذِي يُسْقَاهُ الْمَالُ مِنَ الْمَاشِيَةِ وَالْحَرْثُ وَقَدْ
 اسْتَجَزَتْهُ فَأَجَازَ إِذَا سَقَى أَرْضَكَ أَوْ مَاشِيَتَكَ وَجَوَازَهُمْ أَيْلَهُمْ تَجَوَّزُوا فَادَّاهَا لَهُمْ بَعِيرًا بَعِيرًا حَتَّى تَجَوَّزَ
 وَجَوَازُ الشَّعْرِ وَالْأَمْشَالِ مَا جَازَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَأَجَازَهُ سَوَّغَ لَهُ وَرَأْيَهُ أَنْفَذَهُ جَوَّزَهُ وَلَهُ الْبَيْعُ
 أَمْضَاءُ وَالْمَوْضِعُ خَلْفَهُ وَتَجَوَّزَنِي هَذَا أَحَقُّ لَهُ وَاعْتَمَضَ فِيهِ وَعَنْ ذَنبِهِ لَمْ يُوَاخِذْهُ بِهِ كَجَوَّزَ وَجَاوَزَ
 وَالذَّارِهُمُ قَبْلَهَا عَلَى مَا فِيهِ مِنْ الدَّاخِلَةِ فِي الصَّلَاةِ خَفَّفَ فِي كَلَامِهِ تَكَلَّمَ بِالْجَمَّازِ وَالْجَمَّازُ
 الطَّرِيقُ إِذَا قَطَعَ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ إِلَى الْآخَرِ وَخِلَافُ الْحَقِيقَةِ وَرَقَبٌ بَنُوعَ وَالْجَمَّازَةُ الطَّرِيقَةُ
 فِي السَّجَّةِ وَرَقَبٌ أَوْ هَوَاوُلُ رَمَلِ الدَّهْنِ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْجَوَّزِ وَالْجَمَّازَةُ الْعَطِيَّةُ وَالْحَقِيقَةُ
 وَاللُّطْفُ وَمَقَامُ السَّاقِ مِنَ الْبَيْتِ وَالْجَمَّازُ الْمَارُّ عَلَى الْقَوْمِ عَطَشًا نَاسِيًا أَوَّلًا وَالْبَيْتَانِ وَالْخَشْبَةُ
 الْمُعْتَرِضَةُ بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ قَارِصِيَّتُهُ تَبَرُّجُ أَجُوزَةٌ وَجَوَّازَانِ وَجَوَّازٌ وَتَجَوَّزَ عَنْهُ أَعْضَى وَفِيهِ أَفْرَطُ
 وَالْجَوَّزُ وَسَطُ الشَّيْءِ وَمَعْظَمُهُ وَغَرَمٌ مُعَرَّبٌ كَوَزَجُ جَوَّازَاتٍ وَالْجَمَّازُ نَفْسُهُ وَجَمَّازُ ابْنِي صَاهِلَةَ

قوله ابن حنن في
عاصم ابن خنيم فليجوز

ورجال الجوزين اودية سمامة والجوزا برح في السماء وامرأة والشاة السوداء التي ضرب
 وسطها بياض كالجوزة وجوزا بله سقاها والامر سوغه وامضاء وجعله جائزا والجوزة
 السقية الواحدة من الماء او الشرية منه كالجوزة وضرب من العنب والجوز كغراب
 العطش والجوزة بالكسر الناحية ج جيز وجيز والجوز جانب الوادي كالجوزة والقبر والاجازة
 في الشعر مخالفة حركات الحرف الذي يلي حرف الروي او كون القافية طاء والاخرى دالا
 ونحوه وان تميم مصراع غيرك وذو الجان سوق كانت لهم على فرسخ من عرقه بناحية ككب
 وابو الجوز اشجع حماد بن سلمة وشجع لمسلم بن الحجاج واوس بن عبد الله التايبي وجوزة بالضم
 ه بالموصل وجوزة بنت سلمة في العرب ومحدث وجوزة بالكسرة بمصر وجوزان ناحية
 بالين وجوز بوى وجوز طائل وجوزا في من الادوية والجوز الولي والقيم بامر القيم والعبد
 الماذون له في التجارة والتجواز بالكسر برذ موسى ج تجاوير وجوزدان بالضم قريتان
 باصبيان وجوزان بالقح ه بالين والجوزات غدد في الشجر بين اللعين ومحدث منصور
 الجوز كذا حدث والحسن بن سهل بن الجوز كذا حدث واستجاز طلب الاجازة اي
 الاذن واجرت على الجريح اجهزت (جهاز) الميت والعروس والمسافر بالكسر والقح
 ما يحتاجون اليه وقد جهزه تجهيزا فجهز ج اجهزه حج اجهزات وبالقح ما على الراحلة
 وحياء المرأة وجهز على الجريح كجع واجهزات قتله وامرعه وتقم عليه وموت تجهز وجهز
 سريع وفرس جهيز خفيف وجهزة امرأة رعناء واجتمع قوم يخطبون في الصلح بين حبيبين في
 دم كى يرضوا بالدية فيتماهم كذلك قالت جهزة طمر بالقاتل ولي للمقتول فقتله فقالوا
 قطعت جهزة قول كل خطيب وعلم للذئب او عرسه او الضبع او الذئب او جروها وامرأة
 حمقاء ام شبيب الخارجي وكان ابو اسد تراها من السبي فواقعها فحملت الولد فقالت
 في بطني شيء سقر فقالوا اخو من جهزة او المراد عرس الذئب لانها تدع ولدها وترضع ولد الضبع
 ويقال اذا سبذ الضبع كفل الذئب ولدها واراض جهزا مرة نقعة وعين جهزا خارجة

الحدقة وبالراء اعرف وتجهزت للامر واجهازت تهيأت له ومن امثالهم ضرب في جهازه
بالفتح أى نقر فلم يعد واحدا البعير يسقط عن ظهره القتب بادانه فيقع بين قوائمه فينفر منه حتى
يذهب في الارض وضرب بمعنى ساروفى من صله المعنى أى صاوعاثر فى جهازه

﴿فصل الماء﴾ ﴿حزبه﴾ يحجزه ويحجزه يحجزه ويحجزه ويحجزه ويحجزه

وكفه فالحجز وبينهم افعال والبعير اناخه ثم شد حبله فى اصل خنقه من رجله ثم رفع الحبل من
تحت فشد على حقويه ليدوى دبره وذلك الحبل وكل ما تشد به وسطك لتشعر بياك حجاز
والحزبة الظلة الذين يمنعون بعض الناس من بعض ويقصرون بينهم بالحق جمع حاجز والحجوز
المصاب فى تحجزه ومؤثره والمشدود بالحجاز والحزبة بالضم تعقد الاثار ومن السراويل موضع
التكة ومن القرم مركب مؤثر الصفاق بالحق والحجز بالكسر ويضم الاصل والعشيرة
والناحية وبالتحريك الزخ لمرضى المعى والفعل كقرح وحجزى كذكرى يدمشق وهو
حجزاوى والحزبة كة والمدبسة والطائف ومخاليقها كأنها حجزت بين نجد وتهامة أو بين نجد
والسراة اولانها الحجزت بالحرار الخمس حرة بنى سليم وواقم ولبنى وشوران والنار والحجز اناه
كالحجز والحجز واجتمع وحمل الشئ فى حجزه وبازار شدة على وسطه والحجزة الخلقة تكون
عذوقها فى قلبها والمجازة الممانعة وتجاوزاتنا والجارى ع بالهمزة وحجازيك بالفتح أى
الحجز بين القوم حجزا بعد حجز وشدة الحجة كتابة عن الصبر وهو دافى الحجة أى تمتلى الكشحين
وهو عيب ويقال وردت الابل ولها حجزاى شبا عظام البامون (الحز) بالكسر
العودة والموضع الحصين وهذا حزر حبر وقد حزر ككرم وبالتحريك الخطر والحجوز المحكوك
يلعب به الصبيان وكل ما حزر وبها خبار المال ومنه الحديث لا تأخذوا من حرات اموال
الناس والحرا من الابل التى لا تباع نفاسه وحراز كصاحب جبل بمكة وليس بجبل حراء كما
تظنه العامة رابن عوف بن عدى ومن نسله الحرازيون ومخلاف بالين وعلى بن ابي حرازة حكى
عنه عباس الدوري وحراز بن عمرو وعثمان بن حراز مشددتين محمدان ومحرز بن نضلة وابن

قوله ويقصرون بينهم
بالحق فيه ان الفاصل
بالحق لا يكون ظاهرا
فكيف يلتزم مع قوله
اولا الحزبة الظلة
وعبارة الجوهري
اسلم اه محنى

زهير وابو حريصا بنون وحرز بن عون شيخ مسلم وابو حنيفة بن عبد الله بن حنيفة بن نايبي والحرزي
 ه يأسقل البصرة وحرزه حفظه أو هو إبدال والأصل حسه وكفرح كثر ورعه وحرزه تحريرا
 بالغ في حفظه وحرزا لبحر حازه وفرجها أحسنه والمكان الرجل الجاهل حرزه والحرزة
 المقاكهة التي تشبه السباب وواحرز أي وحرزاه واحترز منه وحرز توقي وحرز بن عثمان
 خارجي و ه باليمن * احترزوا للخروج اجتمعوا وآيات تحرته ذات جباد (الحرمة)
 الذكاء وحرمن وحرمن صاود كواحرمن لعنه وحرمن كزبرج ابو قبيلة وبنو الحرمازي
 (الحز) القطع كالحزاز والقرن في الشيء والحين والوقت والزيادة على الشرف والكرم
 كالحزاز يقال ليس في القبيلة من يحز على كرم فلان أي يزيد والغامض من الأرض و ع
 بالسراة والرجل الغليظ الكلام كالحز ككبر وإذا أصاب المرقق طرف كركرة البعير فقطعه
 وأدما قيل به حازفان لم يدمه فاسح والحزة بالضم الحزة والعنق وقطعة من اللحم قطعت طولاً
 أو خاص بالكبد وحره بالفتح ع بين نصيبين ورأس عين ود قرب الموصل و ع بالحجاز
 والحزاز كتاب الاستقصاء كالحازة وبالفتح الهيرية والحزاة واحدة ووجع في القلب من
 غيظ ونحوه وإلام ابن ابراهيم بن سليمان الكوفي الحديث وكثان كل ما حزن القلب
 وحزن في الصدر ويضم والرجل الشديد السوق والعمل كالحزين والحزاز والحزاي
 والطعام يحمض في المعدة واسم جندل بن عرفة والحزة بن الثعمان وعباد الله بن ثعلبة
 الصميين والحزين المكان الغليظ المنقاد ج حزان بالضم والكسر وحره وحرز وما عن
 يسار سمراء للقاصد مكة و ع بديار كلب و ع بالبصرة و ع بديار ضبة و ع بديار كلب بن
 وبرة و ع بطريق البصرة و ع لمحارب و ع لغني و ع لعكل وما لبني أسد وحرز
 قلعة وحرز رامة وحرز غول مواضع والحزرة ألم في القلب من خوف أو وجع وفعل الرئيس
 في الحرب عند تعبته الصفوف وتقديم بعض وتأخير بعض وفي أسنانه يحزير أشرو قد حزها
 والحزرا التقطع وبينهم أشركه حزاز ككتاب إذا كان لا يثنى كل صاحبه والحز حركه الشدة

رَفَى الْمَنَلِ سَوَتْ حَارَةً مِنْ كَوْنِهَا بِضَرْبٍ فِي اسْتِغَالِ الْقَوْمِ بِأَمْرِهِمْ عَنْ غَيْرِهِ وَحَوَارِ الْأَقْلَابِ فِي
 ح وَ ز (حَفْزُهُ) يَحْفَزُهُ دَفْعَهُ مِنْ خَلْفِهِ وَبِالرَّغِ طَعْنَهُ وَعَنِ الْأَمْرِ الْجَهْلُ وَازْجَعَهُ وَاللَّيْلُ
 النَّهَارُ سَاقَهُ وَالْمَرْأَةُ جَامِعُهَا وَالْخَوْفُ زَانُ الْقَبِّ الْحَرْثُ بْنُ شَرِيكٍ لِأَنَّ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى
 عَنْهُ حَفَزَهُ بِالرَّغِ حِينَ خَافَ أَنْ يَمُوتَهُ وَالْحَفْزُ بِالْخَرِّ يَنْ الْأَمَدُ وَالْأَجَلُ وَاحْتَفَزَ اسْتَوْفَزَ كَحَفَزَ
 وَفِي مَشْيَتِهِ أَحَدٌ وَاجْتَمَعَ دَوْقُ صَامٍ فِي مُجُودِهِ وَجُلُوسِهِ وَاسْتَوَى جَالِسًا أَعْلَى وَرَكْبِهِ وَحَارَتُهُ جَانَاهُ
 وَدَانَاهُ وَالْخَوْفُ زِي أَنْ تَلْقَى الصَّبِيَّ عَلَى أَطْرَافِ رِجْلَيْكَ فَتَرْفَعَهُ وَقَدْ حَوْفَزُوا الْحَافِزُ حَيْثُ يَفْتَنِي مِنَ
 الشَّدَقِ * الْحَافِزَةُ الَّتِي تَحْفِزُ بِرِجْلِهَا أَيْ تَرْغِي بِهَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْقَاسِرَةِ (حَزَنُ) الْأَدِيمُ
 وَالْعُودُ قَشَرُهُمَا وَالْحَزَنُ يَخْلُقُ السَّيَّئَ الْخَلْقَ وَالْبَصِيلُ وَالْقَصِيرُ وَنَبَاتٌ وَالْبُومُ وَبِالْهَاءِ لَا تُشَى الْكُلُّ
 وَدُوبِيَّةٌ وَالْحَرْثُ بْنُ حِلَازَةَ الْيَسْكُرِيُّ شَاعِرٌ وَقَلْبٌ حَالِزٌ يَتَّقِي وَكَيْدٌ حَالِزَةٌ قَرِحَةٌ وَتَحْلُزُ النَّتَى يَتَّقِي
 وَالْقَلْبُ تَوَجَّعَ وَلِلْأَمْرِ تَشَمَّرُوا حَتَّى حَقَّقَهُ أَخَذَهُ وَتَحَالَزَ نَابَالَ كَلَامٍ قَالَ لِي وَقَاتِلَهُ وَالْحَلْزُونَ
 تَحَزَكَةُ دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرِّثِّ أَوْ مِنْ جِنْسِ الْأَصْدَافِ * الْحَلْزُ الْجَلْزُ (الْمَزُ)
 كَالضَّرْبِ سَرَافَةُ الشَّيْءِ وَالتَّحْدِيدُ وَالْقَبْضُ وَجَزَا الشَّرَابُ أَلَّاسَانُ يَحْمِزُهُ لَذَعُهُ وَالْجَمَازَةُ الشَّدَّةُ
 وَقَدْ حَزَرَ كَكْرَمٍ فَهُوَ حَبْرُ الْقَوَادِ وَحَامِزُهُ تَرْخِيفُ الْقَوَادِ ظَرْفٌ وَاحْزَرُ الْأَعْمَالِ أَمْتَهَا وَدِمَانَةٌ
 حَامِزَةٌ فِيهَا حَوْضَةٌ وَحَبِيبُ بْنُ حِمَارٍ كِتَابٌ تَابِيٌّ وَعَمْرُو بْنُ زَالِفٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ حِمَارٍ مِنْ شَهْدَقِ
 مِصْرَ وَيُقَالُ هُوَ بِالرَّاءِ وَالْمِزَةُ الْأَسَدُ وَدُوبَقْلُهُ وَإِنَّهُ لَحَوْرٌ لِمَا حَزَرُهُ ضَابِطٌ لِمَا حَزَمَهُ وَمِنْهُ اسْتِقَافُ حِزَّةٍ
 أَوْ مِنْ الْجَمَازَةِ وَحِزَانُ كَصَلْبَانِةٍ بِجُرَانِ الْيَمِّ وَرَجُلٌ مَحْمُوزُ الْبَيَانِ شَدِيدٌ وَحَامِزٌ ع (الْحَوْزُ)
 الْجَمْعُ وَضَمُّ الشَّيْءِ كَالْحِيزَةِ وَالْإِحْتِيَاظُ وَالسُّوقُ اللَّيْنُ وَالشَّدِيدُ ضِدُّو لِسَبْرُ اللَّيْنِ وَالْمَوْضِعُ تَحْذُ
 حَوَالِهِ مَسْنَاءُ وَالْمَلِكُ وَالنِّسْكَاحُ وَالْأَغْرَاقُ فِي تَرْجِ الْقَوْسِ وَمَحَلَّةٌ بِأَعْلَى بَهَقُوبًا مَتَاعِبُهُ الْحَقِيقُ بْنُ
 مُحَمَّدٍ الْقَرَّاشِ الزَّاهِدُ وَهُوَ بِوَسْطِ مَنَاخِيصِ بْنِ عَلِيٍّ شَيْخِ السَّلْتَنِ وَهُوَ بِالْكَوْفَةِ مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ
 زَيْدِ بْنِ الْهَيْثَمِ وَبِهِاءُ النَّاحِيَّةِ وَيَضُهُ الْمَلِكُ وَعَنْبٌ وَفَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالطَّبِيعَةُ وَوَادٍ بِالْجَازِ وَأَوَّلُ لَيْلَةٍ

نُوجُهُ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ لَيْلَهُ الْحَوِزُ وَقَدْ حَوَزَتْ حَوِيزًا وَالْحَاوِزَةُ الْمُخَالِطَةُ وَالْوَطْءُ وَالْأَحْوِزِيُّ
 الْأَحْوِزِيُّ كَالْأَحْوِزِ وَالْأَسْوَدُ وَالْحَسَنُ السَّيَاقَةُ كَالْحَوِزِيِّ أَوِ الْحَوِزِيِّ الَّذِي يَنْزِلُ وَحْدَهُ وَلَا يَخَالِطُ
 وَدَجَلُ دَائِهِ وَعَقْلُهُ مَدْنَرٌ وَالْأَسْوَدُ وَالْحَاوِزَةُ عَدَلٌ وَالْقَوْمُ تَرَكُوا مَرْكَزَهُمْ إِلَى آخِرِهَا وَحَاوَزَ
 الْقَرِيقَانِ أَنْصَارُ كُلِّ وَاحِدٍ عَنِ الْآخَرِ وَحَاوَزَ الْقُلُوبَ فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ مَا يَحْوِزُهَا
 وَيَقْلِبُهَا حَتَّى تَرَكِبَ مَا لَا يَحِبُّ وَيُرَوِّى حَوَارِجُ حَاوِزَةٍ وَهِيَ الْأُمُورُ الَّتِي تَحْزُنُ فِي الْقُلُوبِ وَتَحْكُنُ
 وَتَوَثِّرُ وَيَخْلُجُ فِيهَا أَنْ تَكُونَ مَعَاصِي إِنْ قَدْ أَطْمَأْنَيْنَتْ إِلَيْهَا وَتَحْوِزُ تَلَوَّى كَحَيَزَ وَتَحْصَى
 وَالْحَوِزِيَّةُ بِالضَّمِّ النَّاقَةُ الْمُتَحَاوِزَةُ عَنِ الْإِبِلِ أَوِ الَّتِي عِنْدَ هَاسِرٍ مَذْخُورًا وَالَّتِي لَهَا خَلْقَةٌ انْقَطَعَتْ
 عَنِ الْإِبِلِ فِي خَلْقَتِهَا وَأَفْرَاقَتِهَا كَمَا تَقُولُ مُنْقَطِعُ الْقَرِينِ وَالْحَوِيزَاءُ الدَّخِيرَةُ تَطْوِيهَا عَنْ صَاحِبِهَا
 وَحَوِزَانُ وَحَوِزُ قَرِيَّانَ وَالْحَوِيزَةُ كُدُورَةٌ قَصِيئَةٌ بِحَوِيزَتَانِ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَفِيهِ
 الشَّاعِرُ وَابْنُهُ حَسَنٌ شَاعِرٌ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبَّاسٍ الْقُدْسِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
 الْحَوِيزَانِيُّ الْخَلِيبُ الْمَحْدَثُ كَأَنَّهُ مِنْ تَغْيِيرِ النَّسَبِ وَحَوِيزَةُ بَكْهَيْمَةُ مِمَّنْ قَاتَلَ الْحَسَنِ وَبَدَّرَ
 ابْنُ حَوِيزَةَ مَحْدَثٌ وَكَسَّكَانِ رَجُلٌ وَكَرْمَانُ الْجَمَلَانِ الْبِكَارُ وَالْحَوِيزَاءُ الْحَرْبُ الَّتِي تَحْوِزُ الْقَوْمَ
 وَهَلَالُ بْنُ أَحْوَزَ قَاتَلَ جَهْمَ بْنَ صَفْوَانَ وَالْحَزِيزُ السُّوقُ الشَّدِيدُ وَالرُّوَيْدُضُ وَتَحْيِزَتِ الْحَيَّةُ تَلَوَّتْ
 وَحَيَزَ بَكْرٌ رَجُلٌ لِلْعِمَارِ وَبَنُو حَيَازَ كَشَدَّادُ بَطْنٍ مِنْ طَيِّ وَحَيَازُ بِالْكَسْرِ دُ بَدِيَارُ بَكْرٍ مِنْهُ
 مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْقَفِيهِ الشَّاعِرُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الْأَدِيبُ **(فصل الحاء)** **(الخبز)**
 م: وَبِالْفَتْحِ ضَرْبُ الْبَعِيرِ يَسِدُّ الْأَرْضَ وَالسُّوقُ الشَّدِيدُ وَالضَّرْبُ وَمَصْدَرُ خَبَزَ الْخَبْزَ يَخْبِزُهُ
 إِذَا مَسَنَعَهُ وَكَذَا إِذَا أَطْعَمَهُ الْخَبْزُ وَبِالضَّرْبِ الرُّهْلُ وَالْمَكَانُ الْمُخْفَضُ الْمُطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ
 وَالْخَبَازِيُّ وَيُخَفِّفُ وَالْخَبَازُ وَالْخَبَازَةُ وَالْخَبَازِيُّ نَبْتُ م وَرَجُلٌ خَبَزُونُ مَحْرَكَةٌ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ
 مُتَتَفِّحٌ لَوَجْهِهِ بِهَا وَرَجُلٌ خَابِرٌ ذُو خَبَرٍ وَالْخَبَازَةُ حَرْفَةُ الْخَبَازِ وَأَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
 الْخَبَازِيُّ مَقْرِي خُرَاسَانَ وَالْخَبَازَةُ الطَّلَّةُ وَالْإِلَامُ جَبَلٌ مُطَّلٌ عَلَى يَنْبَعٍ وَسَلَامُ بْنُ أَبِي خَبِزَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ
 الْحَسَنِ بْنِ أَبِي خَبِزَةَ وَاحِدٌ مِنْ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَبِي خَبِزَةَ مُحَدِّثُونَ وَأُمُّ خَبِزِطَمَ الْخَاءُ ه بِالطَّائِفِ

ابراهيم بن يزيد الطوسي وخوزان ة بإصفهان ة به راة ة بنو احي بنج دة وخوزيان
 حصن ة بنسف وانخاز باز في ب و ن **(فصل الدال)** * الدثر كالتنع
 الجماع والصلب الشديد **(الدثر)** نعيم الدنيا ولذاتها ودرر كقرح عككن منها ودرر والقبوب
 م معرب وبنات الدرر والقمل والصبيان وأولاد درنة السفلة والخطاطون والحاسكة
 * الدثر كالتنع الدفع والجماع **(الدثر)** كسجل الصلب الشديد وكعلايط الشيطان
 والقوى الماضي والبراق من الرجال كالدلير كعلايط فيها ودلير دلمرة ضخم اللقمة
 والدلير زان الغلام السمين في حق وأصوص دلامرة خبثاء منكرون وتدلير على الأمر أجمع
 عليه * الدهمور كعصفوط الشديد الأكل **(الدهليز)** بالكسر ما بين الباب والدار
 والحنية ج الدهاليز وأبناء الدهاليز الذين يلقطون **(فصل الدال)** * ددر
 كقرح كدرر * الدومازي هو محمد بن الفضل المحدث روى عنه أبو حنيفة وعمر بن شاهين
 السمرقندي **(فصل الرائ)** * **(الريز)** الظريف الكيس والمكتنز
 الأنجز من الأكاش ونحوها وقدر بز ككرم فيه ما والكبير في فته ودرر القرية تريزا ملاها
 وارتبزم وكل **(الريز)** بالكسر والضم القذر وعبادة الأوثان والعذاب والشرك
 وبالتحرير ضرب من الشعر وزنه مستعملن ست مرات تهي الأقارب أجزاءه وقلة حر وفيه
 وزعم الخليل أنه ليس بشعر وإنما هو أنصاف آيات وثلاث والأرجوزة كالقصيدة منه ج
 أرجوز وقدر جز وارتبزو ورجزيه ورجزه أنشد أرجوزة ودا يصيب الأبل في أنجازها وهو
 أن جز وهي رجزاء وكشاد ورماد والرجازة بالكسر أصغر من الهودج أو كساء فيه حجر
 أو شعرا أو صوف يعاقل على الهودج والرجز بن الملاعة فرس للنبي صلى الله عليه وسلم سمي به
 لحسن صهيله اشتراه من سواد بن الحرث بن ظالم وترجوا الرعد صات كارتبزو والسهاب تحرك
 بطيئا لكثرة مائه والحادي حداب برجه وترابزو وانتازعوا الرجز بينهم * رجز كعقراهم
(وزت) الجرادة ترز وترغررت ذنبها في الأرض لتبيض كارتز والرجل طعنه والباب

أَصْلَحَ عَلَيْهِ الرِّقَّةُ وَهِيَ حَدِيدَةٌ يَدْخُلُ فِيهَا الْقَلْبُ وَالشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ أَثْبَتَهُ وَالسَّمَاءُ صَوَّتَتْ مِنَ الْمَطَرِ
وَالرُّزُّ بِالضَّمِّ الْأَرْضُ وَهِيَ قَدَمَتْ لُغَاؤُهُ وَطَعَامُ مَرْدُومِهِ عَالِجٌ بِهِ وَبِالْكَسْرِ الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ بَعِيدٍ
كَالرِّزْقِ أَوْ أَعْمَ أَوْ صَوْتُ الرِّعْدِ وَهِيَ دِيرُ الْقَلْبِ وَتَرْزِينُ الْقِرْطَابِ مَقْدَمُهُ وَفِي الْأَمْرِ تَوَطُّتُهُ
وَارْتَزَّ الْبَحِيلُ عِنْدَ الْمَسَةِ تَلَهُ بَقِي وَجَحِلَ وَالسَّهْمُ فِي الْقِرْطَابِ ثَبَتَ وَالرِّزْقُ كَامِرٌ ثَبَتَ يُصْبَغُ بِهِ
وَكَزَّ بِرَأْيِ الْبَرَكَاتِ الْمُسْلِمُ بِنُ الْبَرَكَاتِ بِنُ الرِّزْقِ شَيْخٌ لِلدُّمِيَّاطِيِّ وَالْأَرْضُ بِالْكَسْرِ الرِّعْدُ
وَالطَّعْنُ وَبَرْدٌ - حَارٌّ كَالثَّلْجِ وَالطَّوِيلُ الصَّوْتُ وَالرَّزَارُ الرِّصَاصُ وَبِالْقَسَمَةِ دِيدٌ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ
الْبَحْتَرِيِّ وَعُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدَانَ وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ بِيَانٍ وَسَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ مَدْرَسُ
النِّظَامِيَّةِ وَحَفِيدُهُ سَعِيدٌ وَاحِدٌ بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَوِيَّةَ رَحِمَهُ اللَّهُ بِنُ النَّفِيسِ بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ الرَّزَّارُونَ مُحَمَّدُونَ
وَرَزَزَهُ حَرْكُهُ وَالْحَمْلُ سَوَاهُ * الرُّطْزُ حَرْكُهُ الضَّعِيفُ مِنَ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ وَالرُّطَازَاتُ حَقِيقَةُ
الْخُرَافَاتِ (رَعَزَ) الْجَارِيَةُ جَامِعُهَا وَالْمَرْعُزُ وَالْمَرْعُزِيُّ وَهِيَ إِذَا خَفَفَ وَقَدْ تَفَقَّحَ الْمَيْمُ
فِي الْكَلِّ الزَّغَبُ الَّذِي تَحْتِ شَعْرِ الْعِزِّ وَتَوَبَّ عَمْرُوزُ وَالْمَرَاغُزُ الْمَعَاتِبُ وَالْمَرَاغُزُ الْقَبَضُ * اسْتَرْعَزَهُ
اسْتَضَعَّقَهُ وَاسْتَلَانَهُ * وَفَزَهُ يَرْفُزُهُ ضَرْبُهُ وَالرَّافِزُ الْعِرْقُ الضَّارِبُ وَمَا يَرْفُزُهُ عِرْقٌ مَا يَضْرِبُ
* وَفَزَ رَقَصَ وَالرَّافِزُ الرَّافِزُ وَمَا يَرْفُزُهُ عِرْقٌ مَا يَضْرِبُ (رَكَزَ) الرُّمْحُ يَرْكُزُهُ وَيَرْكُزُهُ فَوْزُهُ
فِي الْأَرْضِ كَرْكُهُ وَالْعِرْقُ اخْتَلَجَ كَمَا تَسْكُزُ وَالْمَرْكُزُ وَسَطُ الدَّائِرَةِ وَمَوْضِعُ الرَّجْلِ وَمَحَلُّ وَحَيْثُ
أَمَرَ الْجُنْدُ أَنْ يَلْزُمُوهُ وَالرِّكْزُ بِالْكَسْرِ الصَّوْتُ الْخَفِيُّ وَالْحُسُّ وَالرَّجُلُ الْعَالِمُ الْعَاقِلُ السَّخِيُّ
الْكَرِيمُ وَبِهِاءُ ثَبَاتُ الْعَقْلِ وَوَاحِدَةُ الرِّكَازِ وَهُوَ مَا رَكَّزَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْمَعَادِنِ أَيْ أَحَدَتُهُ
كَالرِّكَازَةِ وَدَفِينُ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ وَقَطْعُ الْقَضَةِ وَالذَّهَبُ مِنَ الْمَعْدِنِ وَارْكُزُ وَجَدَ الرِّكَازَ
وَالْمَعْدِنُ صَارِفُهُ رَكَازُ وَارْتَسَكَزَتْ وَفِي الْقَوْمِ وَضَعُ سَيْتِهَا عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ اعْتَدَدَ عَلَيْهَا وَالرِّكَازَةُ
الْخَصْلَةُ تَقْتُلُ مِنَ الْجَنْدِ وَمِنْ كَوْرٍ عَ وَالرِّكَازَةُ فِي أَصْطِلَاحِ الرَّمْلِيِّينَ الْعَتَبَةُ الدَّاخِلَةُ
(الرَّمْنُ) وَيُضَمُّ وَيَحْرُكُ الْإِشَارَةُ وَالْإِيمَاءُ بِالشَّفَمَيْنِ وَالْعَيْنَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ أَوِ الْقَمِيمِ أَوِ الْيَدِ
أَوِ اللِّسَانِ يَرْمُزُ وَيَرْمُزُ وَالرَّمَاةُ السَّافِلَةُ وَالْمَرَاةُ الزَّائِنَةُ وَشَخْصَةٌ فِي عَيْنِ الرُّسْكَبَةِ وَالْكُتَيْبَةُ

الكبيرة التي ترعى تترك وتضطر من جوانبها والريز الكثير الحركة والمجمل المعظم
والعائل والكثير والاصيل والريز ورجل ريز الفواضيقه وقد رمن ككرم في الكل
والرأمو والجر والاصل والعمودج وارمازال ولزم مكانه ضد وانقبض وترمن من الضربة
اضطرب كارتعز والقوم تتر كوا في مجالسهم لقيام او خصومة كارتعز وتها وضربا شديدا
والترامن كعلايط القوى الشديد الذي تمت قوته وابل رمن بالضم سحاح سعان وهذه ناقة
ترمن اي لا تكاد تمشي من ثقلها وسعها ورمن غنمة اي لم يرش رعية الراعي فحوها الى واد آخر
والقربة ملاها والطبي رمن انا نقر وفلانا بكذا الغرابه وكربير العسا * المرمهر الخفيف وبفتح
الهاء المظمع وهو لا يرمه زندي لا يعطى شيئا (الريز) بالضم الارز (رأه) روتا جربه
والرجل ضيعته اقام عليها واصلمها وما عند طلبة واراده والراز ريس البناتين ج الرارة
وحرفته الريزة ونحوه دين رويز كبريحدث والروزي الطيلسان وهو خفيف المراز والمرارة
اذا راز لم ينظر ما ثقله والمران النديان وروزي رايه ترويه بشي بعد شي ورازان ه باصبعان
وليس بتصنيف رازان فلا قربان منها خلد بن محمد ومحمد ببر وجر منها بدر بن صالح بن عبد الله
﴿فصل الزاي﴾ الزبازاة والزبازاة الصغيرة والزبازاة الشريفة القوم * الزير
كأمر الخفيف والتخفيف والعائل المحكم الراي * ززاهمه جهو والمصنفين وفي بسيط التحوذ
يززه وزا صفة * الزن بالتحريك وككتف الاكاث والطريق الذي جئت منه ووز كفر حقاق
والزلة المرأة الطيابة الدائرة في يوت جاراتها ووجه ووزاهم اي امرهم * وزان بالضم جد
محمد بن ابراهيم الانطاكي وزوزن بالفتح د بين هراة ونيسابور وزوزا زية ضخمة ورجل
وقوم زوازية قصار غلاط ورجل زوزي وزوزي متكايس متخلف وزوزيت به زوزاة
استحقته وطردته (الزير) بالكسر والزير الزير والريز والريز ما غلط من الارض والاكمة
الصغيرة كالزيراة والزيراة والريش او اطرافه ج الزيازي والريزية الجملة وزيزي حكاية
صوت الجن وكثير ع بالشام ﴿فصل السين﴾ * السجزي بالفتح والكسر

قوله يززه هو بضم
الزاي لانه مضاعف
متعد وليس على
اصطلاح المصنف
لان هذه عبارة
البسيط فلا يلزم
الكسر لانها كان
من عبارته دون
عبارة غيره اى محشى
باختصار

نِسْبَةً إِلَى سَجِسْتَانَ الْأَقْلِيمِ الْمَعْرُوفِ مِنْهُ أَبُو دَاوُدَ سَلِيمَانُ بْنُ الْأَشْعَثِ وَأَبُو سَعِيدٍ عُمَانُ بْنُ سَعِيدٍ
الدَّارِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ بْنُ حَبَّانَ وَالْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْقَاضِي وَدَعْلَجُ وَأَبُو تَصْرِعٍ عَبْدُ اللَّهِ الْوَائِلِيُّ الْجَاوِزُ
وَمَعْنُو بْنُ نَاسِرٍ الرَّكَّابُ وَيَحْيَى بْنُ عَمَّارٍ الْوَاعِظُ وَعَلِيُّ بْنُ بَشْرٍ اللَّيْثِيُّ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَأْمُورٍ وَأَبُو الْوَقْتِ عَبْدُ الْأَوَّلِ * سَلَفُ بِالْغَيْنِ الْمُجْتَمِعَةُ عَدَاوَةٌ شَدِيدَةٌ * سِينِيْرُ
كَسِينِيْنٌ * بِفَارِسٍ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ السِّينِيْرِيُّ الْمُقَرِّيُّ وَعَلِيُّ بْنُ الْمُعَلَّى الْمُحَدِّثُ وَسَنَانِيْرَةٌ
بِيْرُ * تَمْرِيْنٌ بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَبِالْتَّعَةِ وَبِالْإِضَافَةِ نَوْعٌ م * سِمَانَةٌ بِخَارِ مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ
الْحَسَنِ السِّبَايَرِيُّ وَيَعْرِفُ بِعَلِيٍّ الطَّوِيلُ الْمُحَدِّثُ * (فصل الشين) * (شَرْ)
كَفْرٍ سَارًا وَشَوْزًا فَهُوَ شَرْ وَشَارُ عَلَظٌ وَارْتَهَقَ وَاشْتَدَّ الرَّحْلُ فَلَقِيَ وَذَعَرَ كَشَرٌ كَعْنِي فَهُوَ
مَشُورٌ وَمَشُورٌ وَاشَارَةٌ غَيْرُهُ وَاشْتَارَ تَفَرَّقَ وَشَارَهَا كَمَنْعَ جَامِعِهَا وَخَبَلَ شَارَةً سِمَانٌ * الشَّهْرُ
الَّذِي كَاحُ وَشَهْرُ كَنْعَ فَرْعٍ وَخَافَ (الشَّهْرُ) كَالْمَنْعِ الْأَضْطِرَابُ وَالْمَشَقَّةُ وَالْعَنَاءُ وَالطَّعْنُ
وَقِيْلَ الْعَيْنُ وَالْأَغْرَامِيْنِ الْقَوْمُ وَالتَّشَاخُورُ التَّشَاخُسُ (الشَّرْ) الْغَلْظُ وَالْقَطْعُ وَالشَّدَّةُ
وَالصَّهْوَةُ وَالشَّدِيدُ وَالْقُوَّةُ وَرَمَاهُ اللَّهُ تَعَالَى بِشَرْقَةٍ بِمَلَكَةٍ وَالْمُشَارَّةُ الْمَذَارَعَةُ وَسُوءُ الْخُلُقِ
وَالْتَشْرِيزُ التَّعْذِيبُ وَالسَّبُّ وَالنُّرْأُومُ مَعَذِبُوا النَّاسَ وَالشِّرَارُ الَّذِينَ لَرَأَيْبُ الْمُسْتَحْرِجُ مَاؤُهُ ج
شَوَارِيْرُ وَشَرَارِيْرُ وَشَارِيْرُ فَيَمِيْنُ يَقُولُ شِرَارُ وَشِيرَارُ بْنُ طَهٍ * مَوْرَثٌ بَنَى قَصَبَةً بِإِلَادِ فَارِسَ
فَسَمِيَتْ بِهِ وَشَرُورٌ كَصَبُورٍ قَامَةً حَصِيْنَةً وَشِرْرٌ يَخْلُقِي جَبَلَ بِإِلَادِ الدَّيْلَمِ وَاشْرَرَهُ اللَّهُ اقْقَاءً فِي مَكْرِهِ
لَا يَخْرُجُ مِنْهُ وَالْمُشَرَّرُ كَعُظْمِ الْمَشْدُودِ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ الْمَضْمُومُ طَرَفَاهُ مُشْتَقٌّ مِنَ الشِّيرَاةِ
أَعْجَمِيَّةٌ وَحَدِيدَةٌ مُشَارَّةٌ تَقْطَعُ كُلَّ شَيْءٍ مَرَّتَ عَلَيْهِ وَشِيرَةٌ بِسَرَخْسٍ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ
وَعَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الْمُحَدِّثَانِ الشِّيرِيَانِ (الشَّرَاةُ) الْبَيْسُ الشَّدِيدُ وَشَيْءٌ شَرٌّ وَشَرِيْرٌ * الشَّخِيْزَةُ
بِالْغَيْنِ الْمُجْتَمِعَةُ الْمَسَلَّةُ وَالشَّقْزُ كَالْمَنْعِ الطَّوْلُ وَالْأَغْرَامِيْنِ الْقَوْمُ وَجَبَّ الشَّقْزِيُّ جَبَّ كَانُوا يَرْكَبُونَ
مِنْهُ الدَّوَابَّ بِقُرْبِ مَكَّةَ * الشَّقْبُ الشَّقْبُ * شَفَرُهُ يَشْفُوهُ رَفْسُهُ بِصَدْرِ قَدَمِهِ * الشَّقْزُ النَّحْسُ
بِالْأَصْبَحِ وَالْإِيْذَاءُ بِاللِّسَانِ وَالطَّعْنُ وَالْجِمَاعُ وَالشُّكَارُ كَشَدَادٍ مَنْ إِذَا حَدَّثَ الْمَرَأَةَ أَنْزَلَ قَبْلَ

أَنْ يُخَالِطَهَا وَالتَّيْنَاءُ وَالْمَعْرِبُ عِنْدَ الشَّرْبِ وَبِالْهَامِ مَنْ إِذَا رَأَى مَلِيحًا وَقَفَ تَجَاهَهُ فَجَادَ عَمِيرَةً
 وَرَجُلٌ شَكْرٌ وَشَكْرٌ سَبِيءٌ الْخُلُقِ وَالْأَشْكُرُ كَطَرْطَبٌ شَيْءٌ كَالْأَدِيمِ الْإِيضُ يُؤَكِّدُهُ الشَّرُوحُ
 (الشَّمْرُ) نَفُورُ النَّفْسِ مِمَّا تَكْرَهُ وَتَشْمُزُ وَجْهَهُ تَعَرُّوْا تَقْبِضُ وَاشْمَازًا تَقْبِضُ وَاقْشَعِرْ أَوْ عَرِ
 وَالتَّشْيُ كَرِهَهُ وَهِيَ الشَّمَازِيَّةُ وَالْمَشْمُزُ النَّافِرُ الْكَارُ وَالْمَذْدُورُ وَاتَّخَذَ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّمْزِي
 مُحَمَّدٌ وَعَمَرُ بْنُ عُمَرَ الشَّمْزِي مُعْتَرِيَانِ * الشَّخْزُ بَضْمُ الشَّيْنِ وَكُسْرُهَا وَشَدَّ الْمِيمَ الطَّامِحُ النَّظَرِ
 وَالْفَتْحُ مِنَ الْإِبِلِ وَالتَّامِ وَبِهِاءِ الْكِبَرِ كَالشَّمْزِيَّةِ * الشَّيْنُ وَالشُّونِيزُ وَالشُّونُوزُ وَالشَّهْنِيزُ
 الْحَبَّةُ السَّوْدَاءُ أَوْ قَارِعِي الْأَمَلِ وَالشُّونِيزَةُ مَقْبَرَةٌ لِلصَّالِحِينَ بِغَدَادَ * الشَّاهِرُ قَلْعَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ
 * الْأَشُورُ الْمُتَكَبِّرُ وَشِيرِيهِ شُورًا شَغَفَبِهِ وَالْمَشُورُ الْقَلِقُ * عَمْرُ (شَهْرِي) تَقَدَّمَ فِي السَّيْنِ
 * الشَّهْنِيزُ الشَّيْنِيزُ (الشَّيْزُ) بِالْكَسْرِ خَشَبٌ أَسْوَدٌ لِلْقَصَاعِ كَالشَّيْزِي أَوْ هُوَ
 الْأَبْنُوسُ أَوِ السَّامُ أَوْ خَشَبُ الْجُوزِ وَنَاحِيَةٌ بِأَذَرَ بِيحَانَ وَبُرْدَةُ شَيْءٌ يُحْطَطُ بِحُمْرَةٍ وَقَدْ شَبَّهَ
 (فصل الضاد) * ضَارَ كَنَعَ ضَارًا وَضَارًا جَارًا وَفَلَانًا حَقَّهُ بِحُسْمِهِ وَنَقَصَهُ وَنَقَصَهُ
 ضَارَى وَيُنْتَلِغُ فِي ضَيْرَى أَيْ نَاقِصَةً * الضَّيَارُ كَعَلَابِطِ الْمَذْبُورِ الْخُلُقِ الْمُؤْتَقِ * الضَّيْرُ
 الشَّدِيدُ الْحَتَالُ مِنَ الذَّنَابِ وَالضَّيْرُ شِدَّةُ اللَّحْظِ وَذَنْبٌ ضَيْرٌ وَضَيْرٌ مُتَوَقِّدٌ لِلْعَطِ * ضَخْرُ عَيْنَةٍ
 بِالْخَاءِ الْمُجَمَّةِ كَنَعَ أَيْ بَحَثَهَا (الضَّرُّ) كَمَلَّ الضَّيْلُ وَمَا صُلِبَ مِنَ الْعُضُودِ وَالْأَسَدُ وَامْرَأَةٌ
 ضَرَّةٌ قَصِيرَةٌ لَيِّمَةٌ وَضَرَزَ الْأَرْضَ كَثَرَةً هَبْرًا وَقَلَّةً جَدِّدَهَا وَالْمَضْرُورُ الشَّيْءُ يَنْفَسُ * أَضْرَهُزَالِي
 كَذَابٌ إِلَيْهِ مُسْتَتَرٌ (الْأَضْرُ) السَّيِّئُ الْخُلُقِ الْعَسِرُ وَالْغَضْبَانِ كَالْمَضْرُورِ وَالضَّيْقُ الشَّدَقُ الَّذِي
 التَّقَتْ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا وَالسَّقْلَى فَلَمْ يَبْنِ كَلَامُهُ وَالَّذِي إِذَا تَكَلَّمَ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُفْرَجَ بَيْنَ حَنَكَيْهِ
 خَلْقَةً أَوْ مَنْ يَضِيقُ عَلَيْهِ مَخْرُجُ الْكَلَامِ حَتَّى يَسْتَعِينَ بِالضَّادِ وَهُمْ الضَّرَازُ وَقَدْ ضَرَّ يَضُرُّ بِالْفَتْحِ
 ضَرَزَا وَرَكِبَ أَضْرَشُ دَيْدُضٍ وَضِيقٌ وَأَضْرَفُلَانٌ عَلَى غَايَةِ طَبْعِي ضَاقَ وَالْقَرْمُ عَلَى قَامِ الْجَبَامِ أَدَمُ
 * الضَّغْرُ كَالْمَنْعِ الْوَطْءُ الشَّدِيدُ * الضَّغْرُ بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ وَالسَّيِّئُ الْخُلُقِ مِنَ السَّبَاعِ * الضَّغْرُ لَقَمُ
 الْبَعِيرِ أَوْ مَعَ كَرَاهَتِهِ ذَلِكَ وَالِدَفْعُ وَالْجَمَاعُ وَالْعَدُوُّ وَالْوَثْبُ وَالْفَقْرُ وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ أَوْ بِالرَّجْلِ

وَادْخَالَ اللَّجِيمَ فِي فِي الْقَرَسِ وَالضَّمِيرُ الْغَطِيْمُ وَبِهِمُ الْأَقْمَةُ الْعَظِيْمَةُ وَاضْطَقَرَهُ أَلْتَقَمَهُ كَارَهَا
وَالضَّفَا زَالْتَمَامٌ مُشْتَقٌّ مِنَ الضَّفَرِ مُحَرَّكَ لِلسَّعِيرِ يَحْسُ لِبُعَاثِهِ الْبَعِيرُ لِأَنَّهُ يَهَيُّ قَوْلَ الزُّورِ كَمَا يَهَيُّ
هَذَا السَّعِيرُ لِلْعَاقِبِ * الضَّكْرُ الضَّمْرُ الشَّدِيدُ (ضَمَزَمَ) يَضْمُزُ وَيَضْمُزُ سَكَتَ وَلَمْ يَتَكَلَّمْ فَهُوَ ضَامِرٌ
وَضَمُورٌ وَابْعِيدَ أَمْسَكَ بِرَبِّهِ فِيهِ وَلَمْ يَجْتَزِ عَلَى مَالِي جَدْعَايِهِ وَلَزِمَهُ وَعَلَى مَا لَمْ يَشْخُ وَاللَّقْمَةُ
الْتَقَمَهَا وَالضَّمْرُ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ وَالْأَكْدَةُ الْخَاشِعَةُ وَكُلُّ جَبَلٍ مُنْقَرِدٍ بِجَارَتِهِ جَمْرٌ صَلَابٌ مَا فِيهِ طِينٌ
كَالضَّمُورِ الْوَاحِدَةُ بِهِمُ وَالضَّمُورُ الْأَسَدُ وَالضَامِرُ الْعِيَابُ لِلنَّاسِ * الضَّمْعُ يَضْمُ الضَّادُ
وَكُسِرَ هَا الضَّمْعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالرَّجَالِ وَالْجَسِيمُ مِنَ الْقُحُولِ * الضَّمْرُ كَزَبْرَجٍ وَعُلَايِطٍ مِنَ التُّوْقِ
الْمُسْنَةِ أَوِ الْكَبِيرَةِ الْقَلِيلَةِ اللَّبَنِ وَبِجَعْفَرِ الْأَسَدِ وَفُلٌ ضَمَارٌ زَغَلِيظٌ وَضَمْرٌ عَلَيْهِ الْبَدَنُ أَوِ الْقَبْرُ
غُلَظٌ وَالضَّمْرُ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَبِهِمُ الْغَلِيظَةُ مِنَ الْحَرَارِ اتَّقِ لَا تَلُكْ بِاللَّيْلِ وَمِنْ
النِّسَاءِ الْغَلِيظَةُ * ظَهَرَهُ كَمَنْعَهُ وَطَهَهُ وَطَأَّ شَدِيدًا أَوِ الْمَرَأَةَ تَسَكَّهَا أَوِ الدَّابَّةَ عَضَّتْ بِمُقَدِّمِ الْقَدَمِ
(ضَارَ) التَّمَرُّضُ ضَوْزَالًا كَمَا فِي فَيْهِ وَالضُّوَارَةُ بِالضَمِّ شَطِيبَةٌ مِنَ السَّوَالِكِ كَالضُّوْرِ وَضَارُهُ حَقَّةٌ

يَضُورُهُ نَقَصُهُ كَيْضِرُهُ ضَيَّرَ أَوْ ضَارَ جَارٌ وَقِسْمَةٌ ضَيَّرَ فِي ضَرَّ آ ز ﴿فصل الطاء﴾
* الطَّيْرُ بِالْكَسْرِ رُكْنُ الْجَبَلِ وَالْجَمَلُ ذُو السَّنَامَيْنِ وَطَيْرٌ هَاجِمَةٌ هَا وَالطَّيْرُ الْمَلِكُ كُلُّ شَيْءٍ * الطَّيْرُ بِرِ
كَزَنْجِيْلٍ فَرَجُ الْمَرَأَةِ * الطَّيْرُ كِتَابَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ * الطَّيْرُ بِالْكَسْرِ الْكَذِبُ (الطَّرْزُ) الْهَيْئَةُ
وَالطَّرَازُ بِالْكَسْرِ عِلْمُ الثَّوْبِ مَعْرَبٌ وَطَرَزَهُ تَطَرِيرًا أَعْلَمَهُ قَطَرَزَهُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي تُدْجَعُ فِيهِ الثِّيَابُ
الْجَيْدَةُ وَالنَّمَطُ وَثَوْبٌ تُسَجُّ لِلسُّلْطَانِ وَمَحَلُّهُ بِمَرْوٍ بِأَصْفَهَانِ وَدُ قُرْبَ اسْتِجَابٍ وَتَفْخُ
وَالطَّرَازُ دَانُ غِلَافِ الْمِيزَانِ مَعْرَبٌ وَطَرَزَ كَفَرِحَ تَشَكَّلَ بَعْدَ تَخْنٍ وَحُسْنٍ خَلَقَهُ بَعْدَ اسَاءَةٍ وَفِي
الْمَلْبَسِ تَأْتَقُ فَلَمْ يَلْبَسِ إِلَّا فَاخِرًا * الطَّعَزُ كَالْتَمَعِ الدَّفْعُ وَالْجَمَاعُ (الطَّرْزُ) السَّخْرِيَّةُ طَرَزَهُ فَهُوَ
طَنَارٌ وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ وَطَنَرَةٌ وَهُمْ مَطَرَةٌ لِأَخِيرِهِمْ هَيْئَةٌ أَنْقَسَمَ عَلَيْهِمْ * الطَّوَارُ كَشَدَادِ
الَّذِينَ أُلْمِسَ ﴿فصل العين﴾ ﴿الْحِجْزُ﴾ مُنْتَلَقَةٌ وَكُدْمٌ وَكَيْفٌ مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ
وَبَوَّتْ جَ أَجْبَارٌ وَالْحِجْزُ وَالْمَحْجُزُ وَالْمَحْجُزَةُ وَتَفْخُ جِيهًا وَالْحِجْزَانُ مُحَرَّكَ وَالْمُجُورُ بِالضَمِّ

الضعف والفعل كضرب وسمع فهو عاجز من عواجز وعجزت كنصر وكرم مجوزا بالضم سارت
مجوزا كعجزت تهجيرا وعجزت كفرح مجزا وهجرا عظمت هجرتها اي هجرتها كعجزت بالضم تهجيرا
والهجرة خاصة بها واياها المجوز من مستبر ووبر والا ممر والمؤتمر والمعلل ومطفى البحر
او مكفى الظعن والمجوز الابرة والارض والارتب والاسد والالف من ككل شي
والبئر والبحر والبطل والبقرة والتاجر والترس والتوبة والثور والجائع والجمعة
والجمعة والجوع وجههم والحرب والحربة والحصى والخلافة والخمر والخيمة ودابة
الشمس والداهمة والدرع للمرأة والدنيا والذئب والذئبة والراية والرخم والرعدة
والرمكة ورملة م والسفينة والسماء والسمن والسموم والسنة وشجرم والشمس
والشج والشجة ولا تقل مجوزا اوهى لغية رديئة ج مجاز وعجز والصفقة والصحة
والصومعة وضرب من الطيب والضبع والطريق وطعام يتخذ من نبات بحري والعاجز
والعافية وعانة الوحش والعقرب والفرس والقضة والقبلة والقدر والقرية والقوس
والقيامة والكثيبة والكعبة والكلب والمرأة شابة كانت او مجوزا والمسافر والمسلك
ومسما في قبضة السيف والملاك ومناصب القدر والشار والناقة والنخلة ونصل السيف
والولاية واليد اليمنى والهجرة الكسرا نحو ولد الرجل ويضم والهجرة العظيمة الهجر ورملة
من رفعة ومن العقبان القصيرة الذنب والتي في ذنهار يشع بضوءا والشديدة دائرة الكف والهجاء
كتاب عقب يشد به مقبض السيف وبعاء ما يعظم به الهجرة لتسبب هجاء كالا هجاء ودائرة
الطائر والمجزة الشئ فانه وفلا تا وجدته عاجزا وصيره عاجزا والتهجير التشييط والنسبة الى الهجر
ومجزة النبي صلى الله عليه وسلم ما هجر به الخضم عند الهدى والهاله لله بالغة والهجرة مقبض
السيف وداء في هجر الدابة وتهجر ككنصر من اعلامهم وابن هجرة بالضم رجل من لحيان بن
هذيل وبنات الهجر السهام وطائر والهجر الذي لا ياتي النساء والمجوز الذي ألح عليه في المسئلة
والمجاز النخل اموها وركب في الطلب المجاز لا يلب اى ركب الدل والمنقة والصبر وبذل الجهود

فِي طَلَبِهِ وَبَحْرُهُ وَارْتَبَتْ نَصْرِيْنِ مُعَاوِيَةَ وَبَنُو جُشَمِ بْنِ بَكْرِ وَالْمُجَازِ الطَّرِيقُ وَعَابِرُ قُلَانِ ذَهَبَ
 فَلَمْ يُوَصَّلْ إِلَيْهِ وَقُلَانُ سَابِقُهُ فَهَجَزَهُ فَسَبَقَهُ وَآلِي ثِقَةٍ مَالٍ وَتَهَجَّرَتْ الْبَعِيرُ وَكَبَتْ هَجَزَهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى
 مُعَاوِيَةَ أَيْ يُعَاوِزُونَ الْأَنْبِيَاءَ وَأَوْلِيَاءَهُمْ يُقَاتِلُونَهُمْ وَيُعَاوِنُهُمْ لِيُصِرَّوهُمُ إِلَى الْهَجَزِ عَنْ
 أَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى أَوْ مُعَاوِدِينَ مُسَابِقِينَ أَوْ طَائِفِينَ أَنْهُمْ يَهْجَرُونَ تَنَا الْبَحْرُ وَذُ الْبَاضِ الْخَطُّ فِي الرَّيْلِ مِنْ
 الرِّيحِ جَ بَحَارِيْنِ (الْمَجْلَزَةُ) بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ الْفَرَسُ الشَّدِيدَةُ وَلَا يَقَالُ لِلذِّكْرِ بَحْلَزَنِمُ يَقَالُ
 بَحْلُ بَحْلَزُونًا قَةً بَحْلَزَةً وَبَحْلَزَةً بِالْكَسْرِ رَمْلَةٌ بِالْبَاءِ دَبَابَةٌ حَفَرِ أَبِي مُوسَى وَتُجْمَعُ عَلَى بَحْلَزِ
 (الْعَرَزُ) حَتْرَكَ شَجَرٍ مِنْ أَصَاغِرِ الثَّمَامِ وَأَدَقُّهُ هَكَذَا ذَكَرُوهُ وَهُوَ تَضْيِيقُ وَالصَّوَابُ بِالْغَيْنِ
 الْمَجْبُوعَةُ وَعَرَزُهُ يَعْرِزُهُ انْتَزَعَهُ انْتِزَاعًا غَنِيًّا وَقُلَانُ لَامُهُ وَعَتَبُهُ وَالشَّيْءُ الشَّدُّ وَغَلَطُ وَلَقُلَانِ قَبَضَ
 عَلَى شَيْءٍ فِي كَفِّهِ ضَامًّا عَلَيْهِ أَصَابِعُهُ يَرِيهِ مِمَّنْ شَيْءٌ يَلْتَقِطُ إِلَيْهِ وَلَا يَرِيهِ كَلْمُهُ وَتَعَرَّزَ عَلَيْهِ اسْتَضْعَبَ
 كَأَسْتَعَرَّزَ وَالتَّعَرُّزُ الْإِخْفَاءُ وَكَأَلْتَعَرَّيْضُ فِي الْخُصُومَةِ وَفِي الْخَطْبَةِ وَاسْتَعَرَّزَ شَدَّ وَصَلَبَ كَعَرَّزَ
 بِالْكَسْرِ انْقَبَضَ كَعَرَّزَ وَتَعَارَزَ وَعَارَزَ وَعَرَزَ وَأَعَرَزَ أَفْسَدَ وَالْعَرَا زَا الْمُتَقَابِلُونَ لِلنَّاسِ وَالْمُعَارَظَةُ
 الْمُعَانَدَةُ وَالْمُجَانَبَةُ وَالْمُخَالَفَةُ وَالْمُغَاضِبَةُ (عَرِظَ) تَفَحَّى لُغَةً فِي عَرِطَسَ * أَعَرِظَ الرَّجُلُ كَادَ
 يَمُوتُ مِنَ الْبَرَدِ (عَزَّ) يَعَزُّ عَزَا وَعِزَّةً بِكَسْرِ هَا وَعَزَاةً صَاوِعِزِيًّا كَتَعَزَّزَ وَقَوِيَّ بِمَعْدِلَةٍ وَأَعَزَّ
 وَعَزَّزَهُ وَالشَّيْءُ قُلٌّ فَلَا يَكَادُ يُوْجَدُ فَهُوَ عَزِيزٌ جَ عِزَارُ وَاعِزَّةٌ وَأَعَزَاؤُهَا مَسَالٌ وَالْقَرْحَةُ سَالٌ مَا فِيهَا
 وَعَلَى أَنْ تَفْعَلَ كَذَا حَقٌّ وَاشْتَدَّ يَعْزُّ كَيْفَلٌ وَيَمَلُّ وَعَزَزْتُ عَلَيْهِ أَعَزَّزْتُ وَأَعَزَّزْتُ بِمَا صَابَكَ
 بِالضَّمِّ أَيْ عَظُمَ عَلَى وَالْعَزُوزُ النَّاقَةُ الضَّيْقَةُ الْأَحْبَلُ جَ عَزَّزْتُ وَدَعَزْتُ كَدَعُوزًا وَعِزَارًا
 بِالْكَسْرِ وَعَزَزْتُ كَكَرَّمْتُ وَأَعَزَّزْتُ وَتَعَزَّزْتُ وَعَزَّةٌ كَدَّةٌ غَلَبَتْهُ فِي الْمَعَارَظَةِ وَالْأَسْمُ الْعِزَّةُ بِالْكَسْرِ
 كَعَزَّزَهُ وَفِي الْخَطَابِ غَالِبُهُ كَعَارَهُ وَالْعِزَّةُ بِنْتُ الْقُبَيْبَةِ وَبِهَا سَمِيَّتْ عِزَّةٌ وَالْعِزَارُ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ
 وَأَعَزَّ وَقَعَ فِيهَا وَقُلَانُ أَحَبَّهُ وَالشَّاةُ اسْتَبَانَ حَمَلُهَا وَعَظُمَ ضَرْعُهَا وَالْبَقَرَةُ عَسَّرَ حَمْلُهَا وَعِزَارٌ جَ
 بِالْيَمَنِ وَدَ قُرْبَ حَلَبَ إِذَا تَرَكْتَ رَأْسَهُ عَلَى عَقْرِ قَتْلَهَا وَالْعِزَاءُ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ وَهُوَ مِعْزَارُ الْمَرَضِ
 شَدِيدُهُ وَالْعِزْيُ الْعِزِيَّةُ وَتَأْيِثُ الْأَعْزِ وَصَنَمٌ أَوْ مَرَّةٌ عِبَدَتْهَا غُطْفَانُ أَوَّلُ مَنْ اخْتَذَ هَاطِلُ بْنُ أَسْعَدَ

فَوْقَ ذَاتِ عِرْقٍ إِلَى الْبُسْتَانِ بِتِسْعَةِ امِّسَالٍ بَنَى عَلَيْهَا بَيْتًا وَمَعَاهُ بَسًّا وَكَانُوا يَسْمَعُونَ فِيهَا الصَّوْتِ
فَبَعَثَ إِلَيْهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ فَهَدَمَ الْبَيْتَ وَاحْرَقَ الشَّجَرَةَ وَالْعَزِيزِي
وَبَدَّلَ طَرَفَ وَرِكَ الْقَرْسِ أَوْ مَابَيْنَ الْعُكُوَّةِ وَالْجَاعِرَةِ وَسَمَتْ عِزَّانُ بِالْكَسْرِ وَعَزَّوَزَةُ بِالْفَتْحِ
وَعَزُّونَ وَعَزِيزًا وَعَزِيزًا وَعَزَّ بْنَ عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ السُّهْرِيَّ وَابْنَ عَلِيٍّ الظُّهَيْرِيَّ وَابْنَ الْعَلِيِّ وَأَبُو
الْأَعَزِّ قَرَامِكِينَ مُحَمَّدُونَ وَعَزَّانُ بِالْفَتْحِ حَصْنٌ عَلَى الْفُرَاتِ وَعِزَّانُ خَبَبٌ وَعِزَّانُ ذَنْبٌ مِنْ حَصُونِ
الْبَيْنِ وَتَعَزَّ كَتَقَلُّ قَاعِدَةِ الْبَيْنِ وَعِزَّ بِالْعِزِّ فَلَمْ تَعَزَّ عِزَّوَزُ جِرْهَا وَأَعَزَّ بَقْلَانِ
عَدْنَةُ عِزَّيَرَابَهُ وَاسْتَعَزَّ عَلَيْهِ الْمَرْضُ اسْتَدْعَاهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَاللَّهُ بِهِ أَمَانَةٌ وَالرَّمْلُ تَمَسَكَ فَلَمْ يَنْهَلْ وَعِزَّزُ
الْمَطَرُ الْأَرْضَ وَمِنْهَا تَعَزَّزَ الْبَسْدُهَا وَعِزَّوَزِي ع بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَالْمَعَزَّةُ فَرْسُ الْخَصَامِ
ابْنُ حَمَلَةٍ وَعِزَّ قَاعَةُ بَرْسَنَافِي بَرْذَعَةٍ وَالْعِزَّيَاضُ الْمَطَرُ الشَّدِيدُ وَالْأَعَزُّ الْعَزِيزُ وَالْمَعِزُّوَّةُ الشَّدِيدَةُ
وَالْأَرْضُ الْمَطُورَةُ وَمُحَمَّدُ بْنُ عِزَّ بْنِ السَّجِسْتَانِيِّ مُؤَاتِفٌ غَرِيبُ الْقُرْآنِ وَالْبَغَادِدَةُ يَقُولُونَ بِالرَّاءِ
وَهُوَ تَضْيِيفٌ وَبَعْضُهُمْ صَنَّفَ فِيهِ وَجَّعَ كَلَامَ النَّاسِ وَقَدْ ضَرَبَ فِي حَدِيدٍ بَارِدٍ وَعِزَّيَرُ أَيْضًا كَلَّمُ م
وَحَقُّ عِرِّي نَاحِيَةً بِالْمَوْصِلِ وَتَعَزَّزَ لِحْجُهُ اسْتَدَّ وَصَلَبَ وَالْعَزِيزَةُ فِي قَوْلِ أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيَّ
حَتَّى أَتَمَّتْ إِلَى فِرَاشِ عَزِيزَةٍ * سَوْدَاءُ رَوْنَةُ أَنْتَ هَا كَالْخَصَفِ

العقاب ويروي عَزِيزِيَّةً ويقولون تحبني فيقول لعزماي أشد ما وجي به عزابرا أي لا محالة وإذا
عزأوك فنهني أي إذا غلبك ولم تقاومه قلن له ومن عزبزي أي من غاب سلب والعزير المالك الغلبته
على أهل مملكته ولقب من ملك مصر مع الاسكندرية (عشز) يعشز عنزنا مني مشية
المقطوع الرجل وعلى عصاه نوكا والعشوز جعفر وعذورا الأرض الصلبة أو الشديدة من الأبل
والنخشن من الطريق والأرض والكثير من اللحم والعشز فعل ثمات وهو غلط الجسم ومنه
العشوزن الغليظ من الأبل * عشز يعشز منع ومضغ أرم يعرفها البصريون وهو بناء مستسكراً
* العضمز كعظم الأسد والشديد من كل شيء والنجيل وبها الأثني والمجوز الغليظة اللحين
الذاهبة أو القبيحة الوجه واللينة القصيرة والعيشعوز المجوز والناقعة النخمة منعها الشحم

قوله فنهني ضبطه
الشارح كما في عاصم
يكسر الهاء قال لان
ضمها يكون أمرا
من الهوان والعرب
لأن امرئ ذلك وكذلك
هو في المزهر للسيوطي
فاتنره اه

أَنْ تَحْمِلَ أَوِ الطَّوِيلَةَ الْعَظِيمَةَ أَوِ الْغَلِيظَةَ اللَّحْمَ الْمُتَقَارِبَةَ الْخَلْقِ أَوِ الْجَمْعَةَ الشَّدِيدَةَ الَّتِي إِذَا
 رَأَيْتَهَا كَأَنَّهَا غَضَبِي وَالصَّخْرَةَ الطَّوِيلَةَ الْعَظِيمَةَ * الْعِظْمُورُ مِنَ النُّوقِ وَالصَّيْخِرَاتِ الطَّوِيلَةَ
 الْعَظِيمَةَ أَوْ بَدَلَ مَنْ عَيْطَمَوْسَ * عَفْرَزَانِ بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْفَاءِ وَالرَّاءِ الْمُسْتَدَدَةِ مُخْتَنَتٌ كَانَ بِالْبَصَرَةِ
 * الْعَقْرُ الْجَوْزُ مَا كَوَّلَ كَالْعَفَازِ وَمَلَاعِبَةُ الرَّجُلِ أَهْلُهُ كَالْمُعَافَرَةِ وَأَنَاخَتُهُ بَعِيرُهُ وَالْعَفَازَةُ
 كَسَهَابَةِ الْأَكَّةِ وَبِالضَّمِّ جَوْزَةُ أَقْطَنِ * الْعَقْرُ تَقَارِبُ دَيْبِ الذَّرَّةِ وَمَا شَبَّهَا وَالْعَقْرُ يَجُودَانِ
 الْحَبَارِ وَالْمَرْزُوقُ شَوْشُ وَبِهَاءِ الرَّايَةِ وَالْدَاهِيَةِ وَالسَّمِّ وَأَبُو الْعَقْرِ رَجُلٌ رُدَّتْ شَهَادَتُهُ عِنْدَ بَعْضِ
 الْقَضَاةِ لِكُنْيَتِهِ وَعَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَقْرِيُّ وَابْنُ الْحُسَيْنِ مُحَدَّثَانِ وَدَاوُدُ الْعَقْرُ بِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَائِلِ
 (الْعَكْرُ) التَّقَبُّضُ وَالْفِعْلُ كَسِمِعَ وَبِالْكَسْرِ السِّيُّ انْطَلِقَ الْبَحْسِلُ الْمَشُومُ وَعَكَزَ عَلَى عَكَاتِهِ
 نَوَكًا كَعَكَزَ وَالرَّحْمُ رَكَزَهُ وَبِالشَّيْءِ اهْتَدَى بِهِ وَالْعَكُورُ تَجَرُّوْلُ عَصَا ذَاتِ رُجَحٍ كَالْعُكَازِ وَبِشَلِّ
 الْجُبَّةِ مِنَ الْحَدِيدِ يَجْعَلُ الْأَجْدَمُ رِجْلَهُ فِيهَا وَسَمَوَاعُ كَرَاوَعِكِرَا كَرِيْرُ وَعَكَزَ الرَّحْمُ تَعَكِرَا أَثَبَتْ فِيهِ
 الْعُكَازُ * الْعُكْبَرُ بِالضَّمِّ حَشْفَةُ الْإِنْسَانِ كَالْعُكْمَزِ وَالْعُكْمُوزِ وَالْعُكْمُوزُ أَيُّضًا وَبِالْهَاءِ
 فِيهِمَا الْمَرْأَةُ الْحَادِرَةُ النَّارَةُ وَالذِّكْرُ الْمُسْكَنْزُ (الْعَزُ) حَزْرَةُ قَلْقُ وَخِفَّةٌ وَهَلَعَ يُصِيبُ الْمَرِيضَ
 وَالْأَسِيرَ وَالْحَرِيصَ وَالْمُتَحَضِّرَ وَقَدْ عَزَرَ كَفَرَحَ وَهُوَ عَزَزَايَ وَجَعَّ قَلْقُ لَا يَنَامُ وَالْعَلُوزُ
 كَسَبُورٍ وَجَعُ الْبَطْنِ وَالْجُنُونُ وَالْمَوْتُ الْوَيْحُ وَالْبَطْرُ الْغَلِيظُ وَعَالَزُ عَ وَأَعْلَزُهُ أَجْزَعُهُ
 * الْعِلْكَزُ كَزُ بَرِيحٍ وَجَعُ قَرِ الْجُلِّ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ الْعَظِيمُ كَالْعِلَّةِ كَزُ (الْعِلْزُ)
 بِالْكَسْرِ الْقُرَادُ الصَّخْمُ وَطَعَامٌ مِنَ الدَّمِ وَالْوَبْرُ كَانَ يُخَذُّ فِي الْجَمَاعَةِ وَالنَّابُ الْمِسْنَةُ وَفِيهَا
 بَقِيَّةٌ وَنَبَاتٌ يَنْبُتُ بِسِلَاقِي سُلَيْمٍ وَالْمَعْلُزُ اللَّحْمُ الَّتِي مُوْبِهَاءُ الْعَجْفَاءِ مِنَ الشَّيْءِ (الْعَنْزُ)
 الْإِنْتَى مِنَ الْمَعْرِجِ أَعَنْزُ وَعَنْزُورٌ وَعِنَارٌ وَفَرَسُ سِنَانٍ بِنِ شَرِيْطٍ أَوْ سَفْقَةٍ وَالْأَكَّةُ السَّوْدَاءُ
 وَالْعُقَابُ الْإِنْتَى وَسَمَكَةٌ كَبِيرَةٌ لَا يَكَادُ يَحْمِلُهَا بَغْلٌ وَطَيْرٌ مَائِيٌّ وَائْتَى الْحَبَارَى وَالشُّوْرُ
 وَعَنْزَامَرٌ أَمِنْ طَسَمٍ سُبَيْتٌ فَعْمَلُوهَا فِي هَوْدَجٍ وَالطَّفُوهَا بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ فَقَالَتْ هَذَا شَرُّ نَوْحِي
 أَيْ حِينَ صَرْتُ أَكْرَمَ السِّبَاءِ وَنَصَبُ شَرِّ عَلَى مَعْنَى رَكِبْتُ فِي شَرِّ يَوْمِيهَا وَعَنْزَعْنَهُ عَدَلَ وَفَلَانًا طَعْنَهُ

بالعزة وهي دمج بين العصا والرمح فيه رُج ودابة تأخذ البعير من دبره وهي كابل من حرس تدقوس
 الناقة الباركة قد دخل في حياتهم افتتدس فيه فقوت الناقة مكاهها ومن القاس حدها وعزة بن
 أسد بن زينة أو ابن عمرو بن عوف أبو حنيفة وعزة هضبة سوداء يطن قلع وجارية وعزبان
 وأعزة أماله والمعز كعظم الصغير الرأس ومعز الوجه قليل لحم ومعز النسبة لميته كالتيبر
 واعتز واستعزنتي والعنز والعوز المصاب بداهية وبنو العناز قبيلة وعزبن وإيل بن قاسم أبو
 حنيفة وما كركنتي العنز مثل المتبارين في الشرف لأن ركبتهم إذا أرادت أن تربض وقعامها
 وإي يوم العنز يضرب لمن يلقى ما يهلكه والعنز في ع ق ز (العوز) حب العذب الواحد منها
 وبالتعريك الحاجة عوز الشيء كفرح لم يوجد والرجل افتقر كاعوز والامرأ تستد إذا لم تجد
 شيئا قل عازني والمعوز وبهاء النوب الخلق الذي يتدل لأنه لباس المعوزين ج معاوز وعوزة
 الشيء احتاج اليه والدهر أحوه وما يعوز فلان شيء إذا ذهب به أي ما يشرف وإنه لعوز لوز
 اشباع وعوز بالضم اسم عيز عيزيان على الفتح ويقصان زجر للضأن

❖ (فصل الغين) ❖ (غزة) بالابتداء بغزة شخصه ورجله في الغزو وهو ركاب من
 جلد وضعها فيه كاعتزرو كسمح أطاع السطان بعد عصيان وغزت الناقة غزرا وغرازا قل أنها
 وهي غارزوا وغروا الأغصان تغرز في قضبان الكرم للوصول بجمع غرز وجرادة غارذ وغارزة ومقرزة
 قد رزت ذنبها في الأرض لتسرا وهو غارذ رأسه في سنته جاه والغرز محركة ضرب من النمام
 أو نباته كنبات الأذخر من شرا المعى وواد مغرز وقد أغرز والتغاريز مأخوذ من فسل الفعل
 وغيره الواحد تغريز والغريزة الطبيعة وغرزة ع بين مكة والطائف وكز بيزما بضربة أو بيلاد أبي
 بكر بن كلاب وكقطام وصحاب ع وغزت الناقة تغريز أترك حلبها أو كسح ضرعها عما ارد
 لينة قطع لبنها أو تركت حلبه بين حلبتين وأغترذا السردنا والزمن غرز فلان أي أمره ونهيه واشدد
 يدك بغرزه أي حث نفسك على التمسك به (غز) فلان بغلان غزرا وأغترزه اختصه من بين
 أصحابه وغز الأبل والصبي علق عليهم ما العهون من العين والغز بالضم الشدق كالغرز وجنس

من التمر والتمر الشجرة كثرت وكثرت واشتد والبقرة عسر حملها وهي مغز والغزير كزير ماء لبنى
 ثم وغازنه بارزته وتغاززناه تنازعناه والغزاز كزمان البرية بالقرايات والاولاد واليديات وغزة
 د بقلطين بها ولد الامام الشافعي رضى الله عنه ومات هاشم بن عبد مناف وبجهاهاى تسكلم بها
 بلنظ الجمع مطرود بن كعب فقال

وهاشم في ضريح عند بلقعة * تسنى الرياح عليه وسط غزات

ورثه يلابدى بعدود باقرية وكسيل بن اغزا البربرى م (نخزه) بيده يغمزه شبه نخسه
 وبالعين والحقن والحاجب اشاد بالرجل سعى به شرا وداؤه وعيبه ظهر والداية مالت من
 رجلاها والكبش غبطه والغمانه الجارية الحسنة العمز للاعضاء وفيه مغمز ونخمة أى مطعن
 أو مطمع والغم وزمن النوق العروك واقمز محركة الرجل الضعيف ورذال المال وانخز اقتناء
 والامم موزالمم ونخازن كمامة عين لبنى تميم او يتر بين البصرة والبحرين انخزنى الحرفتر
 فاجترأت عليه وسرت فيه وفي فلان عابه وصغره والناقصة صار في سنامها شحم والتغامر ان يشير
 بعضهم الى بعض باعينهم وانخمز طعن عليه ونخيز الجوع تل بطرف زمان * غازه غوزا قصده
 والاعوز البار باهله وحذيقه بن اسيد بن خالد بن الاعوز ويقال الاعوس وريعة بن الغاز
 صبيان * غيزان بالكسيرة جهرة منها محمد بن احمد بن موسى الغيزاني المحدث

(فصل الفاء) * الفجز التكبر لغة في القبح (نخز) كفرح ومنع فكبر
 كمنخز أو جاء بنخزه ونخز غمزه كاذباني مفاخرته والفخز الفضل والافصال والفاخز القمطر الذى
 لاوى له وهو بالراء وهو الصيغ والفخز الجردان والفرس الضخم الجردان والعظيم الذكر من
 الناس والخيول وضرم نخور غليظ ضيق الاحليل (القرز) ما طمأن من الارض وعزل شئ
 من شئ وميزة كالافراز وقد قرره يقرره وقرز على يراه تفرزة قطع على به والفرزة بالكسر القطعة
 مما عزل وبالنظم التوبة والفرصة والطريق فى الاكمة كالفرز بالكسر وجبل باليمامة ولسان
 وكلام فارز بين فاصل وفارزه فاصلا له وفاطمة وفرزان الشطر نخب بالكسيرة عروب قرزين بالفتح

وَالشُّرَّةُ كَعَمَلِ الْعَبْدِ الصَّحِيحِ أَوْ الْحُرِّ الصَّحِيحِ النَّارُ وَفَرْدَيْنِ بِاَلْكَسْرِ ع وَفَرْدَتُ بِالْفَتْحِ هَ وَافَرَزَهُ
 الصَّيْدَ اَمْ كُنْهَ عَنْ كَتَبٍ وَتَوْبٍ مَقْرُوزٍ لَهُ تَطَارِيْفٌ وَفَرَزَمَاتٌ رَافِرِيْرٌ لِحَاظٍ بِاَلْكَسْرِ لَمَنْعُهُ
 عَرَبٍ وَالْقَارِزُ جَدُّ السُّودِ مِنَ النَّحْلِ وَعَقْنَانُ جَدُّ الْحُرِّ وَالْقَارِزَةُ طَرِيقَةٌ تَأْخُذُ فِي رِمْلِهِ فِي ذِكَاذِكِ
 اَيُّنَةُ وَفَرِوزُ الدِّيَلِيِّ صَحَابِيٌّ رَوَى عَنْهُ اَبْنُ اَوْمٍ الضَّحَّاكُ وَسَعِيدٌ وَعَبْدُ اللهِ وَفَرِوزُ اَلْهَمْدَانِيِّ الْوَادِعِيُّ
 اَذْرَكَ الْجَاهِلِيَّةَ وَالْاِسْلَامَ وَقَدْ بَعَثَ فِي الصَّحَابَةِ وَفَرِوزًا بِاَدْوَةٍ تَكْسِرُ فَاوَهُ د بِفَارِسٍ وَهَ بِهَا قَرَبٌ
 مَرْدَشَتْ وَقَلْعَةُ حَصِيْنَةٍ بِاَذْرِ بِيحَانَ وَهَ بِظَاهِرِ هَرَاةٍ وَهَ قَرَبٌ مَكْرَانَ وَهَ بِالْهِنْدِ وَفَرِوزُ قَبَاذِ
 د كَانَ قَرَبٌ بِبَابِ الْاَبْوَابِ وَطُسُوجُ قَرَبٌ بِبَغْدَادَ وَفَرِوزُ كَوَهٍ قَلْعَةٌ حَصِيْنَةٌ بَيْنَ هَرَاةٍ وَعِزْنَيْنِ
 وَقَلْعَةٌ أُخْرَى قَرَبٌ جَبَلٍ نِيَابِنْدَ وَاقْتَرَزَا مَرْدُونُ اَهْلُ بَيْتِهِ قَطْعُهُ (فَزَ) عَنِّي عَدَلٌ وَاقْتَرَدَ
 وَالطَّبِيْقُ فَزَعَ وَالرَّجُلُ يَفْزُقُ زَانَةً وَفَزُوزَةٌ تَوْقَدُ وَفَلَانًا عَنْ مَوْضِعِهِ فَزَا اُزْجَعُهُ وَالْمَرْحُ يَفْزُقُ زِيْرًا سَالَ
 وَنَدَى وَاسْتَفْزَهُ اسْتَفْهَمَهُ وَأَخْرَجَهُ مِنْ دَارِهِ وَأَزْجَعَهُ وَأَفْزَنَهُ اُزْجَعْتُهُ وَالْفَزُّ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ وَوَلَدُ
 الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ جَ أَفْزَارُ وَفَزٌ بِالضَّمِّ مَحَلَّةٌ بَيْنَ سَابُورٍ وَفَزَانَ كَسَانٍ وَلِابَةٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ الْقِيَوْمِ
 وَطَرَابُلُسِ الْغَرْبِ سَمِيَتْ بِمَزَانَ بْنِ سَامٍ وَفَزَزَعْنِي وَاقْتَرَزْتُ غَلَبَ وَفَزَ قَطْرُ دَانِسَامَا وَغَيْرُهُ وَفَزَارْتَنَا
 تَبَارَكْنَا * فَطَرِيْقٌ بِطَرِزْمَاتٍ أَوْ غَسَّةٌ فِي فُطُسٍ * فَفَزَزِيْقُهُ تَمَزَمَاتٌ اُغْسَةُ فِي نَفْسٍ (الْفَزْ) بِكَسْرِ الْقَاءِ
 وَاللَّامِ وَشَدَّ الزَّايَ وَكَمَحَجَّتِي وَعَدَلْتُ فُحَّاسَ اَيُّضُ تَجَعَلُ مِنْهُ الْقُدُورُ الْمُقَرَّغَةُ أَوْ خَبَثُ الْحَدِيدِ
 أَوْ اَلْجِبَارَةُ أَوْ جَوَاهِرُ الْأَرْضِ كُلُّهَا أَوْ مَا يَنْفِيهِ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ مَا يَذَابُ مِنْهَا وَالرَّجُلُ الْغَالِظُ الشَّدِيدُ
 وَالضَّرِيَّةُ تَجْرِبُ عَلَيْهِمُ السُّبُوفُ وَالْيَحْيَلُ (الْقَوْرُ) النِّجَاةُ وَالظَّفَرُ بِالْخَيْرِ وَالْهَلَالُ لَمْ يَذَارَ
 مَاتَ وَبِهِ ظَفَرٌ وَمِنْهُ نَجَا وَهَ بِحِمَصٍ وَأَفَازَهُ اللهُ بِكَذَا أَظْفَرَهُ وَقَفَا زِيْرَهُ ذَهَبَ بِهِ وَالْمَفَازَةُ الْمَنَاجَاةُ
 وَالْمَهْلَاكَةُ وَالْقَلَاةُ لَامَا بِهِ أَوْ فَوَزَمَاتٌ وَالطَّرِيقُ بِدَا وَظَهَرَ وَالرَّجُلُ مَضَى وَبَا بِدِرْكَبٍ بِهَا الْمَفَازَةُ
 وَالْمَفَازَةُ مَقْلَّةٌ بَعَمُودَيْنِ وَعَ بِالْأَهْوَابِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ وَالْقَارِزُ سَيْفٌ سَعِيدٌ بِنِ زَيْدٍ بِنِ عَمْرِو
 ابْنِ نُقَيْلٍ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ * الْفَزُّ كَهَجَّتِ الشَّدِيدُ الْعَضَلُ وَالْاِتْقِيَا زِلَافِيْرَادُ
 (فَصَلِ الْقَافَ) * الْقَبْرِ بِاَلْكَسْرِ الْقَصِيرُ الْبَحْلُ (تَحْزَ) كَعَمَلٍ وَتَبَ وَقَافَ

وبالعصاة به كقوله وبالرجل صرعه والرجل جمل نحوذا سقط كالتيت والسمم وماء فوق بين يديه
والكلب يوله فخر أو نحوذا وفخر نارعي وتفسير الكلام وتفسيره تغليظه والقاحرات السدائد
وفخر كعني رد وكفراب داء في الغنم أو سعال الابل والفقرى يحمزى القوس التي تنزوا والقحارة
كرمانه شئ يطاذه الطير والتفسير التزييه * فخره الكلام غلظه وفي الشئ أسرع والحقيقة
حشاها حشوا انعماء القحاةير كتحصيل الفرج * القحارة مشبهة القصور وفي الكلام التغليظ
وضربه فقهارة في الجودل * القحارة ضرب شئ يابس مثله * القرز قبضك التراب بأطراف أصابعك
والقرص والأكفة والغلف من الأرض وبالضم مذهب الحجام والقرزة بالضم نحو القبضة * ورجل
(قرز) بالضم خب بخرير * قرز بالأكسر اسم تربي وله مدرسة بغزة * القرز بالأكسر
صبغ أزرق يكون من عصارة دود يكون في آجامهم وقيل هو حجر كالعندس محبب يقع على نوع
من البلوط في شهر آذار فان غفل عنه ولم يجمع صار طرا وطار وهذا الحب منه شئ يسمى
القرز من خاصيته صبغ ما كان حيويا كالصوف والقرذون القطن والقرمز الضعيف
والقرمز بالأكسر الحبر المحور (القرز) الوثب والانقباض للوثب يثرب وقرزوا لا يرسم وابله
النفس الشئ وبالضم التباعد من الدنس كالقرز وبالثابت الرجل المقرز وهي بهاء والقارورة
والقارورة والقارورة مشربة أو قدح أو الصغير من القوارير والطاس والقار الشيطان والقرز
محركة القرين المتوق للعيوب والمقرز من المعاصي والمعاصي لا كبرا كالقرز كرماء والقرز
كصاحب الثعبان العظيم أو الحيات القصار وكشدا دبايع القرز وابن قرز بالضم أحد بن محمد
محدث وقرز بالفتح ع وقرز من الشئ ثب منه والقارزان ثغر قرزوين * القش نيرة عشبة
تورق كورق الهندباء الصغار خضراء ملبنة يأكلها الناس ويحبها الغنم جدا * قعز الاناء كمنع
ملا مشربا أو غيره وما في الاناء شربه شرابا شديدا (اقعز) جلس القعز أي مستورا
وقم فزله الكلام اذا أراد دفعه عن نفسه وفي المشي مشى ماشيا والرجل جلس جلسة
المتنبي ضاموا كتيبه ونعديه كالذي يمشي بامر وتقفز برك وشجرة متقفزة متكبة والقفوز

نَبْتُ (قَمَزُ) يَقَمَزُ قَمَزًا وَقَمَزَانًا وَقَمَزَاوَةً وَقَمَزَاوَةً وَالْأَسْمُ الْقَمَزِيُّ وَقُلَانٌ مَاتٌ وَالْقَمَزِيُّ
 مِكْبَالٌ ثَمَانِيَةٌ مَكَاتٌ وَمِنْ الْأَرْضِ قَدْرُ مَائَةٍ وَأَرْبَعِينَ ذِرَاعًا جِ أَقْمَزَةٌ وَقَمَزَانٌ وَكُرْمَانٌ
 ثَمَرٌ يَعْمَلُ لِيَدَيْنِ يَحْشَى بِقُطْنٍ تَلْبَسُهُمَا الْمَرْأَةُ لِلْبَرْدِ وَضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ لِلْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَحَدِيدَةٌ
 مُشَبَّكَةٌ يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْبَايُ وَيَبَاضُ فِي أَشَاعِرِ الْفَرَسِ وَتَقَمَزَتْ بِالْحِنَاءِ نَقَشَتْ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا بِهِ
 وَالْأَقْمَزُ وَالْمَقْمَزُ مِنَ الْحَيْلِ مَا كَانَ يَبَاضُ تَحْبِيلُهُ فِي يَدَيْهِ إِلَى الْمِرْقَةِ قَيْنِ دُونَ الرِّجْلَيْنِ وَالْقَمَزِيُّ
 كَسْمِيحِي لَعِبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ يَتَعَبُونَ حَسْبَهُ وَيَتَقَافِزُونَ عَلَيْهَا وَالْقَوَافِزُ الضَّفَادِعُ وَقَمَزٌ غُلَامٌ لِلنَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَخَيْلٌ فَافِزَةٌ وَقَوَافِزٌ مِرَاعٌ تَقُبُّ فِي عَادِيهَا * الْقَافِزُ فِي قَزْزٍ * الْقَزْزُ ضَرْبٌ
 مِنَ الشَّرْبِ يَقْلُزُ وَيَقْلُزُ وَالضَّرْبُ وَالرَّحَى وَالنَّشَاطُ كَالْقَلْزِ وَالْوُتُوبُ وَالْعَرَجُ وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ
 الضَّعِيفُ وَتَنَكَّتْ الْأَرْضُ بِالْعَصَا وَكَمَصَ مَرَجٌ بِالرُّومِ وَكَعْتَلٍ وَقَلَزَ الثَّعَالُ الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ
 الْحَدِيدُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ وَقَلَزَتْهُ أَقْدَامُ حَارِثَةٍ فَاقْلَزَتْهُ وَالْجَرَادُ رَزَذَتْهُ فِي الْأَرْضِ كَكَالْزَوْقِ
 وَالتَّقْلَزُ عَدُوٌّ وَالْوَعْلُ * الْقَلْزَةُ مِثْلَةُ الْقَصِيرِ وَالْقَلْزُ بِحَرْفِ الدَّخْلِ السَّمِينُ النَّانَهُ الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ مِنْ
 فَعْلِهِ * بِحَرْفِ قَلَزَةٍ كَهَبِيقَةٍ لَيْمَةٍ قَصِيرَةٍ * الْقَمَرُزُ كَهَمَقِيعٍ وَعَمَلِيَّةٌ الصَّغِيرُ الْأَذْنُ وَالْقَصِيرُ
(الْقَمَزُ) الْجَمْعُ وَالْأَخْذُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ وَبِالتَّحْرِيكِ الرَّذَالُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَأَقْمَزَ اقْتِنَاهُ
 وَالْقَمَزَةُ بِالضَّمِّ التَّبَضُّعُ مِنَ الثَّمَرِ وَغَيْرِهِ وَبُرْعُومُ النَّبْتِ تَكُونُ فِيهِ الْحَبَّةُ وَالْكَلْدُ هُنَا قَمَزُ قَمَزَايَ
 مُنْقَطِعٌ غَيْرُ مَرَاتٍ * الْقَمَزِيَّةُ كَبَلْهَنِيَّةِ الْقَصِيرَةِ جَدًّا * الْقَمَزُ بِالْكَسْرِ الرَّافِدُ الصَّغِيرُ كَالْقَمَزِ
 وَأَقْمَزَ شَرِبَ بِهِ وَالرَّجُلُ الْمُتَقَمِّرُ وَيُضَمُّ وَبِالتَّحْرِيكِ الْخَرْفُ وَالْفَنْصُ وَالْقَانِزُ الْقَانِصُ كَالْمَقْمَرِ
 وَالْقَنَازِ **(الْقَوَزُ)** الْمُسْتَدِيرُ مِنَ الرَّمْلِ وَالْكَنَيْبُ الْمُشْرِفُ جِ أَقْوَارُ وَقِيزَانُ وَأَقَاوِيرُ وَأَقَاوِزُ
 وَالْقَوَزُ الْقَمَزُ وَالْقَوِي وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ وَالْقَمَزُ
 أَكْلًا وَقَوَزًا نَبْتٌ قَوِيًّا كَثَرُ **(الْقَهْزُ)** وَيُكْسَرُ وَالْقَهْزِيُّ ثِيَابٌ مِنْ صُوفٍ أَحْمَرُ كَالْمَرْحَى
 وَرَبِّهَا يَخَالُطُهُ الْحَرِيرُ وَقَهْزٌ كَمَنْعٌ وَثَبٌ وَالْقَهْزِيُّ الْقَزُ * وَالْقَهْزَاتُ الْعِظَامُ الْكَرَامُ مِنَ الْإِبِلِ
 الْوَاحِدَةُ قَهْزَةٌ وَالْقَهْزُ الْأَسْوَدُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَهْزِيَّةُ الْقَصِيرَةُ * الْقَهْزَةُ الْوُتُبُ وَالْقَصِيرُ

والقصيرة والناقطة العظيمة البطيئة والقهمة زى الاضمار والسرعة والفشاط * فهذه بالضم
القاف والهاء والدال أربعة مواضع معزبة ولا يوجد في كلامهم دال ثم زاي بلا فاصلة بينهم
* (فصل الكاف) * (كز) يكثر زكروذا دخل واستحقق واليه التجا ومال
والقح ل البول تشمة وكسمع دام على أشكل الاقط والبكران كغراب ورماني القارورة أو كوز
ضيق الرأس ج كزان وحما الكيش يحمل خرج الراعي ووالد سليمان الحديث وكثير اللثيم
كالكز والخبث كالكرزي فيه ما والحادق والعبي والصقر والبازي وطائر أتى عليه حول
ج الكرازة وكعزير الاقط وكبرج خرج الراعي ج كزرة وكسحاب فرس حصين بن علقمة
الدكواني أو بن يمين وسما كازا وكز أو مكرزا وكازة ينسبوا برمنها أبو الحسن الكازي
شيخ عبد الرحمن بن السراج وكازا إلى المكان بادر اليه واختبأ فيه وعنه هرب وفلان عابره
وكازين د بفارس منه محمد بن الحسن مقرئ الحرم وبه ولدت واليه نسب محدثون وعلماء
وكزذ البازي بالضم تكريز أسقا ريشه وكززين قلعة وكززين علقمة بالضم أو هو كوزوا بن
قبرة وابن جابر وابن أسامة وأخو غير منسوب صحابيون * الكزبن بالكسر القشاة البكار
(الكزاة) والكزرة بالضم اليأس والانتقباض كزفه وكزهم كز بالضم ووجه كز قبيح ورجل
كز بالدين ذو كز زاي بجل والكزاز كغراب ورماني داء من شدة البرد أو الرعدة منها وقد كز
بالضم فهو مكزوز وكغراب لقب محمد بن أحمد بن أبي أسد الحديث وكنظام فرس الحصين بن
علقمة السلي وكز الشئ ضيعه وخطاه تقاربت وقوم كز في عودها ليس عن الانعطاف وبكرة
كز ضيقة شديدة الصبر وذهب كز صلب جدا واكرم الله تعالى رماه بالكزاز واكثر تقبض
وذكر الجوهري كلاً زهناوهم لأن لامة أصلية والواو ابذ كز في كل ز * كعز كنعج جمع
الشئ بأصابعه * كلزه يكلزه جمعه ككلزه وكلار ككان علم وكخذب الشديد العضل المتقارب
الخلق ويخلق بين حالب وانطا كية وكاميرع على مرحلة من الرى والكوا البرقوم بخرجون
بالسلاح للماء اذا تشاحوا عليه الواحد كالوزوا كلاً زانقبض أو هو انتقباض في خفاء ليس

عُطْمَتَيْنِ بِمَنْزِلَةِ الرَّابِ إِذَا لَمْ تَمَكَّنْ مِنْ ظَهَرِ الدَّابَّةِ وَالْبَارِي هَمٌّ بِأَكْلِ الصَّيْدِ * الْكَتْرُ بِجَعْفَرِ
 الْمُتَقَرَّبِ الْخَلْقِ وَالْوَجْهَ الشَّدِيدُ الْعَضْلِ فِي غَيْرِ امْتِدَادٍ وَالْمُكَتَّرُ الْمُتَشَدَّدُ * الْمَكْثَرُ الْمَكْتَرُ
 * الْكَثْرُ كَالضَّرْبِ جَعَلَ الشَّيْءَ يَدِيكَ حَتَّى يَسْتَدِيرَ وَالْكُمُزَةُ بِالضِّمِّ الْكُمْلَةُ مِنَ الْقَمْرِ وَفُجْوَهُ
 وَالْكُثْبَةُ مِنَ الرَّمْلِ وَالْتَرَابِ جَ كَثْرُ (السَّكْرُ) الْمَالُ الْمَدْفُونُ وَقَدْ كَثَرَهُ يَكْثُرُهُ وَالذَّهَبُ
 وَالْفِضَّةُ وَمَا يَحْرُزُ بِهِ الْمَالُ وَرُكُزُ الرِّيحِ فِي الْأَرْضِ وَكُلُّ شَيْءٍ نَحْرَزُهُ فِي وَعَاءٍ أَوْ أَرْضٍ فَقَدْ كَثَرْتُهُ
 وَكَثَرْتُ الْجَمْعَ وَامْتَلَأْتُ الْكَنْزُ الْفَرُ فِي قَوَاصِرِ الشِّتَاءِ وَالْبَحْرِ الْخَدِثِ وَزَمَنُ السَّكَاوَةِ يَكْسِرُ وَأَنْ
 كَثَرَ الْقَمَرُ وَقَدْ كَثَرُوهُ يَكْثُرُونَهُ وَنَاقَةُ وَجَارِيَةٍ كَانَتْ كِتَابَ كَثِيرَةٍ اللَّحْمِ صَلْبَةً جَ كَثُرُوا كَارُ كَالوَاحِدَةِ
 وَكَثَرَتْهُ وَإِدْبَالِيَامَةً وَاسْمُ أُمِّ شَمْلَةَ بْنِ بَرْدِ الْمَنْشَرِيِّ وَبَعْدُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَهْوَاذِيُّ الْخَدِثِ وَقَرَسُ الْمُقْعَدِ
 ابْنُ شُعَايْسٍ السَّعْدِيُّ وَكِتَابُ رَجُلٍ مِنْ ضَبَّةٍ وَابْنُ حُصَيْنٍ أَوْ حُصَيْنِ الْغَنَوِيُّ صَحَابِيٌّ وَابْنُ صُرَيْمٍ
 وَابْنُ نَعِيمٍ شَاعِرَانِ وَكُنْيَةُ الْخَادِمِ كَنْبَرٍ مُحَمَّدٌ وَكَثِيرٌ ذُبَّةٍ مِنَ الْغَنَيْنِ (السَّكُورُ) بِالضِّمِّ م ج
 كَبِيرَانِ وَأَنْ كَوَارِزُ كَوْرَةٍ وَبِالْفَتْحِ الْجَمْعُ وَالشَّرْبُ بِالسَّكُورِ وَتَسْكُورُوا الْجَمْعَ وَابْنُ كَوْرٍ بِالضِّمِّ
 بَطْنٌ فِي بَنِي أَسَدٍ وَكَوْرِبْنُ كَعْبٍ بَطْنٌ فِي بَنِي ضَبَّةٍ وَابْنُ عَلْتَمَةِ صَحَابِيٌّ أَوْ هُوَ كَوْرٌ وَسَمَوُ كَوْرٍ أَوْ مَصْغَرًا
 وَمِكُورًا كَثِيرٌ وَمِكُورَةٌ بِالْفَتْحِ وَكَارَةٌ بِمَرَوْ النَّسَبَةِ كَارِيٌّ وَكَوْرُ كُنَانَةٍ بِأَذْرِيحَانَ وَكَوْرِي
 كَطُوبَى قَلْعَةً بِطَبْرِ سِتَانٍ سَامِيَّةٍ لَا يَمْلُوهَا الطَّيْرُ فِي تَحْلِيْقِهَا وَلَا السُّحْبُ فِي ارْتِفَاعِهَا وَإِنَّمَا تَقِفُ
 دُونَ قُلُومِهَا وَكَانَ أَغْتَرَفَهُ الْكُورُ وَرَجُلٌ مَكُورُ الرَّأْسِ طَوِيلُهُ ❀ (فصل اللام) ❀
 (الَلْبَزُ) كَالضَّرْبِ الْأَكْلُ الشَّدِيدُ وَاللَّقْمُ وَضَرْبُ الظَّهْرِ بِالْيَدِ وَالضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَالنَّبَزُ
 وَضَرْبُ النَّاقَةِ الْأَرْضِ بِجَمْعٍ خَفِهَا أَوْ ضَرْبُ الطَّيْفِ فِي تَحَامُلٍ وَبِالسَّكْرِ ضَمُّهُ بِالْجُرْحِ بِالْأَدَاءِ
 هَكَذَا ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي بَابِ فَعَلٍ بِالسَّكْرِ * اللَّتْرُ اللَّكْرُ أَوْ الْوَكْرُ وَالْدَفْعُ يَلْتَرُ وَيَلْتَرُ فِي الْكُلِّ
 (الَلْبَزُ) كَكْتَبِ قَلْبِ اللَّزِجِ وَاسْتَشْهَادُ الْخَوْهَرِيِّ بِيَّتِ ابْنِ مُقْبِلٍ تَعَجُّبٌ وَاضِحٌ وَالصَّوَابُ
 فِي الْيَتِّ اللَّجْنُ بِالنُّونِ وَالْقَصِيدَةُ نَوِيَّةٌ * اللَّحْزُ كَالْمَنْعِ الْإِلْحَاحُ وَبِالسَّكْرِ وَكَكْتَبِ الْبُذِلُ
 الصَّبِيُّ الْخَلْقُ وَقَدْ لَحَزَ كَفَرِحَ وَلَحَزُوا الْمَلَا حِرَ الْمَضَابِقِ وَاللَّحْزُ التَّأَخُّرُ وَتَحَابُّ فَيْكٍ مِنْ أَشْكَلِ رُمَانَةٍ

حَاسِضَةٌ وَنَحْوُهَا هَذِهِ وَلِذَلِكَ وَتَشْمِيرُ اثْنَيْ عَشَرَ أَوْ سَفَرٍ وَاللَّحْزَةُ كَثِيرَةٌ مِنَ الدَّخِيرَةِ وَتَلَاخَرُوا
 فِي الْقَوْلِ تَعَاوَضُوا وَاصْبَدَانُ نَاقِلُوا بِالْقَوَايِ وَشَجَرٌ مَسْلُوحٌ مَتَضَابِقٌ دَاخِلٌ فِي اللَّغْزِ السِّكِينُ
 الْمُحَدَّدَةُ (لَزَهُ) لَزَا وَلَزَزَ شَدُّهُ وَأَصَقَّهُ كَانَهُ وَاللَّزْ الطَّعْنُ وَلَزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَلَزَاهُ بِهِ وَالزُّوْفَيْنُ
 وَحِجْزَةُ قَبَسٍ وَلِزْشَرٍ بِالْكَسْرِ وَلِزْنُهُ لَصِيقُهُ وَلَا زَنْتُهُ لَصَقَتْهُ وَكَرَزَ وَبَحَّرَ وَلَزُورٌ أَشْبَاعٌ وَالْمَلَزُ
 الشَّدِيدُ الْخُصُومَةُ وَاللِّزَارُ كِتَابٌ خَشَبِيٌّ يَلْزِمُ الْبَابُ كَاللَّزِ مَحْرَكَةٌ وَيَلَامُ عَمَلٌ رَفُوسٌ لِلنَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَهْدَاهَا الْمُقَوِّسُ مَعَ مَارِيَةٍ وَاللَّزِيرُ يَجْمَعُ اللَّحْمَ فَوْقَ الزُّورِ وَتَلَزَزَ تَحَرَّكَ وَاللِّزَا
 كَمُعَظِمُ الْجَمْعِ الْخَلْقُ الشَّدِيدُ الْأَسِيرُ وَلَزَزَهُ اللَّهُ تَعَالَى الْأَصُورُ الْأَوْصُ لَطَزَهَا كَمَنَعَ جَامِعُهَا
 وَالنَّاقَةُ فَصِيلُهَا الطَّعْنَةُ (اللَّغْزُ) مِثْلُكَ بِالشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ وَبِالتَّخْرِيطِ وَكَصَرْدٍ
 وَكَالْحَيْرَامِ وَكَالسَّمِيِّ وَالْأَلْفُوزَةُ بِالضَّمِّ مَا يَعْصِي بِهِ وَجَعُ الْأَرْبَعِ الْأَوَّلِ الْغَاوُ وَالْفَزْ كَلَامُهُ وَفِيهِ
 عَمَى مُرَادُهُ وَاللَّغْزُ وَيُفْتَحُ وَكَصَرْدٍ بِحَرْفِ الضَّيِّ وَالْفَارُ وَالْيَرْبُوعُ وَابْنُ الْغَزْ كَأَنَّ رَجُلًا أَيْرُكَ كَأَنَّ
 كَانَ يَسْتَلْقِي ثُمَّ يَنْعُظُ فَيَجِيءُ الْفَصِيلُ فَيَحْتَكُ بِذِكْرِهِ يَطْنُهُ الْجَذَلُ الْمَنْصُوبُ لِيَحْتَكُ الْجَرَبِيُّ وَمِنْهُ
 أَنْكَحَ مِنْ ابْنِ الْغَزْ وَاسْمُهُ سَعْدٌ وَعُرْوَةُ أَوْ الْحَرْثُ وَرَجُلٌ لَغَاوٌ وَهَامٌ فِي النَّاسِ وَالْأَلْفَاوُ طُرُقٌ
 تَلْتَوِي وَتُشَكِّلُ عَلَى سَالِكِيهَا وَالْأَصْلُ فِيهَا أَنَّ الْيَرْبُوعَ يَحْتَضِرُ بَيْنَ الْإِنْفَاءِ وَالْقَائِمَةِ مُسْتَقِيمًا
 إِلَى الْأَسْفَلِ ثُمَّ يَتَبَدَّلُ مِنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ عُرُوضًا يَتَرَضَّهَا فَيَحْتَضِرُ مَكَانَهُ * اللَّغْزُ الضَّرْبُ بِالْجَمْعِ عَلَى
 الصَّدْرِ أَوْ فِي جَمِيعِ الْجَسَدِ وَاللَّكْزُ وَاللَّغْزُ يَجْمَعُ الْكَتَبَ فِي الْعُنُقِ وَالصَّدْرِ وَالْوَهْزُ بِالرَّجُلَيْنِ وَالْبَهْزُ
 بِالْمَرْقِ وَاللَّهْزُ فِي الْعُنُقِ (الْكَزُ) وَهُوَ الْوَكْزُ وَالْوَجُّ فِي الصَّدْرِ وَالْحَنَكِ وَدَخَلَتْ
 دَوْبَتُهُ وَكَتِفُ الْبَحِيلِ وَكِتَابٌ بِخَاسَةِ الْبَكْرَةِ وَهِيَ رُفْعُهُ تَدْخُلُ فِي ثَقَبِ الْحَوَارِ إِذَا تَسَعَّ
 وَشَنُّ الْكَبْرِ كُنْزٌ بِرَبِّهَا أَفْصَى مِنْ عَجَبِ الْقَدَسِ كَمَا بَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهِ بَاتِ تَرَانٍ فِي سَفَرٍ حَتَّى نَزَلَتْ
 ذَا طَوًى فَلَمَّا أَرَادَتْ الرَّحِيلُ فَذَلَّتْ لَكِبْرًا وَدَعَتْ شَتَا لِيَحْمِلَهَا فَمَا هَا وَهِيَ غَضَبَانُ حَتَّى إِذَا
 كَانَتْ فِي الثَّنِيَّةِ رَمَى بِهَا عَنْ بَعِيرِهَا فَأَنَّتْ فَقَالَ يَحْمِلُ شَتَا وَيُقَدِّى لَكِبْرًا يَضْرِبُ فِي وَضْعِ
 الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ثُمَّ قَالَ عَلَيْكَ بِجَعْرَاتِ أُمِّكَ يَا لَكِبْرٍ (الْأَمْزُ) الْعَيْبُ وَالْإِشَارَةُ

بِالْعَيْنِ وَتَحْوِهَا يَلْزُهُ وَيَلْزُهُ وَالضَرْبُ وَالْدَقُّ وَلِزُهُ الْقَتِيرُ يَلْزُهُ وَيَلْزُهُ ظَهْرُ فَيْهِ وَكَسْ صَابِ
 وَهُمَزَةُ الْعِيَابِ لِلنَّاسِ أَوِ الذِّي يَعْيِبُكَ فِي وَجْهِكَ وَالْهُمَزَةُ مَنْ يَعْيِبُكَ فِي الْغَيْبِ أَوِ الْهُمَزَةُ
 الْمُغْتَابُ وَالْهُمَزَةُ الْعِيَابُ أَوْ هَمَاءٌ مَعْنَى وَاحِدٍ أَوِ الْهُمَزَةُ الْمُغْتَابُ فِي الْوَجْهِ وَالْهُمَزَةُ فِي الْقَصَا
 أَوِ الْهُمَزَةُ الطَّعَانُ فِي النَّاسِ وَالْهُمَزَةُ الطَّعَانُ فِي أَتْسَابِهِمْ أَوِ الْهُمَزَةُ بِالْعَيْنِ وَالْهُمَزَةُ بِاللِّسَانِ
 أَوْ عَكْسُهُ أَقْوَالُ وَالتَّلْمِزُ التَّلْمِزُ وَالسَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ (الْوَزُّ) م وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ حَالُوهُ مُعْتَدِلٌ
 نَاعِمٌ لِلصَّدْرِ وَالرِّثَةِ وَالْمَثَانَةِ وَيَزِيدُ كُلَّ مَقْشُورٍ بِالسُّكْرِ فِي الْمَخِ وَالْدِمَاغِ وَيُسَمِّنُ وَمَرْمُ حَارٌّ
 فِي النَّسَالَةِ يُفْتَحُ السُّدَدُ وَيَجْلُو النَّفْسُ وَيَسْكِنُ الْوَجْعُ وَيُلَيِّنُ الْبَطْنَ وَيَتَوَمُّ وَيُدْرُ وَأَرْضٌ مَلَازُهُ
 كَثِيرَتُهُ وَاللَّوْزُ بَاتِعُهُ وَالْمَلُوزُ الْقَمَرُ الْمُحْشَوُّ بِهِ وَمِنْ الْوُجُوهِ الْحَسَنُ الْمَلِيحُ وَاللَّوْزِيَّةُ مَحَلَّةٌ يَخْدَادُ
 وَلَا زَالِيَهُ يَلُوزُ الْجَا وَالْمَلَازُ الْمَلْجَأُ وَالشَّيْءُ أَكَلُهُ وَمَا يَلُوزُ مِنْهُ مَا يَخْلُصُ وَاللَّوْزِيَّةُ مَعْرَبٌ وَانَّهُ
 لَعَوَزٌ لَوْزٌ مَحْتَجٌّ لِاتِّبَاعِ (لَهَزَهُمْ) كَسَنَعَ خَالَطَهُمْ وَلَكَزَ كَاهَزَ وَالْقَصِيلُ ضَرْبٌ ضَرَبَ ضَرْعَ أُمِّهِ
 بِرَأْسِهِ عِنْدَ الرِّضَاعِ وَدَائِرَةُ الدَّاهِزِ مِنْ دَوَائِرِ الْخَيْلِ عَلَى الْهَزْمَةِ وَالْمَلْهُوزُ الْمَضْطَرُ الْخَلْقُ وَالرَّجُلُ
 خَالَطَهُ الشَّيْبُ وَالْمَوْسُومُ فِي لَهْزِمَتِهِ وَاللَّاهِزُ الْجَبَلُ وَالْأَكَّةُ يُضْرَبُ بِالطَّرِيقِ وَإِذَا التَّقَى جَبَلَانِ
 حَتَّى يَضْطَبِقَ مَا بَيْنَهُمَا فَهُمَا لَاهِزَانِ وَاللَّهَارُ كِتَابٌ رُقْعَةٌ يُضْطَبِقُ بِهَا الْحُجُورُ الْوَاسِعُ وَاللَّهْزَةُ
 بِالْخَرِيدِ الْهَزْمَةُ وَيَكْثُرُ الْهَاءُ الْمَرْأَةُ السَّيْمِنَةُ ظُهُورُ الشُّدْقَيْنِ وَالْمَلْهَزُ الضَّارِبُ بِالْجَمْعِ فِي الْهَازِمِ
 وَالرَّقَبَةُ وَعَلِمٌ * لَا زَ يَلِيزُ الْجَا وَالْمَلِيزُ الْمَلْجَأُ كَاللَّازِ ﴿فصل الميم﴾ * مَسْتَرٌ
 بِسَلْمِهِ رَحَى بِهِ * مَحْزَرُ الْجَارِيَةِ كَسَنَعَ مَحْزَرًا وَمَحْزَرًا أَنْكَحَهَا وَقُلْنَا لَهْزَهُ أَوْ مَحْزَرَهُ وَمَحْزَرَهُ وَمَحْزَرَهُ
 وَلَهْزَهُ وَمَهْزَهُ وَبِهْزَهُ وَلَسْكَزَهُ وَوَكَزَهُ وَهَزَهُ وَأَهْزَهُ وَأَخَوَاتُ وَالْمَاخُوزُ رِيحَانٌ وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا
 مَرُومَاخُوزِي وَمَرُومَاخُوزُ وَيَأْتِي فِي خَرْبِ ش (الْمَرْزُ) الْقَرْصُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ رَفِيقًا
 غَيْرُ مُوَجِّعٍ فَإِذَا أُوجِّعَ فَقَرْصٌ وَالْعَيْبُ وَالشَّيْنُ وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ دَوْدَةً بِالْخَرَيْنِ وَهُوَ أُخْرَى وَاحِرٌ زُ
 لٍ مَنْ يَجِينُكَ مَرْزَةً بِالْكَسْرِ أَيْ اقْطَعْ قِطْعَةً وَالْمَرْزَةُ بِالضَّمِّ الْحِدَاةُ أَوْ طَائِرٌ كَالْعُقْبَانِ وَالْمَرْزَتَانِ
 بِالْفَتْحِ الْهَتَانِ النَّاتِنَتَانِ فَوْقَ الشُّحْمَتَيْنِ وَامْتَرَزَ عَرَضُهُ نَالَ مِنْهُ وَشَرِيكَ عَزَلَ عَنْهُ مَالُهُ وَمِنْ مَالِهِ

مَرْزُةٌ وَمَرْزَةٌ نَالٌ مِنْهُ وَرَجُلٌ تَمَرُّ كَعَلْبِيٍّ وَتَشَدُّدُ الْمِيمِ قَصِيرٌ وَمَارِزُهُ مَارِسُهُ (مَرْزُهُ) مَصَّةٌ
 وَالْمَرْزَةُ الْمَصَّةُ وَالْخَمْرُ اللَّذِيذَةُ الطَّعْمُ كَالْمَرْزَاءِ وَالْمَرْزُ بِالْكَسْرِ بِدَمْشَقٍ وَبِالضَّمِّ الْخَمْرُ فِيهَا مَوْضِعٌ
 وَالْمَرْزُ بِالْكَسْرِ الْقَدْرُ وَالْفَضْلُ وَلَهُ مِنْ عَلَيْكَ فَضْلٌ وَمَرْزُوتٌ بِالْكَسْرِ تَمَرُّ صُرْتُ مَرْزِيٍّ أَيْ فَاضِلًا
 وَمِنْ مَرْزُهُ حَرَكَةُ فَتَمَرُّ مَرْزُوتٍ يَنْتَبِهُ مَا بَعْدَتْ وَتَمَرَّتْ بِهِ التَّيْبَةُ تَبَاعَدَتْ وَتَمَرُّ زَقَقَ صَ الشَّرَابِ
 وَالْمَرْزُ تَحَرُّكَ الْمَهْلُ وَالْكَثْرَةُ وَالْمَرْزُ الْقَلِيلُ وَالصَّعْبُ كَالْمَرْزِ وَالْمَرْزُ عَزِيزٌ مَرْزِيٌّ أَتْبَاعُ وَشَرَابُ
 وَرَمَانٌ مَرْزٍ بِالضَّمِّ بَيْنَ الْحَامِضِ وَالْحُلُوِّ وَتَمَرُّ مَرْزٍ لِلْقِيَامِ نَهَضٌ وَبُؤْفَانٌ انْخَشَاوْا وَتَفَرَّقُوا
 * الْمَشْلُوزُ الْمَشْمَشَةُ الْحُلُوَّةُ الْمَخْذُوكَةُ الْأَزْهَرِيُّ فِي ش ل ز وَحَقَّقَهُ أَنْ يَذْكُرَ أَمَّا فِي مُضَاعَفِ
 الشَّيْنِ لِأَنَّ صَدْرَ الْكَلِمَةِ مُضَاعَفٌ وَأَمَّا فِي مُعْتَلِّ الرَّايِ لِأَنَّ هِجْرَ الْكَلِمَةِ أَجَوْفٌ وَأَمَّا فِي رُبَاعِيٍّ
 الشَّيْنِ وَهَذَا أَوْلَى لِأَنَّ الْكَلِمَةَ مُرَكَّبَةٌ فَصَارَتْ كَسَقَطَطٍ وَحِيعِلٍ وَأَخَوَاتِهِمَا * نَاقَةٌ مُصَوِّرٌ
 كَصَبُورٍ مُسِنَّةٌ * الْمَطْرُ النَّكاحُ (الْمَعْرُ) بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَالْمَعْرِزُ وَالْأَمْعُوزُ وَالْمَعَارُ
 كَكِتَابٍ وَالْمَعْرَى وَيَعْدُ خِلَافُ الضَّانِ مِنَ الْغَنَمِ وَالْمَاعِزُ وَاحِدُ الْمَعْرِزِ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ج
 مَوَاعِزُ وَالشَّدِيدُ عَصَبُ الْخَلْقِ وَجِلْدُ الْمَعْرِزَةِ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ وَالرَّجُلُ الشَّهْمُ الْمَانِعُ مَا وَرَاءَهُ
 وَأَبُو بَطْنٍ وَابْنُ مَالِكٍ الْمَرْحُومُ وَابْنُ مُجَالِدٍ وَمَاعِزُ بْنُ مَاعِزٍ وَأَخْرَجَنِي عَنْ مَرْسُوبٍ صَحَابِيٌّ
 وَالْأَمْعُوزُ السَّرْبُ مِنَ الظُّبَا أَوْ جَمَاعَةُ الْأَوْعَالِ ج أَمَاعِيزُ وَأَمَاعِزُ وَالْمَعْرِزُ قَدِ بُوْثَتْ وَقَدْ
 يَمْنَعُ وَالْمَعَارُ صَاحِبُهُ وَالْمَعْرِزُ الْبَخِيلُ يَجْمَعُ وَيَمْنَعُ وَالْمَعْرِزُ حَرَكَةُ الصَّلَابَةِ مَكَانُ أَمْعُوزٍ وَأَرْضُ
 مَعْرَاةٍ ج مَعْرُ وَمَا أَمْعَزَهُ مِنْ رَجُلٍ مَا أَشَدَّهُ وَتَمَرُّ الْوَجْهَ تَقَبُّضٌ وَبِالْبَعْرِ أَشَدُّ دَوْدُهُ وَمَعْرُ
 كَقَرَحٍ كَثُرَتْ مَعْرَاةُ كَامِعِزٍ وَاسْتَمْعَزَ جَدِّي الْأَمْرَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعِيزٍ كُنْيَتُهُ بَابِيٌّ وَرَجُلٌ مَعِيزٌ
 كَعُظْمٍ صُلْبُ الْجِلْدِ وَهَزَّتْ الْمَعْرِزُ كَمَنْعٍ وَضَائِقُ الصَّانِ عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ (مَلَزَ) بِهِ
 وَأَمَلَزَ وَتَمَلَزَ ذَهَبَ بِهِ وَعَنْهُ وَتَأَخَّرَ وَمَلَزَمَهُ لَمَزَ أَخْلَصَهُ فَتَمَلَزَ تَخَلَّصَ وَأَمَلَزَهُ أَنْزَعَهُ وَأَتَمَلَزَ مِنْهُ أَفْلَتَ
 وَالْمَلَزَ كَكَتَفِ الْعِضْلِ مِنَ الرِّجَالِ وَكَتَكَانِ الذُّبِّ وَبِعْتُهُ الْمَلَزَى أَيْ الْمَلَسَى (الْمَوْزُ) الْمَرْمُومُ
 مَلِينٌ مَدْرَجٌ حَرَكَةُ اللَّبَاءِ تَبْدِئُ فِي النُّطْفَةِ وَالْبَلْغِ وَالصَّفَرِ وَإِكْتِنَارُهُ مُقَلِّ جَسَدًا وَقَدْ يُجْعَلُ مِنْ

قوله ويعتد قال المحشي
 انه غير معروف ولم
 يثبت اه

الثلاثين الى تحميماته مؤونة وبائعه مؤاز والمواز بن حوية تحدث * مهزة كنعته دفعته
 (مازه) يميزه ميزا عزله وفرزه كامازه وميزه فاماز واماز ومميز واستماز والشي فضل بعضه
 على بعض وفلان استقل من مكان الى مكان ورجل ميز وميز شديد العضل واستماز تنحي وعيز من
 الغبط تقطع وقول القاتل للمقتول ماز راسك وقد يقول ماز ويسكت معناه مدد عنقك الازهرى
 لا أدري ما هو الا ان يكون بمعنى مايز فآخر الياة فقال مازى وحذف الياة للاهرى ابن الاعرابي
 أصله ان رجلا اراد قتل رجل اسمه مازن فقال ماز راسك والسيف ترخيم مازن فصار مستعملا
 وتكلمت به القضاة (فصل النون) (النبر) بالكسر قشر الخلة
 الاعلى وبالفتح الامز ومصدره نيزه نيزه لقمه كنيزه وبالتحريك اللقب وكتف اللثيم في حسبه
 وخلقه ورجل نبرة كهزمة يلقب الناس كثيرا والتنابر التباير والتداعي باللقاب (نجز)
 كفرح ونصران قضى وفنى والوعد حضر والكلام انقطع ونجز حاجته قضاها كنجزها وامت
 على نجز حاجتك ويضم شرف من قضائها والتناجر والتناجر الحاضر والتناجرة المقاتلة كالتناجر
 واستنجز حاجته ونجزها استنجزها والعدة سال اتجازها وتجزأخ في شربه وأنجز على القليل
 أجهز والوعد وفى به ونجاويز باليمن وأنجز حرما وعد يضرب في الوفاء بالوعد وقد يضرب
 في الاستنجاز أيضا قال الحرث بن عمار ولصخر بن نمشل هل أدلك على غنية ولي جسمها فقال نعم
 فدله على ناس من اليمن فاغار عليهم صخر قطفروا غلب وغنم فلما انصرف قال له الحرث ذلك فوقى
 له صخر والمهاجرة قبل المهاجرة أى المسألة قبل المعالجة فى القتال يضرب فى حزم من مجمل
 الفرار بمن لا قوام له ولمن يطلب الصلح بعد القتال (نجزه) كنعته دفعته ونجسه ودقة
 بالتحاز للهاون وكغراب داء للابل فى رثتها عمل به شديد ابعير ناجر ونجز ونجز ومثوق به
 نجاز وناقمة نجزه ومثورة وأنجزوا أصاب الله منهم ذلك والحيزة الطبيعة وطريقة من الارض
 خشنة أو قطعة منها ممدودة ونسجة شبه الحزام تكون على القساطيط والبيوت وواديدار
 غطفان والنجاز كغراب وكاب الاصل والآنجزان النجاز والقرح وهما داءان والنجاز فرس

عَبَادِ بْنِ الْحُسَيْنِ وَفِي الْمَثَلِ دَقُّكَ بِالْمُخَارِجِ حَبُّ الْقُلُقُلِ الْأَصْمَعِيِّ الْقَاءُ نَعِيفٌ وَأَبُو الْهَيْثِمِ الْقَافُ
 نَعِيفٌ لِأَنَّ حَبَّ الْقُلُقُلِ بِالْقَافِ لَا يَدُقُّ يَضْرِبُ فِي الْأَخْبَاحِ عَلَى الشَّحِيمِ وَيُوضَعُ فِي الْأَدْلَالِ
 وَالْحِلِّ عَلَيْهِ * فَخَزَهُ بِحَدِيدَةٍ كَذَنَّهُ وَجَاهُ بِهَا وَبِكَلَامَةٍ أَوْجَعَهُ بِهَا * النَّزُّ الْأَسْتِخْفَاءُ مِنْ
 فَزَعٍ بِهِ سَمَوَاتُ زَرْزَةِ وَنَارِزَةِ وَرَعٍ وَزَيْرُ كَامِيرَةٍ بِأَذْرٍ بِجَانٍ وَبِهَا يُنْسَبُ النَّبِيُّ أَحْمَدُ
 ابْنُ عُثْمَانَ الْحَافِظُ الْقَرَضِيُّ وَتَبْرِيزَةُ بِفَارِسٍ وَالنَّبِيرُ وَزَاوُلُ يَوْمٍ مِنَ السَّنَةِ مَعْرُوبٌ تَوَرُّوهُ قُدِّمَ
 إِلَى عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْحَلَاوِي فَسَأَلَ عَنْهُ فَقَالُوا لِلنَّبِيرِ وَزَقَالُ نَبْرِزُونَا كُلَّ يَوْمٍ وَفِي الْمَهْرَجَانِ قَالَ
 مَهْرَجُونَا كُلَّ يَوْمٍ وَابْنُ نَبْرِزُونَا لَمْ يَطْعَمَ مُحَدَّثٌ (النَّزُّ) مَا يَحْتَلِبُ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الْمَاءِ
 وَيَكْسُرُ وَالْكَثِيرُ وَالذِّكِيُّ الْفُؤَادُ الظَّرِيفُ الْخَفِيفُ وَالسَّخِيُّ وَالطَّيَّاشُ وَالسَّخِيُّ التَّحَرُّكُ
 كَالْمَبْرُورِ نَبْرِزُونَا عِدَا وَمَوْتٌ وَالْأَرْضُ تَحْلِبُ مِنْهَا النَّزُّ أَوْ صَارَتْ مَنَابِيعَ وَعَنَى أَنْزَلَ وَنَزَلَتْ
 بِالْكَسْرِ الشَّمْسُ وَالنَّبْرِزُ الشَّمْسُ وَالظَّرِيفُ وَاضْطَرَابُ الْوَرَقِ عِنْدَ الرِّيحِ نَبْرِزُ وَأَنْزَلَتْ صَابَ
 وَتَشَدَّدَ وَالْمُنَارَةُ الْمَعَارَةُ وَالنَّبْرِزَةُ تَحْرِيكُ الرَّأْسِ وَالنَّبْرِزُ بِالْضَمِّ الْقَرِيعُ مِنَ الْفُعُولِ وَنَزَلَهُ عَنْ
 كَذَابِهِ وَالنَّبْسَةُ رُبَّتْ وَلَدَهَا طِفْلًا وَنَبْرِزُ نَبْرِزُ وَنَزَارُهُ وَلِزَارُهُ وَالنَّبْرِزُ بِكَسْرِ الْهَاءِ الْمَهْدُ وَظَلِيمٌ
 نَزْلًا لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ (النَّبْرِزُ) الْمَكَانُ الْمُسْتَرَفِعُ كَالنَّبْرِزِ بِالْفَتْحِ وَالنَّبْرِزُ مَحْرُكٌ جَ نَشُورٌ
 وَأَنْشَارٌ وَنَشَارٌ وَالْأَرْتِفَاعُ فِي مَكَانٍ يَنْشُرُ وَيَنْشُرُ وَيَنْشُرُ بِقُرْبِهِ احْتِمَالُهُ فَصَرَعَهُ وَنَفَسُهُ جَاشَتْ
 وَالْمَرْأَةُ تَنْشُرُ وَتَنْشُرُ نَشُورًا اسْتَعْصَتْ عَلَى زَوْجِهَا أَوْ بَعْضَتُهُ وَبَعَاثَهَا عَلَيْهِمُ اضْطَرَبَهَا وَجَفَاها وَعَرَفَ
 نَاشِرٌ مَنَسَبٌ يَضْرِبُ مِنْ دَاءٍ وَقَلْبٌ نَاشِرٌ أَرْتَفَعَ عَنْ مَكَانِهِ رُغْبًا وَأَنْشَرَ عِظَامَ الْمَيِّتِ رَفَعَهَا إِلَى
 مَوَاضِعِهَا وَرَكَّبَ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ وَالشَّيْءُ رَفَعَهُ عَنْ مَكَانِهِ وَالنَّبْرِزُ مَحْرُكُ الْمُسْنِ الْقَوِيُّ وَتَنْشُرُ
 تَنْشُرُنَ * نَطَنَ وَيُقَالُ نَطَنَةٌ دَ بَيْنَ قَمٍّ وَاصْبَهَانَ * نَغَزَ بَيْنَهُمْ أَعْرَى وَنَغَزَهُمْ النِّغَارُ نَغَزَهُمْ
 التَّرَاغُ وَالصَّبِيُّ دَغْدَغُهُ (نَغَزَ) الْطَّبِيُّ يَنْقُزُ نَقْرًا نَوْبًا وَهُوَ طَبِيٌّ يَنْقُزُ وَنَقْزُهُ تَنْقِيزُ أَرْقَصَهُ
 وَالْمَهْمُ أَدَارُهُ عَلَى طُفْرِهِ لَيْسَ لَهُ أَعْوَجَاجُهُ مِنْ أَسْتِقَامَتِهِ كَأَنْقَزَهُ وَالنَّبْرِزُ وَالنَّبْرِزَةُ زَيْدَةٌ تَتَفَرَّقُ
 فِي الْمَخْضِ لَا تَجْتَمِعُ وَنَوَافِرُ الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا وَنَقْزَةُ دَ بِالْمَغْرِبِ وَكَرْمَانَ لَعِبَةٍ لَهُمْ يَتَدَاوَرُونَ فِيهَا أَى

قوله ونفزة بلاد الخ
 صوابه قبيلة وهي
 من برايرة طراطيس
 اه محنى

يَتَوَاتَبُونَ (النَّقَرُ) كَكَيْفِ الْمَاءِ الصَّافِي الْعَذْبُ وَانْقَرَدَا وَمَ عَلَى شَرِيهِ وَاللَّقَبُ وَيَحْرُكُ
 وَبِالضَّمِّ الْبِئْرُ وَالْفَتْحُ الْوَتْبُ كَالْتَقَرَانِ وَبِالتَّحْرِيكِ رُذَالُ الْمَالِ وَيُكْسَرُ وَانْقَرَأَتْهُ وَعَطَاءُ
 نَاقِزٌ خَسِيسٌ وَكَغُرَابٍ دَاءُ الْمَاشِيَةِ شَبِيهٌ بِالطَّاعُونَ تَتَقَرُّ مِنْهُ حَتَّى تَمُوتَ وَشَاءَ مَنْقُوزَةٌ وَانْقَرَزَ وَقَعَ
 فِي مَاشِيَتِهِ ذَلِكَ وَعَدُوهُ قَتَلَهُ قَتْلًا وَحِيًّا وَكَرْمَانٌ وَشَدَّادٌ طَائِرٌ أَوْ صَغَارُ الْعَصَا فِيرِ وَانْقَرَزَتِ الشَّاةُ
 أَصَابَهَا النُّقَارُ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ أَعْطَاهُ خَسِيسُهُ وَنَقِيرَةُ كَسْفِينَةٍ كُورَةٌ بِمَضْرُوبِ نَوَاقِزِ الدَّابَّةِ قَوَائِمُهَا
 وَالتَّشْقِيزُ التَّرْقِيسُ (نَكَرَتْ) الْبِئْرُ كَتَصَرَّ وَفَرِحَ فِي مَآوِهَا وَأَنْكَرَتْهَا وَهِيَ نَاكِزٌ وَنَكَوَزُ
 ج نَوَاكِزٌ وَنَكَزٌ وَنَكَزَ الْمَاءُ كَوَرَّاعًا وَوَالْحَيَّةُ لَسَعَتْ بِأَنَفِهَا وَقُلَانٌ ضَرِبَ وَدَقَعَ وَنَكَصَ
 وَالنِّكَزُ بِالسِّمْرِ الرُّذَالُ وَبَاقِي الْمَخِ فِي الْعَظْمِ وَبِالْفَتْحِ الْغَرَضُ شَيْءٌ مُجَدِّدُ الطَّرَفِ وَكَشَدَّادٌ حَيَّةٌ
 لَا يَشْكُرُ إِلَّا بِأَنْفِهِ لَيْسَ لَهُ فَمٌّ وَلَا يَعْرِفُ ذَنْبَهُ مِنْ رَأْسِهِ لِدَقَّتِهِ مِنْ أَخْبَثِ الْحَيَاتِ ج نَكَازٌ
 وَنَكَازَاتٌ (نَهَزَهُ) كَتَنَعَهُ ضَرْبُهُ وَدَفَعَهُ وَالشَّيْءُ قُرْبُ رَأْسِهِ حَرَكَةُ الدَّابَّةِ نَهَضَتْ بِصَدْرِهَا
 لِلْسَّيْرِ وَبِالدَّلْوِ فِي الْبِئْرِ ضَرْبُهَا فِي الْمَاءِ لَتَمَتَّلِي وَالنَّهْزَةُ بِالضَّمِّ الْقُرْصَةُ وَانْتَهَزَهَا اعْتَمَنَهَا وَفِي الضَّحِكِ
 أَقْرَطُ وَقَبَّحَ وَنَاهَزَهُ دَانَاهُ وَالصَّيْدُ بَادَرَهُ وَتَنَاهَزَ ابْتَدَرَا وَنَهَزَ كَذَا بِالْفَتْحِ وَنَهَازَهُ بِالضَّمِّ وَالْكُسْرِ
 قَدْرُهُ وَرُهَاؤُهُ وَكَكَيْفِ الْأَسَدِ وَالنَّهَارُ الْجَارُ الَّذِي يَنْهَزُ بِصَدْرِهِ لِلْسَّيْرِ وَالْمَنْهَزُ مُكْرَمٌ مِنَ الرِّكْبَةِ
 مَا ظَهَرَ مِنْ ظَهَرِهَا حَيْثُ تَقُومُ السَّائِيَةُ إِذَا دَنَا مِنْ قِمِّ الرِّكْبَةِ وَسَمَّوْا نَاهِزًا وَنَهَازًا * التَّنْوِيرُ
 التَّقْلِيلُ وَنَوْنُ بِالضَّمِّ ة (فصل الواو) * الْوَتْرُ شَجَرٌ لَغَةٌ بِمَانِيَّةٍ (الْوَجْزُ)
 السَّرِيعُ الْحَرَكَةِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالسَّرِيعُ الْعَطَاءُ وَالتَّخْفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْأَمْرُ وَالشَّيْءُ الْمَوْجُزُ
 كَالْوَابِزِ وَالْوَجِيزِ وَقَدْ وَجَزَ فِي مَنَاطِقِهِ كَكُرْمٍ وَوَعَدَ وَجَرًا وَوَجَارَةً وَوَجُورًا وَالْمَوَاجِزُ ع
 وَأَوْجَزَ الْكَلَامُ قَلَّ وَكَلَامُهُ قَلَّ لَهُ وَهَرَمَ مِجَازُ وَالْعَطِيَّةُ قَلَّهَا وَتَوَجَّرَ الشَّيْءُ تَنْجَزُهُ وَالْقَسَسُ وَوَجَرَةٌ
 فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِيسْمَانٍ وَأَبُو وَجَرَةٍ يَزِيدُ بِنِ عُبَيْدٍ أَوْ أَبِي عُبَيْدٍ شَاعِرٌ سَعْدِيُّ (الْوَحْزُ) كَالْوَعْدِ
 الطَّعْنُ بِالرُّمْحِ وَغَيْرِهِ لَا يَكُونُ نَافِذًا وَالتَّنْزِيعُ وَالْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّعْرَةُ بَعْدَ الشَّعْرَةِ تَشِيبُ
 وَبَاقِي الرَّأْسِ أَسْوَدُ وَعَمَلُ الْوَحْزِ وَهُوَ زَيْدُ الْعَسَلِ وَجَاؤًا وَخَزَا وَخَزَا أَيْ أَرْبَعَةً أَرْبَعَةً * وَرَزَّ

والكلام الذي تحقّيه عن صاحبك وهو من بالضم د على خور من أخوار بحر الهند وقلعة بين
القدس والكرك وعلم رماهر من د بخورستان والهرمن والهرمنان والهارموز الكبير
من ملوك العجم * الهرنبز والهرنبزان الوثاب والحديد كالهزنبزاني (هزة) وبه حركة
والحادى الابل هزيراً نشطها بحدايه والكوكب انقضض والهزير الصوت ودوى الريح والهزة
بالكسر النشاط والارتياح وصوت غليان القدر وتردد صوت الرعد كالهزير ونوع من سير
الابل والاريجية وماء هز هز كعابط وعلايط وهذه وصف صاف كثير جار وسيف هز هز صاف
لما ع وهز هز اسم كلب وبتر هز هز كقنفذ بعيدة القعر وكعلايط الخفيف السريع وهزة تهزيراً
حركة فاهزة وتهزرو والهزة هزة والهزاهز تحريك البلايا والحروب الناس وهزه ذلله وحركة
وتهزه الى به قلبى ارتاح للسرور واهتز عرش الرحمن لموت سعد أى ارتاح بروحه واستبشر
لكرامته على ربه * الهقز القهز وبالوجهين يروى فى بيت لبيد * تهزل تهزمر (الهمز)
الغمز والضغطة والخس والدفع والضرب والعص والكسرهم مزوهم مزو الهامز والهمزة
الغماز وفسر النبي صلى الله عليه وسلم همز الشيطان بالموتة أى الجنون لانه يحصل من تحسه
وتعجزه والمهمز والمهماز حديدية فى مؤخر خف الرائض ج م هامز ومهاميز والمهمزة المتحركة
والعصا وأعصافى رأسها حديدية يخس بها الحمار ورجل همز القوادذكى وهمزى بحمزى ع
ورجى همزى لها صوت شديد وقوس همزى شديدة الدفع للسهم وسماها همزاً كزبير وعمار
وهمزت به الارض صرعه * الهامز بفتح الميم من ملوك العجم * الهنيزة الأذية
(الهنداز) بالكسر الحدم عرب أصله أذاز بالفتح ومنه المهندز لمقدّر بحارى القنى
والأبنية وانما صيروا الزاى سيناً لانه ليس فى كلامهم زاي قباها دال وانما كسروا أوله
وفى القاريسى مفتوح لعزة بناء فعلا فى غير المضاعف * الهوز بالضم الخلق والناس تقول
ما فى الهوز مثلك وما أدري أى الهوز هو والاهواز تسع كور بين البصرة وفارس لكل
كونية منها اسم ويجمعهن الاهواز لا تفردوا واحدة منهن بوزوهى رماهر من وعسكر مكرم

وَتَسْتَرْوَجِدُ نَيْسَابُورَ وَسُوسَ وَسَرْقَ وَنَهْرَ تَبْرِى وَأَيَذَجَ وَمَنَادِرَ وَهُوزَ تَهَ وَيَرَامَاتَ وَهُوزَ حُرُوفَ
وَضَعْتَ لِحِسَابِ الْجَلِّ

باب السمين

(فصل الهمة) (أَبَسَهُ) يَأْبِسُهُ وَيَجْهَرُ وَرَوْعُهُ بِهِ ذَلَالُهُ وَقَهْرُهُ وَقُلَانَا
حَبْسُهُ وَقَابِلُهُ بِالْكَرْوَةِ وَمَعْرَهُ وَحَقَرُهُ كَأَبْسِهِ تَأْيِيسًا وَالْأَبْسُ الْجَدْبُ وَالْمَكَانُ الْخَشِينُ وَيَكْسُرُ
وَذَكَرَ السَّلَاحِيفَ وَالْكَسْرَ الْأَصْلُ الشُّوْءُ وَاهْرَاءُ أَبَسَ كَغُرَابٍ سَيِّئَةٍ انْطَلَقَ وَتَأْبَسَ تَغْيِيرًا وَهُوَ
تَضْيِيفٌ مِنْ ابْنِ فَارِسٍ وَالْجَوْهَرِيُّ وَالصَّوَابُ تَأْيِيسٌ بِالْمُتَنَاءَةِ التَّخَيُّبَةِ (الْأَرْضُ) بِالْكَسْرِ
الْأَصْلُ الطَّيْبُ وَالْأَرِيْسِيُّ وَالْأَرِيْسُ يَجْلِسُ وَكَسَّيْتُ الْأَكَّارُجَ أَرِيْسُونَ وَأَرِيْسُونَ وَأَرَارِسَةُ
وَأَرَارِيسُ وَأَرَارِيسُ وَأَرَسَ يَأْرَسُ أَرَسًا وَأَرَسَ تَأْرَسًا صَارَ أَرِيْسًا وَكَسَّيْتُ الْأَمِيرَ وَأَرَسَهُ
تَأْرِيْسًا اسْتَعْمَلَهُ وَاسْتَحْدَمَهُ وَبَثَّرَ أَرِيْسَ كَأَمِيرٍ بِالْمَدِينَةِ (الْأُسُ) مُثَلَّثَةٌ أَصْلُ الْبِنَاءِ كَالْأَسَاسِ
وَالْأَسَاسُ مُحَرَّكَةٌ وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ جِ اسْمٌ كَعِيسٍ وَقَذْلٍ وَأَبَابٍ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى أُسِّ الدَّهْرِ
مُثَلَّثَةٌ أَيْ عَلَى قَدَمِهِ وَوَجْهِهِ وَالْأُسُ الْإِفْسَادُ وَيُثَلَّثُ وَالْأَعْضَابُ وَسُلْحُ الْحُلِّ وَبِنَاءُ الدَّارِ
وَزَجْرُ الشَّاقِيَّاسِ اسْمٌ وَبِالضَّمِّ بَاقِي الرَّمَادِ وَقَلْبُ الْإِنْسَانِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مُتَكَوِّنٍ فِي الرِّحِمِ وَالْأَثَرُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَسِيسُ الْعَوْضُ وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَكَزْبُ بَيْرَعٍ يَدْمَشْقُ وَالتَّاسِيسُ بَيَانُ حُدُودِ الدَّارِ
وَرَفْعُ قَوَاعِدِهَا وَبِنَاءُ أَصْلِهَا وَفِي الْقَافِيَةِ الْأَلْفُ الَّتِي لَيْسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرْفِ الرَّوِيِّ الْأَحْرَفُ وَاحِدٌ
كَقَوْلِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي * كَلَيْتِي لِهَيْمٍ بِالسَّمِيَةِ نَاصِبٍ * وَلَيْلُ أَفَاسِيهِ بَطْنِي * الْكَوَاكِبُ
أَوِ التَّاسِيسُ هُوَ حَرْفُ الْقَافِيَةِ وَخُذْنَا اسْمَ الطَّرِيقِ وَذَلِكَ إِذَا اهْتَدَيْتَ بِأَثَرٍ أَوْ بَيَرٍ فَإِذَا اسْتَبَانَ
الطَّرِيقُ قِيلَ خُذْ شَرَكَ الطَّرِيقِ وَأَسْ بِالضَّمِّ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِلْحَيْسَةِ فَتَخْضَعُ (الْأَلْسُ) اخْتِلَاطُ
الْعَقْلِ أَلْسٌ كَعُنَى فَهُوَ مَالُوسٌ وَالْحِيَانَةُ وَالْغِشُّ وَالْكَذِبُ وَالْمَرْقَةُ وَإِخْطَاءُ الرَّأْيِ وَالرِّيْسَةُ
وَتَغْيِيرُ الْخَلْقِ وَالْجُنُونُ كَالْأُسِ بِالضَّمِّ وَالْأَصْلُ الشُّوْءُ وَالْمَالُوسُ الْأَبْنَى لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ وَيَمْرُ

طَعْمُهُ وَالْيَأْسُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ عِلْمُ الْجَمْعِ وَالْيَأْسُ كَقَبِيضَةٍ بِالْأَتْبَارِ وَالْيَأْسُ كَصَاحِبِ نَهْرٍ يَلِدُ
الرُّومَ عَلَى يَوْمٍ مِنْ طَرَسُوسَ غَرِيبٍ مِنَ الْبَحْرِ وَضَرْبُهُ فَمَا تَأَلَسَ مَا تَوَجَّعَ وَهُوَ لَا يَدِ الْأَسَّ وَلَا يُوَالِ الْأَسَّ
لَا يُخَادِعُ وَلَا يُخَوِّنُ * الْأَمْعَرُ بَارِيسُ وَالْأَتْبَرُ بَارِيسُ وَالْبَرَّ بَارِيسُ الرَّيْشُ وَهُوَ حَبَّ حَامِضٌ
مِ زَوْجَةٍ (أَمْسٍ) مُثَلَّثَةٌ الْآخِرُ مَبْنِيَّةٌ الْيَوْمَ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ بِلَيْلَةٍ يَتَنَّى مَعْرِفَةً وَيَعْرِبُ
مَعْرِفَةً فَإِذَا دَخَلَهَا أَلْ تَعْرِبُ وَيَسْمَعُ وَيَأْتِيهِ أَمْسٌ مَمْنُونًا وَهِيَ شَاذَةٌ جِ أَمْسٌ وَأُمُوسٌ وَأَمَّاسُ
(الْأَنَسُ) الْبَشَرُ كَالْإِنْسَانِ الْوَاحِدُ أَنْسِيٌّ وَأَنْسِيٌّ جِ أَنْسِيٌّ وَقَرَّيْنِي بِنَ الْحَرِثِ وَأَنْسِيٌّ
كَثِيرًا بِالْخَفِيفِ وَأَنْسِيَّةٌ وَأَمَّاسٌ وَالْمَرَاةُ أَنْسَانٌ وَبِالْهَاءِ عَامِيَّةٌ وَيُسْمَعُ فِي شَعْرِ كَانَهُ مُوَلَّدٌ

لَقَدْ كَسْتَنِي فِي الْهَوَى * مَلَابِسَ الْعَبِّ الْغَزَلِ

* أَنْسَانَةٌ قَسَانَةٌ * بَدَا لِدَيْحِي مِنْهَا جَبَلٌ

إِذَا زَنْتَ عَيْنِي بِهَا * فَبِالْهَمْزِ تَقْتَسِلُ

وَالْأَنَاسُ النَّاسُ وَأَنْسُ بْنُ أَبِي أَنَاسٍ شَاعِرٌ وَالْأَنْسِيُّ الْإِنْسَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الْقَوَاسِ مَا قَبِلَ
عَلَيْكَ مِنْهَا وَالْإِنْسَانُ الْأَنْثَلَةُ وَنَظْلُ الْإِنْسَانِ وَرَأْسُ الْجَبَلِ وَالْأَرْضُ لَمْ تَزْدَعْ وَالْمِثَالُ بَرَى فِي
سَوَادِ الْعَيْنِ جِ أَنْسِيٌّ وَأَنْسُكَ وَابْنُ أَنْسِكَ مَقْبُوكٌ وَخَاصَتُكَ وَالْأَنُوسُ مِنَ الْكَلَابِ ضِدُّ
الْعَقُورِ جِ أَنْسٌ وَمِثْلُهَا أَمْرَأَةٌ وَابْنُهَا شَاعِرٌ هَرَادِيٌّ وَالْأَعْرَبُ بْنُ مَأْنُوسٍ الْيَشْكُرِيُّ شَاعِرٌ
جَاهِلِيٌّ وَالْأَيْسُ الدِّيكُ وَالْمُوَانِسُ وَكُلُّ مَأْنُوسٍ بِهِ وَجْهَاءُ النَّاسِ كَالْمَأْنُوسَةِ وَجَارِيَةٌ أَنْسَةٌ طَلِيْبَةٌ
النَّفْسِ وَالْأَنَسُ بِالضَّمِّ وَبِالْحَرِيِّ وَالْأَنَسَةُ مُحَرَّكَةٌ ضِدُّ الْوَحْشَةِ وَقَدْ أَنْسَ بِهِ مُثَلَّثَةُ النُّونِ وَالْأَنَسُ
مُحَرَّكَةٌ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ وَالْحَيُّ الْمُقْبِعُونَ وَبِلَا مِ خَادِمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْسَهُ ضِدُّ
أَوْعَشَهُ وَالنَّبِيُّ أَبْصَرَهُ كَأَنَّهُ نَافِيسًا فِيهِمَا وَعِلْمُهُ وَأَحْسَ بِهِ وَالصَّوْتُ سَمْعُهُ وَالْمُوْنَسَةُ قُرْبُ
تَصْيِينٍ وَالْمُوْنِسِيَّةُ بِالضَّمِّ وَيُونُسُ مُثَلَّثَةُ النُّونِ وَهُمْ مَزْعَلَمٌ وَاسْتَأْنَسَ ذَهَبَ تَوَحُّشُهُ
وَالْوَنْشِيُّ أَحْسَ أَنْسِيًّا وَالرَّجُلُ اسْتَأَذَنَ وَبَصَرَ وَالْمَتَانِسُ الْأَسَدُ أَوِ الَّذِي يُحْسُ الْقَرِيبَةُ مِنْ
بَعْدِ وَمَا بَالُ أَرَمِنْ أَيْسٍ أَحَدٌ وَالْمُوْنِسَاتُ السِّلَاحُ كُلُّهُ أَوِ الرُّعْمُ وَالْمِغْفَرُ وَالْتِسِيعَةُ وَالتَّرْسُ وَمُوْنَسُ

قوله مثلثة الآخر
الصواب مكسورة
الآخر اذ البناء
على الضم لم يذكر
احد من النسخة
والبناء على الفتح لغة
مردودة كما في شرح
القطر وغيره اه
يحنى

كَمَعَدَتْ ابْنُ فَضَالَةَ هَجَّابِي وَكَزْبِي عِلْمٌ وَكَامِرًا ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ جَاهِلِيٌّ وَوَهْبُ بْنُ مَاتُوسٍ مِنْ أَتْبَاعِ
 التَّائِبِينَ وَأَبُو أَنَاسٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ جَوْيَةَ أَخْبَارِيٌّ وَأُمُّ أَنَاسٍ بِنْتُ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ وَبَنَاتُ قُرْطِ
 جَدَّةُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَجَدَّةُ لَانَهَاءِ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ وَغَيْرُهُنَّ (الْأَوُسُ) الْإِعْطَاءُ وَالتَّعْوِيضُ مِنَ
 الشَّيْءِ وَالذَّبُّ كَأَوَيْسٍ وَالنَّهْزَةُ وَبِلَالُ بْنُ أَبِي قُبَيْلَةَ وَأَوَيْسُ بْنُ عَامِرٍ الْقُرَنِيُّ مِنْ سَادَاتِ التَّائِبِينَ
 وَالْأَسْ شَجَرٌ مِ الْوَاحِدَةِ أَسَّةٌ وَبَقِيَّةُ الرَّمَادِ فِي الْمَوْقِدِ وَالْعَسَلُ أَوْ بَقِيَّتُهُ فِي النَّحْلَةِ وَالْقَبْرُ
 وَالصَّاحِبُ وَأَنَارُ الدَّارِ وَمَا يَعْرِفُ مِنْ عِلَامَاتِهَا وَكُلُّ أَثَرٍ خَفِيَ وَالْمُسْتَأْسَاةُ الْمُسْتَعَاذَةُ وَالْمُسْتَحْجَبَةُ
 وَالْمُسْتَعْطَاةُ وَالْمُسْتَعَانَةُ وَأَوَيْسُ أَوْسٌ زَبْرٌ لِلغَنَمِ وَالْبَقَرِ (أَيْسُ) مِنْهُ كَسَمِعَ إِيَّاسَاقَ طَ
 وَأَيْسَتُهُ وَأَيْسَتُهُ وَالْأَيْسُ الْقَهْرُ وَاسْتُ أَيْسُ بِكَسْرِ هَا أَيْسَالَتُ وَالْإِسَانُ الْإِنْسَانُ ج
 أَيْسِينَ وَالتَّائِبُ الْإِسْتِقْلَالُ وَالتَّائِبُ فِي الشَّيْءِ وَالتَّلِينُ وَتَائِسٌ لَأَنَّ وَكَسْهَابٌ د كَانَتْ
 لِلدَّرَمِ مِنْ قُرْضَةٍ ثَلَاثُ الْبِلَادِ صَارَتْ لِلْإِسْلَامِ وَكِتَابُ سَبْعَةِ عَشَرَ حَيًّا وَمُحَدِّثُونَ
(فصل الباء) (الْبَأْسُ) الْعَذَابُ وَالشِّدَّةُ فِي الْحَرْبِ بُوُسٌ بِكَسْرِ مٍ بِأَسَافَةٍ وَ
 بَيْسٌ شَجَاعٌ وَبَيْسٌ كَسَمِعَ بُوُسًا وَبُوُسًا وَبَاسًا وَبُوُسِي وَبَيْسِي اشْتَدَّتْ حَاجَتُهُ وَالْبَاسُ
 وَالْأَبُوسُ الدَّاهِيَةُ وَمِنْهُ عَصَى الْغَوِيْرُ أَبُوسَايَ دَاعِيَةً وَالْبَيْسُ كَقَبِيلٍ شَدِيدٍ وَالْأَسْدُ وَعَذَابُ
 بَيْسٍ بِالْكَسْرِ وَبَيْسٌ كَامِرٌ وَبَيْسٌ بِجَيْلٍ شَدِيدٍ وَبَيْسٌ رَجُلٌ لَا يَدْفَعُ لِمَاضٍ لَا يَتَصَرَّفُ لِأَنَّهُ أَزِيلَ
 عَنْ مَوْضِعِهِ وَفِيهِ لُغَاتٌ تَذَكَّرُ فِي نَمٍّ وَبَنَاتُ بَيْسٍ الدَّوَاهِي وَالْمُبَيْسُ الْكَارُهُ الْخَزِينُ وَالتَّبَاوُسُ
 التَّفَاقُرُ وَأَنْ يَرَى فَخْشُ الْفُقَرَاءِ أَخْبَاتًا وَتَضَرُّعًا * الْبَابُوسُ بِيَاءٍ مِنْ وَلَدِ النَّاقَةِ وَالْعَبِي الرِّضِيعُ
 أَوِ الْوَلَدُ عَامَّةً بِالرُّومِيَّةِ (بَيْسُ) الْمَاءُ وَالْجَرَحُ يَجْسُهُ وَيَجْسُهُ شَقُّهُ وَقُلَانَا يَجُوسُ شَتْمُهُ وَمَاءُ
 بَيْسٍ مُنْجِسٌ وَبَيْسُهُ بَيْسٌ أَجْرُهُ فَابْجَسَ وَبَجَسَ وَبَجَسَهُ عِ أَوْعَيْنَ بِالْيَمَامَةِ وَالْبَيْسُ
 الْعَزِيرَةُ وَالْإِنْبِجَاسُ النَّبُوءُ فِي الْعَيْنِ خَاصَّةً أَوْ عَامًّا * جَاءَ يَبْجَسُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ جَاءَ فَارِعًا
(الْبَجَسُ) النِّقْصُ وَالظُّلْمُ يَبْجَسُهُ كَنَعَهُ وَفَقَّ الْعَيْنُ بِالْأَصْبَحِ وَغَيْرِهَا وَأَرْضٌ تَنْبُتُ مِنْ غَيْرِ
 سَقِيٍّ وَالْمَكْسُ وَتَحْسِبُهَا حَقًّا وَهِيَ بَاخِسُ أَوْ بَاخَسَهُ يُضْرَبُ لِمَنْ يَبَالُغُهُ مَدَاهُ قَبْلَ خَلْطِ رَجُلٍ

ماله بجال امرأه طامعاً فظاناً انما احقاء فلم ترخص عند المقامة حتى اخذت ماله واشكته حتى
 اقتدى منها بما ارادت فعوتب في ذلك بانك تخدع امرأة فقال تحسب المثل اى وهى ظالمة
 والاباحس الاصابع واصولها والعصب ويحتمس المخ تخيض او تبجس نقص ولم يبق الا فى السلاى
 والعين وتباخسو اتغابوا * بدليس بالكسر د حسن قرب خلاط * باذغيس بسكون
 الذال وكسر الغين المجتمعين ه بهراة او بليدات وقوى كثيرة معرب بادخيز لكثرة الرياح بها
 (البرس) بالكسر القطن اوشيه به اوقفن البردى وبضم وحذاقة الدليل ويقفح و
 بين الكوفة والحلة وبرسان بالضم ابن كعب بن الغطريف الاصغر ابو قبيلة من الارد وبرس
 كسمع تشدد على غريمه والتبرس تسهيل الارض وتليينها وما ادرى اى البرساء هو واى برساء
 هو اى اى الناس وبربروس فى شعر جرير ع * برسه طلبه والبرباس بالكسر البئر
 العميقة وتبرس مشى مشية الكلب او مشياً خفياً او مرراً سريعاً (البرجيس) بالكسر
 نجم او هو المشتري والناقة الغزيرة والبرجاس بالضم غرض فى الهواء على رأس ربح او نحوه
 مولد وحجر يرمى به فى البئر لفتح عبوتها ويطلب ماءها وشبه الامر بصب من الحجارة * البردس
 بالكسر الرجل الخليلث والمستكبر كالبردس والمنكر من الرجال وكثر جيس اسم * المبرطس
 الذى يكثرى للناس الابل والحير وياخذ عليه جعلاً وبرطاس بالضم علم واسم ام لهم بلاد واسعة
 شاخم ارض الروم و ه بالقدس (البرعيس) بالكسر الصبور على اللأواء وناقة برعس
 وبرعيس غزيرة جميلة نامئة انشلق كريمة * البرعيس بالكسر الصبور على الاشياء
 لا يالهى والبراغيس الابل الكرام * برأس بالضمات وشذ اللام ه بسواحل مصر * البرئس
 بالضم قلنسوة طويلة او كل ثوب راسه منه ذراعة كان اوجبة او محطراً وما ادرى اى البرئس
 هو واى برئسا بسكون الراء فيه ما وقد تفتح واى برئسا هو اى الناس وجاء يمدى البرئسا اى
 فى غير صنعة (البس) السوفى اللين واتخاذ البسية بان يلبس السويق او الدقيق او الاقط
 المطعون بالثمن او الزيت وزجر الابل ببس بس كالابساس وارسال المال فى البلاد وتفرقة

وَالطَّابُّ وَالْهَرَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْعَامَّةُ تُكْسَرُ الْبَاءُ الْوَاحِدَةُ مِنْ جَوَابِهِمْ مِنْ حِسِّهِ وَبِسِّهِ مُشْتَقَّ
الْأَوَّلِ مِنْ جَهْدِهِ وَطَاقَتِهِ وَلَا طَلْبَتَهُ مِنْ حَسِّيٍّ وَبِسِّيٍّ جَهْدِيٍّ وَطَاقَتِيٍّ وَبِسِّ عَفَى حَسْبٍ أَوْ هُوَ
مُسْتَرْدَلٌ وَبَطْنٌ مِنْ خَيْرِ مَنْهُمْ أَبُو حَجَّجٍ تَوْبَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ قَاضِي مَعْمَرٍ وَالْبُسُوسُ النُّسُوقُ
لَا تُدْرَأُ الْأَعْلَى الْإِبْسَاسُ أَيْ التَّلَاطُّفُ بَانَ يُقَالُ لَهَا بَسٌّ بِسِّ تَسْكِينًا لَهَا وَاحْتِزَامًا مَشُومَةً أُعْطِيَ
زَوْجُهَا ثَلَاثَ دَعَوَاتٍ مُسْتَجَابَاتٍ فَقَالَتْ اجْعَلْ لِي وَاحِدَةً قَالَ فَلَاكَ فَاذْأَثْرِي يَدَيْنِ فَهَلَّتْ أَدْعُ
اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ لِي أَجَلَ امْرَأَةٍ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ فَفَعَلَ فَرَعِيتُ عَنْهُ فَأَرَادَتْ سِتْنًا فَقَدَعَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهَا
أَنْ يَجْعَلَهَا كَلْبَةً نَبَاحَةً فَجَاءَتْهُمَا فَقَالُوا لَيْسَ لَنَا عَلَى هَذَا قَرَارٌ يُعَيِّرُنَاهَا النَّاسُ أَدْعُ اللَّهَ أَنْ يَرُدَّهَا
إِلَى حَالِهَا فَقَعَلَ فَذَهَبَتِ الدَّعَوَاتُ بِشُومِهَا وَبَسٌّ فِي مَالِهِ بِسَّ ذَهَبَ شَيْءٌ مِنْ مَالِهِ وَبَسٌّ بِسِّ مَثَلَيْنِ
دُعَاءٌ لِلغَنَمِ وَبَسٌّ بِالضَّمِّ جَبَلٌ قَرِيبٌ ذَاتُ عَرِيقٍ وَأَرْضُ لَبْنِي نَصْرٍ مِنْ مُعَاوِيَةَ وَبَسٌّ لِقَطْعَانٍ بَنَاءُ ظِلْمٍ
ابْنُ أَسَدٍ لَمَّا رَأَى قُرَيْشًا يَطُوفُونَ بِالْكَعْبَةِ وَيَسْعَوْنَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ فَذَرَعَ الْبَيْتَ وَأَخَذَ
حَجْرًا مِنَ الصَّفَا وَحَجْرًا مِنَ الْمَرْوَةِ فَرَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ فَبَقِيَ يَتَسَاءَلُ قَدْرَ الْبَيْتِ وَوَضَعَ الْحَجْرَيْنِ فَقَالَ
هَذَانِ الصَّفَا وَالْمَرْوَةُ فَاجْتَزَاوَاهُ عَنِ الْحَجِّ فَأَعَارَ زُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ الْكَلْبِيَّ فَقَتَلَ ظِلْمًا وَهَدَمَ بَنَاءً
وَالْبَسُّ الْقُفْرُ الْخَالِي وَتَجَرُّ تَخْذٌ مِنْهُ الرِّحَالُ أَوِ الصَّوَابُ السَّبَبُ وَابْنُ عَمْرِو الْعَصَابِيُّ
وَالْتَرَهَاتُ الْبَسَابِيسُ وَبِالْإِضَافَةِ الْبَاطِلُ وَالْبَسْبَاسَةُ شَجَرَةٌ تَعْرِفُهَا الْعَرَبُ وَيَا كُلُّهَا النَّاسُ
وَالْمَاشِيَةُ تَذْكُرُ بِهَا رَيْحَ الْجَزْرِ وَطَعْمُهُ إِذَا أَكَلَتْهَا وَأَوْرَاقُ صُفْرِ تَجْلِبُّ مِنَ الْهِنْدِ وَهَذِهِ
الَّتِي تَسْتَعْمَلُهَا الْأَطْيَابُ وَبَسْبَاسَةُ امْرَأَةٍ مِنْ بَنِي إِسْدٍ وَبَسْبَاسَةُ مَكَّةُ شَرَفُهَا اللَّهُ تَعَالَى
وَبَسَّتِ الْجِبَالُ قُتَّتْ قَصَارَتْ أَرْضًا وَبَسِيسُ الْقَلِيلِ مِنَ الطَّعَامِ وَبِهَاءُ الْخَبْرِ يُجَعَّفُ رِيْدُ
وَيُشْرَبُ وَالْإِكَالُ بَيْنَ النَّاسِ بِالسَّعَايَةِ وَالْبُسُّ بِضَمَّتَيْنِ الْأَسْوَقَةُ الْمَتَوَتَّةُ وَالنُّوقُ الْأَنْسَةُ
وَالرُّعَاةُ وَبَسِيسُ أَسْرَعٍ وَبِالْغَنَمِ أَوِ النَّاقَةِ دَعَا هَافَقًا لِبِسِّ بَسِّ وَالنَّاقَةُ دَامَتْ عَلَى الشَّيْءِ وَبَسِيسُ
الْجَهَنَّمَ مَحَابِي وَبَسِيسُ الْمَاءِ بَرَى وَالْإِبْسَاسُ الْأَنْسِيَابُ وَابْسٌ بِالْمَعَزِ بَسَاسًا أَشْلَاهَا إِلَى الْمَاءِ
• بِطَيَّاسٌ بِحَرْبٍ يَالِ هَ يَابَ حَابٌ • بِطَلْيُوسٌ بِفَتْحِ الْمَاءِ وَالْيَاءِ الْمُتَنَاءِ الْفَتِيَّةُ هـ

بِالْأَنْدَاسِ وَبَطْلِيمُوسَ حَكِيمَ يُونَانِي * الْبَعُوسُ كَصُبُورِ النَّاقَةِ الشَّائِلَةِ الْمَثُوكَةِ ج بَعَائِسُ
 وَبَعَائِسُ * الْبَغْسُ الْأَمَةُ الرَّعْنَاءُ وَبَعْدَ ذَلِكَ بِخِدْمَةِ أَوْغَرِهَا * الْبَغْسُ السَّوَادُ
 بِمَانِيَّةٍ * بَغْرَاسُ بِالْفَتْحِ د بِحْفِ جَبَلِ الْكَامِ كَانَ لِمُسْلِمَةٍ بِنْتُ عَبْدِ الْمَلِكِ * الْبَقْسُ
 وَيُقَالُ بِقْسِيسٍ شَجَرٌ كَلَامٌ وَرَقَا وَحَبَا أَوْ هُوَ الشَّعْشَادُ قَابِضٌ يُخَفِّفُ بِهِ الْأَمْعَاءُ وَنُشَارَتُهُ
 مَجْرُوفَةٌ بِالْعَسَلِ تَقْوِي الشَّعْرَ وَتَغْرِزُهُ وَتَمْنَعُ الصَّدَاعَ وَبِيَاضِ الْبَيْضِ تَتَفَعُّ الْوَقَى * بَكْسُ
 اِلْتَصَمَ قَهْرُهُ وَالْبُكْسَةُ بِالضَّمِّ خَرَفَةٌ يَلْعَبُ بِهَا تَسْمَى الْكِبَّةُ وَكَشَدَ اِدْقَلَعَهُ حَصِينَةً قَرِيبَ أَنْطَاكِيَّةِ
 (الْبَلَسُ) مُحَرَّكَ مِّنْ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ أَوْ عِنْدَهُ ابْلَاسُ وَشَرٌّ وَغَرَّكَاتَيْنِ وَالتَّسِينُ نَفْسُهُ وَبِضْمَتَيْنِ
 جَبَلٌ أَحْمَرٌ يَلِدُ مُحَارِبَ وَالْعَدَسُ الْمَاكُولُ كَالْبَلْسِ وَكَكْتَفِ الْمَيْلُسِ السَّائِكُ عَلَى مَا فِي
 نَفْسِهِ وَكَصَابِ الْمَسْحُ ج بَلْسُ وَبِأَنَّهُ بَلَّاسٌ وَ ع بِدَمَشَقٍ وَ د بَيْنَ وَاسِطٍ وَالبَصْرَةِ
 وَبِهَاءٍ ه بِحِيلَةٍ وَالبِلْسَانُ شَجَرٌ صَغِيرٌ كَشَجَرِ الْحَنَاءِ لَا يَبُتُّ إِلَّا بَعِيْنُ شَمْسٍ ظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ يُنَاقَسُ
 فِي دُهْنِهَا وَالْمِبْلَاسُ النَّاقَةُ الْمُحْكَمَةُ الضَّبْعَةُ وَابْلَسَ يَبْلِسُ وَتَحْيَرُ مِنْهُ ابْلِيسُ أَوْ هُوَ أَجْمَعِي
 وَالنَّاقَةُ لَمْ تَرُغْ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ وَمَا ذُقَتْ عَلُوسًا وَلَا بَلُوسًا شَيْئًا وَبُلَسَ بَضَمَ الْبَاءِ وَفَتَحَ اللَّامِ حَبْنُ
 بِجَهَنَّمَ أَعَاذَنَا اللَّهُ تَعَالَى مِنْهَا وَبِالْسِ كَصَاحِبٍ د بِشَطِّ الْقُرَاتِ مِنْهُ أَحَدٌ بَنَى بَكَرَ الْهَدْيِ وَجَاعَةً
 * بَلِيسٌ كَفَرِيْقِي وَقَدْ يَفْتَحُ آوَلُهُ د بِمَصْرَ (الْبَلْعُسُ) كَجَعْفَرِ النَّاقَةِ الضَّخْمَةِ الْمُسْتَرْخِيَةِ
 اللَّعْمُ التَّقْبِيلُ وَالْبَلْعُوسُ بِكَرْدٍ حِلَّ وَحَلَزُونِ الْمَرَاةِ الْحَقَاءُ وَالْبَلْعِيسُ الْأَعَاجِيبُ * بَلْقِيسُ
 بِالْكَسْرِ مَلِكَةُ سَبَأَ * بَلْسِبَةُ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَاللَّامِ وَكَسْرِ السِّينِ وَفَتْحِ الْيَاءِ الْمُنْتَاةِ التَّخْنِيَةِ مُحَقَّقَةٌ
 د شَرَقِي الْأَنْدَاسِ مُحَقَّقٌ بِالْأَنْهَارِ وَالْجَنَانِ لَا تَرَى الْأَمِيَّاهَا تَدْفَعُ وَلَا تَسْمَعُ إِلَّا أَطْيَارًا تَنْجِعُ
 وَبَلْبَاسُ كَسِرَطْرَاطٍ د حَسَنَةٌ بِسَوَاحِلِ حَضْرَ * بَلْهَسُ أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ (الْبَلْسُ)
 مُحَرَّكَ الْفَرَارِ مِنَ الشَّرِّ كَلَابِاسُ وَبَلْسُ بَنِيْسَاتَاخَرُ وَابْنُاسُ ه بِمَصْرَ * الْبِنَاقِيسُ مَا طَلَعَ
 مِنْ مُسْتَدِيرِ الْبَطِيخِ الْوَاحِدُ بَطْقُوسُ بِالضَّمِّ وَبِنَاقِيسُ الطَّرْتُوثُ شَيْءٌ صَغِيرٌ يَبْتُ مَعَهُ (الْبُوسُ)
 التَّقْبِيلُ فَارِسِي مُعَرَّبٌ وَالْخِلَاطُ وَبِاسُ حَشْنُ وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الْيُوسَى الصَّنَعَانِي تَخَدُّتْ

* **مَرَّ يَتِيمٌ** وَيَتِيمٌ أَيْ يَتَحَتَّرُ **(الْبَهْسُ)** كَلْنَعِ الْجُرْمَةُ وَالْبَيْهْسُ الْأَسَدُ وَالشَّجَاعُ
 وَمِنْ الدِّسَاءِ الْحَسَنَةُ الْمَشْيُ وَبِلَا لَامٍ رَجُلٌ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي أَدْرَاكِ الثَّارِ وَأَبُو بَيْهَسٍ هَيْصَمُ بْنُ
 جَابِرٍ الْخَارِجِيُّ نُسِبَ إِلَيْهِ الْبَيْهَسِيَّةُ مِنَ الْخَوَارِجِ وَبَيْهَسٌ يَتَحَتَّرُ وَجَاءَ يَتِيمٌ أَيْ لَا شَيْءَ مَعَهُ وَفِرْقَةٌ
 ابْنُ بَيْهَسٍ **كَزْبِيرَتَابِي** * **الْبَهْسُ** أَنْ يَطْرَأَ الْإِنْسَانُ مِنْ بَلَدٍ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ * **الْبَهْسُ**
 كَجَهْرِ الثَّقِيلِ الضَّخْمِ وَالْأَسَدُ كَالْبَهْسِ وَالْمَتَبَهْسِ وَالْجَلُّ الدَّلُولُ كَالْبَهَائِسِ بِالضَّمِّ وَنَحْوُ
 ابْنِ بَيْهَسٍ الْمَرْفُوزِيُّ مُحَمَّدٌ وَبَيْهَسٌ يَتَحَتَّرُ وَيَمْ نَسِي كَقَهْقَرَى كَوْرَةً بَصْعَةً مَصْرَ **(يَهْسُ)**
 بِأَحْيَاءِ بَسْرَقِطَةِ الْأَنْدَلُسِ وَيَسَانُةٌ بِمَرْوَةٍ بِالشَّامِ مِنْهَا الْقَاضِي الْفَاضِلُ عَبْدُ الرَّحِيمِ
 ابْنُ عَلِيٍّ وَعَ بِالْإِمَامَةِ وَيَسَكُ وَيَسَكُ وَبِاسْمِ يَيْسُ تَكْبَرُ عَلَى النَّاسِ وَأَذَاهُمْ وَكَصَابَةٌ
 * **(فصل التَّاء)** * **التَّخَسُّ** كَصَرْدٍ دَائِبَةٍ بِحَرِيَّةٍ تُجَيِّ الْغَرِيقُ تَمَكُّنُهُ مِنْ ظَهْرِهَا
 لِيَسْتَعِينَ عَلَى السَّيْبَةِ وَتُسَمَّى الدَّلْفِينِ **(الْتَرَسُ)** بِالضَّمِّ مَجِ اتْرَاسٌ وَتَرْسَةٌ وَتَرَّاسٌ
 وَتَرُوسٌ وَالتَّرَاسُ صَاحِبُهُ وَصَانِعُهُ وَالتَّرَاسَةُ صُنْعَتُهُ وَالتَّرِيسُ وَالتَّرَسُ التَّسْتَرِيهِ وَالْمَتَرَسُ
 خَشْبَةٌ تَوْضَعُ خَلْفَ الْبَابِ فَارِسِيَّةٌ أَيْ لَا تَخَفُ مَعَهَا وَكُلُّ مَا تَرَسَتْ بِهِ فَهُوَ تَرْسَةٌ لَكَ وَالتَّرَسُ مِنْ
 جِلْدِ الْأَرْضِ الْغَلِيظِ مِنْهَا * **الْتَرَسُ** بِالضَّمِّ حَمْلُ شَجَرَةٍ حَبٍّ مُضْلَعٍ مُحَرَّرًا وَالْبَاقِلَاءُ الْمَصْرِيُّ
 وَمَاءُ بَنِي أَسَدٍ وَيُقْتَحُّ وَتَرْمَسَانُ بِالضَّمِّ هُ يَحْمَصُ وَالتَّرَامُ الْجَانُ وَحَقَرْتُ تَرْسَةً تَحْتَ الْأَرْضِ
 أَيْ سَرَدًا وَتَرَمَسَ تَغَيَّبَ عَنْ حَرْبٍ أَوْ شَغَبَ * **التَّرَسُ** بِضَمِّينِ الْأَصُولُ الرَّدِيَّةُ **(التَّعَسُ)**
 الْهَلَاكُ وَالْعَنَارُ وَالسُّقُوطُ وَالشَّرُّ وَالْبَعْدُ وَالْإِنْخِطَاطُ وَالْفَعْلُ كَنَعَ وَمَعَ أَوْ إِذَا خَاطَبْتَ قُلْتَ
 تَعَسْتَ كَنَعَ وَإِذَا حَكَمْتَ قُلْتَ تَعَسَ كَسَمَعَ وَتَعَسَهُ اللَّهُ وَتَعَسَهُ وَرَجُلٌ تَاعَسَ وَتَعَسَ
 * **التَّعَسُ** لَطَخَ نَحَابَ رَقِيقٍ فِي السَّمَاءِ * **تَقْلِيَسُ** بِالْفَتْحِ وَالْعَامَّةُ تَسْكِرُ قَصَبَةً كُرْبِسْتَانُ
 عَلَيْهِ سُورَانٌ وَحَمَامَاتُهَا تَتَّبِعُ مَاءَ حَارِ ابْقِرْنَارِ * **التَّلِيَسُ** كَسَكِينَةِ الْخَصْبَةِ وَهَنَةٌ تُسَوَّى مِنْ
 الْخُوصِ وَكَيْسُ الْحِسَابِ وَلَا تَقْفُ * **تَلْسَانُ** بِكَسْرِ التَّاءِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الْمِيمِ قَاعِدَةٌ مُلْكَةٌ
 بِالْقَرْبِ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَأَنْهَارٍ وَحُصُونٍ وَفُرُصٍ * **تَيْيَسُ** كَسَكِينِ دُ بِحَزْبَةٍ مِنْ جَزَائِرِ

بَحْرُ الرُّومِ قَرِيبٌ دِمِشْقَ طَقْسَبِ إِلَيْهِ الشِّبَابُ الْقَاخِرَةُ وَتُونُسُ قَاعِدَةُ بِلَادِ أَفْرِيقِيَّةٍ تَحْتَرُ مِنْ
أَنْقَاضِ مَدِينَةِ قَرْطَا جَنَّةٍ وَتَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ التَّنَسِيِّ حَرَّكَهٗ اسْكَنْدَرِيَّةَ لَهُ نَسْلٌ (التُّوسُ)
بِالضَّمِّ الطَّبِيعَةُ وَالْحَيَمُ وَهُوَ مِنْ تُونُسٍ مَدِينَةٍ أَيْ أَصْلُ مَدِينَةٍ وَتُونُسُ لَهُ وَجُوسٌ دَعَا عَلَيْهِ
(التَّبِيسُ) الذِّكْرُ مِنَ الطَّبِيعَةِ وَالْمَعَزِ وَالْوَعُولِ أَوْ إِذَا أَتَى عَلَيْهِ سَنَةٌ جِ تَبِيسٌ وَاتِّبَاسٌ
وَتَبِيسَةٌ وَمَتَبِيسَةٌ وَالتَّبِاسُ مَسْكُةٌ وَلَقَبَ الْوَلِيدُ بْنُ دِينَارٍ وَعَنْزِيَّةً بِسَنَةِ التَّبِيسِ حَرَّكَهٗ قَرْنَاهَا
كَقَرْنِ الْوَعُولِ وَفِيهِ تَبِيسَةٌ وَتَبِيسُوسَةٌ وَتَبِاسٌ كَكِتَابٍ عِ التَّقِي فِيهِ يَنْوَعُ وَوَبُشُوسَةٌ
فَطَفَرَتْ بُوَعْرُودُ تَبِاسَانِ جَبَلَانِ كُلِّ مِنْهُمَا تَبِاسٌ وَالتَّبِاسَانُ تَجْمَانُ وَتَبِيسِي بِالسَّكْسَرِ كَلِمَةٌ تُقَالُ
فِي مَعْنَى إِبْطَالِ الشَّيْءِ وَالتَّكْذِيبِ أَوْ هِيَ لَعْنَةٌ وَسُبَّةٌ وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ تَبِيسِي جَعَارٍ وَتَسِ تَسِ زَبَرُ
لِلتَّبِيسِ لِيَرْجِعَ وَتَبِيسُ فَرَسُهُ رَاضٍ وَذَلَالُهُ وَاسْتَقْبَلَتْ الْعَنْزُ صَارَتْ كَهَوِ يَضْرِبُ لِلذَّائِلِ يَعْزُزُ
وَالْمَتَابِيسَةُ وَالتَّبِاسُ الْمَامَرَسَةُ وَالْمَكَايِسَةُ وَالْمُدَافَعَةُ ﴿فصل الحِمْ﴾
(الْحَبْسُ) بِالسَّكْسَرِ الْجَامِدُ الْقَبِيلُ الرُّوحُ وَالْقَاسِقُ وَالرِّدْيُ وَالْجَبَانُ وَاللَّيْمُ وَوَلَدُ الدِّبِ
كَالْجَبِيسِ فِيهِمَا وَالْجَبْسُ جِ أَجْبَاسٌ وَجَبُوسٌ وَالْجَبُوسُ الْفَسَلُ وَالْأَجْبَسُ الضَّعِيفُ
وَالْجَبُوسُ مَنْ يُؤْتَى طَائِعًا وَلَمْ يَكُنْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِلَّا فِي نَقِيرِ مَنْهُمْ أَبُو جَهْلٍ وَالزُّبَيْرُ بْنُ بَدْرٍ وَطَقِيلُ
ابْنُ مَالِكٍ وَهَابُوسُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْمَلِكُ عَمُّ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ وَجَبِيسٌ تَحْتَرُ (جَبْسُ) فِيهِ بِكَعَلٍ
دَخَلَ وَجَلَدَهُ كَدَحَهُ وَخَدَشَهُ وَقَلَا نَاقَلَهُ وَالْجَحَاسُ الْجَحَاشُ وَجَاحَسَهُ زَاحَسَهُ وَذَالَهُ مِنْ جَحْسِهِ
وَدَحَسَهُ أَيْ مَكَّرَهُ (جَدِيسُ) كَامِيرُ قَبِيلَةٍ وَجَدَسُ حَرَّكَهٗ بَطْنٌ مِنْ عِلْمٍ أَوْ هُوَ تَعْصِيفُ
وَالصَّرَابُ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالْجَادِسَةُ الْأَرْضُ لَمْ تَعْمُرْ وَلَمْ تَحْرَثْ جِ جَوَادِسُ وَالْجَادِسُ الْجَادِسَةُ
وَالدَّارِسُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَمَا شَتَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالدَّمُ الْيَابِسُ (الْجَرِيسُ) بِالسَّكْسَرِ الْبَعُوضُ
السَّغَارُ وَالشَّمْعُ وَالطِّينُ الَّذِي يُحْتَمُّ بِهِ وَالصَّعِيقَةُ وَجَرِيسُ نَبِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ (الْجَرِسُ)
الصَّوْتُ أَوْ خَفِيقُهُ وَيَكْسَرُ أَوْ إِذَا أُفْرِدَتْ فَتَحُ قَلِيلٌ مَا مَعَتْ لَهُ جَرَسًا وَإِذَا قَالُوا مَا مَعَتْ لَهُ حَسًا وَلَا جَرَسًا
كَسَرُوا وَاللَّحْسُ بِاللَّسَانِ يَجْرُسُ وَيَجْرُسُ وَالطَّائِقَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَالتَّكْلُمُ كَالْجَرَسِ وَبِالسَّكْسَرِ

الْأَصْلُ وَبِالتَّحْرِيكِ الَّذِي يُلْقَى فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَالَّذِي يُضْرِبُ بِهِ أَيُّضًا وَجَرَسُ اسْمُ كَلْبٍ وَابْنُ لَاطِمٍ
 ابْنُ عُمَانَ بْنِ مَرْثَنَةَ وَكَزْبِيرُ وَالْعَبْدُ الرَّحْمَنُ وَعَوْفٌ وَهُمَا مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ وَابْنُ جَاوَرِسَ
 الْأَكُولُ وَكَصِيرُ دَيْنَ هَرَاةَ وَغَزَنَةَ وَمَا يُجَدِّلُنِي عَقِيلٌ وَابْنُ جَاوَرِسَ حَبْ م وَجَاوَرِسَةَ
 بِمَرْوَهَا قَبْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرْدَةَ بْنِ الْحَصِيبِ التَّابِعِيِّ وَجَاوَرِسَانَةُ بِالرِّيِّ وَقَدْ جَاوَرِسَانَةُ
 بِأَصْبَهَانَ وَابْنُ جَرِيْسَةَ مَا يُسْرِقُ مِنَ الْغَنَمِ بِاللَّيْلِ وَابْنُ جَرَسِ الطَّائِرُ إِذَا سَمِعَتْ صَوْتَ مَرْوَةٍ وَالْحَادِي
 حَدَا وَالْحَلِيُّ صَاتٍ وَالسَّبْعُ سَمِعَ جَرَسِ الْإِنْسَانِ وَالتَّجْرِيسُ التَّكْسِيمُ وَالتَّجْرِيبَةُ وَبِالْقَوْمِ
 التَّشْمِيعُ بِهِمْ وَالْإِجْتِرَاسُ الْأَكْتِسَابُ وَالتَّجْرِيسُ التَّكْلُمُ (الْجِرْفَاسُ) وَالْجِرْفَاسُ الضَّخْمُ
 الشَّدِيدُ وَابْنُ الْجَلِّ الْعَظِيمُ وَالْأَسَدُ الْهُزُورُ وَجَرَفَسُهُ صَرَعُهُ وَجَرَفُهُ وَقُلَانَا كُلُّ شَيْءٍ * الْبُرْقُشُ
 كَسَمَنْدَلِ الرَّجُلِ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ * الْجِرْهَاسُ بِالْكَسْرِ الْجَسِيمُ وَالْأَسَدُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ
 (الْجَسُ) الْمَسُّ بِالْيَدِ كَالِاجْتِسَاسِ وَمَوْضِعُهُ الْجَمْعَةُ وَتَفْعُصُ الْأَخْبَارِ كَالْجَسِّ وَمَنْهُ
 الْجَسَّاسُ وَبِالْجَسِّسِ أَصَابِ سِرِّ الشَّرِّ وَالْجَوَاسُ الْخَوَاسُ وَفِي الْمَثَلِ أَحْنَا كُهُمَا أَوْ يُقَالُ
 أَقْوَاهَا مَجَاسُهَا لِأَنَّ الْإِبِلَ إِذَا أَحْسَنَتْ الْأَكْلَ أَكْتَفَى الشَّاطِرُ بِذَلِكَ فِي مَعْرِفَةِ مَنْ هِيَ مِنْ أَنْ
 يَجَسَّهَا وَيَضْبُتْهَا يُضْرَبُ فِي شَوَاهِدِ الْأَشْيَاءِ الظَّاهِرَةِ الْمُعْرَبَةِ عَنْ بَوَاطِنِهَا وَقُلَانُ ضَيْقِ الْجَمْعَةِ غَيْرُ
 رَجِيبٍ الصَّدْرِ وَجَسَّهُ بِعَيْنِهِ أَحَدًا أَنْظَرَ إِلَيْهِ لَيْسَ تَثْبِتُ وَالْجَسَّاسَةُ دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْجَزَائِرِ تَجَسُّ
 الْأَخْبَارَ فَتَأْتِي بِهَا الدَّجَالُ وَالْجَسَّاسُ كَتَّانُ الْأَسَدِ الْمُؤَثِّرُ فِي الْقَرْيَةِ بِبَرَأَتِهِ وَابْنُ قُطَيْبٍ
 رَاجِزُ وَابْنُ مَرْوَةٍ قَاتِلُ كَلْبٍ بْنِ وَائِلٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ جَسَّاسٍ مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ وَكِتَابُ ابْنِ
 نُشْبَةَ بْنِ رَبِيعٍ وَجَسَّ بِالْكَسْرِ زَيْعُ الْبَعِيرِ وَلَا تَجَسُّوْا أَيُّ خُدُومًا ظَهَرَ وَدَعَا مَا سَتَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
 أَوْ لَا تَفْهَمُوا عَنْ بَوَاطِنِ الْأُمُورِ أَوْ لَا تَجَسُّوْا عَنِ الْعَوْرَاتِ وَاجْتَسَتْ الْإِبِلُ الْكَلَاءُ عَنْهُ مَجَاسُهَا
 * جَسَّسَ بِالْكَسْرِ وَالشَّيْنِ الْأَوَّلَى مَجْمَعَةٌ جَدُّ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَسَّاسٍ الْمَخْدُومِ
 (الْجَعْسُ) الرَّجِيعُ مَوْلَا وَاسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَقَعُ فِيهِ الْجَعْمُوسُ وَالْجَعْمُوسُ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ
 وَتَجَعَّسَ الرَّجُلُ تَعَدَّرُ وَبِذَلِكَ * الْجَعْسُ بِالضَّمِّ كَعَصْفَرٍ وَعَصْفُورٍ الْمَاتِقُ * الْجَعْمُوسُ

كَقَصْرِ رِجَالِ رَجَبٍ وَجَمْعُ مَسْ وَضَعُهُ بِمَرَّةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ جَعَامِسُ بِالضَّمِّ وَالْجَعَامِيسُ التَّخْلُ هَذِلَةٌ
 وَالْجَعْمُوسَةُ مَا لَبَنِي ضَبِيئَةٌ الْجَعَانِسُ الْجَعْلَانُ قُلُوبُ بَحَائِشٍ (بَحْسُ) كَقَرْحِ جَقَسَا
 وَجَفَاسَةِ الْقَتَمِ وَالْجَفَسُ بِالْكَسْرِ وَكَتِفُ الضَّعِيفِ الْقَدَمُ وَالْأَتَمُ كَالْبَقِيسِ (جَلَسَ) يَجْلِسُ
 جُلُوسًا وَيَجْلِسُ كَقَدَمٍ وَأَجْلَسْتُهُ وَالْجَلْسُ مَوْضِعُهُ كَالْجَلِيسَةِ وَالْجَلِيسَةُ بِالْكَسْرِ الْحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ
 عَلَيْهَا الْبَحَائِشُ وَكَثُودَةُ الْكَثِيرِ الْجُلُوسِ وَجَلَسْتُكَ وَجَلِيسُكَ وَجَلِيسُكَ وَجَلِيسُكَ وَجَلِيسُكَ
 جُلُوسًا وَجَلِيسُكَ بِالْفَتْحِ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنَ الْعَسَلِ وَمِنَ الشَّجَرِ وَالنَّاقَةُ الْوَثِيقَةُ الْجَسْمِ
 وَبَقِيَّةُ الْعَسَلِ فِي الْإِنَاءِ وَالْمَرْأَةُ تَجْلِسُ فِي النِّمَاءِ لَا تَبْرَحُ أَوِ الشَّرِيفَةُ وَبِلَادُ تَجْدٍ وَأَهْلُ الْمَجْلِسِ
 وَالْعَدِيرُ وَالْوَقْتُ وَالسَّهْمُ الطَّوِيلُ وَالنَّحْرُ وَالْجَبَلُ الْعَالِيُ وَبِالْكَسْرِ الرَّجُلُ الْقَدَمُ وَبِلَا مِ جَلَسُ
 ابْنُ عَامِرٍ بِنِ رَيْعَةٍ وَالْجَلِيسِيُّ بِالْكَسْرِ مَا حَوْلَ الْحَدَقَةِ وَالْجُلَّاسُ كَقُرَابِ ابْنِ عَمْرٍو وَابْنُ سُوَيْدٍ
 صَحَابِيَّانِ وَالْجُلَّاسَانِ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمُفْتُوحَةِ مُعَرَّبُ جُلَّسَنَ وَبِحَالِيسٍ بِالضَّمِّ قَرَسٌ لَبَنِي عَقِيلٍ
 أَوْ لَبَنِي فُتَيْمٍ وَالْقَاضِي الْجَلْبِيسُ كَأَمِيرِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْخُبَابِ (الْجَامُوسُ) مِ مُعَرَّبٌ كَأَوَمِيسُ
 رَجُ الْجَوَامِيسُ وَهِيَ جَامُوسَةٌ وَجَوْسُ الْوَدَلِ جُودَةٌ أَوْ كَثَرُ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَاجِدِ وَفِي السَّحْنِ
 وَغَيْرِهِ جَسَّ وَالْجَامِسُ مِنَ النَّبَاتِ مَا ذَهَبَتْ غَضُوضَتُهُ وَالْجَمْسَةُ بِالضَّمِّ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنَ الْقَمَرِ
 الْيَابِسُ وَالْبُسْرَةُ ارْتَبَتْ كُلُّهَا وَهِيَ صَلْبَةٌ لَمْ تَنْهَضْ بِعَدَدٍ وَبِالْفَتْحِ النَّارُ وَلَيْلَةٌ جَامِسِيَّةٌ بِالضَّمِّ بَارِدَةٌ
 يَجْمَسُ فِيهَا الْمَاءُ وَالْجَامِيسُ جَمَسٌ مِنَ السَّكَاةِ لَمْ يَتَمَعَّ بِوَاحِدِهَا وَصَفْرَةٌ جَامِسَةٌ نَاسِيَةٌ فِي مَوْضِعِهَا
 (الْجَفَسُ) بِالْكَسْرِ أَعْمٌ مِنَ النَّوْعِ وَهُوَ كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الشَّيْءِ فَالْإِبِلُ جَمَسٌ مِنَ الْبَهَائِمِ رَجُ
 أَجْناسٍ وَجَمُوسٌ وَبِالتَّحْرِيكِ جُودُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالْجَمِيسُ الْعَرِيقُ فِي جَنْبِهِ وَكَسَكَيْتَ سَكَكَةً بَيْنَ
 الْبَيَاضِ وَالصَّفَرِ وَالْجَمَانِسُ الْمَشَاكِلُ وَجَفَسَتِ الرُّطْبَةُ أَضْيَحَ كُلُّهَا وَالتَّجْمِيسُ تَفْعِيلٌ مِنَ الْجَمَسِ
 وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ كَانَ يَقُولُ الْجَمَسُ الْجَمَانِسَةُ مِنْ لُغَاتِ الْعَامَةِ غَلَطَ لِأَنَّ
 الْأَصْمَعِيَّ وَاضِعُ كِتَابِ الْأَجْناسِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَاءَ بِهِذَا اللَّقَبِ (الْجَوْسُ) طَلَبُ الشَّيْءِ
 بِالِاسْتِقْصَاءِ وَالتَّرَدُّدِ خِلَالِ الدُّورِ وَالْبُيُوتِ فِي الْغَارَةِ وَالطَّوْفُ فِيهَا كَالْجَوْسَانِ وَالْأَجْنِيسِ

قوله معرب كلشن
 في الصحاح معرب
 كلشان بالفارسية
 أي شارلورد اه
 محشى

والجوامس ككثبان الاسد وجواس بن القحطلي وابن قطبة وابن حيان وابن نعيم بن الحارث وأحد
 بن الهجيم وابن نعيم أحد بنى ثرثان شعراء وضعضم بن جريس تابعي وجوعالة وجوسا اشباح
 وجوسية بالضم ه بالشام قرب حص منها ابن عثمان الجومى المحدث * جهيس كزبير ابن اويس
 النخعي صحابي وهو جهيس بن يزيد بالشين المجمة * جيسان اسم والجيسوان جهيس من أنقر
 التحل مغرب كيتوان ومعناه الذواب * (فصل الحاء) * (الحبس) المتع
 كالحبس كقعد حبسه يحبس والشجاعة وع أوجبل ويكسر والجبل العظيم وبالكسر
 خشبة أو حجارة تبنى في مجرى الماء لتحبسه ويقع كالمنفعة للاماء ونطاق الهودج والمقرمة
 وثوب يطرح على ظهر القرائم للنوم عليه والماء المجموع لامادة له وسوار من فضة يجعل في وسط
 القرام ويضم بين الرجال لتحبسهم عن الركبان كالحبس كرفع وكل شيء وقفه صاحبه من تحلل
 أو كرم أو غيرها يحبس أصله وأسبل غلته والحبسة بالضم تعذر الكلام عند اوائده والحبس من
 الخيل الموقوف في سبيل الله كالحبوس والحبس ككرم وقد حبسه وأحبسه وع بالرقعة وذات
 حبس ع بكة وهناك الجبل الاسود الملقب بالظلم وحبست القرائم بالحبس للمقرمة سترته
 تحبسه والحباسة والحباس الابل كانت تحبس عند البيوت لكرمها وحبسان بالضم ماء قرب
 الكوفة وتحبس الشيء أن يبق أصله ويجهل عمره في سبيل الله واحتبسه حبسه فاحبس لانهم
 منعده ويحبس على كذا حبس نفسه عليه وحابس صاحبه وقنوت بنت أبي غالب بن مسعود بن
 الحبوس كصبور محبته * الحبوس كسفر رجل الضليل من الخلان واليكارة * الحبليس
 كسفر رجل المقيم بالمكان لا يترح (الحديث) الظن والتخمين والتوهم في معاني الكلام
 والامور يحدث ويحدث والقصد والوطء والغابة في الصراع والسرعة في السير والمضي على
 طريقة مستمرة واضباع الشاة للذبح وناخة الناقة وحديث لهم بمطعمه الرخف ذبح لهم شاة
 مهيولة تطفئ النار ولا تنضج وحديث محرقة قوم على عهد سليمان عليه السلام كانوا يعنفون على
 البغال فاذا ذكروا تقربت البغال فصارت جوارا لهم وبعض يقول عدس ويؤخذ من بطن عظيم من

العرب وكيع بن حنين أو هذيل بضم هاء ما نبي وب لغت به الحدا س بالكسر أى الغاية التي
 يجري إليها والمحدث كجاس المطلب وتحدث الأخبار وعتم اختبرها وأراد أن يعلمها من حيث
 لا يعلم به (حرسه) حرسا وحراسه فهو حارس ج حرس وأحراس وحراس والحرسى واحد
 حرس السلطان وهم الحراس والحرس النهر ج أحرس والحرسان جبلان وكل واحد منهما
 حرس يلاذ بنى عامر بن صعصعة وحرس كضرب سرق كاحترس وكسبح عاش زمانا طويلا
 والحريسة المشروقة ج حوائس وجدائس حجارة يعمل للغم والاحرس القديم العادى الذى
 أتى عليه الحرس وكعبور ع وكز بيزابن بشير الجبلى شيخ السفين الثورى وحرسى ق يباب
 دمشق وحسن يعلب ويحرس منه واحترست تحفظت ويحترس من مثله وهو حارس مثل لمن
 يعيب الخبيث وهو أخبت منه * بلد حرماس كقرطاس أملت وأرض حرماس صلبة وسنون
 حرماس شداد تجديده جمع حرميس (الحس) البلبنة والقفل والاستعمال ونقض التراب عن
 الدابة بالحسة للفرجوين والكسرا الحركة وإن يترك قرية فتنهعه ولا تراه كالحسيس والصوت
 ويجمع يأخذ النقص بعد الولادة وبرد يحرق الكلا وقدسسه أحرقه والحق الحس بالاس أى
 الشئ بالشئ أى إذا جاء الشئ من ناحية فافعل مثله وبات بحسة سوء ويقع بحالة سوء والحاسوس
 الحاسوس أو هو فى الخير والنجى فى الشر والمشوم من الرجال والسنة الشديدة كالحسوس
 والحسة الدبر والحواس السمع والبصر والشم والذوق واللمس جمع حاسة وحواس الأرض
 البرد والبرد والريح والبراد والمواشي وحسنت له أحس بالكسر رقت له تحسنت بالكسر
 حسا وحسا وحسنت الشئ أحسنه واللمع جعلته على الجسر كحسسته والناوردت بالعصا
 على خبز الحلة وحسنت به بالكسر وحسبت أيقنت به وحسان علم وه بين واسط ودبر العاقول
 تعرف بقرية حسان وقرية أم حسان وه قريب مكة وتعرف بأرض حسان والحسحاس السيف
 المبرور الرجل البواد وعلم وبنوا الحسحاس قوم من العرب والحساس بالضم سمك صغير نجف
 وكسار الحجر الصغار كالجذامن الشئ وإذا طلبت شيئا فلم تجده قلت حساس كقطام وأحسنت

وَأَحْسَنُ وَأَحْسَنُ بِسِينٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ مِنْ شَوَادِ التَّخْصِيفِ ظَلَنْتُ وَوَجَدْتُ وَأَبْصُرْتُ وَعَلِمْتُ
 وَالتَّحْنُ وَوَجَدْتُ حَسَهُ وَالْحَسَّاسُ الْأَسْمَاعُ لِحَدِيثِ الْقَوْمِ وَطَلَبُ خَيْرِهِمْ فِي الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ
 الْإِتْقَانُ وَالْتِمَاتُ وَحَسَّسَ تَوَجَّعَ وَتَحَسَّسَ تَحَرَّكَ وَأَوْبَادُ الْأَبْلِ تَحَاتَّتْ وَلَا خَلْقَتُهُ بِحَسْبِ
 أَى ذَهَابٍ مَالِهِ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ وَاتَتْ بِهِ مِنْ حَسَتِكَ وَبَسَتْ أَى مِنْ حَيْثُ شِئْتَ وَالْحَسَانِيَّةُ
 مِيَامٌ بِالْبَادِيَةِ وَفَاطِمَةُ بِنْتُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَّةٍ بِالضَّمِّ الْأَصْدَقُ هَائِلَةٌ مُعْتَدَّةٌ * حَسَنُ بِالضَّمِّ
 لَقَبُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُقْدَانَ الْمُحَدَّثِ (الْحَقِيقُ) كَهَزِيرِ الْغَلِيظِ وَالضَّخْمُ لِاخْتِرَاعِهِ
 كَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ وَالْحَقِيقِ
 شَيْءٌ وَالْحَقِيقُ كَصَبْقِ الْمَغْضَبِ وَالْحَقِيقُ التَّحَرُّكُ عَلَى الْمَضْجَعِ وَالتَّحَلُّلُ وَحَقَسَ يَحْفَسُ أَكَلُ
 * الْحَقْدُ كَسَفَرِ جِلِّ السُّودَاءِ * الْحَقْسُ كَزَبْرِجِ الثَّقَلَةِ الْحَيَاءِ الْبَذِيَّةِ الْإِسَانِ وَالرَّجُلُ
 الصَّغِيرُ الْخَلْقِ وَالْحَقْسُ بِالْتُونِ الْقَصِيرُ الضَّخْمُ الْبَطْنُ (الْحِلْسُ) بِالْكَسْرِ كَسَاءٍ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
 تَحْتَ الْبَرْدَةِ وَيُسْطُ فِي الْبَيْتِ تَحْتَ حُرِّ الثَّيَابِ وَيَحْرُكُ جِ احْلَاسٌ وَحُلُوسٌ وَحِلْسَةٌ وَالرَّابِعُ
 مِنْ سِهَامِ الْمَيْسِرِ كَالْحِلْسِ كَكْتِفٍ وَالْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ حُلْسٌ يَنْتَهِي إِذَا لَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ وَبَنُو حُلْسٍ
 بَطْنٌ مِنَ الْأَرْدِ وَأُمُّ حُلْسٍ الْإِنَانُ وَحُلْسٌ كَزَبْرِجِ الْحَصَى وَابْنُ زَيْدٍ بْنُ صَنْفِيٍّ صَحَابِيٌّ وَابْنُ عُلْقَمَةَ
 سَيِّدُ الْأَحَابِيثِ وَابْنُ يَزِيدٍ مِنْ كَنَانَةِ وَالْحُلَيْسِيَّةُ مَا لَبَنَى الْحُلَيْسِ وَحُلْسُ الْبَعِيرِ يَحْلِسُهُ غُشَاءٌ يَحْلِسُ
 وَالسَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا كَأَحْلَسَ فِيهِمَا وَالْحُلْسُ الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ وَيَكْسُرُ وَأَنْ يَأْخُذَ الْمُصَدِّقُ النَّقْدَ
 مَكَانَ الْقَرِيضَةِ وَكَكْتِفِ الشُّجَاعِ وَالْحَرِيصُ يَحْلِسُ كَارْدِي وَبِالتَّحْرِيكِ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ الْحُلْسِ
 مِنَ الْبَعِيرِ يُخَالِفُ لَوْنُ الْبَعِيرِ وَالْحُلُوسُ مِنَ الْأَحْرَاحِ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَالْحُلْسَاءُ شَاةٌ شَعْرُ ظَهْرِهَا أَسْوَدُ
 وَتَحْتَلِطُ بِهِ شَعْرَةٌ جَرَاءٌ وَهُوَ أَحْلَسُ وَالْحُلْسَاءُ بِالضَّمِّ مِنَ الْأَبْلِ الَّتِي حَلَسَتْ بِالْحُلُوصِ وَالْمَرْبِجِ مِنْ
 قَوْلِهِمْ حُلْسٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ إِذَا زَمَهُ وَاصَقَ بِهِ وَابْنُ الْحُلَاسِ كَغُرَابِ ابْنِ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ
 الْعَزِيِّ قَتْلَ كَافِرًا وَأُمُّ الْحُلَاسِ بِنْتُ بَعْلَى بْنِ أُمَيَّةَ وَبِنْتُ خَالِدٍ وَالْحَوَالِسُ لَعِبَةُ أَصْيَانِ الْعَرَبِ تَحْطُّ
 خَمْسَةَ آيَاتٍ فِي أَرْضِ سَهْلَةٍ وَيَجْمَعُ فِي كُلِّ يَتٍ خَمْسَ بَعَرَاتٍ وَيَسْتَهَا خَمْسَةَ آيَاتٍ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ ثُمَّ

يَجْرُ الْبَعْرُ إِلَيْهَا كُلَّ خَطْمٍ مِنْهَا حَالِسٌ وَأَحْلَسَ الْبَعِيرُ الْبَيْسَةَ الْحَلِيسَ وَالسَّمَاءُ أَمْطَرَتْ مَطَرًا دَقِيقًا
دَائِمًا وَأَرْضٌ مَحْلَسَةٌ صَارَ النَّبَاتُ عَلَيْهَا كَمَا لَحْلَسَ كَثْرَةً وَالْإِحْلَاسُ غَيْثٌ فِي الْبَيْعِ وَالْإِقْلَاسُ
وَأَسْتَحْلَسَ السَّنَامُ رَكْبَتَهُ رَوَادِفُ الشَّحْمِ وَالنَّبْتُ غَطَى الْأَرْضَ بِكَثْرَتِهِ كَأَحْلَسَ وَقُلَانُ الْخَوْفِ
لَمْ يَبْقَارِقْهُ وَالْمَاءُ بَاعَهُ وَلَمْ يَبْقَعْهُ وَأَحْلَسَ أَحْلَاسًا صَارَ أَحْلَسَ وَهُوَ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ وَتَحْلَسُ
لِكَذِّاطَافِهِ وَحَامِيَهُ وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ وَسَبْرٌ مَحْلَسٌ كُنْكَرٌ لَا يَفْتَرِعُهُ وَمَاهُو الْأَمَحْلَسُ عَلَى الدَّبَرِ أَى
الزَّمِ هَذَا الْأَمْرُ الزَّامُ الْحَلِيسُ الدَّبَرُ (الْحَلِيسُ) كَجَهْفَرٍ وَعَلِيٍّ وَعُلَاطٍ الشُّجَاعُ كَالْحَلِيسِ
وَالْمَلَانِمُ لِلشَّيْءِ وَالْأَسَدُ كَالْحَلِيسِ وَحَلِيسُ بْنُ عُمَيْرٍ وَشَاعِرٌ وَالْحَنْظَلِيُّ شَيْخُ الْحَرِثِ بْنِ أَبِي أُسَامَةَ
وَيُونُسُ بْنُ مَيْسَرَةَ بْنِ حَلِيسٍ الْحَارِثِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ حَلِيسٍ الْبُخَارِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ وَبَوَّالٍ تَابِيُّ مُحَمَّدٍ
رَوَى عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةٍ وَضَانَ وَابِلٍ حُلَبُوسٌ بِالضَّمِّ كَثِيرَةٌ وَحَلِيسٌ ذَهَبَ * الْحِائِصُ كَهَزْبِ
النَّشَاءِ الْكَثِيرَةِ اللَّحْمِ وَالْكَثِيرِ الْهَبْرِ وَالْبَضْعُ (حَمْسٌ) كَفَرِحَ اشْتَدَّ وَصَلَبَ فِي الدِّينِ وَالْقِتَالِ
فَهُوَ حَمْسٌ وَأَحْمَسُ وَهُمْ حَمْسٌ وَالْحَمْسُ الْأَمْكَنَةُ الصُّلْبَةُ جَمْعُ أَحْمَسَ وَهُوَ لَقَبُ قُرَيْشٍ وَكَانَتْ
وَبَدِيلَةٌ وَمَنْ تَابَعَهُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِحَمْسِهِمْ فِي دِينِهِمْ أَوْلَا ثَجَابِهِمْ بِالْحَمْسَاءِ وَهِيَ الْكَعْبَةُ لِأَنَّ حَجَرَهَا
أَبْيَضُ إِلَى السَّوَادِ وَالْحَمْسَاءُ الشُّجَاعَةُ وَالْأَحْمَسُ الشُّجَاعُ كَالْحَمْسِ وَالْحَمْسُ وَالْعَامُ الشَّدِيدُ وَسَنَةٌ
حَمْسَاءُ وَيُسَوَّنُ أَحْمَسُ وَحَمْسٌ وَوَقَعَ فِي هَذَا الْأَحْسِ أَى الدَّاهِيَةِ أُمَاتُ وَجَاهِسُ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ
وَأَدَّى عَهْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَابْنُ نَاصِلٍ شَاعِرٌ وَذُو جَاهِسٍ ع وَحَمْسُ اللَّحْمِ قَلِيلٌ وَقُلَانًا
أَغْضَبُهُ كَأَحْمَسِهِ وَحَمْسُهُ وَالْحَمْسَةُ الْقَلِيلَةُ وَالْحَمْسُ الثَّوْرُ وَالشَّدِيدُ وَالْحَمْسَةُ بِالضَّمِّ الْحَرْمَةُ
وَبِالْخَرِيكِ دَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ أَو السُّلْهَاءُ ج حَمْسٌ وَالْحَوْمَسِيُّ الْمَهْزُولُ وَالْحَمْسُ الصَّوْتُ وَجَوْسُ
الرِّجَالِ بِالْكَسْرِ ع وَالْحَمْسِيُّ أَنْ يُوَخَّشَى مِنْ دَوَاءٍ وَغَيْرِهِ فَيُوضَعُ عَلَى النَّارِ قَلِيلًا وَاحْتَمَسَ
الَّذِي كَانَ هَاجًا وَاحْتَمَسَ غَضَبُ وَابْنُ أَبِي الْحَمْسَاءِ آمَنَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَابَعَهُ قَبْلَ الْمَبْعَثِ
وَبَنُو أَحْمَسَ بَطْنٌ مِنْ ضَبِيعَةِ (الْحَارِثِ) بِالضَّمِّ الشَّدِيدُ وَالْأَسَدُ وَالْجَرَى الْمَقْدَامُ وَأُمُّ الْحَارِثِ
الْبَكْرِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ * الْحَمَائِصُ الشَّدَائِدُ وَالذَّوَاهِي وَالْحَمَقُصُّ الْخَبْثُ (الْحَمْدُ) بِالْكَسْرِ

اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ وَالْقَلْبَةُ جَ حَنَادِسُ وَحَنَادِسُ اللَّيْلِ أَظْلَمُ وَالرَّجُلُ سَقَطَ وَضَعَفَ وَالْحَنَادِسُ ثَلَاثٌ
 لَيَالٍ بَعْدَ الظُّلَمِ * الْحَنَادِسُ يَقْطَعُ الْحَامَ وَكُسِرَ اللَّامُ مِنَ النُّوقِ الثَّقِيلَةِ الْمَشْيِ وَالْكَثِيرَةِ الْقَهْمِ
 الْمُسْتَرْخِيَةِ وَالنَّجِيبَةِ الْكَرِيمَةِ * الْحَنَسُ بِالْخَرِيكِ لَزُومٍ وَسَطِ الْمَعْرَكَةِ شَجَاعَةٍ وَبِضْعَتَيْنِ الْوَرَعُونَ
 الْمُتَقُونَ وَالْحَوَاسُ كَعَمَلِيسٍ الَّذِي لَا يَضْمِيهِ أَحَدٌ وَإِذَا قَامَ فِي مَكَانٍ لَا يَحْتَلِئُهُ أَحَدٌ وَكَثُورِ حُشُوسٍ
 ابْنُ طَارِقٍ الْمَغْرِبِيُّ * الْحَنْفُسُ بِالْكَسْرِ الْبَيْتَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ كَالْحَنْفُسِ (الْحَوَسُ) الْجَوَسُ
 وَنَحَبُ الدَّيْلِ وَالسَّكْطُ فِي سَلَحٍ الْإِهَابِ أَوْ لَا قَاوِلًا وَتَرَكَتُ فَلَانًا وَمِنْ بَنِي فُلَانٍ أَيْ يَحْتَلُّهُمْ
 وَيَطْلُبُ فِيهِمْ وَأَنَّهُ لَحَوَّاسٌ غَوَّاسٌ طَلَّابٌ بِاللَّيْلِ وَالْحَطُوبُ الْحَوَسُ كَرُجَحِ الْأُمُورِ تَنْزِلُ بِالْقَوْمِ
 فَتَغْشَاهُمْ وَتَخْلُلُ دِيَارَهُمْ وَالْحَوَسَاءُ النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَكْلِ وَالشَّدِيدَةُ النَّفْسِ وَابِلٌ حَوْسٌ بِالضَّمِّ
 بِطَبَيَاتٍ التَّحَرُّكُ مِنْ مَرَعَاهَا وَالْحَوَسُ الْجَرَى وَالذَّبُّ وَالْحَوَاسَةُ بِالضَّمِّ الْقَرَابَةُ كَالْحَوَاسِيَاءِ
 وَالطَّلِبَةُ بِالْذِمِّ وَالْعَارَةُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ الْمُخْتَلِطَةُ وَنَجَّةٌ عَنْهُمْ وَالْحَوَاسَاتُ بِالضَّمِّ الْإِبِلُ الْجَمْعَةُ
 وَالْكَثِيرَاتُ الْأَكْلِ وَالْحَوَسُ التَّشْبُحُ وَالتَّوَجُّعُ لِلشَّيْءِ وَالْإِهَامَةُ مَعَ إِرَادَةِ السَّقَرِ وَحَوَسَى
 كَسَكْرَى الْإِبِلِ الْكَثِيرَةُ وَمَا زَالَ يَسْتَحْوِسُ أَيْ يَحْبِسُ وَيُطَيُّ (الْحَيْسُ) الْغُلَطُّ وَتَعْرِجُ يَخْلُطُ
 بِسَمْنٍ وَأَقِطُ فَيَجْعَلُ شَدِيدًا ثُمَّ يَسْدُرُ مِنْهُ نَوَاهُ وَيُدْبِرُ مَا جَعَلَ فِيهِ سَوِيْقٌ وَقَدْ حَاسَهُ يَحْيِيهِ وَالْأَمْرُ
 الرَّدَى الْعَبِيرُ الْمُحْكَمُ وَعَادَ الْحَيْسُ يُحَاسُ أَيْ عَادَ الْفَاسِدُ يُفْسَدُ وَأَصْلُهُ أَنَّ امْرَأَةً وَجَدَتْ رَجُلًا
 عَلَى جُجُورٍ فَعَبَّرَتْهُ جُجُورُهُ فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ وَجَدَهَا الرِّجُلَ عَلَى مِثْلِ ذَلِكَ أَوْ أَنَّ رَجُلًا امْرَأَةً فَلَمْ يَحْكَمْهُ
 فَذَمَّهُ آخَرُ وَقَامَ لِحْكَمِهِ بَجَاءَ بَشْرٍ مِنْهُ فَقَالَ الْآمِرُ عَادَ الْحَيْسُ يُحَاسُ وَرَجُلٌ يَحْيِي وَسُوءُ الْأَمَاءِ
 مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ وَأُمِّهِ وَحَيْسٌ حَيْسُهُمْ دَنَاهُ لَا كُهُمْ وَحَاسَ الْحَبْلُ يَحْيِيهِ قَتْلُهُ وَأَبُو الْفَتَيَانِ بْنِ حَيْوَسٍ
 كَسُورٍ شَاعِرٌ (فصل الحاء) (حَبَسَ) الشَّيْءُ يَكْفِيهِ أَخَذَهُ وَقُلَانَا حَقَّهُ ظَلَمَهُ
 وَعَشَمَهُ وَالتَّحْبُوسُ الظُّلُومُ وَالتَّحْبَاسَةُ بِضْعَتُهُمَا الْغَنِيمَةُ وَالتَّحْبُسُ بِالْكَسْرِ أَحَدُ أَظْمَاءِ
 الْإِبِلِ وَكَغَرَابٍ فَرَسٌ فَقِيمٌ بِنَجْوٍ وَبِهَاءٍ فَائِدٌ مِنْ قَوَادِ الْعَبِيدَيْنِ وَاحْتَبَسَهُ أَخَذَ مُغَالَبَةً
 وَمَالَهُ ذَهَبَ بِهِ وَالتَّحْبُسُ الْأَسَدُ كَالْحَابِسِ وَالتَّحْبُوسُ وَالتَّحْبَاسُ وَمَا تَحَبَّسَتْ مِنْ شَيْءٍ مَا اعْتَمَدَتْ

(الخنْدَرِيْسُ) الخنْدَرِيْسُ شَقٌّ مِنْ الْخَنْدَرِيَّةِ وَلَمْ تَقْسُرْ أَوْ رُوْمِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ وَخِنْطَةُ خَنْدَرِيْسٍ قَدِيْمَةٌ
 « اَلْخَنْدَلِيْسُ النَّاقَةُ الْكَثِيْرَةُ اللَّحْمِ الْمُسْتَرْخِيْثَةُ » كَالْخَنْدَلِيْسِ (الْخَرْسُ) الدَّنُّ وَبِئْسَ رَجُلٌ
 خَرْسٌ وَيَأْتِيهِ خَرْسٌ وَبِالضَّمِّ طَعَامُ الْوِلَادَةِ وَبِهَا طَعَامُ النِّقْسَاءِ نَفْسِهَا وَكَصَبُورٍ الْبَكْرِيُّ أَوَّلُ
 حَمَلِهَا وَالَّتِي يَدْعُوْنَ لَهَا الْخَرْسَةَ وَالْقَلِيلَةُ الدَّرْ وَخَرْسٌ كَفَرَحَ شَرِبَ بِالْخَرْسِ وَصَارَ الْخَرْسُ بَيْنَ
 الْخَرْسِ مِنْ خَرْسٍ وَخَرْسَانِ أَيْ مُتَعَقِدِ اللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ وَأَخْرَسَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَالْأَخْرَسُ سَيْفٌ
 الْحَرَبِ بْنِ هِشَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَتَبَتْ خَرْسَاءُ لَا يَسْمَعُ لَهَا صَوْتُ لَوْ فَارِهِمْ فِي الْحَرْبِ أَوْصَلَتْ مِنْ
 كَثْرَةِ الدَّرْوَجِ لَيْسَ لَهَا قَعَا قَعٌ وَابْنُ أَخْرَسٍ خَاثِرٌ لَا صَوْتَ لَهُ فِي الْإِنَاءِ وَعَلِمَ أَخْرَسٌ لَمْ يَسْمَعْ فِيهِ صَوْتُ
 صَدَى يَعْنِي أَعْلَامَ الطَّرِيقِ وَالْخَرْسَاءُ الدَّاهِيَةُ وَالسَّهَابَةُ لَيْسَ فِيهَا رَعْدٌ وَلَا بَرْقٌ وَرَجُلٌ خَرْسٌ
 كَتَفَ لَا يَنَامُ بِاللَّيْلِ وَالْخَرْسِيُّ كَجَلِيٍّ أَلَّا تَرْغُمُ مِنَ الْإِبِلِ وَخَرْسَانُ بِلَادٌ وَالنَّسْبَةُ خَرْسَانِيٌّ
 وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ وَخَرْسَانِيٌّ
 اخْتَذَنَتْهُ لِنَفْسِهَا وَمِنْهُ تَخْرِيْسِي يَأْتِقُسُ لَا تَخْرِيْسَةَ لَكَ قَالَتْهُ أَمْرًا وَوَلَدَتْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا مِنْ يَمِيْنِهَا
 يُضْرَبُ فِي اعْتِنَاءِ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ « أَرْضٌ خَرْبِيْسٌ كَرَفِيْلٌ صُلْبَةٌ وَمَا يَمْلِكُ خَرْبِيْسًا أَيْ شَيْئًا
 « الْإِخْرَمَاسُ السُّكُوْتُ كَالْإِخْرَمَاسِ مُدْخَمَةُ التُّونِ وَالْخَرْمَسُ دَلٌّ وَخَضَعُ وَالْخَرْمَسُ بِالْكَسْرِ
 اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ (الْخَسُّ) يَقْلَمُ وَخَسَّ الْحِمَارُ السَّجَارَ وَبِالضَّمِّ ابْنُ حَابِسٍ رَجُلٌ مِنْ إِيَادٍ وَهُوَ أَبُو
 هَنْدِيْنَةُ الْخَسُّ أَوْ هُوَ مِنَ الْعَمَالِيْقِ وَالْإِيَادِيَّةُ هِيَ جُعَّةٌ بَنَتْ حَابِسٌ كِلْتَاهُمَا مِنَ الْفَصَاحِ وَالْخَسَّانُ
 كَرَمَانَ الْجُبُومِ الَّتِي لَا تَغْرُبُ كَالْجُدِيِّ وَالْقُطْبِ وَبَنَاتُ نَعِشٍ وَالْفَرْقَدِيْنِ وَشِبْهِهِ وَخَسَّ نَفْسِيَّةً جَعَلَهُ
 خَسِيْسًا دَيْتًا حَقِيْرًا وَخَسِيْسَتْ بِالْكَسْرِ خَسَّةٌ وَخَسَاسَةٌ إِذَا كَانَ فِي نَفْسِهِ خَسِيْسًا وَخَسِيْسَةٌ
 النَّاقَةُ آسَانُهَا دُونَ الْإِنْتَاءِ يُقَالُ جَاوَزَتْ النَّاقَةُ خَسِيْسَتَهَا أَوْ ذَلِكَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ إِذَا أَلْقَتْ
 نَيْمَهَا وَهِيَ الَّتِي تَجُوزُ فِي الضَّهَائِيَّاتِ وَهِيَ وَرَفَعَتْ مِنْ خَسِيْسَتِهِ إِذَا قَعَلَتْ بِهِ فَعَلًا يَكُونُ فِيهِ رَفَعَتُهُ
 وَالْخَسَاسَةُ بِالضَّمِّ عَلَالَةُ الْقَرْسِ وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَالِ وَهَذِهِ الْأُمُورُ خَسَاسٌ يَنْتَهَمُ كِتَابُ أَيْ دَوْلٍ
 وَأَخَسَتْ إِذَا قَعَلَتْ فَعَلًا خَسِيْسًا وَفَلَانًا وَجَدْتُهُ خَسِيْسًا وَاسْتَخَسَّهُ عَدُوُّكَ ذَلِكَ وَالْمُسْتَخَسُّ وَفَقَّحُ

انحاء الدون والصبغ الوجه وهي مياه وتغاسوه تداولوه وتبادروه (الخفص) الاستنزاء
 والاكل القليل والهدم والنطق بالقليل من الكلام كالانفاس والغلبة في الصراع والاقلال
 اولا كتار من الماء في الشراب كالانفاس والتفليس وتنفص انجسدل واضطجع وانفص
 الماء تغير وانفص الشراب الكثير المزاج وشراب تخفص سريح الاسكار (انفص)
 الكلا اليابس بق في أصله الرطب فيختلط كانفليس والسلب كانفيسي والاختلاس وهو
 أوحى من انفليس والاسم منه انطاسة بالضم وكذا من اخلس النبات اذا اختلط وطبه يباسه
 وانفليس الاثمت والنبات الهائج والآخر الذي خالط بياضه سوادوهن نساء خلس وفي الواحدة
 اما خلساء تقديرها واما خايس واما خلاسية على تقدير حذف الزايد كالك جمع خلاسا
 كتاب وكتب وانفلاسي بالكسر الولدين ابوين ايض واسود والديك بين دجاجةين هندية
 وفارسية وخلاس بن عمرو وابن يحيى تابعيان ومالك بن سعد بن خلاس كشاد صحابي وأبو
 خلاس شاعر رئيس جاهلي وعباس بن خليس كزير تحدث من تابعي التابعين ومخالس حصان
 لبني هلال أولبني عقيل أولبني فقيم والتخالس التسالب (انفليس) كعلايط الحديث
 الرقيق والكذب والفتح الباطل كانفلايس وانفلايس المتفرقون من كل وجه لا يعرف
 لها واحدا أو احدها خليس والكذب وأن تروى الال ثم تذهب ذهابا يعي الراعي والشي
 لانظام له ولا يجري على استواء واللاثام والاندال والخلبوس كعضر فوط حجر القداح
 وخلبسه وخايس قلبه فتنه وذهب به * انفلايس أن ترى أربع ليال ثم تورد غدوة أو
 عشية لا تنفق على وزد واحد وجبت نقول رعيت خلوسا بالضم (الخسة) من العدد
 م وانفلاي الخامس ابدال وتوب وروح تخوس وخيس طوله خمس اذرع وحبل تخوس من
 خمس قوى وخستهم انفسهم بالضم اخذت خمس اموالهم وانفسهم بالكسر ككث
 خامسهم أو ككثهم خمسة بنفسى ويوم الخيس م ج انجسا وانجسة وانفيس الجيس لانه
 خمس فرق المقدمة والقلب والمخنة والميسرة والساقة واسم وما أدري أي خمس الناس

هَوَايَ جَاعَتِهِمْ وَخَيْسَ الْحَوْرِيَّ وَابْنَ خَيْسٍ الْمُوَصِّلِيَّ مُحَمَّدَانِ وَالْخَيْسَ بِالسَّكْرِ مِنْ أَطْمَاءِ الْإِبِلِ
 وَهِيَ أَنْ تَرَى ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَتَرِدَ الرَّابِعَ وَهِيَ إِبِلُ خَوَامِسٍ وَاسْمُ رَجُلٍ وَمَلِكٍ بِالْعَيْنِ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَ لَهُ
 الْبَرْدُ الْمَعْرُوفُ بِالْخَيْسِ وَقَلَادَةُ خَيْسٍ أَتَا طَافَ مَاوَهَا حَتَّى يَكُونَ وَتَذَانِمْ الْيَوْمَ الرَّابِعَ سَوَى الْيَوْمِ
 الَّذِي شَرِبَتْ فِيهِ وَهَمَا فِي بَرْدَةِ الْخَيْسِ أَيْ تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَلَمَا أَوْ فَعَلَا فَعَلَا وَاحِدًا يَشْتَبَهُانِ
 فِيهِ كَانَهُمَا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ وَيَضْرِبُ الْخَيْسَ الْإِسْدَاسُ بِسَيْفٍ فِي الْمَسْكَرِ وَالْخَيْسُ يَضْرِبُ لَنْ يَنْظُرَ شَيْئًا
 وَبُرْدُ غَيْرِهِ لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا بَعِيدًا عَوَّدَ إِلَيْهِ أَنْ تَشْرَبَ خَيْسًا سِدْسًا وَضَرَبَ بِمَعْنَى بَيْنَ أَيْ
 يَنْظُرُ الْخَيْسَ لَا يَجْلِسُ إِنْ دَسَّ إِلَى رَقِيٍّ إِلَيْهِ مِنَ الْخَيْسِ إِلَى السِّدْسِ وَالْخَيْسُ وَبِضْمَتَيْنِ جَرَمٌ مِنْ خَيْسَةٍ
 وَجَاوُ الْخَيْسِ وَخَيْسٌ أَيْ خَيْسَةٌ خَيْسَةٌ وَخَيْسَاءُ كِبَرَاءُ كَأَعِ وَخَيْسُ وَاصَارُ وَخَيْسَةٌ وَالرَّجُلُ وَرَدَتْ
 إِلَيْهِ خَيْسًا وَخَيْسَةٌ تَحْمِيْسًا جَعَلَهُ ذَا خَيْسَةٍ أَرْكَبَ وَغَلَامٌ خَيْسِي طُولُهُ خَيْسَةٌ أَشْبَارُ وَلَا يَقَالُ سُدْسًا
 وَلَا سُبَاعِيٌّ لِأَنَّهُ إِذَا بَلَغَ سِتَّةَ أَشْهُارٍ فَهُوَ رَجُلٌ * الْخَيْسُ كَمَا لَبِطَ الْكُرْبِيَّةَ الْمَنْظَرُ وَالْأَسَدُ ج
 بِالْفَتْحِ وَالْقَدِيمُ الشَّدِيدُ الثَّابِتُ وَمَنْ اللَّيَالِي الشَّدِيدُ الظُّلْمَةُ وَالرَّجُلُ الْفَخْمُ تَعْلُو كَرْدَمُهُ كَالْخَيْسِ ج
 خَيْسُونَ وَخَيْسٌ بِالسَّكْرِ حَدْلُهُ دَبٌّ بَنُ خَيْسٍ وَجَدْلُهُ يَدُهُ زَيْدُ الشَّاعِرِينَ وَدَجَّةُ بَنُ خَيْسٍ
 بِالْفَتْحِ شَاعِرٌ فَارِسٌ وَخَيْسٌ قَدَمُ الْغَنِيَّةِ وَخَيْسَةُ الْأَسَدِ تَرَارُهُ أَوْ مَشِيَّتُهُ (خَيْسٌ) عَنْهُ يَخْفِسُ
 وَيَخْفُسُ خَيْسًا وَخَيْسًا تَأَخَّرَ كَالْخَيْسِ وَزَيْدًا أَحْرَهُ كَالْخَيْسِ وَالْأَبْهَامُ قَبَضَهَا وَبَقِيَ لِأَنَّ غَابَ بِهِ
 كَالْخَيْسِ بِهِ وَالْخَيْسُ الشَّيْطَانُ وَالْخَيْسُ كُرْكُجُ الْكُؤَاكِبِ كُلُّهَا أَوِ السَّيَّارَةُ أَوِ النُّجُومُ الْخَيْسَةُ
 رُحْلٌ وَالْمَشْتَرَى وَالْمَرْيُخُ وَالزُّهْرَةُ وَعُطَارِدُ وَخَيْسُهَا أَنْتُمْ كَالْخَيْسِ الشَّيْطَانُ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ
 عَزَّ وَجَلَّ وَالْخَيْسُ مَحْرُكَةُ تَأَخَّرَ الْأَنْفَ عَنِ الْوَجْهِ مَعَ ارْتِفَاعِ قَلِيلٍ فِي الْأَرْتَبَةِ وَهِيَ الْخَيْسُ وَهِيَ
 خَيْسَاءُ وَالْأَخْنَسُ الْقَرَادُ وَالْأَسَدُ كَالْخَيْسِ كَسَنُورٍ وَابْنُ غِيَاثٍ بَنُ عَصَّةٍ وَابْنُ الْعَبَّاسِ بَنُ
 خَيْسٍ وَابْنُ نَجْمَةَ بَنُ عَدِيِّ شُعْرَاءُ وَابْنُ شَهَابٍ بَنُ شَرِيفٍ وَابْنُ جَنَابٍ السُّلَمِيُّ حَمَّانُ وَابْنُ عَامِرٍ بَنُ
 أَبِي الْأَخْنَسِ شَاعِرٌ وَخَيْسَاءُ بِنْتُ خِذَامٍ وَبِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ حَمَّانُ وَبِنْتُ عَمْرِو وَخَيْسُ حَضَرِ
 شَاعِرَةٌ وَيُقَالُ لَهَا خَيْسَاءُ أَيْضًا وَالْخَيْسَاءُ الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ مَقْعَةٌ لَهَا وَفَرَسٌ حَمِيرَةٌ بَنُ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ

قوله بلذمة باهام
الذال ويقال بالأهمل
كما ساقى في موضعه
اه شرح وفي التسخ
وعاصم بالدهة بالهاء
ولم اجد في مادته اه

قوله خاص به كان
الصواب كتابه
بالسواد لان الجوهري
ذكره وأنه واوى
ويأتى افاده الشارح

هذا ساقى ما ساقى
له في ودق انه لم يثبت
عن الامام شعير سوى
اليتين الا تبين
هناك ويمكن الجواب
بان هذا جز ولا يعد
من الشعر عند جماعة
كما افاده الشارح

وكفراب ع باليمن وجد المذنب بن شرح وابناه من يدوم عقل وعبد الله بن النعمان بن بلذمة بن
خناس وام خناس لهم محبة ومام بن خناس تابعي وكز بن خالد وابن أبي السائب وابن
حذافة وابو خنيس الغناري صحابيون والخنس بضم الخاء وضمها ايضا والبقر والخناس
ناخرو وتختلف وتختص بهم تغيب * الخنفس بكسر الخاء بفتح (خنفس) عن القوم كرههم
وعدل عنهم والخناس بالضم الاسد وبالفتح ع قرب الابهار ودير الخناس على طود شاهي غربي
دجلة تسود في كل سنة ثلاثة ايام حيطانه وسقوفه بالخناس الصغار وبعده الثلاثة لا توجد
واحدة البتة ويوم الخنفس بالفتح من ايام العرب والخنفسه كقرطقة وعلبطة من الابل الراضية
بادنى مرتع والخنفساء والخنفس بكندب وخنديف وقنبعة وقرطقة هذه الدويبة السوداء
* خاص به خوسا غدربه وخان والجيفة اروحت والشي كسدو بالعهد اختلف ومخوس كمنبر
ومن شرح وجدوا بضعة بنومعد يكرب الملوك الاربعة الذين اعظم رسول الله صل الله عليه وسلم
ولعن اخرهم العمردة وقدوا مع الاشعث فاسلموا ثم ارتدوا فقتلوا يوم الجير فقاتلناهم
* باعين بكى الملوك الاربعة * والتخويس في الوردان ترسل الابل الى الماء بعبير ابعيرا
ولا تدعها تزدحم والمتخوس الذي ظهر لجهه وشججه سمنا (الحيس) بالكسر الشجر الملتف
او ما كان خلفه وقصبا وموضع الاسد كالحيسة ج اخياس وخيس والابن والد يقال اقل الله
خيسه وع باليمامة وبالفتح الغم والخطا والضلال وع بالخوف الغربي بصرو ويكسروا مل
منه محمد بن ايوب الخنيسي المحدث والكذب وقصا بالعهدي خيس خيسا وخنسا ناغدروفاكت
وفلان لزم موضعه والجيفة اروحت وهو في عيص اخيس او عددا خيس اي كثير العدد ويخاس
انفه اي يرغم ويذل وخيسه تخيسا ذلله والخنيس كعظم ومحدث السجين ومجن بناء على رضى
الله تعالى عنه وكان اولاجه له من قصب وسماء نافعا فنتبه الاصوص فقال

* اما تراني كيسا مكيسا * بيت بعد نافع محبسا * بابا حصينا وامينا كيسا *

وسنان بن الخنيس كحدث قاتلهم بن بردة وابو الخنيس السكوني ومحبس بن غلبان الا واني

تابعيان ومُحْسِن بن عَمِيٍّ من أتباع التابعين بن أَوْهَر بن جَعْلَوْنِ الْأَيْلِ الْهَبَسَةِ بِالْفَتْحِ الَّتِي لَمْ تَسْرَحْ
 وَلَكِنَّهَا حُسِبَتْ لِلنَّحْرِ أَوِ الْقَسَمِ ﴿فصل الدال﴾ (الدبس) بالكسر
 وَيَكْسُرُ تَيْنِ عَسَلِ النَّحْرِ وَعَسَلِ النَّحْلِ وَبِالْفَتْحِ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِالْكَسْرِ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ مِنَ
 النَّاسِ وَيُقْتَحُّ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ الْأَدْبَسِ مِنَ الطَّيْرِ الَّذِي لَوْنُهُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ وَمِنْهُ الدَّبْسِيُّ لَطَائِرُ
 أَدَكْنٍ يَقْرُقِرُوهِي بِهَا وَكَصْبُورٍ خُلَاصٌ قُرٌّ يُلْقَى فِي مَسَلِ السَّمَنِ فَيَذُوبُ فِيهِ وَهُوَ مَطْيَبَةٌ لِلسَّمَنِ
 وَكَثُورٍ مَا حُدِّدَ الدَّبْسُ لِلْمَقَامِجِ كُلِّهِ مَعْرَبٌ وَدَبْسِيَّةٌ هـ بِصَفَدٍ مَهْرَقَنْدٍ وَكُفْرَابٍ فَرَسٌ جَبَّارٌ بِنِ
 قُرْطٍ وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ إِذَا اخْتَلَّتْ لِلْمَطَرِ دَرِي دَبْسٍ كَزَفَرٍ وَالدَّبْسَاءُ بِالْكَسْرِ الْإِنَاثُ مِنَ الْجَرَادِ
 الْوَاحِدَةُ بِهَا وَالدَّبْسَاءُ فَرَسٌ سَابِقَةٌ لِمَا شِيعَ بِنِ مَسْعُودٍ الصَّخَابِيٍّ وَادْبَسَتْ الْأَرْضُ أَظْهَرَتْ النَّبَاتَ
 وَدَبَسَهُ تَدْيِيسًا وَارَاهُ فَدَبَسَ لِأَزْمٍ مُتَعَدٍّ وَخَفَقَهُ لَدَمُهُ وَادْبَسَ الْفَرَسُ ادْبَسًا صَارَ اسْوَدَ الدَّبْسُ
 كَشَفَرِ الْخُفْمِ الْعَظِيمِ الْخَلْقِ وَالْأَسَدِ كَالدَّبْسِ زَيْتُهُ وَمَعْنَى (دحس) بينهم كدحس أفسدوا ودخل
 الْيَدَيَيْنِ جِلْدَ الشَّاةِ وَصَفَاقَهَا لِلسَّحْلِ وَالشَّيْءُ مَلَأَهُ وَالسُّبُلُ امْتَلَأَتْ أَكْمَتْهُ مِنَ الْحَبِّ كَادَحَسٌ
 وَبِرَّ جِلْدِ دَحْصٍ وَالْحَدِيثُ غَيْبُهُ وَبِالشَّرِّ دَحْسُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ وَالِدَحْسُ الزَّرْعُ إِذَا امْتَلَأَ حَبًّا
 وَدَا حَسٌ فَرَسٌ لَقِيْسٌ بِنِ زُهَيْرٍ وَمِنْهُ حَرْبٌ دَا حَسٍ تَرَاهُنَ قَيْسٌ وَحَدِيثُهُ بِنِ دَرِّعٍ عَلَى عَشْرِ بَنِي بَعِيرٍ
 وَجَعَلَ لَا الْغَايَةَ مَائَةً غُلُوقٍ وَالْمَضْمَارُ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً فَاجْرَى قَيْسٌ دَا حَسًا وَالْفَرَسُ وَحَدِيثُهُ الْخَطَّارُ
 وَالْمَنْقَا فَوَضَعَتْ بَنُو فَزَارَةَ رَهْطُ حَدِيثُهُ كَيْسًا فِي الطَّرِيقِ فَرُدُّوا الْغَبْرَاءُ وَطَمُّوْهَا وَكَانَتْ سَابِقَةً
 فَهَاجَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ عَبَسٍ وَذِيانٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَمَعْنَى دَا حَسًا أَنْ أَمَّهُ جَلَوَى السُّكْبَرَى مَرَّتْ بِذِي
 الْعُقَالِ وَقَالَ وَكَانَ ذُو الْعُقَالِ مَعَ جَارِيَتَيْنِ مِنَ الْحَيِّ فَلَمَّا رَأَى جَلَوَى وَدَى فَقَضَى شَهَابًا مِنْ الْحَيِّ
 فَاسْتَحْيَا فَارَسَلَتْهُمَا فَتَرَا عَلَيْهِمَا فَوَافَقَ قَبُولَهُمَا فَعَرَفَ حَوْطُ صَاحِبِ ذِي الْعُقَالِ ذَلِكَ حِينَ رَأَى عَيْنَ
 فَرَسِهِ وَكَانَ شَرِيرًا فَطَلَبَ مِنْهُمْ مَا خَلَّاهُ فَلَمَّا عَظُمَ الْخَطْبُ بَيْنَهُمْ قَالُوا لَهُ دُونَكَ مَا قَرَسَكَ فَطَاعَ عَلَيْهِمَا
 حَوْطٌ وَجَعَلَ يَدُهُ فِي مَاءٍ وَتُرَابٍ فَادْخَلَ يَدَهُ فِي رِجْلَيْهَا حَتَّى ظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْرَجَ الْمَاءَ وَاشْتَقَّتْ الرِّجْلُ
 عَلَى مَا فِيهَا فَتَجَهَّاهَا قِرْوَانٌ مَهْرًا فَسَمَّى دَا حَسًا مِنْ ذَلِكَ وَخَرَجَ كَأَنَّهُ ذُو الْعُقَالِ أَبُوهُ وَضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ

قوله قدبس الصواب
 أن يقول فدبس
 بالتشديد حتى يصح
 كونه لازما ومتعديا
 كما يفيد الشارح

فَقِيلَ أَشَاهُ مِنْ دَاخِسٍ وَالدَّخَّاسُ كَرْمَانٍ وَشَدَادُ دُويَّةٍ صَهْرَاءُ تَشُدُّهَا الصَّيَّانُ فِي الْفِتَاحِ لِصَيْدِ
 الْعَصَافِرِ وَالدَّاحِسُ وَالدَّاحُوسُ قَرْحَةٌ أَوْ بَعْرَةٌ تَطْهَرُ بَيْنَ الظُّفْرِ وَاللِّحْمِ فَيَنْقَلِعُ مِنْهَا الظُّفْرُ
 وَالْأَصْبَعُ مَدْحُونَةٌ وَبَيْتٌ مَدْحُوسٌ وَدِخَّاسٌ بِالْكَسْرِ مَعْلُومٌ كَثِيرٌ لِأَهْلِ الدِّخَّاسِ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ
 شَيْءٍ (الدِّخَّاسُ) بِجَعْفَرٍ وَزَبْرِجٍ وَبَرْقِعِ الْأَسْوَدِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَهُ دَخَسَةٌ وَلَيْسَ دَخَسٌ مُظْلَمٌ
 وَرَجُلٌ دَخَسٌ بِالْفَتْحِ وَدَخَّاسٌ وَدَخَّاسَانٌ وَدَخَّاسَانِي بَضْعُهُنَّ آدَمُ غُلِيطٌ سَمِينٌ وَالدِّخَّاسُ رُقَى الْخَلَلِ
 وَالدِّخَّاسَانُ بِالضَّمِّ الْأَخْقَى وَالدَّخَّاسُ الشُّجَاعُ وَبِالْفَتْحِ اللَّيَالِي الْمُظْلِمَةُ وَثَلَاثُ لَيَالٍ بَعْدَ الظُّلَمِ وَهِيَ
 الْحَنَادُ أَيْضًا * دَخَسُوسٌ كَكَضَرُ فَوْطٍ بَنَتْ أَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ التَّحْمِي وَهِيَ مَعْرِيَّةٌ أَصْلُهَا
 دُخْتَرُوسُ أَيْ بَنَتْ الْهَنَى سَمَّاها أَبُوها بِاسْمِ ابْنَةٍ كَسَرَى وَيُقَالُ دَخْدُوسٌ بِالذَّالِ (الدِّخَّاسُ)
 اللَّحْمُ الْمُكْتَنَزُ الْكَثِيرُ وَمَوْصِلُ الْوُضْئِ فِي رُسْخِ الدَّابَّةِ وَعُظِيمٌ فِي جَوْفِ الْحَافِرِ وَلَحْمٌ بَاطِنُ الْكَتَبِ
 وَالْعَدَدُ بِالْجَمِّ وَالْكَثِيرُ مِنْ أَنْفَاءِ الرَّمْلِ وَمِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ وَالْمُلْتَقَمُ مِنَ الْكَلَالِ كَالدِّخَّاسِ وَالدِّخَّاسُ
 بِالْفَتْحِ الْإِنْسَانُ النَّارُ الْمُكْتَنَزُ وَالْفَقِيُّ مِنَ الدِّيَّةِ وَانْدَسَامُ شَيْءٍ فِي التُّرَابِ كَمَا تَدْخُسُ الْأَنْفِيسُ فِي
 الرَّمَادِ وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلدَّخَّاسِ دَوَاخِسُ وَكَصْرُ الدِّخَّاسِ وَبِالتَّحْرِيكِ دَاخِسٌ بِالْحَافِرِ وَقَدْ
 دَخَسَ كَفَرَحَ وَعَدَدُ دَخَّاسٍ بِالْكَسْرِ كَثِيرٌ وَدَرَجُ دَخَّاسٍ مُتَقَارِبَةٌ الْحَاقِ * الدَّخَّاسُ كَعْلَابِطِ
 الْأَسْوَدِ الْفَخْمِ وَالدِّخَّاسَةُ الْطَلَبُ وَيَدَخَّسُ عَلَيْكَ أَيْ لَا يَبِينُ لَكَ مَا يَرِيدُ وَأَمْسَ دَخَّاسٌ مَسْتَوْرٌ
 * الدِّخَّاسُ بِجَعْفَرٍ الشَّدِيدُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَيْلُ أَوِ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الشَّدِيدُ مِنْهَا * الدِّخَّاسُ كَقَرِطَاسِ
 الْأَسَدِ وَالْكَتَبِ الْعَقُورُ وَكَعْلَابِطِ الْفَخْمِ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَتَدْرِبَسُ تَقَدَّمَ (الدَّرْدَيْسُ)
 الدَّاهِيَةُ وَالشَّيْخُ وَالْعَجُوزُ الْقَانِيَةُ وَخَرَزَةُ اللَّحَبِ (الدَّرْدَاقِسُ) بِالضَّمِّ عَظْمٌ يَصِلُ بَيْنَ الرَّأْسِ
 وَالْعُنُقِ رُوثِي (دَرَسَ) الرَّسْمُ دُرُوسًا عَقَا وَدَرَسَتْهُ الرِّيحُ لَا زِمَ مُتَعَدِّ وَالْمَرْأَةُ دَرَسًا وَدُرُوسًا
 حَاضَتْ وَهِيَ دَارِسٌ وَالْكِتَابُ يَدْرُسُهُ وَيَدْرُسُهُ دَرَسًا وَدَرَسَةً قَرَأَ كَدْرُسَهُ وَدَرَسَهُ وَبِالْجَارِيَةِ
 جَاءَهَا وَبِالْخَطِّ دَرَسًا وَدَرَسًا دَامَهَا وَبِالْبَعْرِ جَرَبٌ جَرَبًا شَدِيدًا قَطُرَ وَالثَّوْبُ أَخْلَقَهُ فَدَرَسَ هُوَ
 لَا زِمَ مُتَعَدِّ وَأَبُو دَرَّاسٍ فَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالْمَدْرُوسُ الْجَنُونُ وَالدَّرْسَةُ بِالضَّمِّ الرِّيَاضَةُ وَالدَّرْسُ الطَّرِيقُ

الخلق وبالكسر ذنب البعير ويقتح كالدريس والثوب الخلق كالدريس والمدروس ج ادواس
 ودرسان وادريس النبي صلى الله عليه وسلم لم ليس من الدراسة كما توهمه كثيرون لانه انجمي
 واسمه خنوخ واخنوخ وابو ادريس الذكر والمدرس كمنبر الكتاب والمدراس الموضع يقرأ
 فيه القرآن ومنه مدراس اليهود والدراس بالكسر علم كلب والكبير الرأس من الكلاب
 والجمل الذلول الغليظ العنق والشجاع والاسد كالدراس والمدرس الكثير الدرس وكه ظم
 الجرب والمدارس الذي قارف الذنوب وتلغى بهم والمقاريء ويقولوا درست قرأت على اليهود
 وقرأ عليك واندرس انطمس * بعير دهموس كقراطيب حسن الخلق (الدرقس) كخضبر
 العظيم من الابل والضخم من الرجال كالدرقاس فيهما والعلم الكبير والحرير ودرقس وكب
 الدرقس من الابل او حل العلم الكبير والدرقاس الاسد العظيم * الدروس كقدوكس الحية
 ودرس سكنت والشيئ ستره * الدرانس كعلايط الضخم الشدي من الرجال والابل والدرناس
 الاسد (الدرهوس) كفردوس الشدي والدراس الشدائد وبالضم الكثير اللغم من كل
 ذي لحم والشدي (الدس) الاخفاء ودفن الشيء تحت الشيء كالديسي والديس الصنات
 لا يقلعه الدواء ومن تدسه لياتيك بالآخبار والمشوى والدس بضمين الاصمته الفاسحة
 والمرأون باعمالهم يدخلون مع القراء وليسوا منهم والداسة شحمة الارض والدساس حبة
 خبيثة وهي النكاز والدسة بالضم لعبة وقد خاب من دساها اي دسها كتنظيت في قطنت لان
 الخيل يخفي منزله وماله او معناه دس نفسه مع الصالحين وليس منهم او خابت نفس دساها الله
 واندس اندفن (الدعس) كمانع حشوا لوعاء وشدة الوط وكالدحس في السخ والاثروا الطعن
 كالدعيس وطريق دعس كثيرا لانه وبالكسر القطن ولغة في الدعص والمدعاس قرس
 لا قرع بن حابس رضي الله تعالى عنه والريح الذي لا يثني والطريق لينة المارة كالدعس وهو
 الريح يدعس به والطعان وكدة المطمع والجماع والمدعس كدخو مختبر القوم في البادية وحيث
 توضع الملة ويشوى اللحم والمداعة المطاعنة ورجل دعوس عطوس مقدم * الدعبوس

بالضم الاحق * الدقفس كن برج من الابل التي تنطرح حتى تشرب الابل ثم تشرب مايق من
 ثورها (الدعكسة) لعب للعجوس يسعون به السبند يدورون وقد اخذ بعضهم يد بعض
 كالرقص وقد دعكسوا وتدعكسوا * امر مدعس ومدعس ومدعس ومدعس ومنهم من
 مستور * دقطن الرجل ضيع ماله * أدقن الرجل اسود وجهه من غيرة * دقطن الرجل
 ضيع ماله (الدقن) بالكسر الحقاء والاحق الذي كالدقاس والمرأة الثقيلة والمدقن
 الثقيل الذي لا يبرح والدقن الخيل والراعي الكسلان تام ويترك ابه وحدها ترى
 * الدقاريس الثعالب * دقن في البلاد دقوسا وغل فيها والوتد في الارض خضى وخلف العذق
 حل حله والبئر ملاها ووجل مدقن كثير شديد وقوع وابل مداقيس والدقسة بالضم حب
 كالجوز ودويبة ويفتح والصواب بالفتح وما ادري اين دقن ودقن به ذهب وذهب به
 ودقوس بالفتح ملك اتخذ مسجدا على اصحاب الكهف ودقيا نوس ملك عربو امنه * الدقس
 كقمر الابريسم كالدقن (الدقن) الحثو وبالحرير تراكب الشئ بعينه على بعض
 وكغراب النعاس والدوكس الاسدومن النعم والشاء الكثير كالديكس كضيق وقطر ولعة
 دوكس ودوكسة ملتفة والديكسا بكسر الدال وفتح الباء قطعة عظيمة من النعم والغنم والداكس
 الكادس وهو ما يطير به من العطاس ونحوه والديكة الجماعة وادكست الارض اظهرت
 نباتها والمتداكس الكثير والديكس من الرجال (الداس) بالتحريك الظلمة كالداسة بالضم
 واختلاط الظلام والنبت يورق آخر الصيف او بقايا النبت ج ادلاس وادلسنا رقعنا فيها
 والارض اخضرت بها وما لي داس خديعة والتدليس كتمان عيب الساعة عن المشتري ومنه
 التدليس في الاسناد وهو ان يحدث عن الشيخ الاكبر ولعله ما راها وانما سمع به ممن هو دونه او ممن
 سمعه منه ونحو ذلك وفعله جماعة من الثقات والتدليس التسكثم واخذ الطعام قابلا قليلا ولحس
 المال الشئ القليل في المرتع وادلاست الارض اصاب المال منها ولا يداس ولا يواس لا يظلم
 ولا يبخون (الدعس) كجعفر وجعفر وفردوس وبرطيل وقرطاس وعلا بط الخنمة من النوق

في استرخاء وكفر دوس وحلزون المرأة الجريئة على أمرها العصبية لأهلها والمرأة والناقة الجريئة
 بالليل الدابة الدبلة الفسرة وجل دلعاس ودلاعس ذلول * الداس كعليط الداهية كالدلس
 بالكسر الشديد الظلة كالداس فيهما وبجعة راسم والدلس الليل اشتدت ظلمته
 (الداهمس) كسفر رجل الجريء الماضي والأسد والأمر المغمض الغير المين ومن الليالي
 الشديدة الظلمة والرجل الجلد الضخم (دمس) الظلام يدمس ويدمس دموسا اشتد ولي
 داس وادموس مظلم ودمسه في الأرض دفقة حيا كان أو ميتا كدمسه والموضع درس وبينهم
 أصح وعلى أنظر كفه والمرأة جامعها والاهاب غطاء ليمرط شعره وهو دموس ج دمس والديباس
 ويكسر الكن والسرب والحام ج دياميس ودمايس واندمس دخل فيه وسجن العجاج لظلمته
 والدمس الشخص وبالتهريك ما عطى كالداميس والداموس القفرة وككتاب كل ما غطاه
 والدودمس بالضم حبة محرقة شدة الغلاصم تنفخ فتعرق ما أصابت ج الدودمسات والدواميس
 والمدمس كعظم المدنس وتدنست المرأة بكذا تطلخت والمدامسة الموراة ودوميس بالضم
 ناحية باران وجاء ناباوم ودمس بالضم عظام * الدماحس كعلابط الأسد والدشمسي بالضم
 الأسود من الرجال والسجين الشديد (الدمقس) كهزير الأبريسم أو القز أو الدياح أو الكنان
 كالدماقس وثوب مدمقس منسوج به * الدمانس كعلابط ديمس ورة بقلبس * الدشمس
 كحفر الشديد اللحم الجسيم (الدنس) محرقة الوسخ دنس الثوب والعرض كفرح دنسا
 ودناسة فهو دنس اتسخ وقوم أدناس ومدانس ودنس ثوبه وعرضه تدنسا فعمل به ما يشبهه
 * الدنقاس كالدقاس زينة ومعنى وكعلابط السبي الخلق والدنقس بالكسر الحقاء
 (الدقسة) الإفساد بين القوم وظطاط الرأس ذلا وخضوعا والنظر بكسر العين * دنكس
 في بيته احتق ولم يبرز حاجة القوم وهو عيب (الدوس) الوطء بالرجل كالدباس والنياسة
 والجماع بمناقة والذل وابن عدنان بن عبد الله أبو قبيلة وصقل السيف ونحوه وبالضم الصقلة
 والمدوس المصقلة وما يداس به الطعام كالدواس والمداس كسحاب الذي يلبس في الرجل

قوله المداس كسحاب
 لوقال كقال كان
 اولى لان المسمي في
 المداس زائدة والسين
 في السحاب اصلية
 وحكى الذوى انه
 يقال مداس بكسر
 الميم ايضا وهو ثقة
 فان صح فكأنه
 اعتبر فيه انه آلة
 للدوس اه محشى

وَالْمَدَاسَةُ مَوْضِعُ دَوَسِ الطَّعَامِ وَكَتَّانُ الْأَسَدِ وَالشُّجَاعُ وَكُلُّ مَاهِرٍ بِالِهَاءِ الْاَتَقِّ وَالْدُّوَاةُ
وَالْدُّوَيْسَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْدَيْسَةُ بِالْكَسْرِ الْقَابَةُ الْمُتَلَبِّدَةُ ج دِيسٌ وَدِيسٌ وَالْدَاتِسُ الْأَنْدَرُ وَاتَهَمُ
الْخَيْلُ دَوَاتِسٌ يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا (الدَّهْسُ) النَّبْتُ لَمْ يَغْلِبْ عَلَيْهِ لَوْ أَنَّ الْخُضْرَةَ وَالْمَكَانُ
السَّهْلُ لَيْسَ بِرَمْلٍ وَلَا تَرَابٍ كَالدَّهَاسِ كَسَحَابٍ وَادَّهَسُوا سَاكِنَهُ وَرَمَلُ أَدَّهَسُ بَيْنَ الدَّهَسِ
وَالدَّهْسَةِ وَالْدَّهَاسَةُ سَهْوَةٌ الْخَلْقِ وَهُوَ دَهَاسٌ كَتَّانٌ وَامْرَأَةٌ دَهَاسَةٌ وَدَهَاسٌ كَسَحَابٍ عَظِيمَةٍ
الْحِجْزُ وَعَنْزِدُ دَهَاسٍ كَالصَّدَاءِ لِأَنَّهُ أَقْلُ حَمْرَةٍ وَكَصَبُورُ الْأَسَدِ وَادَّهَاسَتِ الْأَرْضُ صَارَتْ دَهَاسًا
الْوَنُ (الدَّهْرُسُ) بَجَعٌ قَرِ الدَّاهِيَةِ ج دَهَارُسٌ وَالْخَفَةُ وَالْقَشَاطُ * الدَّهْمَةُ السِّرَارُ وَالْمَشَاوِرَةُ
وَالْبَطْنُ وَامْرَأَةٌ دَهْمَسٌ وَمَنْهُمْ مَسْتَوْرٌ * الدَّيْسُ التَّدْيُ عِرَاقِيَّةٌ لَاعَرِيَّةٌ وَدِيسَانٌ بِالْكَسْرِ
ه بَهْرَةٌ * (فصل الدال) * اذْ رِبَطُوسٌ دَوَاءٌ وَالْكَلِمَةُ رُومِيَّةٌ فَعَرَبَتْ
* ذَقَطُسُ الرَّجُلُ ضَيْعَ مَائِهِ كَذَقَطُسَ * (فصل الراء) * (الرأس) م وَاعْلَى
كُلِّ شَيْءٍ وَسَيْدُ الْقَوْمِ كَالرَّيْسِ كَتَيْسٍ وَالرَّيْسُ ج أَرُوسٌ وَرُؤُوسٌ وَالْقَوْمُ إِذَا كَثُرُوا وَعَزُّوا
وَرَأْسٌ مَرَأَسٌ مَصْلُ الدُّرُوسِ وَرُؤُوسٌ مَرَأَتِيْسٌ وَرُؤُوسٌ كُرْجَعٌ وَبَيْتُ رَأْسٍ ع بِالشَّامِ يُقَسَّبُ
إِلَيْهِ الْخَمْرُ وَرَأْسٌ عَيْنٌ بِالْخَزِيرَةِ وَرَأْسُ الْإِنْسَانِ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَرَأْسُ ضَانٍ جَبَلٌ
لِدَوَسٍ وَرَأْسُ الْحِمَارِ د قُرْبَ حَضْرَمَوْتَ وَرَأْسُ الْكَلْبِ ه بِقَوْمَسٍ وَثَبَّةٌ وَرَأْسٌ كَيْفِي ع
بِالْخَزِيرَةِ مِنْ دِيَارِ مَضَرَ وَرُمِيَتْ مِنْكَ فِي الرَّأْسِ سَاءَ رَأْيُكَ فِي وَذُو الرَّأْسِ جِرِيرٌ بَنُ عَطِيَّةٌ وَذُو الرَّأْسَيْنِ
خَشَبْنُ بْنُ لَآيٍ وَأُمِيَّةٌ بَنُ جُشَمٍ وَرَأْسُ الْمَالِ أَصْلُهُ وَالْأَعْضَاءُ الرَّيْسَةُ الْقَلْبُ وَالِدِمَاعُ وَالْكَبِدُ
وَالْأَنْبِيَانُ وَشَاةٌ رَيْسٌ أُصِيبَ رَأْسُهَا مِنْ غَنَمٍ رَأْسِي وَالرَّيْسُ بَنُ سَعِيدٍ مُحَدَّثٌ وَكَسِكَتِ الْكَثِيرُ
الْتَرَأْسُ وَالْمِرَأْسُ الْفَرَسُ بَعْضُ رُؤُوسِ الْخَيْلِ فِي الْجَمَارَةِ أَوِ الْوَلَدِ يَرَأْسُ فِي تَقْدِيمِهِ وَسَبْقِهِ وَرَأْسُهُ
كَتَمَعَهُ أَصَابَ رَأْسَهُ وَالرَّأْسُ كَشَدَّ دِبَانِعَ الرُّؤُوسِ وَالرَّوَأْسِيُّ لَحْنٌ مِنْهُ هُمُرٌ بَنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ
الدَّهْسَتَانِي الرَّأْسِيُّ وَالْمِرَأْسُ كُعْظَمٌ وَمَصْبَاحٌ وَصَبُورٌ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي لَمْ يَتَّقِ لَهُ طَرِيقُ الْآفِي رَأْسِهِ
وَتَحَدَّثَ الْأَسَدُ وَالرَّوَأْسُ أَعَالَى الْأَوْدِيَةِ وَالْمُتَقَدِّمَةُ مِنَ السَّحَابِ وَالرَّأْسُ جَبَلٌ وَبَيْتٌ وَالْوَالِي

والمروء الرعيه والذى شهوته في رأسه لا غير والاراس ورتاس السيف بالكسرة قيه
او قيهته ومن الامر اوله ونهجه راسا مسودا الرأس والوجه وبثور واس بالضم حتى منهم ابودواد
وكيع وحيد بن عبد الرحمن بن حيد الراسيون والرواسي العظيم الرأس ورأسه تر يسا
اذ جعلته ريسا وار تاس صار ريسا كتراس وزيدا شغل وأصله أخذ بالرقبة وخفضها الى
الارض والمراش المخلف في القتل (رسته) بيده ضرب بهما والقرية ملاها وداهية
رئيسا شديدة وربى كسرى فرس والرئيس الشجاع والعنقود والكيس المكتنزان
والمضروب والمصاب بمال أو غيره والداهية كالرئيس والكثير من المال وغيره وأم الرئيس كزبير
الافى وأبو الرئيس عباد بن طهمة التغلبي شاعر وكثر الرباس بن عامر الطائي صاب
وكسيت رئيس الساهرة كبيرهم والريسة كخيلة المرأة القبيحة الوسخة والرئيس
بالكسرة بت يقع الحصة والجدري والطاعون وعصارته شحذ النظر كالأول والاريس الاختلاط
والاكنار من اللحم وغيره واريس اربسا ذهب في الارض وأرضهم ضعف حتى تفزقوا
والاربساس أيضا المرائعة والتصرف والاستعداد * رئيس كثر ابن عامر الطائي وقد
وكتب له النبي صلى الله عليه وسلم (رجست) السماء عدت شديدا وتخفضت والبغير هدر
وفلان قد والماء بالمرجاس كارجس وسحاب راجس ورباس وبغير رجوس ومرجس ورباس
والرجاس البحر ويقال لهم في مرجوسة أى اختلاط والتباس والمرجاس حجر يشد في حبل فيدق
في البئر فتخض الحث حتى تنور ثم يستقى ذلك الماء فتقى البئر أو حجر يرمى فيها ليعلم بصوته عمقها
أو ليعلم أقياما أم لا والراجس من يرمى به والرجس بالكسرة القذرو ويحرك وتفتح الرائ وتكسر
البليغ والمائم وكل ما استقدر من العمل والعمل المؤدى الى العذاب والشك والعقاب والغضب
ورجس كفرح وكرم رجاسة عمل عملا قبيحا ورجسه عن الامر يرجسه ويرجسه عاقه والترجس
بفتح النون وكسرها م نافع ثمه للزكام والصداغ الباردين وأصله منقوعا في الحليب ليلتين يطلى
به ذكر العين فيقيم ويفعل عيبا وار تجس البناء رجف والسماء رعدت * الرخام بالضم

الجبْرِ الشَّجَاعُ * الرُّخَسُ السَّعْرَارُ خَصَهُ وَعُتِبَ بِنُ سَعِيدِ بْنِ رُخْسٍ مُخَدَّثٌ (رُدَسُ)
 الْقَوْمُ رَمَاهُم بِجَبَرٍ وَالْحَائِلُ وَالْأَرْضُ دَكَّةُ بِشَيْءٍ مُصَابٍ عَرِيضٌ يُقَالُ لَهُ الْمِرْدَاسُ وَالْمِرْدَاسُ
 وَالْجَبَرُ بِالْجَبْرِ يَرُدُّهُ وَيَرُدُّهُ كَسَرُهُ وَبِالشَّيْءِ ذَهَبَ بِهِ وَالْمِرْدَاسُ الرَّأْسُ وَعَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ
 السُّلِيُّ صَحَابِيُّ شَاعِرٍ شَجَاعٌ مَضَى وَرَجُلٌ رَدِيسٌ كَسَكَيْتَ وَصَبَّوْهُ يَدْقُوعٌ وَالْمِرَادَسَةُ الْمَرَامَةُ
 وَتَرَدَسَ مِنْ مَكَانِهِ تَرَدَّى وَجَزِيرَةُ رُودَسَ بَضَمِ الرَّاءِ وَكَسَرَ الدَّالِ بِجَبَرِ الرُّومِ حَيَالُ الْإِسْكَندَرِيَّةِ
 * رُودَسَ بَضَمِ الرَّاءِ وَكَسَرَ الدَّالِ الْمُتَجَمَّةِ جَزِيرَةُ لِلرُّومِ قُبَاءُ الْإِسْكَندَرِيَّةِ عَلَى لَيْلَةٍ مِنْهَا طَزَاهَا
 مُعَاوِيَةُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ (الرَّشُ) ابْتَدَأَ الشَّيْءُ وَمِنْهُ رُشُّ الْحَقِّ وَرَاسِيهَا وَالْبَسْرُ
 الْمَطْوِيَّةُ بِالْجَارَةِ وَبَسْرٌ كَانَتْ لِبَقِيَّةٍ مِنْ عَوْدِ كَذِبُوا بَيْنَهُمْ وَرَسُولُهُ فِي قُرَى وَالْإِصْلَاحُ وَالْإِفْسَادُ ضِدُّ
 وَوَادٍ يَأْذُرُ بِيحَانَ كَانَ عَلَيْهِ أَلْفُ مَدِينَةٍ وَالْحَقْرُ وَالْدَسُّ وَدَقْنُ الْمَتِّ وَحَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَ
 أَلْفِ التَّاسِيْسِ أَوْ قَبْلَهُ أَوْ قَعْمَةً قَبْلَ التَّاسِيْسِ وَتَعْرِفُ أُمُورَ الْقَوْمِ وَخَبِيرُهُمُ وَالرُّزُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
 الرَّيْثِيُّ مِنَ الْعَلَوِيِّينَ وَالرَّيْثِيُّ الشَّيْءُ الثَّابِتُ وَالْقَطْنُ الْعَاقِلُ وَخَبِيرٌ لَمْ يَصُحَّ وَابْتَدَأَ الْحَبِّ وَالْحَقِّ
 كَالرَّيْثِ وَالرَّيْثَةُ السَّارِيَةُ الْمُحْكَمَةُ وَبِالضَّمِّ الْقَلْتُسُوءُ كَالرُّسُوسَةِ وَالرُّيْثِيُّ كَالْحَقِّ الْهَضْبَةُ
 وَالرُّمَاحُ بْنُ الرُّسَارِيسِ بِالضَّمِّ وَرَمَسَ مِنَ الْبَعِيرِ عَمَّكَ لِلنُّوْضِ وَالتَّرَاسُ التَّسَارُّ وَارْتَسَى الْخَبِيرُ
 فِي النَّاسِ يَجْرِي وَفَسَاوُ الْمِرَاسَةُ الْمُفَافِحَةُ * الرُّطْسُ الضَّرْبُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ وَارْطَسَتْ عَلَيْهِ
 الْجَارَةُ تَطَابَقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ (الرَّعْسُ) كَالْمَنْعِ الْارْتِعَاشُ وَالِاتِّقَاضُ وَالْمَشْيُ الضَّعِيفُ
 أَعْيَاءُ وَالرَّعْسَانُ تَحْرِيكُ الرَّأْسِ كِبَرًا وَالرَّعُوسُ كَصَبُورٍ مَنْ يَرْجُفُ رَأْسُهُ دَعَسًا وَنَاقَةً يَرْجُفُ
 رَأْسُهَا نَشَاطًا وَالسَّرِيْعَةُ رُجْعُ الْبَسْدَيْنِ مِنَ الرِّيحِ اللَّذْنُ الْمَهْزَةُ كَالرَّعَاسِ وَالرَّعِيْسُ الْبَعِيرُ
 الَّذِي تُسَدِّدُهُ إِلَى رِجْلِهِ أَوْ هُوَ الْمُضْطَرِبُ فِي سَيْرِهِ وَالْمَرْعَسُ كَثِيرُ الْخَفِيفِ الْخَفِيفُ يَلْتَقِطُ
 الطَّعَامَ مِنَ الْمَزَابِلِ وَارْعَسَهُ ارْعَسَهُ فَارْعَسَ وَنَاقَةً رَاعِسَةً نَشِيطَةً (الرَّعْسُ) النِّعْمَةُ ج
 ارْعَاسٌ وَالْخَيْرُ وَالْبَرَكَةُ وَالنَّمَاءُ وَالْمَرْعُوسُ الْمُبَارَكُ وَالرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْخَيْرِ وَبِهَا الْمَرْجُوسَةُ
 وَالْمَرَاةُ الْوَلُودُ وَارْعَسَهُ اللَّهُ تَعَالَى مَا لَا كَثْرَةَ وَبَارَكَ فِيهِ كَرْعَسَهُ كَنَعَهُ وَالْمَرْعَسُ الْمُحْسِنُ الَّذِي

يَعْمُ نَفْسُهُ وَالْعَيْشُ الْوَاسِعُ وَتَفْتَحُ الْغَيْنُ وَاسْتَرْغَسَهُ اسْتَلَانَهُ (رَفَسَ) رَفَسَ وَيَرْفَسُ رَفْسًا
وَرِفَاسًا وَكَفَسَ بِرَجْلِهِ وَالْبَعِيرُ شَدَّ بِالرِّقَاسِ وَهُوَ الْإِبَاضُ وَالرَّقْسَةُ الصَّدْمَةُ بِالرَّجْلِ فِي الصَّدْرِ
* مَرَقَسٌ كَقَعْدَلَقَبْ شَاعِرٌ طَائِيٌّ وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَحَدُ بَنِي مَعْنٍ بْنِ عَمْرٍو (الرَّكْسُ)
رَدُّ الشَّيْءِ مَقْلُوبًا وَقَلْبُ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ وَشَدُّ الرِّكَاسِ وَهُوَ حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطْمِ الْجَلَلِ إِلَى رُتُخِ يَدَيْهِ
فَيُضَيَّقُ عَلَيْهِ فَيَبْقَى رَأْسُهُ مُعْلَقًا وَبِالْكَسْرِ الرِّجْسُ وَمِنْ النَّاسِ الْكَثِيرُ وَالرَّائِيسُ وَادِ الثَّوْرُ
الَّذِي يَكُونُ فِي وَسْطِ الْبَيْدَرِ حِينَ يَدَأُسُ وَالشَّيْرَانُ حَوَالِيَهُ وَهُوَ يَرْتَكِسُ مَكَانَهُ فَإِنْ كَانَتْ
بَقَرَةٌ فَهِيَ رَاكِسَةٌ وَالرَّكُوسِيَّةُ بَيْنَ النَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ وَالرَّكَاسَةُ وَتُكْسَرُ مَا دَخَلَ فِي الْأَرْضِ
كَالْأَخِيَّةِ وَارْتَكَسَهُمْ نَكَسَهُمْ وَرَدَّهُمْ فِي كَفْرِهِمْ وَالْجَارِيَةُ تَطْلَعُ تَذِيهًا فَإِذَا اجْتَمَعَ وَضَعُوهُمْ فَقَدْ نَهَدَ
وَارْتَكَسَ اشْتَكَسَ وَوَقَعَ وَازْدَحَمَ * الرُّمَاحُ كَعَلَاظِطِ الشُّبَّاحِ الْجَرِيِّ وَالْأَسَدُ وَالرُّمَاحُ
ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الرُّمَاحِ كَانَ عَلَى شُرْطَةِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ (الرَّمْسُ) كَتَمَانُ الْخَبَرِ وَالْقَدْنُ
وَالْقَبْرُ كَالرَّمْسِ وَالرَّامُوسُ جِ أَرْمَاسٌ وَرُمُوسٌ وَتَرَابُؤُ الرَّمْيِ وَالرَّوَامِاسُ الرِّيحُ الدَّوَائِنُ
لِلدَّيْنِ كَالرَّامِاسَاتِ وَالطَّيْرُ الَّذِي يَطِيرُ بِاللَّيْلِ أَوْ كُلِّ دَائِيَةٍ تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ وَالرَّمْسُ كَالرَّمْسِ وَإِدْلَبِي
أَسِيدُ الْارْتَمَاسِ الْأَغْفَاسُ * رُومَانَسٌ بِالضَّمِّ وَكُسْرِ النُّونِ أُمُّ الْمُنْذِرِ الْكَلْبِيُّ الشَّاعِرُ وَأُمُّ
النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرَةِ هُمَا أَخَوَانُ لَامَ * رَاسٌ رُوسًا مَشَى مُتَجَتِّرًا وَالسَّيْلُ الْغَنَاءُ اخْتَلَهُ
وَقُلَانُ أَكَلَ كَثِيرًا وَجُودَ وَإِنَّهُ لَرُوسٌ سَوِيٌّ رَجُلٌ سَوِيٌّ وَرُوسٌ بِالضَّمِّ طَائِفَةٌ بِأَدْنَاهُمْ مَتَاجِمَةٌ
لِلصَّقَالِيَةِ وَالتَّرْلُوكُ يَرْتَقِبُ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُتَوَكِّلِ الْقَارِيُّ رَاوِيٌ بِعُقُوبِ بْنِ أَحْمَقَ * الرَّهْسُ
كَالْمَنْعِ الْوَطْءُ الشَّدِيدُ وَالرَّهْمُ بِجَمْعِهِ لَا كَوَلٍ وَارْتَهَمَ الْوَادِيَّ امْتَلَأَ وَالْقَوْمُ أَفْدَحُوا
وَرَجُلًا دَائِيَةً أَمْطَكَاوَا بِالْجَرَادِ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَرَهَسَ تَخَفَضَ وَتَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ * الرَّهْمَةُ
السِّرَارُ وَالْتَعْرِيزُ بِالشَّرِّ وَاسْمُهُ مَرَهْمٌ وَمُدَهْمٌ مَشْتَوِيٌّ (رَاسٌ) رَاسٌ رَاسًا وَرَاسَانًا
مَشَى مُتَجَتِّرًا وَالشَّيْءُ رَاسًا ضَبَطَهُ وَغَلَبَهُ وَالْقَوْمُ اعْتَلَى عَلَيْهِمْ وَرَاسُوا هُؤْلَاءُ بِالْأَوْدُنِ
❖ (فصل السين) ❖ * سَابَسَ كَكَابِلَ هُؤْلَاءُ بِوَسْطِ وَنَهْمُ سَابَسَ مضاف إليها

(سجس) الماء كقريح فهو وسجس وسجيس تغير وكدر ولا آتيك سجيس الليالي وسجيس
الأوجس والأوجس وسجيس سجيس أي أبدأ والساجسي غنم ابني تغلب ومن السجاس الأيض
القبيل الكريم والتسجيس التكدير وسجستان بالكسر د معرب سستان وهو مجزئ
ويفتح وسجستان في وعندي أن الصواب الفتح لأنه معرب سستان وسك يطلقونه على الجندي
والحريبي وقحوهم وسالت بعضهم عن جماعة من أعوان السلطنة فقال بالقارسية سكان أمير
أي هم كلاب الأمير ولم يرد الكلاب وإنما أراد أجناد الأمير ومشهورة عندهم وكتاب د
بين همدان وأبهر * مجلاطس بكسر السين والجيم وتشديد اللام وضم الطاء المهمة غمط
زوي والكلمة رومية فعربت * مجلماصة بكسر السين والجيم قاعدة ولاية بالمغرب ذات
أنهار وأنهار وأهلها يستعمون الكلاب ويأكلونها (السدس) بالضم وبضمين جرمن
سنة كالسديس وبالكسر أن تنقطع الأيل أربعة وترد في الخوامس وبالتحريك السن قبل البازل
كالسديس ج سدس وسدس والسديس ضرب من المكك كيك والشاة أتت عليها السنة
السادسة وأزاد طوله ستة أذرع كالسديس والسدوس بالضم التبليج والطيلسان الأخضر وقد
يفتح ورجل طائي وبالفتح آخر شياني وآخر عجمي والحديث بن سدوس كصبور كان له أحد وعشرون
ولذا ذكر أوسدوسان د بالسند كثير الخير مخصب وسدسهم أخذ سدس مالهم وكضرب كان
لهم سادسا وأسدس وردت إله سدسا والبغير التي السن بعد الرباعية والست أسدس وسدس
في س ت * سرخس بفتح السين والراء د عظيم بخراسان بلاتهم (السرس)
ككتف وأمير العنين أوالدي لآبائي النساء أو من لا يولد له والفعل لا يلقح والضعيف والكيس
الحافظ لما في يده ج مراس ومرساء وقد سرس كفرح في الكل وساء خلقه وعقل وحزم بعد
جهل ومخفف مسرس كعظيم مشرذ وسروس د قرب أفريقية أهلها أباضية * سسوية
بالضم أبو نصر محمد بن أحمد بن عمر بن عماد بن سسوية الاطخري المحدث * أسفس بالقاء
كأعده بمرومها خالد بن رقاد بن إبراهيم الذهلي الأسفسي وة مجزئة ابن عرذات بساتين

كثيرة **(السَّاسُ)** بالفتح الخيط الذي يتنظم فيه النثر الأيض تلبسه الأماء أو القرط من الحلي وكثيف السهل اللين المنقاد والاسم السلس محرك والسلاسة والسلا من بالضم ذهاب العقل والمسئوس المجنون وقد سلس كعني وسلس النخلة كفرح ذهب كرمها كاسلست فهي سلا من والسلاسة لغزيت وبلت والسلاسة كخجلة عشبة كالنهي وأسلس الناقة أخرجت الولد قبل تمام الأيام وهي مسلس والتسليس التريض والتأليف لما ألف من الحلي سوى الخرز وهو سلس البول لا يستمسكه **(ساعوس)** بفتح السين واللام د ورامطرسوس * سلس بفتح السين واللام د بأذريجان **(سنبس)** بالكسر ابن معاوية بن جرول أبو حنيس طي وجر بن رالان السنبسي شاعر وسنبس اسم ع فهو سنبس بالكسر وسنبوس كساعوس ع بالروم دون سمندوة * محمد بن سنبس كزير أبو الإصبع الصوري محدث **(السندس)** بالضم ضرب من البريون أو ضرب من رقيق الديساج معرب بلا خلاف **(السوس)** بالضم الطبيعة والأصل وشجر م في عروقه حلاوة وفي فروعه مرارة ودود يقع في الصوف وقد ساس الطعام ساس سوسا بالفتح وسوس كجمع وسبس كقيل وأساس وسوس وكورة بالاهواز فيها قبر دانيال عليه السلام وسورها ونسرا أول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس بن سام بن نوح د آخر بالعرب وهو السوس الأقصى وبنهم ماسيرة شهرين د آخر بالروم ع والسوسة قرس النعمان بن المنذر د بالعرب على البحر حذيين كورة الجزيرة والقيروان وسواس بالكسر د بالروم وسوسة بالضم كورة بالأردن والسواس كغراب داء في أعناق الخيل يبيسها وكسحاب جبل او ع وشجر الواحد سواسة أفضل ما اتخذ منه زبد وست الرعية سياسة أمرتها ونهيتها وفلان مجرب قد ساس وسبس عليه آداب وآدب ومحمد بن مسلم بن سس كالأمر منه محدث وساست الشاة ساس سوسا كثرقلها كاسست والسوس محرك مصدور الأسوس داء في جحر الدابة وأبوساسان كنية كسرى وساسان الأكبر ابن بهمن والاصغر ابن بياك أبو الألسنة وذات السواسي جبل لبنى

قوله بلا خلاف
يشكل عليه ان
الشافعي الذي لا ينفع
اجماع بدونه مصرح
بالتلاف كما
في الاتقان وان جاعا
منهم الشافعي منعوا
وقوع المعرب في
القرآن وقالوا انه من
توافق اللغات
محشى بتصرف

جَعَفَرُ أَوْ شَعْبٌ يَصْبِيَنَّ فِي تَوْفٍ وَالسَّاسُ الْقَادِحُ فِي السِّينِ وَالَّذِي قَدَّأَ كُلَّ وَاصِلُهُ سَائِسٌ كَهَادٍ
وَهَائِرٍ وَسَوْسٍ لَهُ أَمْرٌ أَفْرَكِبُهُ كَمَا تَقُولُ سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ وَسَوْسٍ فَلَانُ أَمْرُ النَّاسِ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ قَاعِلُهُ
صَيْرَ مَلَكًا * أَفْعَلَ ذَلِكَ سَهْنَسَاهُ بِكَسْرِ السِّينِ وَالْهَاءِ وَبُضْمِ الْهَاءِ وَكُسْرِهَا أَيْ أَفْعَلَهُ آخِرُ كُلِّ
شَيْءٍ يَخْصُ الْمُسْتَقْبَلُ (السَّيَّاءُ) بِالْكَسْرِ مُنْتَظَمٌ فَقَارِ الظَّهْرِ وَمِنْ الْقَرَسِ حَارِكُهُ وَمِنْ الْحَارِ
ظَهْرُهُ ج سَيَّاسِيٌّ وَالسَّيَّاسَةُ الْمُنْقَادَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْمُسَدِّدَةُ وَحَلُّهُ عَلَى سَيَّاسَةٍ الْحَقِّ عَلَى حَدِّهِ
وَسَيَّاسَ الطَّعَامِ كَقَرَحٍ وَيَمْزُقُونَ وَسَيَّاسَةً وَلَا تَقْلُ سَيَّاسٌ د بَيْنَ أَنْطَا كِيَّةٍ وَطَرَسُومٍ
وَمَهْرَةُ بْنُ سَيَّاسٍ مَنِ التَّابِعِينَ وَسَنَانُ بْنُ سَيَّاسٍ مَنِ تَابِعِيهِمْ وَسَلْمَةُ بْنُ سَيَّاسٍ أَبُو عَقِيلٍ الْمَكِّيُّ

﴿فصل الثَّيْنِ﴾ ﴿شَيْسٍ﴾ كَقَرَحٍ صَلَبٌ فَهُوَ شَيْسٌ وَنَاسٌ بِالْفَتْحِ ج شَيْسٌ

كُضَانٍ وَضَيْنٍ وَشَاسٌ طَرِيقٌ بَيْنَ خَيْبَرَ وَالْمَدِينَةِ وَابْنُ نَهَارٍ وَهُوَ الْمُعْزِقُ الْعَبْدِيُّ الشَّاعِرُ وَأَخُو
عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ * الشَّحْسُ بِالْفَتْحِ شَجَرٌ مِثْلُ الْعُتَمِ إِلَّا أَنَّهُ أَطْوَلُ وَلَا تَخْذُمْنُهُ الْقَيْسِيُّ لِيَسِيهِ
(الشَّحْسُ) الْأَضْطِرَابُ وَالْإِخْتِلَافُ وَفَتْحُ الْحَارِغَةِ عِنْدَ التَّثَاوُبِ كَالْتَشَاخُسِ وَالْفِعْلُ
كَتَنَعَ وَأَمْرٌ شَخِيسٌ مُتَفَرِّقٌ وَمَنْطِقٌ شَخِيسٌ مُتَقَاوِمٌ وَاشْتَحَسَ فِي الْمَنْطِقِ فَجَهِسَمْ وَأَنَا غَتَابَهُ
وَتَشَاخَسَتْ أَسْنَانُهُ اخْتَلَفَتْ وَمَالَ بَعْضُهَا وَسَقَطَ بَعْضُ هَرْمًا وَمَا يَتَنَسَّمُ قَسَدٌ وَأَمْرُهُمْ اقْتَرَقَ
وَرَأْسُهُ مِنْ ضَرْبٍ اقْتَرَقَ فِرْقَتَيْنِ وَشَاخَسَ الشَّعَابُ الصَّدْعَ مَا يَلْهُ قُبْقِي غَيْرِ مَلْتَمِمْ (الشَّرْسُ)
مَحْرَكَةٌ سَوَاءٌ الْخَلْقِ وَشِدَّةُ الْخِلَافِ كَالشَّرَاسَةِ وَالشَّرِيرِيسِ وَهُوَ أَشْرَمُ وَشَرِسٌ وَشَرِيرٌ وَمَا صَغُرَ
مِنْ شَجَرِ الشُّوْكِ كَالشَّرِسِ بِالْكَسْرِ وَشَرِسٌ كَقَرَحٍ دَامَ عَلَى رَعِيهِ وَتَحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ وَالْأَشْرَمُ
الْبَحْرِيُّ فِي الْقِتَالِ وَالْأَسَدُ كَالشَّرِيرِيسِ وَابْنُ غَاضِرَةَ الْكَنْدِيُّ حَمَائِيٌّ وَارِضٌ شَرَسَاءُ وَشَرَّاسُ
كَتَمَانٍ وَزَمَانٍ شَدِيدَةٌ وَالشَّرَّاسُ بِالْكَسْرِ أَفْضَلُ دَبَاقِ الْأَسَا كِفَّةٍ وَالْأَطْبَاءُ يَقُولُونَ أَشْرَاسُ
وَالشَّرْسُ جَذْبُكَ النَّمَاقَةَ بِالزَّمَامِ وَمَرْسُ الْجِلْدِ وَأَنْ تَخْصُ صَاحِبِكَ بِالْكَلَامِ الْغَلِيظِ وَالضَّمِّ
الْجَرَبُ فِي مَشَافِرِ الْأَبْلِ وَابِلٌ مَشْرُومَةٌ وَالشَّرَاسَةُ شِدَّةُ أَكْلِ الْمَاشِيَةِ وَأَنَّهُ لَشَرِسُ الْأَنْكَلِ
وَقَدَشَرِسَ كَتَصَرَّ وَالْمَشَارَسَةُ وَالشَّرَّاسُ بِالْكَسْرِ الشَّدَّةُ فِي الْمَعَالَةِ وَتَشَارَسُوا تَعَادَوْا

وَالشَّرْسَاءُ السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ الْبَيْضَاءُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ عَثْرَ بِأَشْرَمِ الدَّهْرَى بِالشَّدَةِ وَهَذَا جَدُّ
 لَمْ يَشْرَمِ لَمْ يَرْضَ * الشَّشُّ الْأَرْضُ الصَّلْبَةُ كُنْتُمْ أَجْرًا وَاحِدًا ج شَسَّاسٌ وَشُسُوسٌ
 وَشَسِيسٌ كَضَانٍ وَضَيْنٍ وَالشَّتُّ لِلنَّبَاتِ الْمَعْرُوفِ وَالشَّاشُ النَّاحِلُ الضَّعِيفُ وَشَسَّ شُسُوسًا يَمَسُ
 * الشَّطْسُ الدَّهَاءُ وَالْعِلْمُ بِهِ وَالشَّطْمِيُّ يَجْمَعِي الرَّجُلُ الْمُسْكِرَ الْمَارِدَ الدَّاهِيَةَ وَشَطَسَ فِي الْأَرْضِ
 ذَهَبَ فِيهَا وَالشُّطْسَةُ وَالشُّطْسُ يَضْمُهُمَا انْخِلَافٌ وَكَصْبُورٌ وَالْخَائِفُ لِمَا أَمَرَ وَالذَّاهِبُ فِي نَاحِيَةِ
 (الشَّكْسُ) بِالْفَتْحِ قَبْلَ الْهَلَالِ يَوْمٌ أَوْ يَوْمَيْنِ وَهُوَ الْحَقُّ وَكَذْسٌ وَكَتِفُ الصَّعْبِ الْخُلُقُ
 ج شُكْسٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ شَكَسَ كَكَرَّمَ وَالشَّكْسُ كَكَتِفِ الْبَخِيلِ وَمَتَشَا كَسُونٌ مَخْتَلِفُونَ
 عَمِرُونَ وَتَشَا كَسُوا وَتَخَالَفُوا أَوْ أَكَسَهُ عَاسِرُهُ (الشَّمْسُ) م مُؤَشَّةٌ ج شُمُوسٌ وَضَرْبٌ
 مِنَ الْمَشْطِ وَضَرْبٌ مِنَ الْقَلَانِدِ وَصَمَّ قَدِيمٌ وَعَيْنُ مَاءٍ وَأَبُو بَطْنٍ وَصَمَّ عَبْدٌ شَمْسٍ وَنَصَّ أَبُو عَلِيٍّ عَلَى
 مَنْعِهِ لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّائِيثِ وَأُضِيفَ إِلَى شَمْسِ السَّمَاءِ لِأَنَّهُمْ كَأَفْوَاءِ بَدُونِهَا وَالنِّسْبَةُ عَيْنِي وَأَمَّا
 عَيْنُ شَمْسٍ بَنُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءً فَأَصْلُهُ عَبْدُ شَمْسٍ أَيْ حَبْشَى أَوْ ضَوْؤُهَا وَالْعَيْنُ مُبَدَّلَةٌ مِنَ الْمَاءِ كَمَا
 فِي عَيْ قَرٍ وَهُوَ الْبَرْدُ وَقَدْ يَصْقَفُ وَأَمَّا أَصْلُهُ عَبْدُ شَمْسٍ بِالْهَمْزِ أَيْ تَطْيِيرُهَا وَعَدْلُهَا وَعَيْنُ شَمْسٍ ع
 بِمَصْرِ الْمَطْرِيَّةِ وَالشَّمْسَتَانِ مَوَهِتَانِ فِي جَوْفٍ غَرِيضٍ وَهِيَ قَنَّةٌ مُنْقَادَةٌ فِي طَرَفِ النَّبْرِ بَنِي
 فَاضِرَةٍ وَالشَّمْسَتَانِ جَنَّتَانِ بَارِئَاتِ الْقُرْدُوسِ وَالشَّمْسُ كَشَدَّادٍ مِنْ رُؤْسِ النَّصَارَى الَّذِي يَخْلُقُ
 وَسَطَ رَأْسِهِ لِأَزْمَالِ الْبَيْعَةِ ج شَمَّاسَةٌ وَجَدَّ نَابِتُ بْنُ قَيْسٍ الصَّحَابِيُّ وَالشَّمَّاسِيَّةُ مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ وَ ع
 قُرْبَ رَصَافَةِ بَغْدَادٍ وَشَمْسٌ يَوْمُنَا يَشْمُسُ وَيَشْمُسُ وَشَمْسٌ كَمَعَّ وَأَشْمَسَ صَارَ ذَا شَمْسٍ وَشَمْسُ الْقُرْسِ
 شُمُوسًا وَشَمَّاسًا مَنَعَ ظَهْرَهُ فَهُوَ شَامِسٌ وَشُمُوسٌ مِنْ شَمْسٍ وَشَمْسٌ وَالشُّمُوسُ الْخُرُوبَةُ ابْنُ أَبِي عَامِرٍ
 عَبْدُ عَمْرِو الرَّاهِبِ وَبَنْتُ عَمْرِو بْنِ حِرَامٍ وَبَنْتُ مَالِكِ بْنِ قَيْسٍ وَبَنْتُ النَّعْمَنِ صَحَابِيَّاتٌ وَقُرْسٌ
 لِلْأَسْوَدِ بْنِ شَرِيكٍ وَلِيزِيدَ بْنِ حَذَاقٍ وَأَسْوَدُ بْنُ خَذَاقٍ وَلِعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ الْقُرَشِيُّ وَلِشَيْبِ بْنِ
 جَرَادٍ أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ وَهَضْبَةٌ صَعْبَةٌ الْمُرْتَقَى وَشَمْسٌ لَهُ أَبَدَى لَهُ عِدَاوَةٌ وَالشَّمْسُ بِسَطُ الشَّيْ
 فِي النَّفْسِ وَعِبَادَةُ الشَّمْسِ وَالشَّمْسُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ وَالْجَبَلُ غَايَةُ وَالْمُنْتَصِبُ لِلشَّمْسِ وَالْمَدَّاسُ

قوله والشَّمْسَتَانِ كذا
 في النسخ وفي التكملة
 والشَّمْسَتَانِ وقوله
 غَرِيضٍ بالغين المجهمة
 كأمير والصواب
 بالاهمال اه شرح
 وقوله والشَّمْسَتَانِ
 كذا في النسخ بالتصغير
 وعاصم جعله كالذي
 قبله وكذا الشارح
 فليستظر

التابعي وشعاسة كشامة ويفتح اسم وشامستان ه وجزيرة شامس من الجزائر اليونانية
ويقال انها فوق الثلثة جزيرة * اشناس بالفتح اسم وع بساحل بحير فارس
(الشوس) حركة النظر نحو العين فكبرا أو تغيطا كالتشاوس أو تصغير العين وض
الاجفان للنظر وقد شوس كفرح وشاس يشاس وهو آشوس من شوس والشوس في السواله
الشوس وذو شوس مصغرا ع وما مشاوس قليل لم تكدرأه في البقرة له أو بعد غور
﴿فصل الصل﴾ صفاقس بفتح الصاد وضم القاف د بأقرب بقية على البحر
شربهم من الآبار ﴿فصل الضاد﴾ ﴿ضبت﴾ نفسه كفرح لقست
وخبئت والضيس ككتف الشكس العسر كالفيس والداهية والخب وهو ضيس شر
بالكسر وضيسه صاحبه والضيس الثقيل البدن والروح والجبان والاحق الضعيف البدن
والضيس الاحاح على الغريم (الضرس) كالضرب العض الشديد بالأضراس واشتداد
الزمان وصفت يوم الى الليل وان يثقرأف البعير جروية ثم يوضع عليه وتر أو قد ليذل به
والأرض التي نباتها ههنا وههنا وبالكسر السن مذكر ج ضروس وأضراس والآكة
الخسنة والمطرة القليلة ج ضروس وطول القيام في الصلاة وكث عين البرقع والشج والرمث
أكلت جذولهما والخر يطوى به البئر ج ضروس وضرس العير سيف عاقمة بن ذى قبان
وذو ضرس سيف ذى كنعان الحيري مزبور فيه أنا ذو ضروس قاتلت عاداً وعوداً باسب من
كنت معه ولم يقصر وكتاب ه بجبال اليمن وحره مضر وسة فيها حجارة كأضراس الكلاب
وضرس استأمنه كفرح ككت من تنارل حامض وأضرسه الحامض والضرس ككتف من
يقصب من الجوع والصعب الخلق واسم فرس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من الفراري وغير
اسمه بالسكب والضروس الناقة السبقة الخلق تعض حالبها والضريس البئر المطوية بالحجارة
كالضروسه وقد ضرسها بضرسها وفسار الظهور والجائع ج ضراسي كخرين وخراني
وأضرسنا من ضرسك أي القمر والبسر والكعد وكزير علم وأضرسه ألقه وبالكلام أسكنه

قوله ولم يقصر كذا في
المتون وعاصم وفي
نسخة الشرح ولم
يقصر اه

قوله يضرسها أي
بالكسر قال الشارح
وفيه الضم أيضا اه

وَضَرَسَتْهُ الْحُرُوبُ فَضَرَّ بِسَاجِرَتِهِ وَأَحْكَمَتْهُ وَالْمُضَرَّسُ كَمُحَدِّثِ الْأَسَدِ يَمْضُغُ لَحْمَ قَرِيسَةٍ
 وَلَا يَتَلَعُّهُ وَابْنُ سُقْيَانَ صَحَابِيٌّ وَابْنُ رَبِيعٍ شَاعِرٌ وَكَعْظِمٌ نَوْعٌ مِنَ الْوَشْيِ فِيهِ صُورٌ كَأَنَّهُ أَضْرَامٌ
 وَتَضَارَسَ الْبِنَاءُ لَمْ يَسْتَوْضَاوْا وَتَعَادَوْا وَرَجُلٌ أَخْرَسٌ أَضْرَسَ اثْبَاعَ وَضَرَحَ
 شَرَسٌ بِمَعْنَى (الضَّغَائِيسِ) صِغَارُ الْقِتَاءِ يَجْمَعُ ضُغْبُوسٌ وَأَغْصَانُ الثَّمَامِ وَالشُّوْلَةُ الَّتِي
 تُوْكَلُ أَوْبَاتُ كَالِهَلْيُونِ وَأَرْضٌ مَضْغَبَةٌ كَثِيرَتُهُ وَالضُّغْبُوسُ وَلَدُ الثَّرْدَلَةِ وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ
 وَالْبَعِيرُ لَيْسَ بِمُسَيَّنٍّ وَلَا تَمِينٍ * الضُّغْرُسُ بَكَرٌ وَلِ الرَّجُلِ التَّهْمُ الْحَرِيصُ * ضَقَسَ الْبَحِيرُ
 بِضَفْسِهِ جَمَعَ مِنْ حَلِيٍّ قَالَتْهُمُ آيَةُ * ضَمَسَ الشَّيْءُ يَضْمِسُهُ مَضْغَةً خَفِيًّا * الضَّنْبُسُ كَزَبْرِيحٍ
 الضَّعِيفُ الْبَطْسُ السَّرِيعُ الْإِنْكَسَارُ وَالرَّخْوُ اللَّثِيمُ * الضَّنْفُسُ كَالضَّنْبُسِ زِينَةٌ وَمَعْنَى
 * الضُّوْسُ أَكْلُ الطَّعَامِ * ضَمَسَهُ كَضَمَّ عَصَاهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ وَلَا أَطْعَمَهُ اللَّهُ الْأَضَاهَا وَلَا
 سَقَاهُ الْأَفَارِسَادُ عَلَيْهِ أَى أَطْعَمَهُ التَّرَا الْقَلِيلُ مِنَ النَّبَاتِ فَهُوَ يَا كَلُّهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ وَلَا يَسْكُفُ
 مَضْغُهُ وَالْقَارِسُ الْبَارِدُ أَى سَقَامُ الْمَاءِ الْقَرَاخُ بِالْأَلْبَنِ * ضَامَسَ النَّبْتُ يَضِيْسُ أَذْبَرُ وَأَرَادَ أَنْ
 يَهْجَعَ وَهُوَ ضَيْسٌ وَضَيْسٌ وَضَائِسٌ * (فصل الطَّاء) * الطَّيْرُسُ كَزَبْرِيحٍ
 وَجَعَفَرُ الْكَذَّابُ * الطَّبْسُ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِالْكَسْرِ الذَّنْبُ وَبِالتَّحْرِيكِ وَالطَّبْسَانُ
 مُحَرَّكَةُ كُورَتَانِ بِخَرَّاسَانَ أَجْمَعِيَّةٌ وَالتَّطْبِيسُ التَّطْيِينُ وَبِجَرَّ طَبِيسُ كَأَمِيرٍ كَثِيرِ الْمَاءِ * طَحَسَ
 الْجَارِيَةُ كَمَنْعَ جَامِعَهَا (الطَّحْسُ) بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَهُوَ طَحَسَ شَرَّ أَى نِهَآيَةً فِيهِ
 (الطَّرْسُ) بِالْكَسْرِ الصِّقَّةُ أَوِ الْتِي تُحْيَتْ ثُمَّ كُتِبَتْ جَ أَطْرَاسٌ وَطُرُوسٌ وَطَرَسَهُ
 كَضَرَبَهُ بِحِمَامٍ وَالتَّطْرِيسُ تَسْوِيدُ الْبَابِ وَاعَادَةُ السَّكَايَةِ عَلَى الْمَكْتُوبِ وَالتَّطَرُّسُ أَنْ لَا تَطْعَمَ وَلَا
 تَشْرَبَ إِلَّا طَبِيبًا وَعَنِ الشَّيْءِ التَّكْرُمُ عَنْهُ وَالتَّجَنُّبُ وَالتَّطَرُّسُ الْمُتَاتِقُ الْمُخْتَارُ وَطَرُسُوسٌ كَالْزَوْنِ
 دِ اسْلَامِيٍّ مُخْتَصَبٌ كَانَ لِلْأَزْمَنِ ثُمَّ أُعِيدَ لِلْإِسْلَامِ فِي عَصْرِنَا * طَرَابُلُسُ بفتح الطاء وَضَمَّ الْبَاءِ
 وَاللَّامِ دِ بِالشَّامِ وَدِ بِالْمَغْرِبِ أَوِ الشَّامِيَّةُ أَطْرَابُلُسُ بِالْهَمْزِ أَوْ رُومِيَّةٌ مَعْنَاهَا ثَلَاثُ مَعْدِنٍ
 * طَرْدَسَهُ أَوْثَقَهُ * الطَّرْطِيسُ كَزَبْحِيْلٍ الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمَجْهُوزُ الْمُسْتَرْخِيَةُ وَالتَّمَاقَةُ الْخَوَارَةُ

عند الحلب (الطرفان) والطرفان يكسرهما القطعة من الرمل أو الذي صار إلى جنب
 الشجرة والطرفان الطمان والطرفان الطامة وطرفان حداد النظر أو نظروا وكسر عنيته وأيس
 الثياب الكثيرة والليل أظلم والمورد تكدر والماء كثر وزاده والسماط طرفسة ومطافسة
 مستعمدة في السحاب (الطرفان) بالكسر الطامة أو تراكمها والسحاب الرقيق والغيار
 والطرموس بالضم خبر الملة والطرمسة الانقباض والتكوص والهرب ومحو الكتابة والقطوب
 والتعبس والطرمس الليل أظلم (الطس) الطست كالطسة والطسة ج طسوس وطسام
 وطسيس وطسات والطاس صانعه والطاسة حرقته وطسه خصمه وأبكمه وفي الماء غطسه
 وما أدرى أين طس ذهب كطسس وطعنة طاسة جاتفة الجوف والطسان العجاج حين يثور
 • طعس الجارية كنع جامعها • الطعموس بالضم المارد من الشياطين والحيث من
 الغيلان وغيرها • الطقرس بالكسر اللين السهل (طقس) الجارية يطقسها جامعها أو فلان
 طفوسامات والطفاسة والطفس محركة قدرا لأنسان إذا لم يتعهد نفسه وهو طقس ككتف
 قدر نجس (طلس) الكتاب يطلسه محاه كطلسه والطلس بالكسر الضعيفة أو المحوطة
 والوسخ من الثياب وجلد نخذا به إذا نسا قط شعره والذئب الأمعط وبالفتح الطيلسان الأسود
 والطلاسة مشددة خرقه يمسح به الألواح والاطلس الثوب الخلق والذئب الأمعط في لونه غبرة
 إلى السواد وكل ما على لونه والرجل إذا رمى بصبغ والأسود كالخبيثي ونحوه والوسخ وكتب
 والسارق وطلس بالنبي على وجهه يطلس جاء به وبصره ذهب وبها حبق وكسكت الاعشى
 وطلس به في السجن كعني ربي به والطليل والطيلسان مثلثة اللام عن عياض وغيره معرب
 أملة فالسان ويقال في الشتم يا ابن الطيلسان أي انتك أعجمي ج الطبالسة والهاء في الجمع
 للعجمة وطيلسان أقليم واسع من فواحي الديلم وانطلس أمره خفي • الطلساء بالكسر الأرض
 ليس بها منار ولا علم والظلمة وليلة طلسانة مظلمة وأرض طلسانة لأماء بها وطللس قطب وجهه
 • الطلهيس كسفر رجل العسكر الكثير كالطلهيس كقنديل وظلمة الليل • اطلنسى العرق

قوله وكسكت الاعشى
 الذي في التكملة
 كمبر وهو الصواب
 فهو وقيل بمعنى مفعول
 وأما بالتشديد فهو
 من صيغ المبالغة
 ولا يناسب هنا
 من الشرح
 قوله أمره كذا في سائر
 النسخ والصواب
 أثره بالناء اه شرح
 قوله طلسانة بالنون
 قلد المصنف الصاغانى
 والصواب انه فيهما
 بالتحية اه شرح

اطْلَسَاءُ سَالَ عَلَى الْجَسَدِ كَلَّةٌ (الطَمْرُسُ) بِالْكَسْرِ الْكَذَابُ وَاللَّيْمُ الدَّفْعُ وَالطُمْرُسُ
 بِالضَّمِّ خُبْرُ الْمَلَّةِ وَالتَّخْرُوفُ وَالطَّمْرِسَاءُ كَالطَّرِيسَاءِ الْهَبْوَةُ بِالنَّهَارِ وَالطَّمْرِسَةُ الْإِتْقَابُشُ
 وَالتَّكْوُشُ (الطُمُوسُ) الدُّرُوسُ وَالْإِتْحَاءُ يَطْمُسُ وَيَطْمُسُ وَطَمَسَتْهُ طَمَسًا حَوْرَةً
 وَالشَّيْءُ اسْتَأْصَلَتْ أَثَرُهُ وَمِنْهُ وَإِذَا النُّجُومُ طَمَسَتْ وَاطْمَسَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ أَهْلُكُمَا وَطَمِسُ
 أَوْ طَمِيسَةٌ بِكَهَيْئَةِ وَسَفِينَةٍ دِ بَطْرِيْسَتَانِ وَطَمَسَ بَعْثُهُ تَطَرَّقَ رَابِعًا وَالرَّجُلُ تَبَاعَدَ
 وَالطَّامِسُ الْبَعِيدُ ج طَوَامِسُ وَرَجُلٌ طَامِسُ الْقَلْبِ مِثْلُهُ وَطَمِيسٌ وَمَطْمُوسٌ ذَاهِبُ الْبَصَرِ
 وَالطَّمَّاسَةُ الْحَزْرُوقُ وَقَدْ طَمَسَ يَطْمُسُ وَانْطَمَسَ وَتَطْمَسُ اقْحَى وَانْدَرَسَ * رَغِيفٌ (طَمَّاسٌ)
 كَمَا لَمْ يَجَأْ أَوْ خَفِيفٌ رَقِيقٌ وَالطَّمَّاسَةُ الدُّوْبُ فِي السَّجَى وَالتَّلَطُّفُ وَالتَّدَشُّسُ فِي الشَّيْءِ
 وَالغُلُّ * الطَّنَسُ مُحَرَكَةُ الظَّلَّةِ الشَّدِيدَةُ * طَنَفَسَ سَاءَ خَلْقُهُ بَعْدَ حَسَنِ وَلَيْسَ الثِّيَابُ
 الْكَثِيرَةُ وَالطَّنْفَسَةُ مِثْلَةُ الطَّاءِ وَالْفَاءِ وَبِكَسْرِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ بِالْعَكْسِ وَاحِدَةُ الطَّنَافِسِ لِلْبَسْطِ
 وَالثِّيَابِ وَالْحَصِيرِ مَنْ سَعَفَ عَرْضُهُ ذِرَاعٌ وَالطَّنْفَسُ بِالْكَسْرِ الرَّدَى السَّجَى الْقَبِيحُ (الطُّوسُ)
 الْقَمَرُ وَالْوَطَاءُ وَحُسْنُ الْوَجْهِ وَنَضَارَتُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ وَبِالضَّمِّ دَوَامُ الشَّيْءِ وَدَوَاءُ يَشْرَبُ لِلْعَقْظِ وَدَمٌ
 وَكَسَابٌ ع وَلَيْلُهُ مَنْ لِيَالِي الْحَقِّ وَالطَّاسُ الْإِنَاءُ يَشْرَبُ فِيهِ وَالطَّائِسُ طَائِرٌ مُتَصَغِّرٌ
 طَوَيْسٌ بَعْدَ حَذْفِ الزِّيَادَاتِ ج أَطْوَامٌ وَطَوَاوَيْسُ وَالْجَيْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْقِضَّةُ وَالْأَرْضُ
 الْمُخْضَرَّةُ فِيهَا كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ النَّبْتِ وَطَاوُسٌ بَنُ كِسَانِ الْيَمَانِيِّ تَابِعِيٌّ وَطَوَاوَيْسُ ه بِخَارِي
 وَكَزْبَرِيْحَتْ كَانَ يُسَمَّى طَاوُسًا فَلَمَّا حُتَّتْ تَسْمَى بِطَوَاوَيْسٍ وَيَكْنَى بِأَبِي عَبْدِ النُّعْمِ أَوَّلُ مَنْ غَنَّى
 فِي الْإِسْلَامِ وَيُقَالُ أَشَامٌ مِنْ طَوَاوَيْسٍ وَكَانَ يَقُولُ إِنِّي كَانَتْ تَمُوتُ بِالْغَمِّ بَيْنَ نِسَاءِ الْأَنْصَارِ
 وَلَدَّتْنِي فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَطَمَتْنِي يَوْمَ مَاتَ أَبُو بَكْرٍ وَبَلَقَتْ
 الْحُلُمَ يَوْمَ مَاتَ عُمَرُ وَوَجَتْ يَوْمَ قُتِلَ عُثْمَانُ وَوُلِدَتْنِي يَوْمَ قُتِلَ عَلِيٌّ فَنَ مِثْلِي وَالْمُطَوُّسُ كَعُظْمِ الشَّيْءِ
 الْحَسَنُ وَصَهَابِيٌّ وَمَا دَرَى أَيْنَ طَوُوسٌ بِهِ أَيْنَ ذَهَبٌ بِهِ وَتَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ تَزَيَّنَتْ وَالطَّوَاوَيْسُ د
 بِخَارِي * طَهْرَمُسٌ بِضَمِّ الطَّاءِ وَالْهَاءِ ه يَحْضَرُ مِنْهَا الْحَقُّ بْنُ وَهْبٍ الطُّهْرَمِيسِيُّ * طَهَسَ

قوله في السعي بالعين
 في النسخ والصواب
 السعي بالقاف اه
 شرح

فِي الْأَرْضِ كَسَنَحَ دَخَلَ فِيهَا رَاحًا وَاعْلَا وَمَا أَذَى مِنْ طَهَسَ وَطَهَسَ بِهِ ذَهَبَ وَذَهَبَ بِهِ
 * الطَّهْلَسُ بِالْكَسْرِ الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ كَالطَّهْلَسِ بِتَقْدِيمِ اللَّامِ (الطَّيْسُ) الْعَسَدُ الْكَثِيرُ
 وَكُلُّ مَا فِي وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ وَالْقُصَامِ أَوْ هُوَ خَلْقٌ كَثِيرٌ النَّسْلُ كَالذُّبَابِ وَالسَّهَكِ وَالنَّحْلِ
 وَالْهُوَامِ أَوْ ذِقَاقُ التُّرَابِ أَوِ الْبَحْرِ كَالطَّيْسِ فِي السَّكْلِ أَوْ كَثْرَةُ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الرَّمْلِ وَالْمَاءِ وَغَيْرِهِمَا
 وَطَيْسَمَانِيَّةٌ دُ بِاللَّامِ طَاسٌ يَطِيسُ كَثُرَ * (فصل العين) عَيْدُوسُ
 كَجَرَّ قَوْصٍ وَيُقَحَّحُ مِنَ الْأَعْلَامِ وَيُقَالُ السَّيْنُ فَرَانِيَّةٌ (عَوْبَسُ) بِكَوْهَرِ اسْمِ نَاقَةٍ غَزِيرَةٍ وَعَبَسَ
 وَجْهَهُ يَعْبَسُ عَيْسًا وَعَبُوسًا كَلَّمَ كَعْبَسَ وَالْعَابِسُ سَيْفُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُلَيْمٍ الْكَلْبِيُّ وَالْأَسَدُ
 كَالْعَبُوسِ وَالْعَبَّاسُ وَعَابَسَ مَوْلَى حُوَيْطِبٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَابْنُ رِبْعَةٍ وَابْنُ عَبَّاسٍ أَوْ هُوَ عَبَسَ
 ابْنُ عَبَّاسٍ صَاحِبُ يُونُسَ وَالْعَبَّاسِيَّةُ نَهْرُ الْمَلِكِ وَدِ بِمَصْرٍ سَمِيَتْ بِعَبَّاسَةٍ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ
 وَهِيَ قَرَبُ الطَّائِفِ وَيَوْمًا عَبُوسًا أَيْ كَرِهَهَا تَعْبَسَ مِنْهُ الرُّجُوعُ وَالْعَبَسُ مُحَرَّكَةٌ مَا تَعْلَقُ بِأَذْنَابِ الْإِبِلِ
 مِنْ أَوَائِلِهَا وَأَبْعَارُهَا يَجِفُّ عَلَيْهَا وَقَدْ أَعْبَسَتِ الْإِبِلُ وَعَبَسَ الْوَسْخُ فِي يَدِهِ كَقَرَحٍ يَسُ وَعَلَقَسَةُ
 ابْنُ عَبَّاسٍ مُحَرَّكَةٌ أَجْدُ السَّيِّئَةِ الَّذِينَ وَلَّوْا عُمَانًا وَعَمْرُوبُ بْنُ عَبْسَةَ صَاحِبِي وَالْعَبَسُ بِالْفَتْحِ بَنَاتُ
 فَارِسِيَّةٍ شَابَانُكْ أَوْ سَيْسَنَبَرُ وَهُوَ الْبَرْقُوفُ بِأَنْصَرِيَّةٍ وَعَبَسَ جَبَلٌ وَمَا يُجْعَدُ بِدِيَارِ خِزَانَةِ وَهَلَّةَ
 بِالْمَكُوفَةِ وَابْنُ بَعْضِ بْنِ دِيثٍ أَبُو قَبِيلَةٍ وَكَرْبِيرَانُ يَهُوسَ وَابْنُ مَيْمُونٍ مُحَمَّدَانُ وَابْنُ هِشَامٍ شَيْخُ
 لِلشَّيْبَةِ وَكَثُورٌ ع وَجَرَّوْلُ الْجَمْعِ الْكَثِيرُ وَتَعْبَسَ تَجَهَّمُ * عَبَسَ بِكَفَرٍ وَعَصْفُورٍ وَدَوِيَّةٍ
 وَالْعَبَسَةُ كَسَقَرٍ جَلِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ وَالنَّاعِمِ الطَّوِيلِ مِنَ الرِّجَالِ وَالَّذِي جَدَّ نَاهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ
 أَجْمَعِينَ وَالْعَبَسِيَّةُ نِسْبَةٌ إِلَى عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْعَبَسَةُ قِسْمٌ مِنَ الشَّيْطَانِ وَالْعَبَاقِيسُ بِقَا يَعْقِبُ الْأَشْيَاءَ
 كَالْعَقَائِلِ * عَنَاسُ كَشْدَادُ جَدُّ وَالدَّاسُ عَمِلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَدِيثِ (الْعَتْرَسُ)
 بِكَفَرٍ وَعَزُورٌ بِالْحَادِ وَالْخَلْقُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ الْعَبْلُ الْمَقَاصِلُ مِنْهَا وَالضَّحْمُ الْحَاظِمُ مِنَ الدَّوَابِّ
 وَالْأَسَدُ الْبَيْكُ كَالْعَتْرَسَانِ بِالضَّمِّ وَالْعَتْرِسُ بِالْكَسْرِ الْجَبَّارُ الْغَضَبَانُ وَالْغَوْلُ الذِّكْرُ وَالْدَاهِيَةُ
 كَالْعَتْرِسِ وَالْعَتْرَسَةُ الْأَخْذُ بِالشَّدَةِ بِالْجَفَاءِ وَالْعُتْفُ وَالْعُظْمَةُ وَالْعَتْرَسُ نَاقَةُ الْعُظْمَةِ

قوله ولوا عثمان
 تعصف وصوابه
 واروا عثمان أي
 دفنوه اه شرح

الوثيقة (الحجس) مثلثة العين مقبض القوس كالحجس وحاجته من وسط الليل
 أو آخره وحجسه عن حاجته بحجسه حبسه عنها وقبضه والحجوس السحاب الثقيل والمطر المنهمر
 وحجبت به الناقة تحجس تكبت به عن الطريق من نشاطها والاحجس الشديد الحجس أى الوسط
 والحجاساء القطعة العظيمة من الابل ويقصرو من الليل والظلمة ج بحاسا أيضا والموانع من
 الأمور وحاسا مرة عظيمة بعينها والحجس كندس العجوز أحجاس والحجسة بالضم الساعة
 من الليل والحجوس مشى الحجاساء من الابل وكعلوص الجول وفل حجيس كحيس لا يلقح
 والحجيسى كخلفى مشية بطيئة وحجيس حجيس فى س ج س وحجس أمره تتبعه وتعقبه
 والارض غيوت أصابها غيت بعد غيت والرجل خرج بحجسة من الليل أى بسحرة وبهم حبسهم
 وأبطأ بهم وتأخروا فلا ناعيره على أمره وحجسه عرق سويق قصر به عن المنكارم والمتحجس المتشجر
 * **الحجس** كعملس الجمل الضخم الصلب الشديد والحجاس الجعلان مقاربة الجعاس
(العديس) كعملس الشديد الموثق الخلق من الابل وغيرها ج عدايس والشرس الخلق
 والضخم الغليظ ورجل كاني وأبو العديس منيع بن سليمان تابعي **(عدم)** يعدس خدم
 وفى الارض عدسا وعدسانا وعداسا وعدوسا ذهب والمال عدسارعا والعدس الخدم وشدة
 الوطء والكدح وعدس كزفر أو بضعتين رجل أو عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بضعتين ومن
 سواء كزفر والعدوس الجريرة ورجل عدوس السرى قوى عليه والعدم حب م والعدسة
 واحدة وبقرة تخرج بالبدن فتقتل وقد عدس كعنى فهو معدوس وعدس زجر البغال واسم
 للبغل أيضا واسم رجل كان غنيا بالبغال أيام سليمان صلوات الله وسلامه عليه أو هو بالخاء
 وقدم وعدست به قلت له عدس وعبد الله وعبد الرحمن ابنا عديس كزبر حيان وكشداد اسم
 وبنو عدسة فى طي وفى كلب أيضا * **العدامس** كعلايط ما كثر من يبيس الكلاب بالمكان ويقال
 كالأعدامس * **العريس** بالكسر والعربيس بفتح العين وقد تكسرا وهو وهم المتن المستوى
 من الارض السهل للعريس فيه **(العردس)** كسفر رجل من الابل الشديد وناقعة عردس

وَعَرْدَسَةُ وَالسَّيْلُ الْكَثِيرُ وَالْأَسَدُ وَالْعَرَادِيْسُ مُجْتَمِعُ كُلِّ عَظَمَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَعَرْدَسُهُ
 صَرَخُهُ (الْعَرُوسُ) الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ مَا دَامَا فِي أَعْرَاسِهِمَا وَهُنَّ عَرُوسٌ وَهُنَّ عَرَائِسُ وَحُصْنٌ
 بِالْيَمَنِ وَقَوَاهُمُ لَا عَطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ أَسْمَاءُ بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَذْرَبَةُ أَسْمُ زَوْجِهَا عَرُوسٌ وَمَاتَ عَنْهَا
 فَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ أَعْسَرَ أَبْجَرَ بَخِيلٌ دَمِيمٌ فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَطْعَنَ بِهَا قَالَتْ لَوْ أَذِنْتُ لِي وَثِيقُ ابْنِ عَمِّي
 فَقَالَ أَفْعَلِي فَقَالَتْ ❖ أَبْكِيكَ يَا عَرُوسُ الْأَعْرَاسُ ❖ يَا ثَعْلَبَانِي أَهْلُهُ وَأَسَدُ اعْنَدِ النَّاسِ
 ❖ مَعَ أَشْيَاءَ لَيْسَ يَعْلَمُهَا النَّاسُ ❖ فَقَالَ وَمَاتِلْكَ الْأَشْيَاءُ فَقَالَتْ ❖ كَانَ عَنِ الْهَيْمَةِ غَيْرُ نَعْمَاسٍ
 ❖ وَيُعْمَلُ السَّيْفُ صِيحَاتِ ابْنِ نَاسٍ ❖ نَمُ قَالَتْ ❖ يَا عَرُوسُ الْأَغْرَ الْأَزْهَرُ ❖ الطَّيِّبُ الْخَلِيمُ
 الْكَرِيمُ الْمُحَضَّرُ ❖ مَعَ أَشْيَاءَ لَا تُذَكَّرُ ❖ فَقَالَ وَمَاتِلْكَ الْأَشْيَاءُ قَالَتْ ❖ كَانَ عَيْوَقًا
 لِلْفَقَى وَالْمُنْكَرُ ❖ طَيِّبَ النِّسْكَهَةِ غَيْرَ أَبْجَرَ ❖ أَيْسَرَ غَيْرَ أَعْسَرَ ❖ فَعَرَفَ الزَّوْجُ أَنَّهَا تَعْرِضُ
 بِهِ فَلَمَّا رَحَلَ بِهَا قَالَ ضَمِّي إِلَيْكَ عَطْرُكَ وَقَدْ تَطَرَّأَ إِلَى قَشْوَةِ عَطْرِهَا مَطْرُوحَةٌ فَقَالَتْ لَا عَطْرَ بَعْدَ
 عَرُوسٍ أَوْ تَزَوَّجَ رَجُلٌ أَمْرًا فَهَدَيْتَ إِلَيْهِ فَوَجَدَهَا ثِفْلَةً فَقَالَ أَيْنَ عَطْرُكَ فَقَالَتْ خَبَائِثُ فَقَالَ
 لَا مَحَبَّةَ الْعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ يَضْرِبُ بِنَّ لَا يُؤْخِرُ عَنْهُ تَقْيِيسُ وَالْعَرُوسَيْنِ حُصْنٌ بِالْيَمَنِ وَوَادِي الْعَرُوسِ
 عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَالْعَرُوسُ بِالْكَسْرِ أَمْرَةُ الرَّجُلِ وَرَجُلُهَا وَلَبْوَةُ الْأَسَدِ جَ أَعْرَاسُ وَابْنُ عَرُوسٍ
 ذُو بَيَّةٍ أَشْتَرَا صُلْمًا أَسْكُ جَ بَنَاتُ عَرِيسٍ هَكَذَا يُجْمَعُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى وَالْعَرِيسِيُّ حَبِيبُ عَرِيسٍ وَالْبَعِيرُ
 شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى ذِرَاعِهِ وَذَلِكَ الْحَبْلُ عَرَّاسُ كِتَابٌ وَعَنِي عَدَلٌ وَالْعَرِيسُ عَمُودٌ فِي وَسْطِ الْقُسْطَاطِ
 وَالْإِهَامَةُ فِي الْفَرَحِ وَالْحَبْلُ وَالْفَصِيلُ الصَّغِيرُ وَيُضْمُّ جَ أَعْرَاسُ وَبَنَاتُهَا عَرَّاسُ وَمُعَرَّسٌ وَحَائِطٌ
 بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ الشَّوِيِّ لَا يَبْلُغُهُ أَقْصَاءُ وَيُسَاقُفُ لِيَكُونَ أَذْفًا وَأَنْمَا يَكُونُ ذَلِكَ بِالْبِلَادِ
 الْبَارِدَةِ وَذَلِكَ الْبَيْتُ مُعَرَّسٌ وَالْعَرِيسُ مُحَرَّكَةُ الدَّهْشِ عَرِيسٌ فَهُوَ عَرِيسٌ وَبِضْمَتَيْنِ
 طَعَامُ الْوَلِيمَةِ جَ أَعْرَاسُ وَعُرْسَاتُ وَالنِّسْكَاحُ وَكَتَفِ الْأَسَدِ وَكَالشَّهْدَاءِ عَ وَكَفَرِحَ بِطَرَوْهِ
 لَزِمَهُ كَأَعْرَسَهُ وَعَلَى مَا عِنْدَهُ امْتَنَعَ وَالْمِعْرَسُ كَثِيرُ السَّائِقِ الْحَادِقِ السِّيَاقِ إِذَا انْشَطُوا سَارِيهِمْ
 وَإِذَا كَسَلُوا عَرَسَ بِهِمْ وَالْعَرِيسُ كَسَبَتْ وَبِهَا مَا وَى الْأَسَدُ وَذَاتُ الْعَرَائِسِ عَ وَأَعْرَسَ

اُتخذ عرساً وبأهل بيته عليها والقوم نزلوا في آخر الليل للاستراحة كعرسوا وهذا أكثر والموضع
 معرس ومعرس واعترسوا عنه تفرقوا وتعرس لامرأته تحبب اليها وليلة التعريس الليلة التي
 نام فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (عرس) انتهى عن القوم وذلك عن مناداتهم
 ومنارعتهم * العرفاس بالكسر الناقة الصبور على السير والأسد أو الصواب في هذا
 العرفاس مقدمة القاء والعرفيس الضخم الشدي من الإبل والنساء (عرس) الشيء
 جمع نعشة على بعض وأعرنكس أي ارتككم والشعر اشتد سواده (العريس) بالكسر
 الصخرة والناقة الصلبة وكعملتس الماضي الطريف من عرس صلب بدنه بعد استرخاء
 * العرناس كقرطاس طائر كالحمامة لا تشعر به حتى يطير من تحت قدمك وأنت الجبل وموضع
 سباح قطن المرأة (عس) عساوعسا واعتس طاف بالليل وهو نقض الليل عن أهل
 الريبة وهو عاس ج عسس وعسس كحاج وحجج وفي المثل كلب اعتس خير من كلب ربح
 وعس خبره أبطأ والقوم أطعمهم شيئا قليلا والناقة رعت وحدها وهي عسوس والعسوس
 الذئب كالعساس والعسس والعساس والعسوس الناقة القليلة الدرأ والتي لا تدرك
 تباعد من الناس والتي إذا أثيرت طوقت ثم درت والسيدة الخلق عند الحلب والتي تعس
 العظام وترعها والتي ترأبها لبن أم لا امرأة لا تبالي أن تدنو من الرجال والرجل القليل الخير
 والطالب للصيد والعساس كتاب الأقداح العظام الواحد عس بالضم ويؤعس بطن
 منهم ودرت عسا كرها والعس بالضم الذكر والعسس يضمن التجار والحرصاء والانية
 الكبار وعسس موضع بالبادية وجبل طويل وراء ضربة وابن سلامة فتى م ودارة عسس
 عربي الحى والعساس السراب وعسس الليل أقبل ظلامه أو أذرب والذئب طاف بالليل
 والسحاب دنا من الأرض والامرأته وعسا والشيء حركه وحجج بالمال من عسك وبسك لغة
 في حسك وذكر واعتس اكتسب ودخل في الإبل ومسح ضرعها لتدبر والتعسس الشم
 وطلب الصيد والمعس المطلب والعساس القناذ لكثرة ترددها بالليل (العسوس)

قوله والحرصاء كذا
 في النسخ والصواب
 اسقاط الواو اه
 شرح

قوله رأس النصارى
أى ويسمى كافى
عاصم
قوله أشهب الخضره
أصله السارح
بقوله أشهب الى
الخضره اه
أى عيل اليها
قوله ظهر هكذا في
النسخ بالطاء المشالة
المفتوحة وفي التكملة
طهر بالطاء المهملة
المضمومة اه شرح

كَتَارُونَ أَوْ تَسْدُسِيْنَهُ شَجَرَةٌ كَالْمِيزَانِ تَكُونُ بِالْجَزِيرَةِ وَرَأْسُ النَّصَارَى بِالرُّومِيَّةِ
(الْعُقْرُسُ) بِكَفٍّ فَرِحًا رَأْسُ الْوَحْشِ وَالْبَرْدُ وَالْبَرْدُ وَالْمَاءُ الْبَارِدُ الْعَذْبُ وَالتَّلْجُ وَالْوَرَقُ يَصْبِغُ
عَلَيْهِ النَّدَى أَوِ اللَّازِقَةُ بِالْجِبَارَةِ النَّاقِعَةُ فِي الْمَاءِ وَعُشْبٌ أَشْهَبُ الْخَضِرَةِ يَحْمِلُ النَّدَى شَدِيدًا
وَيُكْسِرُ كَالْعُضَارِيسِ بِالضَّمِّ فِي السَّكْلِ وَجَمْعُهُ بِالْفَتْحِ كَالْجَوَائِقِ وَالْجَوَائِقِ أَوْ كَزَبْرِجٍ شَجَرٌ لُطْمِيٌّ
* عَطْرُوسٌ كَعَصْفُورٍ فِي شَعْرِ الْخَنَازِيرِ فِي قَوْلِهَا * إِذَا خَالَفَ ظَهْرُ الْبَيْضِ عَطْرُوسٌ *
وَلَمْ يَقْسُرْ قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ وَلَمْ يَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ شَعْرِهَا (عَطَسَ) يَعْطِسُ وَيَعْطِسُ عَطَسًا وَعَطَسًا
أَتَتْهُ الْعَطَسَةُ وَعَطَسَهُ غَيْرُهُ نَعِطَسًا وَالصُّبْحُ إِذَا تَلَقَّى وَقْلَانٌ مَاتَ وَالْعَاطُوسُ مَا يَعْطِسُ مِنْهُ وَدَائِبُهُ
يَتَشَاءَمُ بِهَا وَالْمَعْطِسُ كَيُجْلِسُ وَمَقْعِدُ الْآتِفِ وَالْعَاطِسُ الصُّبْحُ كَالْعَطَاسِ كَقُرَابٍ وَمَا اسْتَقْبَلَتْ
مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الظُّبَاءِ وَكِعْظَمُ الرَّاعِمِ الْآتِفِ وَالْجَمُّ الْعَطُوسُ الْمَوْتُ وَعَطَسَتْ بِهِ الْجَمُّ أَيْ مَاتَ
وَهُوَ عَطَسَةُ فُلَانٍ أَيْ يُشَبِّهُهُ خَلْقًا وَخُلُقًا * الْعَطَلَسُ كَعَمَلَسِ الطَّوِيلُ (الْعِطْمُوسُ)
التَّامَةُ الْخَلْقُ مِنَ الْإِبِلِ وَالنِّسَاءِ وَالْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ أَوِ الْحَسَنَةُ الطَّوِيلَةُ التَّارَةُ الْعَاقِرُ كَالْعَطْمُوسِ
بِالضَّمِّ وَالنَّاقَةُ الْهَرَمَةُ رَجُ عَطَامِيْسٍ وَعَطَامِيْسٌ نَادِرٌ * الْعُقْرُسُ بِالْكَسْرِ وَالْعُقْرُسُ
وَالْعُقْرَاسُ وَالْعُقْرُوسُ وَالْعُقْرُسُ كَسَقَرَجِلِ الْأَسَدِ وَعُقْرُسُهُ صَرَعُهُ وَعَلَيْهِ وَالْعُقْرُسُ كَعَدْرَتِي
الْقَلِيظُ الْعَنْقُ مِنَ الْإِبِلِ وَابْنُ الْعُقْرِيْسِ كَعَنْدِيلٍ هُوَ أَبُو سَهْلٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزَّوْزَنِيُّ الشَّافِعِيُّ
صَاحِبُ جَمْعِ الْجَوَامِعِ اخْتَصَرَهُ مِنْ كُتُبِ الشَّافِعِيِّ (الْعُقْسُ) كَالضَّرْبِ الْحَبْسِ وَالْإِتْدَالِ
وَشِدَّةُ سَوْقِ الْإِبِلِ وَذَلِكَ الْأَدِيمُ وَالضَّرْبُ عَلَى الْعُجْزِ بِالرَّجْلِ وَالْجَذْبُ إِلَى الْأَرْضِ فِي ضَغْطٍ شَدِيدٍ
وَالْمَعْقُسُ كَيُجْلِسُ الْمُقْصِلُ وَالْعَيْقُسُ كَيُقْبِسُ الْقَصِيرُ وَانْعَقَسَ فِي التُّرَابِ انْعَقَرَ وَتَعَاقَسُوا تَعَابَلُوا
فِي الصِّرَاعِ وَالْمُعَاقَسَةُ الْمُعَاجِلَةُ وَالْعِفَاسُ كَكِتَابِ الْفَسَادِ وَانْمِ نَاقَةُ وَاعْتَقَسَ الْقَوْمُ اضْطَرَبُوا
(الْعَقْنَقُسُ) كَعَمْدِلِ الْعَسْرِ الْإِخْلَاقِ وَاللَّيْمُ وَمَاعَقَقَسَهُ أَيْ شَيْءٌ أَسَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ
أَنْ كَانَ حَسَنَةً * الْعَقْنَبَسُ كَعَمْدِلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ وَالْعَقَائِيْسُ الدَّوَاهِي * عَقْرُسُ
بِكَفٍّ فَرَزِجٍ حَتَّى بِالْمِيزَانِ * الْعَقْنَقُسُ بِتَقْدِيمِ الشَّافِ كَالْعَقْنَقُسِ وَمَاعَقَقَسَهُ مَاعَقَقَسَهُ

قوله اضطرَبوا كذا
في النسخ كلها وصوابه
اضطرعوا اه شرح
يقول الفقير نصر
قلو قال واعقفسوا
كتعافسوا لكان
أصوب وأخضر

• الْعَكْسُ كَعَلِيطٍ وَعُلَاطٍ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْإِبِلِ أَوَالِي تَقَارِبُ الْأَفْ وَتَعَكِّسُ الشَّيْءُ رَكِبَ
 بَعْضُهُ بَعْضًا (الْعَكْسُ) كَالضَّرْبِ قَلْبُ الْكَلَامِ وَتَحْوِيهِ وَرَدُّ آخِرِ الشَّيْءِ إِلَى أَوَّلِهِ وَأَنْ تَشْدَحَبِلًا
 فِي خَطْمِ الْبَعِيرِ إِلَى يَدَيْهِ لِيَذَلَّ وَذَلِكَ الْحَبْلُ عَكَّاسٌ وَأَنْ تُصَبَّ الْعَكِيسُ فِي الطَّعَامِ وَهُوَ لَيْنٌ يُصَبُّ
 عَلَى مَرَقٍ وَالْعَكِيسُ أَيْضًا الْقَضِيبُ مِنَ الْحَبْلَةِ يُعَكِّسُ تَحْتَ الْأَرْضِ إِلَى مَوْضِعِ آخِرِ وَاللَّيْنُ
 الْحَلِيبُ تُصَبُّ عَلَيْهِ الْأَهَالَةُ فَيُشْرَبُ وَبِهَاءٍ مِنَ اللَّيَالِي الطَّلَاءُ وَالْكَثِيرُ مِنَ الْإِبِلِ وَتَعَكَّسَ فِي
 مَشْيِهِ مَشَى الْأَقْبَى وَرُونَ هَذَا الْأَمْرُ عَكَّاسٌ وَمِكَاسٌ بِكُسْرِهِ مَا وَهَوَانٌ تَأْخُذُ بِمَا صَبَتْ
 وَيَأْخُذُ بِمَا صَبَتْكَ أَوْ هَوَانًا وَتَعَكَّسَ الشَّيْءُ أَعْتَكَسَ (عَكَّسَ) اللَّيْلُ أَظْلَمَ وَالْعُكْمُ وَمِنْ
 الْحَارِ وَابِلٌ عَكَمَسٌ كَعَلِيطٍ وَعُلَاطٍ كَثِيرَةٌ أَوْ قَارِبَتِ الْأَفْ وَلَيْلٌ عَكَّاسٌ مُظْلَمٌ • الْعَكَّةُ مَنْ
 كَسَمَدَلِ الصَّبِّ الشَّدِيدُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْأَسَدُ الشَّدِيدُ (الْعَلَسُ) مُحَرَّكَةً الْقَرَادُ وَضَرْبٌ مِنَ
 الْبَرْتَكُونِ حَبَّتَانِ فِي قَشِرٍ وَهُوَ طَعَامُ صَنْعَاءٍ وَالْعَدَسُ وَضَرْبٌ مِنَ الثَّمَلِ وَالْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ شَاعِرٌ
 وَالْعَلَسِيُّ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ وَنَبَاتٌ قَوْرُهُ كَالسَّوسَنِ وَالْعَلَسُ مَا يُوْكَلُ وَيُشْرَبُ وَالشَّرْبُ وَقَدْ عَلَسَ
 يَعْلَسُ وَمَا عَلَسْنَا عَلَوْسًا مَا ذُقْنَا شَيْئًا وَمَا كَانَتْ عَلَاسًا كَعَرَابِ طَعَامًا وَكَثُورِ قَلْعَةٍ لَا كَرَادُوكُ بَرٌّ
 اسْمٌ وَمَا عَلَسُوهُ تَعْلِيسًا مَا أَطْعَمُوهُ شَيْئًا وَعَلَسَ الدَّاءُ اسْتَدْوَى بِرَحِّهِ وَالرَّجُلُ خَنْبٌ وَالْمُعْلَسُ كَعُظْمِ
 الْحَرْبِ وَنَاقَةُ مُعْلَسَةٍ مَذْكُورَةٌ (الْعَلَطِيسُ) الْأَمْلَسُ الرَّاقِي (الْعَاطُومُ) كَقَرْدُوسٍ
 الْخِيَارُ الْقَارِهُةُ مِنَ النُّوقِ وَالرَّحْلُ الطَّوِيلُ وَالْعَلَطَسَةُ عَدْوِي تَعَسَّفُ • الْعَلَطِمِيسُ كَرَفِجِيلٍ
 مِنَ النُّوقِ الشَّدِيدَةُ الْغَالِيَةُ وَالْهَامَةُ الضَّخْمَةُ الصَّلْعَاءُ وَالْجَارِيَةُ النَّارَةُ الْحَسَنَةُ الْقَوَامِ وَالْكَثِيرُ
 الْأَشْخُلُ الشَّدِيدُ الْبَلْعُ (عَلَسَ) بِجَعْفَرِ رَجُلٍ مِنَ الْيَمَنِ وَالْمُعْلَسُ كَسُ مِنَ الْبَيْسِ مَا كَثُرَ
 وَاجْتَمَعَ وَالْمَتْرَاكُمُ مِنَ الْإِبِلِ وَالشَّدِيدُ السَّوَادِ مِنَ الشَّعْرِ الْكَثِيفُ وَالْمُتَرَدَّدُ كَالْعَكْسِ فِي الْكُلِّ
 * عَلَّسَ الشَّيْءَ مَارَسَهُ بِشِدَّةٍ (الْعَمْرُسُ) كَعَمْلَسِ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ وَالسَّرِيعُ
 مِنَ الْوَرْدِ وَالشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ وَالْأَيَّامِ وَالشَّرْسُ الْخَلْقُ الْقَوِيُّ وَالْعَمْرُوسُ كَعَصْفُورٍ وَالْخُرُوفُ رَجُلٌ
 عَمَارِيسُ وَعَمَارِسُ بَادِرٌ وَالْعَلَامُ الْحَادِثُ وَتَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍوسَ الْمَالِكِيَّ مُحَمَّدٌ

وَقَعَهُ مِنْ لَحْنِ الْمُحَدِّثِينَ (الْعَمَاسُ) كَصَاحِبِ الْحَرْبِ الشَّدِيدَةِ كَالْعَمِيدِ وَأَمْرًا لَا يُقَامُ لَهُ
 وَلَا يَهْتَدَى لَوَجْهِهِ كَالْعَمَسِ وَالْعُمُوسِ وَالْعَمِيدِ وَمِنْ اللَّيَالِي الْمُظْلِمِ الشَّدِيدِ ج عُمَسٌ وَعُمَسٌ
 وَالْأَسَدُ الشَّدِيدُ كَالْعُمُوسِ وَعُمَسٌ يَوْمَنَا كَكُرْمٍ وَقَرِحَ عَمَاسَةٌ وَعُمُوسًا وَعَمَسًا اشْتَدَّ وَاسْوَدَّ
 وَأَظْلَمَ وَالْعُمُوسُ مَنْ يَتَعَسَّفُ الْأَشْيَاءَ كَالْجَاهِلِ وَعَمِيسُ الْحَاسِمِ وَإِدَا حُدْمُنَا زِلْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرِ وَكَزْبِيرًا وَأَسْمَاءُ ابْنُ مَعْدِي كَصَحَابِي وَعَمَسُ الْكِتَابِ دَرَسَ وَالشَّيْءُ أَخْضَاهُ كَأَحْمَسِهِ
 وَالْعَمَسُ أَيْضًا أَنْ تُرَى أَنَّكَ لَا تَعْرِفُ الْأَمْرَ وَأَنْتَ تَعْرِفُهُ وَحَافَ عَلَى الْعَمِيسَةِ وَالْعَمِيدِيَّةِ أَيْ
 عَلَى عَيْنِ غَيْرِ حَقٍّ وَتَعَامَسَ تَغَافَلَ وَعَلَى تَعَامَى عَلَى وَتَرَ كُنِي فِي شُبُهَةٍ مِنْ أَمْرِهِ وَعَامَسَهُ سَاتَرَهُ وَلَمْ
 يُجَاهِرْهُ بِالْعَدَاوَةِ وَقُلَا نَاسًا وَامْرَأَةً مُعَامَسَةً تَدَسُّرُ فِي شَيْئِهِمْ أَوْ لَا تَهْتَكُ وَجَاءَ نَابِئًا وَمُعَمَّاتٍ
 بِفَتْحِ الْمِيمِ الْمَشْدُودَةِ وَكَسْرِهَا أَيْ مَظْلَمَةٍ مَلُوءَةٍ عَنْ وَجْهِهَا * الْعَمُكُوسُ وَالْعَمُوسُ وَالْكُعُوسُ
 وَالْكُعُومُ الْجَارُ (الْعَمَلَسُ) بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَالْمِيمِ وَاللَّامِ الْمَشْدُودَةِ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ السَّرِيعِ وَالذَّئِبُ
 الْخَلِيبُ وَكَتَبَ الصَّيْدَ وَرَجُلٌ كَانَ بَرًّا بِأَمِّهِ وَيُحِبُّ بِهَا عَلَى ظُهُورِهِ وَمِنْهُ أَمْرٌ مِنَ الْعَمَلَسِ وَالْعَمَلُوسَةِ
 بِالضَّمِّ الْقَوْسُ الشَّدِيدَةُ السَّرِيعَةُ الْبَسْمُ وَالْعَمَلَسَةُ السَّرْعَةُ * عَمِيَانَسُ بِالضَّمِّ وَالْبَاءِ الْمُشْتَبَةِ
 نَحَبٌ بَعْدَهَا الْفُ وَنُونٌ صَمْتٌ نَحْوُلَانُ كَانُوا يَقْسِمُونَ لَهُ مِنْ أَنْعَامِهِمْ وَحُرُوتِهِمْ (الْعَنْبَسُ)
 بِكَفٍّ وَعَلَا بَطِ الْأَسَدُ وَإِذَا خَصَصْتَهُ بِاسْمٍ قَالَتْ عَنْبَسَةٌ غَيْرُ هَجْرِي كَمَا تَقُولُ أَسَامَةٌ وَعَنْبَسُ بْنُ ثَعْلَبَةَ
 وَابْنُهُ خَالِدٌ صَحَابِيَّانِ وَعَنْبَسَةُ بْنُ رَيْعَةَ الْجُهَنِيُّ صَحَابِيٌّ أَوْ تَابِعِيٍّ وَالْعَنْابِسُ مِنْ قُرَيْشٍ أَوْلَادُ أُمَيَّةِ بْنِ
 عَبْدِ شَمْسٍ السِّتَةُ حَرْبٌ وَأَبُو حَرْبٍ وَسُقْيَانُ وَأَبُو سُقْيَانٍ وَعَمْرُو وَأَبُو عَمْرٍو (الْعَنْسُ) النَّاقَةُ
 الصُّلْبَةُ وَالْعَقَابُ وَعَطَفَ الْعُودَ وَقَلْبَهُ وَعَنْسٌ لَقَبُ زَيْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَا أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْبَنِي وَمُخْلَافُ
 عَنْسٍ بِهِ أَمُضٌ إِلَيْهِ وَعَنْسَتِ الْجَارِيَةُ كَسَمِعَ وَأَصْرُ وَضَرِبَ عُمُوسًا طَالَ مَكْتُمًا فِي أَهْلِهَا
 بَعْدَ إِدَارَا كَيْهَا حَتَّى خَرَجَتْ مِنْ عِدَادِ الْأَبْكَارِ وَلَمْ تَتَزَوَّجْ قَطُّ كَاعَنْتَ وَعَنْسَتْ وَعَنْسَتْ
 وَعَنْسَهَا أَهْلُهَا تَعْنِي سَاءَ وَهِيَ عَانَسَ ج عَوَانَسُ وَعَنْسُ وَعَنْسُ وَالرَّجُلُ عَانَسَ أَيْضًا
 وَالْعَانَسُ الْجَمَلُ السَّعِينُ النَّامُ وَهِيَ بِهَا وَكِتَابُ الْمِرَاةِ وَالْعَنْسُ مُحَرَّكَةً النَّظَرُ فِيهَا كُلِّ سَاعَةٍ

قوله ردل في فسخ
رجل وهي خطأ
أ شارح

وكشدا دهم وعيس كصير رمل م والاعنس بن سلمان شاعر واعنسه غيره واشيب وجهه
خالطه واعيناس ذنب الناقة وفور هلبه وطوله * العنفس كزبرج التميم القصير * العنفس
بالفتح الداهي النبيت * عنكس بكعة رنهر (العوس) الطوفان بالليل كالعوسان وبالضم
ضرب من الغنم وهو كبش عوي وبالعنريك دخول الشدقين عند الضحك وغيره والنعت
اعوس وعوسا وعاس على عباله اكد عليهم وكذبح وعيا له فاتهم وماله عوسا وعياسة احسن
القيام عليه والذئب طلب شيئا كاه والعواساء كبرا كاه الحامل من الخنافس والعواسة
بالضم الشربة من اللبن وغيره والاعوس الصقل والوصاف للنبي (العيس) ماء القمل عاس
الناقة يعيدهم اضربها وبالكسر الابل البيض يحالط ياضها شقرة وهو اعيد وهي عيساء
وعيساء امرأة والاتي من الجراد وعيسى بالكسر اسم عبراني او مرياني ج عيسون ونضم سببه
ورابت العيسين ومررت بالعيسين وتكسر سينهما كوفية والنسبة عيدي وعيسوي واعيس
الزرع اذ لم يكن فيه رطب وتعبست الابل صارت ياضا في سواد وبوالاعيس عبد الرحمن بن
سليمان الحمصي (فصل الغين) (الغبس) محركة والغبسة بالضم الظلمة
او ياض فيه كدرة وما ذئب اعيس من غيس ولا آتيك ما غبا عيس كزبراي ابدل يعرف
ما اصله او اصله الذئب صغير اعيس مر حياى مادام الذئب ياتي الغنم غبا والورد الاعيس من
الحسيل السهند والغبس ناقة الحرم له بن المندرا الطائي وغبس واعيس واعباس اظلم واحمد بن
بشير الحميري الله ذئب يعرف بابن الاعيس * ابو الغيداس ككنية الذكر * غدامس
بالضم ويقفح وباجحام الدال د بالمغرب ضاربة في بلاد السودان منها الجلود الغدامسية
(غوس) الشجر بغرسه ائنته في الارض كغرسه والغرس المغروس ج اغراس
وغراس وبتغررس بالمدينة ومنه الحديث غرس من عبون الجنة وغسل صلى الله عليه وسلم منها
ووادى الغرس قرب فدل وبالكسر ما يخرج مع الولد كانه مخاط او جلب دة على وجه النصيل
ساعة يولد فان تركت عليه قتلته ج اغراس والغراب الاسود وكسحاب ما يخرج من شارب

قوله ج اغراس
فيه انهم قالوا فعل
الصحيح العين لا يجمع
على افعال الافي
الفاظ محصورة ليس
هذا منها

دَوَاءُ الْمَشْيِ وَالْكَسْرِ وَقْتُ الْغَرَسِ وَمَا يُغْرَسُ مِنَ الشَّجَرِ وَهُمْ فِي مَغْرُوسَةٍ وَمَغْرُوسَةٌ اخْتِلَاطُ
 وَالْغَرِيسَةُ الْخَلَّةُ أَوَّلُ مَا تَنْبُتُ أَوَّالُ السَّيْلَةِ سَاعَةٌ تَوْضَعُ حَتَّى تَعْلَقَ وَالْغَرِيسُ النَّجْمَةُ وَتُدْعَى
 لِلْعَلَبِ بِغَرِيسٍ غَرِيسٍ وَغَرِيسَةٌ عِلْمٌ لِلْأَمَاءِ (غَسَّ) فِي الْبِلَادِ دَخَلَ وَمَضَى وَانْطَلَبَتْ عَلَيْهِمَا
 وَقُلَانَا فِي الْمَاءِ غَطَّهُ فِيهِ فَانْغَسَ وَزَجَرَ الْقَطُّ فَقَالَ غَسَّ كَغَسَّ غَسَّ وَالْمَغْسُوسَةُ نَخْلَةٌ تَرْطَبُ وَلَا
 حَلَاوَةَ لَهَا وَالْهَرَّةُ هَذَا الطَّعَامُ غَسُوسٌ مَذْقُ أَيُّ طَعَامٍ مَذْقُ وَأَنَا غَسَّ وَاسْقِ أَطْعَمْ وَكَغْرَابٍ دَاءُ
 فِي الْإِبِلِ وَبَعِيرٍ مَغْسُوسٌ وَغَسَّانُ أَبُو قَبِيلَةٍ بِالْيَمَنِ مِنْهُمْ مَوْلُوكُ غَسَّانَ وَمَاءٌ بَيْنَ رِمَعٍ وَرَيْدَمٍ نَزَلَ
 مِنَ الْأَرْدَنِ شَرِبَ مِنْهُ سُمِّيَ غَسَّانَ وَمَنْ لَمْ يَشْرَبْ فَلَا وَالْغَسَّ بِالضَّمِّ الضَّعِيفُ وَاللَّيْمُ وَالْغَسِيسُ
 الرُّطْبُ الْفَاسِدُ كَالْمَغْسُوسِ وَالْمَغْسَسِ * الْغَضَسُ مُحَرَكَةٌ ثَبَتَ أَوْ هُوَ الْكَرْوَانُ بِمَنْبِئَةٍ
 (الْغَطْرُسُ) وَالْغَطْرِيسُ يَكْسِرُهُ مَا الظَّالِمُ الْمُتَكَبِّرُ ج غَطَارِسُ وَغَطَارِيسُ وَالْغَطْرَسَةُ
 الْإِجْحَابُ بِالنَّقْسِ وَالتَّطَاوُلُ عَلَى الْأَقْرَانِ وَالتَّكْبَرُ وَغَطْرَسُهُ أَغْضَبُهُ وَغَطْرُسُ تَغَضَّبَ وَفِي مَشْيِهِ
 تَجَحَّرَ وَتَحَسَّفَ الطَّرِيقَ وَبَجَلَ (غَطَسَ) فِي الْمَاءِ يَغْطِسُ غَمَسَ وَانْغَمَسَ لَا زِمَّ مَتَّعِدٌ فِي الْإِنَاءِ
 كَرَعَ وَبِهِ الْجُحْمُ ذَهَبَتْ بِهِ الْمَنِيَّةُ وَكَسَبُورُ الْمَقْدَامِ فِي الْغَمَرَاتِ وَالْخُرُوبِ وَتَغَطَّطَسَ تَغَاوَلَ
 وَالرَّجُلَانِ فِي الْمَاءِ تَغَاوَلَا وَالْمِغْنَطِيسُ وَالْمِغْنِطِيسُ وَالْمِغْنَاطِيسُ حَجَرٌ يَجْذِبُ الْحَسِيدَ مَعْرَبٌ
 * الْغَطْلَسُ كَعَمَلِيسِ الذُّبِّ وَيَكْنَى أَبَا الْغَطْلَاسِ أَيْضًا (الْغَلَسُ) مُحَرَكَةٌ ظَلَمَةُ آخِرِ الْأَبْسِلِ
 وَاعْلَسُوا دَخَلُوا فِيهِ وَاعْلَسُوا سَارُوا وَوَرَدُوا بِغَلَسٍ وَكَامِرٍ مِنْ أَعْلَامِ الْحُرُوفِ وَقَعَ فِي وَادِي تَغْلَسَ
 عَيْرٌ مَضْرُوفٌ كَقُصْبٍ وَتَهَلَّتْ فِي دَاهِيَةٍ مُنْكَرَةٌ وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنْ الْغَارَاتِ كَانَتْ تَقَعُ بِكَرَّةٍ بِغَلَسٍ
 وَجِبَارَةُ بْنُ الْمَغْلَسِ كُحِدَتْ كُوفِي تَحَدَّثَ (غَمَسَهُ) فِي الْمَاءِ يَغْمِسُهُ مَقْلَهُ وَالْجَمُّ غَابَ وَالْيَمِينُ
 الْغَمُوسُ الَّتِي تَغْمَسُ صَاحِبَهَا فِي الْأَثَمِ ثُمَّ فِي النَّارِ وَالَّتِي تَقَطُّعُ بِهَا مَالٌ غَيْرُ لَوْحٍ هِيَ الْكَاذِبَةُ الَّتِي
 يَتَعَمَّدُهَا صَاحِبُهَا عَالِمًا بِأَنَّ الْأَمْرَ بِخِلَافِهِ وَالْغَمُوسُ الْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْغَامِسُ فِي الشَّدَّةِ وَالنَّاقَةُ
 لَا يَسْتَبَانُ جَانُهَا وَالَّتِي يَشْكُ فِي حَنَاجِهَا أَرِيَامٌ قَصِيدٌ وَالَّتِي فِي بَطْنِهَا وَادُوهِي لَا تَشُولُ فَيَبِينُ وَالطَّعْنَةُ
 النَّافِذَةُ وَالْغَمِيسُ مِنَ النَّبَاتِ الْغَمِيرُ وَاللَّيْلُ الْمَظْلُمُ وَالظُّلْمَةُ وَالشَّيْءُ الَّذِي لَمْ يَطْهَرِ لِلنَّاسِ وَلَمْ يَعْرِفْ

بَعْدُ مِنْهُ قَصِيدَةُ غَمِيسٍ وَالْأَجْزَاءُ وَكُلُّ مُلْتَقٍ يُغَمِّسُ فِيهِ أَوْ يُسْتَقْفَى وَمَسِيلُ مَا صَغِيرٌ بَيْنَ الْبَقْلِ
 وَالنَّبَاتِ وَالْغَمِيسُ كَزَبِيرٍ بَرَكَةٍ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ التَّعْلِيَةِ هَذَا قَصْرُ خَرَابٍ يَوْمَهَا م
 وَوَادِي الْغَمِيسَةِ مِنْ أَوْدِيَتِهِمْ وَالْغَمَاسَةُ مُشَدَّدَةٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ج غَمَّاسٌ وَالْغَمِيسُ تَقْلِيلُ
 الشَّرْبِ وَاغْتَمَسَتْ غَمَّاسُ غَمَّاسَتٍ يَدَهَا خَضَابًا مُسْتَوِيًا مِنْ غَيْرِ تَصَوِيرٍ وَالْغَمَّاسُ كَعَظَمٍ وَنَحْدَتٍ ع
 بِطَرِيقِ الطَّائِفِ فِيهِ قَبْرُ أَبِي رِغَالٍ دَلِيلُ ابْرَاهِمَ وَيَرْجَمُ * الْغَمَّاسُ كَعَمَّاسٍ الْخَيْثُ الْجَرِيُّ
 وَيُوصَفُ بِهِ الذَّنْبُ وَشَقِيقَةُ غَمَّاسٍ بِالْكَسْرِ ضَخْمَةٌ * يَوْمَ غَوَّاسٍ كَسَهَابٍ فِيهِ هَزِيمَةٌ
 وَتَسْلِجٌ وَاشَاءَ غَوَّاسٌ كَعَظَمٍ شَذِبَ عَنْهُ سَلَاوُهُ (الْغَيْسَانِيُّ) الْجَيْلُ كَأَنَّهُ غَصْنٌ فِي حَسَنِ
 قَامَتِهِ وَغَيْسَانُ الشَّبَابِ وَغَيْسَانُهُ بِالْمُنْثَاةِ قَوْفٌ أَوَّلُهُ وَحَدُّهُ وَنَعْمَتُهُ وَلَيْمَ غَيْسَانُ اثْنَتُهُ وَافِرَةٌ بِاعْمَةٍ
 وَأَيْسَ مِنْ غَيْسَانِهِ أَيْ مِنْ ضَرْبِهِ (فصل الفاء) (الفأس) م مُؤَنَّثَةٌ ج
 أَقْوَسٌ وَقَوْسٌ وَمِنْ اللَّجَامِ الْحَدِيدَةُ الْقَائِمَةُ فِي الْحَنَكِ وَمِنْ الرَّأْسِ حَرْفُ الْقَمْعِ دَوْدَةُ الْمُشْرِفِ عَلَى
 الْقَفَا وَالشَّقُّ وَالضَرْبُ بِالْفَاسِ وَإِصَابَةُ فَاسِ الرَّأْسِ وَأَكْلُ الطَّعَامِ فَمَلَّهْنِ كَنَعَجٍ وَفَاسٌ د عَظِيمٌ
 بِالْمَغْرِبِ تَرَكْتُ هَمَزُهَا الْكَثْرَةُ الْأَسْتَعْمَالُ (الْفَجَّاسُ) التَّكْبِيرُ وَالتَّعْظُمُ كَالْتَعْجَسِ وَالْقَهْرُ
 وَابْتِدَاعُ فَعْلٍ وَلَا يَكُونُ الْأَشْرَافُ وَالْفَجَّاسُ أَفْخَرُ بِالْبَاطِلِ * الْفَجَّاسُ كَالْمَنْعِ أَخَذَ ذَلِكَ الشَّيْءَ عَنْ
 يَدِكَ بِلِسَانِكَ وَقِلْتُ مِنَ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ وَذَلِكَ السُّلْتُ حَتَّى تَقْلَعَ عَنْهُ السَّفَا وَتَقِيحُ فِي مِشْيَتِهِ تَجَحَّرَ
 * الْقُدْسُ بِالضَّمِّ الْعَنْكَبُوتُ ج فِدْسَةٌ كَقِرْدَةٍ وَقُلَانُ الْقُدْسِيِّ مُحَرَّكَةٌ لَا يَعْرِفُ إِلَى مَاذَا
 نُسِبَ وَالْقَيْدُ الْجُرَّةُ الْكَبِيرَةُ يَسْتَصْحَبُهَا سَقَرُ الْجَرِّ مَضْرِبَةٌ وَأَفْدَسُ صَارَفِي إِثْنَانِ الْعَنَّا كَبُ
 (الْقَدَوَكْسُ) الْأَسَدُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ وَقَدَوَكْسٌ جَدُّ لَلَاخِطِلِ غِيَاثُ بْنُ غَوْثٍ التَّغَايُ
 (الْفِرْدَوْسُ) بِالْكَسْرِ الْأَوْدِيَةُ الَّتِي تُنْبِتُ ضُرُوبًا مِنَ النَّبْتِ وَالْبُسْتَانُ يَجْمَعُ كُلَّ مَا يَكُونُ
 فِي الْبُسْتَانِ تَكُونُ فِيهِ الْكُرُومُ وَقَدِيوَاتُ عَرَبِيَّةٍ أَوْ رُومِيَّةٍ نُقِلَتْ أَوْ سُرْيَانِيَّةٍ وَرَوْضَةٌ دُونَ
 الْيَمَامَةِ لَبَنِي يَرْبُوعٍ وَمَا لَبَنِي تَحْمِي قُرْبَ الْكُوفَةِ وَقَلْعَةُ فِرْدَوْسٍ بِقَرْوِينَ وَكَعْصَةٌ دُونَ النَّزْلِ يَكُونُ
 فِي الطَّعَامِ وَالْقَرَادِيسُ ع قُرْبُ دِمَشْقَ وَإِلَيْهِ يُضَافُ بَابٌ مِنْ أَقْوَابِهَا وَ ع قُرْبُ حَلَبَ بَيْنَ بَرِّيَّةٍ

خَسَافٌ وَحَاضِرٌ طَيِّبٌ وَرَجُلٌ قُرَادِسٌ كَعَلَابِطٍ صَحْمٌ الْعِظَامِ وَالْقُرْدَسَةُ السَّعَةُ وَصَدْرُهُ قُرْدَسٌ
 وَاسِعٌ أَوْ مَمْنَةُ الْفِرْدَوْسُ وَقُرْدَسُهُ صِرْعُهُ وَضَرْبُ بِهِ الْأَرْضِ وَالْجَلَّةُ حَشَاها مَكْتَنَزًا (الْقُرْسُ)
 لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى أَوْ هِيَ قُرْسَةٌ جَ أَفْرَاسٌ وَقُرُوسٌ وَبَاكِبَةُ فَارِسٌ أَيْ صَاحِبُ قُرْسٍ كَلَابِ بْنِ جَ
 قَوَارِسُ شَاذُوهُمَا كَفَرَسِي رِهَانٍ يُضْرَبُ لِاثْنَيْنِ يَسْتَقْبِلَانِ إِلَى غَايَةٍ فَيَسْتَوِيَانِ وَهَذَا التَّشْبِيهُ
 فِي الْإِبْدَاءِ لِأَنَّ النَّهَايَةَ تُجَلِّي عَنْ السَّابِقِ لِامْتِحَالَةٍ وَالْقَوَارِسُ جِبَالٌ رَمَلٌ بِالذَّهْنِ وَيُقَالُ مَرَّ فَارِسٌ
 عَلَى بَغْلٍ وَكَذَا عَلَى كُلِّ ذِي حَافِرٍ أَوْ لَا يُقَالُ وَرَبِيعَةُ الْقُرْسِ فِي ح م ر وَفَرَسَانٌ مَحْرُكَةٌ بِزَيْرٍ
 مَاهُولَةٌ بِجَرِّ الِيمَنِ وَلَقَبُ قَبِيلَةٍ لَيْسَ بِأَبٍ وَلَا أُمٍّ وَأَعْمَاهُمُ أَخْلَاطٌ مِنْ تَغْلِبٍ أَصْطَلَحُوا عَلَى هَذَا
 الْأَسْمِ وَعَبْدُ الْقُرْسَانِي مِنْ رِجَالِهِمْ وَالتَّارِسُ وَالْقُرُوسُ وَالْقَرَّاسُ الْأَسَدُ وَقُرْسٌ قُرَيْسَتُهُ
 يَقْرُسُهُادِقُ عُنُقَهَا وَكُلُّ قَتْلٍ قُرْسٌ وَالْقُرَيْسُ الْقَتِيلُ جَ كَقَتْلِي وَحَلَقَةٍ مِنْ خَشَبٍ فِي طَرَفِ
 الْحَبْلِ فَارِسِيَّةٌ جَنْبِرٌ وَقُرَيْسٌ بْنُ نَعْلَبَةَ تَابِعِيٌّ وَأَبُو فَرَّاسٍ كَتَّابٌ كُنْيَةُ الْقُرْدَقِ وَالْأَسَدُ وَرَبِيعَةُ
 ابْنِ كَعْبٍ الصَّحَابِيُّ وَفَرَّاسٌ بْنُ يَحْيَى الْهَمْدَانِيُّ كُوفِيٌّ مَكْتَبٌ مُحَدَّثٌ وَفَارِسُ الْقُرْسِ أَوْ بِلَادُهُمْ
 وَالْقُرْسَةُ رِيحُ الْحَدَبِ لِأَنَّهُمْ أَقْرَسُ الظَّهْرِ وَقُرْسٌ عَ لَهُذِيلٌ أَوْ دَ مِنْ بِلَادِهِمْ وَالْقُرْسُ
 بِالْكَسْرِ ثَبَتٌ أَوْ هُوَ الْقَصْقَاصُ أَوْ الْبَرُوقُ أَوْ الْحَبْنُ وَكَسَّابٌ عَمْرٌ أَسْوَدٌ وَأَمْسٌ بِالشَّهْرِ بْنِ وَقُرْسٌ
 كَسَمَحٌ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَدَعَى الْقُرْسُ وَالْقِرَاسَةُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مِنَ التَّقْرِسِ وَبِالْفَتْحِ الْحَدَقُ بِرُكُوبِ
 التَّمِيلِ وَأَمْرُهَا كَالْقُرُوسَةِ وَالْقُرُوسِيَّةُ وَقَدْ دُرْسُ كَكُرْمٍ وَالْقُرْسُ لِلْبَعِيرِ كَالْحَافِرِ لِلْقُرْسِ مُؤَنَّةٌ
 وَالنُّونُ زَائِدَةٌ وَالْقِرْنَانُ رِيْسُ الدَّهَاقِينِ جَ قِرَانَسَةُ وَالْأَسَدُ كَالْفَرَانِسِ وَالشَّيْدُ الشُّجَاعُ
 وَفَرْنَانُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلِيطٍ وَأَقْرَسَ عَنْ بَقِيَّةِ مَالٍ أَخَذَهُ وَتَرَكَ مِنْهُ بَقِيَّةً وَالرَّاعِي عَقْلٌ فَآخِذٌ
 الذَّنْبُ شَاغِرٌ مِنْ غَنَمِهِ وَالرَّجُلُ الْأَسَدُ حَارَهُ تَرَكَهُ لِيَقْفُرْسَهُ وَيَجْوَهُ وَهُوَ تَقْرُسُ تَثَبَّتْ وَتَقْرُ
 وَارَى النَّاسَ أَنَّهُ فَارِسٌ وَأَقْرَسَهُ أَصْطَادَهُ وَقُرْنَسَةُ الْمَرْأَةُ حَسَنُ تَدْبِيرِهَا لَأُمُورِ بَيْتِهَا وَقُرْسِيْسُ
 الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى قَرِيْبَانِ بِحَصَرٍ (قُرْطُوسَةٌ) الْخَنْزِيرُ وَفَرِطِيْسَتُهُ أَنْثَى أَوْ قَضِيْبُهُ وَفَرِطَسُ
 مَدْفَرِطِيْسَتُهُ وَالْفَرِطَانُ بِالْكَسْرِ الْعَرِيْضُ وَالْفَرِطِيَّةُ الْأَرْنَبَةُ وَمَنِيعُ الْقَرِطِيْسَةِ أَيْ مَنِيعُ

الحَوَرَةُ وَالْقَرَاطِيمُ الْكَمَرُ الْغَلَاظُ وَفَرْطُسُ كَعْبَةُ قَرَّةٌ يَغْدَادُ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْقَضَلِ الْمُقَرِّي
 وَبِهَاءُ عِصْرَةٌ * الْقَسْقَامُ الْأَحْقُ النَّهَايَةُ فِيهِ وَمِنْ السُّيُوفِ الْكَهَامُ وَنَبَتْ خَيْثُ الرِّيحِ
 وَالْقَيْسُ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ أَوِ الْبَدَنُ ج قُسُّ وَالْقُسَيْفَاءُ الْوَأْنُ مِنَ الْخُرُزْ تُرْكَبُ
 فِي حَيْطَانِ الْبُيُوتِ مِنْ دَاخِلٍ أَوْ رُومِيَّةٌ وَالْقُسْفَةُ الْقُضْفَةُ لِلرُّطْبَةِ وَالْقَسَقَسَى لَعِبَةٌ لَهُمْ
 * قُطْرُسٌ بِالضَّمِّ رَجُلٌ وَمِنْهُ تَمْرٌ قُطْرُسٌ وَيُقَالُ أَبِي قُطْرُسٍ قُرْبَ الرَّمْلَةِ تَخْرُجُهُ مِنْ جَبَلٍ
 قُرْبَ نَابُلُسَ (الْقَطْسُ) حَبُّ الْأَسِّ وَالْقَطْسَةُ وَاحِدَتُهُ وَجِلْدُهُ غَيْرُ الذِّكِيِّ وَخَوَزَةُ لَهُمْ لِلتَّائِيْدِ
 يَتَّانُ أَخَذَتْهُ بِالْقَطْسَةِ بِالثُّوبَاءِ وَالْعَطْسَةُ بِالتَّحْرِيكِ تَطَامُنُ قُصْبَةُ الْأَنْفِ وَاتَّشَارَهَا أَوْ انْقَرَأَتْ
 الْأَنْفُ فِي الْوَجْهِ قَطْسٌ كَقَرِحٍ وَالتَّعْتُ أَقْطُسٌ وَقُطْسَاءُ وَالْأَسْمُ الْقَطْسَةُ مُحَرَّكَةٌ وَقَطْسٌ يَقَطْسُ
 قُطُوسَامَاتٌ وَكَسَكَيْتِ الْمَطْرَقَةُ الْعَظِيمَةُ أَوْ رُومِيَّةٌ أَوْ سَرِيَانِيَّةٌ وَبِالْهَاءِ أَنْفُ الْخُسْرِيِّ كَالْفِنْطِيسَةِ
 أَوْ أَنْفُسُهُ وَمَا وَالْأَهْ وَشَفَّةُ الْإِنْسَانِ وَمِنْهُ قُرْدَوَاتٌ انْخَفَ وَخَرَاطِيمُ السَّبَاعِ وَقَطْسُهُ بِالْكَسَمَةِ
 يَقَطْسُهُ قَالَهَا فِي وَجْهِهِ كَقَطْسُهُ وَالْحَدِيدُ عَرَضُهُ * الْقَاعُوسُ الْحَبَّةُ وَالْكَمَرُ وَالْدَاهِيَةُ
 وَالْوَعْلُ وَالْكُرَّازُ الَّذِي يُشْرَبُ فِيهِ وَالْقَدَمُ الثَّقِيلُ الْمُسْنُ مِنْ كُلِّ الدَّوَابِّ وَلَعِبَةٌ لَهُمْ وَبِهَاءُ الْفَرْجِ
 لِأَنَّهُمْ يَنْفَعُهُمْ أَيْ تَنْفَرُجُ (فَقَسٌ) يَقْقُسُ فَقُوسَامَاتٌ وَالطَّائِرُ يُقْسُهُ كَسَرَهَا وَخَرَجَ
 مَا فِيهَا أَوْ أَقْسَدَهَا وَالْحَيَوَانُ قَتَلَهُ وَعَنِ الْأَمْرِ وَقَعَهُ وَقُلْنَا نَجَذِبُهُ بِشَعْرِهِ سَقْلًا وَهُمَا يَتَقَا قَسَانِ
 أَوْ الصَّوَابُ فِي الثَّلَاثِ الْآخِرَةِ تَقْدِيمُ الْقَافِ وَكُفْرَابٌ دَائِي فِي الْمَقَاصِلِ وَكُثُورٌ بِالْبَطِيخِ الشَّامِيُّ أَيْ
 الْحَبِيبُ وَكَقَابُوسٍ د بِمَصْرُوكٍ بِرِعْلَمٍ وَالْمَقْقَامُ الْعُودُ الْمُخَصَّنِي فِي الْقَمْحِ يَنْفَقُسُ عَلَى الطَّيْرِ
 أَيْ يَنْقَلِبُ (فَقَقَسٌ) بَنُ طَرِيفُ أَبُو حَيٍّ مِنْ أَسَدٍ عَلِمَ مَرَّ جَبَلٍ قِيَامِي * الْقَقَقَسُ كَعَمَلِسٍ
 طَائِرٌ عَظِيمٌ يَمْنَقَارُهُ أَرْبَعُونَ ثَقْبًا يَصُوتُ بِكُلِّ الْأَنْغَامِ وَالْأَلْحَانِ الْحَبِيبَةُ الْمَطْرِبَةُ بَاقِي إِلَى رَأْسِ
 جَبَلٍ فَيَجْمَعُ مِنَ الْخَطَبِ مَا شَاءَ وَيَقْعُدُ يُنْجَحُ عَلَى نَفْسِهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْعَالَمُ يُسَمُّونَ
 إِلَيْهِ وَيَتَلَدَّدُونَ ثُمَّ يَصْعَدُونَ إِلَى الْخَطَبِ وَيُصَفِّقُونَ بِجَنَاحِهِمْ فَيَنْقَدِحُ مِنْهُ نَارٌ وَيَحْتَرِقُ الْخَطَبُ وَالطَّائِرُ
 وَيَبْقَى رِمَادًا فَيَكُونُ مِنْهُ طَائِرٌ مِثْلُ ذِكْرِهِ ابْنُ سِينَا فِي الشِّقَا (الْقَلَسُ) الْحَرِيصُ وَالْكَلْبُ

والدب المسن ومن يخبث طعام الناس ورجل ريس من شيان كان اذا اعطى سهمه من
 الغنمة سأل سهمه لاصراته ثم لناقته فقالوا اسأل من فطس وبها المرأة الرخاء الصغيرة الهجر
 والفطاس بالكسر القبيح السمج وفطس تطقل (الفطس) م ج افاس وفلوس
 وباتعه فلاس وحاتم الجزية في الخلق وبالكسر صتم لطبي وبالحريرين عدم النيل من افاس اذا
 لم يبق له مال كما صارت دراهمه فلوسا ومار بحيث يقال ليس معه فطس وفطسه القضاة
 فطيا حاكم بفلاسه ومفاليس د بالين وفطيس وقد تكسر د افتح في خلافة عثمان
 رضى الله تعالى عنه منه عمر بن بدار القفيسى الققيه وثنى مناس اللون كنه ظم على جلد ملع
 كالفلوس * الفطاس والفطوس والفطيس كقرطاس وجود حل وزنيل الكمرة
 الغليظة اوراقها اذا كان عريضا والفطيسة خطم الخنزير وفطس اذن الانسان اتسع
 (الفطس) كسندل من ابوه مولى وامه عريية او ابواه عريان وجدناه امتان اوامه
 عريية لا ابوه او كلاهما مولى والجبل الردى كالفطس * الفطيس كخندريس الكمرة
 العظيمة ويقال ايضا كمره فطيس * فطس الرجل بالماء اذا عدا وقطس بالقاف تاب
 بعد مصبة * الفطس محرك المقر المدفع والفانوس التام من المازرى وكان فانوس النعم
 منه * الفطيس بالكسر الدكر والتميم من قبل ولادته والرجل العريض الانف وانف اتسع
 منخره وانبطعت اربته ج فطاس وبها خطم الخنزير والدب وهو منيع الفطيسة منيع
 الحوزة حى الانف والفطاس بالكسر حوض السمينة يجتمع اليه نشافه مائها وسقاية لها من
 الألواح يحمل فيها الماء لعذب للشرب وتدح يقسم به الماء العذب فيها * الفطيس الكمرة
 العظيمة * فاس د وكر فى ف اس * الفهرس بالكسر الكتاب الذى يجمع فيه الكتب
 معرب فهرست وقد فهرس كتابه * الفهرس كعماس علم (فصل القاف)
 * القبرس بالضم أجود الثماس وقبرس جزيرة عظيمة للروم بها اوقيت ام حرام بنت ملحان
 (القبرس) محرك شعله نار فقبس من معظم النار كالمقباس وقبس يقبس منه نارا

في عاصم زيادة فطوس
 كزبور ا

قوله ويقال ايضا
 يعنى انه يستعمل
 اسما ووصفا كما اشار
 اليه عاصم

قوله وسفاس كذا
في المتن وعاصم
بالسين أوله مع انه لم
يذكر في فصل الصاد
غيرها ولم يتعرض لها
في السين فله ابدال
قوله نصر

واقْتَبَسَهَا أَخَذَهَا وَالْعِلْمُ اسْتَفَادَهُ وَقَابَسُ كَنَاصِرُ د بِالْمَغْرِبِ بَيْنَ طَرَابَلُسَ وَسَفَاقُسَ وَالْقَابُوسُ
الرَّجُلُ الْجَمِيلُ الْوَجْهَ الْحَسَنُ اللَّوْنُ وَأَبُو قَابُوسَ النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ لَكَ الْعَرَبُ وَقَابُوسُ مَمْنُوعٌ
لِلْجَمَّةِ وَالْمَعْرِفَةُ مَعْرَبُ كَاوُوسَ وَأَبُو قَيْسٍ جَبَلٌ بِمَكَّةَ سَمِيَ بِرَجُلٍ مِنْ مَذْحِجٍ حَدَّادٍ لَأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ
بَنَى فِيهِ وَكَانَ يُسَمَّى الْأَمِينُ لِأَنَّ الرُّكْنَ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِيهِ وَحُصِّنَ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ وَيَزِيدُ بْنُ
قَيْسٍ شَامِيٌّ وَقَيْسٌ كَزْرِيكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ الْمُحَدَّثِ وَالْقَيْسُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَالْقَيْسُ كَامِرٌ
وَكَتِفُ الْفَعْلِ السَّرِيعُ الْإِلْقَاحُ وَقَدْ قَيْسَ كَفَرِحَ وَكُرْمٌ قَبَسًا وَقَبَاسَةٌ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ لِقُوَّةٌ صَادَقَتْ
قَبِيسًا وَلِقُوَّةٌ وَأَبُ قَيْسٍ يُضْرَبُ لِلْمُتَّقِينَ بِجَمْعِهِمُ الْوَقُوَّةُ السَّرِيعَةُ التَّلَقِّيُّ لِمَاءِ الْفَعْلِ وَأَقْبَسَهُ
أَعْلَهُ وَأَعْطَاهُ قَبَسًا وَقَلَانًا رَاطِلَهَا وَقَبَسٌ كَعَنْبِرِاسُ وَالْأَقْبَسُ مَنْ تَبَدُّ وَحَشَقَتْهُ قَبِيلٌ أَنْ
يُحْتَنَ وَأَقْبَسَ أَخَذَ مِنْ مُعْظَمِ النَّارِ (الْقُدَاسُ) كَعَلَابِطِ الشَّجَاعِ وَالسَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالْأَسَدُ
(الْقُدُسُ) بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ الطَّهْرَانِ وَمَصْدَرٌ وَجَبَلٌ عَظِيمٌ يُحْدَدُ وَالْبَيْتُ الْمُقَدَّسُ وَجَبْرِيْلُ
كَرُوحِ الْقُدُسِ وَقُدُسُ الْأَسْوَدُ وَالْأَبْيَضُ جَبَلَانِ وَكَفَرَابُ شَيْءٌ يَعْمَلُ كَالْجَمَانِ مِنَ الْقَضَةِ وَالْخَرُّ
يُنْصَبُ عَلَى مَصَبِ الْمَاءِ فِي الْحَوْصِ وَقَدْ يُفْتَحُ مُشَدَّدًا أَوْ يُجَرُّ يُطْرَحُ فِي حَوْضِ الْإِبِلِ يُقَدَّرُ عَلَيْهِ
الْمَاءُ يُقْتَسِمُونَهُ بَيْنَهُمْ وَالْمَنِيْعُ الضَّخْمُ مِنَ الشَّرَفِ وَكَصْرِدٌ وَكُتِبَ قَدَحٌ فَهُوَ الْغَمْرُ وَكَامِرٌ الدَّرُّ
وَجَبَلُ السَّمَلِ وَدُ قُرْبُ حَصٍّ وَإِلَيْهِ تُضَافُ بَحْرَةٌ قُدُسٌ وَالْقَادُسُ السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ وَبَحْرَةٌ
بِالْأَنْدَالُسِ وَقَصَبَةٌ بِهَرَاةٍ وَالْقَادِيسِيَّةُ قُرْبُ الْكَوْفَةِ مَرَّتَهَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَوَجَدَهَا بِجُحُورًا
فَغَسَلَتْ رَأْسَهُ فَقَالَ قُدْسٌ مِنْ أَرْضٍ قَسَمَتْ بِالْقَادِيسِيَّةِ وَدَعَا لَهَا أَنْ تَكُونَ مُحَلَّةً الْحَاجِّ
وَالْقُدُوسُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَيُفْتَحُ أَيْ الطَّاهِرُ أَوِ الْمُبَارَكُ وَكُلُّ فَعُولٍ مَفْتُوحٌ غَيْرُ قُدُوسٍ
وَسُبُوحٌ وَذُرُوحٌ وَفُرُوحٌ نَبَاضٌ وَيُقْتَحَنُ وَهُوَ قُدُوسٌ بِالسَّيْفِ كَصَبْرٍ قُدُومٍ بِهِ وَسَمَوَاتٍ قُدُوسًا
وَمَقْدَاسًا وَالتَّقْدِيسُ التَّطْهِيرُ وَمِنْهُ الْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ وَبَيْتُ الْمُقَدَّسِ كَجَلِيسٍ وَمُعْظَمُ وَكُنْهَاتِ
الرَّاهِبُ وَتَقْدَسَ نَظَاهَرُ وَقُدَيْسَةُ بِكُهَيْمَنَةَ بَنَتْ الرَّبِيعُ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ سَهْلٍ
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ وَالْحُسَيْنُ بْنُ قُدَاسٍ كَغُرَابٍ مُحَدَّثٍ (الْقُدُومُ) كَعُصْفُورٍ الْقَدِيمُ

وَالْمَلِكُ الضَّمُّ وَالْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ ج قَدَامِيْسُ وَالْقُدْمُوسَةُ مِنَ الصُّغُورِ وَالنِّسَاءُ الضَّمَّةُ
 الْعَظِيمَةُ (الْقَرِيْوسُ) تَحْزُونُ وَلَا يَسْكُنُ إِلَّا فِي ضَرْوَةِ الشَّعْرِ حِنُو السَّرِيحِ وَهُمَا قَرِيْبَانِ
 ج قَرَادِيْسُ قَرْدُوسٌ كَعَصْفُورٍ ابْنُ الْحَرْثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ غَنَمِ بْنِ قَرْدُوسِ ابْنِ أَبِي حَتَّى مِنَ الْأَزْدِ
 أَوْ مِنْ قَبِيْلٍ مِنْهُمْ هِشَامُ بْنُ حَسَّانِ الْقَرْدُوسِيُّ الْهَذَلِيُّ أَخْبَارُ اتَّبَاعِ التَّابِعِينَ أَوْ مَوْلَى لَهُمْ وَسَعْدُ
 الْقَرْدُوسِيُّ قَاتِلُ قُتَيْبَةَ بْنِ مَسْلَمٍ وَقَرْدُسُهُ أَوْقَعَهُ وَجِوْ وَالْكَأْبُ دَعَاؤُهُ وَالْقَرْدُسَةُ الْمَصْلَابَةُ وَالشَّيْءُ
 وَدَنْبُ الْقَرَادِيْسِ بِالْبَصْرَةِ (الْقَرَسُ) الْبَرْدُ الشَّدِيدُ كَالْقَارِيْسِ وَالْقَرِيْسِ وَالْبَاهِيْدُ وَكَثُفُ
 الصَّقِيْعِ وَابْرَدٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْجَمَادُ وَبِالْكَسْرِ مَهْمَا رَأَى بَعُوْسٌ كَالْقَرِيْسِ وَقَرَسَ الْمَاءُ يَقْرُسُ
 جَدُّو الْبَرْدُ أَشَدُّ كَقَرَسِ كَفْرِ ح وَالْقَارِيْسُ وَالْقَرِيْسُ الْقَدِيمُ وَكِتَابُ ابْنِ سَالِمٍ الْغَنَوِيُّ الشَّاهِرُ
 وَالْقَرَاْسِيَةُ بِالضَّمِّ وَتُخَفِّفُ إِلَيَّ الضَّمُّ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَقُرِيْسٌ بِالضَّمِّ وَكَسْرُ الرَّاءِ كَوْرَةٌ
 بِتَوَاحِي حَلَبِ خَرَابٍ وَأَقْرَسَهُ الْبَرْدُ وَقَرَسَهُ تَقْرِيْسًا بَرْدُهُ وَآلُ قَرَاْسٍ كَسَحَابٍ أَجْبَلُ بِأَيْدِقَاءِ
 هَذَا ابْنُ حَاجِبٍ السَّرَادُ وَسَمَكَ قَرِيْسٌ طَبَخَ وَغَمَلَ فِيهِ مِصْبَاغٌ وَتَرَكَهُ حَتَّى جَدَّ (الْقَرَطَاْسُ) مُثَلَّثَةٌ
 الْقَافُ وَكَفَرٌ وَبَدْرُهُمُ الْكَاعِدُ وَبِالْكَسْرِ الْجَمْلُ الْأَدَمُ وَبِالْجَارِيَةِ الْبَيْضَاءُ الْمَدِيدَةُ الْقَامَةُ وَالْعَصِيْبَةُ
 مِنْ أَيْ شَيْءٍ كَانَتْ وَكُلُّ أَدِيمٍ يُصَبُّ لِلنِّضَالِ وَالنَّاقَةُ الْقَتِيْبَةُ وَبَرْدٌ صَرِيْثٌ وَدَابَّةٌ قَرَطَاْسِيَّةٌ لَا يُجَاهِلُهَا
 يَسَاهَا شَيْءٌ وَرَحَى فَقَرَطَسَ أَصَابَ الْقَرَطَاْسَ وَتَقَرَطَسَ هَلَاكَ وَقَرَطَسَ كَجَفَ فَرَسٌ بِمِصْرَ
 ه الْقَرِيْعُوسُ كَقَرْدُوسٍ وَتَبَوَّى الْجَمَلُ الَّذِي لَهُ سَنَامَانِ (الْقَرَقُوسُ) تَحْزُونُ الْقَاعُ الْمَلْبُ
 الْأَمْلَسُ الْغَلِيظُ الْأَبْرَدُ وَبِمَاتَبَعٍ فِيهِ مَا يَحْتَرِقُ خَيْبٌ كَأَنَّهُ قُطْعَةٌ نَارٍ وَهُوَ يَكُونُ حَرًّا تَقَعًا وَمُطَمَّنًا
 وَالْقَرَقِيْسُ بِالْكَسْرِ الْجَرَجُوسُ وَقَرَقِيْسَاءُ بِالْكَسْرِ وَيَقْعُرْدُ عَلَى الْقَرَاتِ هِيَ بِهَرَقِيْسَابِنِ
 طَاهٍ وَرَثَ وَقَرَقِيْسَانُ د وَقَرَقَسَ بِالْكَأْبِ دَعَاؤُهُ فَقَالَ لَهُ تَرَقُوسُ وَيُقَالُ أَيْضًا الْجَبْدِيُّ إِذَا أُشْلِيَ
 قَرَقُوسٌ ه قَرَمَسَ كَجَعْفَرٍ بِالْأَنْدَلُسِ وَقَرَمِيْسِينَ بِالْكَسْرِ د قَرَبَ الدِّيَّوْرُ مَعْرَبٌ كَرَمَانِ شَاهَانِ
 (الْقَرَنَامُ) بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَيْءٌ لَا تَفِيْقُهُمْ مِنَ الْجَبَلِ وَمِنْ النُّوْقِ الْمُسْرِقَةُ الْأَقْطَابُ
 كَالْقَرِيْسِ وَبِعَرْنَامِ الْمَغْزِلِ وَالْقَرَامِيْسُ غَنَاتُ السَّيْلِ وَأَوَادُهُمْ مَعَ الْغَنَاءِ وَسَيِّفٌ مَقْرَنَسٌ عَمِلَ عَلَى

ضبط عاصم قرقوس
 بالفتح وهو مضموم
 في النسخ

هَيْبَةُ السُّلْطَانِ وَقَرْنُ الْبَارِي إِذَا كُرِّزَ وَخِطَّتْ عَيْنَاهُ أَوَّلُ مَا يَصَادُ كَقَرْنِ الْبَاضِ وَالْبَيْتِ فَزَوْقُ نَزَعِ
 (الْقَسْ) مُتَلَفَةٌ تَتَّبِعُ الشَّيْءَ وَطَلَبُهُ كَالْقَسِّ وَالنَّبْهَةِ وَبِالْفَتْحِ صَاحِبُ الْإِبِلِ الَّذِي
 لَا يَفَارِقُهَا وَرَأْسُ النَّصَارَى فِي الْعِلْمِ كَالْقَسِ وَمَصْدَرُهُ الْقُسُوفُ وَالْقَسِيسَةُ جُ قُسُومٌ
 وَقَسِيصُونَ وَقَسَا وَحَسَةً كَهَالِيسَةٍ كَثُرَتِ السِّنَنَاتُ فَأَبْدَلُوا مِنْ أَحْدَاهُنَّ وَأَوَّاءَ وَالصَّقِيعُ وَالْقَبْ
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَحْكِيِّ الْعَابِدِ التَّائِبِي الَّذِي هُوَ سَلَامَةُ الْمُفْنِيَةِ وَاحْسَانٌ وَفِي الْإِبِلِ
 كَالْقَسِ وَالسُّوقُ وَفِي الْعَرَبِ وَالْقُرْمَانِ أَرْضٌ مِصْرَ مِنْهُ الشَّيَابُ الْقَسِيَّةُ وَقَدْ
 يُكْسَرُ أَوْ هِيَ الْقَرْيَةُ فَأَبْدَلَتِ الرَّأْيَ وَمَا حَلَّ بِأَرْضِ الْهِنْدِ وَدِيرُ الْقَسِ بِدِمَشْقَ وَدَوَّاهُمْ قَسِيٌّ
 وَتُحْقَفُ سِنَنُهُ رَدَى وَالْقَسَةُ الْقَرْيَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَسَمَهُمْ إِذَا هُمْ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ وَمَا عَلَى الْعَظْمِ أَكَلَ لَحْمَهُ
 وَامْتَنَحَهُ كَقَسَقَسَهُ وَالْقُسُوسُ نَاقَةٌ تَزِي وَحَدَّهَا وَقَدْ قَسَّتْ وَالتِّي ضَجِرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا أَوْ وَلَّى
 لَبْنَاهَا وَمِنْ بَنٍ سَاعِدَةٍ الْإِبَادِي بِالضَّمِّ بَلِيغٌ حَكِيمٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ قَسَا إِلَى لَا رَجُوعَ يَوْمَ
 الْقِيَامَةِ أَنْ يَبْعَثَ أُمَّةً وَحْدَهُ وَقَسَّ النَّاطِقُ حُ قَرِيبُ الْكُوفَةِ وَكَزْبِيرُ عٍ وَبَعْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَاقُونَ
 الْحَدَّثِ وَكَسَجَابِ ابْنِ أَبِي فَرْجٍ مِنْ مَعْدِي كَرِبَ شَاهِرٌ وَكَفَرَابٍ مَعْدِنُ الْحَدِيدِ بِأَرْبَعِيَّةٍ وَمِنْهُ السُّبُوفُ
 الْقَسَائِيَّةُ وَجَبَلٌ بِدِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ وَالْقَسَقَسُ السَّرْبَعُ وَالذَّائِلُ الْهَادِي وَشِدَّةُ الْبَرْدِ وَالْجُوعِ
 وَالْجَنْدُ مِنَ الرِّشَاءِ وَالْكَهَامُ مِنَ السُّبُوفِ وَالْمُظْلَمُ مِنَ اللَّيَالِي أَوْ مَا اشْتَغَلَ السَّيْرَ فِيهِ وَبُتَّ كَالْقَسْرِ
 وَالْأَسَدُ كَالْقَسِ وَالْقَسَامِ وَالْقَسَاسَةُ الْعَصَا أَوْ قَسَاسَةُ الْعَصَا وَقَسَقَسَتْهُ قَصْرُكَ
 وَالْقَسُ بِضَمِّينِ الْعُقْلَاءُ وَالسَّاقَةُ الْحَذَاقُ وَقَسَقَسَ الصَّوْتُ تَسْمَعُهُ وَقَسَقَسَ اسْرَعَ وَبِالْكَسْبِ
 صَاحِبُهُ فَقَالَ قَوْسٌ قَوْسٌ وَالشَّيْءُ مَعْرُكٌ وَادَابُ السَّيْرِ (الْقَسَطُاسُ) بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ الْمِيزَانُ
 وَأَقْوَمُ الْمَوَازِينِ أَوْ مِيزَانُ الْعَدْلِ أَيْ مِيزَانٌ كَانَ كَالْقَسَطِ أَوْ دَوِيٍّ مَعْرَبٍ * الْقَسَطُاسُ
 بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الطَّاءِ وَالتَّوْنِ صَلَابَةُ الْعِطَبِ وَشَجَرٌ وَالْأَصْلُ قَسَطَسُ غَدَّه * الْقَسَطُاسُ وَالْقَسَطُاسُ
 بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ لَفْتَانِ فِي الْقَسَطِ بِالسِّينِ * الْقَطْرُ بَوْمٌ يَفْتَحُ الْقَصَافَ وَقَدْ تَكْسَرُ الشَّدِيدَةُ
 الْخَضِرُ مِنَ الْعَقَارِبِ وَالنَّاقَةُ السَّرِيعَةُ أَوْ الشَّدِيدَةُ * الْقَنْطَرُ بَرٌّ الْقَارَةُ وَالنَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ

عاصم ضبط القساسة
 بالضم اه

قوله يكنى الخ ليس
مراده الكنية
الاصطلاحية كما قاله
الحشي

الضخمة (القفس) محرّكة تخرج الصدر ودخول الظهر ضد الحذب وهو أقدم وقفس
والاقفس من الخيل المظمت الصهوة المرتفع القطاة ومن الابل المائل الرأس والعنق والظهر
ومن الليالي الطويلة وجبل بديار ربيعة يكنى ذالاهضبات والرجل المنيع والثابت من العز
وتفحل وأرض باليمامة والاقفسان الاقفس وهبيرة ابنا خضيم والاقفس ومقاعس ابنا خيرة
ابن خيرة والاقفسا ثايت الاقفس ومن القمل الرافعة صدرها وذئبا وقفس معاذ الله يدي
والقفسوس بكسر واء الشخ الكبير وكتاب جبل وكفراب داء في القفس من كثرة الاكل عوت منه
وكلمان ع والقوس الغايض العنق الشديد الظهر من كل شيء والقفس التراب المنبت
والقفسوس كغصور لقب للمرأة الدميعة وقفسيس اسم والاقفس الغنى والاضكاز
وتقاعس تأخر والقوس لم يثقل لقايداه واقفسس تأخر ورجع الى خلف والمقفسيس الشديد
تصغيره مقفسس او مقفسيس ج مقاعس ومقاعيس ومقاعس بالضم ابو حنيفة من تميم
لانه تأخر عن خلف كان بين قومه ونقفسوس الشيخ كبر واليت تميم (قفس) قفسا وقفسا
مات والظبي ربط يديه ورجليه وفلانا اخذ بشعره والشي اخذ ما اخذنا نزاع وغضب وقفس
كفرح عظمت رويته انفسه والاقفس المعروف وكل ما طال وانحنى والاقفساء المعيدة والبطن
واللينة الرديئة كقفاص كظام والقفس بالضم طائفة بكسر ما كالانكراد وتقفس
وتب وهما يتقافسان بشعورهما يتواثبان * المقوقس طائر مطوق طوقا سواده في بياض
كالهام وجريج بن مينا القبطي وقد عد في الصحابة صاحب مصر والاسكندرية ولقب لكل
من ملأ كهما ولعظيم الهند عن ابن عباد وكأنه غلط وقافيس بن صمصمة بن أبي الخريف
محدث * القفاص بالكسر السمع القبيح من الرجال * او قفيس بالضم وزيادة وواسم رجل
وضع كتابا في هذا العلم المعروف وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط (القفس) جبل ضخمة
من لباب أو خوص أو غيرهما من قلوب سفن البحر وما خرج من الخلق ملء القم أو دونه وليس
بقي فان عادة هوقى والرقص في غناء والغناء الجيد والشرب الكثير وغنيان النفس وقذف

الكأس والبصير امتلاء والفعل كضرب وبحرقه قلاس زخار وقال ع أقطعه النبي صلى الله عليه
 وسلم في الاحب من عذرة وكعبورة قرب الرحي وكعبيط بيعة بصنعها وكامير البخل والاذقليس
 بفتح اله مزه واللام وبكسرهما سمكة كالحية والقلنسوة والقلنسبة اذا فتمت ضمنت السين واذا
 ضمنت كسرتها تلبس في الرأس ج قلائس وقلائس وقلائس واصلة قلنسوا والآنهم رقصوا
 الواو لانه ليس اسم آخره حرف عله قبلها ضمة فصار آخره ياء مكسورة ما قبله ان كان كقاض
 وقلاسي وقلاسي وتصغيره قلنسية وقلنسية وقلنسية وقلنسية وقلنسية وقلنسية وقلنسية وقلنسية
 البسته اياها قلائس وقلنسوة حصن بفلطين والتقايس الضرب بالدق والغناء واستقبال الولاة
 عند قدومهم يا صنف الله وان يضع الرجل يديه على صدره ويخضع * القلاص اصل نبات
 يؤكل مطبوخا يزيد في الباء ويسمى وادمانه يؤلد السوداء * القلاص كعماس الكثير الماسين
 الركب والجر والرجل النير المعطاء والسيد العظيم والرجل الداهية المنكر البعيد الغور ورجل
 كافي من نساء الشهور كان يقف عند جرة العتبة ويقول اللهم اني ناسي الشهور ورواها
 مواضعها ولا اعاب ولا اجاب اللهم اني قد اخلت احد الصفرين وحرمت صفر المؤخر وكذلك
 في الرجبين يعني رجبا وشعبان انقروا على اسم الله تعالى وذلك قوله تعالى انما النسي زيادة
 في الكفر * القلهبس كشمردل المسن من حجر الوحش وهي بهاء وحشة ذكر الانسان وهامة
 قلهبة مدورة * القلهمس القصير المجتمع الخلق (القمس) القوس يقمس ويقمس والقمس
 كالاقياس لازم متعة والغلبة بالقوس واضطراب الولد في البطن والقوموس بفتح غيب في الدلاء
 من كثرة ما يمتد ايتنة القماس بالكسر وكسكين البحر ج قماميس والقوموس الامير ومعظم ماء
 البحر كالقاموس وكسكر الرجل الشريف والقمامسة البطارقة والقواميس الدواهي وقوموس
 بالضم وفتح الميم صقع كبير بين خراسان وبلاد الجبل واقليم بالاندلس وبهاة بامصقان
 وقومسانة بيمذان وقامسة فاخرة بالقمس وهو يقامس حوتا أي شاطر من هوا علم منه
 واقمس النجم غرب والقاموس البحر او ابعاد موضع فيه غورا * قنبس من اعلام النساء

« قَدْ سَ تَابَ بَعْدَهُ مَصِيَّةٌ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ ضَارِبًا فِيهَا (الْقُدْسُ) وَيَكْسِرُ الْأَصْلُ
 وَبِالْكَسْرِ أَعْلَى الرَّأْسِ كَالْقَوْسِ ج قُنُوسٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الطَّلْعَاءُ أَيِ الْقَلِيلِ وَبَيِّنَاتٌ طَيِّبُ
 الرَّائِحَةِ يَنْفَعُ مِنْ جَمِيعِ الْأَلَامِ وَالْأَوْجَاعِ الْبَارِدَةِ وَالْمَالِخُورِيَا وَجَمِيعِ الظَّهِيرِ وَالْمَقَامِ لِلْجَلَّةِ
 مَقْرَحٌ مَلَيْنٌ مَقُولٌ لِلْقَلْبِ وَالْمَعْدَةِ بِالْعَمَلِ لَعَوْقٌ جَدِيدٌ لِلْسَّعَالِ وَعُسْرُ النَّفْسِ يَذْهَبُ الْغَيْظُ وَيُبْعَدُ
 مِنَ الْآفَاتِ فَارِسِيَّةُ الرَّاسِ وَالْقَوْسُ وَالْقَوْسُ أَعْلَى يَفْسَةِ الْحَدِيدِ وَغَضَمٌ ثَانِي بَيْنَ أَذُنَيْ
 الْفَرَسِ وَجَادَةُ الطَّرِيقِ وَالْقَبَسُ النُّورُ وَقَانِسَةُ الطَّيْرِ قَانِسَتُهُ وَأَقْنَسُ ادَّعَى إِلَى قَنْسٍ شَرِيفٍ
 وَهُوَ خَسِيسٌ « الْقَنْطَرِيسُ تَقَدَّمَ فِي قَطْرِ مِ « الْقَنْعَاسُ بِالْكَسْرِ مِنَ الْإِبِلِ الْعَظِيمِ وَالرَّيْبُلُ
 الشَّدِيدُ الْمَنِيْعُ ج قَنَاعِيْسُ وَالْقَنَاعِيسُ كَهَلَاكِ الْعَظِيمِ الْخَلْقِ ج بِالْفَتْحِ بَجَوَائِقِ وَجَوَائِقِ
 وَالْقَنْعَسَةُ شِدَّةُ الْعُنُقِ فِي قِصَرِهَا « كَالْأَحْدَبِ (الْقَوْسُ) م وَدُوْدُ كَرُتْصَغِيرٌ هَاقُوِيَّةٌ
 وَقَوْسِي ج قَيْسِي وَقَيْسِي وَأَقْوَسُ وَقِيَّاسُ وَالذَّرَاعُ لَأَنَّهُ يُقَاسُ بِهِ الْمَذْرُوعُ فَكَانَ قَلْبُ قَوْسِيْنِ
 أَيْ قَدْرُ قَوْسِيْنِ عَرِيْقَتَيْنِ أَوْ قَدْرُ ذِرَاعَيْنِ وَمَا يَتَّقِي فِي أَشْخَلِ الْجَلَّةِ مِنَ الْقَرِيبِ وَبُرْجُ فِي السَّمَاءِ وَالسَّبْقُ
 قَاسِمُهُمْ سَبَقَهُمْ وَبِالضَّمِّ صَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ وَيَتُّ الصَّائِدِ وَزَبْرُ الْكَابِ وَوَادِيَا الْقَرْيَةِ الْإِخْفَاءُ
 فِي الظَّهِيرِ قَوْسٌ كَفَرَحٌ فَهُوَ أَقْوَسُ وَالْقَوْسُ كَنْ يَبْرُقُ مِنْ سَلْمَةِ بَنِي الْحَوْثِ وَذَوِ الْقَوْسِيْنِ سَبَقُ
 حَسَّانَ بْنِ حِصْنٍ وَذَوِ الْقَوْسِ حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ أَيْ كَسَرَى فِي جَذْبِ أَصَابِهِمْ بِدَعْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَمْتَنِذُ بِهِ لِقَوْمِهِ أَنْ يَصِيرُوا فِي نَاحِيَةٍ مِنْ بِلَادِهِمْ يَحْبُوا فَقَالَ إِنَّكُمْ مَعَاشِرَ الْعَرَبِ
 غُدْرُ حُرُصٍ فَإِنْ أَذِنْتُ لَكُمْ أَفْسَدْتُمْ الْبِلَادَ وَأَغْرَقْتُمْ عَلَى الْعِبَادِ قَالَ حَاجِبُ ابْنِ خُضَّامٍ لَمَّا كَانَ
 لَا يَفْقَهُ لَوْ قَالَ قَدْ لِي بَانَ قَتِي قَالَ أَرَهْنُكَ قَوْسِي فَخَبَّرَكَ مِنْ حَوْلِهِ فَقَالَ كَسَرَى مَا كَانَ لِي سَلْمَةٌ أَبَدًا
 فَقَبِلَهَا مِنْهُ وَأَذِنَ لَهُمْ ثُمَّ أَحْبَبِي النَّاسُ بِدَعْوَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ مَاتَ حَاجِبُ فَارِغًا
 عَطَارِدًا ابْنُهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى كَسَرَى يَطْلُبُ قَوْسَ أَبِيهِ فَرَدَّهَا عَلَيْهِ وَكَسَاهُ حُلَّةً فَلَمَّا رُبِعَ أَهْدَاهَا
 لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمْ يَقْبَلْهَا فَيَا هَاهُنَا مِنْ يَهُودِيٍّ بِأَرْبَعَةِ آلَافِ دِينَارٍ وَذَوِ الْقَوْسِ سَمْنَانُ بْنُ
 عَامِرٍ لَأَنَّهُ رَهَنَ قَوْسَهُ عَلَى أَلْفِ بَعِيرٍ فِي الْحَرِثِ بْنِ ظَالِمٍ مِنْهُدَا الثُّعْمَانِ الْأَكْبَرُ وَالْأَقْوَسُ الْمَشْرِفُ مَعْنَى

وقد أحسن القائل
 ناهت عليا قوس حاجبها
 نبتهم بقوس حاجبها

الرَّمْلُ وَالْمَقْبَرَةُ مِنَ الْأَزْمِنَةِ كَالْقَوْمِ كَكَيْفٍ وَالْقَوْمِي بِالضَّمِّ مِنَ الْبِلَادِ الْبَعِيدِ وَمِنَ الْإِيَّامِ
 الطَّوِيلِ وَالْمَقْوَسِ كَمَنْبَرٍ وَمَا الْقَوْمُ وَالْمِيدَانُ وَالْمَوْضِعُ الَّذِي تَجْرِي مِنْهُ الْخَلِيلُ وَجَبَلُ نَقَبٍ
 عَلَيْهِ الْخَلِيلُ عِنْدَ السِّبَاقِ وَقَاسَ يَقْوَسُ قَوْسًا كَيْفَ قَيْسٍ قَيْسًا وَقَاسَانُ هـ بِمَا وَدَاءَ النَّهْرِ وَنَاجِسَةٌ
 بِأَصْفِهَا نَجَسٌ فَاسَانُ الْمَذْ كَوْرٍ مَعَ قَمٍ وَقَوْمٌ تَقْوِسًا فَتَقْوَسُ وَيَقْتَسُ أَيْ يَتَقَسُّ وَقَلَانٌ
 بِأَيْهِ يَسْتَلُكُ سَبِيلَهُ وَيَقْتَدِي بِهِ وَالْمَقْوَسُ مَنْ مَعَهُ قَوْمٌ وَالْمَاجِبُ الْمُنْشَبَةُ بِالْقَوْمِ كَالْمُسْتَقْوَسِ
 وَالْمَقَاوِسُ الَّذِي يُرْسِلُ الْخَلِيلَ كَالْقِيَامِ وَرَمَاهُ اللَّهُ بِأَجْفَى الْقَوْمِ بِدَاهِيَةٍ وَقَوْمِي كَسَكْرِي ع
 بِلَادِ السَّرَاقَةِ يَوْمَ م وَقَوْمَانُ نَاجِسَةٌ مِنْ أَحْمَالٍ وَاسِطٌ وَمِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ وَبِالْخُرَيْكَ
 بِقُرْبِ وَاسِطٍ مِنْهَا الْمُتَخَبُّ بْنُ مُصَدِّقٍ فِي الْمَثَلِ هُوَ مِنْ خَيْرِ قَوْمَيْ سَهْمَاءَ وَصَارَ خَيْرَ قَوْمٍ سَهْمَاءَ
 يُضْرَبُ لِلَّذِي يُخَالِفُكَ ثُمَّ يَرْجِعُ عَنْ ذَلِكَ وَيَعُودُ إِلَى مَا تَخَبُّ * الْقَهْنَسَةُ الْآتَانُ الْغَلِيظَةُ
 (الْقَهْنَسُ) بِجَحْمَرٍ مِنَ الرِّبِّ أَوِ الْعَظِيمِ الْغَلِيظُ وَالْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْمِرَاءُ الضَّخْمَةُ وَالْأَيْضُ
 نَعَاوُهُ كُدْرَةٌ * قَهْوَسُ بَكْرُولٍ أَمُّ لَحْلٍ مِنَ الْإِيلِ وَوَالِدُ النُّعْمَانِ التَّيِّبِ وَالطَّوِيلُ وَالتَّيْسُ الرَّمْلِيُّ
 الطَّوِيلُ وَالضَّخْمُ الْقَرْنَيْنِ وَالرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَالتَّقَهْوُسُ السَّرْعَةُ كَالْقَهْوَسَةِ وَأَنْ تَعَشَى مُفَضِّلًا
 مُضْطَرِبًا (قَاسَهُ) بِفَيْرِهِ وَعَلَيْهِ يَقْيِسُهُ قَيْسًا وَقِيَّاسًا وَاقْتَسَاهُ قَدْرُهُ عَلَى مِثَالِهِ فَانْقَاسٌ وَالْمِقْدَارُ
 مِقْيَاسٌ وَقَيْسٌ رَجُلٌ بِالْكَسْرِ وَقَاسَهُ قَدْرُهُ وَقَيْسٌ عِيْلَانٌ بِالْقَطْعِ أَبُو قَبِيلَةٍ وَاسْمُهُ النَّاسُ بْنُ مُضَرَ
 وَتَقَيْسٌ تَشْبَهُ بِهِمْ أَوْ تَمَسَّكَ مِنْهُمْ بِسَبَبٍ كَقَلْبٍ أَوْ جَوَارٍ أَوْ لَاقِيٍّ وَالتَّقَيْسُ التَّجْتَرُّ وَالشَّدَّةُ وَالْجُلُوعُ
 وَالذَّكْرُ وَقَيْسٌ كَوْنُهُ مَضْرُوبٌ بِمَقْتَصَحِهَا قَيْسُ بْنُ الْحَرِثِ وَجَزِيرَةٌ بِبَحْرِ عُثْمَانَ مَعْرَبَةٌ كَيْسُ
 وَالْقَيْسَانُ مِنْ طَيِّ قَيْسُ بْنُ عَنَابٍ بِالنُّونِ وَقَيْسُ بْنُ هَذْمَةَ بْنِ عَنَابٍ وَعَبْدُ الْقَيْسِ بْنُ أَقْصَى أَبُو
 قَبِيلَةٍ مِنْ أَسَدٍ وَأَمْرٌ الْقَيْسُ بْنُ عَابِسٍ الْكِنْدِيُّ وَابْنُ الْأَصْبَغِ الْكَلْبِيُّ وَابْنُ الْقَانِ بْنِ الطَّمَّاحِ
 صَحَابِيُّونَ وَالْمَلِكُ الْخَلِيلُ الشَّاعِرُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَعْفَرٍ رَافِعُ لَوَاءِ الشُّعْرَاءِ إِلَى النَّادِ وَابْنُ بَجْرٍ وَابْنُ بَكْرِ
 وَابْنُ حَامٍ بِالضَّمِّ وَابْنُ زَيْعَةٍ وَابْنُ عَدِيٍّ وَابْنُ كَلَابٍ بِالضَّمِّ وَابْنُ مَالِكٍ كُلُّهُمْ شُعْرَاءُ وَالنَّسْبَةُ إِلَى
 الْكَلِّ مَرَّتَيْنِ الْأَبْنَاءُ هَاجِرٌ قَيْسٌ وَقَيْسُونُ ع وَمَقَيْسٌ كَثِيرٌ ابْنُ حَبَابَةَ قَتَلَهُ قَبِيلَةُ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

من قومه وقايسته جاريته في القياس وبين الأمرين قدرت وهو يقتاس بآية واوى باقى
(فصل الكاف) **(الكأس)** الإناه يشرب فيه أو مادام الشراب فيه موشة
 مهموزة والشراب ج أكوؤس وكوؤوس وكسات وكئاس وكأس يفت الكعبة العرفي **(كبس)**
 البئر والنهر يكبسهما طمهما بالتراب وذلك التراب كبس بالكسر ورأسه في ثوبه أخفاء وأدخله
 فيه وغار في أصل الجبل ودأره هجم عليه واحتاط والكبس بالكسر الرأس الكبير ويث من
 طين والأصل وهو في كبس غنى في أصله والاكبس القرع الناتى ومن أقبلت هامته وأدبرت
 جبهته وكغراب الذكركر الضخم والعظيم الرأس ومن يكبس رأسه في ثيابه ويسام وابن جعفر بن
 ثعلبة وعلي بن قسيم بن كباس تحدث والكباسة بالكسر العذق الكبير والكيس ضرب من القصر
 وحلى مجوف محشو وطيبا والسنة الكبيسة التي يسترق منها يوم وذلك في كل أربع سنين وكنيز
 ع وبكهينة عين في طرف برية السماء قرب هيت والكابوس ما يقع على الإنسان بالليل لا يقدر
 معه أن يتحرك مقدمة للصرع وضرب من الجماع وقد كبسها يكبسها جامعا مارة والأزبة
 الكابسة المقبلة على الشقة العليا وجاء كابسا أى شادا وعابس كابس اتباع والجبال الكبس
 كرفع الصلاب الشداد والمكبس كحدث المطرق أو من يقضم الناس فيكبسهم وفرس عتيبة
 ابن الحرث وفرس عمرو بن صهار وكابس بن ربيعة تابعي وكان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم
(الكُدس) كاضرب اسراع المثل في السر والكُدسة عطسة البهائم وقد نُسجت عمل فينا
 وقد كُدس يكدس كدسا وكدسا وبه صرعه والكادس ما يطير به من القال والعطاس وغيرهما
 والقعيد من الطباء وهو الذي يجي من خلفك ويتشائم به والكُدس بالضم وكرمان الحب
 المحصود النجموع وكغراب ما كُدس من الثلج والكُداسة ما يكدس بعضه فوق بعض
 والكُدس عروق نبات داخله أصفر وخارجة أسود مقي مسهل جلاء للبهق وإذا سحق ونفخ
 في الأنف عطس وأما البصر الكليل وأزال العشا والتم كُدس السرعة في المشي وإن يحرك
 منكبيه وينصب ما بين يديه إذا مشى **(الكرباس)** بالكسر يوب من القطن الأبيض

مُعَرَّبٌ فَارِسِيَّةٌ بِالْفَتْحِ غَيْرُ مَعْرُوفَةٍ فَعَلَالٍ وَالتَّسْبِيَةُ كَرِيسِيٌّ كَأَنَّهُ شَبَّهَ بِالْأَنْصَارِيِّ وَالْأَفَاقِيَّاسِ
 كَرِيسِيٌّ وَهُوَ مَكْرُسُ الرَّاسِ مُجْتَمَعُهُ وَالْكَرْبَسَةُ مَشَى الْمُقْبِدِ (الْكُرْدُوسَةُ) بِالضَّمِّ
 قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْخَيْلِ وَكُلُّ عَظْمَيْنِ التَّقِيَا فِي مَقْصِلٍ وَكُلُّ عَظْمٍ عَظُمَتْ قُضْمَتُهُ وَالْكَرْدُوسَانِ
 قَبَسٌ وَمَعَارِيَةُ ابْنِ مَالِكٍ بَنِي حَمَظَلَةَ وَكَرْدَسُ الْخَيْلِ جَعَلَهَا كَتِيبَةً كَتِيبَةً وَالْكَرْدَسَةُ الْوُثَاقُ
 وَمَشَى فِي تَقَارِبِ خُطْوَةٍ كَالْمُقْبِدِ وَالسُّوقُ الْعَنِيْفُ وَكَرْدَسُ بِالضَّمِّ جَعَتْ يَدَاهُ وَرَجُلَاهُ
 وَالْمَكْرَدُوسُ الْمَلْزُومُ الْخَلْقِ وَتَكَرَّدَسَ انْقَبَضَ وَاجْتَمَعَ (الِكْرُسُ) بِالْكَسْرِ أَيْسَاتٍ مِنْ
 النَّاسِ مُجْتَمَعَةٌ جَ أَكْرَاسُ جَ أَكَارِسُ وَأَكَارِسُ وَمَا يُقَالُ لِلْمَعْرَى مُشَلَّيْتِ
 الْحَيَامِ وَأَكْرَسَهَا أَدْخَلَهَا فِيهِ وَالصَّارُوجُ وَالصَّوَابُ بِاللَّامِ وَفَخَلَّ لِبْنِي عَدِيَّ وَالْبَعْرُ وَالْوَلُ
 الْمُتَلَبِّدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَوَاحِدُ أَكْرَاسِ الْقَلَائِدِ وَالْوُشُوحُ وَفُجُوهُاقِلَادَةُ ذَاتُ كَرَسِينَ وَذَاتُ
 أَكْرَاسٍ إِذَا ضَمَّتْ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ وَالْكَرُوسُ كَعَمَلَسٍ وَقَدْ تَضَمَّ الْوَاوُ الْعَظِيمُ الرَّاسِ مِنْ
 النَّاسِ وَالْأَسْوَدُ وَالْجَلُّ الْعَظِيمُ الْقَرَّاسِ مِنَ الْقَلِيظِ الْقَوَائِمِ وَكَرْسِيٌّ كَسَكْرِي عَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ
 سَخْبَارُوا الْكُرْسِيَّ بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ السَّرِيرُ وَالْعِلْمُ جَ كَرِيسِيٌّ وَهُوَ بِطَائِرِيَّةٍ جَمَعَ عَيْسَى
 عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْحَوَارِيَّيْنَ فِيهَا وَأَنْقَذَهُمْ إِلَى الدَّوْحَى وَالْكَرَّاسَةُ وَاحِدَةُ الْكُرَّاسِ
 وَالْكَرَارِيْسُ الْجُزْءُ مِنَ الْعَصِيفَةِ وَالْكَرْيَاسُ الْكَثِيفُ فِي أَعْلَى السَّطْحِ بِقَنَاطَةٍ مِنَ الْأَرْضِ
 فَعِيَالٌ مِنَ الْكُرْسِ لِلْبَوْلِ وَالْبَعْرِ الْمُتَلَبِّدُ وَأَكْرَسَتِ الدَّابَّةُ سَارَتْ ذَاتُ كَرِيسٍ وَالْقِلَادَةُ
 الْمَكْرَسَةُ وَالْمَكْرَسَةُ أَنْ يُنْظَمَ الْوَلُؤُ وَالْخِرَزِيُّ فِي خَيْطٍ ثُمَّ بَضْمًا بِفُصُولٍ بِخِرَزْ كَارِوَكٍ عَظِيمِ التَّشَارُّ
 الْقَصِيرِ السَّكْبَرِ الْقَعْمُ وَالتَّكْرِيسُ تَأْسِيرُ الْبِنَاءِ وَاتَّكْرَسَ عَلَيْهِ انْكَبَّ فِي الشَّيْءِ دَخَلَ فِيهِ
 مُسْكَبًا (الْكُرْفُسُ) بِفَتْحِ الْكَافِ وَالرَّاءِ بَقْلٌ مَ عَظِيمُ الْمَنَافِعِ مُدَوِّجٌ لِلرِّيَّاحِ وَالنَّفْخِ
 مُنْقَى لِلْكَلْبِ وَالْكَدِيدُ الْمَنَانَةُ مُفْتَحٌ سَدُّهَا مَقُولُ الْبَاءِ لِأَسْمَاءٍ بَزْرُهُ مَدْقُوقًا بِالشَّكْرِ وَالشَّمِّ بِجَبِّ
 إِذَا شَرِبَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَبُضْرًا بِالْجَنَةِ وَالْحَبَابَى وَالْمَصْرُوعَيْنِ وَالْكُرْفُسُ بِالضَّمِّ الْقُطْنُ
 وَالْكَرْفَسَةُ مَشِيَّةٌ الْمُقْبِدُ أَنْ تَقْدِدَ الْبَعِيرَ قَضَبُ عَلَيْهِ وَتَكْرُسُ الرَّجُلُ انْضَمَّ وَدَخَلَ فِيهِ

قوله والكراسة
 واحدة الكراس
 ان أراد أشاء فظاهر
 وان أراد انها
 واحدة والكراس
 جمع أو اسم جنس
 جمعي فليس كذلك
 وقد حققته في شرح
 الاقتراح وغيره اه
 محشى يقول القفير
 نصر وعليه فلا
 يقال أنه مثل رمان
 ورمانة اه

أَوِ النَّصَارَى أَوِ الْكُفَّارِ وَمَرَّتْ بِهَرِّ الْبَيْنِ عَمَّا بَلَ زَيْدُ الْمَرْأَةِ الْحَسَنَاءُ وَالْكَنِيسَةُ السُّودَاءُ
 د بِشَقْرِ الْمَصِيصَةِ وَالْكَنِيسَةِ نُصَفَ فَيُرَى الْكَنِيسَةُ سَبْعَةَ مَوَاضِعَ سَبْعَةَ مِصْرُودٍ قُرْبَ عَكَا
 وَفِرْسَنٍ مَكْنُوسَةٍ أَيْ مَلَسَاءُ الْبَاطِنِ أَوْ جَرْدَاءُ الشَّعْرِ وَمِثْلُهَا زَيْتُونٌ بِالْكَسْرِ د بِالْقُرْبِ
 وَمِثْلُهَا حَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَتَكُنُّ دَخَلَ الْخَيْمَةَ وَالْمَرْأَةُ دَخَلَتْ الْهُودَجَ (كاس) الْبَحِيرُ
 مَشَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَهُوَ مَرْقُبٌ وَالْحَيَّةُ تَحْوُثُ فِي مَكَانِهَا وَقُلَانَا صَرَاعُهُ كَأَسَدُهُ وَقُلَانَةُ
 طَعَنَتْ فِي الْجَمَاعِ وَالْكُؤُوسُ فِي الْبَيْعِ اقْتِضَاعُ الثَّمَنِ وَالْوَكُوسُ فِيهِ وَلَا تَكُنْ فِي يَأْفُلَانُ فِي الْبَيْعِ
 وَفِي السَّيْرِ التَّهْوِيْدُ وَفِيهِ الْأَرْبَابُ مِنَ الرِّيحِ وَقَوْلُ اللَّيْلِ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ خَوْفِ الْغُرَقِ رَجَمٌ
 بِالْغَيْبِ وَبِالضَّمِّ الطَّبْلُ مَعْرَبٌ وَخَشَبَةٌ مُثَلَّثَةٌ مَعَ التَّجَارِيقِ يُسَمَّى بِهَا تَرْبِيعُ الْخَشَبِ وَالْكُؤُوسُ
 مِنَ الْخَيْلِ الْقَصِيرِ الدَّوَارِجِ وَكُؤُسِيْنَةٌ وَمُكُؤُوسٌ كَعُظْمٍ جَمَادٍ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ قَضْبَةُ
 بِقَلْبِهِ عَلَى مَقْعَلٍ وَكَاسَانُ د بِمَارِءِ النَّهْرِ وَلَمْعَةٌ كَكُؤُوسٍ مُثَلَّثَةٌ كَثِيرَةُ النَّبْتِ وَلَمْعٌ
 كُؤُوسٌ وَكَذَلِكَ رِمَالُ كُؤُوسٍ مُتَرَاكِمَةٌ وَكُؤُوسَاءُ ع وَكَاسُ الْبَحْرِ يَرْجُلُهُ عَلَى أَنْ يَكُؤُوسَ
 بِمَرْقَبَتِهِ وَكُؤُوسُهُ تَكُؤُوسُ قَلْبَهُ وَتَكُؤُوسُ لَحْمُ الْفُلَامِ تَرَكَبَ وَالْعُشْبُ كَثُرَ وَكَثُفَ وَالْمُسْكَوُوسُ
 فِي الْأَعْرُوضِ أَنْ تَوَالِي أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ يَتَرَكَّبُ السَّيْبِيُّنَ كَضَرْبَتِي وَكَأَسُهُ عَنْ حَاجَتِهِ حَبْسُهُ
 وَتَكُؤُوسُ تَكُنُّ (الْكُؤُوسُ) الْأَسَدُ وَالْقَبِيحُ الْوَجْهُ وَالنَّسَاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْأَسْنَامُ وَكُؤُوسُ
 الْهَيْلَالِيِّ عَمَّا بَلَ وَابْنُ الْحَسَنِ الْقَبِيحِيُّ مِنْ تَابِعِي التَّابِعِينَ وَأَبُو حَيٍّ مِنْ رِيعَةِ بْنِ حَنْظَلَةَ
 وَالْكُؤُوسَةُ تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَخُشْيَانُهُمَا التَّرَابُ (الْكَيْسُ) خِلَافُ الْحَقِّ
 وَالْجَمَاعُ وَالطَّبُّ وَالْجُودُ وَالْعَقْلُ وَالْغَلْبَةُ بِالْكَاسَةِ وَقَدْ كَاسَهُ يَكْبُهُ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّمَا كَسَنَكَ
 لَا تَخْذِ بَلَاكَ أَيْ غَلَبَتْكَ بِالْكَاسَةِ وَفِيهِ فَإِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيْسُ الْكَيْسُ أَمْرٌ بِالْجَمَاعِ أَوْ تَمَّتْ عَنْ
 الْمُبَادَرَةِ إِلَيْهِ بِاسْتِعْمَالِ الْعَقْلِ فِي اسْتِعْرَافِهَا تَلَايَحُمُهُ الشَّبَقُ عَلَى غَشْيَانِهَا سَاقِطًا وَالْكَيْسُ
 بِتَحْدِيدِ الظَّرِيفِ ج كَيْسَى وَزَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ الْقَمَرِيُّ ذُنَابَةٌ وَالْكَيْسُ ابْنُ أَبِي الْكَيْسِ مُحَمَّدٌ
 وَكَيْسَةُ بِنْتُ أَبِي بَكْرَةَ تُقْبَلُ تَابِعِيَّةٌ وَبُنْتُ الْحَارِثِ زَوْجَةُ مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابِ ثُمَّ أَسْلَمَتْ وَأَبُو كَيْسَةَ

قوله تأيننا الا كوس
كذا في النسخ والذي
في الاساس تأيننا
الا كيس اعاصم

البراء بن قيس اذ هو بالهجرة وموحدة واما علي بن كيسة المقرئ فبالكسر والسكون وكيسة بنت ابي كدير التابعة وعلي بن كيسة كلاهما بالقح والسكون والمصدر بالكسنة والكيس والكيسي بالكسر والكومي تأيننا الا كوس وعلي بن كيسة بالكسر من القراء وكيسان اسم للغدرو والدأوب التفتياي ولقب المختار بن ابي عبيد المنسوب اليه الكيسانية من الرافضة وام كيسان لقب للرغبة وللضرب على مؤخر الانسان يظهر القدم والكيس بالكسر للدراهم لانه يجتمعها ج ايكاس وكيسة والمشيئة واكيس واكاس ولدت له اولاد كيسي وكيسة جعله كيسا وتكيس نظرف وكيسة غالبه في الكيس

(فصل الاسم) (لبس) الثوب كسم لبسا بالضم وامرأة تفتح بهم ازماتا وقوما على بهم دهرأ وفلاة عمره كانت معه شبابه كله واللباس واللبوس واللبس بالكسر والملبس كقعده ومنبر ما يلبس واللبس بالكسر السجاق وهو جليدة رقيقة تكون بين الجلد والجمع ولبس الكعبة كسوتها واللبسة حالة من حالات اللبس وضرب من الثياب كاللبس وبالضم الشبهة وكتاب الزوج والزوجة والاختلاط والاجتماع واللباس التقوى الايمان والحياء اوستر العورة وقادقها الله لباس الجوع لما بلغ بهم الجوع الغاية ضرب له اللباس مالا لاشتهاله واللبوس الدرع واللبس الثوب قد اكثرت له فخلق والمثل ليس له ليس اي نظير وداية لبسة منكورة واللبسة محز كالبقرة وان فيه لبسا كقعده اي ما به كبر واعرض ثوب المدلس كقعده ومنبر ومقلس مثل يضرب لمن كثر من يثمه ولبس عليه الامر يلبسه خلطه واللبسة غطاء وامر ملبس وملبس مشقة والملبس الخلط والتدليس ورجل لباس كشداد كثير اللباس او اللبس ولا تقل ملبس وتلبس بالامر وبالثوب اختلط والطعام باليد الترق ولا بسة خاططه وفلان اعرف باطنه وفي الحديث نخفت ان يكون قيد التيس في اي خواطت من قولك في رايه لبس اي اختلاط (اللحس) باللسان لحس القصة كسميع لحسا وملسا ولحسة ولحسة وتر كنه جلا حس البقر اي بموضع لحس البقر في اولادها ويروى ملبس البقر اولادها اي بموضع

مَلْهُسٍ الْبَقَرِ أَوْلَادَهَا وَاللَّاحُوسُ الْمَشُورُومُ وَكَنْبَرُ الْحَرِيصِ وَالَّذِي يَأْخُذُ كُلَّ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ
 وَالشُّجَاعُ وَالْمَعَاةُ الْمَبُوءَةُ وَسَنَةُ لَاحِسَةٍ شَدِيدَةٌ وَكُصْبُورٌ مَنْ يَتَّبِعُ الْحِلَاوَةَ كَالذُّبَابِ وَبَجَرُولُ
 الْحَرِيصِ وَاللَّعْسُ كَالْمَنْعِ أَكُلُ الدُّودِ الصُّوفِ وَأَكُلُ الْجُرَادِ الْخَضِرِ وَالْحَسَبُ الْأَرْضُ انْبَثَتْ
 أَوَّلَ مَا تَنْبُتُ الْبَقْلُ أَوْ لَحَسَتْ الدُّوَابُّ نَبَاتَهَا وَالْمَاشِيَةُ رَعَاهَا أَذْنَى رَعَى وَاللَّعْسُ مِنْهُ حَقُّهُ أَخَذَهُ
 وَحَرْمَلُومٌ قَلِيلُ اللَّعْمِ (الْمَدْسُ) الرِّيحُ وَاللَّعْسُ وَالضَّرْبُ بِالْيَدِ وَبِالْكُسْرِ الْخَوَارُ الْفَاتِرُ
 وَالْمَدْسُ كَنْبَرٌ جَرَّ ضَعْفٌ يَدْقُ بِهِ النَّوَى وَالرَّجُلُ الشَّامِدُ الْوَطِيشِيَّةُ وَاللَّيْسُ كَشْرِيْفُ
 السَّيْنِ جِ الدَّاسُ وَاللَّدَسُ الْأَرْضُ طَلَعَ فِيهَا النَّبَاتُ وَلَدَسَ بَعِيرُهُ تَدْيِسًا أَنْعَلَ فَرَسُهُ وَانْطَفَأَ
 أَصْلَحُهُ بِرِقَاعِ (الْمَسُ) الْأَكْلُ وَاللَّعْسُ وَشَفَّ الدَّابَّةُ الْكَلَابَةَ قَدِمَ فِيهَا وَكُغْرَابٍ مِنَ الْبَقْلِ
 مَا اسْتَمَكَّتْ مِنْهُ الرَّاعِيَّةُ وَهُوَ صَغَارُ وَاللَّسَانُ كُتْبَانِ أَوِ اللَّسَانُ كُغْرَابٍ عُشْبَةٌ خَشِنَةٌ كَلَّسَانُ
 النَّوْرِ وَابْسَ بِهِ دَوَائِمٌ مِنْ أَوْجَاعِ السَّنَةِ النَّاسِ وَالْإِبِلُ وَتَنْفَعُ مِنَ الْخَفَقَانِ وَحَرَارَةِ الْمَعْدَةِ وَالْقَلَاعِ
 وَأَدْوَاءِ الْفَقْمِ وَلَسَلَسَى عَ وَلَسَيْسُ كَامِيرُ حَصْنٌ بِالْعَيْنِ وَاللَّسْلَسُ وَاللَّسِيسَةُ بِكُسْرِ هِمَا السَّنَامِ
 الْمُقْطَرُوعُ وَاللَّسُسُ بَضْعَتَيْنِ الْخَمْلُونُ الْخُدَّافُ وَالَّتِ الْأَرْضُ الدَّسْتُ وَالْمُسْلَسُ الْمُسْلَسُ وَمِنْ
 التِّيَابِ الْمَوْشِيُّ الْمُخَطَّطُ (الْأَطْسُ) ضَرْبُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِيصُ وَالرِّيحُ بِالْجَرِّ وَفُحْوُهُ وَاللَّظْمُ
 وَضَرْبُ الْجَرِّ بِالْجَرِّ وَالْمَلْطَسُ كَمَنْبَرِ الْمَعُولِ الْغَلِيظُ لِكُسْرِ الْجِمَارَةِ وَبَجَرٌ يَدْقُ بِهِ النَّوَى
 كَالْمَلْطَاسِ فِيهِ مَا وَخُفَّ الْبَعِيرُ وَحَافِرُ الْفَرَسِ إِذَا كَانَ وَقَاحًا وَمَوْجٌ مُتَسَلِّطٌ مُتَسَلِّطٌ
 (الْأَعْسُ) كَالْمَنْعِ الْعَضُّ وَبِالْحَرِيكِ سَوَادٌ مُتَخَسِّنٌ فِي الشَّقَةِ أَعْسَ كَفَرَحَ وَانْثَعَتْ
 أَعْسَ وَأَعْسَاءُ مِنْ أَعْسٍ وَجَارِبَةُ أَعْسَاءُ فِي لَوْنِهَا أَذْنَى سَوَادٌ مُشْرِبَةٌ مِنَ الْحَمْرَةِ وَنَبَاتُ أَعْسَ
 كَنْبَرٌ كَثِيفٌ وَمَا ذُقْتُ أَعْوَسًا شَيْئًا وَأَعْسَ بِالْقَحْجِ وَلَعْسَانُ بِالْكُسْرِ مَوَاضِعُ وَالْمُتَلَعْسُ
 الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَالْأَعْوَسُ بَجَرُولُ الذُّبُّ وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ فِي الْأَكْلِ الْحَرِيصُ * الْقَوْسُ
 الْأَعْوَسُ وَاللَّصُّ الْخَتُولُ الْخَلِيدُ وَعُشْبَةٌ تَرْحَى وَالرَّقِيقُ مِنَ النَّبَاتِ الْخَفِيفُ وَالْمَتَرَةُ الَّذِي يَهْتَرُ
 مِنْ نَعْمَتِهِ وَالْمُلْغُوسُ كَطَرَبِلِ النَّيِّ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ وَهُوَ لَغُوسَةٌ مِنْ خَبَرٍ إِذَا لَمْ يَنْضَجْ شَيْءٌ مِنْهُ

قوله منه أى ولقست
نفسه من الشيء بمعنى
غثت

* لَيْقَسَ بِكَسْرِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْيَاءِ اثْبَاعَ لَيْقَسٍ أَيْ شُجَاعٍ (لَيْقَسُهُ) يَلْقَسُهُ وَيَلْقَسُهُ عَابَةً
وَكَيْتَفٍ مَنْ يَلْقَبُ النَّاسَ وَيَتَكَبَّرُ مِنْهُمْ وَمَنْ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى وَجْهِهِ وَالْقَطْنُ بِالشَّيْءِ وَالْقَسْتُ
نَفْسُهُ إِلَى الشَّيْءِ كَقَرَحِ نَارِ عَتَمَةٍ إِلَيْهِ وَمِنْهُ غَثَّتْ وَخَبَثَتْ وَإِنَّمَا كَرِهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَقَطَ خَبَثَاتِ لِقَبِهِ وَلَوْلَا لَا يَنْسَبُ الْمُسْلِمُ الْخُبَثَاتُ إِلَى نَفْسِهِ وَاللَّقْنُ وَاللَّقْسُ الْجَرْبُ وَاللَّقَاسُ
بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْمَلَقَةِ وَهُوَ أَنْ يَلْقَبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالْمَلَقُ الْمَصَابِرُ وَالْمَلَقُ الْقَسَابُ
* شَكِسَ لِكَسٍّ كَيْتَفٍ أَيْ عَسِرَ قَلِيلَ الْإِتْقَادِ (لَمَسَهُ) يَلْسُهُ وَيَلْسُهُ مَسَّهُ يَدُهُ وَالْجَارِيَةُ
جَامِعُهَا وَلَمَسْنَا السَّمَاءَ عَابِلُنَا غِيَهَا فَرَمْنَا شَرَا قَدَا وَكَأَنَّ مَلْدُوسَ الْأَشْيَاءِ نُحِتَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ
أَوْدِوارٍ رَفَاعٍ وَامْرَأَةٌ لَا تَمْنَعُ يَدَ لَامِسٍ تَزْنِي وَتَقْبِرُ وَتَزْنِي بِلَيْنِ الْجَانِبِ فِي الرَّجُلِ أَيْ يَلْسَتُ فِيهِ
مَنْعَةٌ وَكَصْبُورِنَا قَدْ يَشْكُ فِي مَهْنِهَا جِ لَمَسٌ وَالِدَعَى أَوْ مَنْ فِي حَبِيرٍ قَضَاءٌ وَبِهِمَا الطَّرِيقُ لِأَنَّ
الضَّالَّ يَلْسُهُ لِجِدَاثِ السَّفَرِ فَيَعْرِفُ الطَّرِيقَ فَعَوْلَةٌ بِعَمَى مَعْوَلَةٌ وَكَامِرُ الْمَرْأَةِ الْقَيْنَةُ الْمَلْسُ وَعِلْمُ
لِلنِّسَاءِ وَكَزُّ بَيْرٍ لِلرِّجَالِ وَكَوَاهُ لِمَا سِ كَقَطَامٍ وَالْمَلْسَةُ أَيْ أَصَابَ مَوْضِعَ دَانِهِ وَالْقَسَّ طَلَبَ
وَلَمَسَ طَلَبَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالْمَلْسُ لَقَبُ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ الْمَسِيحِ أَقُولُهُ
وَذَلِكَ أَوَانُ الْعَرَضِ طَنْ ذُبَابُهُ * وَنَابِيرُهُ وَالْأَزْرُقُ الْمَلْسُ

الْعَرَضُ وَادِبَالِجَامَةِ وَالْمَلَامَةُ الْمُعَامَةُ وَالْجَمَاعَةُ فِي الْبَيْعِ أَنْ يَقُولَ أَذِلْمْتُ ثَوْبَكَ أَوْ لَمْتُ
ثَوْبِي فَقَدْ وَجِبَ الْبَيْعُ بِكَذَا أَوْ هُوَ أَنْ يَأْسَ الْمَتَاعُ مِنْ وَرَاءِ الثَّوْبِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِ (الْوُسُ)
تَتَّبِعُ الْإِنْسَانُ الْحَلَاوَاتِ وَغَيْرَهَا لِيَاكُلَهَا لَأَسَ فَهُوَ لَا تَسُ وَلَوْسُ وَلَوْسُ وَالذُّوقُ وَادَارَةُ الشَّيْءِ
فِي الْقَمِ بِاللِّسَانِ وَبِالضَّمِّ الطَّعَامُ وَاللُّوْاسَةُ بِالضَّمِّ اللَّقْمَةُ وَمَا ذُقْتُ لَوْسًا وَلَا لَوْاسًا ذَوَاتًا
وَأَبُولَاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ صَحَابِيٌّ (الْأَهْسُ) كَالْمَنْعِ اللَّعْسُ وَلَطْعُ الصَّبِيِّ النَّدَى بِلَا مَصِّ
وَالْمَزَاحِمَةُ عَلَى الطَّعَامِ حَرْمًا كَالْمَلَاهِسَةِ وَمَالَتْ عِنْدِي لَهْسَةً بِالضَّمِّ نَيٌّْ وَاللَّوَاهِسُ الْخُفَافُ
السِّرَاعُ وَاللَّهَامُ وَاللَّهَاسَةُ بَعْضُهُمَا الْقَلِيلُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْمَلَاهِسَةُ الْمُبَادَرَةُ إِلَى الشَّيْءِ وَالْأَزْدِ حَامُ
عَلَيْهِ (لَيْسَ) كَلِمَةٌ نَفِي فَعَلْتُ مَا عَنِ أَصْلِهِ لَيْسَ كَقَرَحِ نَفْسِكَ تَحْقِيقًا وَأَوَّاهُ لَا يَبَسُ

طُرِحَتِ الْهَمْزَةُ وَالزَّيْتُ اللَّامُ بِالْيَاءِ وَالذَّلِيلُ قَوْلُهُمْ أَتَيْتَنِي مِنْ حَيْثُ أَيْسَ وَلَيْسَ أَيْ مِنْ حَيْثُ
هُوَ وَلَا هُوَ أَوْ مَعْنَاهُ لَا وَجِدَ أَوْ أَيْسَ أَيْ مَوْجُودٌ وَلَا أَيْسَ لَا مَوْجُودٌ نَحَقَّةٌ قُورًا وَاعْلَامَاتٌ بِمَعْنَى
لَا التَّبَرُّقَةَ وَالْأَيْسَ مُحَرَّكَةً الشَّجَاعَةَ وَهُوَ الْيُسُ مِنْ لَيْسَ وَالْعَقْلَةَ وَالْأَيْسَ الْبَعِيرُ بِمَعْنَى مَا حَمَلَ
وَمَنْ لَا يَبْرَحُ سَنَزِلُهُ وَالْأَسَدُ وَالذَّبُوثُ لَا يَغَارُ وَيَتَزَابُهُ وَالْحَسَنُ الْخَلْقُ وَتَلَايَسَ حَسَنُ خَلْقِهِ
وَعَنْهُ أَنْحَضَ وَالْمَلَايَسَ الْبَطِيءُ وَكُتِبَ الدَّبُوثُ لَا يَبْرَحُ مَنَزَلُهُ ﴿فصل الميم﴾
﴿مَامَسَ﴾ عَلَيْهِ كَنَعَ غَضَبَ وَيَتَمُّ أَقْسَدَ وَالْجِلْدَ عَرَكَهُ وَالنَّاقَةَ اشْتَدَّ حَقْلُهَا وَالْجُرْحُ اتَّسَعَ
كَتَسَ وَالْمَمَسُ كَثِيرُ السَّرِيعِ وَالنَّهَامُ كَالْمَائِسِ وَالْمُؤْوِسُ * الْمَتَسُ الرَّحْمِيُّ بِالْجَعْسِ وَمَتَسَهُ
يَمْتَسُهُ إِذَا ارَاغَهُ لِيَنْتَزِعَهُ بَقِيًّا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ ﴿مَجُوسٌ﴾ كَصَبُورٍ رَجُلٌ صَغِيرُ الْأُذُنَيْنِ وَضَعُ دِيْنًا
وَدَعَا إِلَيْهِ مَعْرَبٌ مَجُوسٌ رَجُلٌ مَجُوسِيٌّ ج مَجُوسٌ كَيْمٌ وَدِيٌّ وَيَهُودٌ وَجَسَهُ تَجَبَّسًا مَسِيرُهُ
مَجُوسِيًّا فَتَجَبَّسَ وَالنَّحْلَةُ الْمَجُوسِيَّةُ * مَحَسَّ الْجِلْدَ كَنَعَ دَاكِهِ وَدَبَغَهُ وَالْأَحْمَسُ الدَّبَاغُ الْخَازِقُ
* التَّحْمَسُ كَثْرَةُ الْحَرَكَةِ * الْمَدَسُ ذَلِكَ الْأَدِيمُ وَفُتُوحُهُ * الْمَدْقَسُ كَسَبَطَرِ الْأَبْرِيسَمِ ﴿الْمَرَسَةُ﴾
مَحَرَّكَهَ الْحَبْلُ ج مَرَسٌ جج أَمْرَاسٌ وَمَرَسَتِ الْبَكْرَةُ كَقَرَحَ فَهِيَ مَرُوسٌ إِذَا كَانَ
يَنْشَبُ حَبْلُهَا يَتَمَّ وَبَيْنَ الْقَعْوِ وَمَرَسَ الْحَبْلُ كَنَصَرَوْقَعَ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهَا وَالصَّبِي أَصْبَعَهُ مَرَسَهَا
وَيَدُهُ بِالْمَدِّ بِلِ مَسَحَهَا وَالْعَرَفِيُّ الْمَاءُ نَقَعَهُ وَمَرَسَهُ بِالْيَدِ وَقَلَّ مَرَّاسٌ كَشَدَادٍ ذُو مَرَّاسٍ أَيْ
شِدَّةَ وَلِيْلَةٍ مَرَّاسَةٌ بَعِيدَةٌ دَائِمَةٌ وَالْمَرِيسُ الْغَرِيدُ وَالْقُرُ الْمَرُوسُ أَوِ اللَّبَنُ وَالْمَرْمَرِيسُ الدَّاهِيَةُ
وَالْأَمْلَسُ وَالطَّوِيلُ مِنَ الْأَعْنَاقِ وَالصَّلْبُ وَأَرْضٌ لَا تَنْبُتُ شَيْئًا وَمَرِيسَةٌ كَسِكِينَةٍ مِنْهَا يَشْرِي
ابْنُ غِيَاثٍ الْمَرِيسِيُّ وَالْمَرْمِيسُ بِالْكَسْرِ الْكَرْكَدُنُ وَالْمَارَسَتَانِ بِفَتْحِ الرَّاءِ دَارُ الْمَرْضَى مَعْرَبٌ
وَأَمْرَاسَ الْحَبْلُ أَعَادَهُ إِلَى جُجْرَاءِ أَوْ أَثَبَّهُ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَالْقَعْوِ وَمَارَسَهُ عَابَلَهُ وَزَاوَلَهُ وَبَوَّ
نُمَارِيسَ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ وَتَمَّسَ بِالشَّيْءِ وَامْتَرَسَ أَحَدًا * وَالْمُتَمَرِّسُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصَّخَاوِيُّ
وَابْنُ نَالِجٍ الْعُكْلِيُّ شَاعِرَانِ وَتَمَارَسُوا تَضَارَبُوا وَالْمَرَّاسَةُ الشِّدَّةُ وَمَرَسِيَّةٌ بِالضَّمِّ مُحَقَّقَةٌ د
الْإِلَاحِي بِالْمَغْرِبِ كَثِيرُ الْمَنَازِهِ وَالْبَسَاتِينِ * مَرَّسٌ كَجَعَةٍ رَلَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الطَّائِي الشَّاعِرُ

وَزَنَهُ فَعَالَ لَا مَفْعَلٌ لِعَوَزٍ ر ق س والمرقسي منسوب إلى حي يقال لهم بنو أهرى القيس
 (ميسنته) بالكسر أمسه مشاومسيب وميسبي كخلفي وميسنته كنصرته وربما
 قيل ميسنته بجذف سين أي لميسنته والمس الجنون مس بالضم فهو محسوس وذوقوا مس سقراي
 أول ما نالكم منها كقولك وجد مس الحى وبينهم رحم ماسة أي قرابة قريبة وقد مست بك
 رحم فلان وحاجة ماسة مهمة وقد مست إليه الحاجة والمسوس كصبور الماء بين العذب
 والمليح والماء نالته الأيدي والذي يمس الغلة فيشغفها وكل ماشى الغليل والعذب الصافي ضد
 والقاذرة هرة يبرو والمسماس الخفيف وبشرى بن مسيس كأمير محمدي ومسة بالضم علم
 للقياس ولا ماس كقطام أي لا تمس وبه قرئ وقد يقال ماس في الأمر كدرالك ونزال
 وقوله تعالى لا ماس بالكسر أي لا أمس ولا أمس وكذلك القياس ومنه من قبل أن يماس
 والمسماس بالكسر والمسمسة اختلاط الأمر والتماسه * مطس العذرة يطسها رماها بمرّة
 ووجهه لطمه (معسه) كمنعه ذلك دلكا شديدا وجاريته جامعها وأهانه وطعنه
 بالرمح وما في الناقة معس لبن ورجل معاس كشدا دمة دما والامتعاس عكس الاست من
 الأرض وتحرى بكها عليها كما يحس الأديم (معسه) كمنعه طعنه وجسه ومغس كغني
 وفرح معسا ومعسالة في الصاد * تمعست نقبي وتمعست غنت واقست (معس) ع
 على نيل مصر ومعسه في الماء غطه والقربة ملأها والشئ ككسره والماء جرى ومقاس
 ككان جبل بالخابور ولقب مشر بن النعمان العائذي الشاعر لأن رجلا قال هو يعقس
 الشعر كيف شاء أي بقوله ومقست نفسه كفرح غنت كتمعست والتحقيس في الماء
 الاختار من صسيه والمماقسة المفاطسة في الماء وهو يماقس حوتا يقامس (مكس) في
 البيع يكس إذا جى مالا والمكس النقص والظلم ودرهم كانت تؤخذ من باني السبع
 في الأسواق في الجاهلية أو درهم كان يأخذه المصدق بعد فراغه من الصدقة وما كسافي
 البيع تشاوما كنه شاحه ودون ذلك مكاس وعكاس في ع ل س (المكس)

السوق الشديد واختلاط الطلام كالاملاس وسئل خصي الكباش يعرفهما والملوس كعبور
من الابل المعنات السابق في كل مسير وناقعة ملسى بكمزى نهاية في السرعة وايضا ملسى
لاعهدة اى تملس وتتقات ولا ترجع الى والملاسة والملوسة ضد الخشونة وقدم ملس كسكرم
ونصر وملسى بلسانه والاملس الصحيح الظهور وان على الاماس مالاقي الدبر يضرب في سوء
اهتمام الرجل بشان صاحبه وخس امس متعب شديد والملساء انما السلسة في الخلق ولبن
حامض يشج به المحض كالمليساء ومليس كزبراسم والملساء نصف النهار وبين المغرب والعمة
وشم رصف وشهرين الصفرية والستاء وثنى من فحاش الطعام وحسن بالطائف والامليس
وبهاء القسلا ايس بها ثبات ج امليس واملس شاذ والرمان الاميسى كانه منسوب اليه
والملاسة تجبانة التى تسوى به الارض واملست شامك سقط صوفها واملس على اقتعل وعلس
واملاس واملس افلت واملس بصرة مبنيا للمفعول اختطف * الماموسة الحقاء انظرها
والنار وموضعها كالماتوس فيها * المنس محركة النشاط والمنسة بالفتح المسنة من كل
شيء (الموس) سلق الشعر ولغة في المسى اى تنقبه رجم الناقة وتأسيس المومى التى يخلق
بها وبعضهم يئون موسى او هو فعلى من الموس فليم اصلية فلا يتون ويوت اول او مفعول من
اوسيت راسه حلقته وموسى ابن عمران عليه السلام واشتقاق اسمه من الماء والشجر فوا الماء
وسا الشجر يسمى به لخال التابوت والماء اوهو في التوراة مشيتهم واى وجد في الماء ورجل ماس
كال لا ينفق فيه العتاب وخفيف طياش والماس بجره مقوم اعظم ما يكون كالجوزة نادرا
يكسر جميع الاجساد انحرية وامسا كفى الفم يكسر الاسنان ولا تمهل فيه النار والحديد
وانما يكسر الرصاص ويتحقه فيؤخذ على المناقب ويثقب به الدر وغيره ولا تمهل الماس
فانه لحن والعباس بن ابي مواس ككان كاتب متقن ومويس ككاويس ابن عمران منكم
(الميس) والميسان والتميس التبختر ماس عيس فهو ماس ومبوس ومياس وماس ايضا
يجن والله المرص فيه كثره والمباس الاسد المجتر والذئب وفرس شقيب بن جرة القبي والميسون

في كلام المؤلف
هنا اضطراب بينه
الشارح فليست فراه

الغلام الحسن القد والوجه ويمسونه اسم الزباء الملهكة وبنت جندل أم يزيد بن معاوية
والنيسان المتجسر ونجم من الخوزاء أوكل نجم زاهر ج مياسين وكورة م بين البصرة
وواسط والنسبة ميساني وميساني وأمه ليله البذر وأحد كوكبي الهقعة والنيس شجر عظام
ونوع من الزبيب وضرب من الكروم ينض على ساق والتيس التذيل

﴿فصل النون﴾ ﴿النبراس﴾ بالكسر المصباح والسنان والتباريس شبالة
لبنى كآب وهي الأبار المتقاربة ﴿نيس﴾ ينس نيسا ونيسة بالضم تكلم فاسرع وقهره
واكثر ما يستعمل في النفي وهو أنيس الوجه عابسه والنيس بضم بين الناطقون والمسرعون
﴿النيس﴾ بالفتح وبالكسر والتعريك وككتف وعضد ضد الطاهر وقد نيس كسمع وكرم
والنجبة ونجسة فتنس وداء ناجس ونيس ككريم إذا كان لا يبرأ منه وتنيس فعل فعلا
يخرج به عن النجاسة والنيس اسم شيء من الأذرا وعظام الموتى أو خرقه الحائض كان يعلق
على من يخاف عليه من ولوع الجن به والمعوذ منس ﴿النيس﴾ الأمر الظلم والريح الباردة
إذا أدبرت والغبارة في أقطار السماء وضد السعد وقد نيس كفرح وكرم فهو نيس وهي أيام
نجيسة ونجسة ونجسات والنيسان زحل والمزج وعام ناجس ونيس نجس دب والمناسح
المشائم والنحاس منلثة عن أبي العباس الكواشي القطر والنار وما سقط من شرار القمر
أو الحديد إذا طرقت والطبيعة ومبلغ أصل الشيء ونجسة كنعته جفاه والابل فلا ناعته واشقته
وتنيس الأخبار وعنه الحكة برعها وتقبه بالاختبار كاستنحسها ورجع ونيس الدوا تنجوع
والنصارى تركوا أكل اللحم والنيس كسر ثلاث ليال بعد الدرع وهي الظلم أيضا ﴿نيس﴾
الدابة كنعصر وجعل غرز مؤخرها أو جنتها بعدد ونحوه والنحاس يباع الدواب والرقيق
والاسم النحاس بالكسر والفتح ونحوه طردوه ناخسين به بغيره والناخس ضاعط في إبط البعير
ويرب عنه ذئبه وهو منخوس والوعل الشاب كالنخوس ودائرة تحت جاعري القمر إلى
الغائلين ونكره والنيس موضع البطان والبكرة تدفع ثقبها من أصل الحورقة ثقب خشبية

الذي يأتي في اللام
الغائلين اه

فِي وَسْطِهَا وَتَقَمُّ الثَّقَبُ الْمُتَسَعُّ وَتَلَكُ الْخَشَبَةُ لُخْطَانُ وَخُفَّاسَةٌ بِكُسْرِ هَا وَقَدْ خُفَّسَ الْبَكْرَةُ بِجَعَلٍ
 وَالتَّخْبِيسَةُ لَبَنُ الْعَنْزِ وَالْتَهَجَةُ يَخْلُطُ بَيْنَهُمَا وَكَذَا الْخُلُوفُ وَالْحَامِضُ وَخُفَّسَ لَهَا كَعْنِي قُلْ وَهَوَابُنْ
 خُفَّسَةٌ بِالْكَسْرِ زَيْسَةٌ وَالْفُذْرَانُ تَنَاخَسُرُ يَصُوبُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ كَانَ الْوَاحِدُ لَا يَخُفَّسُ إِلَّا تَخَرَّ
 وَيَذْفَعُهُ (الذُّسُّ) الطَّعْنُ وَقَدْ يُكُونُ بِالرَّجُلِ وَالرَّجُلُ السَّرْبِيعُ الْإِسْتِمَاعُ لِلصَّوْتِ الْخَفِيِّ
 وَالْقَهْمُ كَالْتَدْمِ كَعَصْدٍ وَكَنْفٍ وَقَدْ تَدَسَّ كَفَرِحَ وَالْمَذْدُوسَةُ الْخُلُقُوسَاءُ وَكَهَبُورُ الدَّاقَةِ تَرْضَى
 بِأَذْنَى مَرْتَبِعٍ وَتَدَسُّ بِهَ الْأَرْضُ ضَرْبُهُ وَصَرَعَهُ قَسَدَسٌ وَقَعَ فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى قَبْلِهِ وَعَنِ الطَّوْبِقِ
 نَحَاهُ وَعَلَيْهِ الظَّنُّ ظَنَّ بِهِ ظَنًّا لَمْ يُحَقِّقْهُ وَالْمِنْدَاسُ الْمَرْأَةُ الْخَفِيفَةُ وَنَادَسَهُ طَاعَنَهُ وَسَايَرُهُ أَوْ بَابُزُهُ
 وَتَدَسُّ الْأَخْبَارُ تَحْكُمُهَا وَمَاءُ الْبُتْرِ قَاضٍ مِنْ جَوَانِبِهَا وَالتَّنَادُسُ التَّنَابُزُ بِالْأَلْقَابِ * أَنْتَرِجُسُ
 فِي رَجَسٍ * نَرَسُ هَ بِالْعِرَاقِ مِنْهَا الْقِيَابُ الْتَرْسِيَّةُ وَهِيَ نَارِيَّةٌ وَالتَّرْسِيَانُ بِالْكَسْرِ مِنْ
 أَجْوَدِ الْغَرَالِ الْوَاحِدَةُ بِهَا (النَّسُّ) السَّوْقُ وَالزَّبْرُ كَالنَّسْفَةِ وَالْيَدِيسُ كَالنَّشْوِسِ يَدَسُّ وَيَنَسُّ
 وَهِيَ خَبْرَةٌ نَاسِيَّةٌ وَلَزُومُ الْمَضَاءِ فِي كُلِّ أَمْرٍ أَوْ مَرَعَةُ الذَّهَابِ وَوُرُودُ الْمَاءِ خَاصَّةً كَالنَّسَاسِ
 وَالْمِنْسَةِ بِالْكَسْرِ الْعَصَا وَالنَّاسِيَّةُ وَالنَّسَاسَةُ مَكَّةُ سُمِّيَتْ لِأَقَلِّ الْمَاءِ فِيهَا إِذْ ذَاكَ أَوَّلًا مَنْ بَقِيَ فِيهَا
 سَاقَتِهِ أَيْ أَخْرَجَ عَنْهَا رَفَّتِ الْجَمَّةُ تَشَعَّتْ وَالنَّسِيسُ الْجَوْعُ الشَّدِيدُ وَغَايَةُ جُحْدِهِ بِالْإِنْسَانِ
 وَالْخَلِيقَةُ وَبِقِيَّةِ الرُّوحِ وَعِرْفَانُ فِي اللَّحْمِ يَسْقِيَانِ الْمَخَّ وَالنَّسِيسَةُ الْإِيكَالُ بَيْنَ النَّاسِ وَالْبَالُ
 يَكُونُ بِرَأْسِ الْعُودِ إِذَا وَقَدَ وَالطَّبِيعَةُ وَبَلَغَ مِنْهُ نَسِيسُهُ وَنَسِيسَتُهُ أَيْ كَادِمَتُهُ وَالنَّسُّ
 بِضَمِّ نَيْنِ الْأَصُولِ الرَّدِيَّةُ وَالنَّسْنَسُ وَبِكُسْرِ جِئَسٍ مِنْ الْخَلْقِ يَنْبُ أَحَدُهُمْ عَلَى رَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَفِي
 الْحَدِيثِ أَنَّ سَيِّمًا مِنْ عَادٍ عَصَا رَسُولَهُمْ فَسَخَّوْهُمُ اللَّهُ نَسْنَسًا الْكُلُّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ يَدُورُ رَجُلٌ مِنْ سَبْقِي
 وَاحِدٍ يَتَقَرَّزُونَ كَمَا يَتَقَرَّزُ الطَّائِرُ وَيَرْعَوْنَ كَمَا تَرْعَى الْبَهَائِمُ وَقِيلَ أُولَئِكَ انْقَرَضُوا وَالْمَوْجُودُ عَلَى
 تِلْكَ الدَّاقَةِ خَلَقَ عَلَى حِدَةٍ أَوْ هُمْ ثَلَاثَةُ أَجْنَاسٍ نَاسٍ وَنَسْنَسٍ وَنَسَانِسٍ أَوِ النَّسَانِسُ الْإِنَاثُ مِنْهُمْ
 أَوْ هُمْ أَرْفَعُ قَدَرًا مِنَ النَّسْنَسِ أَوْ هُمْ بِأَجْوَجٍ وَمَا جَوْجٌ أَوْ هُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي آدَمَ أَوْ خَلَقَ عَلَى صُورَةِ
 النَّاسِ وَخَافُوهُمْ فِي أَشْيَاءٍ وَلَيْسَ رَأْيُهُمْ وَنَاقَةُ ذَاتِ نَسْنَسٍ سَيْرِيَاقٍ وَقَرَبُ نَسْنَسٍ سَرْبِيعٌ وَقَطْعُ

اللَّهُ تَعَالَى تَسْنَاهُ سَيْرُهُ وَآثَرُهُ وَنَفْسُ الصَّبِيِّ تَسْبِيحًا قَالَ لَهُ اسْأَلْ لِي بُولًا أَوْ يَغْوُطَ وَالْبَهِيمَةُ
 مَسَاهَا وَنَفْسُ مَنْ خَشَعَتْ وَالطَّائِرُ أَسْرَعَ وَالرَّيْحُ هَبَّتْ هَبًّا يَبَارِدًا وَتَسْبَسُ مِنْهُ خَيْرًا قَنَسِيحُهُ
 نَسْطَاسٌ بِالْكَسْرِ عِلْمٌ وَبِالرُّومِيَّةِ الْعَالَمُ بِالطَّبِيعِ وَعَبِيدُ بْنُ نَسْطَاسٍ الْبَكَّافِيُّ تُحَدِّثُ (النَّطْسُ)
 بِالْفَتْحِ وَكَكْتَفٍ وَعَضْدُ الْعَالَمِ وَقَدْ نَطَسَ كَفْرًا وَالنَّطَاسِيُّ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ الْعَالَمُ وَكَسَّكَتِ
 الْمُتَطَبِّبُ وَالنَّاطِسُ الْجَسَاسُ وَكَكْتَفُ الْمُتَقَرِّزِ الْمُتَقَرِّزُ وَبَضْمَتَيْنِ الْأَطْبَاءُ الْخُذَّاقُ وَالْمُتَقَرِّزُونَ
 وَكُهُمُزَةُ الْكَبِيرِ النَّطَّاسُ وَهُوَ الْمُتَقَرِّزُ وَالتَّائِقِيُّ فِي الظَّهَارَةِ فِي الْكَلَامِ وَالْمَطْعَمِ وَالْمَلْبَسِ وَفِي جَمِيعِ
 الْأُمُورِ (الْتَّعَاسُ) بِالضَّمِّ الْوَسْنُ أَوْ قِطْرَةٌ فِي الْحَوَاسِ نَعَسَ كَخَمَعٍ فَهُوَ نَاعَسٌ وَنَعَسَانٌ قَلِيلُهُ
 وَنَاقَةُ نَعُوسٍ سَمُوحٌ بِالذَّرِّ وَالنَّعْسُ لَيْنُ الرَّأْيِ وَالْجَسَمِ وَضَعُفُهُمَا وَكَسَادُ السُّوقِ وَتَنَاعَسَ تَنَاقُوسٌ
 وَنَعَسَ جَائِفَتَيْنِ كُسَالَى (النَّقْسُ) الرُّوحُ وَخَرَجَتْ نَفْسُهُ وَالْدَّمُ مَا لَا نَفْسَ لَهُ سَائِلُهُ
 لَا يُنْفَسُ الْمَاءُ وَالْجَسَدُ وَالْعَيْنُ نَفْسُهُ نَفْسُ أَصْبَتُهُ بَيْنَ وَنَافِسٌ عَائِنٌ وَالْعَيْنُ دُعْلَمٌ مَا فِي نَفْسِي
 وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ أَيْ مَا عِنْدِي وَمَا عِنْدَكَ أَوْ حَقِيقَتِي وَحَقِيقَتَكَ وَعَيْنُ الشَّيْءِ جَائِي نَفْسِهِ
 وَقَدْ رَدَّ بَخْمَةً يَمُودُ بَخْمَةً بِهِيَ الْأَدِيمُ مِنْ قُرْطٍ وَغَيْرِهِ وَالْعِظْمَةُ وَالزُّرَّةُ وَالْهَمَّةُ وَالْأَنْفَةُ وَالْأَنْفُ
 وَالْإِرَادَةُ وَالْعُقُوبَةُ قَبْلَ وَمِنْهُ وَيُحَذِّرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ وَبِالتَّحْرِيكِ وَاحِدًا لِنَفَاسٍ وَالسَّعَةُ وَالْفُسْحَةُ
 فِي الْأَمْرِ وَالْبُرْعَةُ وَالرَّيُّ وَالطَّوِيلُ مِنَ الْكَلَامِ كَتَبَ كِتَابًا نَفْسًا طَوِيلًا فِي قَوْلِهِ وَلَا تَسْبُوا
 الرِّيحَ فَإِنَّهَا مِنْ نَفْسِ الرَّحْمَنِ وَاحِدٌ نَفْسٌ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ الْيَمِينِ اسْمُ وَضْعٍ مَوْضِعُ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِي
 مِنْ نَفْسٍ تَنْفِسُ وَنَفْسًا أَيْ تَرَجَّحُ تَفَرُّجًا وَالْمَعْنَى أَنَّهَا تَفَرُّجُ الْكَرْبِ وَتَنْشُرُ الْغَيْثَ وَتُذْهِبُ
 الْجَدْبَ وَقَوْلُهُ مِنْ قَبْلِ الْيَمِينِ الْمُرَادُ مَا تَسَّرَ لَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَهُمْ يَمَانُونَ مِنَ
 الْأَنْصَرَةِ وَالْأَيُّوَاءِ وَبِرَأْبِ دُونَ نَفْسٍ فِيهِ سَعَةٌ وَرِيٌّ وَغَيْرُ ذِي نَفْسٍ كَرِيهٌ أَجْنٌ إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَنْفَسْ
 فِيهِ وَالنَّافِسُ خَامِسُ سِهَامِ الْمَيْسِرِ وَشَيْءٌ نَفِيسٌ وَمَنْفُوسٌ وَمَنْفَسٌ كَخُرُوجِ يَنْفَاسٍ فِيهِ وَرَغَبٌ
 وَقَدْ نَفَسَ كَكَرَّمَ نَفَاسَةً وَنَفَاسًا وَنَفَسًا وَالنَّفِيسُ الْمَالُ الْكَثِيرُ وَنَفَسَ بِهِ كَفَرِحَ حَنْقٌ وَعَلَيْهِ يَجُفَرُ
 حَسَدًا وَعَلَيْهِ الشَّيْءُ نَفَاسَةً لَمْ يَرَهُ أَهْلُ الْإِسْلَامِ وَالنَّفَاسُ بِالْكَسْرِ وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ فَإِذَا وَضَعَتْ فَهِيَ نَفْسَاءُ

كَالثَّوْبَاءِ وَتَقْسَاءُ بِالْفَتْحِ وَيُحَرِّكُ ج نَفَاسٌ وَنَفْسٌ وَنَفَسٌ بِكَسْرِ دَوْرُ خَالٍ نَادِرًا وَكُنْتُ وَكُنْتُ
 رَوَافِسُ وَتَقْسَاوَاتٌ وَائِسَ فَعْلًا يُجْمَعُ عَلَى فِعَالٍ غَيْرِ تَقْسَاءَ وَعُشْرَاءَ وَعَلَى فِعَالٍ غَيْرِهَا وَقَدْ
 نَفَسْتُ كَسَمِعَ وَعَنَى وَالْوَلَدُ مَنَفُوسٌ وَحَاضَتْ وَالسَّكْرُ فِيهِ أَكْثَرُ وَنَفِيسٌ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ مَوَالِي
 الْأَنْصَارِ وَقَصْرُهُ عَلَى مِائَتَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ وَلَكَ تَقْسَةٌ بِالضَّمِّ مَهْلَةٌ وَتَقُوسَةٌ جِبَالٌ بِالْمَعْرَبِ وَانْقَسَهُ
 أَهْبَبَهُ فِي الْأَمْرِ رَغْبَهُ وَمَالَ مَنَقَسٌ وَمَنَقَسٌ كَثِيرٌ وَتَنَقَّسَ الصَّبْحُ تَبَلَّجَ وَالْقَوْسُ تَصَدَّعَتْ وَالْمَوْجُ
 نَضَحَ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ شَرِبَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبِينَهُ عَنْ فِيهِ وَشَرِبَ بِثَلَاثَةِ أَنْفَاسٍ فَأَبَانَهُ عَنْ فِيهِ فِي كُلِّ
 نَفَسٍ ضِدٌّ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَتَنَقَّسُ فِي الْإِنَاءِ وَنَهَى عَنِ التَّنَقُّسِ فِي الْإِنَاءِ
 وَنَافَسَ فِيهِ رَغْبًا عَلَى وَجْهِ الْمُبَارَاةِ فِي السَّكْرِ كَتَنَافَسَ (النَّقِرُسُ) بِالْكَسْرِ وَرَمَّ وَوَجَعَ فِي
 مَقَاصِلِ السَّكَمَيْنِ وَأَصَابِعِ الرَّجُلَيْنِ وَالْهَلَاكُ وَالذَّاهِيَةُ الْعَظِيمَةُ وَالذَّالِيلُ الْحَاقِقُ الْخَرِيتُ
 وَالطَّيِّبُ الْمَاهِرُ النَّظَّارُ الْمَدَقُّ كَالنَّقِرِيسِ فِيهِمَا وَشَيْءٌ يَتَّخَذُ عَلَى حَمَاقَةِ الْوَرْدِ تَغْرِزُ الْمَرَأَةَ فِي
 رَأْسِهَا (النَّاقُوسُ) الَّذِي يَضْرِبُهُ النَّصَارَى لِأَوْقَاتِ صَلَاتِهِمْ شَجَرَةً كَبِيرَةً طَوِيلَةً
 وَأُخْرَى قَصِيرَةً وَاسْمُهَا الْوَيْلُ وَقَدْ تَنَقَّسَ بِالْوَيْلِ النَّاقُوسُ وَالتَّنَقُّسُ الْعَيْبُ وَالشُّخْرِيَّةُ وَاللَّقُوسُ
 وَالْجَرْبُ وَبِالْكَسْرِ الْمَدَادُ ج أَنْقَاسٌ وَاقْعَسٌ وَنَقَسَ دَوَانَهُ تَنَقُّسًا جَعَلَ لَهُ فِيهَا وَنَقَسَهُ لِقَبِّهِ
 وَالْأَسْمُ النِّقَاسَةُ وَالتَّنَاقُوسُ الْحَامِضُ وَالْأَنْقَسُ ابْنُ الْأَمَةِ (نَكْسَهُ) قَلْبَهُ عَلَى رَأْسِهِ كَنَكْسَهُ
 وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَنَكُوسًا أَيْ يَتَمَدَّى مِنْ آخِرِهِ وَيُخْتِمُ بِالْفَاتِحَةِ أَوْ مِنْ آخِرِ السُّورَةِ فَيَقْرَأُهَا إِلَى
 أَوَّلِهَا مَقْلُوبًا وَكَلَامُهُمْ مَكْرُوهٌ لَا الْأَوَّلُ فِي تَعْلِيمِ الصَّبِيَّةِ وَالْمَنَكُوسُ فِي أَشْكَالِ الرَّمْلِ الْإِنْكَيسُ
 وَالْوَلَدُ الْمَنَكُوسُ أَنْ تَخْرُجَ رِجْلَاهُ قَبْلَ رَأْسِهِ وَالْمَنَكُوسُ وَالْمَنَكُوسُ بِضَمِّهِمَا عَوْدُ الْمَرِضِ بَعْدَ
 النِّقْمَةِ نَكَسَ كَعَنَى فَهُوَ مَنَكُوسٌ وَتَعَسَّاهُ وَنَكَسَا وَقَدْ يَفْخُ أَزْدٌ وَاجَارَ الْفَاكِسُ الْمُتَطَاطِعُ رَأْسَهُ
 ج نَوَاسُ شَادٌ وَنَكَسَ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ دَاءُ الْمَرِضِ أَعَادَهُ وَالنَّكْسُ بِضَمِّهِ الْمُدْرَهَةُ مَوْنٌ مِنَ
 الشُّيُوخِ بَعْدَ الْهَرَمِ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ يَنْكَسِرُ فَوْقَهُ فَيَجْعَلُ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ وَالْقَوْسُ جَعَلَ رِجْلَاهَا
 رَأْسَ الْفُصْنِ كَالْمَنَكُوسَةِ وَهُوَ عَيْبٌ وَالضَّعِيفُ وَالْفَصْلُ يَنْكَسِرُ سَخْنُهُ فَيَجْعَلُ ظَهْرَهُ سَخْنًا وَابْتَنَ

مِنَ الْاَوْلَادِ وَالْمَقْصَرُ عَنْ غَايَةِ الْكَرَمِ ج اَنْكَاسٌ وَكُنْهَاتُ الْفَرَسِ لَا يَسْمُو بِرَأْسِهِ وَلَا يَمِ ادِيهِ
 اِذَا جَرَى ضَعْفًا وَالَّذِي لَمْ يَلْحَقِ الْخَيْلَ وَاشْتَكَسَ وَقَعَ عَلَى رَأْسِهِ (الْتَامُوسُ) صَاحِبُ السِّرِّ
 الْمُطَّلَعُ عَلَى بَاطِنِ امْرِكَ اَوْ صَاحِبُ سِرِّ الْخَيْرِ وَجِبْرِيلُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْحَادِقُ وَمَنْ يَلْطَفُ
 مَدْخَلُهُ وَقُتْرَةُ الصَّائِدِ وَنَامَسَ دَخَلَهَا وَالشَّرَكُ وَالنَّمَامُ كَالْفَنَاسِ وَمَا تَنَسَّسَ بِهِ مِنَ الْاِحْتِيَالِ
 وَعِزَّةُ الْاَسَدِ كَالنَّمَامُوسَةِ وَالنَّمَسُ بِالْكَسْرِ دَوِيَّةٌ بِمَصْرَةٍ قَتْلُ الثُّعْبَانِ وَبِالتَّحْرِيكِ فَسَادُ السَّهْنِ
 تَنَسَّسَ كَقَرَحٍ وَالْاَنَسُ الْاَكْثَرُ وَمِنْهُ يُقَالُ لَلْقَطَا تَنَسَّسَ بِالْظَمِّ وَالتَّنَسُّسُ التَّلْيِيسُ وَنَامَسَهُ سَارَهُ
 وَنَامَسَ يَتَنَمَّ ارْتَشَ وَانْمَسَ كَأَقْتَعَلَ اسْتَتَرَ (النُّوسُ) وَالتَّوَسَّاتُ التَّدْبِيبُ وَدُونُوسٍ بِالْظَمِّ
 زُرْعَةُ بَنِي حَسَّانٍ مِنْ اَذْوَاءِ الْبَيْنِ لَدَوَابَّةٌ كَانَتْ تَنُوسُ عَلَى ظَهْرِهِ وَابُونُوسٍ الْحَسَنُ بْنُ هَاشِمٍ
 الشَّاعِرُ م وَالتَّوَسَّى عَذَابٌ اَبْيَضٌ جِيدُ الزَّيْبِ بِالسَّرَاةِ وَكَسَّكَانُ الْمُضْطَرِبِ الْمُسْتَرْخِي وَابْنُ
 سَعْدَانَ الصَّحَابِيُّ وَالتَّمَّاسُ يَكُونُ مِنَ الْاَنَسِ وَمِنْ الْجَيْنِ يَجْعُ اَنَسٌ اَصْلُهُ اُنَاسٌ يَجْعُ عَزِيْزٌ اَدْخَلَ عَلَيْهِ
 اَلْوَاسِمُ قَيْسَ عَيْلَانَ وَمَا يَتَعَاقُ مِنَ السَّقْفِ وَنَاسٌ الْاِبِلُ سَاقَهَا وَانَاسَهُ حَرَّكَهُ وَتَوَسَّسَ بِالْمَكَانِ
 تَوَسَّسًا اَقَامَ وَالْمَنْوَسُ مِنَ الْقَمْرِ مَا سَوَدَّ طَرَفَهُ (نَهَسَ) اللَّعْمُ كَنَعَ وَنَمَعَ اخَذَهُ بِقَدَمِ اَسْنَانِهِ
 وَتَنَقَّهَ وَالتَّمْوَسُ الْقَبْلُ اللَّعْمُ مِنَ الرِّجَالِ وَمِنْهُوَسُ الْقَدَمَيْنِ حَرَّقَهُمَا وَكَفَعَهُ الْمَكَانَ يَتَمَسُّ مِنْهُ
 الشَّيْءُ اَيْ يُوَكِّلُ وَالتَّمَّاسُ الْاَسَدُ كَالنَّهْوَسِ وَالْمِنْهَسُ كَمَنْبَرٍ وَابْنُ فُهْمٍ مُخَدَّتٌ وَكَصْرَدٌ طَائِرٌ يَصْطَادُ
 الْعَصَافِرُ ج نَهَسَانٌ وَكَزْبَرٌ جَنْدَعِيمٌ بِنِ رَاشِدِهِ اَمْرٌ مِنْهُمُوسٌ مَشْهُورٌ بِحَسَنِ سَابِغِ الْاَنْثَرِ
 الرَّومِيَّةُ ﴿ (فَصَلِّ الْوَاو) ﴾ ﴿ (الْوَجَسُ) ﴾ كَالْوَعْدِ الْفَرْعُ يَقَعُ فِي الْقَلْبِ
 اَوِ السَّمْعِ مِنْ صَوْتٍ اَوْ غَيْرِهِ كَالْوَجَسَانِ وَالصَّوْتُ الْخَفِيُّ اِنْ يَكُونُ مَعَ جَارِيَتِهِ وَالْاَثَرُ يَسْمَعُ
 حِسَّهُ وَالْاَوْجَسُ الدَّهْرُ وَدُخْمُ الْجِلْمِ وَالْقَابِلُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْوَجَسُ الْهَاجِسُ
 وَمِجَاسٌ عِلْمٌ وَقَوْلُهُ لَعَالِي فَاَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ اَيْ اَحْسَ وَاضْمَرُ وَتَوَجَّسَ تَسَمَّعَ اِلَى الصَّوْتِ الْخَفِيِّ
 وَالطَّعَامُ وَالشَّرَابُ تَذَوَّقَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً اَوَّلَا اَفْعَلَهُ مِجَاسُ الْاَوْجَسِ اَبْدًا (وَدَسَ) كَوَعْدَخَنِي
 كَوَدَسَ بِهِ خَبَاءً وَذَهَبَ وَالْاَرْضُ ظَهَرَتْ رِيقَتُهَا اَوَّلًا يَكْثُرُ كَوَدَسَتْ وَانْبَتَتْ وَادَسَ وَالْاَرْضُ

مَوْدُوسِيَّةٌ وَالْبِسَةُ بِكَلَامٍ طَرَحَهُ وَلَمْ يَسْمِكْهُ لَهُ وَالْوَدَيْسُ الثِّبَاتُ الْجَنَافُ وَالْمَوْدُسُ رَعَى الْوَدَاسُ
 كِتَابٌ رَهِمَ وَمَا عَطَى وَجْهَ الْأَرْضِ وَلَمَّا تَنَشَّعَتْ شُعْبَةُ بَعْدَ الْآلَةِ فِي ذَلِكَ كَثُرَتْ مُطْلَقٌ وَرَتَبَتْ
 كَيْتَدْرِيسَ دَ بَنَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةَ (الْوَرْسُ) نَبَاتٌ كَالسَّمْسِمِ لَيْسَ إِلَّا بِالْبَيْنِ يَزْرَعُ فَيَبْقَى
 عَشْرِينَ سَنَةً نَافِعٌ لِلْكَلَفِ طَلَاءٌ وَلَهُ قِي شَرْبًا وَلَيْسَ الثَّوْبُ الْمَوْرِسُ مَقْوَعٌ عَلَى الْبَاءِ وَقَدْ يَكُونُ
 لِلْعَرَعِ وَالرِّمْتِ وَغَيْرِهِمَا مِنَ الْأَشْجَارِ لَا سِمًا بِالْحَبَشَةِ وَرَسٌ لَكِنَّهُ دُونَ الْأَوَّلِ وَوَرَسُهُ تَوْرِسًا
 صَبْغُهُ بِهِ وَمِطْقَةُ وَرِسَةٍ مَوْرِسَةٍ وَوَرَسُ اسْمُ عَنَزْغَرِيَّةٍ م وَاصْحَقُ بْنُ أَبِي الْوَرَسِ تَحَدَّثَ
 وَالْوَرْسِيُّ ضَرْبٌ مِنَ الْجَمَامِ إِلَى شَجَرَةٍ وَمَقَرَّةٌ وَمِنْ أَجْرَدٍ أَقْدَاحِ الثَّضَارِ وَوَرَسَتِ الصَّخْرَةُ فِي
 الْمَاءِ كَوَيْلٍ رَكِبَهُ الطُّغَابُ حَتَّى تَحْضُرَ وَتَقْلَسَ وَأَوْرَسَ الرِّمْتُ وَهُوَ وَارِسٌ وَمَوْرِسٌ قَلِيلٌ جَدًّا
 وَإِنْ كَانَ الْقِيَامُ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِ أَصْفَرُ وَرَقُهُ فَصَارَ عَلَيْهِ مَسَلُ الْمَلَأِ الصَّغِيرِ وَالشَّجَرِ أَوْ رَقِ
 (الْوَسْ) الْعَوْسُ وَالْوَسْوَاسُ الشَّيْطَانُ وَهَمْسُ الصَّائِدِ وَالْكَلَابِ وَمَوْتُ الْحَيِّ وَجَبَلُ
 وَالْوَسْوَسَةُ حَدِيثُ النَّفْسِ وَالشَّيْطَانِ بِمَا لَا تَقَعُ فِيهِ وَلَا خَيْرٌ كَالْوَسْوَاسِ بِالْكَسْرِ وَالْإِسْمُ بِالْفَتْحِ
 وَقَدْ وَسَّسَ لَهُ وَالْيَسُ وَوَسَّسَ وَادٍ بِالْقَبِيلَةِ (الْوَطْسُ) كَالْوَعْدِ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَطِّ
 وَغَيْرُهُ وَالْكَسْرُ وَالْوَطِيسُ الثَّوْرُ وَالْأَنْجَى الْوَطِيسُ أَيْ اشْتَدَّتْ الْحَرْبُ وَبِهَا شِدَّةُ الْأَمْرِ
 وَالْوَطَاسُ وَادٍ بِدِيَارِ هَوَازِنَ وَكَهْكَهَاتَانِ الرَّاعِي وَتَوَاطَسُوا عَلَى تَوَاطَحُوا وَالْمَوْجُ تَلَاطَمَ
 (الْوَعْسُ) كَالْوَعْدِ شَجَرٌ يَعْمَلُ مِنْهُ الْبَرَابُطُ وَالْأَعْوَادُ وَالْأَثْرُ وَالْوُطْ وَالرَّمْلُ السَّهْلُ يَصْعَبُ
 فِيهِ الْمَتْنِيُّ وَأَوَّعَسَ رَكْبُهُ وَالْوَعْسَاءُ رَايَةٌ مِنْ رَمْلٍ لَيْتَةٍ تَنْتَبِهُ أَسْرَارَ الْبُؤُولِ وَمَوْضِعٌ م بَيْنَ
 التَّعْلِيمَةِ وَالْخَزِيمَةِ وَمَكَانٌ أَوْعَسَ وَأَمَكَنَهُ وَعَسَ وَأَوَاعَسَ وَالْمِيعَاسُ مَا تَتَكَبَّرُ عَنْ الْغِلَظِ
 وَالْأَرْضُ لَمْ تَوْطَأْ وَالرَّمْلُ اللَّيْنُ وَالطَّرِيقُ كَأَنَّهُ ضِدُّ ذَاتِ الْمَوَاعِيسِ ع وَالْمَوَاعِيسَةُ ضَرْبٌ
 مِنْ سَيْرِ الْأَيْلِ وَمَوَاطَاةُ الْوَعْسِ وَالْمُبَارَاةُ فِي السَّيْرِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لَيْلًا (وَقَسَهُ) كَوَعْدَهُ قَرَفَهُ
 وَإِنْ بِالْبَعِيرِ لَوْ قَسَا إِذَا قَارَفَهُ شَيْءٌ مِنَ الْجَرْبِ وَهُوَ مَوْقُوسٌ وَالْوَقْسُ الْفَاحِشَةُ وَالذِّكْرُ أَوْ أَنْتَشَرَ
 الْجَرْبُ فِي الْبَدَنِ قَبْلَ اسْتِحْكَامِهِ وَأَنَانَا أَوْ قَامَسَ مِنْ بَنِي فُلَانٍ جَمَاعَةً أَوْ قَاطَ وَعَيْدًا وَقَلِيلُونَ

مُتَقَرِّقُونَ لِأَوَاحِدِهَا وَالتَّوْقِيسُ الْإِجْرَابُ وَالْبِلُّ مَوْقَسَةٌ وَوَأَقِيسُ ع بِجَدٍ (الْوَكْسُ)
 كَالْوَعْدِ النَّقْصَانُ وَالتَّنْقِصُ لَزِمَ مَتَعَدٌّ وَدُخُولُ الْقَمَرِ فِي نَجْمٍ يُكْرَهُ وَمَنْزِلُ الْقَمَرِ الَّذِي يَكْشَفُ
 فِيهِ وَأَنْ يَقَعَ فِي أُمِّ الرَّأْسِ دَمٌ أَوْ عَظْمٌ وَوَكَسَ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ وَأَوْكَسَ مَجْهُولِينَ كَوَكَسَ كَوَعَدَ
 وَأَوْكَسَ مَالَهُ ذَهَبَ لَزِمَ وَالتَّوَكُّيسُ التَّوْبِيخُ وَالتَّقْصُ وَرَجُلٌ أَوْكَسَ خَسِيسٌ وَبَرَأَتِ الشَّجَّةُ
 عَلَى وَكْسٍ أَيْ فِيهَا بَقِيَّةٌ (الْوَلُوسُ) النَّاقَةُ تَلَسُ فِي سَيْرِهَا أَيْ تُعْنِقُ وَلَسَاوُ وَلَسَانَاوُ وَلُوسُ
 الْخِلْيَانَةِ وَالْخِدْيَةُ وَكَسَّكَانُ الذُّبِّ وَوَلَسَ الْحَدِيثُ وَأَوَّلَسَ بِهِ وَوَالَسَ بِهِ عَرَضَ بِهِ وَلَمْ يُصَرِّحْ
 وَالْمَوَالَسَةُ الْخِدَاعُ وَالْمَدَاهِنَةُ وَتَوَالَسُوا تَنَاصَرُوا فِي غَيْبٍ وَخَدِيعَةٍ (الْوَهْسُ) كَالْوَعْدِ
 اخْتِسَاكَ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ حَتَّى يَنْجَرِدَ وَالْمَوْهِسَةُ الْفَاجِرَةُ وَاجْتَمَعَ الْمَوْهِسَاتُ وَالْمَوَامِيسُ وَأَوْهَسَتْ
 أَمَكَنْتُ مِنَ الْوَهْسِ الْإِخْتِسَاكَ وَكَعْظِمِ الَّذِي لَمْ يَرْضَ مِنَ الْإِبِلِ (الْوَهْسُ) كَالْوَعْدِ شِدَّةُ السَّيْرِ
 وَالْأَسْرَاعُ فِيهِ كَالْتَوَهُّسِ وَالتَّوَاهُسِ وَالْمَوَاهِسَةُ وَالشَّرُّ وَالْتَطَاوُلُ عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْإِخْتِيَالُ
 وَالْخِيَمَةُ وَالدَّقُّ وَالْكُسْرُ وَالْوُطْءُ وَكَسَّكَانُ الْأَسَدِ وَعَلِمَ وَالْوَهِيْسَةُ أَنْ يُطَجَّحَ الْجَرَادُ وَيُجَفَّقَ وَيُدْقَ
 وَيُخْلَطَ بِدَسَمٍ وَهَرِيَتْ وَهَسُ الْأَرْضُ فِي مَشِيَّتِهِ يَغْمِزُهَا غَمَزًا شَدِيدًا وَالْإِبِلُ جَعَلَتْ تَمَشِي أَحْسَنَ
 مَشْيَةٍ وَالتَّوَهُّسُ مَشْيُ الْمُتَقَلِّ * وَبِسَ كَلِمَةٍ تَسْتَعْمَلُ فِي مَوْضِعِ رَاقَةٍ وَاسْتِغْلَاحٍ لِلصَّبِيِّ وَدُكْرِ
 وَ ي ح وَالْوَيْسُ الْفَقْرُ وَبَارِيْدُ الْإِنْسَانِ ضِدُّ وَدَقَائِي وَبَسَايَ أَتَى مَا يَرِيدُ

❦ (فصل الهاء) ❦ * التَّهْبِيسُ التَّجَسُّرُ وَقَدْ هَرَبَتْ بَرَسُ * الْهَبَسُ مَحْرَكَةٌ

الطَّيْرِ وَيُقَالُ لَهُ الْمَنْشُورُ وَالنَّمَامُ * مَا يَهْبِسُ وَهَيْلِسُ بِكَسْرِ هِمْزِهِمَا أَسَدٌ * الْهَيْبُوسُ
 تَحْزِينُ الرَّجُلِ الْأَهْوَجُ الْجَانِي (الْهَجْرُسُ) بِالْكَسْرِ الْقِرْدُ وَالتَّعْلَبُ أَوْلَادُهُ وَاللَّيْمُ
 وَالدُّبُّ أَوْ كُلُّ مَا يَعْشَعُ بِاللَّيْلِ مِمَّا كَانَ دُونَ التَّعْلَبِ وَفَوْقَ التَّرْبُوعِ وَفِي الْمَثَلِ أَزْنِي مِنْ هَجْرُسٍ
 أَيْ الدُّبُّ أَوِ الْقِرْدُ وَأَعْلَمُ مِنْ هَجْرُسٍ أَيْ الْقِرْدُ وَالْهَجَارُسُ الْجَمْعُ وَشَدَائِدُ الْأَيَّامِ وَالْقَطْقُطُ الَّذِي
 فِي الْبَرْدِ مِثْلُ الصَّقِيعِ وَكَزْبَرِيحِ اسْمُ (هَجَسُ) الشَّيْءِ فِي صَدْرِهِ هَجَسٌ خَطَرٌ يَسَالُهُ أَوْ هُوَ
 أَنْ يَحْدِثَ نَفْسَهُ فِي صَدْرِهِ مِثْلُ الْوَسْوَاسِ وَالْهَجَسُ النِّبَاةُ تَسْمَعُهَا وَلَا تَقْهَمُهَا وَكُلُّ مَا وَقَعَ فِي

خَدَكَ وَالْهَيْبِي كَثِيرِي فَرَسٍ أَبْي تَعْلِبَ وَكَثَّانِ الْأَسَدِ الْمُسَمَّعِ وَهَجَسَهُ وَدَهُ عَنِ الْأَمْرِ
 فَاتَّهَجَسَ وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ أَرْبَابُكَ وَاحْتِلَاطُ وَالْهَيْبِيَّةُ اللَّابِنُ الْمُتَغَيَّرُ فِي السَّقَاءِ
 وَخَبْرُهُ تَهَجَسَ فَطِيلُ يَحْتَمِرُ عَيْنُهُ • الْهَيْجَسُ كَهَزِيرِ الثَّقِيلِ • الْهَدْبَسُ كَعَمَّاسِ الْبِرِّ الذَّكْرِ
 أَوَّلُهُ • الْهَدَارِيْسُ وَالْدَهَارِيْسُ الدَّوَاهِي • الْهَدَسُ مَحَرَّكَ الْأَمْنِ لُغَةً أَهْلُ الْيَمَنِ
 قَاطِبَةٌ (الْمَرْجَانُ) بِالْكَسْرِ الْجَسِيمُ غَلَطٌ لِلْجَوْهَرِيِّ وَغَيْرُهُ وَإِنَّمَا هُوَ الْجَرْهَانُ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ
 (الْمَرْسُ) الْأَثَلُ الشَّدِيدُ وَالذَّقُّ الْعَنِيفُ وَمِنْهُ الْهَرِيْسُ وَالْهَرِيْسَةُ وَالْهَرَأْسُ مُمْتَحَذُهُ
 وَالْمَهْرَأْسُ الْهَائُونَ وَجَحْرُ مَنْقُورٍ يُؤْضَأُ مِنْهُ وَمَاءٌ بِأَحَدٍ ع بِالْمِيمَةِ زَلَّةُ الْأَعَشَى وَالشَّدِيدُ
 الْأَثَلُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْجَسِيمُ الثَّقِيلُ مِنْهَا وَالرَّجُلُ لَا يَتَيَبَّبُ لَيْلٌ وَلَا سُرَى وَكَفْرَابٌ وَكَثَّانٌ وَكَتَفُ
 الْأَسَدِ الشَّدِيدُ الْكَسْرُ وَالْأَثَلُ وَكَسْحَابٌ شَجَرٌ شَائِكٌ تَمَرُهُ كَالنَّبَقِ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَأَوْضَ هَرَسَةٌ
 أَتَيْتَهَا وَبِهِ سَمٌّ وَأَمِنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرَّاسَةَ وَهُوَ مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ وَكَتَفُ الثَّوْبِ الْخَلْقُ وَبِالْفَتْحِ
 وَكَتَفُ السَّيُورِ وَهَرَسَ الرَّجُلُ كَفَرَحَ اشْتَدَّ كَلُهُ • الْهَرَسُ كَمَنْ نَعَتْ أَكْلًا بِأَنْحَةٍ مَهْلِكَةٍ
 مُسْتَأْصَلَةٌ (الْهَرْمَاسُ) بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ الْعَادِي عَلَى النَّاسِ كَالْهَرَمِيْسِ وَالْهَرَامِيسِ
 وَوَلَدُ الْخَمْرِ وَابْنُ زِيَادٍ الْقَهْمَانِيُّ أَوْ هُوَ لَقَبٌ وَاسْمُهُ شَرِيحٌ وَالْهَرَمِيْسُ الْكَرْكُ كَدَنُ وَالْهَرْمَسَةُ
 الْعَبُوسُ وَضَجَّجَ النَّاسَ وَضَجُّهُمْ (هَسَهُ) دَقَّهُ وَكَسَرَهُ وَالرَّجُلُ يَمَسُّ حَدَثَ نَفْسِهِ وَهَسَ
 بِالضَّمِّ زَجَرَ لِلغَنَمِ وَلَا يَكْسُرُ وَالْهَسِيْسُ الْقَصِيْثُ وَالْكَلَامُ الْخَفِيُّ وَالْهَسْمَانُ الرَّايِ يَرعى الْغَنَمَ
 إِلَيْهِ كَلَامُهُ أَوِ الَّذِي لَا يَنَامُ لَيْلًا وَلَا نَهْلًا وَالْقَصَابُ وَقَرَبَ هَسْمَانُ مَرِيْعٌ وَالْهَسْمَسَةُ تَسْلُسُلُ الْمَاءُ
 وَصَوْتُ حَرَكَةِ الدَّرَجِ وَالْخَلِي وَحَرَكَةُ الرَّجُلِ بِاللَّيْلِ وَفُتُوهُ وَكُلُّ مَا لَهُ صَوْتُ خَفِيٌّ كَالْتَهَسَسِ
 وَهَسَاهِسُ الْيَلَنِ عَنِ يُفْهَومِنَ النَّاسِ الْكَلَامُ الْخَفِيُّ الْمُجْمَعُ وَالْمَشْيُ بِاللَّيْلِ • التَّهَرُّسُ الْقَبَائِلُ
 فِي الْمَشْيِ وَالتَّبَجُّرُ فِيهِ • الْهَطْلَسُ بِكَعْفَرٍ وَعَمَّاسِ اللَّصِّ الْقَاطِعُ وَالذَّئْبُ وَتَهَطَّلَسَ اللَّصُّ احْتَالَ
 فِي الطَّلَبِ وَمِنْ عِلَّتِهِ أَفَاقٌ وَأَبَلٌ (الْهَقْلَسُ) كَعَمَّاسِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ وَالذَّئْبِ وَالتَّعْلَبُ ج
 هَقَالِسُ • الْهَكَارِيْسُ الصَّفَادِعُ • الْهَكْلَسُ كَعَمَّاسِ الشَّدِيدِ • مَا فِي الدَّارِ (هَلْبَسُ)

وَهَلْبَسِي أَحَدَيْتَانِ بِهِ وَمَاعِيَهُ هَلْبَسِي وَهَلْبَسِي تَوْبٍ وَمَا صَبَتْ هَلْبَسِي أَشْيَاءَ يَسِيرًا
 (الهأس) الكثير الكثير والدقة والظهور ومن ض السيل كالهأس بالضم هأس كعني فهو
 مهلوس وهأسه المرض يهأسه هزله والهوالس الخفاف الأجسام وأهأسه مهلوسة ذات ذك
 مهلوس كتماجدل لجهه والهأس بضمين النقه والضعف وإن لم يكونوا نقهها والاهأس ضحك في
 فتور وأسرار الحديث وإخفاؤه والتهليس الهزالي ومهتلس العقل مسئوليته وهأسه سارة
 * الهأطوس كقردوس الخفي الصوت من الذئاب (الهأقس) يجردهل الشديد من الجوع
 وغيره والرجل الكثير القم * الهأسكس الهأقس والدي الردي الأخلاق كالهأسكس كزبرج
 (الهأس) الصوت الخفي وكل خفي أو خفي ما يكون من صوت القدم والعصر والكسر
 ومنع المطامم والقلم منضم والسير بالليل بلا فتور أو قل الشور بالليل وانتهار وحس الصوت
 في القم عملاً لا شراب له من صوت الصدر ولا جهارة في المنطق والحروف المهموسة حقه شخص
 فسكت والهأموس السيار بالليل والأسد الكسار لقربسسته كالهأماس والهأميس صوت نقل
 أخفاف الابل والمهامسة المسارة كالهأماس * الهأمس كعملس القوى الساقين الشديد
 المشي * أهأس كاجناس بلدتان كبرى وصغرى بالصعيد من بلاد مصر بكورة الهأسي
 * الهأسة والتهأس التجسس عن الأخبار (الهأدس) بالكسر الجري من الأسود ومن
 الرجال المجرب البعيد النظر وهأدوس الأمر بالضم العالم به ج هأدسة والمهأدس مقدر
 تجاري القني حيث تحفر والاسم الهأدسة مشتق من الهأداز معرب أب أنداز فبذلت الزاي
 سيناً لأنه ليس لهم دال بعده زاي (الهأمس) الدق والكسر والطوف بالليل وشدة الأكل
 والسوق اللين والمشى الذي يعتقد فيه صاحبه على الأرض والافساد هأس الذئب في القم
 والدوران وبالتحريك طرف من الجنون وهو مهأموس كعظيم والهأسه مشددة الأسد
 الهأمور كالهوامس والهأم المبالغة والشجاع والناس هأمسى والزمان هأموس أي يأ كاون
 طيبات الزمان والزمان يأ كلهم بالموت والهأميس الفكر وما تخفيه في صدرك والهأمس كتف

الْقَلُّ الْمُقْتَلُ كَالْهَوَاسِ كَثَانٌ وَبِهَا النَّاقَةُ الضَّبْعَةُ وَالْأَمَمُ كِتَابٌ (الْهَيْسُ) أَخَذَكَ
 الشَّيْءُ بِكَرْبِهِ وَالْقَدَانُ أَوْدَانُهُ كَالْهَوَاسِ يَرَى ضَرْبَ سَكَنٍ وَهَيْسٍ هَيْسٍ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ امْتِكَانِ
 الْأَمْرِ وَالْإِغْرَابِ وَهَيْسُهُمْ دَأْسُهُمْ وَالْأَيْسُ الشَّيْبَاعُ وَمِنْ الْأَيْلِ الْبُحْرِيُّ لَا يَتَقَبَّضُ عَنْ شَيْءٍ
 وَهَيْسَانُ قَرِيبُهُ بِأَمْتِهَاتٍ ﴿فصل الباء﴾ ﴿البَّاسُ﴾ وَالْبَاسَةُ الْقَنُوطُ
 ضِدُّ الرِّجَاءِ أَوْ قَطْعُ الْأَمَلِ يَبْسُ يَبْسُ كَيْفُوعٌ وَيَضْرِبُ شَاذٌ وَهُوَ يَوْسٌ كَنْدُسٌ وَصَبُورٌ قَنَطٌ
 كَسْتَبَّاسٌ وَتَبَّاسٌ وَيَبْسُ أَيْضَاعٌ وَمِنْهُ أَقْلَمُ يَبَّاسٍ الَّذِينَ آمَنُوا وَفِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ لَا يَبَّاسٌ مِنْ طُولِ أَيْ قَامَتُهُ لَا تُؤْبِسُ مِنْ طُولِهِ لِأَنَّهُ كَانَ إِلَى الطُّولِ أَقْرَبَ وَيُرْوَى لَا يَبَّاسٌ مِنْ
 طُولِ أَيْ لَا مَيُوسٌ مِنْهُ مِنْ أَجْلِ طُولِهِ أَيْ لَا يَبَّاسٌ مَطَاوِلُهُ مِنْهُ لَا فِرَاطَ طُولِهِ وَالْبَّاسُ بْنُ مُضَرِّ بْنِ
 زُرَّارٍ أَوَّلَ مَنْ أَصَابَهُ الْبَّاسُ مُحَرَّكَةً أَيْ السَّلِّ وَأَبَّاسَتُهُ وَأَبَّاسَتُهُ قَنَطُهُ وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ لَا يَبَّاسٌ مِنْ
 رُوحِ اللَّهِ عَلَى لُغَةٍ مَنْ يَكْسِرُ أَوَّلَ الْمُسْتَقْبَلِ الْأَمَّا كَانَ بِالْبَاءِ وَأَمَّا كَسْرُ وَافِي يَبَّاسٌ وَيَجْلُ
 لَمَعَتُ وَاحِدِ الْبَاءِ يَنْ بِالْأُتْرَى (يَيْسُ) بِالْكَسْرِ يَيْسُ بِالْفَتْحِ وَيَبَّاسٌ وَيَيْسُ كَيْفُوعٌ شَاذٌ
 فَهُوَ يَبَّاسٌ وَيَيْسٌ وَيَيْسٌ كَانَ رَطْبًا جَفَّ كَاتِبَسَ وَمَا أَصْلُهُ الْيُبُوسَةُ وَلَمْ يَدْعُ هَذَا رَطْبًا فَيَبَّسَ
 بِالْخَرِيكِ وَمَا طَرِيقُ مُوسَى فِي الْبَحْرِ فَإِنَّهُ لَمْ يَعْدِ قَطُّ طَرِيقًا لِرَطْبٍ وَلَا يَبَّاسًا إِنَّمَا أَظْهَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 لَهُمْ حِينَئِذٍ مَخْلُوقًا عَلَى ذَلِكَ وَتَسَكَّنَ الْبَاءُ أَيْضًا ذَهَابًا إِلَى أَنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ طَرِيقًا فَإِنَّهُ مَوْضِعٌ كَانَ
 فِيهِ مَاءٌ فَيَبَّسَ وَاحِدًا يَيْسٌ مُحَرَّكَةً لِأَخْبَرْتُمْ وَأَوْشَاءُ يَيْسٌ بِلَا لَيْنَ وَقَدْ كُنَّ وَالْأَيْسُ الْيَبَّاسُ
 وَظَنُّوهُ فِي السَّاقِ إِذَا غَمَزَتْهُ أَلَمَتْ وَالْيَبَّاسُ الْجَمْعُ وَمَا تُجْرِبُ عَلَيْهِ السَّيُوفُ وَهُوَ صَلْبَةٌ
 وَيَيْسُ الْمَاءُ الْعَرَقُ وَمِنْ الْبُقُولِ الْيَبَّاسَةُ مِنْ أَصْرَارِهَا أَوْ مَا يَبْسُ مِنَ الْعُشْبِ وَالْبُقُولُ الْقِي
 تَقْنَأُ إِذَا يَبَسَتْ أَوْ عَامٌ فِي كُلِّ تَبَّاسٍ يَبَّاسٍ يَيْسٌ فَهُوَ يَيْسٌ كَسَلٌ فَهُوَ يَلِيمٌ وَكَقَطَامِ السَّوَةِ
 أَوْ الْقَنْدُودَةِ وَيُيُوسُ بِالضَّمِّ كَصَبُورٍ عَ بِأَرْضِ شَنْوَةِ وَالْيَبَّاسُ سَيْفٌ حَكِيمٌ بْنُ جَبَلَةَ الْعَبْدِيُّ
 وَجَزِيرَةُ يَابَسَةٍ فِي بَحْرِ الرُّومِ مَلَا تُونَ مِثْلًا فِي عَشْرِ بَنٍ وَبِهَا بَلَدَةٌ سَمَنَةٌ وَأَيْسٌ كَكَ حَرَمٌ أَيْ
 اسْكُتْ وَأَيْسَتِ الْأَرْضُ يَبْسُ بِقُلُوبِهَا وَالشَّيْءُ جَفَفَهُ كَيْبَسَهُ وَالْقَوْمُ صَارُوا فِي الْأَرْضِ • يَبْسُ

* (باب النين) *

❖ (فصل الهرة) ❖ * الأَبَشُّ الَّتِي جَمَعَ كَالْتَأْيَسِ وَالْأَبَاشَةُ كَثَامَةُ الْجَمَاعَةِ مِنَ

النَّاسِ وَابْتَتَّ كَلَامًا تَأْيَسًا أَنْذَنَهُ أَخْلَاطًا وَالْأَبَشُّ الَّذِي بَيْنَ قَنَاءِ الرَّجُلِ وَبَابِ دَارِهِ

بِطْعَامِهِ وَشَرَابِهِ * أَقْبَشُ مُحَرَّكَةٌ جَدُّ مُحَمَّدٍ وَعَلِيٌّ ابْنُ الْحَسَنِ الصَّغَانِيَّ الْإِنْبَارِيَّ مِنَ الْمُتَدِينِ

وَيُقَالُ لِلْمَحَارِضِ مِنَ الْقَوْمِ الضَّعِيفِ أَتَيْشَةً بِكُفَيْتَةٍ (الْأَرِشُ) الدِّيَةُ وَالْأَرِشُ وَطَلَبُ

الْأَرِشِ وَالرَّشْوَةُ وَمَانَقَصَ الْعَيْبُ مِنَ الثُّوبِ لِأَنَّهُ سَبَبٌ لِلْأَرِشِ وَالْخُصُومَةُ يَنْبَغِي مَا أَرِشَ أَيْ

اِخْتِلَافٌ وَخُصُومَةٌ وَمَا يَدْفَعُ بَيْنَ السَّلَامَةِ وَالْعَيْبِ فِي السَّلَاحَةِ وَالْأَعْرَاءُ وَالْأَعْرَاءُ وَالْأَعْرَاءُ

مَا أَدْرَى أَيْ الْأَرِشُ هُوَ الْمَارُوشُ الْخَلُوقُ وَآرِشُ كَصَاحِبِ جَبَلٍ وَتَارِشُ النَّارِ تَأْيَسُهَا وَاتَّشَرُ

مِنْهُ نَحَاشَةٌ تَكْ خُذَارُهَا وَقَدْ اتَّشَرُ لِلْخَمَاشَةِ كَأَسْتَسْلَمَ الْقَصَاصِ (الْأَشُّ) الْخُبْرُ الْيَابِسُ

وَالْقِيَامُ وَالْحَرَكَةُ لِلشَّرِّ وَالْأَشَاشُ وَالْأَشَاشَةُ الْهَشَاشُ وَالْهَشَاشَةُ وَقَدْ أَشَّ يَأْشُ كَيْهَشُ وَالْحَقُّ

الْحَقُّ بِالْأَشِّ أُنْفَسَ فِي السَّيْنِ وَذَكَرَ * أَقْبَشُ كَزَيْرَابُوحِيٍّ مِنْ عَكْلٍ وَالْحَرِثُ بْنُ أَقْبَشٍ أَوْ قَبِشٍ

صَحَابِيٍّ وَجَمَالُ بْنُ أَقْبَشٍ غَيْرُهُمَا تَنْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * أَوْشُ بِضَمَّةٍ غَيْرُ مُشَبَّعَةٍ دَ بِفَرْغَانَةٍ مِنْهَا

الْمُتَدِينُونَ مَسْعُودُ بْنُ مَنْصُورٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ وَعَلِيُّ بْنُ عُمَانَ الشَّهِيدِ وَالْقُدُوءَةُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَلِيٍّ الْأَوْشِيَّونَ ❖ (فصل الباء) ❖ * بَاشَةٌ كَمَنْعَةٍ صَرَعَهُ عَقْلُهُ وَالْمَبَاشَةُ

أَنْ تَأْخُذَ صَاحِبَكَ فَتَصْرَعَهُ وَلَا يَصْنَعُ هَوَشِيًّا وَمَبَاشَتُهُ بَشِيٌّ مَا دَفَعْتُهُ وَمَبَاشٌ مَنِيَّ مَا مَنَعَ

وَبَشَّةٌ بِالْهَمْزِ وَتَرْكُهُ مَأْسَدَةً بِالْيَمِينِ * بَحَشُوا كَدَعُوا الْجَمْعُ وَاقَالَهُ اللَّيْثُ وَخُطِيَّ أَوَالِصَابُ

تَحَبَّشُوا * الْبَازِشُ كَصَاحِبِ وَالذَّالُ مُجْمَعَةٌ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبَازِشِ مِنْ نَحْوَةِ الْمَغْرِبِ

* الْبَرِخَاشُ بِالْكَسْرِ مِنْ قَوْلِهِمْ وَقَعُوا فِي خَرَابِشٍ وَبَرِخَاشٍ فِي اخْتِلَافٍ وَخَبِ (الْبَرِشُ)

مُحَرَّكَةٌ وَالْبَرِشَةُ بِالضَّمِّ فِي شَعْرِ الْقَرَسِ كَكَتْ صَغَارُ خَالِفٍ سَا تَرْلُوْنِهِ وَالْقَرَسُ أَرِشٌ وَبَرِشٌ

وَيَبَاضُ يَنْظُرُ عَلَى الْأَفْظَارِ وَجَدِيَّةُ الْأَبْرَشِ مَلِكٌ وَكَانَ أَبْرَصَ فَهَابَتِ الْعَرَبُ أَنْ تَقُولَهُ فَقَالَتِ
 الْأَبْرَشُ وَمَكَانُ أَبْرَشٍ مَحَلُّ الْأَلْوَانِ كَثِيرُ الثِّبَاتِ وَالْأَرْضُ بَرِشَاءُ وَسِنَّةُ بَرِشَاءُ كَثِيرَةُ الْعُشْبِ
 وَالْبَرِشَاءُ النَّاسُ أَوْ جَمَاعَتُهُمْ وَلَقَبُ أُمِّ دُحُلٍ وَشِيَّانٍ وَقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ لِبَرِشٍ أَصَابَهَا أَوَّلًا جَرَى
 بَيْنَهَا وَبَيْنَ ضَرَّتِهَا وَهُمْ بَنُو الْبَرِشَاءِ * الْمَبْرُشُ الدَّلَالُ وَالسَّاعِي بَيْنَ الْبَائِعِ وَالْمُشْتَرِي وَكَانَ عُمَرُ
 رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَبْرُطًا وَهُوَ بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ * الْبَرْعَشُ كَجَعْفَرِ الْبَعُوضِ
 وَابْرَعَشٌ مَنْ مَرَضَهُ إِذَا بَرَأَ وَأَنْدَمَلَ وَقَامَ وَمَشَى (أَبُو بَرَّاقِشَ) طَائِرٌ مَوْصُوفٌ بِغَيْرِ بَرٍّ كَالْقَنْقَرِ
 أَعْلَى رِيشِهِ أَغْرُ وَأَوْسَطُهُ أَحْمَرُ وَاسْفَلُهُ أَسْوَدُ فَإِذَا هَيَّجَ انْتَفَشَ فَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ الْوَأَشَقِيُّ وَالْبَرِشِيُّ
 بِالْكَسْرِ طَائِرٌ آخَرُ يُسَمَّى الشَّرْشُورُ وَشَاعِرٌ يَتَّبِعِي وَالْبَرَقْشَةُ التَّفَرُّقُ وَخَلْطُ الْكَلَامِ وَالْإِقْبَالُ عَلَى
 الْأَكْلِ وَبَرَّاقِشٌ كَكَلْبَةٍ سَمِعَتْ وَقَعَ حَوَافِرِ دَوَابِّ فَتَجَبَّتْ فَاسْتَدَلَّوْا بِهَا حِمَاهَا عَلَى الْقَبِيلَةِ
 فَاسْتَبَاحُواهُمْ وَأَسْمَ امْرَأَةَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ اسْتَحْلَفَهَا زَوْجُهَا وَكَانَ لَهُمْ مَوْضِعٌ إِذَا فَرَّ عَوَادَ خَنُوا
 فِيهِ فَيَجْمَعُ الْجُنْدُ وَأَنْ جَوَارِيَهُمْ سَاعِبُنَ لَيْلَةٍ فَدَخَنَ فَاجْتَمَعُوا فَقِيلَ لَهَا إِنَّ رَدَدْتِهِمْ وَلَمْ تَسْمَعِي مَلِيحِهِمْ
 فِي شَيْءٍ لَمْ يَأْنِكَ أَحَدٌ دَمَرَةً أُخْرَى فَأَمَرْتَهُمْ فَبَنَوْا بِنَاءً فَلَمَّا جَاءَ سَأَلَ عَنِ الْبِنَاءِ فَأُخْبِرَتْ فَقَالَ عَلَى أَهْلِهَا
 تَجَنَّبِي بَرَّاقِشٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يَعْمَلُ عَمَلًا يَرْجِعُ ضَرَرُهُ عَلَيْهِ أَوْ كَانَ قَوْمُهُمْ لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا بِلَاقِصَابٍ
 لَقْمَانَ مِنْ بَرَّاقِشٍ غُلَامًا فَتَزَلَّ مَعَ لَقْمَانَ فِي بَنِي أَبِيهَا فَرَأَى ابْنُ بَرَّاقِشٍ إِلَى أَبِيهِ يَغْرِقُ مِنْ جُزُورٍ
 فَأَكَلَ لَقْمَانُ فَقَالَ مَا هَذَا فَمَا تَعْرِقُ طَيْبًا مِثْلَهُ فَقَالَ جَزُورٌ نَحَرَهَا أَخُوَالِي فَقَالَتْ بَجَلُوا وَاجْعَلُوا
 أَيْ أَطْعَمْنَا الْجَلَّ وَاطْعَمَ أَنْتَ مِنْهُ وَكَانَتْ بَرَّاقِشُ أَكْثَرُ قَوْمِهَا بَعِيرًا فَاقْبَلْ لَقْمَانُ عَلَى ابْنِهَا
 فَأَشْرَعَ فِيهَا وَقَالَ ذَلِكَ بَنُو أَبِيهِ لَمَّا أَكَلُوا الْحَمَّ الْجَزُورَ فَقَبِلَ عَلَى أَهْلِهَا تَجَنَّبِي بَرَّاقِشٌ وَبَرَّاقِشُ
 وَهِيَ لَانُ جَبَلَانٍ أَوْ وَادِيَانٍ أَوْ مَدِيْنَتَانِ عَادِيَتَانِ بِالْيَمَنِ خَرِبَتَا وَبَرَّاقِشٌ عَلَى الْكَلَامِ خَلَطُهُ وَفِي
 الْأَكْلِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ أَوْ خَلَطَهُ أَوِ الْبَرَقْشَةُ التَّفَرُّقُ وَاخْتِلَافُ لَوْنِ الْأَرَقِشِ وَبَرَّاقِشٌ لِنَاثِرِينَ بِالْوَانِ
 مُحْتَلِفَةٌ * الْبَرِشَاءُ النَّاسُ مَا أَدْرَى أَيْ الْبَرِشَاءُ هُوَ أَيْ النَّاسُ (الْبَشُ) وَالْبَشَاشَةُ
 طَلَاقَةُ الْوَجْهِ بَشَشْتُ بِالْكَسْرِ أَبَشَّ وَاللُّطْفُ فِي الْمُسْتَلَةِ وَالْإِقْبَالُ عَلَى أَخِيكَ وَالضَّحِكُ إِلَيْهِ

وَفَرَحَ الصَّدِيقُ بِالصَّدِيقِ وَالْأَبَشُّ بِالْأَبَشِّ وَالْبَشُّ بِالْبَشِّ وَالْوَجْهُ بِالْوَجْهِ وَآخِرُ جُتْ لَهُ بَشِيشِي أَيِ هَلَاكِي يَدِي
 وَأَبَشَّتِ الْأَرْضُ التَّفَقُّهُمَا أَوِ انْبَثَّتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا وَتَبَشَّبَشَ بِهِ آتَسُهُ وَوَأَصْلُهُ وَهُوَ مِنَ اللَّهِ تَهَانِي
 الرِّضَا وَالْإِكْرَامُ (بَطَشَ) بِهِ يَبْطِشُ وَيَبْطِشُ أَخَذَهُ بِالْعَنْفِ وَالسَّطْوَةِ كَابَطَشَهُ وَالْبَطَشُ
 الْأَخْذُ الشَّدِيدُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَاسُ وَالْبَطِيشُ الشَّدِيدُ الْبَطِيشِ وَبَطَشَ مِنَ الْحَيِّ أَقَافٍ مِنْهَا وَهُوَ
 ضَعِيفٌ وَبَطَاشٌ وَمُبَاطِشٌ شَعَانٌ وَاسْمُهُ بِلُ بَنِ هَبَسَةِ اللَّهِ بِنِ بَاطِيشٍ لِقَبِيلِهِ شَافِيٍّ وَالْمُبَاطِشَةُ
 الْمُعَالِجَةُ وَأَنْ يَمُدَّ كُلُّ مَنْهَا يَدَهُ إِلَى صَاحِبِهِ لِيَبْطِشَ بِهِ وَالرَّكَّابُ يَبْطِشُ بِأَحْمَالِهَا يَبْطِشَاتُ حَتَّى يَهْجُرَ
 لَا تَكَادُ تَحْرُكُ (الْبَغْشَةُ) الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ وَقَدْ بَغَشَّتِ السَّمَاءُ كَنَعَ وَمَطَرٌ بِأَغَشٍ وَالصَّبِي
 يَبْغِشُ وَذَلِكَ إِذَا أَجْهَشَ إِلَيْكَ وَمَا يَدْخُلُ فِي السَّكْوَةِ مِنَ الْهَبَاءِ يَبْغِشُ أَيْضًا * الْبَقْشُ شَجَرٌ
 يُقَالُ لَهُ بِالْقَارِيسِيَّةِ خُوشُ شَاي * بَكْشٌ عَقَالٌ بِعَيْرِهِ حَلَّةٌ * بِسَلَاطُشٍ بَقْعُ الْبَاءِ وَضَمٌّ
 الطَّاءِ وَالْتُونُ دُ صَغِيرٌ بِالشَّامِ لَهُ حَصَنٌ وَأَشْجَارٌ وَأَنْهَرٌ وَاعَيْنُ * بَنَشٌ فِي الْأَمْرِ وَبَنَشَ
 تَبَنَيْتُ وَأَهَذَا كَثُرَ اسْتَرْخَى فِيهِ وَعَبْدُ الْمُتَمِّ الْبَنَشِيُّ كَسَكْرِي شَايٍ مُتَاخِرٌ (الْبَوْشُ) الْجَمَاعَةُ
 الْمُخْتَلِطَةُ وَلَا يَكُونُونَ إِلَّا مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى أَوِ السَّكْرَةِ مِنَ النَّاسِ وَيُضَمُّ فِيهِمْ وَمِنْهُ بَوْشٌ بِأَشٍ وَبَوْ
 الْأَبَ إِذَا اجْتَمَعُوا وَطَعَامٌ يَصْرَمُ مِنْ حَنْطَةٍ وَعَدَسٍ يَجْمَعُ وَيُغَسَلُ فِي زَبِيبِلٍ وَيُجْعَلُ فِي جَرَّةٍ
 وَيُطَبَّنُ وَيُجْعَلُ فِي السُّورِ وَضَمُّهُ الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَقَدْ بَاشُوا وَتَرَكَهُمْ هَوَّاشًا وَبَاشُوا مُخْتَلِطِينَ
 وَيَحْيَى بْنُ أَسَدٍ بَنَ بَوْشٍ الْبَوْشِيُّ مُحَمَّدٌ وَالْبَوْشِيُّ الْقَصِيرُ الْمُعِيلُ وَمَنْ هُوَ مِنْ نَحْوِ النَّاسِ
 وَدَهْمًا تَمَّ بِمِمْ وَيُضَمُّ وَبَاشٌ فَلَانَا هَوَى لَهُ بَشِيٌّ وَبَاشَا وَشَاتَا وَشَا لَا يَنْبَاشُ لَا يَنْقَبِضُ
 وَبَوْشُوا وَبَاشُوا وَبَوْشُوا اخْتَلَطُوا وَبَوْشٌ بِالضَّمِّ هُ يَصْرَمُ نَسَبُ الْيَهُودِ وَعَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
 الْمُحَدَّثُ (الْبَهْشُ) الْمُقْلُ مَا دَامَ رَطْبًا فَذَا يَيْسُ نَقْشُ وَرَجَلُ بَهْشٍ شَشٍ بِشٍّ وَبِلَادُ الْبَهْشِ
 الْجَزَائِرُ لِأَنَّ الْبَهْشَ يَنْبُتُ بِهَا وَبَهْشٌ عَنْهُ كَنَعَ بِحَثِّهِ وَالْبَهْشُ أَرْتَاحٌ وَخَفٌ بِأَرْتِيَاخٍ وَتَنَاولَ الشَّيْءَ
 وَلَمْ يَأْخُذْهُ وَتَهَيَّأَ لِلْبَهْشِ وَحَدَّهُ وَاللَّضْحَكُ أَيْضًا وَيَدُهُ إِلَيْهِ مَدَّةً هَالِكَةً وَتَنَاولَهُ وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا
 كَتَبُوا وَبَهْشٌ كَزَبْرَجْدِي الرَّمَّةِ وَعَلِيُّ بْنُ بَهْشٍ مُحَدَّثٌ وَمَوَاجِهُ شَا جَرُولٌ وَسِيرِمِشٌ

سريع وبأهنايهما الشيء أهوى كل منهما إلى الآخر بشئ (يش) ع فيه عدة معادن
ويش ويشة بكسرهما وإيطريق اليمامة مأسدة وثم من الثايمه واليش بالكسرتيات
كلز تجيل رطباً وبأسا ودجانب فيسه سم قتال لكل حيوان وترياقه قارة اليش وهي قارة
تغذى به والسما في تغذى به أيضاً ولا تموت وداء المسك يقاومه ويش الله وجهه يقبضه
وحسنه ﴿ (فصل الشاء) ﴾ * الترش بالفتح وبالتحريك خفة وتزق أو سونخلق
وضنة ترش كفرخ فهو ترش وتارش والترشاء للجبل موضعه رش ا * تالش كصاحب
كورة من أعمال جيلان * تشبجعه ﴿ (فصل الشاء) ﴾ * ثباش بالضم
من الأعلام كأنه مقلوب شبات * تش سقاءه وقشه أي أخرج منه الريح

﴿ (فصل الجحيم) ﴾ * (الجاش) رواع القلب إذا اضطرب عند الفزع
ونفس الإنسان وقد لايم مزجعه جورش و ع وباش اليه كنج أقبل ونفسه ارتفعت من
حزن أو فزع والجوشوش الصدر أوجزومه والرجل الغليظ ومن الأيل والناس قطعة منه ما
* حبش الشعر يجيشه حلقه والجيش الركب المخلوق ومحمد بن علي بن طرخان بن جباش
ككتمان يحدث روى عنه ابنه الحافظ عبيد الله * قرش بحرش كعقر غليظ مجتمع الخلق
(الجش) كالتح سحج الجلد وقشره من شئ يصيبه أو كالتدش أودونه أو فوقه وولد الحمار
ج جاش وجشان وهي بهاء ومهـ الفرس والجقاء والغلط والجهاد والظبي وصحابي جهني
وزينب أم المؤمنين وأخوها عبد الله وعبد بنو جحش بن رباب رضي الله عنهم و بالداور
والجشة صوف يجعل كلفة يجعله الراعي في ذراعيه ويغزله والجوش بكرول الصبي قبل أن
يشد والجيش الشق والناحية ورجل جحش المحل إذا نزل ناحية عن الناس ولم يحتلط بهم
والجوش من أصيب شقه وككتاب ابن ثعلبة أبو حي من غطفان وهو جحش وحده كن بئر
مستبد براه لا يشا والناس ولا يحاطهم وبجاشه دافعه والجحش بطن الصبي عظم
(الجحش) الجور الكبيرة والمرأة السجدة والارتب المرضع ومن الأقاعي الجشنة ج

بَحَامِرُ وَالتَّصْغِيرُ بِخَيْرٍ * الْجَحْمُ بِكَفَرٍ وَنُفُورِ الْجَوْرِ الْكَبِيرَةِ * الْجَحْشُ بِكَفَرٍ
 الْغَلِيظُ وَبَحْشُ اسْمٌ وَبَحْشُ بَطْنُ الصَّبِيِّ وَبَحْشُ عَظَمٌ * جَدَشٌ يَجْدَشُ إِذَا أَدَارَ
 الشَّيْءَ أَيَاخُذَهُ وَابْدَشُ حَرَكَةُ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ جَ أَبْدَشُ حَكَاةُ ابْنِ الْقَطَاعِ * جَوْشُ
 ابْنُ حَرَامٍ ابْنُ بَطْنٍ (جَرْشُهُ) يَجْرِشُهُ وَيَجْرِشُهُ حَكَّهُ وَالشَّيْءُ قَشَرُهُ وَابْلَدَدَاكَ لِيَمْلَأَنَّ
 وَالشَّيْءُ لَمْ يَنْتَمِ دَقُّهُ فَهُوَ جَرِيشٌ وَرَأْسُهُ حَكَّهُ بِالْمَشْطِ حَتَّى آثَارِهِ بِرَيْتُهُ وَعَدَا عَدَا بَطِيًا وَجَرَشُ
 الْأَفْعَى صَوْتُ ثَوْرٍ هَامٍ مِنَ الْجِلْدِ إِذَا حَكَّتْ بَعْضُهَا بَعْضًا وَآتَيْتُهُ بَعْدَ جَرَشٍ مِنَ اللَّبْلِ بِالْفَتْحِ
 وَبِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَبِالتَّخْرِيكِ وَكَصَرْدَايَ مَا بَيْنَ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثِهِ وَأَتَاهُ بِجَرَشٍ مِنْهُ بِالْفَتْحِ بِأَخْرَجَ مِنْهُ
 وَبِالْفَتْحِ عَ وَبِالتَّخْرِيكِ دَ بِالْأَرْدَنِ وَكَرَفَرٍ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ مِنْهُ الْأَدِيمُ وَالْأَيْلُ وَجَاعَةٌ مُعْدُونٌ
 وَجَوْشِي وَجَرَشِي مُحَرَّكَانِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَلِيمٍ بِنِ جَنَابٍ وَكَازِمُكَ النُّقْشُ وَكَامِيرُ الرِّجْلِ الصَّارِمِ
 التَّافِذُ مِنَ الْمَلْحِ مَا لَمْ يُطْقَبْ وَاسْمٌ عَزُوبَةٌ دَقِيسٌ بِنُ خُفَافٍ بِنُ عَبْدِ جَرِيشٍ شَاعِرٌ وَجَرِيشُ كَزِيرٍ
 صَمٌّ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَغَمِيمٌ بِنُ جَوَاشَةَ صَحَابِيٍّ وَاسَدُ بِنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بِنُ جَوَاشَةَ مُعَدَّتٌ وَالجَرَّاشُ
 كَرَمَانُ الْجَنَّةِ جَعُ جَارِشٌ وَابْرَاشُ ثَابِ جِسْمُهُ بَعْدَ هَذَا كَابِرُوشُ وَالْأَيْلُ امْتَلَأَتْ بِطُونُهَا
 وَتَمَنَّتْ فَهِيَ جُجَرَّاشَةٌ بِالْفَتْحِ شَاذٌ كَأَحْصَنَ فَهُوَ مُحْصَنٌ وَالجُرَّاشُ الْغَلِيظُ الْجَنْبُ وَاجْتَرَشَ لِعِبَالِهِ
 كَسَبَ وَالشَّيْءُ اخْتَلَسَهُ وَالجُرَّوشُ أَوْسَطُ الْجَنْبِ وَالجُرَّاشُ كُغْلَابُ الضَّخْمِ (الجُرَّاشُ)
 كَسَمَدِلِ الْعَظِيمِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الْعَظِيمِ الْجَنْبَيْنِ كَالْجُرَّاشِ فِيهِمَا وَأَنَّهُ لَجُرَّاشُ الْعَبَةِ ضَخْمُهُمَا
 (جَشَهُ) دَقُّهُ وَكَسَرَهُ كَأَجَشَهُ وَبِالْعَصَا ضَرْبُهَا وَالْمَكَانُ كَنَسَهُ وَابْتَرَقَاها وَالْبَا كِي دَقُّهُ
 امْتَرَأَ وَاسْتَخْرَجَهُ وَالْبُتْرُ كَنَسَهَا وَنَقَاها بِجَشَشِهَا وَهَاشِمٌ بِنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْجَشَّاشُ الْكُوفِيُّ
 وَابْرَاهِيمُ بِنُ الْوَلِيدِ الْجَشَّاشُ مَحْدَنَانِ وَالجَشِيشَةُ مَا جَشَّ مِنْ بَرٍّ وَنَحْوِهِ وَالجَشَّ وَالْجَشَّةُ الرِّحَى
 وَالجَشِيشُ السَّوْبِقُ وَحِنْطَةٌ تُطْعَنُ جَلِيدًا فَتَجْعَلُ فِي قَدْرِ وَيُلْقَى فِيهَا لَحْمٌ أَوْ عَمْرٌ فَيُطْبَخُ وَكَامِيرُ اسْمٍ
 وَكَزُبِيرُ ابْنُ الدِّيَالِيِّ مِمَّنْ أَعَانَ عَلَى قَتْلِ الْأَسْوَدِ الْعَنْسِيِّ وَابْنُ مَالِكٍ فِي عَسِيمٍ وَابْنُ مَرْثٍ فِي مَذِيجٍ وَابْنُ
 عَوْفٍ فِي كَنَانَةٍ وَالجَشُّ الْمَوْضِعُ الْحَسَنُ الْحَجَارَةُ وَمِنَ الدَّابَّةِ وَالْقَفَرُ وَسَطُهُمَا كَالْجَشَّانِ بِالضَّمِّ

وبالضم الجبل والجمع جشاش ومن الليل ساعته منه وشبه شقة فيه غلط وارتفاع ود بين صور
وطيرة وجبل صغير بالجواز بلشم وجبل عندا جاذب دونه مسا كن عاد وجمائب وجش أعمار ع
أوما ملج بكاف شرية والجشة جماعة الناس يشبهون ما أو يضم ونهضة القوم وحشة بقت
عبد الجبار محمدية وبالضم شدة الصوت وصوت غليظ من الخياشيم فيه بحة والاجش الغليظ
الصوت من الإنسان ومن الخيل ومن الرعد وغيره وأحد الأصوات التي تصاغ منها اللحن
ويخرج من الخياشيم فيه غلظة وبحة والشاء الغليظة الأربان من القسي والسهلة ذات
الحصاة من الأراضى الصالحة للتحل وأحدثت الأرض التف ذبتها وحشيشها (الجمشوش)
بالضم الطويل والقصر ضد الدميم والدقيق النخيف الضامر جفشة يجفشه عصرة يسيرا
أوهو الحلب بأطراف الأصابع والجفشيش أقب أي الخير معدان بن الأسود بن معدي كرب
العصاية (جش) رأسه حلقه والجيش الركب المخلوق والمكان لا نبت فيه وصحراء بناحية
مكة والجموش من الثوبة الدافقة كالجمش ومن الأبار ما يخرج ماؤها من نواحيها ومن السنين
الحرقلة للنبات والجمش الصوت الخفي والحلب بأطراف الأصابع والمغازلة والملاعبة كالجمشيش
ورجل بجاش متعرض للنساء ككاهن يطلب الركب الجمش والجمشاء العظيمة الركب وكتاب
ما يجعل بين الطي والجمال في القلب إذا طوى بالجماء وقد جمشها وكان اسم ولا يسمع فلان
أذنا جمشا أي أدنى صوت أي لا يقبل فحشا أو معناه متصام عنك وعملا لا يزمه الجمش نزح البئر
واقبال القوم إلى القوم والغلط والتوقان والفرع والقريب من الأمكنة كالجماش وقيل
الصبح أو آخر السحر وبترجشة فيها حصباء وجمش المكان يجش اجذب ونفسه للموت جاشت
(الجموش) الصدور والقطعة العظيمة من الليل أو من آخره ووسط الإنسان والليل وسير الليل
كله وجبل يلاذ ببقين بن جسر وقد يجمع وع وبالضم صدر الإنسان ويفتح وقبيلة أوع و
بطوس وكفره بإسفرين وتجوش الليل مضي منه قطعة وفي الأرض جمش فيها والمجموش
المهزول لأشديدا (جمش) إليه كسمع ومنع جهشا وجهشا نافرغ إليه وهو يريد

البكاء كالصبي يفرغ الى امه كاجهش ومن الشئ جهشا ناخاف او هرب والجهشة العبرة والجماعة
من الناس كالجاهشة وكصبور السريع الذي يجبهش من ارض الى ارض اى يتقاع ويسرع
واجهش فلانا اجمله وبالبكاء تم ياله (جاش) البحر والقدر وغيرهما يجيش جبشا وجوشا
وجيشنا على والعين فاضت والوادي زخر والنفس غثت او دارت للغث ان كحيثت وارتفعت
من حزن او فزع والجماشة النفس والجيش الجسد والسارون لحرب او غيرها وابو الجيش
ماجد بن علي ومحمد بن جنيش محمد بن وعبد الصمد بن ابي الجيش مقرئ العراق وجيش بن محمد
مقرئ نافي وذات الجيش او اولات الجيش وادقرب المدينة وفيه انقطاع عقد عائشة رضى الله
عنها وبالكسريات طويل لسنفة طوال عملوا حبا فارسية شلميز وجيشان خطه بالقسطاط
ومخلاف باليمن ولقب عبيدان بن حجر بن ذى رعين واليه نسب الجيشتانيون وابو عيم الجيشتاني
تابعي من اهل اليمن والجياش القرش الذي اذا حركته بعقبك جاش وجد محمد بن علي بن طرخان

الحافظ البيهقي (فصل الحاء) * الحبرش بالكسر الحنود * الحبرش
كسفر جبل الجبل الصغير (الحبش) والحبشة محركاتين والاحبش بضم الباء حبش من
السودان ج حبشان واحبش ومحمد بن حبش ووالده والحسين بن محمد بن حبش محمد بن
والحبشة بلاد الحبشان والحبشان بالضم ضرب من الجراد وكثا به الجماعة من الناس ليسوا من
قبيلة كالأحبشة وسوق تهمامة القديمة وسوق اخرى كانت لبني قينقاع وجد طارئة بن
كنون الحبشي وكزير ابن خالد صاحب خبزام معبد وعبد الله بن حبش وفاطمة بنت ابي حبش
وحبشي بن جنادة بالضم محاسيون وحبش غير منسوب وحبش الحبشي وابن سريج وابن
دينار تابعيون وابن سلمان وابن سعيد وابن مبشر وابن عبد الله وابن موسى وابن دبلغة وابن محمد
ابن حبش وابو حبش او معاوية بن ابي حبش وراشد وزرنا حبش وريعة بن حبش والقسم
ابن حبش ومحمد بن جامع بن حبش ومحمد بن ابراهيم بن حبش وابراهيم بن حبش ومحمد بن علي
ابن حبش والحارث بن حبش والسائب بن حبش والحسين بن عمر بن حبش وعبد الرحمن بن

يحيى بن حبيب والمبارك بن كامل بن حبيب وخطيب دمشق الموفق بن حبيب من رواة الحديث
ومعاذة بنت حبيب قيل هي بنت حنيس بالنون وكاميرة قيل هو أخو حنيس ابن الحرث بن اسد بن
عمرو بن ربيعة بن الحضرمي الأصغر وابن حبيب التونسي الشاعر المحسن وحبشي بالضم جبل
باسفل مكة ومنه أحيدش قريش لأنهم فقالوا بالله أنهم ليدعوا غيرهم ما سجد الليل ووضع نهار
ومارسا حبشي وابن جنادة الصافي وعمرو بن الربيع بن طارق وهو بفتحين حبشي بن اسمعيل
وأما حبشي بن محمد وعلي بن محمد بن حبشي ومحمد بن محمد بن عطاء بن حبشي فبالفتح
وحبشية بن ساول جد عمران بن الحصين بالضم والحبشي بالتحريك جبل شرقي سميراء وجبل يبلاد
بني اسد وربي الحبش بالبصرة وقصره بتركيت وبركته بمصر والحبشية من الابل الشديدة
السواد وتضم والبهى اذا كثرت والتقت وبالضم ضرب من النمل سود عظام والحباشية بالضم
العقاب وحوش كسور ابن رزق الله محدث وكغراب اسم وكرمضان جد محمد بن علي بن جعفر
الواسطي الفقيه المحدث وحبت له حبشا وحباشة بالضم وحبتت تحبشا جعلت له شيئا وككان
جد والد محمد بن علي بن طرخان البكندى وأحبش بن قلع شاعر وكغراب حباش الصوري
والحسن بن حباش الكوفي محدثان وحبشون بالفتح البصري وابن يوسف النصي وابن موسى
الخلال وعلي بن حبشون محدثون ويحيى بن أبي منصور الحبشي كزيري امام (الخروش)
كعصفور الصغير الجسيم والقصير كالحترش بالكسر فيهما والغلام اللطيف التسيط والترق
أو الصلب الشديد أو القليل اللحم وما أحسن حنارش الصبي أي حر كانه وحترشة الجراد صوت
أكاه وتحترشوا اجتمعوا وعليه فلم يدر كوه سعا عليه وجدوا ليأخذوه ويوحترش بالكسر
بطن من بني عقيل وهم الحمارشة * حش القوم احتشدوا والنظر اليه ادامه وككتف ع
بسمرة قدمه أحمد بن محمد بن عبد الجليل الحنفي وكعني هج بالنشاط وحش بالضم تحبشا
فاحتش حرش فاحترش * حدرش بكسر اسم الحريش والحريشة بكسرهما وقد تشدد
بأوه ما يقال حريش وحريشة الأفعى أو الكبيرة منها أو الخشنا في صوت مشيم أو حريش بن

غَيْرَ بِالْكَسْرِ فِي بَنِي أَسَدٍ بَنِي خَزِيمَةَ وَآخَرُهُ بَنِي الْعَصْرِ وَجِهَهُ وَزَحْرِيشُ خَشْنَةُ وَالْحَرِيشُ كَقَنْدِيلِ
 الْخَشْنِ (حَرْشٌ) الضَّبُّ يَحْرِشُهُ حَرْشًا وَيَحْرَأُ شَأْنًا صَادَهُ كَأَحْرَشُهُ وَذَلِكَ بِأَنْ يَحْرُلَهُ يَدُهُ عَلَى بَابِ
 يَحْرُمُ لِيُظَنَّهُ حَبِيَّةً فَيُخْرِجُ ذَنْبَهُ لِيَضْرِبَ بِهَا قَبْلًا خَذَهُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ هَذَا أَجَلٌ مِنَ الْحَرْشِ مِنْ أَكَاذِبِهِمْ
 أَنَّهُ إِذَا وَلَدَ وَلَدًا أَحْدَرَهُ الْحَرْشُ فَيَبْنَاهُ وَوَلَدَهُ فِي تَلْعَةٍ مَعَ وَقَعَ مَحْفَارٍ عَلَى فَمِ الْخُفْرِ فَقَالَ يَا أَبَتِ
 الْحَرْشُ هَذَا فَقَالَ يَا بَنِي هَذَا أَجَلٌ وَقُلَانَا خَذَهُ وَجَارِيَتُهُ جَامِعَةٌ مُسْتَأْذِنَةٌ وَالْحَرْشُ الْأَثَرُ وَالْجَامِعَةُ
 جِ حَرَّاشٌ وَرَبِيٌّ وَالرَّيْسُ وَمُسْعُودٌ وَبُورَاشٌ كِتَابُ تَابِعِيُونَ وَابْنُ مَالِكٍ حَاصِرٌ شُعْبَةٌ
 وَالْحَرِيشُ دَوِيَّةٌ قَدَّوْا لِأَصْبَحَ بِأَرْجُلٍ كَثِيرَةٍ أَوْ هِيَ دَخَلُ الْأُذُنِ وَابْنُ هِلَالٍ الْقُرَيْشِيُّ الشَّاهِرُ وَابْنُ
 كَعْبٍ فِي قَيْسٍ وَابْنُ جَذِيمَةَ فِي الْأَزْدِ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي كَلْبٍ وَابْنُ جَعْفَرٍ فِي كَلْفَةٍ فِي الْأَنْصَارِ وَلَيْسَ
 فِيهِمْ بِالْمُجَنَّبَةِ غَيْرُهُ وَمَنْ سِوَاهُ بِالْمُهْمَلَةِ وَهُوَ جَدُّ أَفْسٍ بِنِ مَالِكٍ وَأَحْيَمَةُ بِنِ الْجَلَّاحِ وَهُمْ الْأَهْلِيُّ فِي
 تَقْسِيمِهِ بِالْأَهْمَالِ وَالْأَكُولُ مِنَ الْجَهْلِ وَالْمَتَدَلِّعُ الشَّقِيْقَيْنِ مِنْ خُرْطِ الشُّوْلِ جِ حَرْشٌ وَالْكُرْكُدُنُ
 وَدَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ وَأَحْرَجْتُ لَهُ حَرِيشتِي أَيْ حَلَّتْ يَدِي وَالْحَرْشَةُ بِالضَّمِّ الْخُشُونَةُ وَدِينَارٌ أَحْرَشُ خَشْنِ
 لِحَدَنِهِ وَكَذَا حَبَّ أَحْرَشٌ وَالْحَرَّاشُ كَكَتَانِ الْأَسْوَدِ السَّالِحِ لِأَنَّهُ يُحْرَشُ الضَّبَابُ وَابْنُ مَالِكٍ سَمِعَ
 يَحْيَى بْنَ عُبَيْدٍ وَحِيَّةً حَرَّشَاءَ بَيْنَهُ الْحَرْشُ مَحْرُكَةً خَشْنَةً وَالْحَرَّشَاءُ بَيْتٌ أَوْ خَوْدَلُ الْبَرِّ وَالْجُرْيَاءُ مِنَ
 الثَّوْقِ وَالْحَرَشُونَ كَحَزُونٍ حَسَكَةٌ صَغِيرَةٌ صَلْبَةٌ تَمْلُقُ بِصُوفِ الشَّاءِ وَكَكَتِفٍ مَنْ لَا يَنَامُ وَقِيلَ
 جُوعًا وَالْحَرِيشُ الْأَغْرَابُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَوِ الْكَلَابِ وَأَحْرَشَ لَعِيَالَهُ كَتَسَبَّ وَأَحْرَشَ الْهِنَاءُ الْبَعِيرُ
 بَنُو مُحَمَّدٍ بْنُ مُوسَى الْحَرِشِيُّ مَحْرُكَةً مَحْدَتٌ (الْحَرَقُشُ) كَقَضَقِرِ الْجَفَا فِي الْغُلَيْظِ أَوِ الْعَظِيمِ
 وَالْمَحْرَقُشُ الْمُسْتَفْخُ وَالْمُتَقَضَّبُ الْغَضْبَانُ وَالْمَهْيِيُّ لِلشَّرِّ وَكَزْبَرِيٍّ وَعَلَابِيٌّ الْإِقْيَى (حَشٌّ) النَّارُ
 أَوْ قَدْ هَاوَا وَلَوْ فِي الْبَطْنِ يَيْسُ وَالْيَدُ شَاتٍ كَأَحْشَتٍ وَاسْتَحْشَتِ وَالْوَدَى مِنَ النَّخْلِ يَيْسُ وَالْقَرَشُ
 أَسْرَعَ وَالْحَشِيشُ قَطْعُهُ وَقُلَانَا أَصْلَحَ مِنْ حَالِهِ وَالْمَالُ كَثَرُ وَزَيْدٌ بَعِيرٌ أَوْ يَعْجَرُ أَعْطَاهُ آيَاءُ وَالْعَيْدَةُ
 مَعَهُ مِنْ جَانِبِهِ وَالْقَرَسُ أَلْقَى لَهُ حَشِيشًا وَمِنْهُ الْمَثَلُ أَحْشَكَ وَتَرَوْنِي يُضْرَبُ لَنْ أَسَاءَ إِلَى مَنْ أَحْسَنَ
 إِلَيْهِ وَالْحَشُّ حَبِيدَةٌ يَحْشُهَا النَّارُ أَيْ تَحْرُلُهُ كَالْحَشَّةِ وَالشُّجَاعُ وَمَا يَجْعَلُ فِيهِ الْحَشِيشُ كَالْحَشَّةِ

وَفُتِحَ مَعَهُمَا أَقْضَعُ وَمَجْلُ سَافِحٌ يَحْسُ بِهِ وَكَسْرُهُ أَقْصَعُ وَالْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْحَشِيشُ كَالْحَشَةِ
 وَتَجْتَمِعُ الْعَدُوَّةُ وَيَكْسِرُ وَهُوَ يَحْسُ حَرْبٌ بِالْكَسْرِ مُؤَدَّةً لَهَا طَبِيبُهَا وَالْحِشْ حُلَّةٌ الْخَرْجُ لِأَنَّهُمْ كَانُوا
 يَقْضُونَ حَوَائِجَهُمْ فِي الْبَسَاتِينِ جِ حُشُوشٌ وَحُشُونٌ وَبِالْفَتْحِ الْفُضْلُ الْمُنَاقُصُ الْقَصِيرُ لَيْسَ بِمُسْقِيٍّ
 وَلَا مَعْمُورٍ جِ حِشَانٌ بِالْكَسْرِ كَضِيفٍ وَضِيفَانٍ بِالضَمِّ الْوَادُ الْهَالِكُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَحِشٌ كَوَكَبٌ
 وَحِشٌ طَلْحَةُ مَوْضِعَانِ بِالْمَدِينَةِ وَابْنُ حُشَّةٍ الْجَهَنِّيُّ بِالضَمِّ تَابِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَشَّاشُ حَدَّثَ
 وَزَيْنَةُ بْنُ مَالِكٍ وَعَبْدُ اللَّهِ وَحِشَانٌ وَالْحَرَمَانُ بِتُومَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نَعِيمٍ وَكَعْبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ نَعِيمٍ يُقَالُ
 لَهُمْ فِي الْقَبَائِلِ الْحِشَانُ بِالْكَسْرِ وَبِالضَمِّ أَطُمٌ بِالْمَدِينَةِ وَالْحَشَّةُ الدُّبُرُ جِ حِشَّاشٌ وَالْحَشَّاشَةُ اسْقَلُ
 مَوَاضِعِ الطَّعَامِ الْمَوْذَى إِلَى الْمَذْهَبِ وَمِنَ الدَّوَابِّ الْمَبْعُورُ وَالْحَشِيشُ الْكَلْدُ الْيَابِسُ وَالزَّاهِدُ
 الْمَوْصِلِيُّ الْكَبِيرُ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنُ حَشْبِشٍ فَاطِرُ الْجِيُوشِ حَدَّثَ وَكَزْبِيرُ بْنُ عِمْرَانَ فِي نَعِيمٍ وَابْنُ هِلَالٍ فِي
 بَيْهَلَةٍ وَابْنُ عَدِيٍّ فِي كَنَانَةٍ وَابْنُ حَرْقُوصٍ فِي نَعِيمٍ أَيْضًا وَالْحِشُّ الْمَكَانُ الْكَثِيرُ الْكَلْدُ وَالْحَشِيرُ
 وَالْحَشَّاشُ وَالْحَشَّاشَةُ بَضْعُهُمَا بَقِيَّةُ الرُّوحِ فِي الْمَرِيضِ وَالْجَرِيحِ وَحُشَّاشُ الذَّانِ تَفْعَلُ كَذَا بِالضَمِّ
 قَصَارًا لَوَيْثُومٍ حُشَّاشٍ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَبِالْكَسْرِ الْجَوَالِقُ فِيهِ الْحَشِيشُ وَحِشَّاشٌ كُلُّ شَيْءٍ جَابِيَاءُ
 وَالْحَشَّةُ بِالضَمِّ الْقُبَّةُ الْعَظِيمَةُ جِ حُشُّشٌ وَاحْشَشْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَجْعَلْتُهُ عَنْهَا وَفَلَانًا حَشَشْتُ مَعَهُ
 وَالْكَلْدُ أَمَكْنُ لَا تَحْسُ وَالْمَرَاةُ يَدِينُ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا وَهِيَ حُشُّ وَاحْشَشَ الْحَشِيشَ طَلَبَهُ وَجَعَهُ
 وَتَحَشَّشُوا وَتَفَرَّقُوا وَتَحَرَّكَوا كَحَشَّشُوا وَالْمُسْتَحْشَةُ مِنَ النَّوْقِ الَّتِي دَقَّتْ أَوْ فُلِقَتْ مِنْ عَظْمِهَا
 وَكَثْرَةُ شَحْمِهَا وَقَدْ اسْتَحْشَهَا الشَّحْمُ وَاحْشَهَا وَاسْتَحْشَ عَطِشٌ وَالْقَصْنُ طَالٌ وَسَاعِدُهَا كَفُّهَا عَظَمٌ
 حَتَّى مَضَتْ الْكَفُّ عَنْهُ وَانْحَوِيَ الْحِشُّ بِالْأَيْشِ فِي السَّيْنِ (الْحَقْشُ) كَالضَّرْبِ الْقَشْرِ
 وَالِاسْتِخْرَاجُ وَالْجَدُّ وَالْجَعُّ وَبِرْيَانُ السَّبِيلِ إِلَى مُسْتَقَرٍّ وَاحِدٌ وَجَرَى الْقَرَمُ جَرًا بَعْدَ جَرِيٍّ
 وَاجْتِمَاعُ الْقَوْمِ وَالطَّرْدُ وَبِالْكَسْرِ رِعَاءُ الْمَغَازِلِ وَالسَّقَطُ وَالْبَيْتُ الصَّغِيرُ جَدًّا أَوْ مِنْ شَعْرٍ وَالسَّنَامُ
 وَالْقَرْجُ وَالذَّرَجُ وَالنَّشِيُّ الْبَالِيُّ وَمَا كَانَ مِنْ أَسْقَاطِ الْأَنْبِيَةِ كَالْقَوَارِيرِ وَغَيْرِهَا وَالْجَوَالِقُ
 الْعَظِيمُ الْبَالِيُّ جِ أَحْفَاشٌ أَوْ أَحْفَاشُ الْبَيْتِ قَاشُهُ وَرُذَالُ مَتَاعِهِ وَمِنَ الْأَرْضِ ضَبَابُهَا وَقَفَانُهَا

وَحَفَشَ السَّيِّئُ كَفَرِحَ أَخَذَتْهُ الدَّبْرَةُ فِي مَقْدَمِهِ فَأَكَلَتْهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَبَقِيَ مُؤَخَّرُهُ مَحِيصًا
وَبَعِيرُ حَفَشَ السَّيِّئُ وَجَلَّ أَحَفَشُ وَنَاقَةُ حَفَشَاءُ وَحَفَشَةُ وَالْمَرَأَةُ لَزَوْجِهَا الْوَدَّاجَةُ بَدَتْ فِيهِ
وَالسَّعَا جَادَتْ بِطَرِشٍ دِيدِ سَاعَةٍ وَالْأَحْفَاشُ الْإِبْجَالُ وَالْحَفِيشُ وَالْحَفِيشُ لُزُومُ الْبَيْتِ الصَّغِيرِ
* الْحَكْشُ الْجَمْعُ وَالتَّقْبُضُ وَرَجُلٌ حَكَشَ عَكْشَ كَكَتَفٍ مُلْتَوٍ عَلَى خَصْمِهِ وَحَوْكُشُ رَجُلٍ مِنْ
مَهْرَةٍ تُسَبُّ إِلَيْهِ الْإِبِلُ الْحَوْكُشِيَّةُ وَحَنَكُشُ اسْمُ وَالْتُونُ زَائِدَةٌ (حَشَّةٌ) بَجَعَةٌ كَحَشَّةٌ
وَأَغْضَبَهُ كَأَحَشَّةٍ وَالْقَوْمُ سَاقَهُمْ بِغَضَبٍ وَكَفَرِحَ حَشَا وَحَشَّةٌ غَضِبَ كَحَشَمَشَ وَاسْتَحَمَشَ
وَالشَّرَاشَتُ وَالرَّجُلُ حَشَا وَحَشَا صَارَ دَقِيقَ السَّاقَيْنِ فَهُوَ أَحَشُ السَّاقَيْنِ وَحَشْمُهُمَا بِالْفَتْحِ
وَسُوقُ حَشٍّ وَقَدْ حَشَّتِ السَّاقُ كَضَرْبٍ وَكُرْمٌ حَوْشَةٌ وَحَشٍّ كَكِتَابِ ابْنِ الْأَبْرَشِ الْكِلَابِيِّ
الْمُقْبَعُ شَاعِرٌ وَثَلَاثَةُ حَشَّةٍ كَرَفِخَةٍ قَلِيلَةٍ اللَّحْمِ وَوَرَجَشُ وَحَشٍّ وَمُسْتَحَمَشٌ وَأَوْتَارُ حَشَّةٍ وَحَشَّةٌ
وَمُسْتَحَمَشَةٌ وَالْحَيْشُ الشَّخْمُ وَقَدْ أَحَشَ الْقَدَرُ وَبِهَا أَشْبَعُ وَقُودُهَا وَالنَّارُ قَوَاهَا بِالْحَطَبِ
وَالْقَوْمُ حَرَضَهُمْ وَاحْتَمَشَ الدِّيكَانُ اقْتَمَلًا * حَنْبَشُ رَقَصَ وَوَثَبَ وَصَقَّ وَنَزَا وَمَشَى وَلَعِبَ
وَحَدَّثَ وَخَمِكَ وَالْجَوَارِي لَعِبْنَ وَفُلَانًا أَنَسَهُ بِالْحَدِيثِ وَحَنْبَشُ اسْمُ (الْحَنْشِ) مَحْرُكَةٌ
الذَّبَابُ وَالْحَيَّةُ وَكُلُّ مَا يَصَادُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْهَوَامِّ وَحَشَرَاتُ الْأَرْضِ أَوْ مَا شَبَّهَ رَأْسَهُ رَأْسَ الْحَيَّاتِ
جَ أَحْنَشٌ وَمَعَشَرُ بْنُ مَنصُورٍ وَعَطَاءُ بْنُ عَبْدِ الْحَنْشِيَّانِ مَحْرُكَةُ شَاعِرَانِ وَالْمَحْنُوشُ مَلْدُوحٌ
الْحَنْشُ وَالْمَسُوقُ كَرَهَا وَالْمَقْمُورُ الْحَسْبُ وَرَجُلٌ مَحْنُوشٌ مَغْرَى وَحَنْشُهُ يَحْنَشُهُ طَرْدُهُ وَعَنِ الشَّيْ
عَطْفُهُ كَأَحْنَشَةٍ وَالصَّيْدُ صَادَهُ وَرَجُلٌ مَحْنَشٌ كَثِيرٌ مَعْمَلٌ كَسُوبٌ وَأَحْنَشُهُ الْبَحْلُ * الْحِنْشُ
وَالْحَنْفِيشُ بِكَسْرِ هَمَا الْأَقْيَ أَوْ حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ ضَخْمَةُ الرَّأْسِ رَقَشَاءُ رَكَدَاءُ إِذَا حَوَيْتَهَا انْتَفَخَ
وَرِيدُهَا أَوِ الْخَفَافُ بَعِيْنُهُ (حَاشِ) الصَّيْدُ جَاءَهُ مِنْ حَوَالِيهِ لِيَصْرِفَهُ إِلَى الْحَبَالَةِ كَأَحَشَةٍ
وَأَحْوَشُهُ وَالْإِبِلُ جَعَّهَا وَسَاقَهَا وَالْحَوْشُ شَبَّهَ الْخَطِيرَةَ عِرَاقِيَّةً وَهَ بِاسْفِرَايْنِ وَإِنْ يَأْكُلُ مِنْ
جَوَانِبِ الطَّعَامِ حَتَّى يَنْهَكَهُ وَالْحَوَاشَةُ بِالضَّمِّ مَا يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَالْقَرَابَةُ وَالرَّحْمُ وَالْحَاجَةُ وَالْأَمْرُ
يَكُونُ فِيهِ الْإِثْمُ وَالْقَطِيعَةُ وَالْحَائِشُ جَاعَةُ النَّحْلِ لَا وَاحِدَ لَهُ وَالْحَيْشَةُ بِالْكَسْرِ الْحَرَمَةُ وَالْحِشْمَةُ

وحاش لله أي تنزيه الله ولا تقبل حاش لك بل حاشاك وحاشي لك والحوشي بالضم الغامض
من الكلام والمظلم من الليالي والوحشي من الابل وغيرها منسوب الى الحوش وهو بلاد الجن
أو تحول جن ضربت في نعم مهرة فنسبت اليها ورجل حوش القواد حديده والحاش اثاث البيت
والقوم اللقيط الأشابة أو هو بكسر الميم من محشته النار والكويش التجميع واحتوش القوم
الصيد انقره بعضهم على بعض وعلى فلان جعلوه وسطهم كعناوشوه وتحوش نكح واستحيا
والمرأة من زوجها تأيت وانحاش عنه نفر وتقبض وحاشته عليه حرضته والبرق انصرفت عن
موقع مطره حيثما دار والحاشيات تجرسة النخل * حاش يحبس قزع وفلانا فزعه لازم متعده
وانكمش وأسرع والوادي امتد وتحدثت نفسه فقرت وفزعت والحيشان الكثير القزع
أو المذمور من الريسة وهي ماء وككان حياش بن وهب جاهلي من بني سامية بن أوي وأبورقاد
شويش بن حياش روى عن عتبة بن غزوان خطبته ذلك وحوش كمنور ابن رزق الله شيخ
الطبراني (فصل الحاء) * حبش الأشياء من ههنا وههنا جمعها وتناولها
كحبشها وحبش محر كة بطن منهم عبد الله بن شهر وخالد بن نعيم الحبشيان وكسحاب نخل لبني
يشكر بالامامة وخبوشان د ينيسابور وخباشات العيش ما يتناول من طعام وقطوه ومن
الناس الجماعة من قبائل شتى وقاع الحباش ع بالعين وكثامة جذر بن حبيش ووالد شريك
المحدث أو هو بالسبب * خترسة الجراد صوت أكله وختارش الصبي حركته * ختش بضم الخاء
وفتح الداء المشددة جذر سم بن عبد الله الأشروسي وأبو نصر أحمد بن علي بن ختاش ككان
البخاري من المحدثين (خدشه) يخدشه خدشه والبلد مرقه قل أو كثر أو قشره يعود وتحوه
ومنه قيل لأطراف السفا الخادشة والخدش اسم لذلك الأثر أيضا ج خدوش والخدوش الذباب
والبرغوث وككتاب ابن سلامة أو أبو سلامة صحابي وابن زهير وابن حميد وابن بشر شعراء وكثير
ومحدث كاهل البعير والمحدث والمحدث كحدث الهر وسموا مخادشا * خربش الكتاب أفسده
والخرباش في ب رخ ش والخرباش بالضم المرمحور وهو أجود أصناف المرمحور بل فساد

قوله يخط من الخطا
والذي في الصحاح
والنهاية وغيرهما
يخط من الخط وهو
الكتابة أو النقش
زاد في النهاية أي
ينقش بها الجلد
معنى باختصار

قوله شانه ولته هذا
تعريف والذي في
العياب والتكملة
خششت فلاناشأ
ناوته في خفاء كذا
نقله عاصم عن
الشارح

المزاج مذمب للرياح جذا والصداع البارد مصلح للمعدة مفتوح للسدد الباردة نظيم المنافع طيب
الريح وفقة خراش بالكسر عظيمة (خرشه) يخرشه خدشه وإعياله كسب لهم وطلب لهم
الرزق كاخترش فيهما والبعير اجتذبه بالخراش وهو المحجن وخشبة يخط بها الخراش كاخترش
وبعير خروش وسم سمه الخراش ككتاب وهي مستطيلة وأبو خراش خويلد بن مرة الهذلي شاعر
وكتب خراش مضافا كهراش وخراش عن أنس كذاب وعبد الرحمن بن محمد بن خراش حافظ
وأحمد بن الحسن بن خراش شيخ مسلم ولي عنده خراشة بالضم حق صغير والخراشة ماسقط من
الشيء إذا خرشته بمديدة ونحوها وأبو خراشة خفاف بن عمار السلمي والخراش محتركة سقطها متاع
البيت ج خروش وبها الذبابة وسمالك بن خروشة بن لؤذان صحابي والخراشة بالكسر جلد
الحية وقشر البضة العليا والجلدة الرقيقة تركب اللبن واللبنم والغبرة والقي من صدره خراشي
كز راي أي بصافا خرا ورجل خروش بالفتح وكشف ليلام وكتب خروش كدفعه وهو من
أبنية أغفلها سبويه كثر الخراش وسعوا خراشا وخرشا وخرش الزرع فخرشا خراج أول طرفة
من السنبيل وخويلد بن خضر بن عبد العزيز بن معاوية بن المختار صحابي وبثوا أسفاح سلمة بن
خالد بن عبيد بن عبيد الله بن يعمر بن المختار لهم نجدة وشرف وعدد وتجارشت الكلاب
تجارشت * الخرقش بالفتح المخلط * خرمن الكتاب أفسده (الخراش) بالكسر
ما يدخل في عظم أنف البعير من خشب والجوالق والغضب والجانب والماضي من الرجال
ويثقت وحيمة الجبل والافقي حية السهل لا تطنيان وما لادماغ له من دواب الأرض ومن الطير
وجبلان قرب المدينة وهما الخراشان ومثلثة حشرات الأرض والعصافير ونحوها وبالضم
الردى والمقلم من الأبل وخششت فيه دخلت والبعير جعلت في أنفه الخراش كاخششت
وفلاناشأته ولته في خفاء والخراش أرض فيها طين وحصى وموضع التحل والدبر وبالكسر
التخويش وبالضم العظم الناقص خلف الأذن وأصلها الخراش وهما ما خششا وان الخراش
بالكسر الذكور والجرى على العمل في الليل والقرس الجسور والخراش الشيء الأخضر والأسود

والرجالة الواحد نخاش والبعير الخشوش والشق في الشيء والقليل من المطر وخش السحاب
 جابه وبالنخس التل وخشان بن لاي بن عصم وجد جد عبد العزيز بن بدر بن زيد بن معاوية وكان
 اسمه عبد العزى فقبره النبي صلى الله عليه وسلم والنخيش كزبير الغزال الصغير كالنخس
 محرركة ومحمد بن نخيش بن خشيبة بضم هاء وكذا خشيبة بنت مرزوق من الرواة وأبو خشيبة
 الفقاري تميمي ومحمد بن أسد الخثي بالنخس ويقال الخثوش محدث والنخشاش م أصناف
 يستأنى ومنشور ومقرن وزبدى والكحل منوم محدث ومبرد وقشره من نصف درهم غدوة ومثله عند
 النوم سقيابا باردا يهيب جدا القطع الأسهال الخلطى والدموى إذا كان مع حرارة والتهاب
 والنخشاش الجماعة في سلاح وذروع وابن الحرث وأبو مالك بن الحرث وأبو جناب بن الحرث
 صحابي وأبو النخشاش شاعر وخشاش بالنخس أعظم جبل بالدهناء وتخشش صوت وفي الشعر
 دخل وغاب والنخششة صوت السلاح وكل شيء يابس إذا حاك بعضه ببعض والدخول في الشيء
 كالانخشاش (النخاش) كزمان الوطواط مسمى لصفر عينيه وضعف بصره ودماعه أن مسح
 بالأنخشين هيج البلاء وإن أحرقوا كتمل به قلع البياض من العين ودمه أن طلي به على عاتات
 المراهقين منع الشعر وحرأته أن مسح به أفرج المتهتكة ولدت في ساعته راج خفافيش
 والنخش محركة صفر العين وضعف البصر خلقة أوقساد في الجفون بلا رجح أو أن يصير بالليل
 دون النهار وفي يوم غيم دون هجو وإن يصفر مقدم سنام البعير ويضم فلا يطول وهو أخفش
 وهي خفشة وخفش به رمى وكفرح ضف وخفشه تخفشا دمه وفلا ناصرعه ووطشه
 والبدن ضعف وبالأرض أبد وكصبور نوع من خبز الذرة والأخافش في النخلة ثلاثة (نخس)
 وجهه يحمشه ويحمشه خدشه وأطمه وضربه وقطع عضوائمه والخامشة المسيل الصغير ج
 خامش وأبو الخاموش رجل من بلعبر وكصبور البعوض والنخاشة بالنخس ما ليس له أرض
 معلوم من الجراحات أو ما هو دون الدية كقطع يد وأذن وتجو * الخنيس ويكسر الكثير
 الحركة ووهب بن خنيس الطائي وعبد الرحمن بن خنيس القيسي هما بيان وخنيس بن يزيد

الحِصَى وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي خَنْبِشٍ الْبَطَلِيُّ وَعَبْدُ الصَّعْدِ بْنِ كُحَيْلٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَنْبِشٍ
 الْخَنْبِشِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ (الْخَنْشُوشِ) كَعَصْفُورٍ بَقِيَّةُ الْمَالِ وَالْقَطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَأَبُو خَنْشٍ
 كُفْرَابُ تَالِدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِزِ صَمَائِيٌّ وَأَمْرَاءُ خَنْشَةٍ كَعَطْمَةٍ وَمَخْنَثَةٍ فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شُجَابِهَا
 وَنِسَاءُ مَخْنَثَاتٍ وَمَخْنَثَاتٍ (الْخَوْشُ) الْخَاصِرَةُ وَالْإِنْسَانُ خَوْشَانٌ وَالطَّعْنُ وَالْتِكَاحُ
 وَالْأَخْذُ وَالْحَقُّ فِي الرِّوَاغِ وَالْخَوْشَانُ كَالسَّرْمَقِ لِأَنَّهُ أَلْفُ وَرَقًا وَفِيهِ حَوْضَةٌ وَيُؤْكَلُ وَلِخَنْشٍ
 مَا شِئَ بِقَتْلِ شَيْئِهِمَا وَكُتِبَ هَاهُنَا الْيَتِ وَسَقَطَ مَتَاعُهُ وَخَوْشٌ بِالضَّمِّ هـ بِاسْتِفْرَافٍ وَخَوْشٌ
 كُفْرَابٌ د بِسَجِسْتَانَ وَخَشٍ فِي قَوْلِ الْأَعْمَى مُعَرَّبٌ خَوْشٌ أَيْ الطَّبِّ وَالْخَوْشِيُّ النُّقْصُ
 وَخَوْشُ الشَّيْءِ نَقْصُهُ وَقُلَانُ هَزْلٌ وَخَوْشٌ جَنْبُهُ عَنِ الْفِرَاشِ جَاءَهُ (الْخَيْشُ) ثِيَابِيٌّ
 نَحْبُهُارِقَةٌ وَخَيْوُطُهَا غِلَظٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَانِ أَوْ مِنْ غِلَظِ الْعَصَبِ وَالْيَهُ يُقَبُّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 ابْنُ دَلَّانٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ عَيْسَى الْخَوْشِيُّ الْخَيْشِيَّانِ ج أَخْيَاشٌ وَخَيْوُشٌ وَالرَّجُلُ الَّذِي
 وَجَلَّ وَخَيْشَانٌ هـ بِخُرَاسَانَ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ الْخَيْشَانِيُّ أَوْ مَذُوبٌ إِلَى جَدِّهِ وَذُو الْخَيْشَةِ
 زَاهِدٌ كَانَ بِمَكَّةَ مُقْتَصِرًا عَلَى إِزَارٍ يَسْتُرُ عَوْرَتَهُ سَاكِنًا بِالْحَجُونَ إِلَى أَنْ مَاتَ كَانَ أَشْعَثَ أَغْبَرُ خَشَنَ
 جِلْدُهُ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ خَيْشٌ خَشَنٌ فَلَقَّبَ بِهِ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ سَلَمَةَ الْخَيْشَاشُ كَكَانَ يُحَدِّثُهُ بِرِ
 رَوَيْتَاهُ وَرَجُلٌ خَيْشُ الْعَمَلِ سَرِيعُهُ وَفِيهِ خَيْوُشَةٌ دَقَّةٌ ﴿فصل الدال﴾ ﴿الْدَبْشُ﴾ الْقَشْرُ وَالْأَكْلُ
 وَبِالتَّحْرِيكِ أَيْ ثَابِتُ الْيَتِ وَسَقَطَ مَتَاعُهُ وَارْضُ مَذْبُوشَةٌ أَكَلَ الْبَرَاءُ
 نَبْتًا * دَخْرَشُ بِكَعْفَرٍ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْجَنِّ * رَجُلٌ دَخْبَشُ بِكَعْفَرٍ وَعَلَابِطُ عَظِيمِ الْبَطْنِ
 * دَخْرَشُ بِكَعْفَرٍ أَسْمٌ وَلَعَلَّهُ تُصْبِفُ دَخْرَشُ * دَخَشَ كَفَرِحَ امْتَلَأَ وَكَانَ أَخْدَمْنُهُ
 * الدَّخْشَمُ بِكَعْفَرٍ وَعَصْفَرٍ لِلْفَلِيطِ وَكَذَلِكَ الدَّخْشَنُ وَالْمِمْ وَالْمُونُ زَائِدَتَانِ (الدَّرْشَةُ)
 بِالضَّمِّ اللَّجَاجَةُ وَالْدَارِشُ جِلْدٌ مِ اسْوَدُ كَانَ هَارِسِي الْأَصْلِ * أَدْوَعَشَ مِنْ مَرَضِهِ
 أَدْمَلُ وَبَرَا وَدَوَّعَشَ بِكَعْفَرٍ د بِكُورَةِ الدَّوَارِ مِنْ كُورِ سَجِسْتَانَ * الدَّشُ السَّيْرُ وَاتِّخَاذُ
 الدَّشِيَّةِ وَهُوَ حَسَوٌ يُخْذَمِنْ بِرَمَزٍ مُضَوِّضٍ * دَغَشَ عَلَيْهِمْ كَنَعَ بِالْمُجَمَّةِ هَجَمٌ وَفِي الظَّلَامِ

دَخَلَ كَادَعَشٌ وَالْدَعَشُ حَرَكَةُ الظَّلْمَةِ وَدَعُوشُوا وَتَدَاغَتْ وَالْخَطَطُوا فِي حَرْبٍ أَوْ مَجْزَبٍ
 وَالْمَدَاغَشَةُ الْمَزَاجِيَّةُ وَالْحَوْمَانُ حَوْلُ الْمَاءِ عَطَشًا وَالْأَرَاغَةُ فِي حَرْصٍ وَمَنْعٍ وَالشَّرْبُ عَلَى مَجْلَةٍ
 وَالشَّرْبُ الْقَلِيلُ * دَعَفَسَ بِكَفِّهِ رَأْسَهُ * دَعَشَ فِي الْمَشْيِ أَمْرًا * الدَّقْشَةُ بِالْفَتْحِ
 دَوِيَّةٌ رَقِطَاءُ أَصْحَرَمِنْ الْقَطَاةِ أَوْ طَائِرَاتُ رَأَقَشٍ وَالْدَقْشُ كَالْتَقَشِ وَيَسَالِي يُونُسُ أَبَا الدَّقِيشِ مَا الدَّقِيشُ
 فَقَالَ لَا أَدْرِي أَمَا هِيَ أَمَّا فَتَسْمَعُهَا فَتَسْمَعِي بِهَا * الدَمَشُ حَرَكَةُ الْهَيْجَانِ وَالتَّوَرَانِ مِنْ
 حَرَارَةِ أَوْ شَرِبَ دَوَاءَ دَمَشٍ كَفَرَحٍ وَالْمَدَمَشُ كَعُظْمِ الْمُدَجِّجِ * دَقَقَشَ تَطَرُّو كَسَرِ عَيْنَيْهِ
 (دَقَقَشَ) دَقَقَشَ وَيَنْهَمُ أَفْسَدَ وَبَكَتَهُ عِلْمٌ * الدَّوْشُ حَرَكَةُ ظِلْفِ الْبَصْرِ وَضِيقُ الْعَيْنِ
 أَوْ حَوْلَهَا وَدِوَشَتْ عَيْنُهُ كَفَرَحٍ فَسَدَتْ مِنْ دَاءٍ أَصَابَهَا وَهِيَ دَوْشٌ وَهِيَ دَوْشَاءُ * دَهَرَشَ
 بِكَفِّهِ رَأْسَهُ أَيْ قَبِيلَهُ مِنَ الْبَلَدِ (دَهَشَ) كَفَرَحٍ فَهُوَ دَهَشٌ تَحِيْرًا وَذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ ذَهَلٍ أَوَّلُهُ
 وَدَهَشَ كَعَفَى فَهُوَ مَدَّهَوْشٌ وَدَهَشَ تَدَهَيْشًا وَادَهَشَهُ غَيْرُهُ * الدَّهْفَشَةُ بِالْفَاوِ الْخَدِيعَةُ وَمُغَارَلَةُ
 الرَّجُلِ الْمَرَاةَ * دَهَمَشَ بِكَفِّهِ عِلْمٌ (الدَيْشُ) بِالْكَسْرِ الدَيْكُ وَابْنُ الْهُونِ بْنِ خَزِيمَةَ
 وَقَدْ يَفْتَحُ وَدَاقَشَ مِنْ أَعْلَامِ النَّصَارَى (فصل الدال) * دَشَبَ الرَّجُلُ سَارَ
 لَغَةً فِي دَشٍّ (فصل الراء) * الرَّبَشُ حَرَكَةُ يَبَاضٍ يَدُوقِي أَطْفِيَارَ
 الْأَحْدَابِ وَأَرَبَشَ رِبْشَاءَ كَثِيرَةِ الْعُشْبِ وَرَبَشَ رِبْشَاءَ أَرَبَشَ وَارَبَشَ مُخْتَلَفُ اللَّوْنِ وَأَرَبَشَ الشَّجَرُ
 أَوْ بَقَا وَتَقَطَّرَ * اسْمَعِيلُ بْنُ رَخْشٍ مُحَدِّثٌ وَرَخْشٌ تَحَرُّكٌ وَالْإِسْمُ الرَّخْشَةُ وَارْتَخَشَ اضْطَرَبَ
 (الرَّش) تَقَشُّ الْمَاءُ وَالْدَمُ وَالْدَمْعُ كَالْتَرَشَاشِ وَالْمَطَرُ الْقَلِيلُ جِ بِشَاشٍ وَالضَّرْبُ الْمَوْجِعُ
 وَكَسْبَابُ مَا تَرَشَّشَ مِنَ الدَّمِ وَالْدَمْعِ وَتَحْوٍ وَالرَّشْرَاشُ الرِّخْوَمِنْ الْعِظَامِ وَالسَّمِينِ مِنَ الشَّوَاءِ
 وَالْيَابِسُ الرِّخْوَمِنْ الْخَبْزِ كَالرَّشْمِ وَخُبْرَةٌ رَشْرَشَةٌ وَرَشْرَاشَةٌ وَارَشَبَ السَّمَاءُ كَرَشَتْ وَالطَّعْنَةُ
 اتَّسَعَتْ فَتَهْرَقُ دُمُهَا وَافْتَرَسَ عَرَقُهُ بِالرَّكْضِ وَالْقَصِيلِ حَتَّى ذَبَبَهُ لِيَرْتَضِعَ فَاسْتَرَشَ هُوَ لِلرَّضَاعِ
 أَيْ سَدَّ عُنُقَهُ بَيْنَ نَفْسِهِ أُمِّهِ وَالرَّيْشَةِ الرِّخَاوَةُ وَالْإِطَافَةُ بَيْنَ تَخَافَهُ (رَعَشَ) كَفَرَحٍ وَمَنْعٍ
 رَعَشًا وَرَعَشًا أَخَذَتْهُ الرِّعْدَةُ وَارَعَشَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَنَاقَهُ رَعُوشٌ كَصَبُورٍ يَرْجِفُ بِأَمْسِهَا كَبَرًا

وَالرَّعِشُ كَهَكَتِفِ وَالرَّعِشُشُ بِالْكَسْرِ الْجَبَانُ وَالسَّرِيعُ إِلَى الْقِتَالِ وَإِلَى الْمَعْرِفَةِ خُذْ
وَكَكْتِفِ فَرَسٍ لِحَقِّي وَالرَّعْشَاءُ مِنَ النِّعَامِ السَّرِيعَةِ وَمِنْ التَّوَقُّعِ مَا لَهَا اهْتِرَازٌ فِي السَّيْرِ سُرْعَةً
وَفَرَسٌ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ جَدِّ لَيْدٍ دُ بِالشَّامِ وَمَرَّ عَشٍ كَقَعْدٍ دُ بِالشَّامِ قُرْبَ أَنْطَاكِيَّةَ
وَذُو مَرَّ عَشٍ يَلُغُ بَيْتَ الْمُقَدَّسِ فَكَتَبَ عَلَيْهِ بِأَمْرِكَ اللَّهُمَّ الْحَمْدُ أَنَا ذُو مَرَّ عَشٍ الْمَلِكُ بَقِيَتْ هَذَا
الْمَوْضِعِ وَلَمْ يَلْغُهُ أَحَدٌ قَبْلِي وَلَا يَلْغُهُ أَحَدٌ بَعْدِي وَكُتِبَ وَمَقَعْدُ جَنَسٍ مِنَ الْحَمَامِ يُحَلِّقُ فِي الْهَوَاءِ
وَأَرْتَعَشَ أَرْتَعَدَ وَالرَّعْشُ فِي التُّونِ وَإِنْ كَانَتْ التُّونُ زَائِدَةً لَكِنِّي ذَكَرْتُهَا عَلَى اللَّفْظِ وَيَنْتُ
الزِّيَادَةُ * الْمَرْعَشُ بِكَسْرِ الرَّعِشِ الْمَشْدُودَةِ مِنْ سَمِّ نَفْسِهِ لُغَةً فِي السِّينِ وَلَا تَرَعَشُ عَلَيْنَا كَلَّا نَخْشِ
لَا تَشْغَبُ * الرَّقْشُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ الْجُرْفَةُ كَالْمِرْقَشَةِ وَقَوْلُهُمْ مِنَ الرَّقْشِ إِلَى الْعَرْشِ أَيْ جَلَسَ
عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْمَلُ بِالْجُرْفَةِ وَالرَّقْشُ الدَّقُّ وَالْهَرَشُ وَالْأَشْكَلُ الْجَيْدُ وَالشَّرِيفُ فِي
النِّعْمَةِ وَالرَّقَاشُ هَائِلُ الطَّعَامِ بِالْجُرْفَةِ إِلَى يَدِ الْكَيْلِ وَرَقْشٌ فِي النَّحْلِ رُقُوشًا اتَّسَعَ وَرَقْشٌ كَفَرِحَ
عَظُمَتْ أَذُنُهُ وَكَبُرَتْ وَكَانَ سَلْمَانُ أَرَقْشَ الْأُذُنَيْنِ وَأَرَقْشَ وَقَعَ فِي الْأَهْغَيْنِ أَيْ الرَّقْشِ وَالْقَقْشِ
وَهُمَا الْأَشْكَلُ وَالنِّسْكَاحُ وَبِالْبَدَلِ الْحُفْلُ فَلَا يَبْرَحُ وَلَا يَرِيحُ وَتَرَقِشُ اللَّحْمَةُ تَسْرِجُهَا حَتَّى تَصِيرَ كَالْمَا
رَقْشُ (الرَّقْشُ) كَالنَّقْشِ وَكَسْحَابِ الْحَبَّةِ وَكَتَطَامِ عِلْمٍ لِلنِّسَاءِ وَقَدْ يَجْرِي وَيَتَوَرَقَّشُ
فِي بَكْرَيْنِ وَائِلٍ وَفِي كَلْبٍ وَفِي كَنْدَةٍ مَنُوبُونَ إِلَى أُمَمَاتِهِمْ وَالرَّقَاشَانِ جَبَلَانِ بِأَعْلَى
الشَّرِيفِ وَالرَّقْشَاءُ مِنَ الْحَيَاتِ الْمَنْقُطَةِ بِسَوَادٍ وَيَاضٍ وَشَقِيقَةُ الْبَعِيرِ وَدَوِيَّةٌ كَالْمُطَوِّطِ
وَرَقِشٌ وَارِيشٌ تَصَغِيرًا أَرَقْشَ وَرَقْشَ كَلَامُهُ تَرَقِيشًا زَوْرُهُ وَزُخْرُفُهُ وَالْمُرْقَشُ الْأَكْبَرُ هَرُونَ
سَعْدٍ وَالْمُرْقَشُ الْأَصْفَرُ رِيْعَةٌ بَنُ حَرَمَلَةَ شَاعِرَانِ وَتَرَقْشُ تَزِينُ وَارْتَقَشُوا اخْتَلَطُوا فِي الْقِتَالِ
* الرَّقْشُ الطَّاقَةُ مِنَ الرِّيحَانِ وَنَحْوِهِ وَالرَّمْيُ بِالْجُرِّ وَغَيْرِهِ وَأَنْ تَرْمِيَ الْغَنَمَ شَبَابِيرًا وَالْقَمْسَ
بِالْيَدِ وَالتَّنَاوُلَ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ يَرْمِشُ وَيَرْمِشُ فِي السَّكْلِ وَبِالتَّحْرِيكِ الرَّبْشُ وَتَقَشَّلَ فِي الشَّعْرِ
وَجَرَّةٌ فِي الْجَفُونِ مَعَ مَا يَسِيلُ وَهُوَ أَرَمَشُ وَالْمِرْمَاشُ الرَّأْيُ وَمَنْ يَحْرُلُ عَيْنَهُ عِنْدَ النَّظَرِ كَثِيرًا
وَأَرَمَشَ وَمَشَارَبُ شَاءَ أَوْ جَدَبَهُ كَانَ هُذُورُ رَجُلٍ أَرَمَشَ أَرَبَشَ وَكَعْظَمِ الْقَاسِدِ الْعَيْنَيْنِ

قوله الهرش بالمهجة
في النسخ وصوابه
بالسين المهمله
شارح

لَا يَبْرَأُ جَنْهُهُ وَأَنْبَسَ الشَّجَرُ أَوْ رَقٍ وَتَقَطَّرَ وَالرَّجُلُ طَرَفٌ كَثِيرٌ بِضَعْفٍ وَفِي الْمَنْعِ أَرْضٌ قَلِيلًا
 • الرُّوشُ الْأَكْلُ الْكَثِيرُ وَالْأَكْلُ الْقَلِيلُ ضِدٌّ وَجَلَّ رَأْسٌ كَثِيرُ شَعَرِ الْأُذُنِ أَوْ ضَعِيفُ الصَّابِ
 وَكَذَا رَمَحَ رَأْسَ وَهِيَ يَهَاءُ وَرَأْسُهُ الْمَرَضُ ضَعْفُهُ وَرَجُلٌ رُوشٌ كَصَبُورٍ يَجْمَلُ رَأْسَهُ (الرَّهِيْشُ)
 أَرْتَمَاشٌ يَكُونُ فِي الدَّابَّةِ وَهُوَ اضْطِكَالٌ يَدِيهَا فِي مَشْيِهَا فَتَقَعُّ رَوَاهُشَهَا وَالرَّاهِشَانِ عَرْتَانِ
 فِي بَاطِنِ الدَّرَاحَيْنِ أَوِ الرَّوَاهِشِ عُرُوقُ ظَاهِرِ الْكَفِّ وَرَجُلٌ رَهْشُوشٌ بَيْنَ الرُّهْشُوشَةِ وَالرُّهْشَةِ
 بِيَضَمِّينَ مَعْنَى حَيٍّ وَكَامِرِ النَّاقَةِ الْغَزِيرَةِ كَالرَّهِيْشَةِ وَالرُّهْشُوشِ أَوِ الْقَلِيلَةِ لِحِمِّ الظَّهْرِ وَالْمَنْهَالِ
 مِنَ التُّرَابِ الَّذِي لَا يَتَمَاسِكُ وَالضَّعِيفُ الدَّقِيقُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَالنَّصْلُ الرَقِيقُ وَالسَّهْمُ الضَّامِرُ
 الْخَفِيفُ الَّذِي مَحَبَّتُهُ الْأَرْضُ وَالْقَوْسُ الدَّقِيقَةُ يُصِيبُ وَرُثَا طَائِقَتِهَا وَقَدْ أَرْتَمَشَتْ الْقَوْسُ
 وَالْأَرْتَمَاشُ الْأَرْتِعَاشُ وَالْإِصْطِلَامُ وَضَرْبٌ مِنَ الطَّعْنِ فِي عَرَضٍ وَأَرْتَمَشُوا قَعَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ
 (الرَّيْشُ) بِالْكَسْرِ لَطِيفٌ كَالرَّاشِ جَ آرِيْاشٌ وَرِيْاشٌ وَالْبَاسُ الْفَاسُ كَالرَّيْاشِ كَالْبَاسِ
 وَالْبَاسُ وَالْخَصْبُ وَالْعَاشُ وَأَعْطَاهُ مَانَةً بِرِيْشِهَا أَيْ بِلِبَاسِهَا وَأَخْلَسَهَا أَوْلَانِ الْمُلُوكِ كَانُوا
 إِذَا حَبِوْا حَبَاءً جَعَلُوا فِي أَسْفَلِ رِيْشِ النُّعَامَةِ لِيَعْرِفَ أَنَّهُ حَبَاءُ الْمَلِكِ وَذُو الرِّيشِ قَرِشٌ
 السَّهْمُ بِنِهَايَةِ الْخُلُوعِ وَذَاتُ الرِّيشِ نَبَاتٌ كَالْقَبْصُومِ وَرِيْشَةُ أَبُو قَبِيلَةَ أَوْ هِيَ بَنَتْ مَعَاوِيَةَ بْنِ
 بَكْرٍ أُمَ مَالِكِ الْوَحِيدِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هُبَلٍ وَرَأْسُ السَّهْمِ بِرِيْشِهِ أَلْزَقَ عَلَيْهِ الرِّيشُ كَرِيْشُهُ فَهُوَ
 مَرِيْشٌ وَمَرِيْشٌ وَجَمَعَ الْمَالُ وَالْأَمَانَةُ وَالصَّدِيقُ أَطْعَمَهُ وَسَقَاهُ وَكَسَاهُ وَأَصْلَحَ حَالَهُ وَالرَّائِشُ
 السَّغِيرُ بَيْنَ الرَّائِي وَالْمُرْتَشِي وَالسَّهْمُ ذُو الرِّيشِ وَكَلَامُ رِيْشٍ كَهَيِّ وَهَيِّ كَثِيرُ الْوَرَقِ وَرِيْشَانُ
 حَصْنٍ مِنْ عَمَلِ ابْنِ وَجَبَلٍ مَطْلٌ عَلَى الْمَهْجَمِ وَالرِّيشُ مُحَرَّكَةٌ كَثْرَةُ الشَّعْرِ فِي الْأُذُنَيْنِ وَالْوَجْهَةِ
 وَنَاقَةُ رِيْاشٍ كَسَهَابٍ وَجَلَّ ذُو رَأْسٍ وَرَجُلٌ آرِيْشٌ وَرَأْسٌ وَرُوشٌ وَرَمَحَ رَأْسَهُ خَوَارِشُهُ
 بِالرِّيشِ مَعْقًا وَالْمُرِيْشُ كَمُعْظَمِ الْبَعِيرِ الْأَنْبِ وَالْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَالْبُرْدُ الْمُوشِي وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ
 السُّبُّ وَالْهُودُجُ الْمَصْلُ بِالْقِدِّ وَنَاقَةُ مَرِيْشَةٍ اللَّحْمُ قَلِيلَتُهُ (فصل الزاي)
 • الزَّوْشُ الْعَبْدُ اللَّئِيمُ وَالْعَامَّةُ تَضُمُّ الزَّايَّ وَالْأَزْوَشُ الْمُتَكَبِّرُ

قوله ضد الصواب
 ان الروش هو الاكل
 الكثير واما الاكل
 القليل فهو الورش
 ا شارح
 قوله الرهيش صوابه
 الرهش محركة ا
 شارح
 قوله الرهشوشة
 صوابه الرهشوشية
 ا شارح

قوله واصلم حاله في
 اكثر النسخ زيادة
 ونضعه ا

(فصل الثين) • الشخص ثبات اليرمع من ابن القطاع • الشريش

غذب الثوب مواد • شعش اللابن وبند بن سور بن كلاب أخوتهم اللات • الشغوش
 كعبور برذ وشليم ردي • كالشعوش مذبوا وقد نضم الشين • شاش د عباد
 النهر وقد نفع وناق شوشا وشوشا بالها مخيفة وشوش بالظم ع قرب جزيرة ابن عرو وعلة
 هجران وقلة شري دجلة الموصل منها حب الزمان والحب وأبو العلاء ادريس بن محمد بن
 عثمان عفيف الدين العامري الشوئي الحديث إمام النظامية يقداد واسم السوس التي
 بجوزستان عربت بقلب المجنة مملو وشوشة ع بأرض بابل يقربم أقهر ذي الكفل عليه
 السلام وأبطال شوش شوش وبينهم شواش اختلاف والتشوش والتشوش والتشوش كلها
 لحن وروهم الجوهري ع والسواب التوش والتوش والتوش والتشوش والتشوش وما
 مشاوش لا يرى بعد أوقلة (الشيش) والشيش كسرهما التوش لا يقع في وى وإن أوى
 لم يشتد وإذا جف كان حنقا غير له أو قد أشايت النحلة والمنفيس بن عبد الجبار بن شيتونه

قوله بالها يعني التاء
 التي تصير في الوقت
 ها ٨١

(فصل الطاء) • الطيش الناس كالطيش يقال يافى الطيش منته

• طيش عنه كفرح طيشا وطينا أظلت (الطيش) أهون الصم وهو مولد طوش
 كفرح وبه طرش بالضم وقوم طرش والأطروش الأصم وطارش تصام وتطرش أبرغش
 وبألهم اختلاف بها • طرشاة بالضم وقد يفتح د بالاندلس وطرشاوش بالفتح د
 من أعمال باجة (أطرغش) عمائل من مرضه وصرك وعام ومشي كطرغش والقوم غشوا
 وأخصبوا بعد الجهد والفرح فحرك في الوكر والطرغشة ماء لبني العنبر بالعمامة • طرش
 بألفاء طرش وعينه أظلمت وضعفت وزيد تطر وكسر عينيه والطرافش كعلايط السبي الخلق
 • طرمش الليل أظلم (الطش) والطشيش المطر الضعيف وهو فوق الرذاذ طشت السماء
 طشيش وطش واطشت والطشاش كالرشاش وبالضم داء كالزكام كالطشة وقد طش الرجل
 بالضم والطشة بالكسر الصغير من الصبيان • الطشة ضغف البصر والمطش من

قوله عمائل صوابه
 عمائل بالثلثة ٨١
 شارح

يَطْرَأُ بَيْنَ ظَهْرٍ خَيْبًا سَادِعِيَةً • الْمُطْفَرِشُ الْمُطْعَمِشُ • الطَّقْشُ الشَّكَاجُ وَالْقَدَرُ
كَالتَطْقِشِ وَالطَّافِشَاءُ الْمَهْزُولَةُ وَالطَّقْشَافُ الْهَمْزُ • الطَّقْشُ الْوَاسِعُ مَذُورُ الْقَدَمَيْنِ
وَالطَّافِشَاءُ الضَّعِيفُ وَالْجَبِينُ • الطَّلَشُ التَّكِينُ قَلْبُ الشَّلَطِ • الطَّنْقَشُ وَالطَّنْقِشِيُّ
الرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَالطَّنْقَشَةُ ضَمِيمُ النَّظَرِ وَطَّنَقَشَ عَلَيْهِ مَضَعَوْهَا • الطَّوْشُ بَخْفَةُ الْعَقْلِ
وَطَوْشَ قَطُوبًا مَطْلَ عَرِيَةٍ • الطَّهَشُ كَالْتَحِاقِ أَفَادِ الْعَمَلِ وَاجْتِلَاطِ الرَّجُلِ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ
مِنْ عَمَلٍ وَاقْتِنَادُهُ إِيَّاهُ يَدُهُ وَطَهَوْشُ امْرَأَةٍ (الطَيْشُ) التَّرَقُّقُ وَالْحَفْظَةُ طَائِشٌ يَطِيشُ فَهُوَ طَائِشٌ
وَطَيْشٌ وَذَهَابُ الْعَقْلِ وَجَوَادُ السَّهْمِ الْهَدَفُ وَطَائِشُهُ أَمَالُهُ عَنِ الْهَدَفِ وَالْأَطِيشُ طَائِرُ
وَالطَّيَاشُ مَنْ لَا يَتَقَدَّرُ دُجُوبُهُمَا وَاحِدًا • (فصل الغاء) • الطَّشُ الْمَوْضِعُ
الْخَشِنُ مِثْلُ الشَّظَلِ • (فصل العين) • الْعَبْشُ وَالْعَمَشُ الصَّلَاحُ
فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ اخْتَلَانُ عَبْشٍ لِلصَّبِيِّ وَيُقَالُ اخْتَلَانُ دَلَّاحٍ لِلصَّبِيِّ فَأَعْبَشُوهُ وَأَعْمَشُوهُ وَالْعَبَاوُ
وَيَحْرَلُوهُ بِعَبْشَةٍ وَعَبْشَةُ عَقْلُهُ • عَبْشُهُ يَعْشِشُهُ عَقْلُهُ • الْعَبْدَشُونَ دُورِيَّةُ لُغَةِ
مَنْصُوعَةٍ (الْعَرْشُ) عَرْشُ اللَّهِ تَعَالَى وَلَا يَحْدُ أَوْ يَأْقُوتُ أَحْمَرِيَّةُ الْأَلَمِنْ نَوْرًا بَلْبَارِ تَعَالَى
وَسِرِيرُ الْمَلِكِ وَالْعِزُّ وَقَوَامُ الْأَمْرِ وَمِنْهُ نُلُّ عَرْشِهِ وَرُكْنُ الشَّيْءِ وَمِنْ الْبَيْتِ سَقْفُهُ وَالْخِمَّةُ وَالْبَيْتُ
الَّذِي يُسْتَظَلُّ بِهِ كَالْعَرِيشِ ج عُرُوشٌ وَعُرُوشٌ وَأَعْرَاشٌ وَعَرْشَةٌ وَمِنْ الْقَوْمِ رَيْسُهُمُ الْمَذْبُورُ
لَا حَرِيحَهُمُ وَالْفَضْرُ وَارْبَعَةٌ كَوَاكِبٌ صِفَاوَاتُ قُلُوبٍ مِنَ الْعَوَامِ يُقَالُ لَهَا عَرْشُ السَّمَاءِ وَبَحْرُ
الْأَسَدِ وَالْجَنَازَةُ قِيلَ وَمِنْهُ اهْتَزَّ الْعَرْشُ لَوَتْ مَعْدِينُ مَعَاذٍ وَاهْتَزَّاهُ فَرَحُهُ وَالْمَلِكُ وَالْخَشَبُ
تَطَوَّى بِهِ الْبَيْتُ بَعْدَ أَنْ تَطَوَّى بِأَعْيَانِهِ قَدْرُ قَامَةٍ وَمِنْ الْقَدَمِ مَا تَأَمَّنْ ظُهُرُ الْقَدَمِ وَالْمِظْلَةُ وَكَثُرُ
مَا يَكُونُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْخَشَبِ الَّذِي يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِيُّ وَالطَّائِرُ عَشُهُ وَبِالضَّمِّ لَحْنَانٌ مُسْتَطِيلَتَانِ
فِي نَاحِيَتَيْ الْعُنُقِ أَوْ فِي أَهْلِيهِمَا أَوْ مَوْضِعَا الْحَجْمَتَيْنِ وَعَظْمَانِ فِي الْأَلْهَاءِ يُقِيمَانِ اللِّسَانَ وَخَرَسُ عَرِ
الْعَرَفِ مِنَ الْفَرَسِ وَالْأُذُنُ وَالضُّفَّةُ مِنَ الثَّوْقِ كَمَا أَنَّهَا مَعْرُوشَةُ الزُّورِ وَمَكَّةُ أَوْ يَوْمُهَا
الْقَدِيمَةُ وَيُفْتَحُ أَوْ بِالْفَتْحِ فَكَّةُ كَالْعَرِيشِ وَبِالضَّمِّ يَوْمُهَا كَالْعُرُوشِ وَمَا بَيْنَ الْعَسِيرِ وَالْأَصَابِعِ مِنْ

ظَهَرَ الْقَدَمَ وَيُقَيِّحُ ج عِرْشَةً وَأَعْرَاشَ وَقَوْلُ سَعْدٍ وَقُلَانُ كَافِرٍ بِالْعَرْشِ يَعْنِي مُعَاوِيَةَ يُقَيِّمُ عِمَّاكَةً
 وَبَعِيرٌ مَعْرُوشٌ الْبَنَيْنِ عَظِيمُهُمَا وَعَرْشُ الْوَقُودِ وَعَرْشُ مَجْهُولِينَ أَوْ قَدَوْدِيمٌ وَالْعَرِيشُ كَالْمَوْجِ
 وَمَا عَرْشُ الْكَرْمِ وَخَيْمَتُهُ مِنْ خَشَبٍ وَغَمَامٍ ج عَرْشٌ وَ د مِنْ أَعْمَالٍ مَصْرَعَتْ وَ أَنْ يَكُونَ
 فِي الْأَمَلِ الْوَاحِدِ أَرْبَعُ خَفَلَاتٍ أَوْ خَمْسٌ وَعَرْشٌ يَعْزِشُ وَيَعْزِشُ بَنِي عَرِيْشًا كَاعَرْشٌ وَعَرْشٌ
 وَالْكَلْبُ تَرْقُ وَلَيْدَتُ لِلْمَسِيدِ وَالرَّيْجُلُ بِطَرَوْيْهَتْ كَعَرْشٌ بِالْكَسْرِ عَرِشًا وَعَرْشًا وَالْبَيْتُ بِنَاءُ
 وَالْكَرْمُ عَرِشًا وَعَرْشًا وَشَارَفَعَ دَوَالِيَهُ عَلَى الْخَشَبِ كَعَرْشُهُ وَالْبَيْتُ طَوَاهَا بِالْجَارَةِ قَدَرًا قَامَةً مِنْ
 أَسْفَلِهَا أَوْ مَائِرُهَا بِالْخَشَبِ وَقُلَانُ نَاضِرَةٌ فِي عَرْشِ رَقَبَتِهِ وَبِالْمَكَانِ أَقَامَ وَعَرْشٌ بِفَرْعِهِ كَمَجْعٍ لِرَمَّةٍ
 وَعَنْ عَدَلٍ وَعَلَى مَا عِنْدَ قُلَانٍ أَمْتَنَعَ وَعَرْشُ الْحِجَارِ بِرَأْسِهِ تَعْرِشًا حَلَّ عَلَيْهِ فَرَقَعَ رَأْسَهُ وَشَافَاهُ
 وَالْبَيْتُ سَقْفُهُ وَالْأَمْرُ أَبْطَابُهُ وَتَعْرِشٌ بِالْبَلَدِ نَيْتٌ وَبِالْأَمْرِ تَعْلَقُ كَتَعْرِشٌ وَاعْتَرِشَ الْعَنْبُ عَلَا
 عَلَى الْعَرِيشِ وَقُلَانُ اتَّخَذَ عَرِيشًا وَالدَّابَّةُ رَكَبَهَا كَاعْتَرَسَهَا وَاعْرَوْشَهَا وَفَعَرَوْشَهَا وَالْمَعْرِشُ
 الْمُسْتَظْلُ بِشَجَرَةٍ وَنَحْوِهَا * عَرِشٌ بِالْكَسْرِ ابْنُ سَعْدٍ بَنِي خَوْلَانَ انْظُرُوا فِي (الْعَشَّةِ)
 الْعَشَّةُ إِذَا قَلَّ سَعْفُهَا وَدَقَّ أَسْفَلُهَا وَقَدَعَتْ وَعَشَّتْ وَالشَّجَرَةُ اللَّتِيَةُ الْمَنْتَبَةُ الدَّقِيقَةُ الْقُضْبَانِ
 وَالْمَرَاةُ الطَّوِيلَةُ الْقَلْبِيلَةُ اللَّحْمِ أَوِ الدَّقِيقَةُ عِظَامُ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَهُوَ عَشٌّ وَعَشٌّ بَدَنُهُ عَشَاشَةٌ
 وَعَشْوَشَةٌ وَعَشَاشَةٌ وَخَمْرٌ وَالْعَشُّ الْفَحْلُ يُبَصِّرُ ضَبْعَةَ النَّاقَةِ وَلَا يُظْلِمُهَا وَالطَّلَبُ وَالْجَمْعُ
 وَالْعَكْسُ وَالضَّرْبُ وَتَرْقِيعُ الْقَمِيصِ وَإِقْلَالُ الْعَطَاءِ وَالْعَطَاءُ الْقَلِيلُ وَلَزُومُ الطَّائِرِ عَرْشُهُ
 وَبِالضَّمِّ مَوْضِعُ الطَّائِرِ يَجْمَعُهُ مِنْ دِفَاقِ الْحَطَبِ فِي أَقْنَانِ الشَّجَرِ وَيُقَيِّحُ وَلَيْسَ بِعَشِّكَ فَادْرَبِي
 أَيْ لَيْسَ لَكَ فِيهِ حَقٌّ فَامْضِي وَعُشٌّ بَنِي لَيْدٍ بَنِي عَدَا شَاعِرُودُ وَالْعُشُّ ع يَلَادِي بَنِي مَرَّةٍ وَأَعَشَاشُ
 ع يَلَادِي بَنِي سَعْدٍ قَرَبَ طَمِيَّةٍ وَتَلَسَّ أَعَشَاشُكَ أَيْ تَلَسَّ الْعَمَلُ وَالْحَيَاتِي فِي أَهْلِكَ وَالْعَشَّاشُ وَيَضُمُّ
 الْعُشُّ الْمَتْرَا كَبَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَالْمَعْشُ الْمَطْلَبُ وَبِهَاءُ الْأَرْضِ الْقَلِيظَةُ وَجَانِبُهُ مِنْ عَشِّهِ وَبَيْتُهُ
 لَعْنَةُ فِي السَّيْنِ وَأَعَشَّ وَقَعَ فِي أَرْضٍ عَشَّةً وَقُلَانُ عَنْ حَاجَتِهِ مَدَّةً وَالطَّيُّ أَرْجَحُهُ وَالْقَوْمُ نَزَلَ مَتْرَلًا
 قَدْ نَزَلُوهُ فَأَذَاهُمْ حَتَّى تَحَوَّلُوا كَعَشْمِهِمْ وَاللَّهُ تَعَالَى بَدَنَهُ أَمْلَهُ وَعَشَّشَ الطَّائِرُ تَعَشَّشًا اتَّخَذَ

قوله جل عليه صوابه
 جل على عاتيه كما في
 عاصم وهو اقرب
 واخصر من قول
 الشارح الصواب
 ان يقول عرش
 الجار بعاتيه اذا
 حمل عليها والعانة
 هي الاتان

عُشًا كاعْتَشَّ والكلأ والأرض يساوان لغيره كَرَجَ وفي الحديث ولا تَعْلَايَنَّ نَاعِشًا أَي
لا تَحُونُ فِي طَعَامِنَا فَتُخْبَأَ فِي كُلِّ زَاوِيَةٍ شَيْئًا فَيَصِيرُ كَعَشَشِ الطيور واعْتَشُوا امتاروا ميرة قليلة
واعْتَشَّ القميصُ تَرَقَعَ (العطش) محرَّكة م عطش كقَرَحَ فهو عطش وعطش وعطشان
الآن وعاطش غدا وهم عطشى وعطاشي وعطاش وهي عطشة وعطشة وعطشى وعطشانة
وهن عطشات وعطشات وعطاش وعطشانات والعطشان المشتاق وسيف عبد المطلب بن هاشم
وكفراب داء لا يروى صاحبه ورجل معطاش ذوابل عطاش والأتى كذلك والمعاطش مواقيت
الأظماء الواحدة كقعد والأراضي التي لا ماء بها الواحدة معطشة ومعطوشا وعطش لازم
كانتم نوافيه الحرف المعدي وهو إلى أي معطوش إليه أو على تقدير عطشته فمعطشته فهو
معطوش وأعطش عطشت مواشيه وفلاناً ظمأه والابل زادني اظمأها وحبسها عن الورد
فان بالغ فيه فقل عطشها تعطيشا وكعظم الحبوس وتعطش تكلف العطش * العفش
كسندل الجاني * عفشه يعفشه جعه وهو لاء عفاشة من الناس بالضم وهم من لا خير
فيهم والاعفش الاعمش * العفش كعماس الشيخ الكبير وإنه لعفش العيبة وعفائشها
بالضم خضمها وأفرها وعفش العين خضم الحاجبين وعفشت لحية وعفشت خضمت
* عفش العود عطفه والمال جعه والعفش ويحمر لبقلة وأطراف قضبان الكرم وغمر الأراك
* العكاش بالكسر من الأطباء ما يطلع قرنه أو لا قبل أن يطول والعكشة الشدة الوثيق وتعكش
فيه الغصن تشب فيه بشوكه (العكرش) بالكسر نبات من الخضر آفة للخل ينبت في أصله
فيهلكه أو هو الثيل بعينه أو نوع من الحرشف أو العشبة المقدسة أو البلسكي أرنبات منبسط
على الأرض له زهر دقيق وبزر كالجوارس وطعم كالبقل وبها الأرنبة الضخمة وماء لبني عدي
بالسامة وبالجملة المزبونية والعجوز المتشعبة وعكرشة بنت عدوان أم مالك ومحمد بن النضر
ابن كنانة وأبوا الصهباء عكراش بن ذؤيب الصماني كان أرى أهل زمانه (عكش) الشعر
كقَرَحَ التوى وتلبد كتعكش والنبت كثر والتف والعكش من الشعر الجعد والرجل لا يخرج

مِنْ تَقْسِيهِ خَيْرًا وَشَجَرَةً عَكْشَةً كَثِيرَةُ الْفُرُوعِ مُلْتَمَّةٌ وَعَكْشٌ عَلَيْهِمْ يَمُكِّشُ عَطْفٌ أَوْ حَلَّ
 وَالْعَنْكَبُوتُ قَسَبَتْ وَالشَّيْءُ جَمَعَهُ وَالْجَمَاعُ عَكِشٌ وَذَلِكَ مَعَكُوشٌ وَالْكِلَابُ بِالتَّوْرِ حَاطَتْ بِهِ
 وَقُلَانَا شَدَّ وَنَاقَهُ وَكُرْمَانُ وَرَمَانَةُ الْعَنْكَبُوتِ أَوْ ذُكُورُهَا أَوْ يَتْنُهَا وَكُرْمَانُ جَبَلٌ يُتَاوَحُ طَمِيَّةٌ
 وَمِنْ خُرَافَاتِهِمْ عَكَّاشُ زَوْجُ طَمِيَّةٍ وَاللَّوَاءُ الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى الشَّجَرِ وَيَنْتَشِرُ وَكُرْمَانَةٌ وَيُحَقِّقُ
 عَكَّاشَةُ الْغَنَوِيُّ وَابْنُ تَوْرٍ وَابْنُ مَحْصَنٍ الْعَصَائِيُونَ وَعَكْشُ الْخَبِيرُ تَعَكَّشًا تَكْرِيحٌ وَتَعَكَّشُ تَعَسَّرَ
 وَالْعَنْكَبُوتُ قَبَضَتْ قَوَائِمَهَا تَنْسُجُ وَالشَّيْءُ تَقْبِضُ وَتَدَاخَلَ وَالْعَوَكْشَةُ أَدَاءُ لِلْعَرَّائِينَ تَذَرِي بِهَا
 الْأَكْدَاسُ وَكَكَّانُ وَزُبَيْرَانِ مَانٍ • الْعَلُوشُ كَسَنُورٍ وَابْنُ آوَى وَالذَّقْبُ وَدَوِيَّةٌ وَضَرْبٌ
 مِنَ السِّبَاعِ وَالْخَفِيفُ الْحَرِيصُ مُشْتَقٌّ مِنَ الْعَلَشِ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ شَيْءٌ بَعْدَ لَا مِغْيَرَهَا وَاللَّشَّ
 وَاللَّشْكَشَةُ وَاللَّشَلِيشُ (الْعَمَشُ) مَحْرُكَةٌ ضَعْفُ الْبَصَرِ مَعَ سَيْلَانِ الدَّمْعِ فِي أَكْثَرِ الْأَوَانِ
 وَالْعَمَشُ الْعَبْسُ وَالضَّرْبُ بِالْأَعْمَشِ وَالشَّيْءُ الْمُوَافِقُ وَعَمَشَ فِيهِ الْكَلَامُ كَفَرَحَ تَجَمُّعَ وَجْهِهِ
 الْمَرِيضُ ثَابَ إِلَيْهِ وَعَمَّشَهُ اللَّهُ تَعَمَّيشًا وَالْعَمَشُ شَوْشُ الْعَنْقُودِ يُؤْكَلُ بَعْضُ مَا عَلَيْهِ وَالتَّعْمِيشُ
 التَّفَاقُلُ عَنِ الشَّيْءِ كَالْتَعَامُسِ وَإِزَالَةُ الْعَمَسِ وَاسْتَعْمَشَهُ اسْتَعْمَقَهُ • الْعَمَّيشُ بِالضَمِّ الشَّيْءُ
 الْقَانِي أَوِ الْمُنْقَبِضُ الْجِلْدُ (عَمَّشَهُ) عَطْفُهُ وَقُلَانَا أَرْجَعَهُ وَاسْتَفْرَزَهُ وَسَاقَهُ وَطَرَدَهُ وَالْعَمَشُ شَوْشُ
 بَقِيَّةِ الْمَالِ وَمَالُهُ عَمَشُ شَوْشُ أَيْ شَيْءٌ وَالْأَعْمَشُ مَنْ لَهَتْ أَصَابِعُ وَالْعَمَشُ شَوْشُ الطَّوِيلُ وَالْخَفِيفُ
 السَّرِيعُ مَنَاوِمٍ مِنَ الْخَبَلِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَعَنْقُ مَعْنُوشَةٌ طَوِيلَةٌ وَالْعَمَّاشُ بِالْكَسْرِ الطَّوِيلَةُ
 فِي السَّمَاءِ مِنَ النُّوْقِ وَكِتَابٌ مَنْ يُقَاتِلُ خَصْمَهُ وَعَانَشَهُ عَانَقَهُ وَاعْتَمَشَهُ اعْتَمَقَهُ فِي الْقِتَالِ
 وَقُلَانَا خَلَّمَهُ • رَجُلٌ عَمَّشَ اللَّعْبَةَ بِالْفَتْحِ وَعَمَّاشُهَا بِالضَمِّ وَعَمَّشَ شَيْئًا طَوِيلًا كَثَرَتْ
 • الْعَمَّاشُ بِالْكَسْرِ اللَّثِيمُ الْوَعْدُ وَالَّذِي يَطُوفُ فِي الْقَرْيَةِ يَبِيعُ الْأَشْيَاءَ وَالْعَمَّاشَةُ التَّعَلُّقُ
 بِالشَّيْءِ وَبِلَاهَاءِ الْهَزَالِ وَتَعَمَّشَ تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ وَتَعَمَّشَ اسْمٌ • الْعَمَّاشُ الَّذِي لَا يَأْتِي أَنْ
 لَا يَدَّهْنُ وَلَا يَتَزَيَّنُ وَعَمَّشَ الْعُشْبُ حَاجَ وَتَعَمَّشَ تَعَمَّشَ اسْمٌ • الْمَعُوشَةُ أَهْلُ
 فِي الْمَعِيشَةِ أَرْدِيَّةٌ (الْعَيْشُ) الْحَيَاةُ عَاشَ يَعِيشُ عَيْشًا وَمَعَاشًا وَمَعِيشًا وَمَعِيشَةً وَعَيْشَةً

بالكسر وعيشوشة وعائشة وعيشة والطعام وما يعاش به والحيز والمعيشة التي تدعى به من
المطعم والمنشرب وما تكون به الحياة وما يعاش به أو قيسه ج معاش والمعيشة الضنك عذاب
القبر ورجل عايش له حالة حسنة وعبد الرحمن بن عايش الحضرمي وزيد بن عايش المزني وأبو
عايش زيد بن الصامت وأبو النعمان وعياش بن أبي ربيعة وابن أبي قورص عايشون وعياش
ابن أبي مسلم وابن عبد الله وابن مؤنس وابن أبي سنان وابن عبد الله الشكري وابن عبد الله بن
أبي معلى وابن عتبة وابن عباس القتيبي وابن الوليد وابن الفضل وابن عمرو وأبو بكر وحسن
وعمر أبناء عياش واسماعيل بن عياش ومحمد بن علي بن عياش الدباس ومحمد بن علي بن عياش بن
شمام وأبراهيم بن مسعود بن عياش محمد بن عياش بن أنس حدث عن عطاء بن رباح وعياش بن مالك
ابن تميم الله إليه ينسب الصعق بن حزن العائشي وغيره من العائشيين وعيش بالكسر ابن حرام
وابن أسيد كلاهما في قضاة وابن ثعلبة في بني الحرث بن سعد وابن عبد بن ثور في مزينة وابن
خلاد في غطفان وعائشة علم للرجال وللقسم منهم ابن عمار بن واقف وله بنت عائشة بقرب المدينة
وابن عمار ومنه المثل اضط من عائشة وسباني أو هو بالسب من العبوس وعيشان ه يضاري
والمتعيش من له بركة من العيش ﴿فصل الغين﴾ ﴿الغبش﴾ محركة
بقية الليل أو ظلمة آخره كالغبشة بالضم غبش كقروح وأغبش ج أغباش والغابش
الغاش والخادع والغامش وتغبشه ظلمه أو ادعى قبله دعوى باطلة وليل أغبش وعيش مظلم
وعيشان بالضم اسم وأبو عيشان ويضم نراعي كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاجتمع مع
قصي في شرب بالطائف فأسكره قصي ثم اشترى المفاتيح منه بن قحطروا شهد عليه ودفعها
لابنه عبد الدار وطير به إلى مكة فافاق أبو عيشان أندم من الكسبي فضربت به الأمثال في الحق
والأدم وخسارة الصفة * الغرش غرش غرش (غشه) لم يمحضه النصح أو أظهر له خلاف
ما أضمره كغشته والغش بالكسر الاسم منه والغل والحقد ورجل غش بالفتح عظيم السرور والضم
الغاش ج غشون وع م والمغشوش الغير الخالص والغشش محركة الكدر المشوب

قوله والغامش
الصواب الغاشم
اه شارب

وَأَقْبَيْتُهُ غَشَا شَا بِالْكَسْرِ وَالْقَطْعُ عَلَى جَهْلَةٍ أَوْ عِنْدَ مَغْيَرٍ بَانَ الشَّمْسُ أَوَّلِيًّا وَالْغَشَّاشُ بِالْكَسْرِ وَحَدَهُ
 أَوَّلُ الظُّلْمَةِ وَأَخْرَجَهَا وَشَرِبَ غَشَّاشٌ بِالْكَسْرِ قَلِيلٌ أَوْ جَهْلٌ أَوْ غَيْرُ مَرِيٍّ وَأَغَشَّشْتُهُ عَنْ جَانِبِهِ
 أَعْلَمْتُهُ رَجَاؤًا غَشَّاشِينَ لِلصَّبْحِ مَبَادِيرِينَ وَأَغَشَّشْتُهُ وَأَسْتَفْشَشْتُهُ ضِدًّا لَهَا وَاسْتَفْشَشْتُهُ أَوْ ظَنَنْتُهُ بِالْغَشِّ
 * غَطَّرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ أَظْلَمَ عَلَيْهِ فَنَظَّرَشَ بَصْرَهُ لَأَزِمَ مَعَهُ وَالتَّغَطَّرَشَ التَّعَامَى عَنِ الشَّيْءِ
 (عَطَشَ) اللَّيْلُ يَغْطِشُ أَظْلَمَ كَأَغْطَشَ وَأَغْطَشَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَقُلَانُ غَطَّشًا وَأَغْطَشًا فَأَمَشَى وَوَيْدَا
 مِنْ مَرَضٍ أَوْ كِبَرٍ وَالْغَطْشُ مَحْرَكَةٌ الْغَمَشُ وَقَلَاةٌ غَطَّشَاهُ لَا يَهْتَدِي لَهَا وَأَغْطَشَ لِي شَيْئًا أَفْتَحَ لِي شَيْئًا
 وَوَجَّهَهَا وَهَيَّئَ لِي وَجْهَ الْعَمَلِ وَالرَّأْيِ وَالْكَلَامِ وَتَغَطَّشَ تَغَافُلٌ وَتَغَطَّشَتْ عَنْهُ أَظْلَمَتْ
 (الْغَطْمَشُ) كَهَمَلَسَ الدَّكَّاءُ الْبَصِيرَ وَالظُّلُومَ الْجُلُفَى وَالْأَسَدُ لَانَهُ يُظْلَمُ وَيَجُورُ وَيَكْسِرُ مَانَالَهُ
 وَأَبَوُ الْغَطْمَشِ شَاعِرٌ أَسَدِيٌّ وَغَطْمَشُهُ أَخَذَهُ قَهْرًا * الْغَفْشُ مَحْرَكَةٌ عَمَضَ فِي الْعَيْنِ * غَمَشَ
 كَفَرَحَ أَظْلَمَ بَصْرَهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ أَوْ بِأَلَمٍ لَهُ سَوِيٌّ بِبَصَرٍ أَصْلِيٍّ وَبِالْمُجْتَمَعَةِ عَارِضٌ ثُمَّ يَذْهَبُ
 * أَبُو غَنْشٍ كُنْيَةُ شَاعِرٍ أَحَدِيٍّ مَبْدُولِ بْنِ لُؤْيٍ وَمَا بَقِيَ مِنْ أَبِيهِ غَنْشَوْشٌ بَقِيَّةٌ وَمَالُهُ غَنْشَوْشٌ
 شَيْءٌ أَوْ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ * (فصل الفاء) * (الْفَشْ) كَالضَّرْبِ وَالتَّقْيِشِ
 طَلَبَ مِنْ بَحْتٍ * فَخَشَهُ شَدَخَهُ وَالشَّيْءُ وَسَعَهُ (الْفَاحِشَةُ) الزِّنَا وَمَا يَشْتَدُّ قُبْحُهُ مِنَ الذُّنُوبِ
 وَكُلُّ مَا نَهَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ وَالْفَحْشَاءُ الْبُخْلُ فِي آدَاءِ الزَّكَاةِ وَالْفَاحِشُ الْبُخِيلُ جِدًّا وَالْكَثِيرُ
 الْغَالِبُ وَقَدْ فَخَشَ كَكَرُمَ فَخَشًا وَالْفُخْشُ عُدْوَانُ الْجَوَابِ وَمِنْهُ لَا تَكُونِي فَاحِشَةً لِعَائِشَةَ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهَا وَرَجُلٌ فَاحِشٌ وَفَاحِشٌ وَفَاحِشٌ قَالَ الْفُخْشُ وَتَفَاحِشَ اتَى بِهِ وَأَظْهَرَهُ * فَخَشَ الْأَمْرَ
 كَنَحَّضَ ضَبْعَهُ * فَدَشَ رَأْسَهُ شَدَخَهُ وَرَجُلٌ فَدَشَ مَدَشَ أَخْرَقَ (فَرَشَ) فَرَشًا وَفَرَشًا بَسَطَهُ
 وَفَرَشَهُ أَمْرًا أَوْ سَعَهُ أَيَّاهُ وَهُوَ كَرِيمُ الْمَقَارِشِ يَتَزَوَّجُ الْكَرَامِ وَالْفَرَشُ الْمَقْرُوشُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ
 وَالزَّرْعُ إِذَا فَرَشَ وَالْفَضَاءُ الْوَاسِعُ وَالْمَوْضِعُ يَكْتَفَرُ فِيهِ التَّبَاتُ وَمِصْغَارُ الْأَبْلِ وَمِنْهُ مِنَ الْأَنْعَامِ
 حَوْلَةٌ وَفَرَشًا وَالدَّقُّ الصَّغَارُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْحَطَبُ كُلُّ ذَلِكَ لَا وَاحِدَ لَهُ وَالبَّتُّ وَالْبَقْرُ وَالْفَنَمُ وَالْقَى
 لَا تَصْلُحُ إِلَّا لِلذَّبْحِ وَاتَّسَاعَ قَلْبِي فِي رَجُلٍ الْبَعِيرِ وَهُوَ مَحْمُودٌ وَالْكَذِبُ وَقَدْ فَرَشَ وَوَادَيْنَ عَمِيسَ

قوله اذا فرش هكذا
 في النسخ كعني
 والصواب اذا فرش
 بالتشديد والبناء
 للفاعل يقال فرش
 الزرع صارله ثلاث
 ورفات اه افاده
 الشارح

قوله العمامة هكذا
فما تراث النسخ بالياء
والصواب التمام
بالمثلثة المضمومة
اه شارح

العمامة ونصيرات العمامة نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرش الحيا ع والفرشاة التي
تھاقت في السراج ج فراش ومن القفل ما يشب فيه وكل عظم رقيق والماء القليل والرجل
النفيس وة بين بغداد والحلة و ع بالبادية وعلم ودرج فراشة محلة بغداد وفراشاء ع
والفراش كسحاب ما يس بعد الماء من الطين على الأرض ومن النيد الحب الذي يتق عليه
وعرفان أخضران تحت اللسان والحديد كان يربط بهما العذاران في اللجام وبالكسر ما يفرش
ج فرش وذو جة الرجل قبل ومنه وفرش من فوعة وعش الطائر وموقع اللسان في قعر القم
والفرش الفرش بعد تاجها يسبح ليل وهو خير أوقات الحمل عليها والتي وضعت حديثا
ومنه لكم العارض والفرش ج فراش والبحارية التي اقترسها الرجل ووردان بن مجاهد بن
علقمة بن الفريش شارل ابن ملجم في دم أمير المؤمنين وكسيت د قرب قرطبة وكشاد د
قرب الطائف والمفرش كمنبرتي كالشاذ كونة والمفرشة أصغر منه تكون على الرجل بقعد
عليها وهو حسن الفرشة بالكسر أي الهيئة وما أفرش عنه ما ألقع وأفرشه أساء القول فيه
وأغتابه وأعطاه فرشاً من الابل والسيف رقيقه وأرغفه وفلا يابسا بسطه له كفرشه فرشاً
وفرشه تقربشاً والمكان كفر فراشه وفرش الدار بيطها والمفرشة مشددة الشجة تصدع
العظم ولا تهشم والمفرش الزرع اذا انبسط وجعل مفرش كعظم لاسنام له وفرش الطائر
تقربشاً وفرف على الشيء كفرش واقترشه وطمه وذراعيه بسطه ما على الأرض وفلا ناغلبه
وصرعه وعرضه استباحه بالوقعة فيه والشيء انبسط وأثره فقاء وإسائه تكلم كيف شاء والمال
اعتصبه (فش) الوطأ أخرج ما فيه من الریح والرجل تجشأ والناقاة حلبها بسرعة والفش
حمل البقوت والقيمة وتنبس السرقة الدون والآحق والخروب كالقشوش ومناقع الماء
وقرارته والكساء الغليظ الرقيق الغزل كالقشوش والقشاقش والقشوش المنتشرة الشخب
والسقاء يتحلب والمرأة الحلابة والتي يسمع حقيق فرجها عند الجماع أو يخرج منها ريح عنده
والرجل يقضم بالباطل وقشاش كقطام المرأة الفاشة وقشاش فشيء من أسنه إلى فيه أي أنغلي

قوله انقصه صوابه
نقصه اه شارح

به ما شئت فسمه انتصار وفشش ضعف رايه واقط في الكذب ويؤله انقصه ويوسف بن فسر
بالضم محدث بخاري وابن الفس زاهد بغدادى * انقص العود انقص ولا يكون الارطبا
* ففس البيضة فضضها وكسر ها يده * الففس بفتح اللام الواسع * فندسه عليه
وعلام فندس ضابط وفندس بن حبان الهمداني رناه اعنى همدان * ففس في الامر
تقبس استرخى (فاس) الحمار لانان يقبشها علاها كانه من القيشة والرجل اقنصر وتكبر
وراي ما ليس عنده وهو فباش وفاتش واد كان يحميمه ذوفاتش سلامة بن يزيد الصفي وكان
يظهر لقومه في العام مرة مبرقا وفاتش ع بمر وفاتش ع بالمامة وفاتش ع بخاري
وفاتشون نمر واثباش السبد الفضل ضد والفش والفيشة رأس الذكر والفيشة الضعف
والرخاوة والمفايشة المفاخرة كالفاش وكثرة الوعيد في القتال ثم يكذب والتقيش ادعاء
الشي باطلا والانقلاب عن الشيء (فصل القاف) * القاش القش لغة
عراقية * القباش امم الكمرة * القريشوش فاش البيت * الاقشاش التقيش
يقال لا قششته فلا تظن انني هو ام لا وهذا احد ما جاء على الفعل متعددا وهو نادى
(قرشه) يقرشه ويقرشه قطعه وجمع من ههنا وههنا وضم بعضه الى بعض ومنه قريش
لجمعهم الى الحرم اولانهم كانوا يقرشون البيعات فيشقرونها اولان النضر بن كنانة اجتمع
في نوبه يوما فقالوا اقرش اولان جاء الى قومه فقالوا كانه جل قريش اى شديدا ولان قصبا كان
يقال له القريش اولانهم كانوا يفتشون الحاج فيسدون خلتها او سميت بصغر القريش وهو دابة
بحرية تتخاضها دواب البهركها او سميت بقريش بن مخلد بن غالب بن فهر وكان صاحب عيرهم
فكانوا يقولون قدمت عير قريش وخرجت عير قريش والنسبة قريش وقريش والقريش بكسر
ما يجمع من ههنا وههنا والقريش بالكسر الطقيل والعظيم الرأس وقريش بن حوط الصفي
وشريح بن قريش العنسي شاعران والقارشة من التجاج شبه الباضعة والقريشبة
بجزيرة ابن عمر منها التفاح الحيدونهم قريش بواسط وابوقريش ه بها واقريش سعى به ووقع

قوله وهو نادى قلد
المصنف هنا الصغاني
وصحف عبارته
والصواب ان هذه
المادة اصلها نقش
كدحرج والنون
تكون اصلية مثل
نمهم وامر منهم
وقد سبق له ذلك
وباب فعلل ياتي
متعددا فيقال
حينئذ لا تقششنه
كادحرجه وحينئذ
فلاندرة فيه فليتا مل
اه شارح

فِيهِ وَالشَّجَّةُ صَدَعَتِ الْعَظْمَ وَلَمْ تَهْتَمُّهُ وَالتَّقْرِيشُ التَّهْرِيشُ وَالْإِغْرَاءُ وَالْإِكْدَابُ وَالْمَقْرِشَةُ
 الْحُلُّ لِأَنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُ عَامَ الْحُلِّ وَتَقْرِشُوا نَجَبَهُ عُوا وَزَيْدٌ تَزَرَّعَ عَنْ مَدَائِنِ الْأُمُورِ وَالشَّيْءُ أَخَذَهُ
 أَوْ لَا قَوْلًا وَتَقَارَشَتِ الرِّمَاحُ تَدَاخَلَتْ فِي الْحَرْبِ وَرِمَاحُ قَوَارِشٍ وَقَدَّرَ شَوْ بِالرِّمَاحِ وَاقْتَرَشَتْ
 وَقَعَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَمُقَارِشٌ اسْمٌ * أَقْرِطُشُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَالطَّاءِ جَزِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ
 بِحَرِّ الرُّومِ دَوْرُهَا ثَلَاثُونَ وَمِائَةً وَخَمْسُونَ مِيلًا أَوْ مِائَةً وَخَمْسَةَ عَشَرَ وَمَا وَجِهاً دَ يُجْلِبُ مِنْهُ الْجَبْنُ
 وَالْعَسَلُ إِلَى مِصْرَ * الْقُرْعُوشُ كَنْزُ بَوْرٍ وَفَرْدُوسُ الْجَمَلِ لَهْسُنًا مَانٍ وَوَلَدُ الْأَسَدِ * الْقَرَقَشُ
 كَسَمَنْدَلِ الضَّخْمِ * قَرْمَشُهُ أَفْسَدُهُ وَالشَّيْءُ يَجْمَعُهُ فِي الدَّارِ قَرْمَشٌ مِنَ النَّاسِ يَكْتَفِرُ وَزَبْرَجُ
 وَقَنْدِيلٌ أَيْ اخْلَاطٌ وَكَمَلَسَ الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ وَالَّذِينَ لَا خَيْرَ فِيهِمْ (قَشَّ) الْقَوْمُ قَشَوْشًا
 صَلَحوًا بَعْدَ الْهَزْلِ وَالرَّجُلُ أَكَلَ مِنْ هَهُنًا وَهَهُنًا كَقَشَشَ وَلَقَدْ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ مِمَّا عَلَى الْخِلْوَانِ
 وَالشَّيْءُ يَجْمَعُهُ وَالنَّاقَةُ أَسْرَعَ حَالَهَا وَالشَّيْءُ حَكَمَ يَدِهِ حَتَّى يَنْصَافَ وَمَشَى مَشَى الْمَهْزُولِ وَكَلَّمَ
 يَلْقِيهِ النَّاسُ عَلَى الْمَزَابِلِ أَوْ أَكَلَ كَسَرَ الصَّدَقَةَ وَالنَّبَاتُ يَسُ وَالْقَوْمُ انْطَلَقُوا بِالْجَفَلِ كَانْقَشُوا
 وَالْقَشُّ رَدَى الْخُلَّ كَالْقَلِّ وَخَوَّهَ وَالدَّلْوُ الضَّخْمُ وَالْقَشَّةُ بِالْكَسْرِ الْقَرْدَةُ أَوْ لَدَهَا الْأَتَقُ
 وَالصَّبِيَّةُ الصَّغِيرَةُ الْجَنَّةُ وَدَوِيَّةٌ كَالْخَنَفَسَاءِ وَصُوفَةٌ كَالْهِنَاءِ الْمُسْتَعْمَلَةُ الْمَلَقَاءُ وَالْقَشِيشُ
 كَأَمْرِ اللَّقَاطَةِ كَالْقَشَائِشِ بِالضَّمِّ وَصَوْتُ جِلْدِ الْحَبَةِ تَحْكُ بَعْضُهَا يَبْعُضُ وَجَدَّوَالِدَعْلِي بْنُ مُحَمَّدٍ
 ابْنُ عَلِيٍّ الْمَالِكِيِّ وَأَقْسَ مِنَ الْجُدَرِيِّ بِرَأْسِهِ كَتَقَشَّقَشَ وَالْبِلَادُ كَثُرَتْ يَسُهَاوَالْقَشَقَشَتَانِ قُلَّ
 يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَالْإِخْلَاصُ أَيْ الْمُبَرَّتَانِ مِنَ التَّفَاقُقِ وَالشَّرِكِ أَوْ تَبَرَّتَانِ كَانْقَشَقَشَ الْهِنَاءُ
 الْجَرْبُ * الْقَقَشُ كَالْمَنْعِ الْجَمْعُ وَعَطَفَكَ رَأْسَ الْخَشَبَةِ إِلَيْكَ وَمَرَكَبٌ كَالْهُودِجِ جَ قُعُوشُ
 وَهَدْمُ الْبِنَاءِ وَغَيْرُهُ وَالْقُعُوشُ بِكَرْوَلِ الْخَفِيفِ وَالْبَعِيرُ الْغَلِيطُ وَالْقَعَشَاءُ الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا وَقَعُوشُهُ
 صَرَعَهُ وَقَعُوشُ تَهْدَمُ وَالشَّيْءُ كَبُرَ وَانْقَشَّ الْقَوْمُ انْقَلَعُوا فَذَهَبُوا وَالْحَاطِطُ انْهَدَمَ * الْقَقَشُ
 ضَرْبٌ مِنَ الْأَشْكِلِ شَدِيدٌ وَكَثْرَةُ النِّكَاحِ وَالْخُفُّ الْقَصِيرُ مَعْرُوبٌ كَقَشَّ وَسُرْعَةُ الْحَلْبِ وَسُرْعَةُ نَقْضِ
 مَا فِي الضَّرْعِ وَأَخَذَ الشَّيْءُ وَجَعَهُ وَالتَّشَاطُ وَالضَّرْبُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ وَالتَّهْرِيكُ الْأَصْوَصُ

قوله كالهنا مصوابه
 وصوفة الهناء ٥١

الدَّعَارُونَ وَانْقَاشُ الْعَنْكَبُوتِ وَغَيْرُهُ فَجَعَلَ رَوْضَهُمْ بِحَرَامِيهِ وَقَوَائِمُهُ * الْقَلَّاشُ كَصَابِ
 الصَّغِيرِ الْمُتَقَبِّضِ وَالْقَلَّاشَةُ كَصَهَابَةِ الصَّغَرِ وَالْقَصْرُ وَالْقَلْبُ بِالضَّمِّ د بِالْأَنْدَالِ مِنْهُ أَحَدُ
 ابْنِ مَعْدَنَ بْنِ عَيْسَى وَأَقْلُوشُ كَأُطْلُوبِ د مِنْ أَعْمَالِ غَرْنَاطَةَ وَقَلْبُوشَةُ د بِالْأَنْدَالِ وَقَلَّاشَةُ
 د بِأَفْرِيقِيَّةٍ وَالْأَقْلُشُ اسْمُ أَهْمِي وَكَذَلِكَ الْقَلَّاشُ (الْقَمَشُ) جَمْعُ الْقَمَاشِ وَهُوَ مَا عَلَى
 وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ قُتَاتِ الْأَشْيَاءِ حَتَّى يُقَالَ لِرُذَالَةِ النَّاسِ قَمَاشٌ وَمَا عَطَانِي الْأَقْشَاشُ أَيْ أَرْدَا
 مَا وَجَدَهُ وَقَامَشَةُ بَنُ وَائِلَةَ جَدِّ لِحَدِيدِ النَّسَابَةِ وَالْقَمِيشَةُ طَعَامٌ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبُّ الْحَنْظَلِ وَفُجُورُهُ
 وَقَمَشَ أَكَلَ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونَ * لَمْ يُقَمَشْ بِفَتْحِ الْقَافِ وَالتَّوْنِ الْمَشْدُودَةِ أَيْ لَمْ يَقْتَرِ وَلَمْ يَنْقُصْ
 (الْقَنْقَرُشُ) الْعُجُوزُ الْكَبِيرَةُ الْمُتَشَجِّجَةُ وَالضُّمَّةُ مِنَ الْكَمْرِ * الْقَنْفَشَةُ بِالضَّمِّ
 ذَوِيَّةٌ مِنَ أَحْمَاشِ الْأَرْضِ وَالْمُنْقِيشَةُ الْجَادُّ كَالْمُنْقَشَةِ وَبِالْفَتْحِ التَّقْبِضُ وَالْقُنَافِشُ بِالضَّمِّ
 الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفُ الْجَانِبُ اللَّحْمِيَّةِ وَرَجُلٌ مَقْنَشٌ فِي اللَّبَاسِ قَبِيحُ الْهَيْئَةِ وَاللِّبْسَةُ وَقَنْفَشَةُ جَعَّةُ
 سَرِيحَةٍ * رَجُلٌ (قَوْشٌ) بِالضَّمِّ صَغِيرُ الْجَنَّةِ وَقَوْشَةُ بَنَتْ الْأَزْمَ الْكَلْبِيَّةُ أُمُّ زَيْدٍ الْخَيْلِ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَوْشٌ قَوْشٌ زَيْرُ الْكَلْبِ وَالْقَوَاشَةُ كَصَهَابَةِ مَا يَتَّقِي فِي الْكَرَمِ بَعْدَ قَطْعِهِ وَقَاشَانُ
 دِيذُ كَرَمٍ قَمَّ وَقَاشَ مَا شَ اسْمُ الْقَمَاشِ كَأَنَّهُ مَبْنِي بِاسْمِ صَوْنِهِ (فصل الكاف) *
 * كَاشَ الطَّعَامَ كَنَحَّ أَكَلَهُ (الْكَبْشُ) الْحِلُّ إِذَا شِئِيَ أَوْ إِذَا خَرَجَتْ رَبَاعِيَّتُهُ ج أَكْبَشَ
 وَكَبَّاشَ وَكَبَّاشٌ وَسَيِّدُ الْقَوْمِ وَقَائِدُهُمْ وَكَبْشَةُ قَتَّةٌ يَجْبِلُ الرِّيَّانَ وَيَوْمُ كَبْشَةٍ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَكَانَ
 الْمُشْرِكُونَ يَقُولُونَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ابْنُ أَبِي كَبْشَةٍ شَبَّهَ بِهِ أَبِي كَبْشَةَ رَجُلٌ مِنْ خَوَاعِةِ خَالَفِ
 قُرَيْشٍ فِي عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ أَوْ هِيَ كُنْيَةُ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ جَدِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ
 لِأَنَّهُ كَانَ نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبهِ أَوْ كُنْيَةُ زَوْجِ حَلِيمَةَ السَّعْدِيَّةِ أَوْ كُنْيَةُ عَمِّ وَلَدِهَا وَكُنْيَةُ سُلَيْمٍ أَوْ مِسْ
 الدَّوْسِيِّ وَغَيْرِ بْنِ سَعْدِ الْأَعْمَارِيِّ الصَّامِيِّينَ وَأُمُّ كَبْشَةَ الْقَضَاعِيَّةُ صَهَابِيَّةٌ وَأَبُو كَبْشَةَ السَّالُوتِيُّ م
 وَكَبْشٌ ع مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ وَاحِدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ الْكَبْشِيَّانِ وَأَبُو كَبَّاشٍ كِتَابُ
 عَيْسَى تَابِي وَكَنْدِي مُحَدِّثٌ وَكَبْشَاتُ أَجْبَلُ بِدِيَارِ بَنِي ذَوِيَّةٍ بِأَمَّا وَكَزْبِيرُ ع وَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن بكاش القصاب كغراب محدث وجعفر بن الياس الكاش ككان وأبو الحسين بن الكاش
محدثان (كده) يكده خدشه وضربه بسيف اودح ودفعه دفعا عنيفا وقطعه وساقه
وطرده وإياله كدح وكسب والكداس المسكدي وكغراب اسم واكده بخبر كابرأى أخبر
بطرف منه واكدهت منه عطاء وكدهت أصبت الكرشنة أخذ الشيء وربطه ومشى
المقيد والجمع بين القوائم للونوب ونحوه والتكرش التثنج (الكرش) بالكسر
وكش كل مجتر بمنزلة المعدة للإنسان مؤنة وعيال الرجل وصغار ولده والجماعة وجبل
بيار بن بكري بن كلاب والتلة وثبات من الفجج المراتع والكرشون أهل واسط لأن الججاج
لما بناه كتب إلى عبد الملك أتى اتخذت مدينة في كرش من الأرض بين الجبل والمصريين وسميتها
بواسط وقولهم لو وجدت البه فاكش أى سيلا وكش الجلد كفرح تقبض والرجل صارلة
جيش بعد انقراده والكرشاء العظيمة البطن والقدم ككثر لجه واستوى أخصها والآمان
الضخمة الخاصرتين ومن الرجم البعيدة وفرس بسطام بن قيس وكش د بين كفا وأزاق
وكشان بالضم أبوقبه له وكش جمل وكش دوية والتكرشة التى تطبخ في الكروش
والكرشة كعظمة طعام يعمل من اللحم والشحم في قطعة مقوية من كرش البعير وبكسر الراء
ما تعقف بزروه من البطخ وكش نكرشاقطب وجهه وعمل المكرشة ونكرشوا تجمعوا
وجهه تقبض واستكرشت الأنفة صارت كرشا وذلك إذا رعى الجدى النبات (كشيش)
الافعى صوتها من جلدها لمن فيها ومن الجمل أول حديثه وهو دون السكت وقد كش يكش
فيهما ومن الشراب صوت غلبانها ومن الرند صوت خوار عند خروج النار وكشت البقرة
صاحت والكشة بالضم الناصبة أو النصلة من الشعر والكش بالضم الذى يلقح به النخل
وبالفحة بجران والكشكة الهرب وكشيش الافعى وقد كشكشت وفي بنى أسد أوديعه
أبدال الشين من كاف الخطاب المؤنث كعشيش في عليك أوز ياد شين بعد الكاف المحرورة
تقول عليكش ولا تقول عليكش بالنصب وقد حكى كذا كش بالنصب وفادت أعراية

قوله فاكش مركب
من كلمتين احدهما
فا وهي مضافة الى
الكش أى قم
الكش وقوله سيلا
تفسيره والجواب
محذوف أى انصرفت

هـ

جارية تعالي الى مولاي ينادي ويحمر لا يكشكش كس لا ينزع ماؤه بالاستيقاء * الكشمش
 بالكسر عنب صغار لا يحجم له ألين من العنب وأقل قبضا وأسهل خروجا * الكعشة يد كرفها
 بجمع ما في مادة لرب ش * تكعفش الطائر تشب في الشبكة وفي الشيء غرق (الكشمش)
 والكشمش الرجل السريع كشم كشم كاشة والفرس الصغير الجردان وإن وصفت بهما
 الأثني فالصغيرة الضرع والكشم ضرب من صرار الابل وشاة كموش وكعشة قصيرة الخلف
 أو صغيرة الضرع والأكشم الرجل لا يكاد يصر والقصير القدمين وكعشه بالسيف قطع أطرافه
 والزاد قتي ورجل كشم الأزارم مغمرة وأكشم بالناقصة صرا خلافا لجمع وكعشه تكعشا أجمعه
 والحادي جد في السون وتكشم أصرع كأنكشم والجلد تقبض واجتمع * تكشم القوم
 اختلطوا * الكندش بالضم العقق وأما الدواء الملعطس فبالسين لا غيراً والشين لغية
 مردولة * الكشم قتل الأكمة وتلين المسوال الخشن والكشاة بالكسر الرجل
 الجعد القطط القبيح الوجه والكثاش بالضم والشدة الأصول التي تشعب منها الفروع
 وأكعشه عن الأمر أجمعه * الكوش والكواشة بالضم رأس الكوشلة وكاش فزع وجارية
 جامعها والكوشان طعام لاهل عمان من الأرذ والسمك * الثوب الأيكاش الذي أعيد غزله
 مثل النلز والصوف أو هو الردي * (فصل اللام) * اللش الطرد والسماق
 والماش والشلثة كثرة التردد عند الفزع واضطراب الأحشاء في موضع بعده وضع وهو جبان
 لشل لاش مضطرب الأحشاء * شن لقش ككتف يابس بال * اللش العبت ولا مش
 كصاحب بفرغانة * (فصل الميم) * ماشه عنه بكذا كنع دفعه والمطر
 الأرض صهاها * ماشه يمشه فرقه بأصابعه وأخلاف الناقة احتلبها احتلباً ضعيفاً والتمش
 الوش وسوء البصر ورجل أمش يشق عليه النظر (الماجشون) بضم الجيم السفينة
 وثياب مصبغة ولقب معرب ماء كون والنجشانية ع على أمبال من البصرة منسوب الى مجش
 مولى قيس بن معد وهو من تغييرات القسب (الحش) كألنع شدة النكاح وشدة الأشكل

قوله الثوب الإيكاش
 تقدم ان الصواب
 فيه أيكاش بالوحدة
 اه شارح

قوله والتمش الوش
 صنيعة يقتضى انه
 بالقص وضبطه الصاغاني
 بالتحريك وهو
 الصواب اه شارح

وَقَسَّرَ الْجِلْدَ مِنَ اللَّحْمِ وَاقْتَلَعَ السَّبِيلَ لِمَا صَرَّ عَلَيْهِ وَالْمَاحِشَ الْكَثِيرَ الْأَكْلَ حَتَّى يَعْظُمَ بَطْنُهُ
 وَالْمُحْرِقَ كَالْمَحْشِ وَالْمُحَاشَ كَغُرَابِ الْمُحْتَرِقِ وَبِالْفَتْحِ الْمَتَاعُ وَالْأَثَانُ وَبِالْكَسْرِ الْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ
 مِنْ قِبَا تِلْ شَقِي فَيَتَحَالَفُونَ عِنْدَ النَّارِ وَامْتَحَشَ احْتَرَقَ * التَّحَشُّ كَثْرَةُ الْحَرَكَةِ (الْمَدَشُ)
 حُرْكَ ظِلَّةُ الْعَيْنِ مِنْ جُوعٍ أَوْ حَرٍّ وَرَخَاوَةٌ عَصَبِ الْيَدِ وَقَلَّةُ لَحْمِهَا وَدِقَّتْهَا أَوْ سُرْعَةُ أَوْ يَمِ فِي حُسْنِ
 سَيْرِ رَجُلٍ أَمَدَشَ وَنَاقَةٌ مَدَشَاءُ أَوْ مَطَطٌ كَالْبُوطَانِ الرَّسْغَيْنِ وَحَرَّةٌ وَخَشُونَةٌ فِي الْوَجْهِ
 وَالْأَمَدَشُ الْمَهْزُولُ وَالْقَلِيلُ الْعَقْلِ وَرَجُلٌ مَدَّشَ الْيَدِ سَارِقُهَا وَفِي لَحْمِهِ مَدَشَةٌ خَفِئَةٌ وَمَدَشٌ أَكْلٌ
 قَلِيلًا وَأَعْطَى قَلِيلًا وَمَا مَدَشْتُ مِنْهُ مَدَشًا وَمَدُّو شَا يَفْتَحُهُمَا وَمَا مَدَشَنِي وَلَا أَمَدَشَنِي وَلَا مَدَشَنِي
 تَمَدِّشًا مَا أَعْطَانِي وَامْتَدَشْتُهُ أَخَذْتُهُ أَوْ اخْتَلَسْتُهُ (الْمَرْدَقُوشُ) الْمَرْدَقُوشُ مُعَرَّبٌ مُرْدَه كُوشُ
 فَتَحُوا الْمَيْمَ وَالزَّعْفَرَانَ وَطِيبٌ يَجْعَلُهُ الْمَرْأَةُ فِي مَشْطِهَا يَضْرِبُ إِلَى الْحَرَّةِ وَالسَّوَادِ وَاللَّيْنِ
 الْأُذُنِ * الْمَرْدَقُوشُ بِالْفَتْحِ الْمَرْدَقُوشُ مُعَرَّبٌ مَرْدَقُوشُ وَعَرَبِيَّتُهُ السَّمْسُ نَافِعٌ لِعُسْرِ
 الْبَوْلِ وَالْمَغْصِ وَتَسْعَةُ الْعَقَرِ وَالْأَوْجَاعِ الْعَارِضَةِ مِنَ الْبَرْدِ وَالْمَالِخُولِيَا وَالنَّفْعُ وَاللَّفْوَةُ
 وَسَيْلَانِ اللَّعَابِ مِنَ الْقَيْمِ مَدْرَجِدٌ أَجْجَفَ رُطُوبَاتِ الْمَعِدَةِ وَالْأَمْعَاءِ (الْمَرَشُ) الْخَدَشُ
 وَالْحَكُّ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ وَالْأَرْضُ الَّتِي مَرَشَ الْمَطَرُ وَجْهَهَا وَالَّتِي إِذَا امْطَرَتْ سَالَتْ سَرِيعًا
 وَالْإِيذَاءُ بِالْكَلَامِ وَالْمَرَشَاءُ الْعَقُورُ مِنْ كُلِّ الْحَيَوَانِ وَالْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْعُشْبِ وَلِي عِنْدَهُ مَرِاشَةٌ
 بِالضَّمِّ حَقٌّ صَغِيرٌ وَالْأَمْرُ الشَّرِيرُ وَالْمَرِيشُ الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَالْإِمْتِرَاشُ الْإِتْرَاعُ وَالْإِخْتِلَاشُ
 وَالْإِكْتِسَابُ وَمَرِشَانَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ (الْمَشُ) الْخَلْطُ حَتَّى يَذُوبَ وَمَسَحَ الْيَدَ بِالشَّيْءِ لِتَسْطِيفِهَا
 وَقَطَعَ دَسَمِهَا وَانْخَصُومَةً وَمَسَّ أَطْرَافَ الْعِظَامِ كَالْمَسِّ وَأَخَذَ مَالِ الرَّجُلِ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ وَحَلَبُ
 بَعْضِ لَبَنِ النَّاقَةِ وَالْمَشُوشُ مَا مَسَّ بِهِ الْيَدُ وَالْمَشَّشُ حُرْكَ شَيْءٍ يُشْخَصُ فِي وَطِيفِ الدَّابَّةِ حَتَّى
 يَشْتَدُّ دُونَ أَشَدِّ أَدِ الْعِظَمِ وَقَدْ مَسَّ شَتَّى هِيَ بِالْكَسْرِ وَلَا تَطِيرُ لَهَا سَوَى لَحْتٍ وَيَبَاضُ يَعْتَرِي
 الْإِبِلَ فِي عِيُونِهَا وَهُوَ أَمَشٌ وَهُوَ مَشَاءُ وَالْمَشَاشَةُ بِالضَّمِّ رَأْسُ الْعِظَمِ الْمُكْنِ الْمَضْغِ جُ مَشَاشُ
 وَالْأَرْضُ الصُّلْبَةُ تَتَخَذُ فِيهَا رَكَايَا وَمِنْ وَرَائِهَا حَاجِرٌ فَإِذَا مَلَّتِ الرِّكْبَةَ تَرَبَّتِ الْمَشَاشَةُ الْمَاءُ

فَكُلَّمَا اسْتَنْقَى مِنْهُ دَلْوَجَمَّ مَكَانَهَا أُخْرَى وَجَوْفُ الْأَرْضِ وَالطَّرِيقَةُ فِيهَا حِجَارَةٌ خَوَارَةٌ وَتُرَابٌ
وَجِبَلُ الرِّكْبَةِ الَّذِي فِيهِ نَبْطُهَا يَحْتَلِبُ أَبَدًا وَكَغُرَابِ الْأَرْضِ اللَّيْنَةُ وَالنَّفْسُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْأَصْلُ
وَالنَّخِيفُ الطَّرِيفُ وَالتَّلْدَامُ فِي السَّفَرِ وَالْحَضَرُ وَأَمْسَ الْعَقْصُ أَمَحَّ وَالسَّمُ تَخْرُجُ مَا يَخْرُجُ مِنْ
أَطْرَافِهِ نَاعِمًا رَخِصًا وَالْقَشِيشُ اسْتِخْرَاجُ الْمَخِ وَأَمْسَ الْمُسْقُوطُ اسْتَجَبَنِي بِحَجَرٍ أَوْ مَدَرٍ وَمَا فِي
الضَّرْعِ أَخَذَ جَمِيعَهُ وَالْمَرَأَةُ حَلِيقًا قَطَعَتْهَا عَنْ لَبَتِهَا وَالْمَتَشُّ كَثِيرُ اللَّصِّ الْخَارِبُ وَهَلْ أَمْسَ
لَا شَيْءَ حَصَلَ وَالْمَشْمَةُ نَقَعَ الدَّوَاءُ وَالْحَقَّةُ وَالسَّرْعَةُ وَالْمِشْمُ وَيُقْعَخُ عَمْرَمٌ قَلْبًا يُوجِدُ شَيْءًا أَشَدَّ
تَبْرِيدًا لِلْمَعِدَةِ مِنْهُ وَتَلَطُّخًا وَاضْعَافًا وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّي الْأَجَاصَ مَشْمًا وَأَطْعَمَهُ هَشَامًا طَبِيبًا
وَمِشَاشٌ بِالْكَسْرِ اسْمٌ * الْمَشُّ كَالْمَنْعِ الدَّلْكُ الرَّفِيقُ * مَقْدُشٌ يَفْتَحُ الْمِيمَ وَكَسْرُ الدَّالِ
الْمُهْمَلَةُ وَالْعَامَّةُ تَقَعُّهَا وَضَمُّ الشَّيْنِ دُ كَثِيرَيْنِ الزَّيْجُ وَالْحَبْشَةُ * مَلَشَ الشَّيْءُ قَشَّةً يَسَدُهُ
كَأَنَّهُ يُطْلَبُ فِيهِ شَيْءٌ * مَاشَ كَرَمُهُ مُوْشًا طَلَبَ بَاقِي قُطُوفِهِ وَالْمَاشُ حَبٌّ م مُعْتَدِلٌ وَخِلَاطُهُ
تَحْوِذٌ نَافِعٌ لِلْمَعْمُومِ وَالْمَزْكُومِ مَلَيْنٌ وَإِذَا طُجَّجَ بِالنَّحْلِ نَقَعَ الْجَرْبَ الْمُتَقَرِّحَ وَضَمَّادُهُ يَقْوِي الْأَعْضَاءَ
الْوَاهِيَةَ وَالْمَاشُ قُشَاشُ الْيَتِّ وَالْأَوْغَابُ وَالْأَوْقَابُ وَمِنْهُ الْمَاشُ خَيْرٌ مِنْ لَاشٍ أَيْ مَا كَانَ
فِي الْيَتِّ مِنْ قُشَاشٍ لَا قِيَمَةَ لَهُ خَيْرٌ مِنْ خُلُوه * مَهَشَ كَنَعَ أَحْرَقَ وَخَدَشَ وَأَمَشَ اشْتَرَقَ وَالْمَرَأَةُ
حَلَقَتْ وَجْهَهَا بِالْمُوسَى وَنَاقَةُ مَهْشَاءُ أَسْرَعُ هُزَالِهَا (الْمِشُّ) خَلَطَ الصُّوفَ بِالشَّعْرِ وَخَلَطَ
لَبَنَ الصَّانِ بِلَبَنِ الْمَاعِزِ وَكَتَمَ بَعْضُ الْخَبْرِ وَحَلَبَ بَعْضُ مَا فِي الضَّرْعِ وَخَلَطَ كُلِّ شَيْءٍ وَمَاشُوا
الْأَرْضَ مَيْشَةً مَرَّوَابِهَا وَمَاشَانُ نَهْرٌ وَمَاشَانُ نَاحِيَةٌ بِمَدَانَ (فصل النون)
(النَّاسُ) كَالْمَنْعِ التَّنَاوُلُ كَالْتَنَاوُسِ وَالْأَخْذُ وَالْبَطْشُ وَالتَّأْخِيرُ وَالتَّهْوِشُ وَالتَّنَوُّشُ
كَصَبْرِ الْقَوِيِّ الْغَالِبِ وَقَعْلُهُ تَنْبِشًا أَخِيرًا وَلِحَقْنَا نَبِشًا مِنَ النَّهَارِ أَيْ بَعْدَ مَا تَوَلَّى وَنَاقَةُ مَنُوشَةُ
الْحَمِّ قَلْبَتُهُ وَاتَّاشَنِي أَجْعَلَنِي وَبِعَمِّهِ ظَعْنُهَا (النَّبَشُ) إِبْرَازُ الْمُسْتَوْرِ وَكَشْفُ الشَّيْءِ عَنْ
الشَّيْءِ وَمِنْهُ النَّبَاشُ وَاسْتِخْرَاجُ الْحَدِيثِ وَالْإِكْتِسَابُ وَنَبَشَهُ بِسَهْمٍ رَمَاهُ قَلَمٌ بِصَبِّهِ وَبِالْكَسْرِ نَجَّرَ
كَالْمَنْوَبِ رَازَنٌ مِنَ الْإِبْتِوَسِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْجَمْلُ الَّذِي فِي خَفِّهِ أَثَرٌ يُبَيِّنُ فِي الْأَرْضِ وَيُبَيِّنُهُ

قوله كثر هذا غلط
فلو قال كثر لسلم
من الاعتراض عليه
بأنه لو كان كثر
لكان موضعه
م ت ش بل هو
بالضم وتشديد الشين
أ

الخبز كهيئة وهو ذرة بن نيسة عصا يان وابن جيب رفيق لامري القيس الى قيصرو سماء انباشة
 ونايشا والانبوش بالضم اصل البقل المنبوش او الشجر المقتلع باصله وعروقه ج انايش
 والنباش بن زارة ومالك بن زارة بن النباش وابوها له بن النباش بن زارة او زارة بن النباش
 او مالك بن النباش بن زارة ذوق خديجة والهدن بن ابي هالة العصا بن زبيب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم (التش) كالضرب استخراج الشوكه ونحوها بالمتشاش للمنفاس وجذب
 اللحم ونحوه قرصا وانتف والاكتساب والضرب والدفع بالرجل وعقب الرجل سرا كالتشاش
 وبشر لا تشش ولا تشكس لا تنزع والتشاش السفلى والعبارون والتشش محركة من النبات ما يندو
 اول ما ينبت من اسفل وفوق واتش الحب ابتل فضرب تشه في الارض والنبات اخرج راسه
 من الارض قبل ان يعرق (النخش) ان واطى رجلا اذا اراد بيعا ان يمدحه او ان يريد
 الانسان ان يبيع باعة فتساومه فيها بمن كثير لينظر اليك ناظر فيقع فيها او ان يقرر الناس عن
 الشيء الى غيره واثارة الصيد والبحث عن الشيء واستنارته والجمع والاستخراج والابقاد
 والاسراع كالنجاسة بالكسر والنجاشي تشديد الباعوت خفيها افصح وتكسرونها او هو افصح
 احممة ملك الحبشة والنجاشي الحارثي راجر ومن يثير الصيد ليسر على الصائد كالناجش
 والنجاش والنجاشية ما نسب الى مجيشان او مجيش د قرب البصرة وذكري م ج ش
 وذو مجيشان بن كلفة م وكثير الوقاع في النام الكشاف عن عيوبهم وسير شبه السرايا
 يعملونه بين الاديين ثم يحزونه بينهم كالنجاش ككتاب وانجشة مؤن للنبي صلى الله عليه وسلم
 والنجيش والنجاش الصائد والناجش التزايد في البيع وغيره * النجاشة بالكسر الخبز المحترق
 * جر ونحوه يش بجهر من تحرك وخدش او هو الخبيث المقاتل * النخش الحث والسوق
 الشديد والتحريك والايذاء والقتل واخذ نقاوة الشيء والخذش والطائفة من المال ونخش
 كنع وعني فهو مخوش وهي مخوشة هزل وكفرح بلي اسفله وهو يتخش الى كذا يحرك اليه
 * النخش كالضرب البحث عن الشيء ويحرك ويدف القطن * الترش التناول باليد عن

قوله وعقب الرجل
 كذا في القسح
 والشرح بالتحية وفي
 عاصم عقب بالتحية
 فليحذر اه نصر

قوله النجاش الصائد
 الصواب انه المنبر
 للمصيد اه شارح
 قوله الخدش صوابه
 الخرش بالراء اه
 شارح

قوله الجبله يعق
الجيم وسكون
الموحدة اه شاح

ابن دُرَيْدٍ وَعَسَدِي أَنَّهُ تَحْصِيفٌ وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ بِأَقْبَلَهُانِ (النَّشْ) السَّوْقُ الرَّفِيقُ
وَالْخَلَطُ وَنَصْفُ أَوْقِيَّةٍ عَشْرُونَ دِرْهَمًا وَدُهْنٌ مَمْنُوشٌ مِنْ رَبِّ الطَّيِّبِ وَنَشْ الْغَدِيرُ نَشْ نَشِيشًا
أَخَذَ مَا وَهُ فِي النُّضُوبِ وَسَجَّةٌ نَشَاشَةٌ لَا يَجِفُّ ثَرَاهَا وَلَا يَبْتُ مَرَعَاهَا وَالتَّشِيشُ صَوْتُ الْمَاءِ وَغَيْرِهِ
إِذَا غَلَى وَكَتَّانٌ وَإِدْلَبِي تَمِيرٌ كَثِيرُ الْخَمَضِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ وَأَهْلِ الْيَمَامَةِ وَأَبُو التَّشْنَشِ
شَاعِرٌ وَرَجُلٌ تَشْنَشٌ وَتَشْنَشِي الذَّرَاعُ خَفِيفٌ فِي عَمَلِهِ وَمِرَاسُهُ وَأَرْضٌ تَشِيشَةٌ وَتَشْنَشَةٌ مِلْهَةٌ
لَا تَنْتَبِثُ وَالتَّشْنَشَةُ بِالْكَسْرِ الشَّنْشَنَةُ وَالْجَجَرُ وَنَشْنَشَةٌ مِنْ أَخَشَنَ أَيْ حَجَّرَ مِنْ جَبَلٍ وَبِالْفَتْحِ السَّلْحُ
فِي سُرْعَةٍ وَصَوْتُ غُلَيَّانٍ الْقَدَرِ كَالْتَّشِيشِ وَالدَّفْعُ وَالتَّحْرِيكُ شَدِيدًا وَالسَّوْقُ وَالطَّرْدُ وَالنِّكَاحُ
وَحَلُّ السَّرَاوِيلِ وَخَلْعُ الثَّوْبِ وَنَقْضُ مَا فِي الْوِعَاءِ وَتَشْفَشُ الطَّائِرُ رِيَشَهُ بِمَنْقَارِهِ أَهْوَى لَهُ أَهْوَاءُ
خَفِيفًا فَتَنْتَفِ مِنْهُ وَطَيْرُهُ وَاللَّحْمُ أَكَلُهُ بِجَلَّةٍ وَسُرْعَةٍ وَالدَّرْعُ صَوْتُ وَقُولِ ابْنِ عَبَّادٍ تَنْتَبَثُ الشَّجَرَةُ
طَالَتْ تَحْصِيفُ صَوَابُهُ أَتَشَّتْ كَأَكْرَمَتْ وَذَكَرَ فِي ن ت ش (النَّطْشُ) شِدَّةُ الْجَبَلِ وَهِيَ
تَأْسِيسُ الْخَلِيقَةِ وَالتَّطْيِيشُ الْحَرَكَةُ وَعَطَّشَانُ نَطَّشَانُ أَتْبَاعُ (نَعَشُهُ) اللَّهُ كُنْعَهُ رَفَعَهُ كَانَعَشُهُ
وَنَعَشُهُ وَقُلَانَا جَبْرَهُ بَعْدَ فَقْرٍ وَالمَيْتُ ذَكَرَهُ ذَكَرًا حَسَنًا وَطَرَفَهُ رَفَعَهُ وَالتَّعَشُّ الْبَقَاءُ وَشَبَّهُهُ حَقَّةٌ
كَانَ يَحْمِلُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا مَرَضَ وَسِرَّ الْمَيْتَ وَخَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا خِرْقَةٌ يُصَادِفُهَا الرِّثَالُ وَبَنَاتُ
نَعَشٍ الْكُبْرَى سَبْعَةٌ كَوَاكِبُ أَرْبَعَةٌ مِنْهَا نَعَشٌ وَثَلَاثُ بَنَاتٍ وَكَذَا الصُّغْرَى تَنْصَرِفُ نَعِشْرَةٌ
لَا مَعْرِفَةَ الْوَاحِدِ ابْنُ نَعَشٍ وَلِهَذَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ بَنُو نَعَشٍ وَاتَّعَشَ الْعَائِرُ أَتَشَّهَضَ مِنْ عَثَرَتِهِ وَنَعَشُهُ
تَنْعِيشًا قَالَ لَهُ أَنْعَشَكَ اللَّهُ * النَّعْشُ كَالْمَنْعِ وَالتَّغَشَّانُ مُحَرَّكَ شَبَّهُهُ الْاضْطِرَابُ وَتَحَرُّكُ الشَّيْءِ
فِي مَكَانِهِ كَالِاتِّغَاشِ وَالتَّغَشُّ وَكُلُّ طَائِرٍ أَوْ هَامَّةٍ تَحَرَّكَ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ تَغَشَّ وَهُوَ يَتَغَشَّى إِلَيْهِ يَمِيلُ
وَالْتَّغَانِي وَالْتَّغَاشُ بَعْضُهُمَا الْقَصِيرُ جِدًّا أَقْصَرُ مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجَالِ وَالتَّغَاشَةُ كَمَلَامَةِ طَائِرٍ
(النَّفْسُ) تَشْعِيبُ الشَّيْءِ بِأَصَابِعِكَ حَتَّى يَتَشَتَّرَ كَالْتَّقْيِيسِ وَأَنْ تَرَى الْغَنَمَ أَوَ الْإِبِلَ لَيْلًا يَلَا
رَاعٍ وَقَدْ أَنْفَسَهَا الرَّاعِي وَنَفَسَتْ هِيَ كَضَرْبٍ وَنَصْرٍ وَتَمِيعٍ وَهِيَ إِبِلٌ نَفَسَتْ مُحَرَّكََةً وَنَفَاشٌ وَنَوَافِشُ
وَالنَّفْسُ مُحَرَّكََةُ الصَّوْفِ وَالنَّصَبُ نَفْسَانَا نَفُوشًا أَخَصَبْنَا وَالنَّفُوشُ الْإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ تَأْكُلُهُ

وَالنَّفِيسُ الْمَتَاعُ الْمُتَقَرِّقُ فِي الْوِعَاءِ وَكُلُّ مُتَبَرِّخٍ بِالْجَوْفِ مُنْتَفِشٌ وَمُنْتَفِشٌ وَأَمَّةٌ مُنْتَفِشَةُ الشَّعْرِ
شَعْنَاءُ وَأَرْبَبَةٌ مُنْتَفِشَةٌ مُبْسِطَةٌ عَلَى الْوَجْهِ وَتَنْقَشَتِ الْهَرَّةُ أَرْبَارَتْ وَالطَّائِرُ تَقْضُ رِيشَهُ كَأَنَّهُ
يَخَافُ أَوْ يَرْعَدُ (النَّقْشُ) تَلَوْنُ الشَّيْءِ بِلَوْنَيْنِ أَوْ بِأَلْوَانٍ كَالْتَنْقِيشِ وَالْجَمَاعُ وَأَنْ يَضْرِبَ الْعِدِيُّ
بِشَوْلِهِ حَتَّى يَرْطِبَ وَاسْتَخْرَاجُ الشَّوْلِ وَمَا يُخْرِجُ بِهِ مِنْقَاشٌ وَمِنْقَاشٌ وَاسْتَقْصَاؤُهُ الْكَشْفُ عَنْ
الشَّيْءِ وَالصَّخْرُ إِذَا كَانَ أَصْغَرَ مِنَ الصُّعُورِ وَتَنْقِيبَةُ مَرْبُضِ الْغَنَمِ مِنَ الشَّوْلِ وَتَحْوِيهِ وَالنَّقِيشُ
النَّقِيشُ وَالْمِثْلُ وَالنَّقَاشَةُ بِالْكَسْرِ حَرْقَةُ النَّقَاشِ وَالْمَنْقُوشَةُ الشَّجَّةُ تُنْقَشُ مِنْهَا الْعِظَامُ أَوْ
تُسَخَّرُ وَانْقَشَ اسْتَقْصَى عَلَى غَرِيمِهِ وَدَامَ عَلَى أَكْلِ النَّقْشِ وَهُوَ الرُّطْبُ الرِّيطُ وَأَدَامَ الْجَمَاعُ
وَالْمَنْقَشَةُ كَحَدِّهِ الْمُنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاعِ وَانْقَشَ أَخْرَجَ الشَّوْلَ مِنْ رِجْلِهِ وَأَمَرَ النَّقَاشُ يَنْقَشُ
قَصَهُ وَالْبَعِيرُ ضَرْبٌ يَحْقِقُهُ الْأَرْضَ لَشَيْءٍ يَدْخُلُ فِيهِ وَمِنْهُ لَطْمَةٌ لَطْمَةٌ الْمُنْقَشُ وَالشَّيْءُ اسْتَخْرَجَهُ
وَاخْتَارَهُ وَالْمُنَاقَشَةُ الْإِسْتَقْصَاءُ فِي الْحِسَابِ (نَكَشَ) الرِّكِيَّةُ يَنْكُشُهَا وَيَنْكُشُهَا أَخْرَجَ
مَا فِيهَا مِنَ الْجَمِئَةِ وَالطِّينِ كَأَنَّهُ يَنْكُشُهَا وَالشَّيْءُ أَفْنَاهُ وَمِنْهُ قَزَعٌ وَكَثِيرُ النَّقَابِ عَنِ الْأُمُورِ وَيَحْمَرُّ
لَا يَنْكُشُ لَا يَنْزِفُ وَلَا يَغِيضُ وَلَدَعَةٌ مَا يَنْكُشُ مَا تَسْتَأْصِلُ (النَّمْسُ) مُحَرَكَةٌ تَقَطُّ بِيضٌ وَسُودٌ
أَوْ يَقَعُّ يَقَعُّ فِي الْجِلْدِ يُخَالِفُ لَوْنَهُ وَقَدْ نَمَسَ كَفَرَحَ وَخُطُوطُ النَّمُوشِ مِنَ الْوَتِي وَغَيْرِهِ وَبَعِيرٌ نَمَسَ
فِي خِفِّهِ أَثَرٌ يَتَّبِعُ فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ اثَرَةٍ وَسَيْفٌ نَمَسَ فِيهِ شَطْبٌ وَالنَّمْسُ بِالْفَتْحِ النَّمِيمَةُ كَالِإِنْمَاسِ
وَالسِّرَارُ وَالِإِلْتِقَاطُ فِي الْأَرْضِ كَالْعَابِثِ وَالْكَذِبِ وَأَكْثَلُ الْجَرَادِ مَا عَلَى الْأَرْضِ وَالتَّجْمِشُ
الْإِمْرَارُ وَنَامَشَ كَصَاحِبَةٍ يَبْهَقُ (النَّمُوشُ) التَّنَاولُ وَالطَّلَبُ وَالْمَشْيُ وَالِإِسْرَاعُ فِي النَّهْوضِ
وَالنَّمُوشُ الْقَوِيُّ وَالتَّنَاضُلُ التَّنَاولُ كَالِإِتْيَاسِ وَالرُّجُوعُ وَانْمَاشُهُ أَخْرَجَهُ وَالْمُنَاشَةُ الْمُنَاوَلَةُ
فِي الْقِتَالِ وَتَنَوَّشَ يَدَهُ بِالْمُتَدِيلِ مَشَاهِمِ الْغَمْرِ نَمَشَ كَنْزٍ بِرَجٍّ جَدِّ زَيْدٍ بِنِ ضِيَاثٍ أَحَدُ الرِّفَاعِ
(نَمَشَ) كَنَمَشَ نَمَسَهُ وَلَسَعَهُ وَعَضَّهُ أَوْ أَخَذَهُ بِأُضْرَاسِهِ وَبِالسِّنِّ أَخَذَهُ بِأُطْرَافِ الْأَسْنَانِ
وَرَجُلٌ مَنُوشٌ بِجَهْدٍ وَقَدْ نَمَشَهُ الدَّهْرُ فَاحْتَاجَ وَمَنُوشٌ الْقَدَمَيْنِ مَعْرِقُهُمَا وَنَمَشَتْ عَضْدَاهُ
بِالنَّمِّ دَقَّتَا وَنَمَشَ الْبَدَنُ وَالْقَوَائِمُ خَفِيفُهُمَا وَالتَّهَاشُ الْمَطَالِمُ وَالِإِبْهَاقَاتُ بِالنَّاسِ وَالْمُنْتَهَشَةُ

انطامشة وجهها في المصيبة وبغيرهم ككتف غش (فصل الواو) (الوئش)

ويحرك النشم الأيض يكون على الظفر والرقط من الجرب يتقش في جلد البعير وبش كقرح فهو وبش وبالشرك واحد الأوباش الأشلط والسفلة وبش وبش بن زيد بن سعد وان بطن

وبش بن دهم في همدان وبش أسرع والأرض أثبتت أو اختلط نباتها وبش الجرو نيشا

تحركت له الريح فظهر نصيبه والقوم في أمر تعلقوا به من كل مكان * الوئش القلبيل من

كل شيء ورد القوم وبالشرك اسم والوشة محركة الحارض الضعيف (الوخش)

حيوان البر كالوحش ج وحوش وحشان الواحد وحشي وحاش وحش وحاش وحشي

وأرض موحشة كثيرتها والوحشي الجانب الأيمن من كل شيء والأيسر ومن القوس ظهرها

وانسيها ما أقبل عليك منها ووحشي بن حرب صحابي قاتل حمزة في الجاهلية ومسلمة الكذاب

في الإسلام والوحشية ريح تدخل تحت ثيابك لقوتها وبلد وحش قفر وأقيسه بوخش اضميت

بلد قفريات وحشا جاعا وهم أوحاش والوحشة الهم والخلوة والخوف والأرض المستوحشة

وحش بشويه كوعدرى به مخافة أن يلقو كوحش به ورجل وحشان مغتم ج وحاشي

وأوحش الأرض وجدها وحشة والمنزل صار وحشا وذهب عنه الناس كوحش والرجل جاع

وقد زاده وقوحش خلا بطنه من الجوع واستوحش وجد الوحشة وبوحش يافلان أي أخذ

معدنك من الطعام والشراب لشرب الدواء (الوخش) د مجاوراء النهر والردى من كل

شيء ورد الناس وسقاطهم للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ويثنى وقد يقال في الجمع أوحاش

ووحاش ووحش ككرم وخاشة ووخوشة وأوحش له بعبطة أقلها كوحش ووخيشا وفي عرضه

أترفيه وتنقصه والشيء خلطه والقوم ردوا السهام في الرماية مرة أخرى ووخش ووخيشا ألقى

بيده وأطاع * الودش الفساد (ورش) الطعام يرشه وورشا تناوله وأكل شديدا حريصا

وطمع وأسفلد اق الأمور وفلان بفلان أغراه وعليهم دخل وهم يأكلون ولم يدع وورش لقب

عثمان بن سعيد المقرئ وشي يصنع من اللبن وبالشرك وجع في الجوف وككتف التشيط

قوله وبش أسرع
الذي في التكملة
أوبشت أسرع
فخرقه المصنفان لم
يكن من السخا هـ
شارح

قوله ووخش هكذا
في القسخ وهو غلط
والصواب وحش
بالتشديد هـ شارح
قوله وفلان بفلان
هكذا في القسخ وهو
غلط والصواب فلانا
بفلان هـ شارح

الذئيف من الابل وغيرها وهي بهاء وقد ورش كوجل والتوريش التحريش والورشان محركة
 طائر وهو ساق حرثه اخف من الحمام وهي بهاء ج ورشان بالكسر ورشاش وفي المثل بعله
 الورشان يأكل رطب المشان يضرب لمن يظهر شيئا والمراد منه شيء آخر (الشوشة) الخفة وهو
 وشواش وكلام في اختلاط وشوشته ناولته اياه بقله ورجل وشوشى الذراع تشيشه
 وتوشوشوا تحركوا وهم من بعضهم الى بعض والشواش الخفيف من النعام وناقه وشواشة
 (الوطش) كالوعد والتوطيش بيان طرف من الحديث والدفع والضرب وان لا يبين الكلام
 وما وطمش لنا لم يعطنا شيئا ووطش له توطيشا هيا له وجه الكلام والراي والعمل وفيه اثر واعطى
 قليلا ووطش لي شيئا وعطش اى افتح لي شيئا وضربوه فوطش اليهم لم يدفع عن نفسه (وقش)
 د قرب صنعاء وابن زغبة من الاوس وابنه رفاعه واحفاده سلمة بن ثابت وسلمة وسلكان
 وسعدوا ومن بنو سلامة وعباد بن بشر كلهم صحابيون والوقش والوقشة ويحركان الحركة والحس
 وصغار الحطب ووجد في بطنه وقشاى حركة من ريح او غيرها ووقش الرسم كوعد درس
 والاقواس الاوباش ويوقاش تصغير وقش حى وكل وامضمومة همزها جازى في صدر الكلمة
 وهو في حشوها اقل وتوقش تحرك * الومشة الخال الابيض * التوش الحفاء ومشى
 المتقل * (فصل الهاء) * (الهبش) كالضرب الجع والكسب والضرب
 الموجع والهابشة الجماعة الجديدة والهابشة بالضم الحباشة وكسكان الكسوب الجوع وهبشته
 اصبته وهبش تميشا وتمبش واهتبش بجمع وتجمع واجتمع واهتبش منه عطاء اصابه * هتبش
 الكلب كعفى فاهتبش اى حرش فاحترش خاص بالكلب او بالسباع * الهجشة النهضة
 والهابشة الهابشة والهبش السوق اللين والاشارة والتحريش والتوقان * هتبش الكلب
 كعفى فاهتبش حرش * الهرجشة بالكسر الناقة الكبيرة * الهردشة بالكسر الناقة الهرمة
 وكذلك الجوز والنجمة (هرش) الدهر يهرش ويهرش اشتد وكفرح ساء خلقه والهرش
 التحريش بين الكلاب والافساد بين الناس والمهارشنة تحريش بعضها على بعض وفرش

قوله والاشارة هكذا
 في القسخ ومنه
 في العباب وموايه
 الاشارة بالمثلثة كما
 ضبطه في التكملة
 اه شارح

مُهَارِشُ الْعَيْنِ خَفِيفُهُ وَالْهَرِشُ ككَتِفِ الْمَاتِي الْجَانِي وَهَرَشِي كَسَكْرِي ثَنِيَّةٌ قَرِيبُ الْجَنَّةِ
 وَتَهَارَشَتِ الْكِلَابُ اهْتَرَشَتْ وَتَهَرَّشَ الْغَيْمُ تَقَشَّعَ (هَشَّ) الْوَرَقُ يَهْشُهُ وَيَهْشُهُ خَبَطُهُ بَعْضًا
 لِيَحْتَاتُ وَالْهَشَاشَةُ وَالْهَشَاشُ الْإِرْتِيَاخُ وَالْخَفَّةُ وَالنَّشَاطُ وَالْعَمَلُ كَدِبٌ وَمَلٌّ وَأَنَابُهُ هَشٌّ بِشٍّ
 وَالْهَشِيشُ مَنْ يَقْرُحُ إِذَا سَتَلَ وَالْهَشِيمُ وَالرَّخْوَالَيْنِ كَالْهَشِّ وَالْهَشُّ الْقَرَسُ الْكَثِيرُ الْعَرَقِ وَضُدُّ
 الصُّلُودِ وَهَشٌّ الْخَبِيزِ يَهْشُ هُشْوَةً صَارَ هَشًّا وَهَشَاشًا وَخَبَرَ هَشَاشٌ هَشٌّ وَرَجُلٌ هَشٌّ الْمَكْسَرُ يَهْلُ
 الشَّانَ فَيَمَاطِبُ مِنْهُ وَشَاءَ هَشُوشٌ نَارَةٌ بِاللَّيْنِ وَقَرِيبَةٌ هَشَاشَةٌ يَسِيلُ مَائُودُ الرِّقْمَةِ وَالْهَشَاشُ
 الْحَسَنُ الْخُلُقِ السَّخِيُّ وَهَشَّشَهُ اسْتَضَعَفَهُ وَنَشَطَهُ وَفَرَّحَهُ وَاسْتَهَشَّهُ اسْتَخَفَّهُ وَهَشَّهَشَهُ حَرَّكَهُ
 وَالْمَتَهَشَّهَشَةُ الْمُتَحَبِّبَةُ إِلَى زَوْجِهَا الْقَرِيعَةُ * الْهَلِيشُ كَجَعْفَرٍ وَعَلَايِطُ أَسْمَانِ (الْهَمَرِشُ)
 كَجَمَرِشِ الْجُوزِ الْكَبِيرَةِ وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ وَكَلْبَةٌ وَتَهَمَّرْشُوا تَحَرَّكُوا وَالْأَسْمُ الْهَمَرَشَةُ
 (الْهَمْشُ) الْجَمْعُ وَنَوْعٌ مِنَ الْحَلَبِ وَالْعَضِّ وَهَمْشٌ كَضَرْبٍ وَعَلِمَ أَكْثَرَ الْكَلَامِ وَامْرَأَةٌ
 هَمْشَى كَجَمَزَى كَثِيرَةُ الْجَلْبَةِ وَالْهَامِشُ حَاشِيَةُ الْكِتَابِ مُؤَلَّدٌ وَاهْتَمَشُوا اخْتَلَطُوا وَأَقْبَلُوا وَأَذْبَرُوا
 وَلَهُمْ هَمْشَةٌ وَالْقَدَائِبُ أَوِ الْجَرَادُ دَبَّتْ دَبِيحًا وَتَهَمَّشَ مَنبُطُ الرِّكْبَةِ صَحَابٌ وَالْهَامِشَةُ الْمُعَالِجَةُ
 وَتَهَامَشُوا دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَتَحَرَّكُوا * الْهَنْشَنَشُ الْخَفِيفُ (الْهَوْشُ) الْعَدَدُ
 الْكَثِيرُ وَذَوَاهِشُ ع وَهَاشَةٌ لَصٌّ مِنْ وَلَدِهِ الْجَعْدُ بْنُ قَيْسِ بْنِ قَنَانِ بْنِ هَاشَةَ وَكَانَ شَرِيقًا
 وَالْهَوْشَةُ الْفِتْنَةُ وَالْهَيْجُ وَالْإِضْطِرَابُ وَالْإِخْتِلَاطُ وَالْهَوِيشَةُ الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَلِطَةُ وَجَابِلُ الْهَوْشِ
 الْهَائِشُ بِالْكَثَرَةِ وَالْهَوَاشَاتُ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَاتُ مِنَ النَّاسِ وَالْإِيلُ وَالْمَالُ الْحَرَامُ وَالْمَهَاوِشُ
 مَا غَضِبَ وَسِرِقَ وَالتَّهَاوِشُ فِي الْحَدِيثِ جَمْعُ تَهَوَّاشٍ مَقْصُورٍ مِنَ التَّهَاوِيشِ تَفْعَالٌ مِنَ الْهَوْشِ
 وَهَوْشٌ كَسَمِعَ اضْطَرَبَ أَوْ صَغُرَ بَطْنُهُ وَهَوْشٌ تَهَوَّاشٌ خَلَطَ وَالرِّيحُ بِالتَّرَابِ جَاءَتْ بِهِ أَلْوَانًا
 وَتَهَوَّشُوا اخْتَلَطُوا كَتَهَوَّشُوا وَعَلَيْهِ اجْتَمَعُوا وَهَوَّشَهُمْ خَالَطَهُمْ (الْهَيْشُ) الْإِفْسَادُ
 وَالتَّحَرُّكُ وَالْهَيْجُ وَالْحَلَبُ الرَّوَيْدُ وَالْجَمْعُ وَالْإِكْنَارُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْهَيْشَةُ الْهَوْشَةُ وَالْجَمَاعَةُ
 الْمُخْتَلِطَةُ وَالْفِتْنَةُ وَأُمُّ حُبَيْنٍ وَبِئْسَ فِي الْهَيْشَاتِ قَوْدَايُ فِي الْقَمِيلِ فِي الْغِنَةِ لَا يَذَرِي قَاتِلَهُ

﴿فصل المياه﴾ * يَشَّ وَاشَّ فَرَحَ

﴿باب الصاد﴾ *

﴿فصل الهمزة﴾ * اَيْصَ كَسِمَعَ اَرْنَ وَنَشِطَ وَفَرَسَ اَبُوصَ نَشِيطَ سَبَاقَ

(الاجاص) بالكسر مُشَدَّدَةٌ تُعْرَمُ دَخِيلٌ لِأَنَّ الْجَيْمَ وَالصَّادَ لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ الْوَاحِدَةُ

بِهَاءٍ وَلَا تَقِلُّ اِنْجَاصُ أَوْ لَغِيَّةٌ يَسْتَهْلُ الصَّقْرَاءُ وَيُسَكِّنُ الْعَطَشَ وَحَرَارَةُ الْقَلْبِ وَأَجُودُهُ الْخُلُو

الْكَبِيرُ وَالْأَجَاصُ الْمَشْمُسُ وَالْكَمَّةُ تَرَى بِلُغَةِ الشَّامِيِّينَ (أَصَهُ) كَدَهُ كَسَرَهُ وَمَلَسَهُ وَالشَّيْءُ

يَنْصُ بَرَقَ وَالنَّاقَةُ تَوْصُ وَتَنْصُ اشْتَدَّتْ لُحْمُهَا وَدَلَّحَتْ أَلْوَحُهَا وَغَزَزَتْ قَبْلَ وَمِنْهُ أَصْبَهَانُ

أَصْلُهُ أَصَتْ بِهِنَّ أَيْ سَعَتِ الْمَلِيحَةُ سَمِيَتْ لِحْنُ هَوَائِهَا وَعَدُوَّةٌ مَائِمٌ أَوْ كَثْرَةُ قَوَائِمِهَا خَفَقَتْ

وَالصَّوَابُ أَنَّهَا أَجْمَعِيَّةٌ وَقَدْ تَكْسَرُ هَمْزُهَا وَقَدْ تَبْدُلُ بِأَوْهَا فَاَقْبِهِ مَا وَأَصْلُهَا السَّبَاهَانُ أَيْ

الْأَجْنَادُ لِأَنَّهُمْ كَانُوا سَكَنَهُمْ أَوَّلَانَهُمْ لَمَّا دَعَاهُمْ تُعْرَمُ وَذُا إِلَى مُحَارِبَةٍ مِنْ فِي السَّمَاءِ كَسَبُوا فِي جَوَائِهِ

أَسِيَاءُ أَنْ تَهْكَ بِأَخْذِ اجْنَكَ كُنْتَدَايَ هَذَا الْبُخْتَدَلَيْسُ مَنْ يُحَارِبُ اللَّهَ أَوْ مِنْ أَصَبَ وَأَصَّ بَعْضُهُمْ

بَعْضَ زَرْحِهِمْ وَالْأَصُوصُ النَّاقَةُ الْحَائِلُ السَّمِينَةُ وَاللَّصُّ جِ أَصُصَ وَالْأَصُّ مُثْلَةٌ عَنْ ابْنِ مَالِكٍ

الْأَصْلُ جِ أَصَاصُ وَالْأَصِيصُ كَأَمِيرِ الرِّعْدَةِ وَالذُّعْرُ وَمَا تَكْسَرُ مِنَ الْآيَةِ أَوْ نِصْفِ الْجَزَةِ

يُزْرَعُ فِيهِ الرِّيحَانُ وَمُرْكَنٌ أَوْ بَاطِيَةٌ يُمَالُ فِيهِ وَالْبِنَاءُ الْمُحْكَمُ وَشَيْءٌ كَالْجَزَةِ لَهُ عُرْوَتَانِ يُحْمَلُ فِيهِ

الطِّينُ وَالْأَصْبِيصَةُ الْبُيُوتُ الْمُتَقَارِبَةُ وَهُمْ أَصْبِيصَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْ مُجْتَمِعُونَ وَالنَّاصِصُ الْإِبْشَاقُ

وَالْتَشْدِيدُ وَالزَّاقُ بَعْضُ يَبْعُضُ وَنَاصَصُ وَاجْتَمَعُوا كَانَتْصُوا * الْآمِصُّ وَالْأَمِيصُ طَعَامٌ

يُتَّخَذُ مِنْ لَحْمٍ يُغْلَى بِجِلْدِهِ أَوْ مَرَقٍ السَّبْكَاجِ الْمُبْرَدُ الْمُصْقَى مِنَ الدَّهْنِ مَعْرَبًا خَامِيزٌ

﴿فصل الباء﴾ * (الْبِخْصُ) مُحَرَّكَ لَحْمُ الْقَدَمِ وَفَرَسُنُ الْبَعِيرِ وَلَحْمُ أُصُولِ

الْأَصَابِعِ مِمَّا بَلَى الرِّاحَةَ وَلَحْمٌ يُخَالِطُهُ بَيَاضٌ مِنْ فُسَادٍ فِيهِ وَلَحْمٌ نَائِيٌّ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ أَوْ تَحْتَهُمَا

كَهَيْئَةِ النَّفْخَةِ بِخْصٍ كَفَرِحَ فَهِيَ الْبِخْصُ وَرِجْلٌ مَخْصُصٌ الْقَدَمَيْنِ قَالِيلٌ لِحْمُهُمَا كَأَنَّهُ قَدْ نِيلَ مِنْهُ

فَعَرِيَ مَكَانُهُ وَبَخَّصَ عَيْنَهُ كَنَعَ قَلْعَهَا بِشَهْمِهَا وَالْبَحْصُ كَسْتَفٍ مِنَ الضَّرْعِ الْكَثِيرِ الْقَتْمِ
 وَالْعُرُوقِ وَمَا لَا يَخْرُجُ لَبْنُهُ الْإِبْسِدَةُ وَالْبَحْصُ الْقَصْدِيُّ بِالْمَنْظَرِ وَشُحُوصُ الْبَصْرِ وَاتْقِلَابُ
 الْأَجْفَانِ وَبُخْصَتِ النَّاقَةُ كَعْنَى فَهِيَ مَجْرُوسَةٌ أَصَابَهَا دَاءٌ فِي بَخْصِهَا فَظَلَعَتْ مِنْهُ * بَخْصُ
لَحْمٍ غُلْظٍ وَكَثَرٍ * بَرِصُ الْأَرْضِ أَرْسَلُ فِيهَا الْمَاءَ لِتَجُودَ أَوْ يَفْرَهَا وَسَقَاهَا سَقِيَارِيًّا * بَرِصُ
كَرْتَجِيلٍ عَ بِحَمَصٍ (البرص) حُرْكَتُ يَاضٍ يَظْهَرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ لِقَسَادِهِ مِنْ أَجْلِ بَرِصٍ
 كَفَرِحَ فَهُوَ أَبْرَصٌ وَأَبْرَصُهُ اللَّهُ وَالَّذِي آيَضَ مِنَ الدَّاءِ مِنْ أَثَرِ الْعَضِّ وَسَأَمُ أَبْرَصٍ مِنْ كِبَارِ
 الْوَزَغِ مَ دَمُهُ وَبَوَلُهُ يُغَيِّبُ إِذَا جُعِلَ فِي أَحْدِلِ الصَّبِيِّ الْمَأْسُورِ وَرَأْسُهُ مَدْقُوقًا إِذَا وَضِعَ عَلَى
 الْعَضِّ وَأَخْرَجَ مَا غَاصَ فِيهِ مِنْ شَوْكٍ وَنَحْوِهِ وَهَذَا نِسَامُ أَبْرَصٍ وَهُوَ لَا مِسَامَ أَبْرَصٍ أَوِ السَّوَامُ
 بِلَا ذِكْرِ أَبْرَصٍ أَوِ الْبَرَصَةِ وَالْأَبَارِصُ بِلَا ذِكْرِ سَامٍ وَالْأَبْرَصُ الْقَمَرُ وَبَنُو الْأَبْرَصِ بَنُو رَجُوعِ بْنِ
 حَظَلَةَ وَغَيْسُ بْنُ الْأَبْرَصِ شَاعِرٌ وَالْبَرَصَةُ الْقُبُ أُمُّ شَيْبِيبِ الشَّاعِرِ وَاسْمُهَا أُمَامَةُ أَوْ قَرَصَاقَةُ
 وَأَرْضُ بَرَصٍ أَوْ بَرَصٍ نَبَاتُهَا وَحَبَّةُ بَرَصٍ فِيهَا لَمَعٌ يَاضٌ وَالْبَرِصُ نَبْتُ شَجَرَةٍ السَّعْدِ مَرْجٍ بِدِمَشْقَ
 وَالْبَرِصُ وَكَتَابُ مَنَازِلِ الْجَنِّ وَبِقَاعٌ فِي الرَّمْلِ لَا تَنْتَبِجُ جَعُ بَرَصَةٍ بِالضَّمِّ وَالْبَرِصُ بِالْفَتْحِ دَوِيَّةٌ
 تَسْكُونُ فِي الْبَيْتِ وَأَبْرَصٌ جَاءَ بَوْلُهُ أَبْرَصٌ وَالتَّبْرِصُ حَلَقُكَ الرَّأْسِ وَإِنْ يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ قَبْلَ
 أَنْ تَحْرَثَ وَتَبْرِصَ الْأَرْضُ لَمْ يَدْعُ فِيهَا رَعِيًّا الْأَرَعَاءُ * التَّبْرِصُ أَنْ يَضْطَرِبَ الْإِنْسَانُ تَحْتَهُ
 (بَص) يَبْصُ بِصِيصٍ بَرَقَ وَلَمَعَ وَلِي يَبْصِرَ عَطَانِي وَالْمَاءُ رَشَحَ كَابِصٌ وَالْبَصَامَةُ الْعَيْنُ لِأَنَّهَا
 تَبْصُ وَالْبَصِصُ الرِّعْدَةُ وَحَصِصَهُمْ وَبَصِصَهُمْ كَذَا أَيْ عَدَدَهُمْ وَقَرَبَ بَصِصًا جَادًا وَبَعِيرٌ
 بَصِصًا ضَامِرٌ وَالْبَصِصُ اللَّبَنُ وَمِنْ الْمَاءِ الْقَلِيلُ وَمِنْ الْكَلَامِ مَا يَبْقَى عَلَى عَوْدِ كَأَنَّهُ أَذْنَابُ
 الْبَرَايِيعِ وَالْخَبْرُ وَكَيْتُ بَصِصٍ بِالضَّمِّ تَعْلُوهُ شُقْرُهُ وَبَصِصَتِ الْأَرْضُ ظَهَرَ مِنْهَا أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ
 كَبَصَصَتْ وَأَبَصَتْ وَالْأَبْلُ قَرِيمٌ أَسَارَتْ فَاسْرَعَتْ وَالْكَابُ حُرْكَتُ ذَنْبِهِ وَالْجُرُوقُ عَيْنُهُ كَبَصَصَ
 وَبَصَصَ الشَّيْءُ تَبَلَّقَ * التَّبَعْرُصُ التَّبَرُّصُ وَالْإِضْطِرَابُ أَوْاضْطِرَابُ الْعَضْوِ وَالْمَقْطُوعِ
 (الْبَعْصُ) كَالْمَنْعِ فَخَافَةَ الْبَدَنِ وَالْإِضْطِرَابُ وَالْبَعْصُوصُ كَعَصْفُورٍ يَجْلُونَ الضَّئِيلُ

وَعَظُمَ الْوَرِيدُ وَبِهَاءُ دُوبِيَّةٍ صَغِيرَةٍ يَبْصَاءُ لَهَا بَرِيقٌ وَبَعْضُ صَضَاطِرِبٍ كَتَبَعْصَ وَالْحَبْسَةُ قُتِلَتْ
 قَتَلَوْتُ * الْبَلْغُصُ كَجَعْفَرٍ الْغَلِيظُ وَتَبْلَغُصُ غُلُظٌ وَكَثُرَ (الْبَلَاصُ) كَكَثَانَ هَ بَصِيدٍ
 مَضْرِبُهُ أَدِيرُ يَضَافُ إِلَيْهَا وَالْبَلْصُوصُ كَالْزُونِ طَائِرٌ رَجَ بَلَنْصَى شَاذٌ أَوِ الْبَلَنْصَى لِلوَاحِدِ رَجَ
 بَلْصُوصٌ أَوْ هِيَ الْأُنْثَى وَالْبَلْصُوصُ الذَّكَرُ أَوِ الْعَدَسُ وَالْبَلِصُ وَالْبَلُوصُ وَالْبَلَصَّةُ أَوْ بَرِصُ
 وَالْبَلَنْصَةُ بَقْلُهُ وَالْبَلَنْصَى جَعْلُهُ وَطَائِرٌ أَخْضَرُ الْبَيْضِ رَجَ بِلَاصَى وَابْنُ بَلْصَى مُحَرَّكَةٌ طَائِرٌ
 وَابْلِصَى كَرَمِيكَى أَخْرَجَ الْوَادِ الْوَاحِدُ بِلَاصٌ أَوْ بَلْصُوبِلْصُوءٌ وَبَلْصَتُهُ مِنْ مَالِي تَبْلِصَالِمٍ أَدْعُ عِنْدَهُ
 شَيْئًا وَالْغَمُّ قُلْتُ أَلْبَانُهُ وَبَلَاصُ بَرِصٌ وَالشَّيْءُ طَلَبُهُ فِي خَفَاءٍ وَلَهُ أَرَاغُهُ وَارَادَهُ وَالْغَمُّ الْأَرْضُ
 رَعَتْ مَا فِيهَا أَجَعَّ وَابْلَنْصَى ذَهَبَ وَمِنْ ثِيَابِهِ خَرَجَ وَبَالَصُهُ وَابْتَهَ وَبَلَاصُ هَرْبٌ * الْبَلْغُصُ
 بِالضَّمِّ أَوْ بِالْفَتْحِ جَوْفُ الرُّكْبِ نَفْسِهِ * بَلْهَصُ عَدَا مِنْ الْقَزَعِ وَاسْرَعَ وَتَبْلَهَصُ خَرَجَ مِنْ
 ثِيَابِهِ (الْبُوصُ) السَّبْقُ وَالتَّقَدُّمُ وَالِاسْتِجْهَالُ وَالِاسْتِتَارُ وَالْهَرْبُ وَالِالْحَاحُ وَاللَّوْنُ تَغْيِيرُ بَوَصُهُ
 لَوْنُهُ وَالْعَجَبُ يُضَمُّ فِيهِ مَا وَالسَّيْرُ الشَّدِيدُ وَالتَّعَبُ وَبِالضَّمِّ عَرَبَاتٌ وَقَدْ بَوَّصَ تَبَوَّصًا وَابْنُ
 شُعْمَةِ الْعَجَزِ يُفْتَحُ وَوَاحِدَةُ الْأَبْوَابِ مِنَ الْغَمِّ وَالذُّوَابِ أَيْ أَنْوَاعُهَا وَالْبُوصَاءُ الْعَظِيمَةُ الْعَجَزُ
 وَلَعِبَةُ أَهْلِهِمْ يَأْخُذُونَ عَوْدًا فِي رَأْسِهِ نَارٌ فَيَدِيرُونَهُ عَلَى رُؤُسِهِمُ وَالْأَبْوَابُ رَجَ وَالْبُوصَى بِالضَّمِّ
 ضَرْبٌ مِنَ السُّقَنِ مُعَرَّبٌ بُوَزَى وَبُوصَ تَبَوَّصًا عَظُمَتْ عَجَازَتُهُ وَسَبَقَ فِي الْحَلَبَةِ وَصَفًا لَوْنُهُ
 وَبُوصَانُ بِالضَّمِّ بَطْنٌ مِنْ أَسَدٍ * الْبَهْصُ مُحَرَّكَةٌ الْعَطَشُ وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ بَمُوصًا بِالضَّمِّ شَيْئًا
 وَابْنُ صَنِ مَنَعَنِي * التَّبَهْلُصُ خُرُوجُ الرَّجُلِ مِنْ ثِيَابِهِ كَالْتَّبَلْهَصِ (الْبَيْصُ) الشَّدَّةُ وَالضِّيقُ
 وَبُكْسَرُ وَقَعَ فِي حَبِصٍ يَبِصُ وَحَبِصٍ يَبِصُ وَحَبِصٍ يَبِصُ وَحَبِصٍ يَبِصُ وَحَبِصٍ يَبِصُ وَحَبِصٍ يَبِصُ
 أَوَّلُهُمَا وَآخِرُهُمَا وَبُكْسَرُهُمَا وَبُقْعُ أَوَّلُهُمَا وَكُسِرَ آخِرُهُمَا وَقَدْ يُجْرِيَانِ فِي الثَّانِيَةِ فِي حَاصٍ
 بِأَصِ أَيْ اخْتِلَاطٍ لِحَبِصٍ عَنْهُ وَجَعَلَتْهُ الْأَرْضُ عَلَيْهِ حَبِصَ يَبِصُ وَحَبِصًا يَبِصًا صَبَقَتْ عَلَيْهِ
 حَقٌّ لَا يَتَصَرَّفُ فِيهَا (فصل الثاء) * التَّخْرِيصُ وَالتَّخْرِيصَةُ بِكُسْرِ هِمَا بِتَقْدِيرِ
 الثَّوْبِ مُعَرَّبٌ تَبِيرُزٍ (تَرْصُ) لَكُورُ تَرَاصَةٌ فَهُوَ تَرِصٌ مُحْكَمٌ شَدِيدٌ وَتَرْصَتُهُ وَفَرَسٌ نَارِصٌ مُحْكَمٌ

قوله ابو بر بص اي
 كقنفذ كذا في النسخ
 وصوابه ابو بر بص
 كزبير عن ابن خالويه
 اه شارح

الخلق وميزان مترص وتريص مستوعداً لتحكم لا يهيف وأترصه وترصه سواء وعنده • الثعصومة
بالضم البعصومة وقص كصرح اشتكى عصبه من كثرة المشي والنعص كالعص وليس بثبت
• تلصه تلصام لسه وابنه • (فصل الجيم) • جاص الماء كمنع شربه

• الجراصية بالضم الرجل الضخم والجل الشديد • جابلص بفتح الباء واللام أو شكونها
د بالمغرب ليس وراءه أنسى (الجص) ويكسر معروف معرب كج والجصاص مضمضة
والجصاصات المواضع يعمل فيها ومكان جصاص بالضم أيض مستو وهذه جصصة من ناس
وبصصة إذا تقاربت حلتهم وقد اجتمعوا وبات يحص في الرباط يتأوه مضيقاً عليه شدوداً
ربطه وله جصص وجصص الاناء ملأه والبناء طلاء بالجص والجرو ففتح عينه والشجر بدا أول
ما يخرج وعلى العدو جحل • الجلبصة القرار والصواب بالخاء المعجمة • الجص ضرب من
التب • الأجنيص بالكسر من لا يترج من موضعه كسلا والقدم لا يضرو ولا يتقع والمرعوب
المتباطي عن الأمور والجنيص كأمير الميعة وجنص تجنيصامات وهرب فزعوا والبصر حذده أو

قوله وبصصة هكذا
في التسخ وهو غلط
وصوابه واصصة
بالحذف كافي التكملة
أه شارح

قحه فزعوا وبسله رعى به • ابن جوصى تحدث مشهور • (فصل الحاء) •
• الحبرقص كقصنقر الجمل الصغير والرجل القصير الردي وهو بهاء والتداخل اللحم
ولاد الحرقوص • ماعليه (حربصية) أي شيء من الحلي وحربص الأرض برصها
(الحرض) بالكسر الجشع وقد حرض كضرب وسمع فهو حريض من حراض وحوصاء
والحرصة محركة مستقر وسط كل شيء والحارصة السحابة تقشر وجه الأرض بظرها كالحرصة
والشجة تشق الجلد قليلاً كالحرصة بالفتح والحرض الشق وثوب حريض والحرصة تفرق
الشعب في الاناء لا تساع خرق في الطي من جرح يحصل من الصرار والحرصيان بالكسر
باطن جلد البطن وباطن جلد القيسل وجلدة حمراء تقشر بعد السليج ج حوصيات فعلبان
من الحرض القشر وحرض المرعى كعني لم يترك منه شيء وأنه يتحرض غدا هم وعشاء هم يمينهما
واجترص حرض وجهه • الحرقص التقبض (الحرقوص) بالضم دويبة كالبرغوث

قوله ابن جوصى
كسكري ويكتب
ايضا جوصا بالالف
أه شارح

حَتَّى كَحْمَةِ الزَّبُورِ وَأَكْلُ قَرَادٍ تَلَصُّقُ بِالنَّاسِ أَوْ اصْغَرُ مِنْ الْجَعْلِ تَنْقُبُ الْأَسَاقِي وَتَدْخُلُ فِي فُرُوجِ
 الْجَوَارِي ج حَرَّاقِبُصُ وَنَوَاهُ الْبُسْرَةِ الْخَضِرَاءُ وَابْنُ مَازِنٍ يَمْنَى وَابْنُ زُهَيْرٍ كَانَ صَحَابِيًّا قَصَادَ
 خَارِجِيًّا وَالْحَرْقَمِيُّ كَخَبْرَتِي دَوِيَّةُ الْوَاحِدِ ذُهُبٌ وَالْحَرْقَمَةُ مَقَارِبَةُ الْخُلَطَى وَالْكَلَامُ وَنَسْجٌ
 مَحْرَقُصٌ مُتَقَارِبٌ (الْحَصُ) حَلَقُ الشَّعْرِ وَالْحَاصَةُ دَاءٌ يَتَنَازَرُ مِنْهُ الشَّعْرُ وَيَتَمَرِّدُ بِهِمْ رَحِمٌ حَاصَةٌ
 أَيْ مَحْصُوصَةٌ أَوْ ذَاتُ حَصٍّ وَحَصْنِي مِنْهُ كَذَا أَيْ صَارَتْ حَصْنِي مِنْهُ كَذَا وَهُوَ يَحْصُ أَيْ
 لَا يُجِيرُ أَحَدًا وَرَجُلٌ أَحَصُّ بَيْنَ الْحَصَصِ قَلِيلُ شَعْرِ الرَّأْسِ وَكَذَا طَائِرٌ أَحَصُّ الْجَنَاحِ وَالْأَحَصُّ
 يَوْمٌ تَطْلُعُ شَمْسُهُ وَتَصْفُو سَمَاءُؤُهُ وَسَيْفٌ لَا أَثَرُ فِيهِ وَالْمَشُومُ وَالْأَحْصَانُ الْعَبْدُ وَالْجَارُ وَالْأَحَصُّ
 وَشَبِيثٌ مَوْضِعَانِ بِيَهَامَةَ وَمَوْضِعَانِ بِحَلَبَ وَالْحَصَاءُ السَّنَةُ الْجَرْدَاءُ لِأَخِيرِهَا وَفَرَسٌ سَرَّاقَةٌ بَنُ
 مَرْدَاسٍ أَوْ حَرْنُ بَنٍ مَرْدَاسٍ وَمِنْ النِّسَاءِ الْمَشُومَةُ وَمِنْ الرِّيَاحِ الصَّافِيَةُ بِالْأَعْيَادِ وَالْحَصَاصَةُ هـ
 قُرْبٌ قَصِيرٌ ابْنُ هُبَيْرَةَ وَالْحَصَّةُ بِالْكَسْرِ النَّصِيبُ ج حَصَصُ وَالْحَصُّ بِالضَّمِّ الْوَرْدُ أَوِ الرَّعْفَرَانُ
 ج حُصُوصٌ وَالْوُلُوءُ وَالْحَصَاصُ بِالضَّمِّ أَنْ يَصْرَ الْجَارُ بِأَذْنِهِ وَيَصْغَعُ بِذَنْبِهِ وَالضَّرَاطُ وَشِدَّةُ
 الْعَدُوِّ وَالْجَرْبُ وَهِيَ مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ قَطَافِهِ وَحَصِصَهُمْ كَذَا أَيْ عَمَدَهُمْ وَفَرَسٌ حَصِصُ
 قَلِيلُ شَعْرِ النَّتَةِ وَشَعْرٌ حَصِصُ مَحْصُوصٌ وَحَصِصُ بَطْنٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَحَصِصَةُ بَنٍ أَسْعَدُ
 شَاعِرٌ وَالْحَصِصَةُ مَا فَوْقَ أَشْعَرِ الْفَرَسِ وَالْحَصِصُ بِالْكَسْرِ التَّرَابُ كَالْحَصِصِ وَالْحَصَاصَاءُ
 وَالْجِمَارَةُ وَقُرْبٌ حَصَاصٌ جَادٌ مَرِيحٌ بِلَا فُتُورٍ وَذُو الْحَصِصِ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى ذِي طُورٍ
 وَاحْصَصْتُهُ أَعْطَيْتُهُ نَصِيبَهُ وَعَنْ أَمْرِ عَزَلْتُهُ وَحَصَصَ الشَّيْءُ نَحْصِيصًا وَحَصَصَ بَانَ وَظَهَرَ
 وَتَحَاصُّوا وَاحْصُوا اقْتَسَمُوا وَاحْصَا وَالْحَصَصَةُ تَحْرِيكُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ حَتَّى يَسْتَمْكِنَ وَيَسْتَقَرَّ
 فِيهِ وَالْأَسْرَاعُ وَفَضُّ التَّرَابِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَالرَّحَى بِالْعَزَّةِ وَأَنْ يَلْزِقَ الرَّجُلُ بِكَ وَيُلْجِ عَلَيْكَ وَابْتَابَ
 الْبَعِيرُ رُكْبَتَيْهِ لِلنَّمْلِ وَضُوبًا بِالسَّحْلِ رَمِيَهُ وَمَشَى الْمُقْعِدُ وَتَحَصَّصَ لِرَقٍّ بِالْأَرْضِ وَاسْتَوَى وَالتَّحَصُّصُ
 الشَّعْرُ ذَهَبٌ وَالذَّنْبُ انْقِطَعَ فِي الْمَثَلِ أَفَلَتْ وَالتَّحَصُّصُ الذَّنْبُ يُضْرَبُ لِمَنْ أَشْفَى عَلَى الْهَلَاكِ ثُمَّ نَجَّى
 (الْحَقْصُ) زَيْلٌ مِنْ أَدَمَ تَقِي بِهِ الْآبَارُ ج أَحْقَاصٌ وَخَفُوصٌ وَوَلَدُ الْأَسَدِ وَبِهِ كَتَى النَّهْيُ

قوله بتهامة الصواب
 بجحد كما قاله ياقوت
 شارح

صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وحفص بن أبي جبهه وابن السائب
 وابن المغيرة صحابيون وبها بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين والضبع وأم حفصة الدجاج
 وحفصة بحفصة جعة والأمم الحفصية بالضم والشئ من يده ألقاه والحفص بحركة بحم النبي
 والزعرور وقحوه ما والحفص بالكسر الضئيل * سبقني حفصا وقبصا وشدا بمعنى
 * الحكيص كأمير المرقى بالريية (حفص) الجرح سكن ورمة حفصا وجوصا والأرجوحة
 سكنت فورتم والقذاة أخرجها من عبه برفق والحفص أن يترج الغلام على الأرجوحة من غير
 أن يترج وذهاب الماء عن الدابة والأحفص اللص يسرق الحائض جمع حبيصة وهي الشاة المسروقة
 كالحمومة والحماصة الامة الحاذقة والحفص بحركة وقد تشدد دميعة بقله رملية حامضة تجعل
 في الأقط واحدتها جبهة كسنيمة ابن جندل شاعر وحفص كورة بالشام أهلها يمائون
 وقد تذكروا وقنب حب م نافع ملين مدرين يدفي المني والشهوة والدم مقول للبدن والذكر
 بشرط أن لا يؤكل قبل الطعام ولا بعده بل وسطه وبرايم بن الحجاج الحفصي لسكناه دارا الحفص
 بمصر وكذا عمه عبد الله وبها حفصة جد أبي الحسن راوى تجلس البطاقة وبالضم مشدد محمود
 ابن علي الحفصي منكم أخذ عنه الامام نضر الدين أو هو بالضاد وحفص تحميم اصطادا للبراء
 نصف النهار وحفص كعظم مقولوا تحمص انقبض وتضائل والجرادة أكلت القرط فاجرت
 وذهب غلظها والورم سكن والناقة كانت بادنة ففقدت وتحمص تقبض واللحم جف وانضم
 * حنص يحعفر اسم والحنصة الروغان في الحرب وأبو الحنص بالكسر الثعلب * حنص
 الرجل مات والحنصا وكجرد حل الرجل الضعيف * الحنص بالكسر الصغير الجسم
 (الحوص) الحياطة ومنه المثل إن دواء الشق أن تحوصه والتضييق بين شيئين كالحياصة
 والمغص ولا طعن في حوصك أي لا كيدتك ولا جهدن في هلاك وفي المثل طعن في حوص
 أمر ليس منه في شئ ويضم وحوص أي مارس ما لا يحسنه وتكلف ما لا يعنيه والحافص
 في النوق كالرتقاء في النساء وحاص حوله حام والحواص ككتاب عود يخاط به وحاص باص

في ب ي ص والحياصة والأصل الحواصة سبب تشبيهه حزام السرج والحوص حركته
ضيق في مؤخر العيتين أو في أحدهما وحوص كقريح فهو أحوص والأخوصان الأخوص
ابن جعفر واسمهم ربيعة وعمر بن الأخوص والأخوص عوف وعمر ووشريح أولاد الأخوص
ابن جعفر والأخوصان الحزم والحفظ وناقعة مختاصة احتماست رجها لا يقدر عليها القمل
وحويصة ومجيسة أيئاسعود مشدق الصادعهايان (حاص) عنه يخبص حبسا
رحيصة وحيوصا وحيصا وحيصا وحيا ناعدا وحاد كالحصا أو يقال للأولياء حاصوا
وللأعداء انهم زموا والمحيص الحميد والمعدل والميل والمهرب ودابة حيوص تقور والحيصاء
والحيصا الضيقة الحياء وحيص يقص في ب ي ص وحيصه واوغه وغالبه

﴿فصل الحاء﴾ ﴿خبصة﴾ يخبصه خاطه ومنه الخبيص المعقول من
النمر والسمن وخبص يكرمان والخبصة مائة يقاب الخبيص بها في الطبخير وقد خبص
خبص وخبص خبصا وخبص وخبص (خربص) المال كله وقع في الرعي والخب في
الاشكل والمال اخذه فذهب به وما عليها خر بصة أي شيء من الحلي وما في الوعاء أو السقاء
خر بصة شيء والخر بصبص هنة في الرمل لها بصبص كأنهم عابن الجراد أو هي نبات له حب يتخذ
منه طعام والجمل الصغير والمهزول والقرط واللبة من الحلي وجماء خروزة والخر بصة المرأة
السابة الدارة وتغير الاشياء بعضها من بعض والخر بصب الرجل السابة والمسبف للاشياء المدقع
فيها (الخرص) الخرز والاسم بالكسر ثم خرص ارضك والكذب وكل قول بالظن وسد
النهر وبالضم الغصن والقناة والسنان ويكسر وبالكسر الحمل الشديد الضليع والرمح
اللطيف والذب ولعله معرب خرص والزيل عن المطرزي والخرصة بالكسر الإصلاح وخرص
كقريح جاع في قرقه وخرص والخرص بالضم ويكسر حلقة الذهب والفضة أو حلقة القرط
أو الحلقة الصغيرة من الحلي ج خرصان وخر يد الخلع وعويد محمد الرأس يخرق في عقد السقاء
وما علك خرصا بالضم ويكسر شيئا والخرص مائة ماعلى البلية من السنان والحلقة أطيف

بِاسْقِلِهِ وَالرَّيْحَ نَفْسُهُ كَالْفَرَسِ وَالْأَخْرَاصُ أَعْوَادٌ يُخْرَجُ بِهَا الْعَسَلُ الْوَاحِدُ لَمْ يَخْرُصْ كَصُرِدٍ
 وَطَنْبٍ وَبُرْدٍ وَالْخَرْصَةُ بِالضَّمِّ الرِّخْصَةُ وَالشَّرِبُ مِنْ الْمَاءِ تَقُولُ أَطْنِي خُرْمَتِي مِنَ الْمَاءِ وَطَعَامُ
 الثَّقَاءِ وَالْخَرْصَانُ بِالْكَسْرِ هـ بِالْجَرَيْنِ تَمَيَّتَ لِبَيْعِ الرِّمَاحِ فِيهَا وَذُو الْخَرْصَيْنِ سَيْفٌ قَبَسَ
 ابْنُ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ الشَّاعِرُ وَالْخَرْصِيَانُ الْخَرْصِيَانُ وَالْخَارِصُ الْأَسِنَّةُ وَالْخَرْيْصُ الْمَاءُ
 الْبَارِدُ وَالْمُسْتَقْقَعُ فِي أَصُولِ الْخَلِّ وَغَيْرِهَا وَالْمُتَلَيُّ وَشِبْهُ حَوْضٍ وَاسِعٍ يَقْبَعُ فِيهِ الْمَاءُ وَجَانِبُ
 النَّهْرِ وَجَزِيرَةُ الْبَحْرِ وَخَرْصٌ عَلَيْهِ أَقْتَرَى وَاخْتَرَصَ اخْتَلَقَ وَجَعَلَ فِي الْخَرْصِ لِلْجِرَابِ مَا أَرَادَ
 وَخَارَصَهُ عَاوِضُهُ وَبَادَلَهُ * اخْرَمَصَ أَيْ سَكَّتَ * الْخَرْصُ كَحِرْدَلٍ وَلَدَا الْخَرْصُ
 (خَصَهُ) بِالشَّيْ خَصَّاهُ وَخُصُومَةً وَيُقْتَحُ وَخَصِيصَةً وَيَعُدُّ وَخَصِيصَةً وَخَصِيصَةً فَصَلَهُ
 وَخَصَمَهُ بِالْوُذْكِ كَذَلِكَ وَالْخَاضُ وَالْخَاصَّةُ ضِدُّ الْعَامَّةِ وَالْخَصَانُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْخَوَاضُ
 وَالْخَوِصَّةُ تَصْغِيرُ الْخَاصَّةِ بِأَوَّهَا سَاكِنَةٌ لِأَنَّ بَاءَ التَّصْغِيرِ لَا تَكْتَرِرُ وَالْخَصَاصُ وَالْخَصَاصَةُ
 وَالْخَصَامَاءُ يَقْتَحِبْنَ الْقَفْرُ وَقَدْ خَصِمَتْ بِالْكَسْرِ وَالْخَلَّالُ أَوَّلُ خَلٍّ وَخَرْقٌ فِي بَابٍ وَمُخْلٍ
 وَبُرْقِعٌ وَفُحْوَةٌ أَوِ الثَّقَبُ الصَّغِيرُ وَالْفَرَجُ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ وَالْخَصَاصَةُ بِالضَّمِّ مَا يَتَّقِي فِي الْكَرَمِ بَعْدَ
 قَطَافِهِ وَالنَّبْدُ الْبَسِيرُ جِ خُصَاصٌ وَالْخُصُّ بِالضَّمِّ الْبَيْتُ مِنَ الْقَصَبِ أَوِ الْبَيْتُ بِسَقْفٍ بِخَشَبَةٍ
 كَالْأَرْجِ جِ خِصَاصٌ وَخُصُوصٌ وَخَانُوتُ الْخَمَارِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَصَبٍ وَجَبَّ دَانُ الْخَرْ
 وَبِالْكَسْرِ الْخَافِصُ وَالْأَخْصَاصُ الْأَزْرَاءُ وَخَصِي كَرَبِي هـ كَبِيرَةٌ يَغْدَا فِي طَرَفِ دُجَيْلٍ مِنْهَا
 مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَصِي هـ وَهُوَ شَرْقِي الْمَوْصِلِ أَهْلُهَا أَجْمَعُونَ وَالْخُصُوصُ بِالضَّمِّ ع بِالْكَوْفَةِ
 تُقَسَّبُ إِلَيْهِ الدَّانُ الْخَصِيَّةُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَهُوَ بِمَضْرَبَيْنِ شَمْسٍ مِنَ الشَّرْقِيَّةِ وَهُوَ مِنْ كَوْفَةٍ
 أُسْبُوطٌ وَهُوَ أُخْرَى بِالشَّرْقِيَّةِ وَهُوَ خُصُوصُ السَّعَادَةِ بِمَضْرُوعٍ بِالْبَادِيَةِ وَالْخَصِيصُ ضِدُّ
 التَّعْمِيمِ وَآخِذُ الْعَلَامِ قَصَبَةٌ فِيهَا نَارٌ يُلَوِّحُ بِهَا الْأَعْبَاءُ وَاخْتَصَمَهُ بِالشَّيْ خَصَمَهُ بِهِ فَاخْتَصَمَ وَتَخَصَّصَ
 لَا زِمَ مَعَهُ (خَلَبَصَ) عَرَبٌ وَالْخَلْبُوصُ حُرَّةٌ طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعَصْفُورِ بِأَوْنِهِ (خَلَصَ)

قوله نشط الخ صوابه
 تشطى كما في نسخ
 اه نقله عاصم عن
 الشارح

عظام اليد والرجل والخالص محرّكة شجرة كالكرم يتعلّق بالشجر فيعلو طيب الريح وحبّه كخزرو
 العقيق واحده فيهما والخالص كل شيء أبيض ونهر شرقي بغداد عليه كورة كبيرة تسمى الخالص
 وخالصة د يجزيرة صقلية وبركة بين الأبحر والخزمية والخالصاء ع بالدهناء والخالصاتهم
 بخالصة خلة خالصنا هاهم وخاص ع بارزة وكزير حصن بين عسقلان وقديد وكل أبيض
 وخالصا السنة عرفاها وهو ما خالص من الماء من خال سيورها وخالصك بالكسر خذذك ج
 خالصاء وخالصة السمن بالضم والكسر ما خالص منه والخالص بالكسر الاثر وما اخلصته
 النار من الذهب والفضة والزبد وكرمان الخلل في البيت والخلوص بالضم القسدة والثقل يبقى
 في أسفل خالصة السمن وذو الخالصة محرّكة وبغمتين بيت كان يدعى الكعبة الحياية
 لخشم كان فيه صنم اسمه الخالصة أولانه كان منبت الخالصة وخالص لله ترك الرياء والسمن أخذ
 خالصته والبغير صار فخه قصيدا سمينا وخالص فخالصا أعطى الخالاص وأخذ الخالصة وفلانا
 نجاه فخالص وخالصه صافا واستخالصه لنفسه استخصه (نخص) الجرح والضمص سكن
 ورمة والخصاصة الجوعة وبطن من الأرض صغيرا من الموطي والخصاصة الجماعة وقد خصه الجوع
 نخصا وخصاصة ونخص البطن منلثة الميع خلا والضمص كنزل اسم طريق ورجل نخصان بالضم
 وبالضمير بك ونخص الحشى ضامر البطن وفي خصاته ونخصه من نخصا وهما نخصا جياح
 والخصاصة كساء أسود مرّع له علمان وأبو خصاصة عبد الله بن قيس وأحمد بن أبي خصاصة محمد بن
 وأبو خصاصة معبد بن عباد صمائي أو بالضاد المجهمة والهاء المهملة ونخصا من نخصا والليل
 رقت ظلمة عند السكر ونخصا من عن حقه أي أعطه والآنخص من باطن القدم ما لم يصب
 الأرض وكان صلى الله عليه وسلم نخصان الآنخصين * النخبوص بالضم ما يسقط بين
 القداحة والمروة من سقط النار (النخبوص) بجر دخل ولدا النخبير والصغير من كل شيء
 ج نخباص ونباه فخله لم تفت اليد ولدا البير كالنخباص بالكسر والنخباص بالكسر
 المتباطي أو الصواب الأجنيص بالجيم (النخبوص) محرّكة غوور العين نحوص كفرح

فَهُوَ أَخْوَضُ . الْأَخْوَضُ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو شَاعِرٌ قَدِيمٌ وَالْخَوَضُ مَرِضٌ حَلَاةٌ تَكْسِرُ الْعَيْنَ سَرًّا وَالْبَرْقُ
الْعَمِيرَةُ وَالْقَارَةُ الْمُرْتَفَعَةُ وَنَجْمَةٌ أَسْوَدَتْ أَحْسَدَى عَيْنُهَا وَابْيَضَّتْ الْأُخْرَى وَفَرَسٌ سَبْعَةُ بَنِي عَمْرِو
الْأَسَدَى وَفَرَسٌ تَوْبَةُ بْنُ الْحَكَمِ وَالْخَفَاجِي وَأَشَدُّ الظَّهْمَا بَرَحًا وَالْخَوْضُ بِالضَمِّ وَرَقُّ الْفَضْلِ
الْوَحْدَةُ أَيْ وَالْخَوْضُ بِاتِّعَاسِهِ وَأَخْوَصَتِ الْخَلَّةُ أَخْرَجَتْهُ وَالْعَوْقُفُ تَقَطُّرُ بَوْرَقٍ وَخَوْضُ
مَا عَطَاكَ وَخَوْضُ شُدَّةٍ وَإِنْ قَلَّ وَخَوْضُ التَّلَاحِ تَزَيُّدُهُ بِصَفَائِهِ الذَّهَبِ وَأَرْضٌ مُخَوَّصَةٌ
بِالْكُسْرِ بِهَا خَوْضُ الْأَرْضَى وَالْأَلَاءِ وَالْعَرْقِ وَالسَّبْطِ وَخَوْضُ ابْنِ دَاوُدَ الْكَرَامِ ثُمَّ الْقَسَامِ
وَالشَّيْبُ فَلَا تَدَا فَبِهِ وَخَاوَصَتْهُ الْيَسْعُ عَارِضَتْهُ وَهُوَ يَخَاوِضُ وَيَخَاوِضُ إِذَا غَضَّ مِنْ بَصَرِهِ
شَيْئًا وَهُوَ فِي ذَلِكَ يُحْسِنُ النَّظَرَ كَأَنَّهُ يَقُومُ قَدَسًا وَكَذَا إِذَا قَطَرَ إِلَى عَيْنِ التَّعْشِيرِ وَالْقَسَامِ بِنُأْيِ
الْخَوْصَاءِ خِيَصَى (الْخِيَصُ) وَالْخِيَصُ الْقَلِيلُ مِنَ التَّوَالِ وَخَاصُّ قَلٍّ وَنَلَتْ مِنْهُ
خِيَصًا شَيْئًا يَسِيرًا وَالْخِيَصَاءُ الْعَطِيَّةُ الْتَافَهُ وَمِنْ الْمَعْرَى مَا أَحَدُ قَرْنَيْهَا مُنْتَصِبٌ وَالْأُخْرَى مُلْتَمِقٌ
بِرَأْسِهَا وَكَبُشٌ أَخِيَصٌ مِمَّنْ كَسَرَ أَحَدَ الْقَرْنَيْنِ وَعَنْزُ خِيَصَاءٍ وَالْخِيَصُ مَحْرُكَةٌ صَغِيرٌ أَحْسَدَى
الْعَيْنَيْنِ وَكَبْرُ الْأُخْرَى وَالنَّعْتُ أَخِيَصٌ وَخِيَصَاءُ وَخِيَصَى مِنْ عُشْبٍ بُدِّمَتْ مِنْهُ وَخِيَصَانٌ مِنْ مَالٍ
قَلِيلٌ مِنْهُ وَاجْتَمَعَتْ خِيَصَاهُمْ أَيْ مُتَقَرِّفُوهُمْ وَانْضَمَّ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ

﴿فصل الدال﴾ ❦ دَخَسَ كَفَرَحَ أَشْرَوْ بِطَرٍ وَالْمَالُ أَمَةٌ لَامَعْنَا (دَخَسَ)

الْمَذْبُوحُ بِرِجْلِهِ كَنَعَ أَرْتَمَكَضَ وَفُحَسَ وَالْمَذْخَصُ الْمُتَعَصُّ (دَخَرَصَ) الْأَمْرِيَّةُ
وَالدَّخَرُ فِي الْأُمُورِ بِالْكَسْرِ الدَّخَلَ فِيهَا وَالْعَالَمُ وَالِدَخْرِ بِضِ التَّخْرِ بِضِ (دَخَسَتْ)
الْبَارِيَّةُ كَنَعَ دَخُوصًا امْتَلَأَتْ شَعْمًا فَهِيَ دَخُوصٌ وَصِيَّةٌ مَدْخُصَةٌ كُكْرَمَةٌ • الدَّرْبُصَةُ
السُّكُوتُ فَرَقًا (الدَّرِصُ) وَيَكْسُرُ وَلَا الْقَنَقُذُ وَالْأَرْبُ وَالْبَرْبُوعُ وَالْقَارَةُ وَالْهَرَقُ وَفُحُوسُ
وَبِالْكَسْرِ جَنِينُ الْإِثْمَانِ وَضَلَّ دَرِصٌ نَفَقَةً يَضْرِبُ لِمَنْ يَعْزِي بِأَمْرِهِ وَيُعَدُّ نَجْمَةً لَخَصَةٍ فَيَنْقُصُ عِنْدَ
الْحَاجَةِ جِ دَرِصَةٌ وَأَدْرَاصُ وَدَرِصَانٌ وَدَرِصٌ وَأَدْرِصُ وَأَمَّ أَدْرَاصُ الْمَدَاهِيصَةُ وَنَاقَةٌ
دَرُوصٌ سَرِيعَةٌ وَدَرُوصًا تَكْسَرَتْ أَسْنَانُهَا كَبْرًا وَقَدْ دَرِصَتْ كَفَرَحَ • الدَّرَاصُ بِالضَمِّ

الْعَظِيمُ الضَّخْمُ • الدَّرْدَاقُضُ بِالضَّمِّ طَرَفُ الْعُنُقِ الْأَعْلَى ج الدَّرْدَاقِصَاتُ أَوْ عَظَمٌ صَغِيرٌ
 فِي مَقَرِّ الرِّاسِ • الدَّعْصَةُ ضَرْبُ الْفُصْلِ يَدِيكَ وَدَعَصَ خَدَمَ سَائِلًا (الدَّعْصُ)
 بِالْكَسْرِ وَبِهِمَا قِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ مُسْتَدِيرَةٌ وَالْكَتِيبُ مِنْهُ الْجَمْعُ أَوِ الصَّغِيرُ ج دَعَصَ وَادْعَاصُ
 وَدَعَصَةٌ وَدَعَصَهُ قَتَلَهُ كَادَعَصَهُ وَبِرَّجْلِهِ ارْتَدَّ كَضَ وَالِدَعَصَاءُ الْأَرْضُ الْمَهْلَةُ تَحْمِي عَلَى الشَّمْسِ
 فَتَكُونُ رَمَضًا وَهِيَ الشَّحْرَانِ غَيْرُهَا وَالْمَدْعُصُ كَخَرَجَ مِنْ اسْتَدْعَيْهِ خَرَّ الرَّمْضَاءُ فَهَلَكَ
 أَوْ تَفْسَخَ قَدَمَاهُ مِنْهُ وَادْعَصَهُ الْحَزَّ وَآخَذَتْهُ مَدَاعِصُهُ مُغَاوَةً وَالْمُسْتَدْعِصُ الْمَيْتُ تَفْسَخُ وَتَدْعِصُ
 اللَّحْمُ تَهْرَاقِصَادًا • الدَّعْفَصَةُ بِالْكَسْرِ الْمَرَاةُ الضَّئِيلَةُ (الدَّعْوُصُ) بِالضَّمِّ دُوبِيَّةٌ
 أَوْ دُودَةٌ سَوْدَاءُ تَكُونُ فِي الْغَدَوَانِ إِذَا نَشَتْ وَالنَّخَالُ فِي الْأُمُورِ الزَّوَارِ لِلْمَوْلَى وَمِنْهُ الْأَطْقَالُ
 دَعَامِصُ الْجَنَّةِ أَيْ سَيَّاحُونَ فِي الْجَنَّةِ لَا يَمْنَعُونَ مِنْ هَيْتٍ وَرَجُلٌ زَانًا مَسَّضُهُ اللَّهُ تَعَالَى دَعْمُصًا
 وَدَعْمُصُ الْمَاءُ كَثُرَتْ دَعَامِصُهُ وَهُوَ دَعْمِصُ هَذَا الْأَمْرِ عَالِمٌ بِهِ وَدَعْمِصُ الرَّمْلِ عَبْدٌ أَسْوَدٌ دَاهِيَةٌ
 خَرِبَتْ مَا كُنْتَ تَدْخُلُ بِلَادَهُ بَارِعٌ غَيْرُهُ فَقَامَ فِي الْمَوْسِمِ وَجَعَلَ يَقُولُ

فَنُيْعَطِي نَسْعًا وَنَسْعِينَ بَكْرَةً • هَجَانًا وَادْمًا أَهْدَاهُ الْوَبَارُ

فَقَامَ مَهْرِيَّ وَأَعْطَاهُ وَجَعَلَ مَعَهُ بَاهِيَةً وَوَلَدَهُ فَلَمَّا تَوَسَّطُوا الرَّمْلَ طَمَسَتْ الْجَنُّ عَيْنَ دَعْمِصٍ
 فَصَبَّرَ وَهَلَّتْ فِي ثَلَاثِ الرَّمْلِ (الدَّاعِصَةُ) الْعَظْمُ الْمُسَدَّورُ الْمُتَحَرِّكُ فِي رَأْسِ الرُّكْبَةِ
 وَالْمَاءُ الصَّافِي الرَّقِيقُ ج دَوَاعِصُ وَدَعَصَتْ الْإِبِلُ كَخَرَجَ اسْتَشْكُرَتْ مِنَ الصَّالِحِينَ
 فَالْتَوَى فِي حَيَازِهَا وَغَضَّتْ بِهِ وَابِلٌ دَعَامِصِي وَالِدَعْمُصُ مُحَرَّكَةٌ لَا مَثْلَ لَهُ مِنَ الْأَثَلِ وَمِنْ
 الْغَضَبِ وَادْعَصَهُ مَلَأَهُ غَيْظًا وَنَاجَرُهُ وَالدَّغَصَانُ الْغَضَبَانُ وَالْمَدَاعِصَةُ الْأَسْتَحْجَالُ
 • الدَّعْقَصَةُ السَّيْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ • الدَّقْصُ فَعْلٌ مَمَاتٌ وَهُوَ الْمُلُوسَةُ وَيُسَمَّى الْبَسَلُ
 دَوْفًا لِلْمَلَّاسَةِ • دَكْنَكُصُ نَهْرٌ بِالْهِنْدِ قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ وَقَالَ ابْنُ عَزِيزٍ دَكْنَكُوصٌ وَكَلَنُهُ
 وَهُمْ لِأَنَّ الصَّادِلِينَ فِي لُغَةِ غَيْرِ الْعَرَبِ وَاصْطَلَحُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا لِلْمَائَةِ صَدَّ إِلَى التَّسْعِمَائَةِ
 (الدَّلِيسُ) كَامِرٌ اللَّيْنُ الْبَرَّاقُ كَالِدِلَاصِ وَالْبَرِيقُ مَاءٌ الذَّهَبِ وَدِرْعٌ دِلَاصٌ كِتَابٌ

مَكْسَاةً لَيْسَتْ دَلَامَةً ج دَلَامٌ أَيْضًا وَارِضٌ وَنَاقَةٌ دَلَامٌ كَكَنَّانٍ مَكْسَاةً وَنَاقَةٌ
 دَلَامَةٌ كَرَفِخَةٍ سَقَطَ وَبَرَّهَا وَجَارُهَا دَلَامٌ وَادَلَامِي ثَبَّتَ لَهُ شَعْرٌ جَدِيدٌ وَرَجُلٌ آدَامٌ وَدَلَامٌ أَرَانِي
 وَهِيَ دَلَامٌ وَالدَلَامُ وَالدَلَامَةُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ج دَلَامٌ وَنَابٌ دَلَامٌ سَاقِطَةُ الْأَسْنَانِ وَقَدْ
 دَامَتْ كَقَرَحٍ وَالدَّلُوسُ كَسْتُورٍ الَّذِي يَتَحَرَّكُ وَالتَّدَامِصُ التَّلِينُ وَالْقَلْبِصُ وَالذِّكَاخُ خَارِجُ
 الْقَرِيجِ وَانْدَلَمَ مِنْ يَدِي سَقَطَ (الدَّامُ) كَعَلِيطٍ وَعَلَابِطُ الْبَرَّاقِ وَذَهَبٌ دَلَامِصٌ لَمَاعٌ
 وَرَأْسٌ دَلَامٌ أَصْلَعُ وَقَدْ تَدَامَصَ إِذَا أَصْلَعَ (الدَّمَصُ) الْأَمْرَاعُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَاسْقَاطُ الْكَلْبَةِ
 وَلَدَهَا وَالدَّجَابِجَةُ يَتَضَمُّنُهَا وَبِالتَّحْرِيكِ رِقَّةٌ الْحَاجِبُ مِنَ الْخَرِّ وَكُنَافَتُهُ مِنْ قُدَمٍ وَقِيلَ شَعْرُ الرَّاسِ
 دَمَصٌ كَقَرَحٍ فِيهِ مَا وَالتَّعْتُ أَدَمَصُ وَدَمَصًا وَبِالتَّكْسِيرِ كُلُّ عَرَقٍ مِنْ الْحَائِطِ خَلَا الْعَرَقُ
 الْأَسْفَلَ فَإِنَّهُ رِهْصٌ وَالدَّوْمَصُ بِيضَةُ الْحَدِيدِ * الدَّمِصُ كَسَجَلٍ وَقِرْطَاسٍ الْقَرْزُ * الدَّمِصُ
 كَعَلِيطٍ وَعَلَابِطُ الْبَرَّاقِ * الدَّمِصَةُ بِالتَّكْسِيرِ دَوْبِيَّةٌ وَالْمَرَاةُ الضَّئِيلَةُ * دَوَّصٌ تَدْوِيصًا نَزَلَ
 مِنْ عَلِيٍّ إِلَى سُفْلَى * صَنَعَةً دَهْمًا مَسَّ بِالتَّكْسِيرِ مُحْكَمَةٌ (دَامَصٌ) يَدِصُ دِيصًا نَارَاغٌ وَحَادٌ
 وَالْعُدَّةُ جَاءَتْ وَذَهَبَتْ تَحْتَ يَدِ مَحْرِكِهَا وَكَذَا كُلُّ مَا تَحْرَكُ تَحْتَ يَدِكَ وَرَجُلٌ دِيَاصٌ لَا يَدُورُ عَلَيْهِ
 أَوْ تَمِينٌ وَالدَّامِصُ اللَّصُّ ج دَامَصَةٌ وَمَنْ يَتَّبِعُ الْوَلَاةَ وَيُدَوِّرُ حَوْلَ الشَّيْءِ وَالْمَدَامِصُ الْمَغَاصُ فِي
 الْمَاءِ وَالْدِيَامَةُ مُشَدَّدَةُ الْمَرَاةِ اللَّعِيْمَةِ الْقَصِيرَةِ وَدَامِصٌ نَشِطٌ وَخَسٌ بَعْدَ رِفْعَةٍ وَقَرْنَ الْحَرْبِ
 وَانْدَامِصَ الشَّيْءُ أَنْزَلَ مِنَ الْبَدَنِ بِالشَّرِّ فَاجَاوَانَهُ لَمَدَامِصٌ بِالشَّرِّ مُقَاجِيئُهُ وَفَاعٌ فِيهِ

العرق محركة كل
 صف من اللبن
 والابجراه محشى

(فصل الراء) * (رَبَصٌ) بِفُلَانٍ رَبَصًا أَنْظَرَهُ خَيْرًا أَوْ شَرًّا بِحُلِّهِ
 كَتَرَبَصَ وَيُقَالُ رَبَصَنِي أَمْرًا وَأَمْرًا بَوَصَ وَالرَّبَصَةُ بِالضَّمِّ كَالرَّبْشَةِ فِي اللَّوْنِ وَالتَّرَبُّصُ
 وَاقَامَتِ الْمَرَاةُ رَبَصَتَهَا فِي بَيْتِ زَوْجِهَا وَهِيَ الْوَقْتُ الَّذِي جُعِلَ لَزَوْجِهَا إِذَا عَنَّ عَنْهَا فَإِنْ آتَاهَا
 وَالْأَفْرِقُ بَيْنَهُمَا (الرَّخَصُ) بِالضَّمِّ ضِدُّ الْغَلَاءِ وَقَدْ رَخِصَ كَكَرَّمَ وَبِالْفَتْحِ الشَّيْءُ النَّاعِمُ وَقَدْ
 رَخِصَ كَكَرَّمَ رَخَاصَةً وَرُخُوصَةً وَأَصَابِعُ رَخْصَةٍ عَيْرُكَزَةٍ ج رَخَائِصٌ شَاذٌ وَالرَّخْصَةُ
 بَضْعَةٌ وَبِضْعَتَيْنِ تَرْخِصُ اللَّهُ لِعَبْدٍ فِيمَا يَحْقِيقُهُ عَلَيْهِ وَالتَّسْهِيلُ وَالذُّوبَةُ فِي الشَّرْبِ وَالرَّخِصُ

الناعم من الثياب والموت الذريع وارخصه جعله رخيصا ووجد رخيصا واشترأ كدلات
 واشترخصه وآه كذلك وارخصه عده كذلك ورخص له في كذا ترخيصا فترخص هو أي لم
 يستقص ورخص بالضم من اسمين (رخصة) الرق بعضه يعرض وضم كرمه والدجاجة
 يرضها سوتها بمنقارها والرماض كسحاب م ولا يكسر ضربان أسود هو الأسرب والابار
 وأيض وهو القلي والقصددير أن طرح يسير منه في قدر لم ينضج لها أبدا وإن طوقت شجرة
 بطوق منه لم يسقط عمرها وكروشي حرمص مطلي به والمرموصة البترطوبت به والرميص
 البيض بعضه فوق بعض ونقاب المواة إذا أدته من عيقها وقدر مصت والأرض المتقارب
 الأسنان ونقد رما التصقت باختمها والأرموصة قلسوة كالبيخة والرماصة مشددة
 الجليل وجماعة لازقة بحوالي العين الجارية كالرصاصية وهي الأرض الصلبة ورمص
 البناء أحكمه وشدده وفي المكان ثبت وترأصوا في الصف تلاصقوا وانضموا (الرمص)
 كالتنعش والهز والجذب والتحريك كالارصاص وارتعص تلوى وانعص والسعر غلا
 والبرق اعترض والجدى طقر نشاطا والريح اشتد اهتزاه (الرخصة) بالضم النوبة وهو
 رقصك أي شريكك وارتقص السعر غلا وترأصوا الماء تناوبوه (رقص) الرصاص لعب
 والال ل اضطرب وانزعجت والرقص والرقص والرقصان محركات الخبب ولا يكون الرقص
 إلا للآعب وللابل وللمساواة القفز والنقز والرقاص مشددة لعبه لهم والأرض لا تثبت وإن
 مطرت وأرقص البحر حله على الخبب وترقص ارتفع وانخفض (رمص) الله مصيبيته جبرها
 ويثهم أصح والدجاجة ذرقت وهي رموص والسباع ولدن وفلان كسب والرمص محركة
 وسخ أيض يجتمع في الموق رمصت عينه كفرح والنعت أرمص ورمصا وكأبر ع والرميصاء
 بنت ملحان صحابية * راص عقل بعد روعة (الرمص) بالكسر العرق الأسد من
 الحائط وذكر في د م ص والطين الذي يبنى به يجعل بعضه على بعض والرماص عام له وكل منع
 العصر الشديد والملازمة والاستحجال ورمصني بحقه اخذني اخذا شديدا وأرمص الحائط رمصه

وَاللَّهُ فَلَا نَجْعَلُهُ مَعْدِنًا لِلْخَيْرِ وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ لَقَبُ هَبَارِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَمِيرَةَ دَعَا أَنَّهُ قَاتِلُ عَشْرَتَيْنِ
شَدَادُ وَرَهِيصُ الْقَرْمُ كَعْنَى وَفَرِحَ فَهُوَ وَرَهِيصٌ وَمَرَّ هَوْصٌ أَصَابَهُ الرَّهْمَةُ وَهِيَ وَقْرَةٌ تُصِيبُ
بَاطِنَ حَافِرِهِ وَأَرَهَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَخُفَّ رَهِيصٌ أَصَابَهُ الْخَرُّ وَالرَّوَاهِصُ مِنَ الْجِبَارَةِ الَّتِي تُنَكِّبُ
الدَّوَابَّ وَالصُّخُورَ الْمُرَاهِمَةَ الثَّابِتَةَ وَلَمْ يَكُنْ ذَنْبُهُ عَنْ أَرَاهِصٍ أَيْ أَصْرَارٍ وَأَرَادَ وَإِنَّمَا كَانَ

عَارِضًا وَرَاهِصٌ غَرِيْمُهُ رَامِدُهُ وَالْمَرَاهِصُ لَمْ يَتَّصِعْ بِوَاحِدِهَا ﴿فصل الشين﴾

قوله الثابتة صوابه
المتراصة اهـ شارح

• الشَّبْرِيصُ كَسَقَرِ جِلِّ الْجِلِّ الصَّغِيرِ • الشَّبِيصُ مَحْرَكَةُ الْخَشْوَةِ وَتَدَاخُلُ شَوْلُ الشَّجَرِ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَقَدْ تَنَبَّصَ الشَّجَرُ اشْتَبَكَ (الشَّخْصُ) وَيَحْرُكُ وَالشَّخْصَاءُ وَالشَّخَامَةُ
وَالشَّخْمَةُ مَحْرَكَةُ شَاءَ ذَهَبَ لَبْنَهَا كُلُّهُ وَالسَّخِيَّةُ وَاتَّقِ لِأَحْلٍ بِهَا وَاتَّقِ لَمْ يَنْزَعْلِمَا قَطُّ ج
أَشْخَاصٌ وَشَخَاصٌ وَشَخْصٌ بِالْقَطِّ الْوَاحِدُ وَشَخَصَاتٌ وَشَخَصٌ مَحْرَكَةٌ وَكَسْبُورِ النَّضْوَةِ تَعَبًا
وَأَشْخَمَةُ اتَّعَبَهُ وَعَنِ الْمَكَانِ أَبْجَلَاءُ (الشَّخْصُ) سَوَادُ الْإِنْسَانِ وَغَيْرُهُ تَرَاهُ مِنْ بَعْدِ ج
أَشْخَصٌ وَشَخُوصٌ وَأَشْخَاصٌ وَشَخْصٌ كَنَعَ شَخُوصًا ارْتَفَعَ وَبَصْرُهُ فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَجَعَلَ لَا يُطَارِفُ
وَبَصْرُهُ رَفَعَهُ وَمِنْ بِلْدٍ إِلَى بِلْدٍ ذَهَبَ وَسَارَ فِي ارْتِفَاعٍ وَالْجَرْحُ أَتَبَرُ وَوَرِمٌ وَالسَّهْمُ ارْتَفَعَ عَنْ
الْهَدَفِ وَالنَّجْمُ طَلَعَ وَالْكَلِمَةُ مِنَ الْقَمِ ارْتَفَعَتْ فَهُوَ الْخَنَكُ الْأَعْلَى وَرُبَّمَا كَانَ ذَلِكَ خَلْقَةً أَنْ
يَشْخَصُ صَوْتُهُ فَلَا يَدْرِي عَلَى خَفِضِهِ وَشَخْصٌ بِهِ كَعْنَى أَنَا أَمْرًا قَلِقَهُ وَأَزْجَهُ وَكَكْرَمٌ بَدَنٌ وَضَخَمٌ
وَالشَّخِيصُ الْجَسِيمُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالسَّيِّدُ مِنَ الْمُنَاطِقِ الْمُتَجَهِّمِ وَالشَّخْمَةُ أَزْجَهُ وَقُلَانُ حَانَ عَمِيرَةَ
وَذَهَابُهُ وَبِهِ اعْتَابُهُ وَالزَّامِي جَارَتُهُ هَهُ الْهَدَفُ وَالْمُتَشَاخِصُ الْمُخْتَلِفُ وَالْمُتَقَاوِرُ • الشَّرِيصُ
بِالْكَسْرِ التَّرْعَةُ عِنْدَ الصَّدْعِ ج شَرِيصَةٌ وَشِرَاصٌ وَالشَّرِيصَتَانِ نَاحِيَتَا النَّاصِيَةِ وَمِنْهُمَا تَبْدَأُ
التَّرْعَتَانِ وَبِالتَّحْرِيبِ فَقَرِيْبَةٌ قَرَى عَلَى أَنْفِ النَّائَةِ وَهُوَ حَزِيْبٌ يُعَاطَفُ عَلَيْهِ ثَنِي زَامِيهَا قَمْعُ كَوْنُ
أَطْوَعُ وَأَسْرَعَ وَفِي الصِّرَاعِ أَنْ يَضَعَهُ عَلَى وَرِكِهِ فَيَضْرَعُهُ وَالْغَلْظُ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْفَتْحِ أَوَّلُ
مَشَى الْخَوَارِجِ ذُبُّ الشَّدَّةِ وَالْغَلْظَةُ وَشَرِيصَةٌ بِكَلَامِهِ سَبْعَةٌ بِهِ وَالْمَشْرُوصُ الْمَقْرُوصُ
وَالْمَشْرَاصُ حَدِيدٌ مُعْتَبَرٌ يَغْمَزُ بِهِ ابْنُ كَتْنِي الْحِمَارِ غَمَزَ الطَّيْفَاوُ الشَّرِيصَةُ الْوَجْنَةُ ج سَرَايِصُ

والشرواض بالكسر الضخم الرخوم من كل شيء (الشش) بالكسر حديدة عفاة يصاد
 بها السمك ويقتح والقص الحاذق ج شوص وشوصته منعه وسنة شوص جذبة وهي
 الناقصة للعليلة اللبن وقد شمت شوص شوصا وصارت كذلك ولان عصف فواحدة
 صبرا والمعيضة اشتدت وعنه منعه كائنه وما أدري أين شص أين ذهب والشصاء السنة
 الشديدة والمركبة السوء ولقيته على شصاء على جملة أو باجة لا يستطيع تركها وأشص أبهة
 والناقصة قل لبنها وهي شص وشوص شاذ وشاة شص بفتح بن ذهب لبسها للواحدة والجمع
 (الشقص) بالكسر السهم والتصيب والشرك كالشقص وهو الشريك والقرن الجواد
 والقليل من الكثير والمشقص كمنبر فصل عريض أو سم فيه ذلك والنصل الطويل أو سم
 فيه ذلك يرمى به الوحش وتقصيص الذبيحة تفصيل أعضائها ما معتدلة بين الشركاء
 والمشقص كحدث القصاب * الشكص ككف وأمر السي الخلق أفة في السب والشكاص
 اختلقة نيسة الأسنان * شص الدواب طردا طردا شصا أو غنفا كشصها وفلا نا ضرب
 والشماس بالضم الجملة والشمص محركة تسرع الإنسان بكلام وأنشص دعر والتشمص أن
 تشمص الدابة حتى تفعل فعل الشموص والمشمص المنقبض والقرن سنيق من الرطبة وجارية
 ذات شصاص وملاص تقلت وانملاس * شنبص كقراءة اسم (شص) به كصرو وسمع شنوصا
 تعاق به أو سد لبه ولزمه وشناص كغراب ع وفرس شناص كباع وشناصي ويضم طويل شديد
 جواد * الشنقصة الاستقصاء ولدة والشناقصة ضرب من الجنيد الواحد شنقاصي بالكسر
 (الشوص) نصب الشيء يبدل وزعزعة عن مكانه والدك باليد ومضغ السوال والاستنان
 به أو الاستبالي من سفل إلى علو كالاشاصبة والتشويص ووجع الضرس والبطن وأرتكاص
 الولد في بطن أمه والغسل والتنقية بشاص ويشوص في الكل والتحرير الشوص والشوصة
 ووجع في البطن أو دمج تعقب في الأضلاع أو ورم في حجابها من داخل وأخت - لاج العرق
 والشوصاء العين التي كانها تنظر من فوقها والسياس شراسه الخلق أصله شواص

قوله كربع ذكر
 المصنف في الكلام
 على رابع في باب
 العين أنه لم يأت مثل
 رابع سوى ثمان وثمان
 وشناح وجواراه
 ولم يبد كانه قال
 في كل من عضاد
 وشراس وشناص
 انه كربع فتكون
 الجملة ثمانية ويمكن
 أن تزيد بالاستقراء
 قاله الفقير نصر
 الهوريني

(الشَيْصُ) بالكسر شَيْصٌ لَا يَشْتَدُّ نَوَاهُ كَالشَّيْصَاءِ أَوْ أَوْدَا الْقَرِ الْوَاحِدِ قِيمَاهُ وَيَجْعُ الضَّرْمِ
 أَوِ الْبَطْنِ وَأَشَابَتْ الْفَضْلَةُ لَمْ تَقْلَقْ وَجَنَسَ مِنَ السَّمَكِ وَأَبُو الشَّيْصِ الْخَزَاعِيُّ شَاعِرٌ وَالشَّيْصُ
 شَرَاةُ الْخُلُقِ وَشَيْبَتُهُمْ عَذَبُهُمْ بِالْأَذَى وَيُنْهَمُ شَيْبَتُهُمْ مُدَاوَرَةٌ ﴿فصل الصلوة﴾
 * مَصْنَعُ الصَّبِيِّ وَقَفَّقَهُ حَدَّثَهُ لَمْ يُوجَدْ فِي كَلَامِهِمْ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٍ مِنْ جِذْمٍ فِي كَلِمَةٍ غَيْرَهُمَا
 * الْمَصْنَعَةُ السِّكَاخَةُ لُغَةُ الْيَمَامَةِ * الْمَوْصُ بِالضَّمِّ اللَّتِيمُ يُنْزَلُ وَحْدَهُ وَيَأْكُلُ وَحْدَهُ وَفِي ظِلِّ
 الْقَمَرِ لَيْلًا يَرَاهُ الضَّبُّ وَمِنْهُ الْمَثَلُ أَحْصَوْسُ عَلَيْهَا مَوْصُ وَالْمَوْصِيُّ مِنْ أَيَّامِ الْهَجْوِ
 (الصَيْصُ) بالكسر الشَّيْصُ كَالصَّيْصَاءِ وَهِيَ حَبُّ الْحَنْظَلِ الَّذِي مَا فِيهِ لُبٌّ وَقَدْ صَابَتْ الْفَضْلَةُ
 وَصِيْقَتْ وَأَصَابَتْ وَالصَّيْقَةُ بِالْكَسْرِ شَوْكَةُ الْحَائِكِ يُسَوِّي بِهَا السُّدَى وَاللُّحْمَةُ وَشَوْكَةُ الدِّيكِ
 وَقَرْنُ الْبَقَرِ وَالظَّبَاءُ وَالْحِمْنُ وَكُلُّ مَا امْتَنَعَ بِهِ جِ صَيَّاصٍ وَالرَّاعِي الْحَسَنُ الْقِيَامُ عَلَى مَالِهِ وَالْوَدُّ
 يَقْلَعُ بِهِ الْقَمَرُ ﴿فصل العين﴾ * الْعَبْقُصُ بِالْكَفْرِ وَصُفْرٌ وَدَوِيَّةٌ * الْعَنْصُ
 فِعْلٌ ثَمَاتٌ وَهُوَ فِيمَا زَعَمُوا الْإِعْتِيَاصُ (الْعَرِصُ) الْعَرِصُ وَالْمُتَدَوِّنُونَ يَلْتَمِسُونَ فَيُجْبَوْنَ الصَّادُ
 وَالْعَرِصَةُ كُلُّ بَقْعَةٍ بَيْنَ الدُّوَرِ وَاسِعَةٍ لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ جِ عِرَاصٌ وَعَرِصَاتٌ وَأَعْرَاصٌ وَالْعَرِصَتَانِ
 كَبْرَى وَصُغْرَى بِعَقْدِ الْمَدِينَةِ وَكَثَّانِ السَّهَابِ دُورُ الرَّعْدِ وَالْبَرْقِ وَالْكَثِيرُ اللَّعَانِ وَالْبَرْقُ
 الْمُتَطَرِبُ عَرِصٌ كَقَرِخٍ فَهُوَ عَرِصٌ وَعَرِصٌ وَالرَّيْحُ اللَّادِنُ وَكَذَا السَّيْفُ وَعَرِصَتِ السَّمَاءِ
 تَعْرِصُ دَامَ بَرْقُهَا وَالْبَعِيرُ اضْطَرِبَ كَأَعْرِصَ وَالْعَرِصُ مُحَرَّكَةُ النَّشَاطِ وَقَعِيرٌ رَائِحَةُ الْبَيْتِ وَالتَّبِتُ
 مِنَ الدَّيِّ وَالْعَرِصُ النَّاqَةُ الطَّيْبَةُ الرَّائِحَةُ إِذَا عَرِقَتْ وَالْمِعْرَاصُ الْهَلَالُ وَلَحْمٌ مَعْرِصٌ كَعِظَمٍ
 مَلَقَ فِي الْعَرِصَةِ لِيَجِبَ أَوْ مَقَطَعٌ أَوْ مَلَقَ فِي الْجَمْرِ فَيَخْتَلِطُ بِالرَّمَادِ وَلَا يَجُودُ لُحْمُهُ وَبَعِيرٌ مَعْرِصٌ ذَلَّ
 ظَهْرُهُ لَا رَأْسَهُ وَأَعْرِصَ أَعْبَ وَمَرَحَ وَجِلْدُهُ اخْتَلَجَ وَتَعْرِصَ أَقَامَ (العِرْقَاصُ) بِالْكَسْرِ
 السُّوْطُ يُعَاقِبُ بِهِ السُّلْطَانُ وَخَصَلَهُ مِنَ الْعَقَبِ تَسْتَطِيلُ وَخَصَلَهُ تَشَدَّدَ بِهَا رُؤُسُ خَشَبَاتِ
 الْهَوْدَجِ جِ عِرَاقِصُ * الْعَرْقُصَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ وَالْعَرِيقُصَاءُ وَالْعَرِيقُصَانَةُ وَالْعَرِيقُصَانُ بِالذَّوْنِ
 بَعْدَ الرَّاءِ وَالْعَرِيقُصَانُ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالرَّاءِ الْحَنْدَقُوقِي أَوْ يَرَبُطُوهُ وَهُوَ نَبَاتٌ سَاقُهُ كَسَاقِ الرَّازِيَانِجِ

وَجَنَّتْ وَأَفَرَتْ مَتَكَافَةً عَظِيمَ النِّفْعِ فِي جَمِيعِ أَنْوَاعِ الْوَبَاءِ وَلَوْ جَمَعَ السِّنُّ الْمَأْكُلَ وَالْأَذْنَ وَالطِّعْمَ
 وَالصُّدَاعَ الْمُزْمِنَ وَالنَّزَلَاتِ وَغَيْرَهَا وَالْعَرَقُصَةُ الرَّقْصُ وَمَشَى الْحَبَّةُ (العَص) الْأَصْلُ وَعَصَّ
 كَلَّ صَلَبٌ وَاشْتَدَّ وَالْعَصَصُ كَكَفُّهُ وَعَلَيْطٌ وَحَبَبٌ وَأَدِدٌ وَزُبُرٌ وَعَصْفُورٌ يَحْبُبُ الذَّنْبَ
 وَالْعَصَصَةُ وَجَعَهُ وَكَفُّهُ النِّكَدُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ وَالْمُزْنُ الْخَلْقُ وَالْعَصَصَى الضَّعِيفُ وَعَصَصَ
 عَلَى غَرِيمِهِ تَعَصَّيًّا لَح (العَص) م مَوْلِدٌ أَوْ عَرَبِيٌّ أَوْ شَجَرَةٌ مِنَ الْبَلُوطِ تَحْمِلُ سَنَةً بَلُوطًا
 وَسَنَةً عَفَصًا وَهُوَ دَوَاءٌ قَابِضٌ يَجْفِفُ بِرَدِّ الْمَوَادِّ الْمُنْصَبَةِ وَيَشُدُّ الْأَعْضَاءَ الرَّخْوَةَ الضَّعِيفَةَ وَإِذَا
 نَقَعَ فِي الْخَلِّ سَوْدًا شَعَرًا وَتَوَبَّ مَعْصَصٌ مَصْبُوعٌ بِهِ وَعَفَصَهُ بِعَفَصِهِ قَلَعَهُ وَقُلْنَا أَنْتَحَنَهُ فِي الصِّرَاعِ
 وَيَدُهُ لَوَاهَا وَجَارِيَتُهُ جَامِعَاهَا وَالْقَارُورَةُ شَدَّ عَلَيْهَا الْعِقَاصُ كَاعْقَصَهَا وَالشَّيْءُ ثَنَاءٌ وَعَطَفَهُ
 وَالْعَفَصُ مُحَرَّكَ الْإِلْتِرَاءِ فِي الْأَثْفِ وَكِتَابُ الْوَعَائِدِ النِّفْقَةُ جِلْدًا أَوْ خِرْقَةً وَغِلَافُ الْقَارُورَةِ
 وَالْجِلْدُ يَغْطِي بِهَ رَأْسَهَا وَالْعُقُوصَةُ الْمَرَارَةُ وَالْقَبْضُ وَهُوَ عَفَصٌ كَكَيْفِ وَالْمِعْقَاصُ الْجَارِيَةُ
 الْهَيَاةُ فِي سُوءِ الْخَلْقِ وَالْقَافِ شَرُّهَا وَاعْتَقَصَ مِنْهُ حَقُّهُ أَخَذَهُ (عَقَص) شَعْرَةً يَدْقُصُهُ ضَعْفَةً
 وَقَتْلَهُ وَالْعَقَصَةُ بِالْكَسْرِ وَالْعَقِصَةُ الضَّعِيفَةُ ج عَقَصَ وَعِقَاصٌ وَعَقَائِصُ وَذَوَا الْعَقِصَتَيْنِ
 ضِمَامٌ بِنُتْلَبَةٍ مَحَابِي وَكِتَابٌ خِطُّ يَشُدُّ بِهِ أَطْرَافَ الذَّوَابِ وَعُقُوصَةُ الْقَرْنِ بِالضَّمِّ عُقْدُهُ
 وَالْمِعْقَصُ كَنْزُ السَّهْمِ الْمَعْرُوجِ وَمَا يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سَهْمُهُ فِي السَّهْمِ فَيُخْرِجُ وَيُضْرِبُ حَتَّى
 يَطُولَ وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ وَالْمِعْقَاصُ أَسْوَأُ مِنَ الْمِعْقَاصِ وَالشَّاةُ الْمَعْرُوجَةُ الْقَرْنُ وَعَقِصَى
 مَقْصُورًا لَقَبُ أَبِي سَعِيدٍ الْبَغْيِ التَّابِعِيِّ وَالْأَعْقَصُ مِنَ التَّبُوسِ مَا التَّوَيَّ قَرَنَاهُ عَلَى أَذْنَيْهِ مِنْ
 خَلْقِهِ وَالَّذِي تَلَوَّتْ أَصَابِعُهُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَالَّذِي دَخَلَتْ ثَنَائَاهُ فِي فَيْسِهِ وَالْعَقَصُ مُحَرَّكَ حَرَمُ
 مُفَاعَلَتْنِ فِي الْوَافِرِ بَعْدَ الْعَصَبِ وَيَتَنَّهُ * لَوْلَا مَلِكٌ رَوْفٌ رَحِيمٌ * تَدَارَكْنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ * مُسْتَقِ
 مِنْهُ وَكَكَيْفِ رَمَلٌ مِنْهُ قَدْ لَا طَرِيقَ فِيهِ وَعَنْقُ الْكَرْشِ وَالْبَحْلُ كَالْعِقْصِ كَبَدْرٍ وَسَكَبَتْ
 وَالْعُقُوصَةُ كَرِشَةٌ صَغِيرَةٌ مَقْرُوءَةٌ بِالْكَرْشِ الْكُبْرَى وَالْعَقْدَةُ كَعَكْنُكَعَةٍ وَخَبْنَةُ دُوبِيَّةٍ
 وَالْمِعَاقَصَةُ الْمَعَارَةُ * عَكَصَهُ يَعْكِصُهُ رَدَّهُ وَالْعَكْصُ مُحَرَّكَ سُوءِ الْخَلْقِ فَهُوَ عَكْصٌ وَرَمَلَةٌ عَكْصَةٌ

قوله بعد العصب
 أى والكف فلا بد من
 مجموع الثلاثة في
 التسمية كما يفيد
 عام

شاقة المثلث وعكست الدابة كقرح حرت وفيها عكس تدان وترا كُب في خلقها وتنعكس به
 على ضن * العكس كمليط الداهية والحاد من حكل شي وأبو العكس القيمي م
 (العوض) كسور النخمة ووجع البطن وعكست النخمة في معدته تعليةا ويجمع ثبث
 يؤتد به ويقذف منه المرق وابن ضمضم أبو حارثة وبنبله واعتاص منه شيأ أخذته عاكسة وهي
 الى القلة ماهي والعلاص المضاربة * العلفضة العنفة في الرأي والأمر والقسر وان تلوي من
 يصارع تلوية وانت عاجز عنه * العاص كمليط ما يتعجب منه وقرب عليم وعلاص
 مكسورين شديد تعجب * العلاص بالكسر صمام القارورة وعلمها عابله يستخرج منها
 صمامها والعين استخرجها من الرأس وفلاتا عابله علاجا شديدا ومنه نال شيأ بالقوم عقيبهم
 وقسرهم ولحم معلهم ليس ينضج * العمص ككتف المولع بأكل الحامض ويوم عصا
 كعاص والعمص ضرب من الطعام والعاص الامص وعاموص د قرب بيت لحم * قرب
 عاص وعاص بمعنى (العنصة) والعنصة بكسرهما والعنصى والعنصوة مثلثة العين
 مضمومة الصاد القليل المتفرق من الثبث وغيره والبقية من المال من النصف الى الثالث وقطعة
 من ابل او غنم ج عناص وما بقى من ماله الاعناص ذهب معظمه واعنص بقى في رأسه عناص
 أى شعره متفرق الواحدة عنصوة أو هي من كل شي بقية وقرب عنصص شديد * العنص
 بالكسر المرأة البذيئة القليلة الحياء والقليلة الجسم العنصرة الحركة والدائرة الخبيثة
 والقصيرة الختالة المحببة وبور والتعلب الاتى والسبي الخلق والعنصنة الكثرة الكلام والمتنة
 الريح والتعنقص الصاف والخفة والخيل والزهو (عوص) الكلام كفرح وعاص
 يعاص عياصا وعوصا صعب والشئ أشد دوشاة عانص لم تحمل أعواما ج عوص والعوص
 من الشعر ما يصعب استخراج معناه كالأعوص ومن الكلم الغريبة كالعوصاء ومن الدواهي
 الشديدة والأمر الصعب والسدة ومن التراب الصلب ومن الأما كن الشتر والنفس والقوة
 والحركة وطرق الثعلب كالعواص وعاص وعوص كزير واديان بين الحرمين والعوص شاة

قوله كناية العنص
 بالاجرتوهم انه زيادة
 على العاص مع انه
 ذكره في عوص على
 ان النون زيادة اه
 شارح

لَا تَهْدِرَانِ جَهَنَّمَ وَالْأَعْوُسَ عَ قَرَبِ الْمَدِينَةِ وَوَادِيَّارِ بَاهِلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ الْاَعْوُسَيْنِ
 وَالْاَعْوُسُ بِالْقَصْرِ عِبَا وَعَوْسًا مُحَرَّكَةً لَوَّى عَلَيْهِ أَمْرُهُ وَعَلَيْهِ أَدْخَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْحُجَّجِ مَا عَمَّرَ
 شَجَرًا مِنْهُ وَعَوْسٌ قَعْوِيصًا أَلْقَى يَتَا عَوْيَصًا وَعَاوَمَهُ صَارِعَهُ وَاعْتَصَصَ الْأَمْرُ عَلَيْهِ اشْتَدَّ
 وَالثَّانِي عَلَيْهِ فَلَمْ يَمُتْ لِلصَّوَابِ وَالنَّاقَةُ ضَرِبَتْ فَلَمْ تَلْقَحْ وَعَوْسٌ عِلْمٌ (الْعِيصُ) بِالْكَسْرِ
 الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمُتَنَفِّحُ جِ عِيصَانٌ وَاعْيَاصٌ وَالْأَصْلُ وَمَا اجْتَمَعَ وَتَدَانِي مِنَ الْعِصَاءِ أَوْ مِنْ عَابِي
 الشَّجَرِ وَمَنْبِتُ خِيَارِ الشَّجَرِ وَمَاءُ يَدْيَارِ بْنِ سَلِيمٍ وَهَرَمٌ مِنْ أَغْرَاضِ الْمَدِينَةِ وَالْاَعْيَاصُ مِنْ
 قُرَيْشٍ أَوْلَادُ امِيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ الْأَكْبَرِ وَهُمْ الْعَاصُ وَأَبُو الْعَاصِ وَالْعِيصُ وَأَبُو الْعِيصِ
 وَالْعِيصَانُ مِنْ مَعَادِنِ بِلَادِ الْعَرَبِ وَعِيصُو بْنُ إِسْحَقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَالْمِيصُ الْمَنْبِتُ
 وَالْمِيصُ كُلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ مِنْهُ (فصل الغين) (الغَبَصُ) مُحَرَّكَةً
 الْقَمَصُ وَغَبَصَتْ عَيْنُهُ كَقَرَحٍ كَثُرَ مَصُّهَا وَالْمَغَابَصَةُ الْمَغَافَصَةُ (الْقَصَةُ) بِالضَمِّ الشَّجَاعُ جِ
 غُصَصٌ وَمَا اعْتَرَضَ فِي الْخَلْقِ وَاشْتَرَقَ وَذُو الْقَصَةِ الْحَصِينُ بْنُ يَزِيدَ الصَّامِي كَانَ بِحُلُقِهِ غَصَّةٌ لَا يُبِينُ
 بِهَا الْكَلَامَ وَعَامِرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ الْأَصْلَعِ فَابِسٌ وَكَانَ بِحُلُقِهِ غُصَّةٌ وَغَصَصَتْ بِالْكَسْرِ وَبِالْفَتْحِ
 قَعَصَ بِالْفَتْحِ غُصَصًا فَأَنْبَتَ غَاصٌّ وَغَصَّانٌ وَالْقَصَصُ كَقَرْنَيْتٍ وَمَنْزِلُ غَاصٍّ بِالْقَوْمِ مُتَمَلِّئٌ
 وَأَغَصَّ عَلَيْنَا الْأَرْضُ خَبِيئَةً (غَافَصَهُ) فَاجَاءَ وَأَخَذَهُ عَلَى خُرَّةٍ وَالْغَافَصَةُ مِنْ أَقْوَاسِ الدَّهْرِ
 (الْغَصَصُ) قَطْعُ الْغُلْصَةِ (غَمَصَهُ) كَطَرِبَ وَتَمَعَّ وَفَرِحَ احْتَقَرَهُ كَاغْتَمَصَهُ وَهَابَهُ وَتَهَاوَنَ بِحَقِّهِ
 وَالنِّعْمَةُ لَمْ يَشْكُرْهَا وَهُوَ مَغْمُوسٌ عَلَيْهِ مَطْعُونٌ فِي دِينِهِ وَهُوَ غَمُوسٌ الْخَبْرَةُ مَا يَكْذَابُ وَالْعَيْنُ
 الْقَمُوسُ الْقَمُوسُ وَالْقَمُوسُ مَا سَالَ مِنَ الرَّمَصِ غَمَصَتْ الْعَيْنُ كَقَرَحٍ فَهُوَ أَغْمَصٌ وَالْقَمِيصَاءُ
 اخْتَدَى الشَّعْرَيْنِ وَمِنْ أَحَادِيثِهِمْ أَنَّ الشَّعْرَى الْعَبْرَةَ قَطَعَتْ الْجَهْرَةَ فَسَقِيَتْ عَبُورًا وَبِهِ سَكَّتِ
 الْأُخْرَى عَلَى اثْرِهَا حَتَّى غَمَصَتْ وَيُقَالُ لَهَا الْقَمُوسُ أَيْضًا وَالْقَمِيصَاءُ عَ أَوْقَعَ فِيهِ خَالِدُ بْنُ
 الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ بَنِي بَعْدِيَّةَ وَاسْمُ أُمِّ آدَمَ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَلَا تَقْمِصُ
 عَلَى لَا تَكْذِبُ (الْقَمَصُ) مُحَرَّكَةً ضَبَقَ الْمَذْرُوقَ دَغِيصًا كَقَرَحٍ (الْقَمُوسُ) وَالْمَغَاصُ

والغياصة والغياص التزلزل تحت الماء والمذاص موضعها وأعلى الساق وغاص على الأمر حلة
والغواص من يغوص في البحر على اللؤلؤ وفي الحديث أمنت الغاصة والغوصة أي التي
لا تكون حاضاً فتقول لزوجه أنا حاض **(فصل الغاء)** * فترمه قطعة
(فحص) عنه كمنع بحث كقصة واقصص والمطر التراب قلبه وقلان أسرع والمسي
تحركت ثنياه والقطا التراب اتخذ فيه أخوصاً وهو حجمة كالمقص كقعد والقصة ققرة
الذقن والقص كل موضع يسكن ومواضع بالقرب فحص طليطلة وأصكث وينة وإشيلة
والبلوط والأجم وسورقجين وهو خبيص ومما حصى وفا حصني كأن كلًا منهم ما يقصص عن عيب
صاحبه وسيره **(فرصة)** قطعه وخرقه وشقه وأصاب فريسته والقرص توى القتل واحدة
بهاء والفرصة الریح التي يكون منها الحذب وبالضم النوبة والشرب والمقرص والمقرص
الحديد يقطع به الحديد والفصة والقرص من يقارصك في الشرب وأوداج العنق والقرصة
واحدة واللحمة بين الجنب والكف لا تزال ترعد وائم سويد والقرصاء ناقة تقوم ناحية فإذا
خلا الخوص شربت وكثان أبو بطن من باهلة والقرصة بالكسر خرقة أو قطعة تمشح بها
المرأة من الخيض ج فراص وأفرسته القرصة أمكنته وأقرصها انتزها والقراض بالكسر
الشديد والغليظ الأحمر وجدل عمرو بن أحر الشاعر وما عليه فراص ثوب وتقرص أسقل
النعل تنقيشه بطرف الحديد والمفارقة المناوبة وتقرصوا بقرهم تناوبوها **(القرافص)**
بالضم الأسد الشديد الغليظ كالقرافصة والسبع الغليظ والرجل الشديد البطش
وبالفتح رجل **(الفص)** للضائم مثلثة والكسر غير لحن وهم الجوهرى ج فصوص ومثاق
كل عظمين ومن الأمر مقصله وحدقة العين والسن من الثوم وفص الجرح يقص فصاً ندى
وسال وكذا من كذا فصلة وأقترعه والجندب صوت والصبي بكى بكاء ضعيفاً والقصيص
من النوى النقي الذي كأنه مدهون واسم عين وما قص في يدي شئ ما برد والقصة الهجلة في
الكلام وبالكسر نبات فارسية أسبست والقصاص جمع وبالضم الجلد الشديد وبها الأسد

وَأَقْصَتْ إِلَيْهِ شَيْئًا مِنْ حَقِّهِ أَخْرَجَتْهُ وَالتَّقْصِصُ حَقْلَةُ الْإِنْسَانِ بَعِيْنُهُ وَأَقْصَ مِنْهُ انْقِصَلَ
وَأَقْصَهُ فَمَلَهُ وَمَا اسْتَقْصَ مِنْهُ شَيْئًا مَا اسْتَقْرَجَ وَتَقْصِفُوا عَنْهُ تَنَادَوْا وَفَقَصَ أَقَى بِالْخَبَرِ حَقًّا
وَمُحَمَّدٌ بِنُ أَحَدِ الْقَصَاصِ مُحَدَّثٌ • فَقَصَّ الْبَيْضَةُ يَقْقُصُهَا مَكْسَرًا وَقَصَصَهَا فِيهِ قَيْصَةً
وَمَقْقُوصَةٌ وَالْقَيْصُ حَسِيدَةٌ كَقَلْقَةٍ فِي أَدَاةِ الْحَرَّاثِ وَكَثُورُ الْبَطِيخَةِ قَبْلَ التَّطْبِخِ مِصْرِيَّةٌ
وَالْمَقْقَاصُ شِبْهُ رِمَانَةٍ تَكُونُ فِي طَرَفِ جُرْزَةٍ تَقْصُ كُلُّ شَيْءٍ أَذْرَكَتْهُ • فَاقْصَهُ تَقْلِيصًا خَلَصَهُ
فَأَقْلَصَ وَأَقْلَصَ وَأَقْلَصَ وَأَقْلَصَتْهُ مِنْ يَدِهِ أَخَذَتْهُ الْمَقَاوِصُ مِنَ الْحَدِيثِ الْبَيَانِ وَالْمَقَاوِصُ
التَّبَائِنُ مِنَ الْبَيْنِ لَامِنَ الْبَيَانِ (فَاصٌ) فِي الْأَرْضِ يَقْبِصُ ذَهَبٌ وَمَا قِصْتُ مَا بَرَحْتُ وَمَا عَنَهُ
مَقِصٌّ مَحِيدٌ وَمَا يَقْبِصُ بِهِ لِسَانُهُ مَا يَقْصِصُ وَالْإِفَاصَةُ الْبَيَانُ وَأَفَاصَ يُولِيهِ وَيَعْنِي بِهِ وَالْيَدُ تَقْرَجُ
أَصَابِعُهَا عَنْ قُبْضِ الشَّيْءِ (فَصَلِّ الْقَافَ) (قَبِصَهُ) يَقْبِصُهُ تَنَاوُلُهُ بِأَطْرَافِ
أَصَابِعِهِ كَقَبِصِهِ وَذَلِكَ الْمُنَاوُلُ الْقَبِصَةُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَقَلْنَا نَقْطَعُ عَلَيْهِ شَرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوْى
وَالْفَعْلُ نَزَاً وَالتَّسْكَةُ إِذَا دَخَلَهَا فِي السَّرَاوِيلِ فَجَذَبَهَا وَالْقَبِصَةُ الْجَرَادَةُ وَمِنْ الطَّعَامِ مَا حَلَّتْ
كَفَالَةٍ وَيُضْمُّ وَالْقَبِصَةُ التُّرَابُ الْجَمْعُ مَوْعٌ وَالْحَصَى وَهْ شَرَقِي الْمَوْصِلُ وَهْ قُرْبٌ سُرْمَنْ رَأَى
وَابْنُ الْأَسَدِ وَابْنُ الْبَرَاءِ وَابْنُ جَابِرٍ وَابْنُ ذُؤَيْبٍ وَابْنُ شُبْرَمَةَ وَأَبْنُ بَرْمَةَ وَابْنُ الدَّمُونِ وَابْنُ الْخَارِقِ
وَابْنُ قَاصٍ صَحَابِيٌّ وَالْقَبُوضُ الْقَرَسُ الْوَتِيقُ الْخُلُقِي وَالَّذِي إِذَا رَكَّضَ لَمْ يُصِبِ الْأَرْضَ
الْأَطْرَافُ سَنَابِكُهُمْ مِنْ قَدَمٍ وَقَدْ قَبِصَ يَقْبِصُ خَنْبٌ وَنَشَطٌ وَالْقَبِصُ بِالْكَسْرِ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ مِنْ
النَّاسِ وَالْأَصْلُ وَيَجْمَعُ الرَّمْلَ الْكَثِيرَ وَيُقْعَخُّ وَالْمَقْبِصُ كَنَبْرٍ الْحَبْلُ بِعَدِيدَيْنِ يَدَيِ الْخَيْلِ فِي الْحَلْبَةِ
وَأَخَذَتْهُ عَلَى الْمَقْبِصِ عَلَى قَائِبِ الْأَسْتِوَاءِ وَالْقَبْصُ مُحَرَكَةٌ وَجَعٌ يُصِيبُ الْكَبِدَ مِنَ الْقَمَرِ عَلَى
الرِّيْقِ وَضَخْمٌ الْهَامَةُ قَبِصٌ كَقَفْرِاحٍ فَهُوَ أَقْبَصُ الرَّأْسِ ضَخْمٌ مَدُورٌ وَهَامَةٌ قَبْصَاءُ وَالْحَقِصَةُ
وَالْقَشَاطُ قَبِصٌ كَعُنَى فَهُوَ قَبِصٌ وَالْأَقْبَصُ الَّذِي يَمْنَى فَيَمْنَى التُّرَابُ بِصَدْرِهِ قَدَمُهُ فَيَقْعُ عَلَى مَوْضِعِ
الْعَقَبِ وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاظَةِ كَقَفْرِاحٍ انْقَعَتْ وَالجَرَادُ عَلَى الشَّجَرِ يَقْبِصُ وَحَبْلٌ قَبِصٌ وَمَتَقْبِصٌ
غَيْرُ مَحْتَدٍ وَالْقَبِصِيُّ كَرِيمِي الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ وَأَقْبَصَ غَرْمُولُ الْقَرَسِ انْقَبَضَ فَخَصَّ كَنَعَ مَرَمًا

قوله المفاوِص
كان حقه ان يكتب
بالسواد لانه موجود
في الصحاح ١٥
شارح

قوله قرب سر من
رأى الصواب كما
ضبطها في العباب
قبصة بزيادة ياء
مشددة ١٥ شارح
أى وضم القاف

سَرِيحًا وَالْيَتَّ كَنَسَهُ وَبِرَّجِلِهِ رَكَضَ وَسَبَقَ فِي خُصَايَ عَدُوًّا وَخُصَّةً وَخُصَّةً تَقْصِيصًا أَبَدَهُ عَنِ
 الشَّيْءِ (الْقَرَضُ) أَخَذَ لِنَفْسِهِ الْإِنْسَانُ بِأَصْبَعَيْكَ سَقَى تَوَلَّاهُ وَأَسْعَى الْبَرَاغِيثُ وَالْقَبْضُ وَالْقَطْعُ
 وَبَسَطُ الْجَبِينِ وَالْقَوَارِضُ مِنَ الْكَلَامِ الَّتِي تَقْصُصُكَ وَتَوَلَّكَ وَالْقَارِضُ دُوَيْسَةٌ كَالْبَقِ وَلَيْنٌ
 يَحْدَى اللِّسَانُ أَوْ حَامِضٌ يَحْلَبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ كَثِيرٌ سَقَى تَذْهَبُ الْحَوْضَةُ وَالْمَقَارِضُ الْمِهْصَتَيْنِ
 الْمَعْقَرِيَّةُ الرَّأْسُ وَقَرَضَ بِالضَّمِّ ثَلَاثُ بَارِضٍ غَسَّانُ وَابْنُ أُخْتِ الْحَرِثِ بْنِ أَبِي شَمْرَةَ الْغَسَّانِيُّ وَالْقَرْمَةُ
 الْخَبْرَةُ كَالْقَرِضِ جَ قَرْمَةٌ وَأَقْرَاضُ وَقَرَضَ وَعَبَسَ الشَّمْسُ وَالْقَرِيضُ ضَرْبٌ مِنَ الْأَدَمِ
 وَالْقَرَاضُ كُرْمَانُ الْبَابُوَيْجُ وَعُشْبٌ رُبِّيٌّ وَالْوَرِضُ وَاسْتَقَرَّ قَرَاضُ فَافٍ وَكَفَرِحَ دَامَ عَلَى الْمُنَافَرَةِ
 وَالغَيْبَةِ وَكَكَّابُ مَاءٍ لَبَنِي عَجْرُونِ كَلَابٍ وَالْقَرْمُوسَةُ نَعْتُ مِنَ الْقَرِضِ كَسْمَعْنَةٍ وَطَرْنَةٍ
 وَتَقَرِضُ الْجَبِينِ تَقْطِيعُهُ وَحَلَى مَقْرُصٌ مُسْتَدِيرٌ كَالْقَرِضِ قَعْدَرٌ (الْقَرْفَصِيُّ) مُثَلَّثَةُ الْقَافِ
 وَالْقَاءُ مَقْمُورَةٌ وَالْقَرْفَصَاءُ بِالضَّمِّ وَالْقَرْفَصَاءُ بِضَمِّ الْقَافِ وَالرَّاءِ عَلَى الْإِسْبَاعِ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى
 أَلْيَتَيْهِ وَيَلْصِقَ نَخْدَيْهِ بِيَطْنِهِ وَيَحْتَبِي يَدَيْهِ بَضْعَهُمَا عَلَى سَاقَيْهِ وَيَجْلِسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ مُسْتَكْبًا وَيَلْصِقُ
 بَطْنَهُ بِخَدَيْهِ وَيَتَّابَطُ كَفَيْهِ وَالْقَرَاضُ بِالضَّمِّ الْجِلْدُ الضَّخْمُ وَالْقَرَفَاضُ بِالسَّكْرِ الْقَمَلُ الْجَزِيُّ
 وَالْقَرَاغِصَةُ الْأَصْوَصُ وَالْقَرْمُوسَةُ شِدَّةُ الْبَدَنِ تَحْتَ الرِّجْلَيْنِ وَضَرْبٌ مِنَ الْجَمَاعِ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ
 طَرَفَيْهِمَا يَقْرِفُصُهَا وَتَقْرَفُصَتِ الْجَمُوزُ تَزَلَّتْ فِي نِيَابِهَا قَرَقَصَ بِالْجُرُودِ عَاهُ وَالْقَرَقُوصُ الْجُرُودُ
 (الْقَرِضُ) وَالْقَرِمَاضُ بِكَسْرِ هَا حَفْرَةٌ وَاسِعَةٌ بِالْخُوفِ ضِيقَةُ الرَّأْسِ يَسْتَدْفِي فِيهَا الصَّهْرُ
 وَهُوَ ضِعْ خُبْرًا مَلَّةً وَقَرَمَصَ دَخَلَ فِي الْقَرِمَاضِ وَالْعَشُّ يَبْصُ فِيهِ الْجَمَامُ جَ قَرَامِصُ وَفِي
 وَجْهِهِ قَرِمَاضٌ أَيْ قَصْرُ الْخَدَيْنِ وَكَهْ لَا يَطُ اللَّبَنُ الْقَارِضُ (قَرْنَصُ) الدِّبْكُ قَرْنَقَزَعُ
 أَوْ الصَّوَابُ بِالسَّيْنِ وَالْبَارِزُ اقْتِسَامُ اللَّحْمِ طَبَاغِدُ قَرْنَصُ الْبَارِزِ لَا زِمُّ مَتَعَدٍّ وَالْقَرَانِصُ خُرُوفُ
 أَعْلَى الْخُفِّ الْوَاسِدُ قَرْنُوصٌ أَوْ هَوْمَةٌ دَمُ الْخَلْقِ (قَصُ) أَثَرُهُ قَصَا وَقَصِيصًا تَتَّبَعُهُ وَالْخَبْرَةُ أَعْلَى
 فَارْتَدَّ عَلَى آثَارِهِمَا قَصَا أَيْ رَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ الَّذِي سَلَكَاهُ يَقْصَانِ الْأَثَرُ وَيَقْصُ نَقْصُ عِلْكَ
 أَحْسَنُ الْقَصَصِ نَبِيْلٌ أَحْسَنُ الْبَيَانِ وَالْقَاصُ مَنْ يَأْتِي بِالْقِصَّةِ وَالْقِصَّةُ الْجِصَّةُ وَيَكْثُرُ وَلِي

قوله القرمص الخ
 كذا في سائر النسخ
 ولكن الذي في سائر
 أمهات اللغة
 القرموص بالضم
 عن الليث والقرماص
 بالكسر عن ابن
 دريد اه شارح

قوله وقصيصا هكذا
 في النسخ وصوابه
 وقصصا اه شارح
 أي يفتحين

الحديث حتى تزين القصة البيضاء أي تزين الخرقه بيضاء كالقصة ج قصاص بالكسر
 وذو القصة ع بين ذبالة والشقوق وما في أجابني طريق وقص الشعر والظفر قطع منهما
 بالمقص أي المقراض وهو ما مقصان وقصاص الشعر حيث تلتزم يبتس منه مقدمه أو مؤخره
 ومن الوركين ملتقاها وكسحاب يجر يجرسه الخمل ومنه غسل قصاص وكفرا بجل وبها
 ع والقص والقصاص الصدر وأرأسه أو وسطه أو عظمه ج قصاص بالكسر ومن الشاة
 ما قص من صوفها وقصت الشاة أو القرس استبان جلها أو ذهب ودانها وجلت كاقصت فيها
 وهي مقص من مقاص والقصاص منبت الشعر من الصدر والصوت وقصص ما
 بأجاء والقصاص البعير يقص أثر الركب والقصة والزائلة الصغيرة والطائفة المجهمة في مكان
 وزجل قصص وقصصة وقصاص بعضهم وقصصاص غليظ أو قصير وأسد قصاص وقصصة
 وقصاص كل ذلك نعت وجمع القصاص المكسر قصاص بالفتح وجمع السلامة قصاصات
 بالضم وحيه قصاص خبيثة وجمال قصاص قوي وقصاصه ع والقصة بالكسر الأقر
 والقي تكتب ج كذهب وبالضم شعر الناصية ج كسر دورجال وشجاع بن مقبر ج بن
 قصة تحدث والقصاص بالكسر القود كالقصاص والقصاص وبالضم تجري الجمالين من
 الرأس في وسطه أو حد الفقا أو نهاية منبت الشعر وأقص البعير هذا لا يستطيع أن يبعث
 والأمير فلان من فلان اقتص له منه بخره مثل جرحه أو قتله قودا والأرض أثبت القصيص
 والرجل من نفسه مكن من الاقتصاص منه وأقص الموت وقصه دنا منه وضربه حتى أقصه من
 الموت وقصه على الموت أدنا منه وتقصص الدار تجصصها واقتص أثره قصه كقصصه وفلانا
 أنه أن يقصه كاستقصه ومنه أخذ القصاص والحديث رواه على وجهه وتقاص القوم قاص
 كل واحد منهم صاحبه في حساب وغيره وقصص بالجر ودعاء وتقصص كلامه حفظه
 (القصاص) الموت الوحي ومات قصا أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه وكفرا بداء
 في القتم لا يلبثها أن تموت وداء في الصدر كأنه يكسر العنق قصصت بالضم فهي مقعوصة

قوله أثبت القصيص
 لم يذكر المصنف
 تفسيره وهو نعت
 ثبت في أصول النكاح
 وقد يجعل غسلا
 للرأس كالخطمي
 اه شارح
 قوله وفلان ساه أن
 يقصه كاستقصه
 قال الشارح هذا
 وهم والصواب أن
 استقصه ساه أن
 يقصه منه وأما اقتصه
 فعناه تتبع أثره هذا
 هو المعروف عند
 أهل اللغة وانما غره
 سوق عبارة العباب
 ونصها في الشرح
 فأنظره

والقصاص والقصاص الأسد يقتل سريعا وشاة قعوس تضرب عليها وتفتح الدرة
وقصمت كقروح ما كانت كذلك قصاوت وقصمه كمنعه قتل سكاكه كاقصمه وانقص مات
والشيء انقضى والقعوس بالضم السكاك وذو البطن وقصم وضع قعوميه بمره (قصص)
الطبي شد قوائمه وجهها والشيء قرب بعينه من بعض واليعسوب شدة في الخلية يخطئ لا
يخرج وأوجع وصعد وارتفع ومنه السلاع القوائص وقصم د بطرف أقرية منها
مالك بن عيسى وإبراهيم بن محمد الحديثان و ع بياض العرب ويضم وكفراب الوعل ودا
في الدواب يابس قوائها وكأبرهين اللذان وحلقته وكعبور د ويضم ومنه لبي قصص
وهي طيبة الرائحة والقصاص بالضم جبل بكرمان و ه بين بغداد وعكبراء من الأحذبن الحسن
ابن أحمد المحدث الصالح وجماعة محدثون وفي الحديث في قصص من الملائكة أو قصص من
النور ويحرك وهو المشتبك المداخل بعنه في بعض وبالتصريك محبس الطير وأداة الزرع يقال
فيها البرأى الكدس والخفة والنشاط والتشجيع من البرد وحرارة في الخلق وجوضة في المائدة
من شرب الماء على القرق قص كقروح في الكل وقوس قصص ككتف منقبض لا يخرج ما عنده
كله وجراد قصص يجسو جناحه من البرد واققص صاردا قصص من الطير وثوب منقص
كعظم مخطا كهيئة القفص وطاقص اشتبك وتقصص جميع (قلص) يقلص قلو صواب
وقصه غثت قلص بالكسر والماء ارتفع فهو قالص وقلص وقلص والقوم احتلوا فاسروا
وشقته انزوت وشمرت والظل متى انقبض والثوب بعد الغسل انكمش وقلصة البئر حركه
الماء يجم فيها ويرتفع ج قلصات والقاصوس من الابل الشابة أو الباقية على السير وأول
ما ركب من إناثها إلى أن تنفي ثم هي ناقة والناقة الطويلة القوائم خاص بالإناث ج قلاص
وقاص حج قلاص والأتحم من النعام ومن الرقال وفرخ الحبارة ويكنون عن القنات
بالقص وآخر البر على القلوص في خ ت ع وأقلص البعير فظهرت سنمه شيئا والناقة غثت
في الصيف أو غاوت أو تفتح لبنها أو قصت تقلصا استقرت وكفناح جد والد عبد العزيز بن هيران

قوله جبل بكرمان
قال الشارح هكذا
في سائر النسخ
والصواب جبل
بكسر الجيم وبالياء
الخصية في القباب
قال ابن دريد الققص
بالضم جبل معروف
ينزلون جبلا من
جبال بكرمان
ينسبون إليه يقال
له جبل الققص اه
يقول نصر وكلام
المصنف وجه صحيح

قوله ومن الرقال
هكذا أبو الوطف
في سائر النسخ ونص
الطوهرى من النعام
من الرقال باسقاط
الواو وفي اللسان
القلوص من النعام
الاتح الشابة من
الرتال مثل قلوص
الابل وهي الرالة
اه شارح باختصار

ابن أيوب الإمام من أصحاب الشافعي وكان من أكابر المالكية فلما رأى الشافعي انتقل إليه
وعند ذلك بعثه قرض كل اللؤلؤين قارض كهلاب قارض (قص) القرم وغيره
يقص ويقص قساقسا بالضم والكسر أو إذا صار عادة له بالضم وهو أن يرفع يديه
ويطرحهما ماعا ويحني برجليه والبصر بالسفينة تركها وكتاب القلق والوثب ويضم
ومبالغة من قاص يضرب بالضم لا سراك به وإن دل به دعر وكسبوا الدابة تقص
بصاحبها كالقاص والاسدوا القلق لا يستقر وجبل بخير عليه من أي الحقيق اليهودي
والقاص وقد يؤث م أول يكون الأمن قطن وأمن الصوف فلا ج قص واقصة
وقصان والمنجة وغلاف القلب وفي الحديث إن الله سيقمصل قصا أي سيقسك لباس الخلافة
والقصى كرمي القيص والقصى محرك ذباب سفار تكون فوق الماء والبق الصغار على
الماء الرأكد والجراذيل ما يخرج من بيضه وقصة تقمصا البسة قصا فتقص هو (القص)
بالكسر الأصل وقصه بقصه صانه فهو قاص وقص وقص والقاص والقاص والقاص
المسبب وقصا بالضم وقص محرك ابن معدن عدنان والقوانص للطير كالصاريين للغير وفي
الحديث قمر ج الناص عليهم قوانص تحطهم قطعاً حطف الجارية الصيد والقانصة واحدتها
وسارية صغيرة يقدمها سق أو تحووه والقوانصة يدمشق واقصه اصطاده كتقصه
قوس بالضم قصبة الصبي ليس بالديار المصرية بعد الفسطاط المحرمها وه أخرى بالاشعورين
يقال لها قوس قام ورما كتبت قوسا بالراء مقام العدل للثقة وقص (قص) السن سقوطها
من أصلها ومن البطن حركته ومقيص بن صباية صوابه بالسین وهم الجوهري والقنصانة مكة
مقرا مستدير ذو رجل قص وهو الذي يقيص أي يمدد رج أقباص وقبوص وبترقياصة
الجول متهمته والاقباص أنهيال الرمل والتراب وكثرة الماء في البر وسقوط السن وأنهيال
البر كالنقص والنقص المنتقم من أصله (فصل الكاف) كاه كاهه كاهه كاهه
وقهره والشئ كاه أو أكثر من كاه أو من شربه وهو كاه وكوه بالضم مبدوء على الأسفل

والتشرب أو على الشراب • الكأص والكأصة بضمهما من الأيل والحمر ونحوهما القوي على
العمل • السكعص نبات له حب يشبه بعين الجراد والكأص الضارب برجله وكعص برجله كنع
كعص والأثر كعصا دثر وقد كعصه البسلي والظالم مزي الأرض لا يرى وكعص الكتاب تسكعصا
فكعص هو كعصا دسه قد رس وأطلال كواص دوارس • الكريص كمبر الأقط يتكسر
مع الطرائث أو مع الحمص يص لا كل أقط وهو هم الجوهرى وإنما جرت له لأنه لم يذكر سوى لفظة
مخلة والذخيرة وأن يطبخ الحماض باللبن فيجفف فيؤكل في القبط وأن يكرص أى يخلط الأقط
والتمر والموضع يخذ فيه الأقط وقد كرسه بكرسه دقه والمكرص كينبرنا أويسة يجلب فيه
اللبن وكرص تسكر بصا كل الكريص والأكتراص الجمع (السكص) الاجتماع والصوت
الدقيق كالسكصين وقد كص يكص والسكص الرعدة والحرك والأتواء من الجهد
والانقباض والذعر وصوت الجراد والاضطراب والكصصة الجماعة وحباله بصادها الظبي
والماء يكص بالناس كصصا كثر وأعليه واكصمت هربت وانهمزت وتكاصوا واكصوا
تراحوا واجتمعوا • السكعص كالتنع الأكل لغة في الكأص وكعص القاروا الفرح أصواتهم
• الكأص كغراب الكأص أو الصواب بالثون والباء تعصيف وكعص تسكصا ترك الله
استهزاء • كاص يكص كصا وكصانا وكبوصا كع عن النبي وطعامه آكله وحده ومنه
أكثر وكصنا عنده ما شئنا كأننا والكسر الضيق الخاق والبذل جدا والقصر التناثر
كالكص فيهما وبالفخ البطل التأم والمشى السريع وكعذب وكعجب الشديد الغض ولان
كعصى كعصى وينون وكسكرى يأكل وحده وينزل وحده ولا يهيمه غير نفسه وأنه لكأص
المشي رخا والبادوم يكص يعجل وما زال يكأصه يمارسه (فصل اللام)
(لص) في الأمر كنع تشب فيه وخبره استقصاه وبينه شياشيا كعصه ولص كقطام
الشدة والاختلاط وخطة تلخصك أى تلجئك إلى الأمر واللص محركة ففصن كسرى على
اللقين واللمسان محركة العدو والسرعة والملص الملبأ والتلص التضييق والتشد

قوله كالكص أى
كسده كداهو
مضبوط في النسخ
والصواب أنه بالقح
وسكون الياء كما في
الشرح

في الأمر والاتصاص الاتحاج والاضطرار والحبس والتضييق وتضييق ما في البيضة ونحوها
 والتحصن الشيء تشب فيه وإلى الأمر الجلاء إليه والبرقة انسدها والذئب عين الشاة اقتلها
 وابتلها (الغصة) محركة لجة باطن المقلج ج نلصاص ونلصت عينه كفرح ورجم ماحولها
 فهي نلصاص الرجل النلص والنلص محركة أيضا كَوْنُ الحقن الأعلى ليلما وضرب نلص ككتف
 كثيرا للحم يخرج لينة بيضة ونلص البعير كنع قطر إلى عينه منخورا هل فيها شحم أم لا وقد
 أنلص البعير فعل به ذلك فظهر ريقه قال أعراي في حجرة ما أنلص من أبي فأنخروه وما لم ينلص
 فأنكبوه والتلخيص التيسير والشرح والتلخيص (النلص) فعل الشيء في ستره وإغلاق الباب
 وإطباقه والسارق ويثا ج أصول والصا ص وهي لمة ج أصا ص واصا ص والمصدر
 اللص واللصا ص واللوصية واللوصية وأرض ملصة كثيرتهم واللصص تقارب المنكبين
 وتقارب الأضراس وهو اللص وتضام مرفق القوس إلى زوره واللصا من الجباء الضيقة ومن
 الغنم ما قبل أحد قرنيها وأدبر الآخر والمرأة المتزوجة القندين لأقربة بينهما ويقال للزنجي اللص
 الاليتين وتلصص البنيان ترصيصه والتص الترق واصا ص محركة اللص محركة العسر والتهم
 في الأكل والشرب جميعا وتلصص فلان علينا عسر * تلصص كفرح ضاق ونفسه غشت وخبت
 والقص ككتف الضيق والكثير الكلام السريع الشر والقص جلده كنع اسوقه والتقصه
 أخذه والمقص المتبع مذاق الأمور * اللص الفالوذ أو في تشبهه لاخلولة يا كلة الصبي
 باللبس ولص أكلة والشي أخذ بطرف أصبعه فلطمه كالعسل وشبهه وفلان أقصره وكسبور
 الكذاب الخداع والهماز والاص الشجر أمكن أن يلص (اللوص) اللص من خلل
 باب ونحوه كالملاوصة ووجع الأدن أو الصعر ولاص حاد والواص كصاحب الفالوذ كالمواص
 ككظم والعسل الصافي ولو ص أكلة واللوصة وجع الظهر والاصه على الشيء أداره عليه
 وأداه منه وأبص بالضم أرعش ولاوص نظر كأنه يحتل ليروم أهر أو الشجرة أراد أن يقطعها
 بالفاص فلاوص في نظره يمنة ويسرة كلف ياتيه وكيف يضربهم أو تلووص تلووى وتقلب لاص

قوله في حجرة أي سنة
 شديدة القحط اه

قوله ورجل هكذا في
السخ وهو غلط
والصواب فرس
شارح

يُدْخِلُ حَادِثَاتِهِ الْبُصَّةَ وَالْمَصَّةَ إِذَا أَرَقَّتْهُ أَوْ سَرَّ كَتَمَهُ لِيَسْتَرْجِعَهُ وَالْمَصَّةُ مَنْ كَذَبَ وَكَذَارَ أَوْ دَنَى
عَنْهُ ﴿فصل الميم﴾ • الْمَاَصُ مَحْرُكَةٌ يَبِيضُ الْإِبِلُ وَكَرَامُهَا الْقَصَّةُ فِي الْمَاَصِ
وَالْمَاَصِ (مَحَص) الْفُلِيُّ كَتَمَ عَدَاوَةَ الْمَذْبُوحِ بِرَجُلِهِ رَكُضَ وَالذَّهَبُ بِالتَّارِاخِطَةِ بِمَا يَشُوهُ
وَبِالرَّجُلِ الْأَرْضَ ضَرْبَهُ وَبِالسَّهْلِ رَمَى وَالسَّرَابُ أَوِ الْبَرْقُ نَلَعَ فَهُوَ مَحْصَانٌ وَمِنْ هَرَبٍ وَالسَّيْنَانِ
بِجَلَاهُ فَهُوَ مَحْصُوسٌ وَمَحْصِيٌّ وَمَا الشَّدِيدُ اتْلَقَى الْمَذْجُ وَرَجُلٌ مَحْصُوسٌ الْقَوَائِمُ خَلَصَ مِنَ الرَّهْلِ
وَجَبَلٌ مَحْصٌ كَكَتِفِ ذَهَبٍ زَيْبُهُ وَلَا نَ وَفَرَسٌ مَحْصٌ بِالْفَتْحِ وَكَهْظَمٌ شَدِيدُ الْخَلْقِ وَالِدَوِيَّةُ الْمَاَصُ
الَّتِي يَحْصُ النَّاسُ فِيهَا السَّيْرَ أَيْ يَجِدُونَ وَالْمَاَصُ مَنْ يَقْبَلُ اعْتِذَارَ الصَّادِقِ وَالْكَاذِبِ
وَالْمَاَصُ بَرَأَوَالِشَّمْسُ ظَهَرَتْ مِنَ الْكُفُوفِ وَاشْتَجَلَتْ كَالْمَحَصَّةِ وَالْمَحْصِيُّ الْإِبِلَةُ وَالْإِخْتِبَارُ
وَالْمَحْصِيُّ وَتَقِيَّةُ الْقَوْمِ مِنَ الْعَثَبِ وَالْمَحْصُ أَقْلَتِ وَالْوَرَمُ سَكَنَ • الْمَرْصُ لِلشَّدَى وَفُجْوِهِ
الْفُجْوُ بِالْأَصَابِعِ وَالْمَرْوُصُ كَصَبُورِ النَّاقَةِ السَّرِيعةِ وَهَرَسَ سَبَقَ وَتَمَرَسَ الْعَشْرُ عَنِ السَّلْبِ
طَارَ (مَصَصَهُ) بِالْكَسْرِ أَمَصَهُ وَمَصَصَتْهُ أَمَصَهُ كَصَصَتْهُ أَخَصَصَهُ شَرِبْتُهُ شَرِبًا وَفِيهَا
كَامَتَصَصَتْهُ وَأَمَصَتْهُ فَلَانٌ وَيَامَصَانٌ وَلَهَا يَامَصَانَةٌ شَمَّ أَيْ يَامَاَصُ بِظَوَامِهِ أَوْ رَاضِعُ الْقَتْمِ لَوْ مَا
وَيُقَالُ وَيَلِي عَلَى مَاصَانٍ بِنِ مَاصَانٍ وَمَاصَانَةٌ بِنِ مَاصَانَةٍ وَالْمَاصَةُ دَائِمُ اخْتِذَ الصَّبِي مِنْ شَعْرَاتٍ عَلَى
سَنَانِ الْفَقَارَةِ لَا يَجْمَعُ فِيهِ أَكْلٌ وَشَرِبٌ حَتَّى تَنْتَفِ تِلْكَ الشَّعْرَاتُ وَالْمَاصُ بِالضَّمِّ ثَبَاتٌ أَوْ يَبَسُ
الشَّدَى أَوْ ثَبَاتٌ إِذَا ثَبَّتَ بِكَاطِمَةٍ فَفَقِصُومٌ وَإِذَا ثَبَّتَ بِالْذَّهْنِ فَفَقِصُومٌ وَالْمَاصُ بِالضَّمِّ يَنْقُزُهُ وَهُوَ يَنْقُزُ
مَرَعَى وَخَالِصٌ كُلُّ شَيْءٍ كَالْمَاصِ وَذُو مَاصٍ ع وَفَرَسٌ مُصَامِصٌ كَعَلَايِدٍ وَعَلُطٍ شَدِيدٌ
تَرْكِبِ الْمَفَاصِلِ وَإِنَّهُ لَمُصَامِصٌ أَيْ حَسِيبُ زَالٍ وَالْمَصِيبَةُ كَسْفِينَةُ الْقَصَّةِ وَدُ بِالْشَّامِ
وَلَا تَشْدُدُ وَمَصِيبُ الثَّرَى الَّذِي مِنَ التُّرَابِ وَالرَّمْلِ وَمَصَّةُ الْمَالِ بِالضَّمِّ مَصَامَةٌ وَوَضِيفٌ
مَحْصُوسٌ دَقِيقٌ وَالْمَوْصُوصُ كَصَبُورِ طَعَامٍ مِنْ لَحْمٍ يَطْلُجُ وَيَنْقَعُ فِي النَّحْلِ أَوْ يَكُونُ مِنْ لَحْمِ الطَّيْرِ
خَاصَّةً وَالْمَرْأَةُ تَحْرُسُ عَلَى الرَّجُلِ مِنْدُ الْجَمَاعِ وَالْفَرْجُ الْمُتَشَفُّهُ لِمَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبَسَلَةِ ج
مَاصِصٌ وَالْمَوْصِصَةُ وَالْمَوْصِصَةُ الْمَرْأَةُ الْمَهْزُولَةُ وَالْمَوْصِصَةُ الْمُضَفَّةُ بِطَرَفِ اللِّسَانِ وَتَحْمِصَةُ

الخروب تجمعت وتغصنت منه في مهلة (المعص) ثم حركتها التواء في عصب الرجل كأنه
 يقصر عصبه فتشويج قدمه ثم يسويه يديه أو خاص بالرجل ووجع في العصب من كثرة المشي
 والمأص وتكسر يديه في طرف الجسد لكثرة الرض أو غيره معص كقرح التوى مقصه ويده
 أو ربه له إذا اشتكاها وفي مشيته جمل والاصبع تكبت وبؤ معيص كما يرطن من قرش
 ويؤ معيص بطن وده معص بطنه أو بهمه (المفص) ويحرك ودهم الجوهرى وجع في البطن
 مفص كغنى فهو مفص والمفص المأص ج أمفص أو وجع لا واحده من لفظه وقالوا
 فلان مفص من المفص إذا كان ثقيلاً (الملاص) بالكسر الصقا الأبيض وقلة لب واحد
 جزيرة صقلية وجارية ذات شعاص وبلاص في الدين وملص بسطه رعى به وكفح سقط
 مغزلاو وشاملص ككتف تزلق الكف عنه وبابن ملاص ككتان شتم ورجل أملاص الرأس
 أظله وسير أملاص سريع والماسة كزخمة الأطوم من السمك وأملصت ألفت ولدها ماستا وهي
 مملص فإن اعتادته مملاص والتى أزلق ويقال أيضا إذا ألفت ولدها أقتمه ملبصا ومليطا
 وقطص شحاص وعلم أفلت (الموص) غسل لئلا والدلال باليدوه عالجته الهيد بالغسل
 وهم بموصونه ثلاث موصات والتين ومومن نحو بصا جعل تجارته في التين وثيابه غسها ونقاها
 • موص تويهة هي ساقطته ويغسه وموص في الماء انغمس وأمهات الأرض ذهب ثبثا
 وورقها وهي موصاء (فصل النون) • النبص القليل من البقل إذا طلع
 والتكلم وما يقص ما يتكلم وما سمعت له نبصة كلمة والنبيص كما يرصون شقي الغلام
 إذا أراد تزويج طائر بأشاء وقد نبص نبص ومنه النبص للقوس المصوتة ونبص الطائر
 والمصوتة وريفس نيباصوت صوتا ضعيفا (النمص) الأنان الوحشية الحائل
 كالتاجين وباضم أصل الجبل وسقمه والنمص من الأذن ما لا ولدها ولا ابن والناقصة
 السديدة السمن كالنمص وقد نقص كنع فهو ما أوالق منها السمن من الحبل ونقصت له
 جفقه أدية عنه والمفص بالكسر المراد الطويلة الدقيقة (نقص) كنع ونقصت قد

قوله الرجل يفتح الراء
 وضم الجيم على ما هو
 مضبوط في النسخ
 والذي في المصاح
 بكسر الراء وسكون
 الجيم اه شارح

قوله الهيد هذا هو
 الصواب وفي نسخ
 الجسدوهي خلاف
 الصواب كما في الشرح

قوله النبص ضبطه
 ابن عباد بالتحريك
 وهو الصواب اه
 شارح

وهزل ويجوز نأخص شخصها الكبير وأخصها ونخص كنه كقريح ذهب كائن شخص مدست صينة
 ندوسا بظنات وكادت تخرج من قلتها ككما اتدس عينا الخنثي والمنداح بالسكر المرأة
 الرمحاء والحقا والبذية والطباشير الخفيفة والرجل لا يزال يقرأ على قوم بما يكرهون ويظهر
 بشمروندت البيرة كقريح غزرت قريح ما فيه او كنصر ندسا وندوسا خرج والشئ من الشئ اتمرق
 وأندس حقه منه واستندسه استخرجه (نص) السحاب ارتفع والمرأة تشتت
 وابغضت زوجها ولا تطعمه والنفس جاشت وسنه طالت والشئ استخرجه وكتاب وصاحب
 السحاب المرتفع أو المرتفع بعضه فوق بعض ج نص والمنشأ المرأة تمنع زوجها في فراشها
 والتشبيص الرشح المنصب كالنشوص والذي يجعل الخيرة من العين ثم يصغر قبل أن يتفهم
 حسنا وفر من شاصي مشرف الأقطار وانتشخص الشجرة اقتلعها ورأيت شاص جوار إذا كن
 أربابا ونشاص خيل وابل إذا كانت مستوية (نص) الحديث اليه رقة وناقته استنصج أقصى
 ما عندها من السر والشئ تركه ومنه فلان ينص انقه غنبا وهو نصاص الاتف والمتاع جعل
 بعضه فوق بعض وفلانا استقصى مسألته عن الشئ والعرو من اقعدا على المنصة بالكسروهي
 ما ترفع عليه فانتصت والشئ أظهره والتواء ينص نصيصا صوت على التاروا القدر غلت والمنصة
 بالفتح الجلالة من نص المتاع والنص الاسناد الى الرئيس الأكبر والتوقيف والتعين على شئ ما
 وسير نص ونصيص جذر فيع وإذا بلغ النساء نص الحقائق والحقائق فالحصبة ولي أي بلان
 الغاية التي عقان فيها أو قدرن فيها على الحقائق وهو الخصاص أو حوق فين فقال كل من الأولياء أنا
 أحق أو استعارة من حقائق الابل أي انتهى صغرهن ونصيص القوم عددهم والمنصة العصفورة
 وبالضم النحلة من الشعر والشعر الذي يقع على وجهها من مقدم رأسها وحية نصاص كثيرة
 الحركة ونص غريمه ناصه استقصى عليه وناقسه وانص انقبض وانصب وارتفع ونصصه
 حركه وقلقله والبعير أثبت ركبتيه في الأرض وتحرك للنهوض نص الجراد الأرض كنع اكل
 نباتها وهو من ناصتي أي ناصرتي واسد بن ناصعة شاعر نصراني قديم مشتق من النص تحركه

قوله بعض الجراد
 كتبه المصنف بالحرة
 وهو موجود في نسخ
 الصحاح وسبأ في
 الكلام عليه اه
 شارح أي الجواب
 عن المصنف في قوله
 فكانه لم يذكر شيئا
 أي فكان هذه المادة
 في حكم المهمل

وهو الثايل والنواص ع وانقص غصب وحرد وانقص بعد سقوط وقول الجوهرى ناص
 اسم رجل وهم لم يذكروا غيره فكانه لم يذكر شيئا (النقص) محركة ان يورد اياك الخوض فاذا
 شربت صرة ثها ووردت غيرها ونقص كقبح لم يتم مراده والبعير لم يتم شربه والشراب لم يتم
 وانقص الله عليه العيش ونقصه وعليه صكده فتقصه شبعه تنكدرت وتناقصت الابل
 ازدهمت (الانقاص) الكثرة الضحك والبوالة في القراش والنفيس الماء العذب وكقراي
 داء في الشاء تنقص باقواها اى تدفع حتى تموت والنقصه بالضم دقة من الدم ونقص بالكلمة
 اى سريعا كاقص ونافسه قال ليل وابول فتظن اياها بعد بولا وانقص بالضم اكثر منه
 والشاء يبولها اخرجه دقة دقة وبشنته اشار صك المتمرز والانتفاص ريش الما من خال
 الاصابع على الذكر (النقص) النقصان في الخط كالنقصان والنقصان والنقصان ايضا
 اسم للقدرا الذاهب من النقوس ونقص لازم متعدي ودخل عليه نقص في دينه وعقله ولا يقال
 نقصان ونقصان عبد لا ينقصان اى في الحكم وان نقصا عددا والقيمة الواقعة في الناس والجملة
 الذينة والقيمة ونقص الماء ككرم فهو نقص عذب وكل طيب اذا طابت رائحته فنقص
 وانقصه وانقصه ونقصه فانقص والانتفاص الانتفاص وهو ينقصه يقع فيه ويذمه
 واستنقص الثمن استنقصه (نقص) عن الامر سكما ونكوصا ومنكصا نكصا كانهما وانقص
 وعلى عقبيه رجع عما كان عابه من خبر خاص بالرجوع عن الخبر ووهم الجوهرى في اطلاقه
 ارفى السر نادر والمنكص المنكص (النقص) تنف الشعر واعنت النامية وهى مزينة
 النساء بالنقص والمنصصة وهى المزيهبة والنقص محركة رقة الشعر ودقته حتى تراه كالزغب
 والنقصان من الرئيس ونبات يعمل منه الاطباء والغاف ووهم الجوهرى فكسره والنقص
 المنزوف ومن النبت ما تدمته الماشية باقواها لاما اكل ثم نبت ووهم الجوهرى وككتاب خيط
 الابرة وكقراي الشعر لياقنى غصا اى شبرا ج غصص وانقصه وغصصين ع وانقص النبت
 طلع ونقص الشعر فقصا ونقصا فقصه (النقص) التآخر والجوار الوحنى لانه لا يزال

قوله غاصين بكسر
 الصاد في الشرح
 ويقصها في عاصم
 انصر

نَاصًا أَيْ رَافِعًا رَأْسَهُ كَالنَّافِرِ وَالْمَنَاصُ الْمَلْبَأُ وَنَاصٌ مَنَاصًا وَنَوَيْصًا وَنِيَاصَةً وَنَوَاصًا وَنَوَاصًا تَحْرُكُ
وَعَنْهُ نَوَاصَاتِي وَفَارَقَهُ وَالْيَسَمَنُ نَحْنُ وَالنَّوَصَةُ الْغَسَلَةُ بِالمَاءِ وَغَيْرِهِ وَالْأَصْلُ مَوَصَّةٌ قُلِبَتْ نَوَاصًا
وَأَنَاصُهُ أَرَادَهُ وَنَاوَصَهُ نَاوَصَتْهُ وَمَارَسَهُ وَالْإِسْتِنَاصَةُ التَّحْرِيكُ وَإِنْ تَسَخَّفَ الرَّجُلُ قَتَلَهُ بِهِ فِي
حَاجَتِكَ وَتَحْرُكُ الْفَرَسِ لِلجَرِيِّ * النِّصُّ الْحَرَكَةُ الضَّعِيفَةُ وَاسْمُ الْقَتْلِ

﴿فصل الواو﴾ * وَأَصْ بِه الْأَرْضُ كَوَعْدَ ضَرْبٍ بِهِ وَالْوَيْصَةُ الْجَمَاعَةُ
وَمَا دَرَى أَيْ الْوَيْصَةُ هَوَايُ النَّاسِ وَنَوَاصُوا وَاجْتَمَعُوا وَتَزَاجَعُوا عَلَى الْمَاءِ (وَبَصَ) الْبَرْقُ
يَبِضُ وَبِصَاوُ وَيَصَالُحُ وَبَرْقَ وَالْجُرُوفُ فَتَحَّ عَيْنِيهِ وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ جَمًّا كَاوَبَصَتْ وَكَتَّانَ الْبَرَقُ
اللُّوْنُ وَالْقَمَرُ وَوَابِصٌ عِلْمٌ وَالْوَابِصَةُ النَّارُ كَالْوَيْصَةِ وَوَابِصَةٌ ع وَابْنُ سَعِيدٍ صَحَابِي وَإِنَّهُ لَوَابِصَةٌ
سَمِعَ يَنْقُ بِكُلِّ مَا يَسْمَعُ وَوَبِصَانٌ وَبِصْمٌ شَهْرٌ رِيحُ الْإِسْخَرِ وَالْوَبِصُ حَزْكَ الشَّاطِطِ وَفَرَسٌ وَبِصٌ
كَتَفٌ نَشِيطٌ وَأَوْبَصَتْ نَارِي ظَهَرَ لَهَا وَوَبِصَ لِي بِبَرْقٍ يَصَالُحُ عَيْنِيهِ (الْوَحْصُ)

قوله وابن سعيد
كذا في النسخ وهو
غلط والصواب ابن
سعيد اه شارح

الْبَثْرَةُ تَخْرُجُ فِي وَجْهِ الْجَارِيَةِ الْمَلِيحَةِ وَبِهَا الْبَرْدُ وَاصْبَحَتْ وَلَيْسَ بِهَا وَحْصَةٌ بَرْدٌ وَوَحْصَةٌ كَوَعْدُهُ
وَحْصَةٌ * الْوَحْصُ الْحَرَكَةُ وَأَوْحَصَ الرَّكْبُ فِي السَّرَابِ جَعَلَ يَرْفَعُهُ مَرَّةً وَيَخْتَضُّهُ أُخْرَى
وَلِي بِعَطِيَّةٍ أَيْ أَقَلَّ مِنْهَا * وَدَصَّ الْبَيْهَ بِكَلَامٍ يَدُصُّ وَدَصَّ الْقِيَّ الْبَيْهَ كَلَامًا يَسْتَقْهُ وَلَيْسَ
بِالْعَالِي * وَرَصَّتِ الدَّجَاجَةُ كَوَعْدًا وَوَرَصَتْ وَوَرَصَتْ وَضَعَتْ الْبَيْضَ بِمَرَّةٍ وَامْرَأَةٌ مِرَاصٌ
تُحَدِّثُ إِذَا وَطِئَتْ وَوَرَصَ الشَّيْخُ تَوَيْصًا اسْتَرْخَى حَتَّى خَوَرَانَهُ وَابْدَى وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيَّ وَهَمًا
فَاضِحًا جَعَلَ الْكُلَّ بِالضَّادِ (الْوَصُ) أَحْكَامُ الْعَمَلِ وَالْوَصُوصُ وَالْوَصَوَاصُ خُرْقٌ فِي السِّتْرِ
يَقْدَرُ عَيْنُ تَنْظُرِيهِ وَوَصُوصٌ تَقَرُّبُهُ وَالْجُرُوفُ فَتَحَّ عَيْنِيهِ وَالْمَرَاةُ ضَيِّقَتْ نَفْسَهَا كَوَصَصَتْ
وَالْوَصَاوِصُ بَرَاقِعُ صَفَائِرٍ تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ وَجَارَةٌ مَنُونِ الْأَرْضِ (وَقَصَّ) عَنْقَهُ كَوَعْدَ
كَسَرِهَا فَوْقَ قَصَّتْ لِأَنَّهُ مَنَعَهُ وَوَقَصَّ كَعَنَى فَهُوَ مَوْقُوصٌ وَوَقَصَّتْ بِهِ رَاحِلَتَهُ تَقَصُّهُ وَالْفَرَسُ
الْأَسْكَامُ دَقُّهَا وَوَقَصَتْ عَ بَيْنَ الْفَرَعَاءِ وَعَقَبَةُ الشَّيْطَانِ وَمَاءُ أَبِي كَعْبٍ وَرَعٌ بِطَرَبِي السَّكُوفَةُ
دُونَ ذِي مَرِّخٍ وَ عَ بِالْيَمَامَةِ وَأَبُو اسْحَقَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ مَالِكِ بْنِ وَهَبٍ أَحَدُ الْعَشَرَةِ

قوله وهما قاضيا
ومن العجب ان
المصنف تبعه في باب
الضاد مقلدا له
وسكوته دليل على
التسليم اه شارح

قوله دقها كان
الصواب دقتها اه

وَالْوَقَاصِيَّةُ هـ بالسَّوَادِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى وَقَاصٍ بْنِ عَبْدِ بْنِ وَقَاصٍ وَالْوَقْصُ الْعَيْبُ وَالنَّقْصُ
وَالْجَمْعُ بَيْنَ الْأَصْمَارِ وَالْخَبْنِ وَيُحَرَّكُ وَبِالنَّصْرِ يَنْقُصُ الْعُنُقُ وَقَصَّ كَفَرِحَ فَهُوَ أَوْقَصُ وَأَوْقَصَهُ
اللَّهُ صَبْرَهُ أَوْقَصَ وَكَسَّرَ الْعَبْدَانِ تَلَقَّى فِي النَّارِ وَاحِدًا لِأَوْقَاصٍ فِي الصَّدَقَةِ وَهُوَ مَا بَيْنَ
الْقَرِيضَتَيْنِ وَالْوَقَاصُ رُؤْسُ عِظَامِ الْقَصْرِ وَأَوْقَصَ الطَّرِيقَ بَيْنَ أَقْرَبِيَّيْنِ سَمَاءٍ وَبَنَى الْأَوْقَصُ بَطْنَ
وَصَارُوا أَوْقَاصًا أَيْ شِلَالًا مُتَبَدِّلِينَ وَأَوْقَاصٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ أَيْ رِعَايَتُهُ وَتَوَاقَصَ تَشَبَّهُ بِالْأَوْقَصِ
وَتَوَاقَصَ سَارِبِينَ الْعُنُقِ وَالْجَبِّ وَهُوَ شِدَّةُ الْوَطْءِ فِي الْمَشْيِ كَأَنَّهُ يَقْصُ مَا تَحْتَهُ (الْوَقْصُ)
كَالْوَقْدِ كَسَّرَ الشَّيْءَ لِيُخْرِجَ شِدَّةَ الْوَطْءِ وَالرَّحَى الْعَنُفُ وَمِنْهُ أَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ أَهْبَطَ مِنَ
الْجَنَّةِ وَهَمَّ اللَّهُ تَعَالَى وَالسَّخَّ وَالْجَبُّ وَالْخَصَامُ وَبِهِمَا طَعْمَانٌ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَدَارَ
وَالْوَقَاصُ الْمَعْمَاءُ وَرَجُلٌ مَوْهُوسٌ بِالطَّلْقِ وَمَوْهُوسَةٌ تَدَاخَلَتْ عِظَامُهُ وَبَنُو مَوْهَاسٍ كَنُوزَكَ
الْعَبِيدُ (فصل الهاء) (الهَبْصُ) مُحَرَّكَةُ النَّشَاطِ وَالْجَهْلَةُ كَالْأَهْبَاسِ
هَبْصٌ كَثْرَحَ فَهُوَ هَبْصٌ نَشِيطٌ وَهَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ وَعَلَى الشَّيْءِ يَأْكُلُهُ نَقْلًا لِذَلِكَ وَالْهَبْصُ يَجْمَعُ
مِثْلَهُ سَرِيعَةٌ وَاتَّهَبَصَ لِلْفَيْحِ وَاتَّهَبَصَ بِالْفَيْحِ • الْهَرَصُ مُحَرَّكَةُ الدُّودِ وَالْخَصْفُ فِي الْبَدَنِ
وَقَدْ هَرَصَ كَفَرِحَ وَهَرَصَ تَهَرَّصًا لِيَعْلَمَ بَدَنُهُ حَصْفًا أَوْ هَذِهِ بِالضَّادِ وَالْهَرِيسَةُ مُسْتَقْتَقُ الْمَاءِ
• الْهَرِيسَانَةُ بِالْكَسْرِ دُودَةٌ تَسْمَى السَّرْفَقَةُ وَالْهَرِيسَةُ مِثْلُهَا (هَصَّةٌ) وَطَنُهُ فَشَدَّخَهُ فَهُوَ
هَصِصٌ وَمَهْصُوسٌ وَهَصِصَ كَزَيْبَرِ بْنِ كَعْبٍ بَنِي لُؤَيٍّ أَخُو مَرْثَةَ وَأُمُّهُمَا حَتَّابَةُ بَنْتُ شَيْبَانَ
وَالْهَصْمَاضُ الْبَرَقُ الْعَيْنَيْنِ وَكَهْدُهُدٍ وَحَلَّاحُ الْقَوَى مِنَ النَّاسِ وَالْأَسُودُ وَهَصَانُ بْنُ كَاهِلٍ
بِالْفَتْحِ مُحَمَّدٌ وَالْمُحَدِّثُونَ يَكْسِرُونَهُ وَلَقَّبَ عَامِرُ بْنُ كَعْبٍ وَهَصِصَ النَّارُ بِصِصِهَا وَهَصَصَ
تَهَصَّصَ بَرَقَ عَيْنَيْهِ وَالْهَاصَةُ عَيْنُ الْقَبْلِ وَالْمَهْمَصَةُ عَيْنُ الْأَسْوِصِ بِاللَّيْلِ خَاصَةٌ وَهَصْمَصَةُ تَهْمَزُ
• الْهَلَقْصُ كَقَضَّةِ الْقَصِيرِ • هَمَصَ لَمَعًا كَلَهُ وَقُلَانَا صَرْعَةً وَعَلَاءَهُ وَقَتْلَهُ كَأَقْصَمَهُ وَرَجُلٌ
مَهْمُوسٌ الشَّوَادِ ضَعُفُهُ • الْهَيْبُ بِالْكَسْرِ الضَّعِيفُ الْخَفِيرُ الرَّدِيُّ وَكَقَضَّةِ الْعَظِيمِ الْبَطْنِ
وَالْهَيْبَةُ اخْتِفَاءُ الضَّحِكِ • الْهَيْبُ الْعَنْفُ بِالْأَشْيِ وَدَقُّ الْعُنُقِ وَمِنْ الطَّيْرِ سَلْمَةٌ وَهَاصٌ يَهْيِصُ

قوله محتبسة الذي
في نسخة الشارح
محتبة وقال كذا في
النسخ وفي العباب
محشبه وفي المقدمة
الفاضلية وحشية هـ

رَبِّهِ وَالمُتَّصِ سَالِحُهَا المُوَاجِدَةُ قَعْدٌ ﴿فصل الياض﴾ ﴿يَصْنُ﴾ الجُرُ
جَصَصَ والارضُ تَقَعَّتْ بالنَّبَاتِ والنَّبَاتُ تَفْتَحُ بالنُّورِ وعلى القَوْمِ حَلَّ * اليَبَضُّ القَتْقُذُ
مَقْلُوبُ النِّصِّ اَوْ اَحَدُهُمَا اَصْغَفُ * اليَوْصَى بَفَتْحِ الياءِ والواوِ كَسِرِ الصادِ وبالياءِ المُشَدَّدَتَيْنِ
طَائِرٌ بِالْعِرَاقِ اطْوَلُ جَنَاحًا مِنَ البَاقِي وَانْخَبَثَ صَيْدًا وَهُوَ الحُرُّ

باب الضاد

﴿فصل الهزة﴾ ﴿ابض﴾ البعير يابضه شد رُغْبُهُ الى عَصْدِهِ حتى تَرْتَفِعَ يَدُهُ
عن الارضِ وذلك الحَبَلُ اِبَاضٌ ككِتَابٍ ج اُبْضُ والاباضُ ايضاً عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ
اِبَاضٍ التَّمِيمِيُّ نُسِبَ اليهِ الْاِبَاضِيَّةُ مِنَ الخَوَارِجِ وَكُفَرَاءِ هَ بِالْيَاسَمَةِ لَمْ يَرِ اطْوَلُ مِنْ فَعْلِهَا
وَالْمَاضِ كَجَلِيسٍ بَاطِنِ الرُّكْبَةِ وَمِنَ البُعَيْرِ بَاطِنِ المِرْقِ كَالْاِبْضِ بِالضَّمِّ وَالْاِبَاضُ هَضْبَاتٌ تَوَاجِعُ
ثَنِيَّةٌ هَرَّتْ اِبْضَةً اَصَابَ عِرْقُ اِبَاضِهِ وَنَسَاءُ تُقْبَضُ كَالْبِضِّ بِالكسْرِ وَالْاِبْضُ الْخَلْقَةُ ضِدُّ الشَّدِّ
وَالسُّكُونِ وَالْحَرَكَةِ وَبِالضَّمِّ الدَّهْرُ ج اَبَاضٌ وَاِبْضَةٌ مُنْتَلِمَةٌ مَا لَبِلَتْ عَيْنُ وَلَطِي قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَقُرْسُ
اَبُوضٌ شَدِيدُ السَّرْعَةِ وَمَوْضِعُ النِّسَاءِ الْقُرَابُ لِأَنَّهُ يَجْعَلُ كَأَنَّهُ مَبُوضٌ وَالْمَاضُ الْمَعْقُولُ
بِالْاِبَاضِ وَتَابَضَتِ الْبُعَيْرُ فَتَابَضَ هُوَ لَا زِمَ مُعَدَّ (الارض) سَوْنَةٌ اسْمُ جَنَسٍ اَوْ جَمْعٌ بِالْاِوَاحِدِ
وَلَمْ يَسْمَعْ اَرْضَةً ج اَرْضَاتٌ وَاَرْضُونَ وَاَرْضٌ وَالْاَرْضُ غَيْرُ قِيَاسِيٍّ وَاسْتَدْلُ قَوَائِمِ
الدَّابَّةِ وَكُلُّ مَا سَقَلَ وَالزُّكَامُ وَالنَّفْضَةُ وَالرَّعْدَةُ وَلَا اَرْضَ لَكَ كَلَامُ لَكَ وَاَرْضُ نُوحَ هَ بِالْبَحْرَيْنِ
وَهُوَ ابْنُ اَرْضٍ غَرِيبٌ وَابْنُ الْاَرْضِ بَنَتْ كَأَنَّهُ شَعْرٌ وَيُؤْكَلُ وَالْمَارُوسُ الْمَزْكُومُ اَرْضٌ كَعْنِي
وَمِنْ يَخْبَلُ مِنَ أَهْلِ الْاَرْضِ وَالْجَلْنِ وَالْحَزَلُ رَأْسُهُ وَجَسَدُهُ بِلَا عَمْدٍ وَالْحَشْبُ اَكْلُهُ الْاَرْضَةُ
مَحْرَكَةٌ لَدَوِيَّةٌ هَ وَاَرْضَتِ الْقَرْحَةُ كَفَرِحَ يَجَلَّتْ وَفَسَدَتْ كَأَسْتَارَضَتْ وَارَضَتْ الْاَرْضُ كَكُرْمٍ
فَهِيَ اَرْضٌ اَرْضَةٌ وَرَكِيَّةٌ مُجِيبَةٌ لِلْعَيْنِ خَلِيقَةٌ لِلْغَيْرِ وَالْاَرْضَةُ بِالكسْرِ وَالضَّمِّ وَكَعْنَبَةُ السَّكَلَا الْكَذِبُ
وَارَضَتِ الْاَرْضُ كَثَرَفِيهَا وَارَضَتْهَا وَجَدَتْهَا كَذَلِكَ وَهُوَ اَرْضُهُمْ بِهِ أَجْدَرُهُمْ وَعَرِيضٌ اَرِيصُ

قوله والمحرك قال
عاصم ناقلاً من
الشارح - ذا غلط
والصواب محرك الخ
اه ولكني لم اراه في

الشرح

اتَّبَعَ اَوْتَمِينَ وَارِيضُ اَوْ يَرِيضُ د اَوَادٍ وَالْاَرَاضُ كِتَابُ الْعَرَاضِ الْوَسَاعُ وَبَسَاطُ ضَعْمٍ
 مِنْ صُوفٍ اَوْ وَيَرِ وَارِضُهُ اللهُ اَرَكَّهُ وَالتَّارِيضُ اَنْ تَرعى كُلَّ الْاَرْضِ وَتَرْتَادَهُ وَنِيَّةُ الصَّوْمِ
 وَتَهْيِئَتُهُ وَتَشْدِيدُ الْكَلَامِ وَتَهْذِيبُهُ وَالتَّهْقِيلُ وَالْاِصْلَاحُ وَالتَّلْيِيفُ اِنْ تَجَمَّعَ فِي الْبَقَاءِ لَبَنًا
 اَوْ مَاءً اَوْ جَمًّا اَوْ بِالْاِصْلَاحِ وَالتَّارِضُ التَّشَاوُلُ اِلَى الْاَرْضِ وَالتَّعَرُّضُ وَالتَّصَدِّي وَتَحَكُّنُ النَّبِ
 مِنْ اَنْ يَهْجُرَ وَفَسِيلٌ مُسْتَارِضٌ لَهُ عَرَقٌ فِي الْاَرْضِ فَازْدَابَتْ عَلَى جِدْعِ امِّهِ فَهُوَ الرَّكَبُ وَوَدِيَّةُ
 مُسْتَارِضَةٍ (الِاضُّ) بِالْكَسْرِ الْاَصْلُ وَالِاضْضُ بِالْكَسْرِ الْمَلْحُ وَتَصَلُّقُ النَّاقَةِ عِنْدَ الْخَاضِ
 وَاضْنِ الْاَمْرِ بَلَّغَ مَعْنَى الْمَشَقَّةِ وَالْفَقْرَ الْيَاكُ اَوْ جُنَى وَالْجَانِي وَالشَّيْءُ كَسَرَهُ وَالتَّعَامَةُ اِلَى اَدْحِيهَا
 اَرَادَتْهُ كَاثَتْ اِلَيْهِ وَاتَّخَذَهُ طَلَبَهُ وَضَرَبَهُ وَابِيَهُ اضْطَرَّ وَالْمَوَاضُ الْمُبَادِرُ مِنَ الْاَيْلِ الْمَاخِضُ
 • اَمِضْ كَفَرِحَ لَمْ يَبْرَأْ مِنَ الْمُعَابَةِ وَعَزَمَتْهُ مَاضِيَةً فِي قَلْبِهِ وَكَذَا اِذَا ابْدَى لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يَرِيدُهُ
 (الْاَيْضُ) كَاسِيرِ اللَّعْمِ الَّذِي وَقَدْ اَنْضُ اَنْاضَةً كَسَرْتُمْ وَخَفَقَانُ الْاَمْعَاءِ فَرَعَا وَانْضَ اللَّعْمُ
 يَاضُ اَيْضًا تَغْيِيرًا وَانْضَ لَمْ يَنْضَجْ (الْاَيْضُ) الْعَوْدُ اِلَى الشَّيْءِ اَنْضَ يَنْضُضُ وَصِبْرُورَةُ الشَّيْءِ
 غَيْرُهُ وَنَحْوُ يَدُهُ مِنْ مَالِهِ وَالرَّجُوعُ وَانْضَ كَذَا صَارَ وَقَعْلَ ذَلِكَ اَيْضًا اِذَا فَعَلَهُ مُعَاوِدًا فَاسْتَمِرَّ لِعَمَلِي
 الصَّبْرُورَةُ (فصل الباء) (الْبَرَضُ) الْقَلِيلُ كَالْبَرَاضِ بِالضَمِّ جِ بَرَاضُ
 وَبَرُوضٌ وَابَرَاضٌ وَبَرَضُ الْمَاءِ خَرَجَ وَهُوَ قَلِيلٌ كَابْتَرَضَ وَلِي مِنْ مَالِهِ يَبْرَضُ وَيَبْرُضُ اَعْطَانِي
 مِنْهُ قَلِيلًا وَرَجُلٌ مَبْرُوضٌ مُسْتَقَرٌّ لِكثَرَةِ عَطَانِهِ وَكَثَانٍ مِنْ يَأْكُلُ كُلُّ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ كَالْبَرَضِ وَابْنُ
 قَيْسٍ السَّكَنَانِي اَحَدُ قَتَاكِهِمْ وَالْبَرَضَةُ بِالضَمِّ مَوْضِعٌ لَا يَبْتَ فِيهِ الشَّجَرُ وَمَا تَبَرَضَتْ مِنَ الْمَاءِ
 الْقَلِيلُ وَالْبَرِيضُ وَاِدَا الصَّوَابُ الْبَرِيضُ بِالْمُنَاةِ الْمُتَحَسِّبَةِ وَالْبَارِضُ اَوَّلُ مَا تَخْرُجُ الْاَرْضُ مِنْ
 نَبْتٍ قَبْلَ اَنْ تَقْبِلَ اَجْنَاسُهُ وَقَدْ بَرَضَ بَرُوضًا وَابَرَضَتْ الْاَرْضُ كَثَرَتْ بَارِضُهَا كَبَرَضَتْ تَبَرِضًا
 وَتَبَرَضَ تَبَلَّغَ بِالْقَلِيلِ وَالشَّيْءُ اخَذَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَفَلَانًا اَصَابَ مِنْهُ الشَّيْءُ قَبْلَ اَنْ يَتَبَلَّغَ
 (البَضُّ) الرِّخْصُ بِالْجَسَدِ الرَّقِيقِ الْجِلْدِ الْمُنْتَلِي وَهِيَ بِيَامُ اللَّبَنِ الْحَامِضُ كَالْبَضَّةِ وَجَارِيَةُ
 بَضِيضَةٌ وَبَاضَةٌ وَبَضَاضَةٌ بَضَّةٌ وَبَرُوضٌ يَخْرُجُ مَاؤُهُ قَلِيلًا قَلِيلًا جِ بَضَاضٌ وَمَا فِي الْبَرِّ

قوله كالبرض أي
 كحسن على ماهو في
 سائر النسخ والصواب
 كحدث اه شارح أي
 بالتشديد

بِأَوْضَ بَلَّةٍ وَمَا فِي السَّقَا بَضَاضَةً بِالضَمِّ وَبَضِيضَةً بِسِرْمَاءٍ وَبَضِيضَةً الْمَطَرُ الْقَلِيلُ وَمِلَتْ الْيَسَدُ
 وَيَضُّ الْمَاءُ يَبِضُّ بَضًا وَبُضْرًا وَبَضِيضًا سَالَ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَهُ اعْطَاءٌ قَلِيلٌ لَا كَابُضٌ وَالْبُضُّ مَحَرَكَةٌ
 الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَمَا يَبِضُّ حَجْرُهُ مَسَلٌ لِلْبَحِيلِ وَبُضٌّ أَوْ تَارُهُ حَرَكَةُهَا إِلَيْهَا الضَّرْبُ وَمَا عَلَيْكَ أَهْلَكَ
 الْأَمْشَاوُ بَضًا وَمِضًا وَيَضًا بِكُسْرِهِنَّ وَهُوَ أَنْ يُسَالَ عَنْ الْحَاجَةِ فَيَتَخَطَّى بِشَقَّتَيْهِ وَالْبُضْبَاضُ
 الْكِبَاةُ وَرَجُلٌ بُضَابُضٌ بِالضَمِّ قَوِيٌّ وَبُضُّ بَضِيضَاتُهُمْ وَابْتَضَضَتْ نَفْسِي لَهُ اسْتَزَدْتُمُ اللَّهَ وَالْقَوْمَ
 اسْتَأْصَلْتُمُ وَتَبَضُّضُهُ أَخَذْتُ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ وَحَتَّى مِنْهُ اسْتَنْظَفْتُهِ قَلِيلًا قَلِيلًا (بَعْضُ) كُلِّ شَيْءٍ
 طَائِفَةٌ مِنْهُ جَ ابْعَاضٌ وَلَا تَدْخُلُهُ اللَّامُ خِلَافًا لِبْنِ دَرَسْتَوِيهِ أَبُو حَاتِمٍ اسْتَعْمَلَهَا سَبِيوِيهِ
 وَالْأَخْفَشُ فِي كَاتِبِهِمَا الْقَلَّةُ عَلَيْهِمَا هَذَا التَّحْوِيلُ وَالْبَعُوضَةُ الْبَقَّةُ جَ بَعُوضٌ وَمَاءٌ لِبْنِي أَسَدٍ
 وَيَبْعُضُوا بِالضَمِّ إِذَا هُمُ وَلِيْلَهُ بَعْضُهُ وَمِيعُوضَةٌ وَأَرْضٌ بَعْضُهُ كَثِيرَةٌ وَابْعُضُوا صَارَ فِي أَرْضِهِمْ
 الْبَعُوضُ وَكَفَقْنِي عَنْ الْبَعُوضِ أَيْ مَا لَا يَكُونُ وَالْبَعُوضُ بِالضَمِّ دَوِيَّةٌ كَالنَّفَقَاءِ وَالْقِرْبَانُ
 تَقْبَعُضُ يَقْنَاوُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَبَعْضُهُ بَعْضُهَا جَزَاءٌ فَتَبْعَعْضُ حِجْرًا (الْبَعْضُ) بِالضَمِّ ضِدُّ
 الْحَبِّ وَالْبَعْضَةُ بِالْكَسْرِ وَالْبَعْضَاءُ شِدَّةُ وَبَعْضُ كَكْرُمٍ وَنَصْرٍ وَفَرَحٍ بِغَاضَةٍ فَهُوَ بَغِيضٌ
 وَيُقَالُ بَعْضُ جَدِّكَ كَتَمَسَ جَدُّكَ وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا وَبَعْضُ بَعْدُوكَ عَيْنًا وَابْعُضْنِي
 بِالضَمِّ لَغَةً رَدِيَّةً وَمَا ابْعُضْ لِي شَاؤُ ابْعُضُوهُ مُقْتَوًهُ وَبَغِيضُ بْنُ رَبِيعٍ بْنِ غَطَفَانَ أَبُو حَيٍّ وَالتَّبْغِيضُ
 وَالتَّبَاغُضُ وَالتَّبْعُضُ ضِدُّ التَّحْيِيْبِ وَالتَّحَابُّ وَالتَّحَبُّ وَبَغِيضُ التَّعْبِي غيرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ أَتَمَّهُ بِحْيَيْبٍ * بَاضَ بَوْضًا أَقَامَ بِالْمَكَانِ وَلَزِمَ وَحَسَنَ وَجْهَهُ بِهِ دَكَلَفَ * بِمَضْنَى الْأَمْرِ كَنَعَجَ
 وَابْمَضْنَى أَيْ فَدَحْنَى وَبِالْظَّاءِ أَكْثَرُ (الْإِيضُ) ضِدُّ الْأَسْوَدِ جَ يَبِضُّ أَمْلَهُ يَبِضُّ بِالضَمِّ
 أَبْدَلُوهُ بِالْكَسْرِ لَصَحَّ الْيَاءُ وَالسَّيْفُ وَالنِّسْهُ وَكَوْكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْحِجْرَةِ وَالرَّجُلُ النَّقِيُّ الْعَرِضُ
 وَجَبَلُ الْعَرِجِ وَجَبَلٌ عَمَكَةٌ وَقَصْرٌ لِلَا كَاسِرَةٌ كَانَ مِنَ الْعَجَائِبِ إِلَى أَنْ نَقَضَهُ الْمُسْكَنِي وَبَنَى
 بِشَرَفَاتِهِ أَسَاسَ السَّاحِ وَبِأَسَاسِهِ شَرَفَاتُهُ فَتَجَبَّبَ مِنْ هَذَا الْإِقْلَابِ وَالْإِيضَانُ اللَّبَنُ وَالْمَاءُ
 أَوِ الشَّجَمُ وَاللَّبَنُ أَوِ الشَّجَمُ وَالشَّبَابُ أَوِ الْخَبْرُ وَالْمَاءُ أَوِ الْخَبْرُ وَالْمَاءُ وَمَا يَأْتِيهِمْ مَذَا يَبِضَانِ مَذْ

قوله والابيض ضبطه
هنا بالضم والاطلاق
هنا وفي اب ض يدل
على انه بالفتح وهو
الصواب اه شارح

شهران اويومان والموت الايض الصبغة والابيض في اب نين والبيضاء الداهية والخنطة
والرطب من السلب والخراب والقدر كأم يضاء وحباله الصائد وقرس فعنب بن عتاب ودار
بالبصرة لعبيد الله بن زياد وهي الخيس واربع قرى بمصر ود بفارس وكورة بالمغرب وع
بجعي الرقة وع بالبحرين وعقبه بجبل المناقب وما بجعل بني معاوية ود خلف باب الابواب
واسم لحطب الشهباء وع بالقطيف وعقبه التسعين ومائة لبني سؤل والبياض اللبن ولون الايض
كالبياضة وع باليمامة وحسن بالين وارض بجعل لبني عامر وبني ياضة قبيلة ممن الانصار
وهذا اسدياضا منه وايض منه شاذ كوفي والبيضة واحدة ييض الطائر ج يوض ويضات
والحديد والخصية وحوزة كل شيء وساحة القوم وع بالصمان ويكسر ويضة النهار ياضه
وهو اذل من يضة البلاد من يضة النعام التي تتركها وهو يضة البلد واحدة الذي يجتمع اليه
ويقبل قوله ضد يضة البلد الفتح ويضة العقر ييضها الديك مرة واحدة ثم لا يعود ويضة
الحديد جاريته والبيضان ويكسر ع فوق زبالة والبيضة بالكسر الارض البيضاء الملساء ولون
من القرح البيض وابن ييض وقد يفتح آه وهو للبوهرى تاجر مكث من عاد عقر ناقته على
ثنية فتد بها الطريق ومنع الناس من سلوكها ويضات الزروب بالكسر د والبيضان جبل
لبني سليم وضد السودان والبيض بالفتح ورم في يد القمر وقد باضت يده تبيض يضا والدجاجة
فهي باض ويوض ج ييض ويض ككذب ومبيل والحراشتد والبهى سقطت نصالها
ككبابضت ويضت وفلان غلبه في البياض والعود ذهب بيلته وبالمكان اقام والسحاب مطر
واحدة مبيضة ولدت البيضان ومسودة ضدها ولهم لغة يقولون ابيض حبالا واسدي حبالا
ويضه ضد سوده وملاه وفرغه ضد المبيضة كعدته فرقة من الثوبية لتبيضهم ثيابهم مخالفة
للمسودة من العباسيين وابناض ليس البيضة والقوم استأصلهم فابيضوا وايض وايض
ضد اسود واسود وايام البيض اي ايام الليالي البيض وهي الثالث عشر الى الخامس عشر
او الثاني عشر الى الرابع عشر ولا تقل الايام البيض (فصل الثاء) * تريض

قوله ويضات الزروب
هكذا في النسخ بالياء
القوية والصواب
يضان بالكسر والنون
اه شارح

قوله تريض بالياء بعد
الراء ووقع في بعض
نسخ تريض بالوحدة
في موضع التسمية وهو
خطا اه شارح

يُحْرِيَالِ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ﴿فصل الجيم﴾ (الجُرْمُ) مُحَرَّكَ الرَّيْقُ جَوْضٌ

بِرَيْقِهِ كَفَرِحَ أَتَلَعَهُ بِالْجَهْدِ عَلَى هَيْمٍ وَالْفَصَصُ وَابْرُخَةُ بِرَيْقِهِ أَغْصَهُ وَحَالُ الْجُرَيْضِ دُونَ

الْقُرَيْضِ يَضْرِبُ لِأَمْرِ يَعُوقُ دُونَهُ عَاتِقٌ قَالَهُ شَوْشُ الْكِلَابِي حِينَ مَنَعَهُ أَبُوهُ مِنَ الشَّرِّ فَرَضَ حَرْثًا

فَرَّقَ لَهُ وَقَدْ أَشْرَفَ فَقَالَ انْطِقْ بِمَا أَحْبَبْتَ وَالْجُرَيْضُ الْمَقْمُومُ كَالْجُرْيَانِ وَالْجُرَاضُ بِكَسْرِ هِـ مَا

جَ جَوْضِي وَالْجُرَاضُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْأَسَدُ كَالْجُرَاضِ كَذِكَايَ وَالْجُرَيْضُ كَعَلِيْبٍ وَعَلَايِطُ

وَالْجُرْيَانُ فِيهِمَا وَنَاقَةُ جُرَاسٍ بِالضَّمِّ لَطِيفَةٌ يُولِّدُهَا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْجُرَيْضِ كَعَلِيْبٍ مَحْدَثٌ وَجَوْضُهُ

خَنَقُهُ وَجَلَّ جُرَاضٌ أَكُولٌ شَدِيدُ الْقَسَلِ بِأَنْبَاءِ الشَّجَرِ * الْجُرَافِضُ كَعَلَايِطِ التَّضْيِيلِ الْوَتِيمِ

* الْجُرَامِضُ كَالْجُرَافِضِ زِنَةٌ وَمَعْنَى * جَضَّ مَشَى الْجَيْضِيُّ مِثْلَ مِثْلِهِ بِأَنْبَاءِ الشَّجَرِ * بِالسَّيْفِ جَلَّ

بِخَصَصٍ وَالتَّجْضِضُ أَيْضًا الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ * الْجَلَاهِضُ كَالْجُرَافِضِ زِنَةٌ وَمَعْنَى (الْجَاهِضُ)

مَنْ فِيهِ جَهْوَةٌ وَجَهَاضَةٌ أَيْ حِدَّةٌ تَقِي وَالشَّائِخُضُ الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّمَاءِ وَغَيْرُهُ وَجِهَاءُ الْخَشَّةِ

الْحَوَلَةُ جَ جَوَاهِضُ وَالْجَهَاضَةُ مُشَدَّدَةُ الْهَرَمَةِ وَكَمِيرٌ وَكَتِفٌ الْوَلَدُ الْبَطْنُ أَوْ مَا تَمَّ خَلْقُهُ وَفُخِّجَ

فِيهِ رُوحُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعِيشَ وَكَسَّابٌ ثَمَرُ الْأَرَاكِ أَوْ مَا دَامَ أَخْضَرَ وَجَهَاضُهُ عَنِ الْأَمْرِ كَنَحْ

وَأَجْهَاضُهُ عَلَيْهِ غَلَبَةٌ وَفُخَّجَ عَنْهُ وَأَجْهَضَ أَجْجَلَ وَالسَّاقَةُ الْقَتْلُ وَلَدَّهَا وَقَدْ بَدَتْ وَبَرَّهِيَ فَجْهَضَ

جَ مَجَاهِضٌ وَجَاهِضُهُ مَانَعُهُ وَعَاجَلَهُ (جَاضَ) عَنْهُ يَجْهِيضُ سَادَ وَعَدَلُ يَجْهِيضُ تَجْهِيضًا

وَالْجَيْضُ كَهَجَفٍ وَزَيْمِكِي مِثْلُهُ بِتَجْتَرُ وَاجْتِبَالٍ وَجَاهِضُهُ مَانَعُهُ وَعَاجَلَهُ

﴿فصل الحاء﴾ (الْحَبْضُ) مُحَرَّكَ التَّحْرُكُ وَالصَّوْتُ وَالضَّطْرَابُ الْعَرِيقُ أَشَدُّ

مِنَ النَّبْضِ وَالْقُوَّةُ وَبَقِيَّةُ الْحَيَاةِ وَحَبْضٌ يَحْبِضُ مَاتَ وَبِالْوَتْرِ كَضَرْبٍ وَسَمِعَ أَتْبَضُ وَالْهَمُّ حَبْضًا

وَحَبْضًا وَقَعَ بَيْنَ يَدَيِ الرَّاحِي وَلَمْ يَسْتَقِمَّ وَمَاءُ الرِّكْيَةِ حُبُوضًا نَقَصَ وَالْحَبْضُ الصَّوْتُ الضَّعِيفُ

وَكُفْرَابُ الضَّعْفِ وَحَبْضٌ حَقُّهُ يَحْبِضُ حُبُوضًا بَطَلٌ وَأَحْبَضْتُهُ وَالْغُلَامُ ظَنَّ بِهِ خَيْرًا فَخَلَفَ

وَالْقَوْمُ أَتَقَصَّوْا وَالْقَلْبُ يَحْبِضُ حَبْضًا يَضْرِبُ ضَرْبًا يَسْكُنُ وَكَذَبْتُهُ وَدَيْتُهُ بِهِ الْعَسَلُ

أَوْ يَطْرُدُهُ الدَّبْرُ وَالْمَنْدَفُ وَحُبُوضُهُ كَسَبُوحَةٍ قَرْنُهُ شِيَامٌ وَكَامِيرٌ جَبَلٌ قَرَبٌ مَدِينَةٌ بَنَى سُلَيْمٌ

قوله شوشن كذا في
النسخ وصوابه جوشن
بالجيم اه شارح

وَأَحْبَضَ سَعَى وَالسَّهْمُ ضِدَّ أَصْرَدَ وَالرَّكِيَّةُ كَكْدَهَا قَلَمٌ يَتْرَكَ فِيهَا مَاءٌ وَحَبَضَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
تَحْيِيضًا اخْتَفَ (الْحَرْضُ) مُحَرَّكَةٌ الْفَسَادُ فِي الْبَدَنِ وَفِي الْمَذَقِ وَفِي الْعَقْلِ وَالرَّجُلُ الْقَاسِدُ
الْمَرِيضُ كَالْحَارِضَةِ وَالْحَارِضُ وَالْحَرْضُ كَكْتِفِ وَالْكَالُ الْمُعْبَى وَالْمُشْرِفُ عَلَى الْهَلَاكِ
كَالْحَارِضِ وَمِنْ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ أَوْ لَا يَرْجَى خَيْرُهُ وَلَا يَخَافُ شَرَّهُ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمَوْثِقُ وَقَدْ يَجْمَعُ
عَلَى آخِرَاتٍ وَحُرْمَاتٍ وَحُرْمَةٍ وَمِنْ أَذَابِهِ الْعِشْقُ أَوِ الْحُزْنُ كَالْحَرْضِ كَعَقْلِهِ وَمِنْ لَا يَتَّقِي
لَا حَوْلَ وَلَا يَنْتَهِلُ وَالسَّاقِطُ لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّمَوُّصِ كَالْحَرِيضِ وَالْحَرْضُ وَالْمُحَرَّضُ وَالْأَخْرِيضُ
وَقَدْ حَرَضَ كَفَرِحَ وَالرَّدَى مِمَّنِ النَّاسِ وَمِنْ الْكَلَامِ وَالْمُضَى مَرَضًا وَسُقْمًا وَمِنْهُ حَتَّى تَكُونَ
حَرَضًا وَقَدْ حَرَضَ يَحْرِضُ وَيَحْرِضُ حُرُوضًا وَحَرَضَ نَفْسَهُ يَحْرِضُهَا أَفْسَدَهَا وَحَرَضَ كَكْرُمَ
وَفَرِحَ طَالَ هَمُّهُ وَسُقْمُهُ وَرَذُلُ وَفَسَدُهَا وَحَارِضٌ فَاسِدٌ مُتْرَكٌ بَيْنَ الْحَارِضَةِ وَالْحُرُوضَةِ
وَالْحُرُوضِ وَيُقَالُ رَجُلٌ حَرَضٌ بِالْكَسْرِ جِ حَرَضٌ كَعَذِبٍ وَنَاقَةٌ حَرَضٌ مُحَرَّكَةٌ ضَارِبَةٌ
وَالْمُحَرَّضُ الْمُرْدُولُ وَحَرَضٌ مُحَرَّكَةٌ دُ بِالْعَيْنِ وَمِنْ التَّوْبِ حَاشِدَتُهُ وَطَرْنُهُ وَصَنَفَتُهُ وَبِضْمَةٍ
وَبِغَمَمَتَيْنِ الْأَشْنَانُ وَفَرِيضَةٌ أَيْ حَتَّى تَكُونَ كَالْأَشْنَانِ تَحُولًا وَيُسَا وَمَنْصُورٌ بِنُحْمَدٍ
وَعَبْدُ الْبَاقِي بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ الْحَرِضِيَانِ مُحَرَّكَتَانِ وَالْحَرِضَةُ بِالْكَسْرِ وَعَاوُهُ وَالْحَرَامُ كَكُنَّانِ
مَنْ يَحْرِقُهُ لِلْقَتْلِ وَالْمَوْقِدُ عَلَى الصُّفْرِ لَا تَحْتَازُ التُّورَةَ أَوِ الْجِلْعَ وَبِهِمَا سَوْقُ الْأَشْنَانِ وَكَقُرَابٍ ع
بَيْنَ الْمَشَاشِ وَالْفُحْمِ فَوْقَ ذَاتِ عَرَقٍ وَذُو حَرَضٍ كَعَتَقٍ ع أَوْ وَادٍ عِنْدَ النَّقَرَةِ وَ ع عِنْدَ أَحَدٍ
وَحَرَامَانُ كَقُرَاسَانِ وَادٍ بِالْقَبْلِيَّةِ وَكَمَامَةٌ مَاءٌ قَرِيبٌ الْمَدِينَةِ لِبَنِي جُشَمٍ وَالْأَحْرَضُ الْمُتَفَقَّتْ
أَشْغَارُ الْعَيْنِ وَبِضْمٍ أَرَامُ جَبَلٍ يَلِدُ هَذَا لِأَنَّ مَنْ شَرِبَ مِنْ مَائِهِ فَسَدَتْ مَعِدَتُهُ وَالْحَرَضَةُ بِالضَّمِّ
أَمِينُ الْمُقَامِرِينَ وَالْأَخْرِيضُ بِالْكَسْرِ الْعَصْفُ وَحَرَضَ كَفَرِحَ أَقْطَعُهُ وَفَسَدَتْ مَعِدَتُهُ وَأَحْرَضَهُ
أَفْسَدَهُ وَفُلَانٌ وَلَدُو دَسُورٌ وَحَرَضَهُ تَحْرِضًا حَتَّى وَزَيْدٌ شَقَلَ بِضَاعَتِهِ فِي الْحَرْضِ وَنَوْبُهُ صَبْغُهُ
بِالْأَحْرَضِ وَالتَّوْبِ بِلِي طَرْنُهُ وَالْمُحَارَضَةُ الْمَدَاوِمَةُ عَلَى الْعَمَلِ وَالْمُضَارَبَةُ بِالْقِدَاحِ * الْحَرِضَةُ
بِالْكَسْرِ الْكَرِيمَةُ مِنَ التَّوْقِ رَابِلٌ حَرَامُضٌ مَهَانِيْلُ ضَوَامِرُ ذُلٍّ لَا وَاحِدَ لَهَا (حَضَهُ)

قوله والشوب بلى
مقتضى سياقه أنه
من باب التعجيل
والصواب أنه من
باب فرح اه شارح

عَلَيْهِ حَضًا وَحَضًا وَحَضِيضًا وَحَضِيضًا حَضَهُ وَأَحْمَاهُ عَلَيْهِ كَحَضَّهُ أَوِ الْأَسْمُ الْحَضُّ بِالضَمِّ
 وَالْحَضِيضُ الْقَرَارُ فِي الْأَرْضِ رَجَ احِضَّةٌ وَحَضَضٌ وَالْحَضَضُ كَرَفَرٍ وَعَنْقُ الْعَرَبِيِّ مِنْهُ عَصَاةُ
 الْخُلُوفَانِ وَالْهِنْدِيُّ عَصَاةُ الْفَيْلِ لَمْ يَرْجُ وَكَلَاهُمَا نَافِعٌ لِلْأَوْدَامِ الرِّشْوَةُ وَالنَّوَارَةُ وَالْقُرُوجُ
 وَالنُّفَاحَاتُ وَالرَّمْدُ وَالْجَذَامُ وَالْبَوَاسِيرُ وَسَمْعُ الْهَوَامِ وَالنَّوَانِيْقُ غَرَقَرَةٌ وَعَضَّةُ الْكَلْبِ الْكَلْبُ
 طَلَاوُشٌ بِأَكْلِ يَوْمٍ نِصْفٍ مُنْقَالٍ بِمَاءٍ وَيَغْزِرُ الشَّعْرَ وَنَبَاتٌ وَدَوَاءٌ أَخْرَجْتُكَ مِنْ أَبْوَالِ الْإِبِلِ
 وَكَصْبُورٍ نَهْرٌ كَانَ بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْحِيرَةِ وَالْحَقِيقُ كَقَنْةٍ ذَنَبٌ وَحَضْرَتِي كَشَرَرَتِي وَصَبُورُ
 جَبَلٍ فِي الْبَصْرِ كَانَتْ الْعَرَبُ تَنْتَقِي إِلَيْهِ خُلَعَاءُهَا وَالْحَضْرَتِي الْيَعْدُ وَالنَّارُ وَالْحَضْرَتُ الْضَوْضَةُ
 وَمَا عِنْدَهُ حَضَضٌ وَلَا بَضَضٌ نَتْنٌ وَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضَتِي وَبَضِيضَتِي مَلَأَ يَدِي وَالْمَحَاضَةُ أَنْ
 يَحْضُ كُلُّ صَاحِبِهِ وَالتَّحَاضُّ التَّحَاثُّ وَاحْتَضَضْتُ نَفْسِي كَابْتَضَضْتُ • حَضَرْتُ كَسَفَرْتُ جَلَّ
 جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ بِشَقِّ تِهَامَةٍ (حَضَضُ) أَلْقَاهُ وَطَرَحَهُ مِنْ يَدَيْهِ كَحَضَضَهُ وَالْعُودُ حَفَاهُ وَعَطَفَهُ
 وَالْحَقَضُ مَحْرَكَةٌ مَتَاعُ الْبَيْتِ إِذَا هَبَّ لِلْعَمَلِ وَالْبَعِيرُ الَّذِي يَحْمِلُهُ وَيَبْتُ الشَّعْرِ بِعَمْدِهِ وَأَطْنَابُهُ
 وَسَامِلُ الْعِلْمِ وَالْجَلَلُ الضَّعِيفُ وَهُوَ دَانِي الْبَاءِ جَ حَضَضٌ وَأَحْضَضٌ وَيَوْمُ الْحَضَضِ الْحُورُ
 فِي الرَّامِ وَحَضَضْتُمْ تَحْفِيزًا طَرَحْتُمْ خَلْقِي وَخَافْتُمْ وَاللَّهُ عِنْدَهُ خَفَفَ وَالْأَرْضُ يَسَّهَا وَحَضَضْتُ
 أَرْضُنَا وَهِيَ مُحَضَضٌ بِأَيْسَةِ مَقْعَةٍ (الْحَضَضُ) مَا مَلَحَ وَأَمْرٌ مِنَ الذَّنْبِ وَهِيَ كَفَا كِهْمَةُ الْإِبِلِ
 وَالطَّلَةُ مَا حَلَا وَهِيَ كَنْزُهَا جَ الْحَوْضُ وَحَضَّتِ الْإِبِلُ حَضًا وَحَضًا أَكَلَتْهُ كَأَحَضَّتْ وَأَحَضَّتْهَا
 أَفَافَتِ حَامِضَةٌ مِنْ حَوَاضٍ وَإِبِلٌ حَضِيَّةٌ مُقِيمَةٌ فِيهِ وَالْحَمَضُ وَيُضَمُّ أَوَّلُهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ وَحَضَّتْ
 عَنْهُ كَرِهَتْهُ وَبِهِ اسْتَهْيَتْهُ وَأَرْضٌ حَضِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَأَرْضُونَ حَضَضٌ وَالْحَضَّةُ الشَّهْوَةُ لِلشَّيْءِ وَبَنُو
 حَضَّةِ بَطْنٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ حَضَّةِ تَابِيٍّ وَمُعَاذُ بْنُ حَضَّةٍ وَرَيْحَانُ بْنُ حَضَّةٍ مَحْدَثُونَ وَالْحَضِيثُونَ مِنْهُمْ
 بِجَمَاعَةٍ وَحَضَضٌ مَا لَمْ يَمُتْ قُرْبَ الْيَمَامَةِ وَمَحْرَكَةُ جَبَلٍ بَيْنَ الْبَصْرِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالْحَوْضَةُ طَعْمُ الْحَامِضِ
 وَقَدْ حَضَضَ كَكْرَمٍ وَجَعَلَ وَفَرِحَ وَكَفَرَحَ فِي اللَّبَنِ خَاصَّةً حَضًا وَحَوْضَةً وَأَحَضَهُ وَرَجُلٌ حَامِضُ
 الْقَوَادِمُ تَغَيَّرَ فَايِدُهُ وَالْحَوَاضُ مِيَاهٌ مَلْحَةٌ وَحَضَّةٌ كَفَرَحَةٌ مِنْ عَثَرٍ وَيَوْمٌ حَضِيٌّ بِكَمْزَى

مِنْ أَيَّامِهِمْ وَكَسْفِيَّةٌ وَجُهَيْتَةٌ ابْنُ رُقَيْمٍ صَحَابِيٌّ وَبَيْتٌ بِمِصْرَ وَبَيْتُ الشَّعْرَدَلِ أَرَأَيْتُمْ مِنَ الرُّوَاةِ
 وَالْحَمَاضِ كَرْمَانَ عَشْبَةً وَرَقْمًا كَالِهَنْدِ بَا حَامِضٌ طَلِبٌ وَمِنْهُ مَرُّو كَلَاهُمَا نَافِعٌ لِلْعَطَشِ وَالصَّقَرَاءِ
 وَالْقَثْيَانِ وَالتَّلْقَانِ الْحَمَارِ وَالْأَسْنَانِ الْوَجْعَةُ وَالْبَرْقَانِ وَبِرُّوهُ أَنْ عَاتَى فِي سُرَّةٍ لَمْ تَحْبَلْ مَا دَامَتْ
 يُقَالُ لِمَا فِي جَوْفِ الْأَتْرِجِ حَمَاضٌ وَالتَّحْمِضُ الْإِقْلَالُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْمُسْتَحْمِضُ الْإِنُّ الْبَطْنُ
 الرَّوْبُ وَتَحْمُودُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَمِضِيُّ بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَتَيْنِ كَلِمٌ شَيْخٌ لِلْقَهْرِ الرَّازِي (الْحَوْضُ) م ج
 حِاضٌ وَأَحْوَاضٌ مِنْ حَاضَتِ الْمَرْأَةُ وَمِنْ حَاضِ الْمَاءِ جَمْعُهُ وَحَوْضًا اتَّخَذَهُ وَحَوْضُ الْحَارِسِ
 أَيْ مَهْزُومُ الصَّدْرِ وَذُو الْحَوْضَيْنِ عَبْدُ الْمُطَلِّبِ وَاسْمُهُ شَيْبَةُ أَوْ عَامِرُ بْنُ هَاشِمٍ وَالْحَسْحَاضُ بْنُ
 غَسَّانَ وَحَوْضِي كَسَكْرِي ع وَأَبُو عَمْرٍو الْحَوْضِيُّ ثِقَّةٌ م وَكُنْ عَظِيمُ شَيْءٍ كَالْحَوْضِ يَجْعَلُ لِلنَّخْلَةِ
 تَشْرِبُ مِنْهُ وَاسْتَحْوَضَ الْمَاءُ اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ حَوْضًا وَأَنَا الْحَوْضُ لَكَ هَذَا الْأَمْرُ أَيْ أَدُورُ حَوْلَهُ
 (حَاضَتِ) الْمَرْأَةُ تَحْمِضُ حَيْضًا وَتَحْمِضُهَا هِيَ حَافِضٌ وَحَاضَةٌ مِنْ حَوَاضٍ وَحَيْضٌ
 سَالُ دَمُهَا وَالْحَيْضُ اسْمٌ وَمَصْدَرٌ قِيلَ وَمِنْهُ الْحَوْضُ لِأَنَّ الْمَاءَ يَسِيلُ إِلَيْهِ وَالْحَيْضَةُ الْمَرْأَةُ
 وَبِالْكَسْرِ الْأَنْثَى وَالْخُرْقَةُ تُسَقَّتْ بِرُجْمِهَا وَالتَّحْمِضُ التَّسْيِيلُ وَالْجَمَاعَةُ فِي الْحَيْضِ وَالْمُسْتَحَاضَةُ
 مَنْ يَسِيلُ دَمُهَا لَا مِنْ الْحَيْضِ بَلْ مِنْ عَرَقِ الْعَاذِلِ وَحَيْضُ جَبَلٍ بِالطَّائِفِ وَتَحْمِضَتْ قَعْدَتُ أَيَّامٍ
 حَيْضُهَا عَنِ الصَّلَاةِ (فصل الحاء) * الْحَرِيضَةُ كَسْفِيَّةٌ الْجَمَارِيَّةُ الْحَدِيثَةُ
 السِّنُّ الْحَسَنَةُ الْبَيْضَاءُ النَّارَةُ عَنِ اللَّيْلِ وَلَعَلَّ الصَّوَابَ بِالصَّادِ (الْحَضَاضُ) كَسَاصٍ
 الْيَسِيرُ مِنَ الْحُلِيِّ وَالْأَحَقُّ كَالْحَضَاضَةِ وَالْمَدَادُ وَيُكْسَرُ وَخَفِيفَةُ السِّنِّ نَوْرًا وَالْقَزَالُ وَغُلُّ الْأَسِيرِ
 وَالْحَضَضُ مُحَرَّكَةً أَلْوَانُ الطِّعَامِ وَالْحَرَرُ الْبَيْضُ الصِّفَارُ يَلْبَسُهَا الصِّفَارُ وَخَضَضَهَا زَيْتُهَا بِهِ
 وَالْحَضِضُ الْمَكَانُ الْمُتَقَرَّبُ إِلَيْهِ الْأَمْطَارُ وَالْحَضَضُ نَقْطَةُ أَسْوَدٍ رَقِيقٌ تَهْتَابُهُ الْأَيْلُ الْجُرْبُ
 وَالْحَضَاضُ بِالضَمِّ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَالشَّجَرُ مِنَ الْأَمْكَنَةِ وَالسَّمِينُ الْبَطِينُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْجَمَالُ
 كَالْحَضَاضَةِ وَالْحَضَضُ كَهَذِهِ دُوعِلَطُ رِيحٍ بَيْنَ الْعَصَا وَالذُّبُورِ وَرِيحٌ تَهْبُ مِنْ الْمَشْرِقِ
 وَالْحَضَضَةُ تَحْرِيكُ الْمَاءِ وَالسَّوْبِقُ وَتَحْوِيهِ وَالْإِسْتِمَاءُ بِالْيَدِ وَتَحَضُّضُ تَحْرِيكُ وَخَضَضَتْهُ بِأَيْدِيهِ

مُعاوَضَةً (الْمُخَفَضُ) الدَّعَةُ وَعَيْشُ خَافِضٍ وَقَدْ خَفَضَ كَكُرْمٍ وَالسَّيْرُ الْقَيْنُ خُذُ الرِّقْعِ وَبَعْضُ
 الْجَزْفِ فِي الْأَهْرَابِ وَبَعْضُ الصَّوْتِ وَالْخَافِضُ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُسْقَى مَنْ يَخْفَضُ الْجَبَّارِينَ وَالْفَرَاعِنَةُ
 وَبِضْعُهُمْ وَخَفَضَ بِالْمَكَانِ يَخْفَضُ أَهْلَهُ وَالْخَافِضَةُ التَّلَاعُ الْمُطْمَئِنَّةُ وَالْخَافِضَةُ خَفَضَتْ الْجَبَّارِيَّةُ
 كُنْتِ الْغُلَامُ خَاشٍ بَيْنَ وَخَافِضَةٍ رَافِعَةٍ أَيْ تَرْفَعُ قَوْمًا إِلَى الْجَنَّةِ وَتَخْفَضُ قَوْمًا إِلَى النَّارِ وَهُوَ
 خَافِضُ الطَّيْرِ أَيْ وَقُورٌ وَخَفِضَ لَهُ مَا جَنَاحَ الدَّلِّ مِنَ الرِّجَّةِ تَوَاضَعَ لَهُمَا أَوْ مِنَ الْقُلُوبِ أَيْ
 جَنَاحَ الرِّجَّةِ مِنَ الدَّلِّ وَيَخْفَضُ الْقِسْطَ وَيَرْفَعُهُ يَيْطُ مَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَأَرْضُ خَافِضَةٍ
 السُّبْحَانُ السُّبْحِي وَخَفِضَ الْقَوْلَ بِأَقْلَانِ لَيْسَهُ وَالْأَمْرُ هَوْنُهُ وَرَأْسُ الْبَعِيرِ مَدُّهُ إِلَى الْأَرْضِ
 لَتَرْكَبَهُ وَخَفِضَ الْقَحْطَ وَالْجَبَّارِيَّةُ اخْتَفَتِ وَالْحُرُوفُ الْمُخَفَضَةُ مَا عَدَا الْقَفْضَ مُسْطَظًا
 (خَاشٍ) الْمَاءُ يَخْفُضُهُ خَوْضًا وَخِيشًا دَخَلَهُ كَخَوْضِهِ وَخَفَاضِهِ بِالْقَرْنِ أَوْ رَدَّهُ كَخَافِضِهِ
 وَخَاوُضُهُ وَالشَّرَابُ خَلَطُهُ وَالْقَمَرَاتُ اقْتَحَمَهَا وَبِالسَّيْفِ حَرَكُهُ فِي الْمَضْرُوبِ وَالْخَافِضَةُ مَا جَازَ
 النَّاسُ فِيهِ مُشَاةً وَرُكْبَانًا جَ خَاشٍ وَخَاوِضٌ وَكَثَا خَوْضٌ مَعَ الْخَافِضِينَ أَيْ فِي الْبَاطِلِ وَتَتَّبِعُ
 الْغَاوِينَ وَخَفِضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أَيْ كَخَوْضِهِمْ وَالْخَوْضُ كَيْفُ الشَّرَابِ كَالْجَمْدِ لِلْسَّوْقِ
 وَالْخَوْضُ وَادِيشِقِ عُمَانٍ وَخَوْضُ الثَّعْلَبِ عَ وَرَاءَ هَجَرَ وَالْخَوْضَةُ الْمَوَاوِةُ وَسَيْفُ خَفِضَ
 كَكَيْسٍ مِنْ حَدِيدٍ أَيْبٍ وَحَدِيدٌ كَرِيحٌ وَخَوْضٌ عَكَّافُ الْخَوْضِ وَخَاوِضُوا فِي الْحَدِيثِ
 تَخَاوَضُوا (فَصَلِّ الدَّال) • الدَّالُّ مَحْرُكَةُ السَّمَنِ وَالْإِمْتِلَاءُ وَأَنْ لَا يَكُونَ
 فِي الْجَاوِدِ ثَقَمَانٌ (دَخَضَ) بِرَجُلِهِ كَنَعَ خَصَّ بِهَا وَعَنِ الْأَمْرِ بَحَثَ وَرَجُلُهُ زَلَقَتْ
 وَالشَّمْسُ زَالَتْ وَالْجَمَّةُ دُخُوسًا بَطَلَتْ وَأَدَخَضَتْهَا وَدَخِضَةُ بِكَمِيْنَةٍ مَائَةٍ لَبَنِي عَمِيٍّ وَمَكَانٌ
 دَخَضَ وَيَحْرُكُ وَدُخُوسٌ زَلَقٌ جَ دِحَاضٌ وَالْمَدْحَضَةُ الْمَزَلَةُ وَكَمْبُورٌ عَ بِالْجَزَارِ (دُخُوسٌ)
 بِالضَّمِّ وَوَسِيْعٌ مَا أَنْ وَتَنَاهَا عَمْرَةً بِنُ شَدَادَةٍ قَالَ

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرَيْنِ فَأَصْبَحْتُ • زُورًا تَنْفِرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

• الدُّخَضُ سُلَاحُ السِّبَاعِ وَسُلَاحُ السِّبْيَانِ وَقَدْ دَخَضَ كَنَعَ • دَخَضَ خَدَمَ سَائِلًا

• دَفَضَ يَدْفِضُ شَدَحَ وَكَسَرَ • أَدْخَبَتِ النَّاقَةُ أَجْهَضَتْ • مَشَبَتْ دَبَضَتْ بِحَيْضِي ذِيَّةٌ
 ومعنى **(فصل الرابع)** **(الربض)** محرّكة الألف أو ما في البطن سوى القلب
 وسور المدينة وماوى الغنم وجبل الرّحل أو ما يلي الأرض منه لا ما فوق الرّحل وقوتك الذي
 يكتيك من اللبن ومنه المثل منك ربضك وإن كان سماراً أى منك أهلكت وخدمك وإن كانوا
 مقصرين والناحية وسقيف كالنطاق يجعل في حقوى الناقة حتى يجاوز الوركين وكل ما يروى
 إليه ويستراح لديه من أهل وقريب ومال ويث ويخويه ج أرباض وبالكسبر من البقر جماعة
 حيث تربض عن صاحب المزدوج فقط وبالضم وسط الشئ وأساس البناء وما من الأرض من
 الشئ والروجة وبضمين ويقع ويحرك لأنها تربض زوجها أو الأم أو الأخت تعرب ذا قرابتها
 وعين ماء وجماعة الطلج والسمير والريضة بالضم القطعة من التريد والرّجل المتربض كالريضة
 كهزّة وبالكسرة قتل كل قوم قتلوا في بقعة واحدة والجنّة ومنه تريد كأنه روضة أرتب
 أى جنته جماعة ومن الناس الجماعة وربضت الشاة تربض ربضاً وريضة وريضة حسنة
 بالكسرة كبركت في الإبل وموضعها امرأى وأربضها غيرها وقوله صلى الله عليه وسلم للفضال
 وقد بعته إلى قومه إذا أتيتهم فاربض في دارهم طلباً أى أقم آمناً كالطبي في كاسه أو لا تأمنهم
 بل كن يقظاً متوجساً فإنا بين أظهر الكفرة والروضة تصغير الرابضة وهو الرجل التائه أى
 الحغير يطلق في أمر العامة وهذا تفسير النبي صلى الله عليه وسلم للكلمة وربض ربض على
 الحاجات بضمين لا يتهض فيها والريضة ملائكة أطيحوا مع آدم عليه السلام وبقية جملة
 الحجة لا تخلو الأرض منهم وكعبور الشجرة العظيمة الواسعة ج ربض والكثيرة الأهل من
 القرى والفضمة من السلاسل والواسعة من الدروع والريضان الترك والحبشة والربض
 الغنم برعاتها الجمجمة في مابيضها ويجمع الحوايا كالربض كبليس ومقعد وككان الأسد
 وربضه وربضه أوى إليه والكبش من الغنم ربض ترك سقاده وعدل أو هجر عنها
 والاسد على قرينته والقرن على قرينه ترك والدليل التي يتقسه والترباض بالكسرة العصفور

قوله عن صاحب الخ
 أى نقل عنه
 والمزدوج من اللغات
 اسم كتاب اه

قوله على الحاجات
 صوابه من اه شارب

وَأَرْضُ أَهْلِ قَامٍ يَنْقُصُهُمُ وَالشَّمْسُ اشْتَدَّتْ سِرَّهَا وَالْأَمَاءُ الْقَوْمُ أَرَادَهُمْ حَقٌّ قُتِلُوا وَنَامُوا وَتَمَتَّعُوا
 عَلَى الْأَرْضِ وَتَرِيضُ السَّقَاءِ أَنْ يَجْعَلَ فِيهِ مَا يَغْمُرُ قَعْرَهُ (رَحْنُهُ) كَنَحْنُهُ غَدْلُهُ كَارْحَنُهُ
 فَهُوَ وَرَحِيضٌ وَمَرَحُوضٌ وَالْمِرْحَاضُ بِالْكَسْرِ خَشْبَةٌ يُضْرَبُ بِهَا التُّوبُ وَالْمُقْتَسِلُ وَدَيْتُكَ بِه
 عَنْ مَطَرِ حِ الْعَذْرَةِ وَكَكْنَسَةُ شَيْءٍ يُؤْضِئُ فِيهِ مِثْلُ الْكَثِيفِ وَالرَّحْضُ الشَّيْءُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلْقُ
 وَالرَّحْضِيَّةُ بِالْكَسْرِ قُرْبُ الْمَدِينَةِ لِلْأَقْصَارِ وَبَنَى سَلِيمٌ وَالرَّحْضَاءُ كَالنَّحْشَاءِ الْعَرَقُ إِذَا رَمَى
 أَوْ عَرَقَ بِغِلِّ الْجِلْدِ كَثْرَةً وَقَدْ رَضِيَ الْهَمُومُ كَعَفَى وَالرَّحَاضُ بِالضَمِّ امْتَمَ مِنْهُ وَسَمَوَاتُ رَحَاضًا
 كَسَكَّانٍ وَارْتَحَضَ اقْتَضَعَ وَخَفَافُ بْنُ أَبِي بَرْزَنْةٍ رَحْنَةُ صَحَابِي (الرَّحْنُ) الدَّقُّ وَالْجُرْمُ
 وَهُوَ رَضِيضٌ وَمَرَضُوضٌ وَيَمْرُضُ يَحْلُسُ مِنَ النَّوَى ثُمَّ يَقَعُ فِي الْخَضِ كَالرَّحْنَةِ وَتُكْسِرُ الْمِمْ
 وَتَقْعُ الرِّاءُ وَرَضَاضُ الشَّيْءِ مَارَضٌ مِنْهُ وَالرَّضَاضُ الْحَصَى أَوْ صَفَارُهَا كَالرَّضْرِضِ
 وَالْأَرْضُ الْمَرْضُوضَةُ بِالْجَاهَةِ وَالرَّجُلُ اللَّيْمُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَطْرُ مِنَ الْمَطَرِ الصِّغَارُ وَالْكَفَلُ
 الْمَرْجُجُ وَالْأَرْضُ الْقَاعِدُ لَا يَبْرَحُ وَأَرْضُ أَبْطَا وَثَقُلَ وَالرَّيْثَةُ خَسِرَتْ وَعَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا أُخِذَ
 وَالْمِرْضَةُ الْأَكْلَةُ وَالشَّرْبَةُ الَّتِي إِذَا أَكَلْتَهَا أَوْ شَرِبْتَهَا رَضَتْ عِرْقَكَ فَاسْأَلْتَهُ وَرَضْرَضَهُ كَسَرَهُ
 وَالْجَاهَةُ تَرَضْرَضُ تَكْسِرُ (رَفَضُهُ) يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ رَفْضًا وَرَفَضَاتُ رَكُهُ وَالْأَبْلُ تَرَكُّهَا
 تَبَدُّدٌ فِي مَرَعَاهَا كَارْفَضَهَا فَرَفَضَتْ هِيَ رَفُوضًا رَعَتْ وَحَدَّهَا وَالرَّاعِي يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَهِيَ أَبْلُ
 رَافِضَةٌ وَرَفُوضٌ وَيَحْرُكُ وَجَعَهُ أَرَفَاضٌ وَالضَّلُّ اتَّشَرَّ عَذْقُهُ وَسَقَطَ قِبَاقُوهُ وَالْوَادِي اتَّسَعَ
 كَارْفَضٌ وَاسْتَرَفَضَ وَرَمَى وَنَحَى رَفِضٌ مَرَفُوضٌ وَالرَّيْضُ الْعَرَقُ وَالْمَتَكْسِرُ مِنَ الرِّيحِ
 وَالرَّوَادِضُ كُلُّ جَنْدٍ تَرَكَوا فَاذَهُمْ وَالرَّافِضَةُ الْفِرْقَةُ مِنْهُمْ وَفِرْقَةُ مِنَ الشَّيْبَةِ بَابِعُوَانِيْدِينَ عَلِيٍّ
 ثُمَّ قَالَ لَهُ تَبَرَّأْنَا مِنَ السَّيِّئِينَ فَأَبَى وَقَالَ كَانُوا وَذِي رِيٍّ جَدِي فَتَرَكَوهُ وَرَفَضُوهُ وَارْفَضُوا عَنْهُ وَالنِّسْبَةُ
 رَافِضِيٌّ وَرَفَاضُ الشَّيْءِ مَا تَحْطَمُ مِنْهُ فَتَفَرَّقَ وَرَفُوضُ النَّاسِ فِرْقَتُهُمْ وَمِنَ الْأَرْضِ مَا لَا يَمْلَأُ
 مِنْهَا وَالْمُنْفَرِقُ مِنَ الْكَلَالَةِ وَالرَّافِضَةُ بَجَبَانَةٍ الَّذِينَ يَرْعَوْنَهَا وَالرَّفْضُ مِنَ الْمَاءِ يُسَكِّنُ الْقَلِيلُ مِنْهُ
 وَمَرَافِضُ الْوَادِي حَيْثُ يَرْفُضُ إِلَيْهِ السَّبِيلُ وَرَجُلٌ قَبْضُهُ رَفْضَةٌ كَهَمْزَةٍ تَمَسُّكَ بِالشَّيْءِ ثُمَّ يَدَعُهُ

قوله وجهه ارفاض
 انما يدل عن الرمن
 بالميم لثلاثين انه
 جمع لهما اه شارح

وَدَقَّضَ فِي الْقَبْرِ بِتَرْمِضًا بَقِيَ فِيهَا قَلِيلًا مِنْ مَاءٍ وَالْقَرَسُ أَدْنَى وَلَمْ يَسْتَحْكِمِ انْعَاظُهُ وَإِنْ فُضَّضَ
الْمُتَوَعِّعُ تَرْمِضُهَا وَمَنْ النَّبِيُّ تَفَرَّقَهُ وَذَهَابَهُ كَأَنَّهُ قُضِيَ وَالرَّافِضُ فِي قَوْلِ الْبَاهِلِيِّ
إِذَا مَا الْجَائِزَاتُ أَعْلَقْنَ طَلَبَتْ • بِمِثْلِهِ لَا يَأْتِي لَوْلَا وَافِضُهَا صَحْرًا

قوله بالشجر هكذا
في النسخ والصواب
على الشجر لأنهم في
بلاد شجر اه كذا
في النسخ فاعطف به

قوله وتركض الخ
كذا في النسخ وهو
غلط والصواب
التركض والتركض
إذا قصت التاء
والكاف قصرت
وإذا كسرت هما
مددت وفسرهما
أبو حيان بمعنى فيها
تجترأه شارح

قوله بين الرماضة
كان الموافق بينة
الرماضة لأن الشفرة
مؤنثة اه نصر

الرَّامِي أَيْ إِذَا عُلِقْنَ أَمْتَعَتْنِ بِالشَّجَرِ خِيمَتْ هِيَ بِسَمِّهِ لَا يَسْتَطِيعُكَ الرَّامِي بِهَا أَنْ يَرْمِيَ مَعْتَرَةً
لِقَدَامِهَا وَتَرْفُضُ تَكْسَرُ (الرَّكُضُ) تَحْرِيكُ الرِّجْلِ وَمِنْهُ ارْكُضْ بِرِجْلِكَ وَالِدَفْعُ وَاسْتِخْصَانُ
الْقَرَسِ لِلْعَدُوِّ وَتَحْرِيكُ الْجَنَاحِ وَالْهَرَبُ وَمِنْهُ إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ وَالْعَدُوُّ وَالرَّكُضَةُ الدَّفْعَةُ
وَالْحَرَكَةُ وَهِيَ لَا يَرْكُضُ الْمُجْتَنِّ أَيْ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ وَرَكُضُ الْقَرَسِ كَعُسِي فَوَرَكُضَ هُوَ دَافِعُهُ
وَالْكُضُّ وَرَكُوضٌ وَمَرَا كُضُّ الْخَوْضِ جَوَابُهُ وَكَثِيرٌ مَسْعَرُ النَّارِ وَبِهَا جَانِبُ الْقَوْمِ
وَالْقَرَسُ تَرْكُضُ الْأَرْضُ بِقَوَائِمِهَا وَأَرْكُضَتِ الْمَرْأَةُ عَظْمُهَا وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا وَارْتَكُضَ اضْطَرَبَ
وَمَرَّتْ تَكُضُ الْمَاءُ مَوْضِعُ تَجَمُّعِهِ وَرَا كُضَهُ أَعْدَى كُلِّ مَنْ مَافَوْسَهُ وَتَرْكُضُهُ وَتَرْكُضُهُ مَثَلُ بِهِمَا
الْقَضَاءُ وَلَمْ يَنْسُرَا وَيَنْسُدِي أَنَّهُمَا الرُّكُضُ (الرَّمَضُ) تَحْرِيكُ شِدَّةٍ وَقَعَ الشَّمْسُ عَلَى الرَّمْلِ
وغيره رَمَضَ يَوْمَنَا كَفَرِحَ اشْتَدَّ حَرُّهُ وَقَدَمُهُ اشْتَرَقَتْ مِنَ الرَّمْضِ الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْحَرَارَةِ
وَالْقَمَرُ رَمَضَ فِي شِدَّةِ الْحَرِّ فَفَرِحَتْ أَكْبَادُهَا وَرَمَضَ الشَّاعِرُ مَضْمُوشًا عَلَيْهَا وَطَرَحَهَا
عَلَى الرَّخْفَةِ وَجَعَلَ فَوْقَهَا الْمَلَّةَ لِتَنْضَجَ وَالْقَمَرُ رَمَضَ فِي الرَّمْضِ كَارِ مَضْمُوشًا وَرَمَضَ وَالنَّضَلُ
يَرْمِضُهُ وَيَرْمِضُهُ جَعَلَهُ بَيْنَ حَجَرَيْنِ أَمَّا بَيْنَ نَمْدَةٍ لِيَرِقَ وَشِدَّةُ رَمِضٍ بَيْنَ الرَّمَاضَةِ وَقَبِيعٍ حَدِيدٍ
وَالرَّمِضَةُ كَفَرَحَةِ الْمَرْأَةِ الَّتِي تَحْكُ نَحْذُهَا نَحْذُهَا الْآخَرَى وَرَشْدُ بَيْنَ رَمِضٍ مُصَغَّرَيْنِ شَاعِرٍ وَشَهْرٍ
رَمَضَانَ م رَجَ رَمَضَانَاتُ وَرَمَضَانُونَ وَأَرْمِضُهُ وَأَرْمِضُ شَاذٌ سَمِّيَ بِهِ لِأَنَّهُمْ لَمَّا تَقَلَّوْا أَسْمَاءَ
الشُّهُورِ مِنَ اللَّفَّةِ الْقَدِيمَةِ سَمَّوْهَا بِالْأَرْمِضَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا فَوَاتَقَ نَاتِقُ زَمَنِ الْحَرِّ وَالرَّمِضُ أَوْ مِنْ
رَمَضِ الْمَاءِ اشْتَدَّ حَرُّ جَوْفِهِ أَوْلَا نَهَ يَحْرِقُ الذُّنُوبَ وَرَمَضَانَ أَنْ صَحَّحَ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَقَبِلَ
مُسْتَقْبَلُهَا وَرَاجِعُهَا إِلَى مَعْنَى الْغَافِرِ أَيْ يَجْعَلُ الذُّنُوبَ وَغِيَرَتِهَا وَالرَّمِضُ تَحْرِيكُهُ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ
مَا كَانَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ وَأَوَّلِ الْخَرِيفِ وَأَرْمِضُهُ أَوْجَعُهُ وَاحْرَقَهُ وَالْحَرُّ الْقَوْمُ اشْتَدَّ عَلَيْهِمْ فَأَذَاهُمْ

وَمِنْهُ تَرْمِضُ السَّطْرَةَ شِبَا قَلِيلًا ثُمَّ مَضَتْ وَالصَّوْمُ نَوِيَّةٌ وَالتَّرْمِضُ مَسِيدُ الْقَبْرِ فِي الْهَابِرَةِ
وَعَيْنَانِ النَّفْسِ وَارْتَمَحَتْ الْقَرْمُ بِهِ وَبَتَّ وَفِيهِ مَنْ كَذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَأَقْلَقَهُ وَلَقَدْ حَدَّثَنِي
وَكَبِدُهُ فَسَدَتْ (الرَّوْضَةُ) وَالرَّيْضَةُ بِالْكَسْرِ مِنَ الرَّمْلِ وَالْعُشْبِ مَسْتَقْنَعُ الْمَاءِ لَا اسْتِرَاضَةَ الْمَاءِ
فِيهَا وَتَحْوِ النَّصْفِ مِنَ الْقَرِيبَةِ وَكُلُّ مَا يَجْتَمِعُ فِي الْإِخَادَاتِ وَالْمَسَاكَاتِ جِ رَوْضٌ وَرِيَاضٌ وَرِيَّاضَانُ
وَالرِّيَاضُ عَيْنٌ مَهْرَةٌ وَخَضِرْمُوتٌ وَرِيَاضُ الرَّوْضَةِ عَيْنٌ مَهْرَةٌ وَرِيَاضُ الْقَطَاعِ آخَرُ وَرِيَاضُ الْمَهْرِ
رِيَاضٌ وَرِيَاضَةُ ذَلِكَ فَهُوَ رِيَاضٌ مِنْ رَاضَةٍ وَرِيَاضٌ وَارْتِاضُ الْمَهْرِ صَارِمٌ وَرِيَاضٌ وَنَاقَةٌ لِيَبْضُ كَسْبٌ
أَوَّلُ مَا رِيَضَتْ وَهِيَ صَعْبَةٌ بَعْدَ الْمَرَاضِ صَلَابَةٌ فِي أَسْفَلِ سَهْلٍ تُمْسِكُ الْمَاءَ جِ مَرَاتِضُ وَمَرَاتِضَاتُ
وَالْمَرَاتِضُ وَالْمَرَاتِضَاتُ وَالْمَرَاتِضُ مَوَاضِعُ وَأَرَاضُ صَبَّ اللَّبَنِ عَلَى اللَّبَنِ وَرَوَى فَتَقَعُ بِالرِّيِّ وَشَرِبَ
عَلَّابٌ بَعْدَ نَهْلٍ وَالْقَوْمُ أَرَاوَهُمْ وَمِنْهُ قَدْ عَابَا بِرِيَضِ الرَّحْمَةِ فِي رِوَايَةٍ وَالْأَكْثَرُ رِيَضُ وَالْوَادِي
اسْتَقْنَعُ فِيهِ الْمَاءُ كَاسْتِرَاضٍ وَرَوْضُ لَزِمَ الرِّيَاضُ وَالْقَرَارُ جَعَلَهُ رَوْضَةً وَاسْتِرَاضُ الْمَكَانُ اتَّسَعَ
وَالْحَوْضُ صُبَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ وَالنَّفْسُ طَابَتْ وَرَاوَضَهُ دَارَاهُ وَالْمَرَاوَضَةُ الْمَكْرُوهَةُ فِي
الْأَقْرَانِ تَوَاصَفَ الرَّجُلُ بِالسَّلَاقَةِ لَيْسَتْ عِنْدَكَ وَهِيَ تَبَعُ الْمَوَاصِفَةِ (فصل الثمين) ❖
جَلَّ (شِرَواضُ) بِالْكَسْرِ رِيْخُ وَخُفْمٌ ❖ جَلَّ شِرَناضُ خُفْمٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ ❖ الشِّمْرِضَانُ
بِالْكَسْرِ شَجَرٌ بِالْجَزِيرَةِ ❖ (فصل الضلال) ❖ الضَّوْضُ مَقْصُودَةُ الْجَلْبَةِ وَأَصْوَاتُ
النَّاسِ نَقْصَةٌ فِي الْمَهْمُوزَةِ وَرَجُلٌ مَضُوضٌ مَضُوتٌ ❖ (فصل العين) ❖ التَّجْمِضُ
كَبْرُكِي ضَرْبٌ مِنَ الْقَرِيصِغَارِ (العَرِيضُ) كَقَرِطَاسِ الْفَلَيْطِ مِنَ النَّاسِ وَمِنْ الْإِبِلِ وَالْأَسَدِ
الْقَبِيلُ الْعَظِيمُ كَالْعَرِيضِ كَقَمَطَرِ فَيَنْ وَالْمِرْتَاكِ الَّذِي يُلْزَقُ خَلْفَ الْبَابِ وَابْنُ سَارِيَّةٍ وَالْكَنْدِيُّ
أَصْحَابِيَانِ وَكَقَمَطَرِ الْعَرِيضِ وَكَعَلَابِطِ الْفَلَيْطِ (العَرُوضُ) مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ حَرَسَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى
وَمَا حَوْلَهُمَا وَمَعْرُضٌ أَتَاهَا وَالنَّاقَةُ الَّتِي لَمْ تَرُضْ وَمِيزَانُ الشَّعْرِ لِأَنَّهُ يُظَاهَرُ الْمِيزَانَ مِنَ الْمُتَكْسِيرِ
أَوَّلَانِهَا نَاحِيَةٌ مِنَ الْعُلُومِ أَوَّلَانِهَا صَعْبَةٌ أَوَّلَانِ الشَّعْرِ يُعْرَضُ عَلَيْهَا أَوَّلَانُهُ أَهْمُهَا الْخَلِيلُ
بِمَكَّةَ وَاسْمُ الْجَزَةِ الْآخِرِينَ النِّصْفِ الْأَوَّلِ سَالِمًا وَمُغْبِرًا مَوْشَةً جِ أَعَارِضُ وَالسَّاحِيَةُ

قوله الشمرضاض
هو يكسرتين وليس
بسكون الميم كما يوهمه
خطب المصنف اه
شارح

والطريق في عرض الجبل في مضيق ومن الكلام نحواه والمكان الذي يعارضك اذا سرت
والكثير من الشيء والغيم والسماب والطعام ونفس قرة الاسدي ومن الغيم ما يعترض الشولة
فترماه وهو روض بلا عرض اي بلا حاجة عرضت له وعرض اي العروض وله كذا يعرض
ظهر عليه وبدا كعرض كسمع والشيء الذي اظهره له وعليه اراء اياه والعود على الاياه والسيف
على نكته يعرضه ويعرضه فيهما والجنده عرض عين امرهم عليه وتطرحاهم وله من حقه قويا
اعطاء اياه مكان حقه وله القول ظهرت والناقاة اماها كسر كعرض بالكسر فيهما والقرس
معارض على جنب واحد والشيء اصاب عرضة ويسلقه عارض بها والقوم على السيف قتلهم
وعلى السوط ضربهم والشيء بدا والحوض والقربة ملاهما والشاة ماتت بمرض والبعير اكل
من اعراض الشجر اي اعاليه وعرض عرضة ويضم اي شاعقوه والعارض الناقاة المريضة
او الكسيرة وصفة الخلد كالعارضه فيهما والسماب المعترض في الافق والجبل ومنه عارض
اليلامة وما عرض من الاعطية وصفة العنق وجانب الوجه والعارضه والسن التي في عرض
القيم رج عوارض وما يستقبل من الشيء والشمسية العليا التي يدور فيها الباب وواحدة
عوارض السقف والناحية ومن الوجه ما يبذو عند الضحك والبيان واللسن والجلد
والعرامة وعرض الشاة كعرض اذ شق من كثرة العشب وككرم عرضا كعنب وعراضة بالفتح
صاد عرضا والعرض المناع ويحرك عن القزاز وكل شيء سوى النقيدين والجبل او نفسه
او ناحية او الموضع يعلى منه الجبل والكثير من الجراد وجبل بفاس والسعة وخلاف الطول
ومنه دعا عريض والوادي وان يذهب القرس في عدوه وقد مال رأسه وعنته وان يقبض الرجل
في البيع عارضته فقرضته والجيش ويكسر والجنون وقد عرض كعفى وان يموت الانسان من
غير علة ومن الليل ساعة منه والسماب او ماسد الافق وبالكسر الجسد وكل موضع يعرف منه
ورائحه رائحة طيبة كانت او خبيثة والنفس وجانب الرجل الذي يصوته من نفسه وحسبه
ان يتقص ويتلب او سوا كان في نفسه او سابقه او من يلزمه امره او موضع المدح والذم منه

قوله وهو روض بلا
عروض كذا
في النسخ والذي في
الصاح والعباب
ركوض بلا عروض
اه شارح

أَوْ مَا يَقْتَضِيهِ مِنْ حَسَبٍ وَشَرَفٍ وَقَدِيرٍ أَدْبِهِ الْآبَاءُ وَالْأَجْدَادُ وَالْخَلِيقَةُ الْمَهْمُودَةُ وَالْجِلْدُ وَالْجَيْشُ
وَيُفْتَحُ وَالْوَادِي فِيهِ قَرْيٌ وَمِيَاءٌ أَوْ تَحْقِيلٌ وَوَادٍ بِالْيَمَامَةِ وَالْحَضُّ وَالْأَوَالَةُ وَجَانِبُ الْوَادِي وَالْبَلَدُ
وَنَاحِيَّتُهُمَا وَالْعَظِيمُ مِنَ السَّحَابِ وَالْكَثِيرُ مِنَ الْجَرَادِ وَمَنْ يَعْزِضُ النَّاسَ بِالْبَاطِلِ وَهِيَ بِيَاهُ
وَأَعْرَاضُ الْحِجَازِ سَابِقُهُ الْوَاحِدُ عَرْضٌ وَبِالضَّمِّ دُ بِالشَّامِ وَسَفْحُ الْجَبَلِ وَالْجَانِبُ وَالنَّاحِيَّةُ
وَمِنَ النَّهْرِ وَالْبَصَرِ وَسَطُهُ وَمِنَ الْحَدِيثِ مُعْظَمُهُ كَكَرَاضِهِ وَمِنَ النَّاسِ مُعْظَمُهُمْ وَيُفْتَحُ وَمِنْ
السَّيْفِ صَفْحُهُ وَمِنَ الْعُنُقِ جَانِبُهُ وَسَبْرٌ مَحْمُودٌ فِي الْخَيْلِ مَذْمُومٌ فِي الْإِبِلِ وَكُلُّ الْجَيْنِ عَرْضًا أَيْ
اعْتَرِضَهُ وَاشْتَرَاهُ مِنْ وَجَدْتُهُ وَلَا تَسْأَلُ عَنْ عَمَلِهِ وَهُوَ مِنْ عَرِضِ النَّاسِ مِنَ الْعَامَّةِ وَقَطَرٌ إِلَيْهِ عَنْ
عَرِضٍ وَعَرِضٌ مِنْ جَانِبٍ وَيَضْرِبُونَ النَّاسَ عَنْ عَرِضٍ لَا يُسَالُونَ مَنْ ضَرَبُوا وَنَاقَةُ عَرِضٍ أَسْفَارُ
قُوَّةٍ عَلَيْهَا وَعَرِضٌ هَذَا الْبَعِيرُ السَّقْرُ وَالْجَرُّ وَبِالتَّصْرِيكِ مَا يَعْرِضُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ مَرَضٍ وَصَوْبٍ
وَحُطَامٍ الدُّنْيَا وَمَا كَانَ مِنْ مَالٍ قَلَّ أَوْ كَثُرَ وَالْقَدِيمَةُ وَالطَّمَعُ وَاسْمٌ لِلْأَدْوَامِ لَهُ وَأَنْ يُصِيبَ الشَّيْءُ
عَلَى غَرَّةٍ وَمَا يَقُومُ بِغَيْرِهِ فِي اصطلاحِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَعِلَّةٌ أَعْرَضَتْ لِي فَهِيَ رَيْتُهَا وَسَمُّ عَرِضٍ
تُعَدِّبُهُ غَيْرُهُ وَالْعَرِضِيُّ بِالْفَتْحِ جِنْسٌ مِنَ النَّيَابِ وَبَعْضُ مَرَافِقِ الدَّارِ عِرَاقِيَّةٌ وَكَرْمِيَّةٌ وَنَاقَةُ
عَرِضَةٍ كَسَجَلَةٍ تَقْنِي مَعَارِضَهُ وَيَعْنِي الْعَرِضَةُ وَالْعَرِضِيُّ أَيْ فِي مَشْيِهِ بَقِيٌّ مَنْ قَسَّاطُهُ وَقَطَرُ
إِلَيْهِ عَرِضَتُهُ أَيْ يَخْرُجُ عَلَيْهِ وَالْعَرِاضُ بِالْكَسْرِ مَعَّةٌ أَوْ حُطٌّ فِي نَقْدِ الْبَعِيرِ عَرَضًا وَقَدْ عَرِضَ الْبَعِيرُ
وَحَدِيدُهُ يُؤَثِّرُ فِيهِ الْخُفَافُ الْإِبِلُ لِتَعْرِفِ آثَارَهَا وَالنَّاحِيَّةُ وَالشَّقُّ جَمْعُ عَرِضٍ وَالْعَرِضِيُّ بِالضَّمِّ
مَنْ لَا يَثْبُتُ عَلَى السَّرِجِ وَالْبَعِيرُ الَّذِي يَعْزِضُ فِي سَبْرِهِ لِأَنَّهُ لَمْ تَنْتَمِ رِيَاضَتُهُ وَنَاقَةُ عَرِضِيَّةٌ فِيهَا
مَعُوبَةٌ وَفِيكَ عَرِضِيَّةٌ بِحَرْفِيَّةٍ وَخَوَّةٌ وَمَعُوبَةٌ وَالْعَرِضَةُ بِالضَّمِّ الْهَيْمَةُ وَحِدِلَةٌ فِي الْمَصَارِعَةِ وَهُوَ
عَرِضَةُ الْمُقَرَّنِ لَهُ قُوَّةٌ عَلَيْهِ وَعَرِضَةُ لِلنَّاسِ لَا يَرَوْنَ يَقْعُونَ فِيهِ وَجَعَلْتُهُ عَرِضَةً لِكَذَا نَصَبْتُهُ
لَهُ وَنَاقَةُ عَرِضَةٍ لِلْعَجَازَةِ قُوَّةٌ عَلَيْهَا وَقِلَانَةُ عَرِضَةُ لِلزَّوْجِ وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عَرِضَةً لِإِيمَانِكُمْ مَانِعًا
مُعْتَرِضًا أَيْ يَنْتَكُمُ وَيَبِينُ مَا يَقَرِّبُكُمْ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ تَبْرُوا وَتَتَّقُوا أَوِ الْعَرِضَةُ الْإِعْتَرَاضُ فِي الْخَبَرِ
وَالشَّرَّاءُ لَا تَعْتَرِضُوا بِالْيَمِينِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ الْآتِبُوا وَلَا تَتَّقُوا وَالْإِعْتَرَاضُ الْمَنْعُ وَالْأَمَلُ فِيهِ أَنَّ

قوله وسيرهم ودالح
الصواب فيه العرض
بضم العين كما ضبطه
هكذا في اللسان اه
شارح

الطريق إذا اعترض فيه بناء أو غيره منع السابلة من سلوكه مطاوع العرض والعراض كغراب
 العريض والعراضة تأنيها والهدية وما يحتمل إلى الأهل وما يعرضه المايراي يطعمه من الميرة
 وعوارض بالضم جبل فيه قبرا تم يلا دطي وأعرض ذهب عرضا وطولا وعنه صد والشئ جعله
 عرضا والمرأة تولدها ولدتهم عرضا والشئ ظهر وعرضته أنا شاذ ككبيته فأكب ولك الخبر
 أمكنت والطبي أمكنت من عرضه وأرض معرضة يستعرضها المال ويعترضها أي فيها ثبات برعاه
 المال إذا رفها وقول عمر في الأسيف فاذن معرضا وعلمه في م ف ع أي معرضا لكل من
 يقرضه أو معرضا عن بقول لا تستدن أو معرضا عن الأداء واستدان من أي عرض تأق له غير
 مبال والتعرض خلاف التصريح وجعل الشئ عرضا ويبيع المتاع بالعرض وإطعام العراضة
 والمداومة على أكمل العرضان وأن يصير ذاعارضة وكلام وأن يبيع الكتاب ولا يبين وأن يجعل
 الشئ عرضا للشئ والمعرض كحدث حاتن الصبي ومعرض بن علاط وابن معقيب صحابي
 أو الصواب معقيب بن معرض وكعظم نعم ومنه العراض ومن اللعمم الم يبالغ في انضاجه وكثير
 ثوب فجلى فيه الجارية وكغراب بهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون
 حذيه ومن الكلام خواء واعترض صار وقت العرض راكبا وصار كالخسبة المعرضة في النهر
 وعن امرأته أصابه عارض من الجن أو من مرض يمنعه عن أتيانها والشئ دون الذي حال
 والقرص في رسته لم يستقم لقائه وزيدا البعير ركبته وهو صعب بعدوله بهم أقبل به قبله فرماه
 فقتله والشهرا باده من غير أوله وفلا نا وقع فيه والقائد الجند عرضهم واحدا واحدا وفي
 الحديث لا جلب ولا جنب ولا اعتراض هو أن يعترض رجل بقرسه في بعض الغاية فيدخل مع
 الخيل والعريض من المعز ما أتى عليه سنة وتناول الثبت بعرض شذقه أو أذانب وأراد السفاد
 ج عرضان بالكسر والضم وفلان عرض البطان أي مثير وقعرض له تصدق ومنه تعرضوا
 لتفحات رحمة الله وتعوّج والجل في الجبل أخذ في سيره يمينا وشمالا لصعوبة الطريق وعارضه
 جانبه وعادل عنه وسار حيا له والكتاب قابله وأخذ في عروض من الطريق والجنابة أنها معرضا

في بعض الطريق ولم يتبعها من منزلة فقلنا بما مثل صنيعه آتى اليه مثل ما أتى ومنه المعارضة كأن
 عرض فعله كعرض فعله وضرب الفعل الناقصة عراضا عرضا على البطريرك ان اشتهى اها وبغير
 ذوعراض يعارض الشجر ذا الشوك فيه وجاءت بولد عن عراض ومعارضة هي ان يعارض
 الرجل المرأة فباتها حراما واستعرضت الناقة باللحم فذقت واستعرضهم قتلهم ولم يسأل عن حال
 أحد وعرض كزبير واد بالدينية به أموال لاهلها وعرض كسيت يعرض للناس بالشر
 والمعارض من الابل العلوق التي ترام بأنفها وتمتنع ذرها وابن المعارضة السقيج والمذال بن
 الماء عرض شاعر وقول سمرة من عرض عرضناه ومن مشى على الكلاء قدقناه في التهرأى من لم
 يصريح بالقذف عرضناه بضرب خفيف ومن صرح سددناه استعارا المشى على حرقا السفينة
 للتصريح والتفريق للحد (العرض) كجعفر وزينج من شجر العضاء وبغير صغار السدود
 والآراك ومن كل شجر لا يعظم أبدا والطحلب كالمرض الواحد دية بهاء وعرض الماء عرضة
 وعرضا طحلب (عضفته) وعليه كسمع ومنع عضوا وعضيا استكته بأشاني أو يلساني
 وبصاحبي عضيا الرمته والعضض العض الشديد والقرين وعض الزمان والحرب شدتها
 أوهما بالظلم وعض الأسنان بالضاد والعضوس ما يعض عليه ويوكل كالعضاض والقوس لصق
 وزها بكيدها والمرأة الضيقة كالعضوضة والداية والزمن الشديد الكلب وذلك فيه عسف
 وظلم والبر البعيدة القعر والاكثيرة الماء ج عرض وعضاض والتعضوض تمر أسود
 حلو واحدته بهاء وكسحاب ما غلط من الشجر وكتاب عض القريس والعض بالضم العجز
 تعلفه الابل والقث والشعر والحنطة لا يشترکہا شئ أو النوى والقث والشجر الفاظ يبنى في
 الأرض أو النوى والعجين والشعر والخشب الجزل الكبير يجتمع واليابس من الخشب
 وبالكسر السبي الخلق والبليغ المنكر والقرن والقوى على الشئ والتيم للمال والجيسل
 والرجل الشديد والداية ج عرض ومنه الرواية الأثرى ثم تكون أولك عضوض وما
 صغر من شجر الشوك ويضم أو هي الطخ والعوجج والسلم والسبال والسرخ والفرقط والسمر

قوله ان اشتهى اها كذا
 في النسخ والصواب
 ان اشتهى ضربها والا
 فلا وذلك لكرمها كما
 في الصحاح واما اذا
 اشتهى اها فضر بها فلا
 يثبت الكرم لها
 فتأمل اه شارح

قوله ومنع هو غلط اذ
 الشرط غير موجود
 الا ان يحمل على أنه
 من تداخل اللغات
 كذا في الحاشية
 والصواب الذي جزم
 به الشارح انه من
 باب سمع فقط وفيها
 العض بالضاد الا في
 قولهم سم عظ الزمان
 فانه باقظام وقال بعض
 فقهاء اللغة ان كان
 بالاسنان فبالضاد
 والافالظاء اه

وَالشَّيْهَانُ وَالْكَنْهَبُ وَمَا لَا يَكْدُ يُنْفَخُ مِنَ الْأَعَالِي وَالْعِصَانُ زَيْدُ بْنُ الْحَرِثِ الْقَمَرِيُّ وَدَعْقَلُ
 ابْنُ حَنْظَلَةَ الْأَذَلِيُّ عَالِي الْعَرَبِ يَحْكُمُهَا وَأَيَّامُهَا وَالْمُضَاضُ كَكُفْرَابٍ وَرُتَانٍ حَرَوَيْنِ الْأَنْفِ
 وَالْعُضَاضِيُّ الرَّجُلُ النَّاعِمُ اللَّيْنُ وَالْبَعِيرُ السَّحِينُ وَالْمُضَضَةُ الشَّيْءُ جَعَلَتْهُ يَعْضُهُ وَسَيَفِي ضَرْبُهُ بِهِ
 وَأَعْضُوا أَكَلَتْ أَبْلَاهُمُ الْعُضُّ وَالْبَثْرُ صَارَتْ مَضُوضًا وَالْأَرْضُ كَثُرَ عَضُهَا وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ قَعْرَى
 بَعْرًا أَبْلَاهُ لِيَّةٌ فَأَعْضَوْهُ مِنْ آيَةٍ وَلَا تَكُونُوا آيَةً وَلَا تَكُونُوا عَنْهُ بِالْهَنْ
 وَعَضَضَ عَظْمًا بِالْهَنْ وَالْعُضُّ وَاسْتَقَى مِنَ الْبَثْرِ الْعَضُوضُ وَمَا زَحَّ جَارِيَّتُهُ وَجَارُهُ مَعْضَضُ عَضَضَتُهُ
 الْحَمْرُ وَكَدَمَتُهُ وَالْعُضَاضُ فِي الدَّوَابِّ بِالْكَسْرِ أَنَّ يَعْضُ بَعْضُهَا بَعْضًا وَهُوَ عِضَاضٌ عَيْشٌ مَسْبُورٌ
 عَلَى الشَّيْءِ * عَاضَهُ يَعْضُهُ حَرْكَهُ لِيَنْتَزِعَهُ فَتَقْوَى الْوَتِيدُ وَالْعِلْوُضُ كَقَوْلِ ابْنِ أَوَى * رَجُلٌ
 عَلَامُضٌ كَعَلَابِيذٍ ثَقِيلٍ وَخِمٌ * عَلَاضٌ رَأْسُ الْقَارُورَةِ عَالِجٌ صَعَامُهَا لِيَسْتَخْرِجَهُ وَالْعَيْنُ
 اسْتَخْرِجَهَا مِنَ الرَّأْسِ وَالرَّجُلُ عَالِجُهُ عِلَابٌ شَدِيدٌ أَوْ مِنْهُ شَيْءَانَا * (عَوْضٌ) مُثَلَّثَةٌ الْآخِرُ
 مَبْنِيَّةٌ ظَرْفٌ لَا اسْتَخْرَاقَ الْمُسْتَقْبَلِ فَقَطُّ لَا أَقَامَرْتُكَ عَوْضًا وَالْمَاضِي أَيُّهَا أَبَدًا يُقَالُ مَا رَأَيْتُ
 مِثْلَهُ عَوْضٌ مُحْتَضٌ بِالتَّحْقِيقِ وَيُعَرَّبُ أَنْ أُضِيفَ كَلَّا أَفْعَلُهُ عَوْضٌ الْعَائِضِينَ وَعَوْضٌ مَعْنَاهُ أَبَدًا أَوْ
 الدَّهْرُ مَعْنَى بِهِ لِأَنَّهُ كَلِمَا مَضَى بِرُوحٍ عَوْضُهُ جَوْزٌ أَوْ قَسَمٌ أَوْ أَسْمٌ مِنْهُ لِيُكْرِمَ وَائِلِي وَيُقَالُ أَفْعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ
 ذِي عَوْضٍ كَمَا تَقُولُ مَنْ ذِي أَتَفَى أَيُّ فِيمَا يَسْتَأْتِي وَالْعَوْضُ كَعَذَابٍ اخْتَلَفَ عَاشِيِي اللَّهُ مِنْهُ عَوْضًا
 وَعَوْضًا وَعِيَاضًا وَأَصْلُهُ عَوَاضٌ وَعَوْضِي وَالْأَسْمُ الْعَوْضُ وَالْمَعْوِضَةُ وَقَعَوْضٌ أَخَذَ الْعَوْضُ
 وَاسْتَعَاذَهُ سَأَلَهُ الْعَوْضُ فَعَاوَضَهُ أَعْطَاهُ آيَةً وَأَعْتَاضَهُ جَاءَ طَالِبًا بِالْعَوْضِ وَالْعَائِضُ فِي قَوْلِ أَبِي
 مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِيِّ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ كَعِيْشَةٍ رَاضِيَةٍ * (فصل الغين) * التَّغْيِيزُ
 أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ بِكَافٍ فَلَا تُجِيبُهُ الْعَيْنُ * (الْفَرْضُ) حَزْرٌ كَهَدَفٍ يُرَى فِيهِ جَ أَغْرَاضُ
 وَالضَّغِيرُ وَالْمَلَالُ وَالشَّوْقُ فَرَضٌ كَفَرِحَ فِيهِمَا وَالْمُخَافَةُ وَغَرَضُ الشَّيْءِ غَرَضًا كَصَغُرَ صَغَرًا فَهُوَ
 غَرِيزٌ أَيْ طَرِيقٌ وَالْفَرِيزُ الْمُنْفَقُ الْجَبِيدُ وَمَا الْمَطَرُ كَالْفَرُوضِ وَكَبَّلُ أَيْضَ طَرِيقٌ وَالطَّلْعُ
 كَالْأَغْرِيزِ فِيهِمَا وَغَرَضُ الْإِنَاءِ يَغْرِضُهُ مَلَأَهُ كَأَغْرَضَهُ وَنَقَصَهُ عَنِ الْمَلِّ ضِدُّ السَّقَاءِ مَحْضُهُ فَإِذَا

قوله أوأخذه في
بعض التسخين أو جده
وهو غلط اه شارح

مَحْرُوبَةٌ فَسَقَاهُ الْقَوْمَ وَالسَّطَلُ فُطِمَتْ قَبْلَ أَنَاهُ وَالشَّيْءُ أَجْنَسُهُ طَرِيًّا أَوْ أَخَذَهُ كَذَلِكَ كَقَرَضِهِ فِيهِمَا
وَالْفَرْضُ لِلرَّجُلِ كَالْحِزَامِ لِلسَّرِجِ ج غَرُوضٌ وَاعْرَاضٌ كَالْفَرْضَةِ بِالضَمِّ ج كَكُتِبَ وَكُتِبَ
وَشُعْبَةٌ فِي الْوَادِي غَيْرُ كَامِلَةٍ أَوْ أَكْبَرُ مِنَ الْهَجِجِ ج غَرَضَانُ بِالضَمِّ وَالْكَسْرِ وَوَضِعُ مَاءٍ
زَكَّتَهُ فَلَمْ يَجْعَلْ فِيهِ شَيْئًا وَالتَّقَى وَانْتَقَى وَانْكَرَى وَانْكَرَى وَانْكَرَى
الشَّيْءُ عَنْ وَقْتِهِ وَالْمَقْرَضُ كَنَزَلٍ مِنَ الْبَعْرِ كَالْحَزْمِ لِلْقَرَسِ وَطَوَى الثَّوْبَ عَلَى غُرُوضِهِ أَيْ غُرُوبِهِ
وَفِي الْأَثَرِ غَرَضَانُ بِالضَمِّ وَهُمَا التَّحْدِيدُ مِنْ قَصَبَةِ الْأَثَرِ مِنْ جَانِبَيْهِ جَمِيعًا وَالْفَارِضُ مِنَ الْأَنْوَافِ
الطَّوِيلُ وَمَنْ وَرَدَ الْمَاءَ بَاكِراً وَاعْرَاضَ لَهُمْ غَرَضًا هَجْنًا ابْتِكَرَهُ وَلَمْ يَطْعَمْهُمْ بِأَتْنًا وَالتَّاسِقَةُ
شَدَاهَا بِالْفَرْضَةِ كَقَرَضِهَا غَرَضًا وَغَرَضٌ تَغْرِيزًا أَيْ كُلُّ اللَّحْمِ الْغَرِيبِ وَتَغْرِيكُهُ وَتَغْرِيزُ الْغُصْنِ
أَيْ تَكْسِرُهُ وَلَمْ يَتَحَطَّمْ وَغَارَضَ إِلَهُ أَوْ رَدَّهَا بَكْرَةً (غَض) طَرَفُهُ غَضًا بِالْكَسْرِ وَغَضًا وَغَضًا
مِنْ غَضَاةٍ بِفَتْحِهَا خَذَضَهُ وَاحْتَقَلَ الْمَكْرُوهُ مِنْهُ نَقَصَ وَوَضَعَ مِنْ قَدَرِهِ وَالْغُصْنُ كَسَرَهُ فَلَمْ يَنْتَمِ
كَسَرُهُ وَالْغَضِيضُ الطَّرِيُّ وَالطَّلَعُ النَّاعِمُ كَالْغَضِّ فِيهِمَا وَمِنْ اطَّرِفَ الْفَاتِرُ وَالنَّاقِصُ الذَّلِيلُ
ج أَغَضَّةٌ وَالْغَضُّ الْحَدِيثُ التَّسَاجُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقَرِ ج كِبَالٌ وَغَضَضْتُ كَنَعْتُ وَجَعْتُ
غَضَاضَةً وَغَضُوضَةً فَأَنْتَ غَضٌّ أَيْ نَاضِرٌ وَالْغَضَاضُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ الْعَرَيْنُ وَمَاوَالَاهُ مِنَ الْوَجْهِ
أَوْ مَا بَيْنَ الْعَرَيْنِ وَقُصَاصُ الشَّعْرِ أَوْ مَقْدَمُ الرَّأْسِ وَمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ أَوْ رَوْنَهُ نَفْسُهَا أَوْ مَا بَيْنَ
أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا وَكَسَّابُ مَاءٍ عَلَى يَوْمٍ مِنَ الْأَخَادِيدِ وَالْغَضَاضَةُ الذَّلَّةُ وَالْمَقْصَةُ كَالْغَضَةِ بِالضَمِّ
وَالْغَضِيضَةُ وَالْمَغْضَةُ وَغَضَضْتُ تَغَضِيضًا أَيْ كُلُّ الْغَضِّ أَوْ صَارَ غَضًا مَتَعَمَّا أَوْ صَابَتْهُ غَضَاضَةٌ
وَوَضَعْتُ نَفْسَهُ كَقَضِهِ فَتَغَضَّضْتُ وَالْغَضَّضَةُ الْغَيْضُ وَغَضًا بِالضَمِّ وَالشَّدَمَاءُ لَبَنِي هَامِرٍ
رَبِيعَةٌ مَا خَلَا بَنَى الْبَكَاةِ (الْغَامِضُ) الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ ج غَوَامِضُ كَالْغَمِضِ ج
غَمُوضٌ وَاعْتِمَاضٌ وَقَدْ غَمَضَ الْمَكَانُ غَمُوضًا وَكَثُرَ غَمُوضُهُ وَغَمَاضَةُ الرَّجُلِ الْفَاتِرُ عَنِ الْحَلَةِ
وَخِلَافُ الْوَاضِعِ مِنَ الْكَلَامِ وَقَدْ غَمَضَ كَكُتِبَ وَنَصَرَ غَمُوضَةً وَغَمُوضًا وَالْخَامِلُ الذَّلِيلُ
وَالْحَسْبُ الْغَيْرُ الْمَعْرُوفُ وَالْفَاضُ مِنَ الْخِلَافِ فِي السَّاقِ وَمِنْ الْكُعُوبِ وَالشُّوقِ السَّبِينُ

قوله كنعنت فيه نظر
لاتقاء الشرط فيه
الأن يكون من باب
تداخل اللغات كما
تقدم مرارا اه
شارح

قوله وغضاى
كلامه لاثنين
بالغض اه شارح

وَنَحْضُ عَنْهُ فِي الْيَسْعِ يَغْمِضُ تَسَاهَلَ كَانْحَضَ وَفِي الْأَمْرِ يَغْمِضُ وَيَغْمِضُ ذَهَبَ وَسَارَ وَالسَّيْفُ
 فِي اللَّحْمِ غَابَ وَدَارُ غَامِضَةٍ غَيْرُ شَارِعَةٍ وَمَا كَتَمْتُ غَمَاضًا وَيُكْسِرُ وَغَمَاضًا بِالضَّمِّ وَغَمَاضًا
 وَتَغْمِضًا بِقُصْبِهِمَا وَانْغَمَاضًا بِالْكَسْرِ مَا نَمَتْ وَمَا فِي الْأَمْرِ غَمِضَةٌ عَيْبٌ وَانْغَمَضَ لِي فِيمَا بَعَثَنِي وَغَمَضَ
 كَأَنَّكَ تَرِيدُ الزِّيَادَةَ مِنْهُ لَدَائِمَهُ وَالْحَطْمُ مِنْ عَيْنِهِ وَانْغَمَضَ حَدَّ السَّيْفِ رَقَّةً وَالْعَيْنُ فَلَانًا زِدْرَتُهُ
 وَفُلَانٌ فَلَانًا حَاضِرُهُ نَسْبَقَهُ بَعْدَ مَا سَبَقَهُ ذَلِكَ وَالْمَغْمِضَاتُ الذُّنُوبُ بِرُكْبِهَا الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْرِفُهَا
 وَغَمَضَتِ النَّسَاقَةُ تَغْمِضًا رَدَّتْ عَنِ الْخَوْضِ حَقَمَتْ عَلَى الذَّائِمَةِ مَغْمِضَةً عَيْنِيهَا فَوَرَدَتْ وَفُلَانٌ عَلَى
 هَذَا الْأَمْرِ مُضَيٌّ وَهُوَ يَعْلَمُ مَا فِيهِهِ وَالْكَلَامُ أَبْهَمُهُ وَمَا انْغَمَضَتْ عَيْنَايَ أَيَّ مَا نَامَتَا وَأَتَانِي ذَلِكَ
 عَلَى اعْتِمَاسٍ أَيَّ عَقْوًا بِلَاتُ كَلْفٍ وَمَشَقَّةٍ وَانْغَمَاضُ الْعَرْفِ انْغَمَاضُهُ وَلَا يَتِمُّوا الْخَبِيرُ مِنْهُ
 تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِاتَّخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ إِي لَا تُنْفِقُوا فِي قَرْضِ رَبِّكَ خَيْرًا فَإِنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ شِرَاءَهُ
 لَمْ تَأْخُذْهُ حَتَّى تَحْطُ مِنْ تَمَنِّيهِ (غَاضُ) الْمَاءُ يَغْبِضُ غَيْضًا وَمَغَاضًا قَلَّ وَنَقَصَ كَانْغَاضُ
 وَعَنِ السَّلْعَةِ نَقَصَ وَالْمَاءُ وَعَنِ السَّلْعَةِ نَقَصُهَا كَاغَاضُ وَمَا تَغْبِضُ الْأَرْحَامُ أَيَّ مَا تَنْقُصُ مِنْ
 سَبْعَةِ الْأَشْهُرِ وَالْغَيْضُ السَّقَطُ الَّذِي لَمْ يَتِمَّ خَلْقُهُ وَبِالْكَسْرِ الْمَطْلَعُ أَوِ الْعَجْمُ الْخَارِجُ مِنْ لَيْفِهِ وَذَلِكَ
 يُؤْكَلُ كُلُّهُ وَالْغَيْضَةُ بِالْفَتْحِ الْأَجْحَةُ وَتُجْتَمَعُ الشَّجَرُ فِي مَغْبِضِ مَاءٍ أَوْ خَاصٍّ بِالْغَرْبِ لَا كُلُّ شَجَرٍ رَجَ
 غِبَاضٌ وَأَغْبَاضٌ وَبَاحِبَةُ قَرَبِ الْمَوْصِلِ وَأَعْطَاهُ غَمِضًا مِنْ فَيْضٍ قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ وَغَيْضٌ دَمْعُهُ
 تَغْيِيزًا نَقَصَهُ وَالْأَسَدُ الْغَيْضَةُ (فَسَّرَ الْفَاءُ) * فَخَضَهُ بِالْمِهْمَلِ كَتَمَهُ
 شَدَحَهُ وَكَثُرَ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الشَّيْءِ الرُّطْبُ كَالْقِتَاءِ وَالْبَطِيخِ (الْقَرَضُ) كَالضَّرْبِ التَّوْقِيتُ
 وَمِنْهُ قَرَضٌ فِيمَنْ الْحَجَّ وَالْحَزَنُ فِي الشَّيْءِ كَالْتَقْرِيبِ وَمِنْ الْقَوْمِ مَوْقِعُ الْوَتْرِ رَجَ فِرَاضٌ وَمَا
 أَوْجَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى كَالْقَرُوضِ وَالْقِرَاءَةِ وَالسَّنَةِ يُقَالُ قَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيَّ سَنَ
 وَنَوْعٌ مِنَ الْقَمْرِ وَالْجُنْدُ يَقْتَرِضُونَ وَالتَّرْسُ وَعُودٌ مِنْ أَعْوَادِ الْبَيْتِ وَالثُّوبُ وَالْعَطِيَّةُ الْمَوْسُومَةُ
 وَمَا قَرَضْتُهُ عَلَى نَفْسِكَ قَوْبَتُهُ أَوْ جُدَّتْ بِهِ لَغَيْرِ ثَوْبٍ وَمِنْ الرِّزْدِ حَيْثُ يَقْدَحُ مِنْهُ أَوِ الْحَزْزُ الَّذِي فِيهِ
 وَسُورَةُ أَرَانَا هَا وَفَرَضْنَا هَا جَعَلْنَا فِيهَا فَرَائِضَ الْأَحْكَامِ وَبِالتَّشْدِيدِ أَيَّ جَعَلْنَا فِيهَا فَرِضَةً بَعْدَ

قوله والماء الخ اشار
 الى انه يستعمل لازما
 ومتعديا اه
 قوله الخارج الذي
 نقله الصاغاني عن
 أبي عمرو والغضيب
 العجم الذي لم يخرج
 من ليفة اه شارح

قوله وعود من
 اعود الى بيت هكذا
 في سائر النسخ وهو
 غلط والصواب
 والقرض في البيت
 عود والمراد بالبيت
 قول صخر النخ في
 شعره
 ارقط له مثل لمع
 البشير يقلب
 بالكف فرضا خفيفا
 أي عودا وقوله
 الموسومة الذي في
 الصحاح والعياب
 الموسومة بالراء وهو
 الصواب اه شارح

قَرِيضَةٌ أَوْ قَصَلْنَاهَا وَيُنَاقِهَا وَالْفَرِاضُ كِتَابُ اللَّبَاسِ وَقُوَّةُ النَّهْرِ ع بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَالْيَمَلَةِ
 وَالطَّرْقُ وَقَرَضَتِ الْبَقَرَةُ كَضَرِبَ وَكُرْمَ قُرُوضًا وَقَرَاةً طَعَنَتْ فِي السِّتْرِ وَالْفَارِضُ الضَّخْمُ مِنْ
 الرِّجَالِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَلِيَّةٌ فَارِضٌ وَكَذَا شَقِيقَةٌ وَأَهْلَاءُ فَارِضٌ ج فَرَضَ كَرَكْعٍ وَالْقَدِيمُ وَالْعَارِفُ
 بِالْفَرَائِضِ كَالْفَرِيضِ وَالْفَرَضِيُّ فَرَضَ كَكُرْمَ فَرَاةً وَهُوَ أَقْرَضُ النَّاسِ وَالْقَرِيضَةُ مَا قَرَضَ
 فِي السَّاعَةِ مِنَ الصَّدَقَةِ وَالْهَرَمَةِ وَالْحِصَّةِ الْمَقْرُوضَةِ وَهُمْ قَرِيضٌ مَقْرُوضٌ قُوَّةً وَالْقَرِيضَتَانِ
 الْجَذْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَالْحَقَّةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْفَرَضُ بِالْكَسْرِ غَيْرُ الدَّوْمِ مَا دَامَ آخِرًا وَالْفَرِيضُ يَكْرِيَالُ
 الْوَاسِعُ وَبِلَالٍ ع وَكَثِيرٌ حديدَةٌ يَحْزِبُهَا وَالْفَرَضَةُ بِالضَّمِّ مِنَ النَّهْرِ ثَلَاثَةٌ يَسْتَقِي مِنْهَا مِنَ الْبَحْرِ
 مَحْمُطُ السُّفُنِ وَمِنْ الدَّوَاةِ مَحْمَلُ النَّقْصِ وَفُجْرَانُ الْبَابِ وَه بِالصَّرِّ لَبَنِي عَامِرٍ وَ ع بِشَطِّ
 الْفُرَاتِ وَالْفَوَارِضُ الصَّحَاحُ الْعِظَامُ وَالْمَرَاضُ ضِدُّ أَقْرَضَهُ أَعْطَاهُ وَلَهُ جَعَلَ لَهُ قَرِيضَةً كَقَرَضَتْهُ
 قَرَضًا وَالْمُنَاسِبَةُ بُلُغَتْ النِّصَابِ وَقَرَضَ مَقْرِيضًا صَارَتْ فِي إِيْلِهِ الْقَرِيضَةُ وَأَقْرَضَ اللَّهُ أَوْجَبَ
 وَالْقَوْمُ أَقْرَضُوا وَاجْتَدُوا أَخَذُوا وَأَعْطَايَاهُمْ (الْقَضُ) الْكَسْرُ بِالتَّضَرُّقِ وَفِي خَاتَمِ الْكِتَابِ
 وَالتَّفَرُّقُ الْمُتَفَرِّقُونَ وَالْمَقْضَةُ وَالْمَقْضَاضُ مَا يُقْضَى بِهِ الْمَدْرُ وَالْقَضَاضُ بِالضَّمِّ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الشَّيْءِ عِنْدَ
 الْكَسْرِ وَيُكْسَرُ وَ ع وَكَانَ لَقَبُ مَوَالِدِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَالِكٍ وَالْقَضَضُ حَزَرٌ كَمَا أَتَتْهُ مِنْ
 الْمَاءِ إِذَا تَطَهَّرَ بِهِ كَالْقَضِيضِ وَكُلُّ مُتَفَرِّقٍ وَمُنْتَشِرٍ مِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا الْمِرْوَانَ
 فَأَنْتَ قَضَضٌ مِنْ أَعْنَةِ اللَّهِ وَيُرْوَى قَضَضٌ كَعَنْقٍ وَغُرَابٍ أَيْ قِطْعَةً مِنْهَا وَالْقَضِيضُ الْمَاءُ الْعَذْبُ
 أَوِ السَّائِلُ وَالطَّلَعُ أَوَّلُ مَا يَطْلُعُ وَكُلُّ مُتَفَرِّقٍ وَالْقَضَةُ م وَقَوْلُهُ تَعَالَى قَوَارِيرٍ مِنْ فِضَّةٍ أَيْ
 تَكُونُ مَعَ صَفَاءِ قَوَارِيرِهَا أَمَنَةً مِنَ الْكُسْرِ قَابِلَةٌ لِلْجَبْرِ وَالْفِضَّةُ الْحَرَّةُ الشَّاهِقَةُ وَتَقْطَعُ ج
 فَضٌّ وَفِضَاضٌ وَفِضَاضُ الْجِبَالِ الصَّخْرُ الْمُنْتَوِرُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْقَاضَةُ الدَّاهِيَةُ ج فَوَاضَ
 وَدَرَعَ فَضْفَاضٌ وَفَضْفَاضَةٌ وَاسِعَةٌ وَالْفَضْفَاضَةُ الْجَارِيَةُ اللَّحِيمَةُ الْجَسِيمَةُ الطَّوِيلَةُ وَاقْتَضَاهَا
 أَقْرَعَهَا وَالْمَاءُ صَبَّ شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ أَوْ أَصَابَهُ سَاعَةٌ يَخْرُجُ وَالْمَرْأَةُ كَسَرَتْ عِدَّتَهَا بِغَيْرِ الطَّبِيبِ
 أَوْ بَغَيْرِهِ أَوْ دَلَّكَتْ جَسَدَهَا بِدَابَّةٍ أَوْ طَيْرٍ لِيَكُونَ ذَلِكَ خُرُوجًا عَنِ الْعِدَّةِ أَوْ كَانَتْ مِنْ عَادَةِ بَيْتِهَا

قوله لقب مواله بن
 عامر صوابه مواله
 ابن عائذ بن ثعلبة
 اه شارح

قوله والطلع الخ
 الذي صوبه الصاغاني
 انه الغضيب بالعين
 المعجمة والقاء
 تصحيف ومنه في
 الصحاح اه شارح

تَسْمَحُ قَبْلَهَا بِطَائِرٍ وَتَنْبِذُهُ فَلَا يَكَادِي عَيْشُ وَالْقَضْفَةُ سَعَةُ الثَّوْبِ وَالْدَّرْعُ وَالْعَيْشُ (قَوْضُ) إِلَيْهِ
الْأَمْرُ بِنَدِّهِ إِلَيْهِ وَالْمَرْأَةُ زَوْجُهَا بِإِلَافَةٍ وَهِيَ قَوْمٌ قَوْضَى كَسَكْرَى مُتَسَاوُونَ لَا رَتِيسَ لَهُمْ أَوْ مُتَقَرِّقُونَ
أَوْ مُتَخَلِّطٌ بَعْضُهُمْ بِيَعْضٍ وَأَمْرُهُمْ قَوْضَى يَنْهَمُ وَقَوْضُ ضَاءٌ وَيَقْصُرُ إِذَا كَانُوا مُتَخَلِّطِينَ يَنْصَرِفُ
كُلُّ مَنْهُمْ فِيمَا لَدَا سَحَرًا وَمُقَاوَضَةُ الْإِشْتِرَاقِ فِي كُلِّ شَيْءٍ كَالْتَقَاوَضِ وَالْمَسَاوَاةُ وَالْجُحَارَةُ فِي الْأَمْرِ
وَتَقَاوُضُوا فِي الْأَمْرِ فَأَوْضَ فِيهِ بَعْضُهُمْ بَعْضًا * فَهَضَمَ كَنْعَهُ كَسَرَهُ وَشَدَحَهُ (فَاضُ) الْمَاءُ
يَنْبِضُ فَيْضًا وَفَيْضًا بِالضَمِّ وَالْكَسْرِ وَفَيْضُ وَضْءٌ وَفَيْضَانَا كَثَرَتْ حَتَّى سَالَ كَالْوَادِي وَصَدْرُهُ
بِالسَّيْرِ بِحَ وَالرَّجُلُ فَيْضًا وَفَيْضًا مَاتَ وَنَفْسُهُ خَرَجَتْ دُرُوحَهُ وَالْخَبْرُ شَاعَ وَالشَّيْءُ كَثُرَ وَفَيْضًا
كَثَانُ فَرَسٍ لِبَنِي جَعْدٍ وَشَاذُ بَنٍ فَيْضًا مُحَمَّدٌ وَاشْتَرَى طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدٍ اللَّهَ بِتَرَاقِصَ قَبْلَهَا وَفَحَرَ
بِزَوْرًا فَطَعَمَهَا فَقَالَ لِمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْتَ الْفَيْضُ فَلَقَّبَ بِهِ وَالْفَيْضُ الْمَوْتُ وَنِيلُ مِصْرَ
وَنَهْرُ الْبَصْرَةِ وَالْكَثِيرُ الْبَحْرُ مِنَ الْخَيْلِ وَفَرَسُ لِبَنِي ضَبْيَةَ بْنِ زَارٍ وَآخَرَى لِعَبْنَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ
وَأَمْرُهُمْ قَيْضُ بَيْنَهُمْ وَفَيْضُ وَضْءٍ وَفَيْضَانُ وَفَيْضُ بِالْفَتْحِ أَيْ قَوْضَى وَأَرْضُ ذَاتُ فَيْضٍ
فِيهَا مِيَاهٌ تَقْبِضُ وَأَفَاضَ الْمَاءُ عَلَى نَفْسِهِ أَفْرَغَهُ وَالنَّاسُ مِنْ عَرَافَاتٍ دَفَعُوا أَوْ رَجَعُوا وَتَفَرَّقُوا
أَوْ أَسْرَعُوا مِنْهَا إِلَى مَكَانٍ آخَرَ وَكُلُّ دَفْعَةٍ أَفَاضَةٍ وَفِي الْحَدِيثِ أَنْدَفَعُوا وَحَدِيثٌ مُقَاضٌ فِيهِ
وَالْأَنَامُ مَلَأَتْهُ حَتَّى فَاضَ وَالْقِدَاحُ وَبِهِمْ أَضْرَبَ بِهِمُ الْبَعِيرُ دَفَعَ بِرُوحِهِ مِنْ كَرِيهِهِ وَالْمُقَاضَةُ مِنَ
الدَّرُوعِ الْوَاسِعَةُ وَمِنْ التَّسَاءِ الضَّخْمَةُ الْبَطْنُ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُقَاضَ الْبَطْنِ
أَيْ سَتَوَى الْبَطْنَ مَعَ الصَّدْرِ وَاسْتَفَاضَ سَالَ أَفَاضَةً الْمَاءُ وَالْوَادِي شَجِيرًا اتَّسَعَ وَكَثُرَ
شَجَرُهُ وَالْخَبْرُ أَتَشَرَّ فَهُوَ مُسْتَقْبِضٌ وَمُسْتَفَاضٌ فِيهِ وَلَا تَقْلُ مُسْتَفَاضٌ أَوْلُغِيَّةٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ
ابْنُ الْمُسْتَفَاضِ مُحَمَّدٌ (فَصْلُ الْقَافِ) (قَبْضُهُ) بِيَدِهِ يَقْبِضُهُ تَسَاوُلُهُ بِيَدِهِ
وَعَايِسَهُ بِيَدِهِ أَمْسَكَهُ وَيَدُهُ أَمْسَحَ عَنْ أَمْسَاكِهِ فَهُوَ قَابِضٌ وَقَبَاضٌ وَقَبَاضَةٌ وَضَدُّ بَسَطِهِ
وَالطَّائِرُ وَغَيْرُهُ أَمْرَعُ فِي الطَّيْرِ أِنْ أَوَّلَ شَيْءٍ وَهُوَ قَابِضٌ وَقَبِضٌ بَيْنَ الْقَبَاضَةِ وَالْقَبْضِ مُنْكَمِشٌ
سَرِيعٌ وَمِنْهُ وَالطَّيْرُ صَافَاتٍ وَيَقْبِضُ وَرَجُلٌ قَبِضُ الشَّدِيدِ سَرِيعٌ نَقْلُ الْقَوَائِمِ وَقَبِضٌ كَهْفِي

قوله ومنه والطير الخ
هكذا في سائر النسخ
وهو غلط لأنه لم يوافق
آية تبارك ولا آية
النور كما في الشراح
وقوله ورجل قبض
الخ صوابه وفرس اه
شارح

مَاتَ وَالْقَبْضُ شَحْرٌ كَمَا الْقَبْضُ وَالْقَبْضُ كَمَا تَزِلُ وَمَقْعِدٌ وَمَنْعٌ وَبِالْهَائِفِينَ مَا يَقْبِضُ عَلَيْهِ
 مِنَ السَّيْفِ وَغَيْرِهِ وَالْقَبْضُ كَرْتَمٌ دَابَّةٌ تُشَبِّهُ السُّطْحَاءَ وَالْقَبْضَةُ وَضْعُهَا كَمَا قَبِضَتْ عَلَيْهِ مِنْ
 شَيْءٍ وَكَهْمَزَةٌ مِنْ عَمِيدٍ بِالشَّيْءِ ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَدْعُوهُ وَالرَّاعِي الْحَسَنُ التَّذْيِيرُ فِي عَمَلِهِ وَالْقَبْضُ
 كَرَمَكِي ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَالْقَبْضُ الْإِيْبُ الْمَكْبُ عَلَى مَسْنَعَتِهِ وَأَقْبَضَ السَّيْفُ جَعَلَ لَهُ مَقْبِضًا
 وَقَبْضَةً تَقْبِضُهَا عِطَاءُ فِي قَبْضَتِهِ وَجَعَهُ وَزَوَّاهُ وَأَقْبَضَ انْضَمَّ وَسَارَ وَأَسْرَعَ وَضِدًا انْبَسَطَ
 وَالْمُقْبِضُ الْأَسَدُ وَالْمُسْتَعِدُّ لِلْوُجُوبِ وَتَقَبَّضَ عَنْهُ أَشْمَاؤُهَا وَبِهَا وَبِهَا تَشَجُّعٌ الْقَبْضَةُ
 بِالضَّمِّ الْقَصِيرَةُ (قَرَضُهُ) يَقْرِضُهُ قَطْعُهُ وَجَزَاءُ كَقَارَضَهُ وَالشَّعْرُ قَالَهُ وَرِبَاطُهُ مَاتَ
 أَوْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ وَفِي سَبِيلِهِ عَدْلٌ يَمْنَةً وَيَسْرَةً وَالْمَكَانُ عَدْلٌ عَنْهُ وَتَكَبَّهُ وَمَاتَ كَقَرَضَ
 بِالْكَسْرِ وَالْقَرِضُ مَا يَرُدُّهُ الْبَايِعُ مِنْ جَرَّتِهِ وَالشَّعْرُ وَالْقَارِضَةُ بِالضَّمِّ مَسْقَطٌ بِالْقَرَضِ وَالْمَقَارِضُ
 وَاحِدُ الْمَقَارِضِ وَمِمَّا مَقَارِضَانِ وَالْقَرَضُ وَيَكْسُرُ مَسْقَطٌ مِنْ إِسَاءَةٍ أَوْ إِحْسَانٍ وَمَا تَقَطَّعَ بِهِ
 لِقِطْعَاهُ وَتَقْرِضُهُمْ ذَاتُ الشِّمَالِ أَيْ تَحْلِقُهُمْ شِمَالًا وَتَجَاوِزُهُمْ وَتَقَطُّعُهُمْ وَتَقَرُّهُمْ عَلَى
 شِمَالِهَا وَقَرَضَ كَسَمِعَ زَالَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ وَالْمَقَارِضُ الزَّرْعُ الْقَلِيلُ وَالْمَوَاضِعُ الَّتِي يَحْتَاجُ
 الْمُسْتَقْنَى إِلَى أَنْ يَجِيءَ الْمَاءُ مِنْهَا وَأَوْعِيَةُ الْخَيْرِ وَالْجَرَارُ الْبَكَارُ وَأَقْرَضَهُ عَطَاءُ قَرَضًا وَقَطَعَ لَهُ قِطْعَةً
 يُجَازِي عَلَيْهَا وَالْقَرِضُ الْمَدْحُ وَالذَّمُّ ضِدُّهُ وَأَقْرَضُوا دَرَجًا كَأَكْثَرِهِمْ وَأَقْرَضَ مِنْهُ أَخَذَ الْقَرَضَ
 وَعَرَضَهُ أَعْتَابَهُ وَالْقَارِضُ وَالْمَقَارِضَةُ الْمُضَارِبَةُ كَأَنَّهُ عَقْدٌ عَلَى الضَّرْبِ فِي الْأَرْضِ وَالسَّيْفِ
 فِيهَا وَقَطَعَهَا بِالسَّيْفِ وَصُورُهُ أَنْ يَدْفَعَ إِلَيْهِ مَا لَا يَجْعَلُ فِيهِ وَالرَّيْحُ يَنْتَهِي عَنْهَا عَلَى مَا يَشْرِطَانِ وَالْوَضِيعَةُ
 عَلَى الْمَالِ وَهِيَ مَا يَتَقَارَضَانِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ وَالْقَرْنَانِ يَتَقَارَضَانِ النَّظَرَ يَنْظُرُ كُلُّهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ
 شَرْرًا وَكَانَتْ الصَّحَابَةُ يَتَقَارَضُونَ مِنَ الْقَرِضِ لِلشَّعْرِ (قَضَ) الْأَوَّلَةُ تَقَبُّهَا وَالشَّيْءُ دَقُّهُ
 وَالْوَيْدَقْلَعُهُ وَالنَّسْعُ قَضِيضًا سَمِعَ لَهُ صَوْتُ كَأَنَّهُ قَطَعَ وَصَوْتُهُ الْقَضِيضُ وَالسَّوِيْقُ الَّتِي فِيهِ يَابِسًا
 كَقَضِيدٍ أَوْ سَكَّرَ كَقَضِهِ وَالطَّعَامُ يَقْضُ بِالْفَتْحِ وَهُوَ طَعَامٌ قَضَضَ شَحْرٌ كَقَضَضَتْ مِنْهُ
 بِالْكَسْرِ إِذَا أَكَلْتَهُ وَوَقَعَ بَيْنَ أَضْرَاسِكَ حَصَى أَوْ زَبَابٌ وَالْمَكَانُ يَقْضُ بِالْفَتْحِ قَضَضًا هُوَ قَضُ

قوله والمتقبض كذا
 في سائر النسخ وفي
 العباب والتكملة
 المتقبض اهـ شارح

قوله كاقض الصواب
كاقضت اه شارح

وَقَضَضُ كَكَتِفَ صَارِفِهِ الْقَضَضُ كَقَضَّ وَاسْتَقَضَّ وَالْبَضْعَةُ بِالتُّرَابِ أَصَابَهَا مِنْهُ كَقَضَّ
وَالْقَضَّةُ بِالْكَسْرِ عَذْرَةُ الْجَارِيَةِ وَأَوْصُنْ ذَاتُ حَصَى أَوْ مَخْفَضَةٌ تَرَانِيهَا رَمَلٌ إِلَى جَانِبَيْهَا مَتْنٌ
مُرْتَفِعٌ وَالْجَنَسُ وَالْحَصَى الصِّغَارُ وَيُقْتَضَعُ فِي الْكُلِّ لَوْحٌ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَكْرٍ وَتَغَابٍ وَقَدْ تَسَكَّنَ
ضَادُهُ وَأَسْمٌ مِنْ أَقْضَاضِ الْجَارِيَةِ وَبِالْفَتْحِ مَا نَقَعَتْ مِنَ الْحَصَى كَالْقَضْحَنِ وَبِشَيْءٍ النَّمِي وَالْكَبَّةُ
الصَّغِيرَةُ مِنَ الْغَزْلِ وَالْمُهْضَبَةُ الصَّغِيرَةُ بِالضَّمِّ الْعَيْبُ وَيُخَفَّفُ وَأَقْضَاهَا أَقْضَاهَا وَأَقْضَى
الْجِدَارُ قَصْدَعٌ وَلَمْ يَقْعَ بَعْدَ كَانْقَاضِ انْقِضَاضٍ وَالْخَبْلُ عَلَيْهِمْ انْتَشَرَتْ وَالطَّائِرُ هَوًى لِيَقْعَ
كَتِفُهُمْ وَبِتَقْضِيهِ الْقَضَضُ مُحَرَّكَ التُّرَابِ يَغْلُو الْفَرَّاشَ وَأَقْضَى تَتَّبِعُ مَدَاقِ الْأُمُورِ وَأَسْفَ
إِلَى خِصَاصِهَا أَوْ الْمَضْجَعِ خَشَنٌ وَقَتْرَبَ وَأَقْضَاهُ اللَّهُ لَا زِمَ مُتَعَدِّ وَالشَّيْءُ تَرَكَ قَضَضًا وَجَاءُوا أَقْضَاهُمْ بِفَتْحٍ
الضَّادِ وَيَضُّهَا وَفَتْحِ الْقَافِ وَكُسْرُهَا يَقْضِيهِمْ وَجَاءُوا أَقْضَاهُمْ وَقَضِيضُهُمْ أَيْ جَمِيعُهُمْ أَوِ الْقَضِ
الْحَصَى الصِّغَارُ وَالْقَضِيضُ الْيَكَارَى جَاءُوا بِالْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ أَوِ الْقَضِ بِمَعْنَى الْقَاضِ وَالْقَضِيضُ
بِمَعْنَى الْمُقْضُوضِ وَالْقَضَاضُ بِالْكَسْرِ صُغُورٌ يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا الْوَاحِدَةُ قَضَّةٌ وَالْقَضَقَاضُ اشْتَانُ
الشَّامِ أَوْ شَجَرٌ مِنَ الْحُضِّ وَالْأَسَدُ وَيَضُّمْ وَلَيْسَ فَعْلَالٌ سِوَاهُ كَالْقَضَاقِضِ وَمَا اسْتَوَى مِنْ
الْأَرْضِ وَيُكْسَرُ وَالْقَضَقُضُ التَّفَرُّقُ وَالْقَضَاءُ الدَّرْعُ الْمُسَمَّوَةٌ وَمِنْ الْإِيلِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَيْنِ إِلَى
الْأَرْبَعِينَ وَمِنْ التَّامِ الْجِلَّةُ فِي الْأَبْدَانِ وَالْأَسْنَانِ وَقَضَّ بِالْكَسْرِ مَخْفَقَةً حَكَايَةً مَوْتِ الرُّكْبَةِ
وَاسْتَقَضَّ مَضْجَعَهُ وَجَدَهُ خَشِنًا الْقَضْبُضُ بِالضَّمِّ الْحَبَّةُ وَبِهِ الْمَرْأَةُ الدِّمِيَّةُ أَوِ الْقَصِيَّةُ
(قَاضٍ) الْبِنَاءُ لَدَمَهُ كَقَوَّضَهُ أَوِ الْقَوِيضُ نَقْضٌ مِنْ غَيْرِهِمْ أَوْ هُوَ تَرْغُ الْأَعْوَادِ
وَالْأَطْنَابِ وَتَقَوَّضَ انْتَهَمَ كَانْقَاضِ وَالرَّجُلُ جَاءَ وَذَهَبَ وَهَذَا إِذَا قَوَّضَ قَوْضٌ بِدَلَالَةِ
(الْقَبِيضِ) التَّشْرَةُ الْعُلْيَا الْبَاسَةُ عَلَى الْبَيْضَةِ أَوْ هِيَ الَّتِي تَرُجُّ مَا فِيهَا مِنْ فَرْخٍ أَوْ مَاءٍ
وَمَوْضِعُهُمَا الْمَقْبِضُ وَالشَّقُّ وَالْإِنْشِقَاقُ وَالْعَوْضُ وَالْقَمْشِيلُ وَجَوِبُ الْبَيْتِ وَبِئَرٌ مَقْبِضَةٌ
كَدِيَّةٍ كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَقَدْ قَبِضَتْ وَهَذَا قَبِضٌ لَهُ وَقِيَاسٌ لَهُ مُسَاوِلُهُ وَتَقْبِضُ الْجِدَارَتُهُمْ وَأَنْهَالَ
كَانْقَاضِ وَأَقْضَاهُ اسْتِصْلَاهُ وَالْقَبِيضَةُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظْمِ الصَّغِيرَةِ جَ قَبِضٌ بِالْكَسْرِ

وَالْقَيْضُ وَالْقَيْضَةُ كَكَيْسٍ وَكَيْسَةٍ هَجْرَةٌ يَكْرَى بِهَا نَقْرَةُ الْعَنَمِ وَمِنْهُ لِسَانُهُ قَيْضَةٌ وَقَيْضُ إِبِلِهِ
وَسَعَهَا بِهَا وَتَلَّهَا فَلَا تَابِلَانِ جَاءَهُ بِهِ وَأَنَاحَهُ وَقَيْضُنَا لَهُمْ قَرْنَا سَبِينَا لَهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُونَ
وَقَيْضُ لَهُ تَقَدَّرَ وَتَسَبَّبَ وَأَبَاهُ تَزَعَّ إِلَيْهِ فِي الشَّجَرَةِ وَقَابِضُهُ عَاوِضُهُ وَبَادَهُ

قوله أو ماؤه والذي
المخ كذا في النسخ
والصواب اسقاط
الواو اه شارح

﴿فصل الكاف﴾ ﴿الكِرَاضُ﴾ بالكسر المدايح والفعل أو ماؤه والذي
تَلَفِظَهُ النَّاقَةُ مِنْ رَجِيهَا بَعْدَ مَا قِيلَتْهُ وَحَلَقَ الرَّحِمُ يَجْعَلُ كِرِيضًا بِالْكَسْرِ أَوْ كَرَضَةً بِالضَّمِّ وَالْقِرَاضُ
الَّتِي فِي أَعْلَى الْقَوْسِ وَعَمَلُ الْكَرِيضِ لَضَرْبٍ مِنَ الْأَقْطِ أَوْ هُوَ بِالْمَادِ وَكَرَضَ أَشْرَجَ الْكَرَاضُ
مِنْ رَجِيمِ النَّاقَةِ * الْكُضْكُضَةُ تَرْعَةُ الْمَشْيِ ﴿فصل اللام﴾ ﴿رَجُلٌ
(أَضٌ) مُطَرَّدٌ وَلَضْلَاضٌ حَادِقٌ فِي الدَّلَالَةِ وَلَضْلَاضَتُهُ التَّنَاهَةُ يَتَنَاهَا وَيَتَنَاهَا لَا * لَعَضَهُ
بِلِسَانِهِ كَنَعَهُ تَنَاوَلَهُ وَاللَّعُوضُ يَجْرِي ابْنُ آوَى * اللَّكْضُ الضَّرْبُ بِجَمْعِ الْكَفِّ

﴿فصل الميم﴾ ﴿الْمَحْضُ﴾ اللَّبَنُ الْمَالِصُ جِ مَحَاضٌ وَرَجُلٌ مَحِاضٌ
وَمَحَضٌ كَكَيْفٍ بِشَيْئِهِ أَوْ مَحِاضٌ ذُو مَحَضٍ وَمَحَضُهُ كَنَعَهُ سَقَاهُ كَأَمَحَضُهُ وَاعْتَمَضَ شَرِبَهُ
كَمَحَضَ بِالْكَسْرِ وَهُوَ مَحْمُوضُ النَّسَبِ خَالِصٌ وَفَضَّةٌ مَحْمُوضٌ وَمَحْضَةٌ وَمَحْمُوضَةٌ خَالِصَةٌ وَأَمَحَضُهُ
الْوَدَّاءُ خَالِصَةٌ كَمَحَضُهُ وَالْحَدِيثُ صَدَقَهُ وَالْأَمْحُوضَةُ النَّصِيحَةُ الْخَالِصَةُ وَالْمَحْضَةُ هِيَ بِلُفْظِ آدَةٍ
بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ وَمَحْضٌ كَكَرَّمْ مَحْمُوضَةٌ صَارَتْ مَحْضًا فِي حَسْبِهِ وَهُوَ مَحْمُوضٌ الْحَبِّ
مُحْلَصٌ ﴿مَحَضٌ﴾ اللَّبَنُ يَمَحُضُهُ مُثْلَسَةً إِلَّا فِي أَخْذِ زَبَدِهِ فَهُوَ مَحْضٌ وَمَحْمُوضٌ رَقْدٌ مَحْمُوضٌ

قوله والدلو صوابه
وبالدلو اه شارح

وَالشَّيْءُ حَرَكَةٌ شَدِيدَةٌ أَوْ الْبَعِيدُ هَدَرٌ بِشَقِيقَتِهِ وَاللَّوْنُ يَزِيهَا فِي الْبُثْرِ وَالْمَحْضُ الشَّيْءُ وَنَحَضَتْ
كَسَمِعَ وَمَنْعَ وَعُصْبِي مَحَاضًا وَمَحَاضًا وَنَحَضَتْ مَحْضًا أَخَذَهَا الْطَلْقُ أَوْ الْمَخِاضُ مِنَ الْقِسَامِ
وَالْإِبِلِ وَالشَّاءِ الْمُقَرَّبُ جِ مَوَاضٍ وَمَحْضٌ وَأَمَحَضَ مَحَضَتْ إِبِلُهُ وَالْمَخَاضُ الْحَوَامِلُ مِنَ
النَّوْقِ أَوِ الْإِشَارِ الَّتِي أَتَى عَلَيْهَا مِنْ حَالِهَا عَشْرَةُ أَشْهُرٍ أَوْ الْوَاحِدَةُ خِلَافَةُ نَادِرًا أَوِ الْإِبِلِ حِينَ يُرْسَلُ
فِيهَا الْفَعْلُ حَتَّى تَنْقَطِعَ عَنِ الضَّرْبِ بِجَمْعٍ بِلَا وَاحِدٍ وَالْقَصِيلُ إِذَا لَحِقَتْ أُمُّهُ ابْنُ مَخَاضٍ
وَالْأُتَى بِنْتُ مَخَاضٍ أَوْ مَا دَخَلَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِأَنَّ أُمَّهُ لَحِقَتْ بِالْمَخَاضِ أَيِ الْحَوَامِلِ وَإِنْ لَمْ

قوله تنقطع كذا في
النسخ بالقوقية
وصوابه بالتجنية اه
شارح

تَكُنْ حَامِلًا وَمَا حَلَّتْ أُمُّهُ أَوْ حَلَّتِ الْإِبِلُ الَّتِي فِيهَا أُمُّهُ وَإِنْ لَمْ تَحْمَلْ هِيَ رَجَ بَنَاتُ خُحَايَ
 وَقَدْ تَذَخَّلَهُمَا أَلْ وَانْمَا سَمِيَتْ ابْنُ خُحَايَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَجْعَلُونَ الْقَوْلَ عَلَى
 الْإِنَاثِ وَتَخَضَّتِ الشَّاءُ لَقَعَتْ وَهِيَ مَا خَضَّ وَخَوَضَ وَالدَّهْرُ بِالْقِسْطِ أَتَى بِهَا كَلَهُ مِنْ الْخُحَايَ
 وَخُحَايَ عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَالْمُسْتَحْفِضُ اللَّبَنُ الْبَطِيُّ الرَّوْبُ وَأَخْفَضَ اللَّبَنُ وَامْتَضَّ
 تَحَوَّلَ فِي الْمَتْعَةِ وَالْإِنْفَاضُ بِالْكَسْرِ الْخَلِيبُ مَا دَامَ فِي الْمَتْعَةِ وَكَسَابُ نَهْرٍ قُرْبَ الْمَعْرَةِ
 (الْمَرَضُ) أَظْلَامُ الطَّبِيعَةِ وَاضْطِرَابُهَا بَعْدَ صَفَاتِهَا وَاعْتِدَالُهَا مَرَضٌ كَقَرَحٍ مَرَضًا
 وَمَرَضًا فَهُوَ مَرَضٌ وَمَرِيضٌ وَمَارِضٌ جَ مَرِضٌ وَمَرَضِيٌّ وَمَرِاضِيٌّ أَوِ الْمَرَضُ بِالْفَتْحِ
 لِلْقَلْبِ خَاصَّةً وَبِالتَّعْرِيكِ أَوْ كِلَاهُمَا الشُّكُّ وَالنِّفَاقُ وَالْقُتُورُ وَالظُّلْمَةُ وَالنَّقْصَانُ وَأَمْرَضَهُ
 جَعَلَهُ مَرِيضًا وَقَارِبَ الْإِصَابَةَ فِي رَأْيِهِ وَصَارَ ذَا مَرَضٍ وَوَجَدَهُ مَرِيضًا وَالْقَرِيضُ التَّوْهِينُ
 وَحُسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَرِيضِ وَتَذْوِيَةُ الطَّعَامِ وَدِيحٌ وَشَمْسٌ وَأَرْضٌ مَرِيضَةٌ ضَعِيفَةٌ الْحَالِ
 وَالْمَرِاضَانِ بِالْفَتْحِ وَادْبَانٍ مُلتَقَا هُمَا وَاحِدٌ أَوْ هُمَا مَوْضِعَانِ أَحَدُهُمَا السَّيِّئُ وَالْآخَرُ هُذَيْلُ
 وَالْمَرِاضِ عَ وَتَمَرَضَ ضَعُفَ فِي أَخِرِهِ وَالْمَرِاضُ الْمُسْقَامُ وَالْمَرِاضُ كَقَرَابِدَاءَ لِلثَّمَارِ
 يَهْلِكُهَا وَكَسَابُ عَ أَوْادٍ (مَضُ) النَّثِيُّ مَضًا وَمَضِيضًا بَلَغَ مِنْ قَلْبِهِ الْحُزْنَ بِهِ
 كَامَضُهُ وَالْخَلْفَاءُ أَخْرَقَهُ وَالْكُجَلُ الْعَيْنُ يَمْضُهَا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ أَلْمَهَا كَامَضَهَا وَكَلَّ مَضَ مَضُ
 وَالْعَيْنُ مَضِيضًا شَرِبَتْ وَعَصَرَتْ مَرَّتَيْنِ وَمَضُ كَقَرَحٍ أَلْمَهَا مَضُ جَلَدُهُ فَذَلِكَ أَحْكَمُ
 وَامْرَأَةٌ مَضَّةٌ لَا تَحْتَمِلُ مَا يَسُوُّهَا وَالْمَضُّ مُحَرَكَةُ اللَّبَنِ الْخَامِضُ وَوَجَعُ الْمُصِيبَةِ مَضَّتْ
 بِالْكَسْرِ غَضَّ مَضًا وَمَضِيضًا وَمَضَاةٌ وَالْمَضُّ الْمَضُّ أَوْ أَبْلَغُ مِنْهُ وَبِالْكَسْرِ أَنْ يَقُولَ بِشَقَّتِهِ
 شَبَهُ لَا وَهُوَ مُطْمَعٌ يَقَالُ مِضُّ مَكْسُورَةٌ مُثَلَّثَةٌ لَا سَخَرِيَّةً وَمِضُّ مَنْوَنَةٌ كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى
 لَا فِي الْمَثَلِ أَنَّ فِي مِضٍّ لِمَطْعَمٍ وَالْمَضُّ بِالْفَتْحِ جَرَّ فِي الْبُيُوتِ الْعَادِيَةِ يُتَّبَعُ ذَلِكَ حَتَّى يَدْرَكَ فِيهِ الْمَاءُ
 وَرُبَّمَا كَانَ لَهَا مَضَانُ وَالْمَضَّةُ مِنَ الْأَلْبَانِ الْخَامِضَةُ وَرَجُلٌ مَضَّ الضَّرْبُ مُوجِعُهُ وَالْمَضَاضُ
 بِالضَّمِّ الْخَالِصُ وَابْنُ عَمْرٍو الْجُرْهُمِيُّ وَشَجَرٌ وَالْمَاءُ لَا يُطَاقُ مَلُوحَةً وَمَضُضٌ غَضِيضٌ شَرِبَهُ

قوله وانما سميت
 عبارة غيره وانما سمى
 كافي الشارح

والمغناض بالسكر الحرقه والتخفيف السريع من الرجال وتحريرك الماء في اللحم ويصح
وتماضوا تلاحوا والمضمضة تحريك الماء في الفم وغسل الأنا وغيره وتضمض للوضوء ومضمض
والكلب في أثره (معض) من الأمر كقرح غضبه وشق عليه فهو ماعض ومعض
وأمعظه ومعضه مضمضا فامتعض والإمعاض الإحراق والمعاضة من النوق التي ترفع ذنبها
عند تاجها (فصل النون) (نبض) الماء ينوضا غارا وصال والعرق
نبض نبضا ونبضا ناعرك وفي قوسه أصاها أو ترك وترهالتن كانبض والبرق لمع خفيا وما به
حبض ولا نبض خالك وفواد نبض ويعرك وككيف شهم ومتجش القلب حيث تراء يفيض
وكثير المنفعة والتايب الغضب تنض الجلد وتوضا خرج به داء فأنار القوبا ثم تقشر طرائق
ومن معاينة العرب ظبي يذى تناضة يقطع ردغة الماء يعنى وإرخاء يسكنون الردغة في هذه
الكلمة وحدها وتنض العرجون وهو ضرب من الكفاة تنضم من أعاليه وهو ينضم عن
نفسه كما تنضم الكفاة والسن السن إذا خرجت فرقة عنها عن نفسها (التحض)
اللحم أو المكتز منه وبها القطعة الكبيرة منه ج نحوض ونحاض ونحض ككرم لحاضه
كثرت منه فهو ونحوض وهو تحيضة والنحوض والنحوض الذاهبا اللحم أو الكثيراء ضد
ونحوض كعنى قل لحه كاتحض بالضم وكنع نحوضا تنضم له كاتحض بالضم واللحم
كنع وضرب قشره وفلانا ألح عليه في سؤاله والسنان رفته فهو ونحوض ونحوض والعظم
أخذ لحه كاتحضه (نض) الماء ينض نضا ونضيا سال قليلا قليلا أو خرج رثها
وبترنوض والعود على أقصاء بعد أن أوقد أدناه والقرية من شدة الملى انشقت والنضيض
الماء القليل ج نضاض وبها المطر القليل ج أنضه ونضاض والريح التي تنض
بالماء فيسيل أو هي الضعيفة وجاءوا بأقصى نضيتهم ونضيتهم بجمعهم وإبل ذات نضية
ونضاض ذات عطش وجعل نضض اللحم قليلا ونضاضه الماء وغيره بالضم بقيته ومن ولد
الرجل آخرهم المذكر والموت والتنبية والجمع ونضاضهم بالضم أيضا خالصهم وأمر

ناضٌّ مُكْنٌ وَقَدْ نَضَّ نَضًّا وَهُوَ يَنْضُضُ مَعْرُوفًا يَسْتَقْطِرُهُ وَالْإِسْمُ النَّضْضُ بِالسَّكْرِ
 وَالنَّضْضُ صَوْتُ الشَّوَالِ عَلَى الرَّضْفِ الْوَاحِدَةِ نَضِضَةً وَجِيَةً نَضْضَةً وَنَضْضًا لَا تَسْتَقِرُّ
 فِي مَكَانٍ أَوْ إِذَا نَهَشَتْ قَلَّتْ مِنْ سَاعَتِهَا أَوْ الَّتِي أَخْرَجَتْ لِسَانَهَا تَنْضُضُهُ أَيْ تَحْرِيكُهُ وَالنَّضْ
 الْإِظْهَارُ وَمَكْرُوهُ الْأَمْرِ وَالذِّرْهَمُ وَالِدِي شَارُكَ النَّاضِ فِيهِمَا أَوْ أَعْيَايَسِي نَاضًا إِذَا تَحَوَّلَ عَيْنًا
 بَعْدَ أَنْ كَانَ مَتَاعًا وَتَحْرِيكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيهِ وَأَنْضَ الْحَاجَةُ أَتَجَزَّهَا وَالسِّتَالُ سَقَاهَا نَضِضًا مِنْ
 اللَّبَنِ وَاسْتَنْضَضَ حَقَّهُ اسْتَنْضِزَهُ أَوْ اسْتَخْرَجَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ وَنَضَضَ كَثْرَانُضُهُ وَقُلَانَا أَقْلَقَهُ وَتَضَضَتْ
 مِنْهُ حَقِّي اسْتَنْظَفْتُهُ وَالْحَاجَةُ تَجَزَّزَتْ أَوْ قُلَانَا اسْتَضَمَّتُهُ (النَّضْضُ) بِالضَمِّ مُجَرَّشَاتُكَ يَسْتَأْذِنُ
 بِهِ وَيُدْبِغُ بِطَائِفِهِ وَمَا نَعَضَتْ مِنْهُ شَيْئًا كَنَعَتْ مَا أَصَبَتْ (نَعَضَ) كَنَصَرَ وَضَرَبَ نَعَضًا
 وَنَعُوضًا وَنَعَضًا نَاوَنَعَضًا مَحَرَّ كَتَبَ تَحَرَّكَ وَاضْطَرَبَ كَانْعَضَ وَتَنْعَضُ وَحَرَّكَ كَانْعَضَ وَكَكْرَ
 وَغَمَّ نَاضٌ وَنَعَاضٌ كَتَبَنَ مَحَرَّكَ بَعْضُهُ فِي آثَرِ بَعْضٍ وَكَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَعَاضَ الْبَطْنِ
 أَيْ مَعَكَنَهُ وَكَانَ عَكَنَهُ أَحْسَنَ مِنْ سَبَاثِكَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَنَعَضَ وَيَكْسِرُ اسْمُ الْفُلِّ مَعْرِفَةٌ
 أَوِ الْبِقُولِ مِنْهُ وَالنَّعَضُ أَيْضًا مَنْ يَحْرِيكُ رَأْسَهُ وَيَرْجِفُ فِي مَنَابِتِهِ وَأَنْ يُوْرِدَ إِلَيْهِ الْخَوْضُ فَإِذَا
 شَرِبَتْ أَخْرَجَ مِنْ بَيْنِ كُلِّ بَعِيرَيْنِ بَعِيرًا قَوِيًّا وَأَدْخَلَ مَكَاهُ بَعِيرًا ضَعِيفًا وَبِالضَّمِّ وَيَفْتَحُ غُرُوفُ
 الْكَتِفِ أَوْ حَيْثُ يَجِيءُ وَيَذْهَبُ مِنْهُ كَالنَّاعِضِ فِيهِمَا وَنَاعَضَ ارْزَحَمَ وَكَصَبُورُ النَّاقَةِ الْعَظِيمَةُ
 السِّنَامُ لِأَنَّهُ إِذَا عَظُمَ اضْطَرَبَ (نَفَضَ) التَّوْبُ حَرَكَةُ لِيَتَنَفَّضَ وَالْإِبِلُ تُنْفَضُ كَانْفَضَتْ
 وَالْمَرْأَةُ كَثُرَ وَلَدُهَا وَهِيَ تَقْرُضُ وَالْقَوْمُ ذَهَبَ زَادُهُمْ وَالزَّرْعُ خَرَجَ آخِرُ سَنَبِلِهِ وَالْكُرْمُ
 تَنَفَّضَتْ عَنَاقِيدُهُ وَالْمَكَانُ تَنْظَرُ جَمِيعَ مَا فِيهِ حَتَّى يَعْرِفَهُ كَأَسْتَنْفَضَهُ وَتَنْفَضُهُ وَالصَّبْغُ ذَهَبُ
 بَعْضُ لَوْنِهِ وَالسُّورُ قَرَاهَا وَالنَّضْضَةُ بِالضَّمِّ نَفَاةُ السُّوَالِ وَمَاسِقَطٌ مِنَ الْمَنْقُوضِ كَالنَّضْضِ
 وَيَكْسِرُ وَالنَّفَضُ بِالسَّكْرِ خَرُّ النَّحْلِ فِي الْعَسَالَةِ أَوْ مَامَاتٍ مِنْهَا أَوْ عَسَلُ يَسُوسُ فَيُؤْخَذُ
 فَيُدْقُ فَيُلَطَّخُ بِهِ مَوْضِعُ النَّحْلِ مَعَ الْأَسِّ فَيَأْتِيهِ النَّحْلُ فَيَعْسَلُ فِيهِ أَوْ هُوَ بِالْقَافِ وَبِالتَّحْرِيكِ
 مَا سَقَطَ مِنَ الْوَرْدِ وَالشَّمْرِ وَحَبِّ الْعِنَبِ حِينَ يُوْجَدُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَكَثِيرُ الْمَنْسَفِ وَالْمَنْفَاضِ

قوله وان يورد الخ
 الصواب أن هذا
 نقص بالصاد المهملة
 وقد ذكره هناك على
 الصواب فليتنبه
 لذلك اه شارح

قوله أوهو بالقاف
 هذا هو الصواب
 والقاء تصفيف وكذا
 قوله بعد أوهي
 بالصاد هو الصواب
 على ما في الشرح اه

الكثيرة الضحك أو هي بالصاد والتأقض حتى الرعدة مذكر وأخذته حتى ينافض وحتى نافض
وحتى نافض ونقضته حتى فهو منقوض والنقض كسيرة ورطوبة والنقض كالعرواء رعدة
التأقض والاسم كسحاب والتفائض الابل التي تقطع الأرض وأنقضوا أرضاً أو هلك
أموالهم وفي زادهم أو أفنوه والاسم كسحاب وغراب ومنه التفاض يقطر الجلب أي إذا جاء
الجذب جلب الابل قطاراً قطاراً للبيع والجله نقض ما فيها من الثمر والنقض الكرم نضروقه
والذكر استبراه من بقية البول كاستنفضه وكتاب إذا راعى يقال ما عليه نقاض شيء
من الثياب وبساط ينفذ عليه ورق السم ونحوه ج نقض وما شق عليه من الورق
كلانافض والتفوض البر من المرض والتفوضة والتفوضة مخرجة الجماعة يعنون
في الأرض ينتظروا أهل فيها عدواً أم لا واستنفضه استخرجه وبعث النقيضة وبالخر استنجى
والتفائض الابل الهزلي أو التي تقطع الأرض والذين يضربون بالحصى هل وراهم مكره
أو عدو وإذا تكلمت نهارة فأنقض أي التفت هل ترى من تذكره والنقيضة كالحلقة
وكالزمني وبكمزى الحركة والرعدة (النقض) في البناء والحبل والعهد وغيره ضد الأبرام
كالانقاض والتناقض وبالكسر المنقوض والنقض بالقاء والمهزول من السير ناقة أو جمل
أو هي بها وما نكت من الأخبية والأكسية فغزل ثانية ويحرك وقشر الأرض المنقوض من
الكاء ج أنقاض ونقوض ومن القراريج والعقرب والصدع والعقاب والنعام والسحابة
والباري والوبر والورع ومفصل الأدي أصواتها وقد أنقضوا بالضم ما أنقض من البنان
وكسر دئوع من الصراع ونقيض الأدم والرحل والوتر والنسج والرحل والمخمل والأصابع
والأضلاع والمفاصل أصواتها ومن الهجمة صوت مصك أياها والانقاض في الحيوان والنقض
في الموتان والفعل كنصر وضرب وأنقض أصابعه ضرب به بالتصوت وبالذاه ألصق لسانه
بالحنك ثم صوت في حلقه والعقاب صوتت والكاء أخرجهما من الأرض وبالمعز دعائها
والعلك صوته وهو مكره ونقض القرص نقيضاً أدنى ولم يستحكم انماطه والنقاض بالضم

قوله ومن القراريج
الى قوله أصواتها
أي والنقض من
القراريج الخ غلط
فاحش والصواب
ان يقول والنقيض
من القراريج الخ
أ شارح

ماتقضى من حبس الشعر وكرمان نبات وكشد ادلقب الفقيه اسمعيل بن أحمد الشاشي والذي
 اتقضى ظهر لك أي أثقله حتى جعله نقشاً أي مهزولاً وأثقله حتى سمع نقيضه والنقيض الطريق في
 الجبل وأن يقول شاعر شعراً فتنقض عليه شاعر آخر حتى يجي بغير ما قال والاتقضى كأنه قيل
 الطبيب الذي له رائحة طيبة وتنقض الدم تقطر وعظامه صوّدت والبيت تشقق فسمع له صوت
 والمنافضة في القول أن يتكلم ما يتناقض معناه أي يخالف (ناض) ذهب في البلاد والنهي
 عابته ليستزجعه كالويد وقصوده والماء أنرجسه والبرق تلالاً والنورض وماله ما بين العجز والتمن
 والحركة والاضمحض والتذبذب والتعذكل ومخرج الماء ج أنواض حج أنوايض والأنواض
 ع م وأنواض استبان في عنييه الجهل والختل أي تبع ونواض الثوب بالصبغ تنويضا صبغه
 (نمض) كمنع نمضا ونمضا قام والنبت استوى والطائر يسط جناحه ليطير والناوض
 فرخ الطائر الذي وفر جناحه وتميلاً للطيران واللحم على عضد الفرس من أعلاها وناوض بن
 نومة شاعر وناوضتك أي أسكت الذين يتهمون معك وخدمك القائمون بأمرك والنمض من
 البعير ما بين المنكب والكف ج ككافلس والظلم والعتب وكزبير ع وككان اسم
 والنواوض عظام الأيل وشدا دها ونواض الطرق بالكسر صدها وعتمها وأنمضه أقامه
 والقرية دمان ملتها واستنمضه لكذا أمره بالنهوض له وباهضه قاومه وتناهضوا في الحرب
 نمض كل إلى صاحبه ومناوض كبار زاءهم النوض ضربان العرق كالنمض سواء

(فصل الواو) (الوخذ) كالوعد الطعن بخاط الجوف ولم يتقدأ والغبر
 المبالغ فيه والمطعون رخيص ووخضه الشيب وخطه (ورض) ٣ برض خرج غائطه رقيقاً
 والدجاجة وضعت بيضها مرة كورضت توريضاً فيه ما والتوريض أن يرثاد الأرض ويطلب
 الكلا وتبييت الصوم أي بالنية ومنه الحديث لا صيام لمن لم يورضه من الليل الوض
 الاضطراره وعوض في الإناء وتغيض بالعين المتجدة دحسه (وقض) يقض وقضاً ووقضاً محركة
 عدا وأسرع كأوقض واستوقض وناقه مفاصل مسرعة والوفضة خريطة الراعي لزياده وأداته

٣ في كلامه نظرم
 وجوه أربعة ذكر
 المحشى منها ان
 المصنف وهم
 الجوهري في الصاد
 في هذه المادة قال
 كل ما فيها بالصاد
 المهملة وهنا أورد
 جميع ما في الصحاح
 غير توريض الصوم
 وشعه غير منه على
 ذلك فاعرفه فإنه يصدر
 منه مثله كثيراً
 ويظهر أن يتقطن له
 ٨١ وباقي الأوجه
 في الشرح فانظره

وَالْجَعْبَةُ مِنْ أَدَمِ جِ وَفَاضَ وَالنَّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ تَحْتَ الْأَنْفِ وَنَقِيشُهُ عَلَى أَوْفَاضِ أَيْ يَحْسِلُهُ
 الْوَاحِدُ وَفَضٌّ وَيُحْرَكُ وَالْأَوْفَاضُ الْفَرْقُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَخْطَلُ أَوْ الْجَمَاعَةُ مِنْ قِبَالٍ شَتَّى
 كَأَصْحَابِ الصُّفَّةِ أَوْ الْجَمَاعَةِ الَّذِينَ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَفَضَّةٌ لَطْعَامُهُ وَجَمْعُ وَفَضٍّ مُحْرَكَةٌ لِذِي
 يَقْطَعُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ وَكِتَابُ الْجِلْدَةِ تَوْضَعُ تَحْتَ الرَّحَى وَالْمَكَانُ يَمْسِكُ الْمَاءَ وَأَوْفَضُ الْإِبِلِ فَرَقَهَا
 وَهَبَّطَ بِسَاطِئَاتِهَا فِي الْأَرْضِ وَاسْتَوْفَضَهُ طَرْدَهُ وَاسْتَجْجَلَهُ وَالْإِبِلُ تَفَرَّقَتْ وَقُلَانَا غَرِيْبُهُ وَقَفَاءُ
 (وَمَضٌ) الْبَرْقُ يَمْضُ وَمَضًا وَمِيزًا وَمَضًا نَالِجٌ شَفِيفَةٌ أَوْ يَفْتَرِضُ فِي نَوَاحِي الْعَيْمِ كَأَوْمَضَ
 وَأَوْمَضَتِ الْمَرَأَةُ سَارَقَتِ النَّظَرَ وَقُلَانُ أَشَارَ إِشَارَةً خَفِيَّةً • الْوَهْشَةُ الْمَطْمَتُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ إِذَا
 كَانَتْ مَدْقُورَةً وَوَهْشَةٌ مِنْ عَرَفِ لُغَةٍ فِي الطَّاءِ (فصل الباء) • الْهَرَضُ مُحْرَكَةٌ
 الْحَمَفُ يَخْرُجُ عَلَى الْبَدَنِ مِنَ الْحَرِّ وَهَرَضَ الثَّوْبَ مَرَّقَهُ كَهَرَطَهُ (هَضَهُ) كَسَرَهُ وَدَقَّهُ
 فَهُوَ هَضِيضٌ وَمَهْضُوضٌ أَوْ كَسَرَهُ كَسَرَادُونَ الْهَلْ بِدَوْفِ الرِّضِ كَأَفَضَّهُ وَهَضَهْضَهُ فِيهِ • مَا
 وَالْإِبِلُ اسْرَعَتْ وَقُلَانُ الْمَشَى مَشَى مَشًى حَسَنًا وَحَضَّ وَهَضَّ ضَامَّةً شَدِيدَةً وَمَهْضَابًا كَسَرَ
 وَالْهَضَاءُ الْجَمَاعَةُ وَفَلَّ هَضَّاضٌ وَهَضَّاضٌ يَدُقُّ أَغْنَاقَ الْقُحُولِ وَالْهَضَاضَةُ كَسَابَةُ مَا يَمْشِي تَحْتَ
 مِنْ أَحَدٍ وَانْهَضَ انْكَسَرَ وَاهْتَضَضَتْ نَفْسِي لِفُلَانٍ اسْتَرَدَّتْهَا وَالْمَهْضَةُ الْمُؤَذِيَةُ لِلْحَارَاتِهَا
 • هَاضُ الدُّنَى اتَّرَعَهُ • رَبِيلُ هَضْبٍ بِالضَمِّ عَظْمُ الْبَطْنِ (هَاضٌ) الْعَظْمُ يَهِيضُهُ كَسَرَهُ بَعْدَ
 الْجُبُورِ كَاهْضَاهُ وَهُوَ يَهِيضُ وَالْهَيْضَةُ مُعَاوَدَةُ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَالْمَرَضَةُ بَعْدَ الْمَرَضَةِ وَبِهِ هَيْضَةٌ أَيْ
 قِيَامٌ وَقِيَامٌ جَمِيعًا وَهَيْضُ الطَّائِرِ سَلْمُهُ وَقَدْ هَاضَ يَمْضُ وَانْهَاضَ وَتَهَيَّضَ انْكَسَرَ وَالْهَيْضَاءُ
 الْجَمَاعَةُ (فصل الباء) • يَضُّضُ الْجُرُوقُ فَتَحَّ عَيْنُهُ لُغَةً فِي الصَّادِ

باب الطاء

(فصل الهمة) • (الْإِبْطُ) مَارِقٌ مِنَ الرَّمْلِ وَدُ الْيَمَامَةِ وَبَاطِنُ الْمَتَكِبِ
 وَنُكْسَرُ الْبَاءِ وَقَدْ يَنْوُثُ جِ أَبَاطُ وَتَابِطُهُ وَضَمَّةٌ تَحْتَهُ وَمِنْهُ تَابِطُ شَرِّ الْقَبِ نَابِتٌ مِنْ جَابِرٍ أَحَدُ
 رَايِلِ الْعَرَبِ مِنْ مُضَرِّ بْنِ زَيْلٍ لَأَنَّهُ تَابِطٌ بِحَقِيرَتِهِمْ وَأَخَذَ قَوْسًا أَوْ تَابِطٌ سَكِينًا فَاقَى نَادِيَهُمْ فَوَجَّأَ

بعضهم ولا يصغر ولا يبرحهم والنسبة تابطى وابطه الله تعالى هبطه والتابط ان يدخل الثوب من
تحت يده اليمنى قبله يمينه على منكبيه الايسر وجعته اباطى بالكسر يلى ابطى واشتبط اطمان
واشتوى والنفس ثقلت وخنثرت واستتابط حفر حفرة ضيق رأسها وسبح أسننها * ابط
بالكسر زجر للغم (الارطى) شجر نوره كنور الخلاف وعمره كالعتاب مرة تأكلها الابل غضة
وعروقه شجر الواحد اوطاة اللفه للإلحاق فينتون نكرة لامعرفة أو اللفه أصلية فينتون دائما
أو وقته أقفل وموضعه المعتل وبه سمي وكفى ج اوطيات واراخى كعذارى وارايط والمأروط
المدبوغ به ومن الابل الذى يشتكى منه والذى ياكله ويلافقه كالارطوى والارطاوى وارطاة
ما لبني الضباب وكثامة ماء لبني عميلة شرقى سميراء وارطة حصن بالاندلس والاريط ككتف
لوا كاون الارطى وارتط الارض أخرجه كارتط اوطاة وهذه لحن للجوهري ويخط بعض
الادباء ارتط مشددة الراوى لحن أيضا والاريط الرجل العاقر وارايط بالضم د وارتط
كز يبرؤد وارايط كغراب موضعان (اط) الرجل وقوه يبط ابطاصوت والابل أنت تعبأ
أو حنيذا ووزنة وله رجي رقت وقزكت والاطاط الصياح والاطيط الجوع وصوت الرجل
والابل من ثقلها رصوت الظهر والجوف من الجوع وجبل واطط محركة ع بين الكسوف
والبصرة خلف مدينة آندو كن بمراسم ونسوع اوط كزج صرارة (الاقط) مثاقفة ويحرك
وككتف ورجل وابل شئ يتخذ من الخيض القنني ج اقطان واقط الطعام باقطه عليه وقلانا
اطعمة اباه وقرنه صرعه والشئ خلطه واقط كزاقطه والاقطة كفرحة هنة دون القبة مما يلى
الكرش والمناطق كنزل موضع القتال أو المضيق في الحرب والاقيط والمناطق الثقيل الوخم
(قصر الباء) * تباط تباطا اضطجع وأمسى رجي البال وعنه رغب * ببطت
شتمه كشر ورمته * البذقة أن يندد الرجل المتاع والكلام * البربط كحفر العود معرب
بربط أى صدر الاور ولا به بشيم وبرباط بالكسر وادبالاندلس وبربطانية بالفتح د بها
والبريطام بالكسر الثبات و ع ينسب اليه الوشى * برنط في قعوده ثبت في يده وزنه ووقع

قوله اثبات الذي في
سائر أمهات اللغة
ثياب ا ه عام
قوله برنط الخ غلط
فاحش تصحف على
الصاغاني وتبعه
المصنف والذي صح
في النواذر ونط
وأرسط وترنط
بتشديد التاء اذا قعد
في بيته وحقه ان
يذكر في رنط اه
شارح باختصار

في برقطة بالضم أى مهلكة • برسط اللحم شريرة • برقطى كبركى • بنهر الملك بغداد
 (برقط) خطا خطوا متقارباً ولى متقفاً والشئ فزقه فل أو كثر والكلام طرحة بإلتظام
 وفي الجبل معدوقه على الساقين مقر جاز كتيبة وبرقاً وقع على قنأه والإيل اختلطت في الرعى
 والمبرقط طعام يفرق فيه الزيت الكثير • بسبط كحفر ع • بسراط بالكسر د كثر القاسم
 قرب دمياط (بسطة) نشره كبسطة فابسط وتبسط ويدهمها وقلا ناسره والمكان القوم
 وسهم والله فلان على فضله وفلان من فلان أزال منه الإحتشام والعذر قوله وهذا فراش
 يسطى أى واسع عريض والبسط الله تعالى يسط الرزق لمن يشاء يوسعه ومن الماء البعيد من
 الكلا ونحو بسط باتس واللاتكة بسطو أيدهم أى مسطون عليهم كما يقال بسطت يده عليه
 أى ساط عليه وكبسط كفيه إلى الماء ليبلغ فاه أى كالداعى الماء يؤمى إليه لحيبة والبسط
 بالكسر ما بسط ج بسط وورق السم يسط له ثوب ثم يضرب فيثب عليه وبالقبح المنبسط
 المستوية من الأرض كالبسطة والأرض الواسعة وتكسر كالبسطة والقدر العظيمة والبسطة
 الأرض وع يادية الشام ويصغر والناقة مع ولدها وذهب في بسطة ممتدة صغيرة أى في
 الأرض والبسطة المنبسط بسانه وهى بهاء وقد بسط ككرم ونالت بحور العروض ووزنه
 مستعملن فاعلن ثمانى مرات وبسط الوجه متل واليدى من سماح ج بسط وأذن بسطاً
 عظيمة عريضة وأبسط النهار امتد وطال والبسطة الفضيلة وفي العلم التوسع وفي الجسم الطول
 والكمل ويضم في الكل والبسط بالكسر وبالضم وبضعت الناقة المتروكة مع ولدها لا تنعج
 أبساط وبسط وبساط بالكسر وبالضم شاذ والمبسط المتسع وعقبة بأسطة بينها وبين الماء لبتان
 والباسوط والمبسط من الأتواب ضد المفروق وبسطة ويصرف ع جيجان الأندلس وركبته
 قامة بأسطة وقامة بأسطة مضافة غير مجزأة كأنهم جعلوها معرفة أى قامة وبسطة ويده بسط
 وبسط ويكسر مطلقاً منه بدأ الله بسطان لمسى النهار وقرى بل يذاه بسطان بالكسر والضم
 • بسط يافلان تبسط أو أبسط بمعنى يحل وأجمل لغة عراقية مستعجبة • البسط البسط في جميع

قوله اختلطت صوابه
 اختلفت بالفاء اه
 شارح

قوله البسط في كتابة
 البسط بالحركة تظرفان
 الجوهري ذكره في
 بسط اه شارح

معانيم (بط) الجرح والصرة شقة والمبطة الموضع والبطنة الدبة أو إناء كالقارورة وواحدة
البطة للادوية التي يطبخ بها النجاسة فيه والبطينة صوته أو غوصه في الماء وضعف الرأي وقسبطة
لقب والبطيط العجب والكذب ورأس الخب الإساق والدا هيعة وحطاطط بطاطط اتباع وجرؤ
بطاطط ضخم وابطأ اشترى بطة الدهن والتبطيط الاعياء والمبططة الحجلة وبطة بالكسر ع
بالخيشة وبالقح أبو عبد الله بن بطة العكبري مصنف الإبانة والضم أبو عبد الله بن بطة الأصهباني
وبالديوه محمد بن موسى بن بطة وعبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن بطة وأرض متبططة بعيدة
والبطيطية مفرقة البطيط السرقية وبطة بطريق دقوفا وأبو القح البططي المحدث نسب
إنسان من هذه القرية فعرف به وبطاطيانهم ر يحمل من دجيل (البعط) بالضم سرية
الوادي كالبعضوط والست أومع المذاك ككبر وقد تنقل طأوها وأنا بن بعططها كابن بجوتها
(بعطه) كمنعه ذبحه والإعاط الغل في الجهل وفي الأمر القبيح كالبوط والقول على غير
وجهه وجواز القدر والمباعدة والابتعاد والهرب وأن يكلف الإنسان ما ليس في قوته * البعط
القصير كالبعط بضمهم ماويهاء ذروجة الجعل (البعط) فأس البيت ورجع المتاع
وحزمه وأن تعطي الرجل البستان على الثلث أو الربع والفرقة والتحريك ما سقط من القمر
إذا قطع فأخطأ الخشب والفرقة والقطعة من الشيء والجماعة المتفرقة كالبقطة بالضم
وكفراب قبضة من الأقط وكرمان ثقل الهيد ويقط في الجبل بقبضة طاصعة وفي الكلام والمنشئ
أسرع فلا تأبى الكلام بكنهه والشيء ترقه ومنه المثل بقطيه بطيك أي فترفيه برفقة ك لا يفتن له
وأصله أن رجلاً أتى غنية فته في بيتها فأخذته بطنه فحدث وكان أحق فقال ذلك لها يضرب لمن
يؤمر بأحكام العمل والاحتياط فيه مترقة فاتبعت الخبر أخذته قليلاً قليلاً (البلاط)
كسحاب الأرض المستوية الملساء والحجارة التي تفرش في الدار وكل أرض فرشت بها أو
بالأجر وده بدششق منها مسئلة بن علي المحدث وحسن بالاندلس وبع بالمدية بين المسجد
والسوق مباط ودد بين مرعش وأظنا كينة خربت وبع بالقسطنطينية كان محبسا لأشرى

قوله والبطيطية
مصغرة البطيطية
الخ هكذا في سائر
النسخ وهو غلط
وصوابه البطيطية
مثال دجينة تصغير
دجاجة اه شارح
يعني بتشديد الياء

سَيْفِ الدَّوْلَةِ وَهَاجَلَيْ مِنَ الْأَرْضِ وَجَهْمَا أَوْ مَتَتِي الصَّابِ مِنْهَا وَأَبْلَطَهَا الْمَطَرُ أَصَابَ
 بَلَاطُهَا وَأَبْلَطَ الدَّارَ وَأَبْلَطَهَا فَرَشَهَا وَبِالْبَلْطَةِ بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ أَهْلِ الْقَيْسِ
 * نَزَلَتْ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ بِأَمَانَةٍ * الْبَرْهَةُ أَوِ الدَّهْرُ أَوِ الْمَقْلَسُ أَوِ النَّجْدَةُ أَوْ مَنَسْبَةٌ بَعْثِنَهَا أَوْ أَرَادَ دَارَهُ
 وَأَمَّ سَابِطَةً وَبِالْبَلَاطِ الْأَرْضُونَ الْمُسْتَوِيَّةُ وَأَبْلَطَ لَصِقَ بِالْأَرْضِ وَاقْتَرَفَ وَذَهَبَ مَالُهُ كَأَبْلَطَ
 وَاللُّصُّ الْقَوْمُ لَمْ يَدْعُ لَهُمْ شَيْئًا وَقُلْنَا أَلْخَ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ حَتَّى يَرِمَ وَأَبْلَطَ وَيَضُمُّ الْمَقْرُطُ وَيَضْمَتَيْنِ
 الْجَمَانُ مِنَ الصُّوفِيَّةِ وَالْفَارُونَ مِنَ الْعَسْكَرِ وَبِالطَّنِيِّ قَرْمِيَّ وَالسَّابِغُ اجْتَمَعَ فِي سَبَاحَتِهِ وَالْقَوْمُ
 تَجَالَدُوا بِالسُّبُوفِ كَتَبَ الطَّوَاوِيخَ فَلَانِ نَازَلُوهُمْ بِالْأَرْضِ وَأَبْلَطَ أُذُنُهُ تَبْلِيظًا ضَرَبَ بِطَرَفِ سَبَابَتِهِ
 ضَرَبَ بِأُجْمَةٍ وَقُلَانِ أَعْيَا فِي الْمَنِيِّ وَالْبَلُوطُ كَثُورٌ شَجَرٌ كَانُوا يَقْتَدُونَ بِمَرَمَةٍ قَدِيمًا بِأَرْدِيَّاسٍ ثَقِيلٌ
 غَلِيظٌ مَسْكٌ لِلْبَوْلِ وَبِلُوطِ الْأَرْضِ نَبَاتٌ وَرَقَةٌ كَالِهَيْدِيَاءِ مُدْرِمٌ مَقْمَعٌ مُعْصِرٌ لِلطَّحَالِ وَيُقَالُ انْقَطَعَ
 بِالْوَطِي أَيْ حَوَكِي أَوْ قَوَادِي أَوْ ظَهْرِي وَأَبْلَطَ بَعْدَ * الْبَلْعُوطُ الْقَصِيرُ كَالْبَلْعُوطِ بَعْثِيهَا وَطَائِرُ
 * الْبَلْعُوطُ كَجَهْرُ شَيْءٍ كَالرَّخَامِ إِلَّا أَنَّهُ دُونَهُ فِي الْهَشَاشَةِ وَاللَّيْنِ * الْبَلْعُوطُ بِالْمُتَنَافَعَةِ وَلَوْ أَنَّ كَسْبَ طَرِ
 الْقَسَاحِ * الْبُوطَةُ بِالضَّمِّ الَّتِي يُذَيَّبُ فِيهَا الصَّائِغُ وَبُوطُ كَزْبِيرَةٍ يَمْسُرُ مِنْهَا يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى
 الْإِمَامُ وَبِالْوَطِ اقْتَرَفَ بَعْدَ غِيٍّ وَدَلَّ بَعْدَ عَزْوَ وَبُوطُ كَفَرَابِ جِبَالِ جُهَيْنَةَ عَلَى أَتْرَادٍ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْهُ
 غَزْوَةٌ وَبُوطُ اعْتَرَضَ فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعِيرُ قُرَيْشٍ (الْبُوطُ) شَجَرٌ كَثُورٌ مُشَدَّدَةٌ
 الطَّاءِ الْأَرْضُ يُطْبِخُ بِاللَّيْنِ وَالسَّخْنِ مَعْرَبٌ هِنْدِيَّةٌ بَهَائِيَّةٌ (فصل الشاء) (الناطة)
 الْحَمَاءُ وَالطَّيْنُ وَدَوِيَّةٌ لِسَاعَةِ جِ نَاطُ وَفِي الْمَثَلِ نَاطَةٌ مَدَّتْ بِهَا يَضْرِبُ لِالْحَقِّ يَزِدَادُ مِنْهَا
 وَالنَّاطَةُ الْحَمَاءُ وَتَعَتْ لِلْأَمَةِ وَالشَّوْاطُ كَفَرَابِ الزَّكَامُ وَقَدْ تَنَطَّ كَعَسِي وَتَنَطَّ اللَّحْمُ كَفَرَحِ أَتَقَنَّ
 (تَبَطَّه) عَنِ الْأَمْرِ عَوَقَهُ وَبَطَّابُهُ عَنْهُ كَتَبَطُهُ فِيهِمَا وَشَقَّقَهُ وَرِمَتْ تَبَطًا وَتَبَطًا وَعَلَى الْأَمْرِ
 وَقَعَهُ عَلَيْهِ فَتَبَطَّ تَوَقَّفَ وَالتَّبِيطُ كَكَتَفِ الْأَحَقِّ فِي عَمَلِهِ وَالضَّعِيفُ وَالثَّقِيلُ مَثَلًا وَمِنْ التَّبِيلِ وَهِيَ
 بِهَا وَقَدْ تَبِيطَ كَفَرَحِ جِ أَتَبَّاطُ وَتَبَّاطُ وَأَبْطَطُ الْمَرْضَى لَمْ يَكْدِي بِفَارِقَةٍ * التَّخْرِيطُ بِالْكَسْرِ وَبِالْحَمَاءِ
 الْمُجْعَةِ تَبَّتْ * تَرَبَّاطُ بِالْكَسْرِ أَوْ كَعَصْفَرٍ أَوْ حَيٍّ مِنْ قَضَاعَةٍ (تَرْطُهُ) يَرْطُهُ وَيَقْرطُهُ زَرَى عَلَيْهِ

قوله جمع مر حطاً
 وصوابه كعند كما
 يشهد له شعر ابن
 كاسم اه شارح

قوله البوطه الخ ليس
 عربياً بل هو معرب
 بونه وهي البوتقة
 والبودقة اه معني
 وشارح

قوله ترابط قال
 الشارح الذي يغلب
 على الظن ان هذا
 تعصيف وصوابه
 برابط بالموحدة اه

قوله الترمة في الهيمز والترمة التلظ والحق وشربس الأسا كفة وصارت الأرض تر باطة
بالكسر مدقة ويرجل ترتلي ومترنط ثقيل والبعير يرتبط كثير يرقى اذا تلظمت داركا الترمة
بالضم الحسا الرقيق كالترمة والترمة والترمة والترمة كقذعة وطين ترعط وترعط رقيق
الترمة بالضم وكعامة الطين الرطب أو الرقيق وترعط الأرض صارت ذات ترمة
ونجعة ترمة بالكسر كبيرة ترمة المضع وذلك أن تقع له صوتا وترمة السقاء التفتح والغضب
غلب فانتفخ الرجل (الظ) السطح والقبيل البطن والكوسج كالأظ أو هذه عامية
أو القليل شعر اللحية والحاجبين أو رجل نط الحاجبين لا بد من ذكر الحاجبين ج أظاظ ونط
ونطان ونطاط ونططة وقد نط يظ ويظ نطا ونطاط ونطرة والنطاة المرأة لا است
لها والعنكبوت أودوية أخرى تلتع شديدا (الظ) دفاق رمل سيال تنقله الريح
والنط اللحم المتغير نط كشرخ تغير الجلد أتن وتقطع وشفته ورمت وتشتت والنطة
كفرحة البيضة المذرة والتنعيط الدق والرضخ (نط) الثور والبعر والصبي ينط سلخ
رقيقا ولا نارما بالثقل ولطخه به والنط رقيق سلخ الضيل ونحوه والمثلا مخرجه * الثلث بضم
ومعهم من الطين الرقيق ونط استرخى * النط الطين الرقيق أو العجين أفرط في الرقة * الثلثة
الاسترخاء كالثلثة * النط الشق ومنه حديث كعب بن مالك الأرض مادت فنطها بالجبال
ويروى بفتح النون ويروى بالباء الموحدة من التثنية (فصل الجيم) *
* جنط بغائط يجهط رعى به رطبا منه نط * الجنب لوط خبز بون شتم اخترعه النساء لم يقسروه
وكان المعنى الكذابة السلاحة مركب من جاط وجنط أو نط * جهط بكسر الجيم والحاء زجر
لأنهم * الجهرط بالكسر الجوز الهرمة * الجهرط مثله زنه ومثلي * الجهرط محركة الغصة ويهرط
بالطعام كفرح والجهرط بالكسر الطويل * جهط كحى نهر بالبصرة * الجنب بضم الجيم
الأسد * الجنب بفتح الجيم والحاء الأرض التي لا شجر بها * الجنب بفتح الجيم لغة فيه أوهى
الصواب أو الحزن من الأرض (جلط) يجلط كذب وحلب وسيفه لله ورأسه حلقه والجلد

قوله الترمة كسبه
بالاجم على أنه
مستند وله على
الجوهري وليس
كذلك بل ذكره في
آخر مادة توط وقال
لعل الميم زائدة اه
شارح
قوله والغضب أي
واثرمط الغضب
وحق التعبير اثرمط
الرجل اذا غلب عليه
الغضب فانتفخ في
تعبير المصنف مساحمة
افاده عاصم
قوله لا است كذا
في سائر النسخ بالتاء
وهو غلط والصواب
لا سب لها بالوحدة
أي شعرة ركبها اه
شارح
قوله والنط أي
محركا على الصواب
كما ضبطه الجوهري
وان كان مستعجلا
يقضى خلاف
ذلك قاله الشارح
يقول الفقير نصر
الذي يشهد به قوله
بعده نط كفرح
ان اللحم نط بكسر
العين وليس محركا
فتامل منصفنا

عَنِ الطَّبِيَّةِ كَتَبَهُ وَبَسْمِهِ رَمَى وَالْجَلِيَّةُ سَيِّبٌ يَتَدَانُ مِنْ تَحْدِيدِهِ وَالْجَلِيَّةُ بِالضَّمِّ الْجَزَعَةُ الْخَائِزَةُ
 مِنَ الرَّائِبِ وَاجْتَلَاةُ اخْتِلَاسِهِ وَبِأَنَّى الْإِيَّاسُ شَرِيهٌ أَجْمَعُ وَالْجَلُوطُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءُ وَبِأَلْفِهِ كَابِدُهُ
 وَنَابُ جَاظٌ رَخْوَةٌ ضَمِيْقَةٌ وَاجْتَلَطَ الْبَعِيرُ الْقَبْدَلُ * الْجَلْعُ طَيْطٌ كَغَزَجِيْلٍ أَوْ كَزَجِيْلٍ اللَّابَنُ
 الرَّائِبُ النَّحْنُ * الْجَلْعُ طُ بِالْكَسْرِ سَادُ دُرُوزِ السُّقْنِ الْجُدُدُ بِالضُّبُوطِ أَوْ بِالْخُرْقِ بِالْقَبْرِ كَالْجَلْعَةِ طُ
 بِكَسْرَتَيْنِ وَقَدْ جَلَعَهَا * جَلَطَ رَأْسُهُ حَلَقَهُ * (فصل الحاء) * (الحبَطُ)
 مُحَرَكَةٌ أَوْ أَلْفٌ بِالْجُرْحِ أَوِ السَّيَاطِ بِالْبَدَنِ بَعْدَ الْبَرِّ أَوْ أَلْفٌ نَارُ الْوَارِدَةِ الَّتِي لَمْ تَشَقَّقْ فَإِنَّ تَقَطَّعَتْ
 وَدَمِيَتْ فَعُلُوبٌ وَوَجَعٌ يَطْنُ الْبَعِيرَ مِنْ كَلَالِيسَتِهِ أَوْ مِنْ كَلَالِ يَكْتَرِمُنَهُ قَتْنَفُخٌ مِنْهُ فَلَا يَخْرُجُ مِنْهَا
 شَيْءٌ حَبِطٌ كَفَرَحَ فِيمَنْ هُوَ حَبِطٌ مِنْ حَبَاطِي أَوْ أَسْنَاخِ الْبَطْنِ عَنْ أَكْلِ الذَّرَقِ وَاسْمُ الدَّاءِ حَبَاطٌ
 وَوَدَمٌ فِي الضَّرْعِ أَوْ غَيْرِهِ وَحَبِطَ حَمَلُهُ كَسَمَحَ وَضَرَبَ حَبِطًا وَحَبُوطًا بَطْلًا وَدَمُ الْقَتِيلِ هَدَرٌ
 وَحَبِطَهُ اللَّهُ أَبْطَلَهُ وَمَاءُ الرِّكْبَةِ ذَهَبٌ ذَهَابًا لَا يَبْعُدُ وَعَنْ فُلَانٍ أَعْرَضَ وَالْحَبِطَةُ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي
 الْحَوْضِ أَوِ الصَّوَابِ بِالْخَاءِ وَبِالْكَسْرِ وَالْحَبِطَةُ الْقَصِيرَةُ الدَّعِيَّةُ الْبَطِيئَةُ وَالْحَبِطُ طَى الْمَائِلِي تَغِيظًا
 أَوْ بَطْنَةً وَيَهْمَزُ وَالْحَبِطُ كَكَيْفٍ وَيَحْرُكُ الْحَرْثُ بْنُ مَالِكٍ بِرِجْلِهِ وَيُسَمَّى بَنُو الْحَبِطَاتِ وَالنِّسْبَةُ
 حَبِطِيٌّ وَالْحَبُوطُ الْجَهْلُولُ السَّرِيعُ الْغَضَبِ وَالْحَبِطِيَّةُ كَحَمَصِيَّةِ الشَّيْءِ الْخَفِيرِ الصَّغِيرِ
 وَاجْتَبَى اتَّقَنَ بَطْنُهُ * الْحَشَطُ الْكَشَطُ * (الحَطُّ) * الْوَضْعُ كَالْحَطِطِ وَالرُّخْصُ كَالْحَطُوطِ
 وَالْحَذَرُ مِنْ عُلُوِّ السُّفْلِ وَصَقْلُ الْجِلْدِ وَنَقْشُهُ بِالْحَطِّ وَالْحِطَّةُ لَحْدِيدَةٌ أَوْ خَشَبَةٌ مُعَدَّةٌ لِذَلِكَ وَاسْتَصْطَه
 وَزَرَهُ سَأَلَهُ أَنْ يَحْطَهُ عَنْهُ وَالْأَسْمُ الْحِطَّةُ وَالْحِطْبُ طَى بِكَسْرِ هِمَا وَالْحِطَّاطَةُ بِالْفَتْحِ وَالْحِطَّاطُ بِالضَّمِّ
 وَالْحِطْبُ الصَّغِيرُ وَالْيَسَّةُ مَحْطُوطَةٌ لَأَمَّا كَمَّةُ لَهَا وَالْمَحْطُ مِنْ الْمَذَاكِبِ أَحْسَنُهَا وَالْحِطَّاطُ كَصَحَابِ
 شِبْهِ الْبَرِّ يَخْرُجُ فِي بَاطِنِ الْحُقُوقِ أَوْ حَوْلَهُ وَرَبَّمَا كَانَتْ فِي الْوَجْهِ تَقِيحٌ وَلَا تَقْرَحُ الْوَاحِدَةُ هِمْ أَوْ زَيْدٌ
 اللَّابَنُ وَمِنْ الْكَمَرَةِ حُرُوفُهَا حَطَّ وَجْهُهُ خَرَجَ بِهِ الْحِطَّاطُ أَوْ مِمَّنْ وَجْهُهُ وَشَجَّ كَأَسْطٍ فِيمَنْ
 وَبِالْبَعْرِ حَطَّ طَابًا بِالسَّكْرِ اعْتَمَدَ فِي الزَّمَامِ عَلَى أَحَدِ شَقِيئِهِ كَأَحْطَطَ فِي الطَّعَامِ أَكَلَهُ كَحَطَّ وَحَطَّ
 الْبَعِيرُ بِالضَّمِّ طَى فَالْتَوَتْ رِقَّتُهُ بِجَنْبِهِ فَحَطَّ الرَّحْلُ عَنْ جَنْبِهِ بِسَاعِدِهِ ذَلِكَ عَلَى حِيَالِ الطَّيِّ

قوله الجزعة بالزاي
 وفي نسخ بالراء والمعنى
 واحد ما نصر

قوله جلمط كان حقه
 أن يكتب بالسواد
 لانه موجود في الصحاح

اه شارح
 قوله قتنفخ وقوله
 منها الصواب التذكير
 في القول وفي الضمير
 اه نصر

قوله ودم القتبيل
 أي حبط دمه العطاف
 يقتضى انه من البابين
 وليس كذلك بل هو
 من باب سجع فقط اه
 شارح

حَقَّقَ تَقْصِيلَ مَنِ الْجَنْبِ وَالْحَطَّاطُ بِالضَّمِّ الرَّائِحَةُ الْخَيْدَةُ وَيَحْطُوطُ وَأَدِمَ وَكَسَّاهُ
 الْبَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَسْتَصْفَرُ وَحَطَّطَ الْحَطَّاطُ بِضَمَّتَيْنِ الْإِبْدَانُ النَّاهِيَةُ
 وَمَرَّا كِبَ السَّقْلِ أَوِ الصَّوَابِ مَرَاتِبُ السَّقْلِ وَالْحَطِيطَةُ مَا يَحْطُطُ مِنَ الثَّمَنِ وَمَصْفَرَةُ السَّرْقَةِ
 وَالْأَحْطُ الْأَمْلَسُ الْمَتْنَيْنِ وَقُولُوا حَطَّةً أَيْ حَطَّ عَنَّا دُونُنَا أَوْ مَبْتَلَنَّا حَطَّةً أَيْ أَنْ حَطَّ عَنَّا
 دُونُنَا فَبَدَلُوا وَقَالُوا حَطَّاهُمْ أَيْ حَطَّاهُمْ حَطًّا وَهِيَ أَيْضًا اسْمُ رَمَضَانَ فِي الْأَنْجِيلِ أَوْ غَيْرِهِ
 وَرَجُلٌ حَطَّوْطَى كَتَبَتْ كِي زَقِّ وَالْحَطَّوْطُ الْحَبِيَّةُ السَّرِيعَةُ وَحَطَّيْنُ كَسَحَيْنُ بِالشَّامِ فِيهَا
 قَبْرُ شُعَيْبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْحَطَّانُ بِالْكَسْرِ التَّيْسُ وَوَالِدُ عِمْرَانَ الشَّاعِرِ وَابْنُ عَوْفٍ شَاعِرُ شُعَيْبِ
 الْأَخْنَسُ التَّغْلَبِيُّ بَابَتُهُ فَقَالَ

لَابِتَةُ حَطَّانٍ بِنِ عَوْفٍ مَنَازِلُ • كَارَقَسَ الْعَمَّوَانُ فِي الرِّقِّ كَاتِبُ

وَحَطَّاطٌ بِطَائِفٍ قَضَمٌ وَالْحَطَّاطُ أَيْضًا الْمَقْبِرُ الْقَصِيرُ مِمَّا وَابْنُ بَعْرِ الْقَرْنِ شَبْلِي أَخُو
 الْأَسَدِ وَدَوْدَةُ مَقْبِرٌ جَرَاءُ الْوَاحِدَةِ بِهَا وَقَوْلُ بَعْضِهِمْ بَرَفَوْهُمْ وَمِنْهُ قَوْلُ سُبَّانِهِمْ فِي
 أَحَاجِهِمْ مَا حَطَّاطٌ بِطَائِفٍ قَضَمٌ حَطَّاطٌ يَعْنُونَ بِهِ الذَّرَّ وَاسْتَحْطَطِي مِنْ تَحْتِهِ شَيْئًا
 اسْتَنْقَضِيهِ • الْحَطَّاطُ كَزَبْرِجِ الصَّغِيرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (الْحَقُّطُ) • مُحَرَّكَ خَفَّةُ الْجِسْمِ
 وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ وَالْحَقَّةُ بِالْفَتْحِ الْمَرَاةُ الْقَصِيرَةُ وَالْخَفِيفَةُ الْجِسْمِ وَالْحَقِيقَةُ وَالْحَقِيقَانُ
 يَضُمُّ فَافِيهِمَا الدَّرَجُ أَوِ الذِّكْرُ مِنْهُ وَهِيَ حَقِيقَتَانِ وَحَقِيقَتَانِ بِكَسْرَتَيْنِ زَجْرٌ لِلْفَرَسِ وَالْحَقِيقَانُ
 وَالْحَقِيقَانَةُ الْقَصِيرُ • الْحَلِيطَةُ كَعَلِيطَةِ الْمَاءَةِ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى مَا بَلَّغَتْ أَوْضَانَ
 حَلِيطَةً وَهِيَ تَقْوُ الْمَاءَةِ وَالْمَاءَتَيْنِ (حَلَطَ) • وَاحْلَطَ وَاحْلَطَ حَلَفَ وَبَلَغَ وَغَضِبَ وَأَسْرَعَ
 فِي الْأَمْرِ تَحْلَطُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَاحْلَطَ نَزَلَ بِدَارٍ مَهْلِكَةٍ وَاغْضَبَ وَأَقَامَ فِي الْعَيْنِ اجْتَمَعَ
 وَفُلَانٌ الْبَعِيرُ ادْخَلَ قَضِيْبَهُ فِي حَبَاءِ النَّاقَةِ أَوْ هَذَا تَعْصِيفُ وَالصَّوَابُ فِيهِ بِالْخَاءِ
 (حَطَّه) • يَحْمِطُهُ قَشَرُهُ وَالْحَمَاطَةُ سُرْقَةُ فِي الْحَلْقِ وَشَجَرَةٌ شَبِيْهَةٌ بِالسِّنِّ أَحَبُّ شَجَرَاتِي
 الْحَيَاتِ أَرَاتِيْنِ الْجَبَلِي أَوِ الْأَبْوَدِ الصَّغِيرِ وَالْجَيْزُ جَا طَ وَسَوَادُ الْقَلْبِ وَحَبَّةُ أَوْ دَمَةٍ

قوله الحطاط كذا في
 النسخ وصوابه
 الحطوط بالميم بين
 الطاءين اهـ شارح

قوله خاصة لا محل له
هنا بل محله عقب تبين
الذرة اه شارح

قوله والحماط
بالكسر الذي في
عام الحماط أي
كسر بال وهو
الصواب في النسخ
غلط كائن عليه
الشارح

قوله وقد حنطه الخ
كذا في النسخ
والصواب حنطه
يحنطه بالتشديد اه
شارح

وصمغته وتبين الذرة وعشب كالسليمان إلا أنه خشن المس خاصة والحطيط يفتح الحاء والميم
تبت والحية ودودة تكون في البقل أيام الربيع وحماطان ع أو أرض أو جبل بالدهناء
وكصايب ع والحماط بالكسر والحطوط بالضم دويصة في العشب ج حطاطيط
وحطاطي من أسماء التي صلى الله عليه وسلم في الكتب السابقة أي حامي الحرم وحطيط تصغير
حطيط رمله بالدهناء والتحصيط على الكرم أن يجعل عليه شجر يكثره من الشمس والتحصير
وأن تضرب إنساناً فلا تبلغ ومنه المدلل إذا ضربت فلا تحصيط * حنيطا بحقه قرأهم
(الحنطة) بالكسر البر والتعبد بالموضوع منه يتقنع من عصية الكتب ج كعذب
وبائعها حنطاً وحرقته الحنطة بالكسر ويقال حنطى أيضاً يادياً والحسين بن محمد
الحنطى وأبوه وولده أبو نصر فقها والحنطى آكلها كذباً حتى يسمن والمتقنع والحانط
صاحبها والكثير الحنطة وغمر الغضى وأجر حانط فاني وإنه لحانط الصرة طبعها كثير
الدرهم وحانط إلى ومثمنط إلى مائل على مبدل عداوة وشحناء وحنط يحنط زفر والأديم
احمر والزرع حنوطاً حان حصاده كاحنط والرمث ايضاً وأدرك الحنط كفرح والحنوط
كعبور وكاب كل طيب يحنط للميت وقد حنطه يحنطه وأحنطه فحنطه والحنطة في الهمز
والأحنط العظيم اللحية المكثها وأحنط بالضم مات واستحنط اجترأ على الموت وهانت عليه
نفسه والحنط النبل يرنى به * الحنقط كحنط ضرب من الطير أو هو الدراج وبلا لام
امراًة يزيد بن القعادي (حاطه) حوطاً وحيطه وحباطة حنطه وصانه وتعهده كحوطه
وحنوطه والجارعاته جمعها واحتاط أخذ في الحزم والأسم الحوطه والحنطة ويكسر
والحانط الجدار ج حيطان وحباط والقياس حوطان والبستان وناحية بالجملة وحوط
حائطاً عمله والحواطة بالضم حطيرة تخذل طعام والحماط المكان يكون خلق المال والقوم
يستديرونهم ويحوطهم وحواط الأمر قوامه وكل من بلغ أقصى شيء وأقصى علمه فقد أحاط به

وَالْحَوْطُ خَبِطٌ مَقْبُولٌ مِنْ لَوْنَيْنِ أَسْوَدَ وَاحِدٍ رَقِيبٍ خَرَزَاتٍ وَهَلَالٍ مِنْ فَضْلَةٍ تَشْدُهُ الدَّرَاقَةُ
وَسَطُهَا ثَلَاثَتُمِ الْعَيْنُ وَهِيَ بِحَيْضٍ أَوْ حَيْضَةٍ وَجَدَ بِحَيْضَةٍ بِنِ طَارِقٍ مُؤَدِّنٍ سَجَاحٍ وَحَوْطُ
الْعَبْدِيِّ نَابِيٍّ وَابْنُ بَرِيدٍ وَابْنُ مُرَّةٍ وَابْنُ عَبْدِ الْعَزِيِّ صَحَّاشُونَ وَقِرَاشُ بْنُ حَوْطٍ بِنِ قِرَاشٍ
شَاعِرٌ وَأَبُوهُ قَدِيدُهُ فِي الْعَصَابَةِ وَحَوْطُ الْحِطَّا بِنِ رَجُلٍ مِنَ الْغَمْرِينَ فَاسِطٌ لَهُ حَدِيثٌ وَالْحَوْطَةُ
بِالضَّمِّ الْقَبِيضَةُ تُسَمَّى الدَّارَةَ وَحَوْطُ أَحْمَرَ بِسَلَةِ الرَّحِمِ وَبِثَلْبَةِ الصَّيْفَةِ بِالْحَوْطِ وَحَوْطٌ كُنْزٌ
اسْمُ الْحَوْطِ كَعَنْبٍ مَا تَمَّ بِهِ الدَّرَاهِمُ إِذَا تَقَصَّتْ يُقَالُ هَلُمَّ حَوْطَهَا وَحَاطُونَا الْقَضَا أَيُّ تَبَاعَدُوا
عَنَّا وَهُمْ حَوَّلْنَا وَمَا كُنَّا بِالْعَدَمِ لَوْ أَرَادُوا وَنَاحِيَةُ وَتَحَوُّطٌ وَتَحِيْطٌ وَتَحِيْطٌ بِالْكَسْرِ وَالتَّحَوُّطُ
وَالْتَحِيْطُ وَتَحِيْطٌ بِالْمُسْنَدِ تَحْتَ السَّنَةِ الْجَدِيَّةُ تَحِيْطٌ بِالْأَمْوَالِ وَحَاطُوا فَلَانًا دَاوِرَهُ فِي أَمْرِ
يُرِيدُهُ مِنْهُ وَهُوَ يَأْبَاهُ كَأَنَّ كَلَامَهُمْ مَا يَحَوُّطُ صَاحِبُهُ * حَاطَ الْفَرَسُ يَحِيْطُ تَوَرَّمَ جِلْدُهُ
وَاتَّقَعَّ مِنْ آثَارِ السَّيَاطِطِ وَطَعَامُ حَاطٍ يَنْتَفِخُ مِنْهُ الْبَطْنُ كَذَا فِي الْحَكْمِ وَعِنْدِي أَنَّ الْكُلَّ تَعْجِيفٌ
وَالْأَوَّلَى بِالْبَاءِ الْمَوْجِدَةُ وَالثَّانِيَةُ بِالدَّوْنِ ﴿فصل الحاء﴾ ﴿خَبَطَهُ﴾
يَخْبِطُهُ ضَرْبٌ شَدِيدٌ أَوْ كَذَا الْبَعِيرُ يَدِيهِ الْأَرْضُ كَخَبَطَهُ وَخَبَطَهُ وَوَطَنَهُ شَدِيدٌ أَوْ الْقَوْمُ
يَسْفِكُهُ جِلْدُهُمْ وَالشَّجَرَةُ شَدَّهَا تَمَّ نَقْضُ وَرَقِهَا وَاللَّيْلُ سَارِقُهُ عَلَى غَيْرِ هَدْيٍ وَالشَّيْطَانُ فَلَانًا
مَسَّهُ بِأَذَى كَخَبَطَهُ وَزَيْدٌ سَأَلَ الْمَعْرُوفَ مِنْ غَيْرِ أَمْرَةٍ كَاخْبَطَهُ نَخْبَطُهُ زَيْدٌ بِخَيْرٍ أَعْطَاهُ
وَفَلَانٌ قَامَ وَالْبَعِيرُ وَسَمُهُ بِالْخَبَاطِ وَفَلَانٌ طَرَحَ نَفْسَهُ لِيَنَامَ وَفَلَانٌ فَلَانًا أَنْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ
مَعْرِفَةٍ يَتَنَمَّ وَفَرَسٌ خَبُوطٌ وَخَبِطٌ يَخْبِطُ الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهِ وَالْخَبِطُ كَخَبْرٍ أَلَا يَخْبِطُ بِهَا
الْوَرَقُ وَالْخَبِطُ مَحْمَرٌ كَالْوَرَقِ يَنْقُضُ بِالْخَبَاطِ وَيُجَفِّقُ وَيُطْعِنُ وَيَخْطُ بِدَقِيقٍ أَوْ غَيْرِهِ وَيُخَفِّقُ
بِالْمَاءِ قُبُورَهُ الْأَيْلُ وَكُلُّ وَرَقٍ مَخْبُوطٍ وَمَا خَبَطَتُهُ الدَّوَابُّ وَكَسَرَتُهُ وَرَعٌ بِالْهَيْئَةِ عَلَى خَمْسَةِ
أَيَّامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ وَمِنْهُ سَرِيَّةُ الْخَبِطِ مِنْ سَرَايَاهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى حَيٍّ مِنْ جُهَيْنَةَ أَوَّلَانَهُمْ
جَاعُوا حَتَّى أَكَلُوا الْخَبِطَ وَالْخَبِطُ الْحَوْضُ خَبَطَتُهُ الْأَيْلُ فَهَدَمَتْهُ رَجٌ خَبَطٌ وَلَبَنٌ وَابٍ

قوله وفلان قام كذا
في التسخ وصوابه نام
بالتون اشارة

أَوْ يَحْتَضِرُ يَصْبُ عَلَيْهِ حَلِيبٌ وَالْمَاءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ وَالْخَبَابُ كَصَافِ الْقَبَارِ وَكَغَرَابِ
 دَاءٍ كَالْجُنُونِ وَبِالْكَسْرِ الضَّرَابُ وَهَمَّةٌ فِي الْقَيْدِ وَالْوَجْهَ طَوِيلُهُ عَرَضًا وَهِيَ لِبَنِي سَعْدٍ
 ج كَكُتْبٍ وَالْخَبْطَةُ الزَّكَاةُ تُصِيبُ فِي قَصْرِ الشِّتَاءِ وَقَدْ خُطِبَ كَعْنُ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْغَدِيرِ
 وَالْإِنَاءِ وَيَنْتُ ج كَعْنَبٍ وَصَرْدٌ وَالْبَنِي يَتَّقِي فِي السَّقَا وَالطَّعَامُ يَتَّقِي فِي الْإِنَاءِ وَعَلَيْهِ خَبْطَةٌ
 مَسْحَةٌ بِسَبْلَةٍ وَالشَّيْ الْقَلِيلُ وَالْمَطَرُ الْوَاسِعُ فِي الْأَرْضِ الضَّعِيفُ الْقَطِيرُ وَبِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ
 الْبُيُوتِ وَالنَّاسِ وَمِنْ اللَّيْلِ وَالْيَسِيرُ مِنَ الْكَلَالَةِ أَوْ مِنَ اللَّيْلِ أَوْ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى النِّصْفِ مِنَ
 السِّقَا وَالْغَدِيرِ وَالْإِنَاءِ وَأَوَّاءُ خَبْطَةٌ خَبْطَةٌ قِطْعَةٌ قِطْعَةٌ أَوْ جَعَاءَةٌ جَعَاءَةٌ ج كَعْنَبٍ وَكَرْمَانٍ
 ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ أَوْلَادُ الْكَعْنَعِ وَالْأَخْبَطُ مَنْ يُضْرَبُ بِرِجْلَيْهِ ج خُبْطٌ وَالْخَبْطُ
 كُتْسِنُ الْمَطْرِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَخْبِطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ أَيُّهَا يَقُومُ الْيَهُودُونَ
 فِي حَالِ جُنُونِهِ إِذَا صَرَخَ فَسَقَطَ أَوْ يَخْبِطُهُ أَيُّ يَقْبِضُهُ (خَرَطَ) الشَّجَرُ يَخْرِطُهُ وَيَخْرِطُهُ
 انْتَزَعَ الْوَرَقَ مِنْهُ اجْتَذَاهُ وَالْعُودَ قَشَرَهُ وَسَوَاهُ وَالصَّانِعُ خَرَّاطٌ وَحِرْقَتُهُ الْخَرَّاطَةُ بِالْكَسْرِ
 وَالْإِبِلُ فِي الْمَرْعَى وَالذَّلَوِيُّ الْبَيْتُ أَرْسَلَهُمَا أَوْ مِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ لَمَّا رَأَى مِثْيَا فِي
 تَوْبِهِ قَدْ خَرَطَ عَلَيْنَا الْإِحْسِلَامَ أَيُّ أَرْسَلَ وَجَارِيَّتَهُ تُكْعِمُهَا وَالْعَنْقُودُ وَضَعُهُ فِي نَيْبِهِ وَأَخْرَجَ
 عَشْوَتَهُ عَابِرًا كَاخْتَرَطَهُ وَبَاءَتْهُ حَبَقٌ وَالِدَوَاءُ فَلَا تَأْمَنُ شَأْنُهُ كَسَرَطُهُ وَالْبَارِي أَرْسَلَهُ وَعَبْدُهُ
 عَلَى النَّاسِ أَدْنَاهُ فِي أَذَاهُمْ وَالرُّطْبُ الْبَعِيرُ لَطْفُهُ وَبَعِيرُ خَارِطٍ فِي مَعْنَى مَخْرُوطٍ وَالْمَرْوُطُ الدَّابَّةُ
 الْجَمُوحُ يَجْتَذِبُ رَسَنَهُ مِنْ يَدَيْهِمَا ثُمَّ يَقْضِي ج خَرَطٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ خَرَطَتْ وَالْإِسْمُ الْخَرَّاطُ
 بِالْكَسْرِ وَالْمَرْأَةُ الْقَابِضَةُ وَمَنْ يَخْرِطُ فِي الْأُورِجِ هَلًا وَالْمَخْرُطُ فِي الْأَمْرِ رَكِبَ رَأْسَهُ جَهْلًا
 وَعَلَيْنَا بِالْقَبِيحِ أَقْبَلَ وَفِي الْعَدُوِّ أَسْرَعَ وَجَسْمُهُ دَقٌّ وَالْخَوَارِطُ الْحُمْرُ السَّرْبَةُ أَوِ الْإِنِّي لَا يَسْتَقِرُّ
 الْعَلْفُ فِي بَطْنِهَا وَاسْتَخَرَطَ السَّيْفُ اسْتَلَّهُ وَاسْتَخَرَطَ فِي الْبُكَاءِ لَجٌّ وَاسْتَدْبَكَؤُهُ وَالْإِسْمُ الْخَرْطُ بَطْنُ
 كَعْبِيٍّ وَالْخَرْطُ مَخْرُكٌ فِي اللَّابِنِ أَنْ يُصِيبَ الضَّرْعَ عَيْنٌ أَوْ تَبْضُ الشَّاةُ أَوْ تَبْرُكُ النَّاقَةُ
 عَلَى شَيْءٍ فَيَضْرِبُ رِجْلُ اللَّابِنِ مِنْهُ قَدْ أَوْعَتْهُ مَاءٌ أَضْفَرُ وَقَدْ خَرِطَتْ وَخَرِطَتْ وَهِيَ مَخْرُطٌ وَخَارِطٌ ج

قوله في فصل الشتاء
 كذا في النسخ وهو
 غلط والصواب في قبل
 الشتاء اه شارح
 أي بضم القاف
 والباء

مَخَارِيطُ وَمُعْتَادُهُ مَخْرَاطٌ وَالْمَخْرَاطُ بِالْكَسْرِ اللَّابِنُ بِصِيْبِهِ ذَلِكَ وَالْبَعْقُوبُ وَالْمَخْرُوطُ الْقَلِيلُ
 اللَّعِيَّةُ وَمِنْ الْوُجُوهِ مَا فِيهِ طَوْلٌ وَبِهَا اللَّعِيَّةُ الَّتِي خَفَّ عَارِضُهَا وَسَبَطَ عُشْوَتُهَا وَطَالَ وَتَخَرَّطَ
 بِهِمُ الطَّرِيقُ طَالًا وَامْتَدَّ وَالشَّرَكَةُ فِي رَجُلٍ الصَّدِيدُ انْقَلَبَتْ عَلَيْهِ فَأَعْقَلَتْهُ وَأَسْرَعَ فِي السَّيْرِ
 وَمَضَى وَاللَّعِيَّةُ طَالَتْ وَالْمَخْرِبَةُ وَمِنْهَا مَنْ أَدَمَ وَغَيْرُهُ يَشْرُجُ عَلَى مَا فِيهِ وَاتَّخَرَطَ أَتَّخَرَجَهَا
 وَتَخَرَّطَ الطَّائِرُ إِذَا دَخَلَ مِنْ مَدْعُوبِهِ بَيْنَ كَاهُ وَالْمَخْرِبَةُ الْحَيَاتُ الْمُتَسَلِّطَةُ أَوِ الْمَعْنَادَةُ
 بِالْإِنْسِلَاحِ فِي كُلِّ عَامٍ الْوَاحِدَةُ مَخْرَاطٌ وَالْإِتَّخَرِيطُ بِالْكَسْرِ نِيَابَتٌ مِنَ الْحَمَضِ وَكَكْخَرَابٍ
 وَتَصَابٍ وَرَبَّانٍ وَتَيْسٍ وَتَمَائِي وَذُبَابِي شَحْمَةٌ تَنَمُّضُ عَنْ أَصْلِ الْبَرْدِيِّ وَالْمَخْرِبَةُ بِالْكَسْرِ
 فَرَاشَةٌ مَنَقُوشَةٌ الْجَنَاحَيْنِ (الخط) الطَّرِيقَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي الشَّيْءِ أَوِ الطَّرِيقُ الْخَفِيفُ
 فِي السَّهْلِ رَجُ خُطُوطٌ وَاتَّخَطَّ وَالْكَتَبُ بِالْقَلَمِ وَغَيْرِهِ وَضَرْبٌ مِنَ الْجَمَاعِ وَقَدْ خُطَّهَا
 وَالْأَكْلُ الْقَلْبُ كَالْمُطَيِّطِ وَالطَّرِيقُ وَسَيْفُ الْبَحْرَيْنِ أَوْ كُلُّ سَيْفٍ وَرَجْعٌ بِالْعِمَامَةِ وَمَرْكَأُ
 السُّقْنِ بِالْبَحْرَيْنِ وَيَكْسُرُ وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الرِّمَاحُ لِأَنَّهُمَا يُبَاعُ بِهِ لِأَنَّهُ مُنْدَبِعٌ أَوْ بِالضَّمِّ أَحَدُ الْأَخَشَبَيْنِ
 بِمَكَّةَ وَمَوْضِعُ الْحَيِّ وَالطَّرِيقُ الشَّارِعُ وَيُقْتَحُّ وَبِالْكَسْرِ الْأَرْضُ لَمْ تَخْطُرْ وَالَّتِي تَنْزِلُهَا
 وَلَمْ يَنْزِلْهَا نَازِلٌ قَبْلَكَ كَالْمَطْمَةِ وَقَدْ خُطَّهَا النَّفْسُ وَاتَّخَطَّهَا وَكُلُّ مَا خَطَرَتْهُ فَقَدْ خُطَّطَتْ عَلَيْهِ
 وَالْمُطَبَّطَةُ الْأَرْضُ لَمْ تَخْطُرْ بَيْنَ مَخْطُورَيْنِ أَوْ أَتَى مَطَرٌ بَعْضُهَا وَالْمَطْمَةُ بِالضَّمِّ شَجَرَةُ الْقَصَةِ
 وَالْأَمْرُ وَالْجَهْلُ وَالْعَبَسَةُ لِلْأَعْرَابِ وَمِنْ الْخَطِّ كَالْمَطْمَةِ مِنَ النُّقْطَةِ وَالْأَقْدَامُ عَلَى الْأُمُورِ
 وَبِلَا لَامٍ أَسْمُ عَنْزَسَوْ وَمِنْهُ الْمَثَلُ قَبَّحَ اللَّهُ مَعْرَى خَيْرِهَا خُطَّةٌ وَكَجَدِثٍ عَ وَكَعَظْمٍ
 الْجَمِيلُ وَكُلُّ مَا فِيهِ خُطُوطٌ وَخُطُّ وَجْهِهِ وَخُطُّ صَارْفِيهِ خُطُوطٌ وَالْعَلَامَةُ بَيِّنَةُ عِذَاؤُهُ وَالْخُطَّةُ
 اتَّخَذَهَا النَّفْسُ وَأَعْلَمَ عَلَيْهِمَا وَاتَّخَذَ الْعُودُ يَخْطُ بِهِ الْخَائِكُ لَتَوْبَ وَخُطَّطَ فِي سِرِّهِ قَائِلٌ كَلَالًا
 وَيَوْلَهُ رَمَى (خَطَطَهُ) يَخْطِطُهُ وَخَطَطَهُ مَرَجَهُ فَاتَّخَطَّ وَخَالَطَهُ مُخَالَطَةً وَخَالَطَ مَا رَجَحَهُ
 وَاتَّخَطَّ بِالْكَسْرِ الَّتِي هُمُ الْقُوسُ الْمُعْوَجَّانِ وَيَكْسُرُ اللَّامُ فِيهِمَا وَالْأَحَقُّ وَكُلُّ مَا خَالَطَ الشَّيْءَ
 وَمِنْ الْقَبْرِ الْمُخْتَطِّطِ مِنْ أَنْوَاعِ شَيْءٍ جَ اخْطَلَطَ وَرَجُلٌ خَطَّ مَطَّ خَطَّطَ النَّسَبُ وَامْرَأَةٌ

قوله عارضها صوابه
عارضها ا ه شارح

قوله وسما في شدة
المصنف بقوله هنا مع
انه سياتي له في س من
وزنه بجباري فكلامة
فيه غير محرو ا ه
شارح

قوله ويكسرفيه نظر
فاه انما يكسر عند
ارادة الامة

خَلْقُهُ مُخْتَلَطٌ بِالنَّاسِ وَاخْتِلَاطُ الْإِنْسَانِ أَمْرٌ بَيْنُهُ الْأَرْبَعَةُ وَالْخَلِيطُ الشَّرِيكُ وَالْمُشَارِكُ
 فِي حُقُوقِ الْمَالِ كَالشَّرِبِ وَالطَّرِيقِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيكُ أَوَّلَى مِنَ الْخَلِيطِ وَالْخَلِيطُ
 أَوَّلَى مِنَ الْبَارِ وَأَرَادَ بِالشَّرِيكِ الْمُشَارِكِ فِي الشُّبُوعِ وَالزُّوْجِ وَابْنُ أَلَيْمٍ وَالشُّوْمُ الَّذِينَ آمَرَهُمْ
 وَاحِدٌ وَالْمُخَالِطُ ج خَلَطَ وَخَاطَا وَمِثْلُ خَلَطَ بِسَبْنٍ أَوْ بَقَتٍ وَابْنُ حُلَوَيْهِ خَلَطَ بِحَارِ وَبَنَ
 فِيهِ نَحْمٌ وَطَلَمٌ وَبِهِمَا أَنْ تُحَلَّبَ النَّاقَةُ عَلَى لَبَنِ الْغَنَمِ أَوِ الْغَنَانِ عَلَى الْمِعْزَى وَعَكْسُهُ وَالْخِلَاطُ
 بِالْكَسْرِ اخْتِلَاطُ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ وَالْمَوَانِي وَخَلَطَهُ الْقَبْلُ النَّاقَةُ وَأَنَّ يَخْلُطَ الرَّجُلُ فِي عَقْلِهِ
 وَقَدْ خَوِطَ وَإِنْ يَكُونُ بَيْنَ الْخَلِيطَيْنِ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ شَاةً لِأَحَدٍ مِمَّا عَانُونَ فَإِذَا جَاءَ الْمُصَدِّقُ
 وَاتَّخَذَ مِنْهَا شَاتَيْنِ رَدَّ صَاحِبُ الثَّمَنِ عَلَى صَاحِبِ الْأَرْبَعِينَ ثَلَاثَ شَاةٍ فَيَكُونُ عَلَيْهِ شَاةٌ وَثَلَاثُ
 وَعَلَى الْأُخْرَى ثَلَاثُ شَاةٍ وَإِنْ أَخَذَ الْمُصَدِّقُ مِنَ الْعِشْرِينَ وَالْمِائَةِ شَاةً وَاحِدَةً رَدَّ صَاحِبُ الثَّمَنِ
 عَلَى صَاحِبِ الْأَرْبَعِينَ ثَلَاثِي شَاةٍ فَيَكُونُ عَلَيْهِ ثَلَاثُ شَاةٍ وَعَلَى الْأُخْرَى ثَلَاثُ شَاةٍ أَوِ الْخِلَاطُ
 بِالْكَسْرِ فِي الصَّدَقَةِ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مَقَرَّقٍ بِأَنْ يَكُونَ ثَلَاثُهُ تَقَرَّرَ مَثَلًا وَلِكُلِّ أَرْبَعُونَ شَاةً وَوَجِبَ
 عَلَى كُلِّ شَاةٍ فَإِذَا أَطْلَهُمُ الْمُصَدِّقُ جَعَلَهَا كَيْلًا يَكُونُ عَلَيْهِمُ الْأَشَاةُ وَاحِدَةً وَفِي الْحَدِيثِ
 وَمَا كَانَ مِنْ خَلِيطَيْنِ فَأَنْتُمْ مَا يَسْتَرَا جَعَانِ بَيْنَهُمَا بِالسُّوْبَةِ الْخَلِيطَانِ الشَّرِيكَانِ لَمْ يَقْتَسِمَا
 الْمَاشِيَةَ وَتَرَا جَعَهُمَا أَنْ يَكُونَا خَلِيطَيْنِ فِي الْإِبِلِ تَجِبُ فِيهَا الْغَنَمُ فَتُوجَدُ الْإِبِلُ فِي يَدِ أَحَدِهِمَا
 فَتُؤْخَذُ مِنْهُ صَدَقَتُهُمَا فَيُرْجَعُ عَلَى شَرِيكِهِ بِالسُّوْبَةِ وَنَهَى عَنِ الْخَلِيطَيْنِ أَنْ يَنْبُذَا أَيَّ مَا يَنْبُذُ
 مِنَ الْبُسْرِ وَالْقَرْمِ مَعًا أَوْ مِنَ الْعَنْبِ وَالزَّيْبِ أَوْ مِنْهُ وَمِنَ الْقَرِ وَقَدْ ذَلَّتْ مِمَّا يَنْبُذُ مُخْتَلِطًا
 لِأَنَّهُ يُسْرِعُ إِلَيْهِ التَّغْيِيرُ وَالْإِسْكَارُ وَاخْتِلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَخَلِيطٌ وَخَلِيطَى تَسْمِيَةٌ وَيُحَقِّقُ
 أَوْ بَأْسٌ مُخْتَلِطُونَ لِأَوْحَادِهِمْ وَوَقَعُوا فِي خَلِيطَى وَيُحَقِّقُ أَيَّ اخْتِلَاطٍ وَمَالُهُمْ خَلِيطَى
 كَخَلِيفَى مُخْتَلِطٌ وَالْمُخَالِطُ كَثِيرٌ وَجَرَّابٌ مَنْ يَخْلُطُ الْأُمُورَ وَهُوَ مُخَالِطٌ هُنَّ بِلٌ كَمَا يُقَالُ رَاتِقٌ
 قَاتِقٌ وَالْخَلِاطُ بِالْفَتْحِ وَكَتَبْتُ وَعَنْقِي الْمَخْلُطُ بِالنَّاسِ الْمُتَمَلِّقُ إِلَيْهِمْ وَمَنْ يُلْقِي نِسَاءَهُ وَمَتَاعَهُ بَيْنَ
 النَّاسِ وَرَجُلٌ خَلَطَ بَيْنَ الْخِلَاطَةِ بِالْفَتْحِ أَحْمَقٌ وَخَلِيطُهُ الدُّخَانُ وَالذُّبُّ الْغَنَمُ وَقَعَ فِيهَا

قوله ورجل خلط
 صنعه يقتضى أنه
 بالفتح والصواب أنه
 تكلم اه شارح

وَالْمَرَاتِبُ جَاءَهَا وَأَخْلَطَ الْقَرْنُ قَصْرَ فِي بَحْرِهِ كَاخْتَلَطَ وَالْقَهْلُ خَالَطَ الْأَثَى وَأَخْلَطَهُ الْجَمَالُ
وَأَخْلَطَ لَهُ أَخْلَطَ فِي الْأَذْخَالِ فَسَدَّ قَضِيْبُهُ وَاسْتَقْلَطَ هُوَ قَعْلٌ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ وَاسْتَقْلَطَ فَسَدَّ عَقْلُهُ
وَالْجَمَلُ مَعْنَى وَاسْتَقْلَطَ اللَّيْلُ بِالْقَرَابِ وَالْحَابِلُ بِالنَّابِلِ وَالْمَرْعَى بِالْهَمَلِ وَالْخَاثِرُ بِالزُّبَادِ امْتَالُ
تَضَرُّبُ فِي اسْتِثْمَامِ الْأَمْرِ وَارْتِبَاكَ وَخِطْلًا كَكِتَابٍ د بَارِ مَيْدَةٍ وَلَا تَقُلْ أَخْلَطًا وَجَمَلُ
يُخْطَلُ وَنَاقَةٌ تُخْطَلُ مَعْنَى أَخْلَطَ الشَّعْبُ بِاللَّحْمِ (خَطَطَ) اللَّحْمُ يَخْطُمُهُ شَوَاهُ أَوْ قَسَمَ
يَنْخَضُ وَالْجَدَى سَلَطَهُ فَشَوَاهُ فَهُوَ خَسِيطٌ فَإِنْ نَزَعَ شَعْرَهُ وَشَوَاهُ فَسَمِيطٌ وَاللَّبَنُ يَخْطُمُهُ
وَيَخْطُمُهُ جَعْلُهُ فِي سَقَامٍ وَانْطَلَمَطُ الشَّوَاهُ وَالْخَطْمَةُ رِيحٌ قَوْرُ الْعَنْبِ وَشَبِيهِهِ وَالْخَمْرُ أَيْ
أَخَذَتْ رِيحًا أَوْ الْخَامِ مَعْنَى مَعَ رِيحٍ وَلَبَنٌ يَخْطُ وَيَخْطُمُهُ وَخَامِطٌ طَيِّبُ الرِّيحِ أَوْ أَخَذَ رِيحًا
كَرِيحِ الذَّبَنِ وَالْفَاحِ وَكَذَا سَقَامُ خَامِطٌ وَخَطَطَ كَنَصَرَ وَفَرَحَ خَطَطًا وَخُوطًا وَخَطَطَ طَابَ
رِيحُهُ وَتَغَيَّرَتْ خُطْمَتُهُ وَيَحْرُكُ رَاحَتَهُ وَالْخَامِطُ الْخَامِضُ أَوْ الْمُرْمِيْنُ كُلُّ شَيْءٍ وَكُلُّ قَبْزٍ أَخَذَ
طَعْمًا مِنْ مَرَاةٍ وَالْجَمَلُ الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَشَجَرٌ كَالسِّدْرِ وَشَجَرٌ قَاتِلٌ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ لَا شَوْكَ لَهُ
وَعَمْرُ الْأَرَاكِ وَغَرَفُ شَوْهِ النَّصْبِ وَخَطْمُ تَكْبَرٍ وَغَضَبٌ كَخَطْمِ الْكَسْرِ وَالْفَقْلُ هَدْرٌ وَالْبَصْرُ
الْعَطْمُ وَالْمُخْطَمُ الْقَهَارُ الْغَلَابُ وَالشَّدِيدُ الْغَضَبُ مُجْلَبَةٌ مِنْ شِدَّةِ غَضَبِهِ وَأَرْضٌ خَطْمَةٌ
وَتَكْسَرُ مِثْلَ طَيْبَةِ الرِّيحِ وَتَجْرُ خَطُّ الْأَمْوَاجِ كَكَيْفِ مَلْطَمَتِهَا خَنْطُهُ يَخْنُطُهُ كَرَبَهُ
وَالْخَنَاطِيَةُ الْجَمَاعَاتُ الْمُتَفَرِّقَةُ (الْخُوطُ) بِالضَّمِّ الْغَضَنُ النَّاعِمُ لِسَنَةٍ أَوْ كُلُّ قَضِيْبٍ رَج
خَيْطَانٍ وَالرَّجُلُ الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخُلُقِ وَبِلَا لَامٍ عِلْمٌ وَهُوَ يَبْلُغُ وَيُقَالُ قُوطٌ وَرَجُلٌ
وَبَارِيَّةٌ خُوطَانَةٌ وَخُوطَانِيَّةٌ بَعْضُهُمَا كَالْغَضَنِ طَوْلًا وَنَعْمَةً وَخُوطُ أَخْرَبَانٍ يَخْتَلِ أَحَدُهُمَا رُفْعَهُ
وَيَقُوطُهُ أَنَا هَذَا الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ (الْخَيْطُ) السِّلْكُ جِ الْخَيْطُ وَخَيْوُطٌ وَخَيْوُطَةٌ وَمِنْ
الرَّقِيَّةِ لُفْخَاعُهَا وَجَبَلٌ م وَالْخَيْطُ طَلَّةٌ وَأَنْسَابُ الْحَيَّةِ عَلَى الْأَرْضِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّعَامِ
وَالْبَحْرُ أَيْ كَالْخَيْطِ كَسَكْرَى وَالْخَيْطُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا جِ خَيْطَانٌ وَنَعَامَةٌ خَيْطَانٌ طَوِيلَةٌ
الْعُنُقِ وَالْخَيْطُ كَكِتَابٍ وَمِنْهُ مَا خَيْطُهُ الْقُوتُ وَالْإِبْرَةُ وَالْمُثَرُّ وَالْمَسْلُكُ وَهُوَ خَطٌّ وَخَاتِطٌ

قوله بالزباد كتب
المصنف هنا بخطه
الزباد زبد اللبن ورمز
أنه اللبن الذي لا خير
فيه اه محشى وعليه
فيكون مشددا
كرمان والشارح
جعلها بالتحفة ينف
كغراب وجوز
التشديد اه

وَحَبَابٌ وَثُوبٌ مَحْبَبٌ وَخَبُوطٌ وَخَبُوطٌ الْإِيضُ وَالْأَسْوَدُ يَأْمُنُ الصَّبْحُ وَسَوَادُ اللَّيْلِ وَخَبِطَ
الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ فَخَبِطَ بَدَأَ الْأَوَّارَ كَالْخَبُوطِ قَحْبَطَ رَأْسَهُ بِالشَّيْبِ وَخَبِطَ بِاطِلِ الْهَوَاءِ أَوْضَوْ
يَدْخُلُ مِنَ الْكُوَّةِ وَالْخَبِطَةُ الْوَيْدُ وَالْحَبْلُ وَخَبِطَ يَكُونُ مَعَ حَبْلِ مُشْتَارِ الْعَلِّ أَوْ دَرَاةً يَلْبَسُهَا
وَخَاطَ إِلَيْهِ خَبِطَةً مَرَّ عَلَيْهِ مَرَّةً وَاحِدَةً أَوْ سُرِدَةً كَاخْتِطَ وَاخْتَطَى وَخَبِطَ الْحَبَّةَ مَرَّةً فِيهَا

﴿فصل الدال﴾ • دَنَطَ الْقَرْصَةَ بَطَّهَا فَأَذْجَرَ مَا فِيهَا • دَخَلَطَ بِالْمُهْمَلَةِ

خَلَطَ فِي كَلَامِهِ • دَقَطَ الطَّائِرُ سَقَدًا وَالْعَوَابُ بِالذَّالِ وَالْقَافِ • دَلَقَطَانُ بِالْفَيْنِ
الْمُجْجَمَةِ • بِسَرٍّ مِنْهَا الْقَفِيضَةُ فَضَّلَ اللَّهُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّقَاطِي وَأَقْبَحَ دَالُهُ الرُّشَاطِيُّ •

دَمِيضٌ بِجُرْيَالٍ دَمٌ • دَهْرُوطٌ كَمَا صَفُورٌ دَمٌ بِمَعْنَى مَضْرُوبٍ ﴿فصل الدال﴾

﴿ذَاطُهُ﴾ كَنَعَهُ ذَبْحَهُ وَخَنَعَهُ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ وَالْإِنَاءُ امْتَلَأَ • ذَسَلَطَ خَلَطَ

فِي كَلَامِهِ • أَرْضٌ ذَرِبَاطَةٌ أَيْ طَيِّبَةٌ وَاحِدَةٌ وَالذَّرِبَاطَةُ كُلُّ قَبِيحٍ وَقَدْ ذَرِبَتْ يَافِلَانُ

• الذَّرْعِمُ كَقَدْ جَمِلَ مِنَ الْأَنْبَانِ الْخَاسِرُ وَمِنْ الرِّجَالِ الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ • ذَرَقَطَ

الْكَلَامَ لَقَطَهُ • الْأَذْطُ الْمَقْوُوحُ الْفَلَكُ ﴿ذَعَطُهُ﴾ كَنَعَهُ ذَبْحَهُ أَوْ ذَبَحًا وَحَيَا وَمَوْتُ

ذَعُوطٌ بِجُرُولٍ وَذَاعَطَ مَرِيحٌ • ذَعَطُهُ كَذَعَطُهُ وَالذَّعْطَةُ الْمَرَاةُ الْبَذِيَّةُ • ذَعَطَ

الطَّائِرُ وَالتَّبَسُّ يَذْفُطُ سَقَدًا وَالذَّبَابُ أَلْقَى مَا فِي بَطْنِهِ أَوِ الْعَوَابُ فِيهِمَا بِالْقَافِ وَالذَّفُوطُ كَصَبُورِ

الضَّعِيفِ ﴿ذَقَطَ﴾ الطَّائِرُ يَذْقُطُ ذَقَطًا وَيَضْمُ سَقَدًا وَالذَّبَابُ وَتَمَّ وَالذَّقَطَانُ كَسُكْرَانِ

وَكَتَبَ الْعُضْبَانُ وَكَصَرَدُ ذَبَابٍ صَغِيرٌ جَ كَصَرْدَانِ وَتَذَقُّطُهُ أَخَذَهُ قَلْبًا لَا يَلَاوِي رَجُلٌ ذُقَطَةً

كَهَمَزَةٍ رَامَ بِرَحِيثٍ رَحِمَ مَسْدُوقٌ فِيهِ ذَقَطُ الذَّبَابِ • ذَمَطَهُ يَذْمِطُهُ ذَبْحَهُ وَهُوَ ذَمَطَةٌ

كَهَمَزَةٍ يَلْعَلُ كُلُّ شَيْءٍ وَطَعَامٌ ذَمِطَ كَكَتَبَ سَرِيعُ الْأَشْجَادِ وَذَمِيضٌ لَعْنَةٌ فِي الْمُهْمَلَةِ

• ذَاطُهُ ذَوُطٌ أَخَنَعَهُ حَتَّى دَلَعَ لِسَانَهُ وَالْأَذْوَطُ النَّاقِصُ الذَّقْنِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ وَالذَّوْطَةُ

عَنْكَبُوتٌ صَفْرَاءُ الظَّهْرِ جَ أَذْوَاطٌ • ذَهْوَطٌ بِجُرُولٍ جَ وَذَهَبُوطٌ كَمِذْبُوطٍ وَصَفُورٌ جَ

﴿فصل الراء﴾ • رِبَطُهُ يَرْبِطُهُ شَدَّهُ فَهُوَ مَرْبُوطٌ وَرَبِيطٌ

هذا الفصل برمه
من زيادات المصنف
على الجوهرى وليس
فيه كلمة عربية صحيحة
أه محنى

قوله لغة في المهملة
الذى نقله العبدى
عن شيخه ان أجهام
الذال خطأ فأى لغة
هى ولا وضع للعرب
فيه لانها لا تعرفه اه
محنى

والرباط ما ربط به مج رباط القواد والمواظبة على الأمر وملازمة نفي العَدْوِ كالمواظبة
والنيل أو التمس منها فوقها وواحد الرباطات المبنية أو المربطة أن يرابط كل من القرابين
شيء أو لهم في نفيهم وكل معدا صاحب قس في المقام في التفرير رباطا ومنه قوله تعالى وصابروا
ورابطوا ومعناه انتظروا الصلاة بعد الصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم فذلكم الرباط والرباط
كثير ما ربط به الدابة كالمربطة وكقعد ومنزل موضعه والرباط القربا ليس يوضح في الجراب
ويصب عليه الماء والبسر المودون والراهب والزاهد والحكيم طاف نفسه عن الدنيا كالرباط
في الثلاث ولقب الغوث بن مر بن طايضة لأن أمه كانت لا يعش لها ولقد قدرت أن عاش هذا
لتربطن برأسه صوفة ولجعله رباط الكعبة فعاش فقالت وبعثته حاملا ليبت حتى بلغ قعره
فلقب الرباط وجم ما رباط من الدواب والمربطة نسعة لطيفة تشد فوق خشبة الرحل ورباط
الباش وريطه شجاع وريط ياشه رباطه بالكسر اشتد قلبه والله تعالى على قلبه ألهم الصبر
وقوام ونفس رباط واسع أربض وربوط بالاسكندرية أهلها أطول الناس أجسادا وأب
منهم أناسا بالاسكندرية وأربط فرسا اتخذ للرباط وما مربط دائم لا يترج ومربط كعرب
د يساحل بحر الهند رباط رطوطا في قعوده ثبت وزم كارتط والمربط كعرب المسترخي
في قعوده وركوبه الرساطون النمر كاهار ومية دخلت في كلامهم (الرباط) الجلبة
والصباح والحق واللاحق ج رباط ورطاط ورط حقي وفي مقعد الخ فلم يترج وأرطى
فان خسر في الرطيط مثل لللاحق برقي فاذا قاعا قل حرم والرطاط الماء أسارة الأبل في
الحياض والرط ع بين فاديس والاهواز واسترططه استمطته ورط رط بالضم أمر بالتصامق
رطاط كعرب بالجمعة ع (الرقطة) بالضم سواد يشوبه نقط بياض أو عكسه وقد ارتقط
وارطاط فهو وارطاط وهي رطاط وعود العرج إذا رابت في سقر عبيدانه وكعوبه مثل الأظافر
والأرط النمر ومن الغنم الأبقث ولقب حميد بن مالك الشاعر لانه كان كانت بوجهه والرقطاه
الغينة ولقب الهلالية التي كانت فيها قصة المغيرة والمبرقة من الدجاج والكثيرة الزيت من

قوله وربوط الصواب
انه مربوط بالخصبة
بعد الرأى كافي الشارح

ورد الارتباط في
كلامهم
الاعتلاق كافي
الطبيعي فلاحه
الزجاج فلا صيرة بين
أنكره اعقاد على
ان المصنف لم يذكره

قوله النمر الذي في
شفا الغليل شراب
يقض من النمر والعسل
ان نصر

قوله فان خسر المثل
ان بدون فاء عامم

اَتَرِيدُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْأَوْقَاطِ دَلِيلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْهَبْرَةِ وَتَرْقُطُ نَوْبُهُ تَرْقُشُ عَلَيْهِ
 تَقُطُّ مَدَادًا وَشِبْهَهُ رَمَطُهُ رَمَطُهُ عَابَهُ وَطَمَنَ عَلَيْهِ وَالرَّمَطُ بِجَمْعِ الْعَرَفِطِ وَتَقْوِيهِ مِنَ الْعَصَا
 أَوِ الصَّوَابِ الرَّمَطَةُ بِأَلْهَاءِ رَامَطُ الْوَحْشِيُّ بِالْأَكَّةِ يَرُوطُ وَيَرِيضُ كَأَنَّهُ يَلُودُ بِهَا وَالرُّوْطُ
 بِالضَّمِّ النَّهْرُ مَعْرَبٌ رُودٌ وَرُوطَةٌ ع بِالْأَنْدَلُسِ (الرَّمَطُ) وَبِحَرْكَةِ قَوْمِ الرَّجُلِ وَقَبِيلَتُهُ
 وَمِنْ ثَلَاثَةِ أَوْ سَبْعَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ أَوْ مَادُونَ الْعَشْرَةِ وَمَا فِيهِمْ امْرَأَةٌ وَلَا وَاحِدَةٌ مِنْ لَشْتِهِ جِ ارْمَطُ
 وَارَاهُطُ وَارَاهُطُ وَارَاهِطُ وَالْعَدُوُّ ع وَجِلْدٌ تَشَقُّقٌ جَوَانِيهِ مِنْ أَسْفَلِهِ لِيُمْكِنَ الْمَشْيُ فِيهِ
 يَلْبَسُهُ الْمَغَارُ وَالْحَبِضُ أَوْ جِلْدٌ يَشَقُّ سُبُورًا ج رِهَاطٌ أَوْ هُوَ وَاحِدٌ أَيْضًا ج ارْمَطُ
 وَالرَّهَاطُ بِالْكَسْرِ مَتَاعُ الْبَيْتِ وَالرَّهَاطُ وَالرَّهِيضُ عَظِيمُ اللَّقْمِ وَشِدَّةُ الْأَكْلِ وَرَجُلٌ تَرُوطُ بِالضَّمِّ
 وَالرَّاهِطَاءُ وَالرَّهَاطُ كَغَيْلَاءٍ وَكَهَمْزَةٍ مِنْ بَحْرَةِ الْبَرَبُوعِ الَّتِي يُخْرِجُ مِنْهَا التُّرَابَ وَالرَّهَاطَى
 كَسَكْرَى طَائِرٌ وَذُو مَرَاهِطٍ ع وَكَعْرَابٍ ع عَلَى ثَلَاثِ لِبَالٍ مِنْ مَكَّةَ لَتَقْصِفُ وَخَرَجَ رَاهِطٌ
 شَرْقِيٌّ دِمَشْقَ وَرَجُلٌ مَرْمَطُ الْوَجْهِ كَعَظِيمٍ مُهَجَّبٍ وَفَقْنٌ ذُو وَارْتِهَاطٍ وَذُو وَرْمَطٍ أَيْ مُجْتَمِعُونَ
 (الرَّيْطَةُ) كُلُّ مَلَاةٍ غَيْرِ ذَاتِ لَفْقَيْنِ كَأَنَّهَا تَسْجُ وَاحِدٌ وَقِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ أَوْ كُلُّ نَوْبٍ لَيْنٍ
 رَقِيقٍ كَالرَّايِطَةِ ج رَيْطٌ وَرِيَاطٌ وَبِلَالٍ ع بَارِضٌ شَنْوَاءٌ وَبَيْتٌ مُسْتَبِيهِ وَبَيْتُ الْحَرِثِ
 صَحَائِيَّتَانِ وَرَايِطَةٌ بَيْتٌ صُفْيَانٌ وَبَيْتُ عَبْدِ اللَّهِ وَبَيْتُ الْحَرِثِ أَوْ هِيَ بِالْبَاءِ وَبَيْتُ حَيَّانٍ صَحَائِيَّتٌ
 وَقَوْلُ ابْنِ دُرَيْدٍ رَايِطَةٌ فِي أَسْمَاءِ النِّسَاءِ خَطَا خَطَا (فصل الزاي) زَاطٌ
 كَذَنَعَ زِطَاطٌ بِالْكَسْرِ أَكْثَرُ مِنَ اللَّفْظِ وَأَعْلَامُ أَوِ الرِّزَاطُ الْجَلْبُلُ زَبَطُ الْبَطِّ يَزِبُطُ زَبَطًا وَزَبِطًا
 صَاحُ الزَّبَطَانَةِ السَّبَطَانَةُ الزَّخْلُوطُ بِالضَّمِّ الْخَلْسِيُّ (الزَّخْرُطُ) بِالْكَسْرِ مَخْطَا الْأَيْلِ
 وَالشَّاةُ وَلُعَابُهُمَا كَالزَّخْرِيطِ وَجَلَّ رُخْرُوطٌ مَسْنُورٌ وَالزَّخْرِيطُ نَبَاتٌ كَالزَّخْرِيطِ الزَّخْلُوطُ
 بِالضَّمِّ الرَّجُلُ الْخَلْسِيُّ أَوِ الصَّوَابُ بِالْهَاءِ زَبَطُ اللَّقْمَةِ يَزِبُطُهَا ابْتِلَعَهَا وَالزَّيْطُ لَقْعَةٌ فِي
 السِّمَرِاطِ (الزُّطُ) بِالضَّمِّ جِيلٌ مِنَ الْهِنْدِ مَعْرَبٌ جَتَّ بِالْفَتْحِ وَالْقِيَاسُ يَقْتَضِي فَتْحَ مَعْرَبِهِ أَيْضًا
 الْوَاحِدُ زُطِي وَالْأَزْطُ الْأَذْطُ وَالْمُسْتَوِيُّ الْوَجْهُ وَالْكَوْشُجُ وَزَطُ الذَّبَابِ صَوْتٌ رَعَطُهُ

تخلفته ابن دريد غلط
 محض فان كلام من
 المذكورات تسمى
 ربيعة بغير الهمز ولم
 يعرف اسم واحدة
 رايطة بالالف كالي
 الاستيعاب والاصابة
 غيرهما من المصنفات
 الموضوعة في اسماء
 العصابة اه محشى
 قوله من الهند الذي
 في التوشيح من
 السود ان طوال
 الاجسام مع نجافة
 اه محشى

كَنَعَهُ خَنَقَهُ وَالْجَارُ صَوْتُ وَمَوْتُ رَاعِي ذَابِحٌ وَحْيٌ • الرِّبَاطُ الْمَشِيُّ السَّرِيعُ وَالرَّيْطَةُ الْقُصَّةُ
 الْمُتَرَاكَّةُ مِنَ الْعَصِيدَةِ وَتَحْوِيلُهَا مَوْلَدَةٌ • الرُّنْقُطَةُ بِالضَّمِّ كَكُذْبِيَّةٍ وَمَالِهَا نَالَتْ ذَكَرَ الرَّجُلِ
 وَالْمَرْأَةِ الْقَصِيرَةِ • الرِّبَاطُ بِالْكَسْرِ الرِّجَامُ وَقَدْ تَرَانَطُوا • الزَّهْوَةُ عِظَمُ اللَّقْمِ وَزَهْوُطٌ
 كَكَيْتُونَ ح أَوِ الصَّوَابُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعُ • زَوَاطٌ كَقَرَابِ ح وَزَوَاطِي كَكُنَايَ د
 بَيْنَ وَاسِطٍ وَالْبَصِيرَةِ وَزَوَاطِي كَسَلَى جَدًّا لِمَامٍ أَيْ حَنِيئَةً وَزَوَاطِي تَزْوِيطُ عِظَمُ اللَّقْمِ • زَاطٌ
 يَزِيْطُ زَيْطًا وَزِيَاطًا بِالْكَسْرِ صَاحٌ أَوِ الزِّيَاطُ الْمُنَازَعَةُ وَاخْتِلَافُ الْأَصْوَاتِ وَالزِّيَاطُ الْعَصِيَا ح
(فصل السين) • **(السَّبْطُ)** وَيَحْرُكُ وَكَتِفٌ تَقْيِضُ الْجَعْدِ وَقَدْ سَبَطَ كَكَرَمٍ
 وَقَرَحَ سَبَطًا وَسَبُوطًا وَسَبُوطَةً وَسَبَاطَةً وَكَكَتِفِ الطَّوِيلِ وَرَجُلٌ سَبَطَ الْيَدَيْنِ سَهْنِيًّا وَسَبَطَ
 الْجِسْمِ حَسَنًا الْقَدِّ وَمَطَرٌ سَبَطَ سَحَابًا وَسَبَاطَتُهُ كَثْرَتُهُ وَسَعَتُهُ وَالسَّبِطُ مَحْرُكَةُ الرُّطْبِ مِنَ النَّعْيِ
 وَبَنَاتُهُ كَالدُّخَانِ حَرَّى جَسَدًا وَالشَّجَرَةُ لَهَا أَغْصَانٌ كَثِيرَةٌ وَأَصْلُهَا وَاحِدَةٌ وَبِالْكَسْرِ وَلَدُ الْوَلَدِ
 وَالْقَبِيلَةُ مِنَ الْيَهُودِ ح أَسْبَاطٌ وَقَطْعَانُهُمْ اتَّخَذُوا أَسْبَاطًا بَدَلًا لِقَبَائِلِهِمْ وَحَسَنٌ سَبِطٌ مِنْ
 الْأَسْبَاطِ أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ وَسَبَطَتِ النَّاقَةُ وَالنَّجْمَةُ تَسْبِطُ وَهِيَ سَبِطٌ أَلْقَتْ وَلَدَهَا الْغَيْرِ عَامًا أَوْ قَبْلَ
 أَنْ يَسْقِيَنَّ خَلْقَهُ وَأَسْبَطَ سَكَّتَ فَرَقًا وَبِالْأَرْضِ أَمَقٌ وَامْتَدَّ مِنَ الضَّرْبِ وَفِي نَوْمِهِ غَمَضٌ وَفِي
 الْأَمْرِ تَغَابَى وَانْبَسَطَ وَوَقَعَ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَحْرُكَ وَالسَّبَطَانَةُ مَحْرُكَةٌ فَتَنَاءُ جَوْفَاءَ يَرْمِي بِهَا الطَّيْرُ
 وَالسَّابَاطُ سَقِيَّةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ فَتَهْتَاطَرِي ح سَوَاطِيطُ وَسَابَاطَاتُ وَ د بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ح
 بِالْمَدِّ اثْنِ لِكَسْرِيٍّ مُعَرَّبٌ بِلَا مِ آبَادُ مِنْهُ أَفْرَغٌ مِنْ جَهَامٍ سَابَاطٌ لِأَنَّهُ يَجْمَعُ كَسْرِيٍّ مَرَّةً فِي سَفَرِهِ
 فَاعْتَمَاءٌ فَلَمْ يَعُدَّ لِلْعِبَادَةِ أَوَّلًا كَانَ يَجْمَعُ مِنْ مَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْجَيْشِ بِدَانِيٍّ نَسِيتُهُ إِلَى وَقْتِ قَوْلِهِمْ
 وَمَعَ ذَلِكَ يَمُرُّ عَلَيْهِ الْأُسْبُوعُ وَالْأُسْبُوعَانِ وَلَا يَقْرِيهِ أَحَدٌ فَيَنْتَبِذُ كَانَ يَخْرُجُ أُمَّةٌ فَيَصْبِرُهَا لَهَا
 يَقْرَعُ بِالْبَطَالَةِ مَا زَالَ دَابَهُ حَقٌّ مَاتَتْ جَاءَتْ فَصَارَ مَسْلَاوً وَقَطْعَامُ الْحَيِّ وَكَعْبِي حُمٌ وَكَقَرَابِ
 وَيُصْرَفُ شَمَزٌ قَبْلَ آذَانِ وَالسَّبَاطَةُ السَّكَّاسَةُ تُطْرَحُ بِأَقْنِيَةِ الْبُيُوتِ وَسَابِطٌ وَسَبِطٌ كَرَبْرَاسِمَانِ
 وَسَبْطِيَّةٌ كَأَحَدِيَّةٍ د مِنْ عَمَلٍ نَابِلَسٍ فِيهِ قَبْرٌ كَرِيَّا وَيَحْيَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَسَابُوطٌ دَابَةٌ

بَحْرِيَّةٌ (السَّحْلُ) بِكَسْرِ السِّينِ وَالْجِيمِ الْيَاسِينِ وَشَيْءٌ مِنْ صُوفٍ تُلْقِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى هَوْدَجِهَا
 أَوْ يَابُ كَانَ مَوْشِيَّةً وَكَانَ وَشْيُهُ سَاتِمًا وَالسَّحْلُ لَطِيْفٌ بِزِيَادَةِ الدُّونِ عَ وَرِيحَانٌ (سَحَطُهُ)
 كَنَعُهُ سَحَطًا وَمَسَحَطًا أَذْبَحَهُ سَرِيْعًا وَالطَّعَامُ قُلَانًا أَغْصَهُ وَقُلَانُ الشَّرَابِ قَسْلُهُ بِأَلَمٍ وَالسَّحْلُ
 أَرْسَلَهُ مَعَ أُمِّهِ وَكَفَّةً دَالِقًا وَسِيحًا كَقِيَّةِ الْهَالِ أَوْ وَادٍ أَوْ قَارَةً أَوْ قَنَةً أَوْ أَرْضًا وَالْمَسْحُوطُ مِنَ
 الشَّرَابِ كَلَهُ الْمَزُوجُ وَانْصَحَطَ مِنْ يَدِهِ أَتَمَّصَ فَسَقَطَ وَعَنِ الْقَضِيَّةِ وَغَيْرِهَا تَدَلَّى عَنْهَا حَقٌّ يَنْزِلُ
 لَا يَمْسُكُهَا يَدُهُ (السُّطُ) بِالضَمِّ وَكَمُنِّي وَجَبَلٍ وَهَقْدُهُ الرِّضَا وَقَدْ صَحِبَ كَفَرِحَ
 وَتَصَحَّبَ وَالْمَسْحُوطُ الْمَكْرُوهُ وَانْصَحَطَ أَغْصَبَهُ وَتَصَحَّبَهُ تَكْرَهُهُ وَعَطَاهُ اسْتَقْبَلَهُ وَلَمْ يَقْعُ مِنْهُ
 مَوْقِعًا الْمَسْرَبَةُ مِنَ الْبَطِيخِ الدَّقِيقَةِ الطَّوِيلَةِ وَقَدْ سَرِبَتْ بِالضَمِّ طَوْلًا (سَرَطُهُ)
 كَنَصْرٍ وَفَرِحَ سَرَطًا وَسَرَطًا نَافَحَرُ كَثِيرٌ ابْتَلَاهُ كَأَسْرَطُهُ وَتَسَرَطُهُ وَانْسَرَطَ فِي حَلْقِهِ سَارَسِيرًا
 سَهْلًا وَكَفَّةً وَمَنْبَرُ الْبُلْعُومِ وَالسَّرَوَاتُ بِالْكَسْرِ الْأَكُولُ كَالسَّرَطِ وَالسَّرَاطِي بِالضَمِّ وَقَرَسَ
 سَرَاطِي الْبَحْرِي شَدِيدُهُ وَسَيْفُ سَرَاطِي وَسَرَاطُ قَطَاعٍ وَالسَّرَطُ بِالْكَسْرِ الْمُسْكَمُ الْبَلِيغُ وَفِي
 الْمَثَلِ الْأَخْذُ سَرِيطَى وَالْقَضَاءُ ضَرِيطَى مَضْمُونَيْنِ مُشَدَّدَتَيْنِ وَيُقَالُ سَرِيطٌ وَضَرِيطٌ وَسَرِيطٌ
 وَضَرِيطٌ وَسَرِيطَى وَضَرِيطَى كَخَلْفِي وَسَرِيطًا وَضَرِيطًا مَضْمُونَيْنِ مُخْتَلَفَتَيْنِ وَسَرِطَانٌ
 مُحَرَّكَةٌ وَالْقَضَاءُ لَيَانٌ أَيْ يَأْخُذُ الدِّينَ وَيَتَلَعَهُ فَادَا طَوْلُ الْقَضَاءِ اضْطَرَّ بِهِ وَالسَّرَطَانُ مُحَرَّكَةٌ
 دَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ كَثِيرُ النِّفْعِ ثَلَاثَةٌ مَنَاقِبِلُ مِنْ رَمَادِهِ مُحَرَّقَانِ قَدْرِيحَانِ أَحْمَرَانِ أَوْ شَرَابٍ أَوْ مَعَ
 نَصْفِ زَيْتِهِ جَنْطِيَانَا عَظِيمُ النِّفْعِ مِنْ نَهْشَةِ الْكَلْبِ الْكَلْبِ وَبَيْنَهُ أَنْ عُلِقَتْ عَلَى شَجَرٍ يَنْفُثُ
 شَيْءًا وَرَجُلُهُ أَنْ عُلِقَتْ عَلَى شَجَرَةٍ سَقَطَ عَرْضًا بِالْعِلَّةِ وَأَمَّا الْبَصْرِيُّ مِنْهُ فَيُحْيَوْنَ مُسْتَحْبَرٌ يَدْخُلُ
 مُحَرَّقُهُ فِي الْأَكْمَالِ وَالسَّنُونَاتِ وَالسَّرَطَانُ بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ وَوَرَمٌ سَوْدَاوِي يُتَسَدَّى مِثْلُ اللَّوْزَةِ
 وَأَصْفَرُ فَإِذَا كَبُرَ ظَهَرَ عَلَيْهِ عُرُوقٌ حُمْرٌ وَخَضَرٌ شَبِيهِ بَارِجِلِ السَّرَطَانِ لَا مَطْمَعُ فِي بَرِّهِ وَإِنْ جَاءَ بَالِغٌ
 لِلدَّائِرَةِ دَاوُدًا فِي رُسْخِ الدَّابَّةِ يَبْنِيهِ حَقٌّ يَقْلِبُ حَافِرُهُ وَالشَّدِيدُ الْبَحْرِيُّ وَالْعَظِيمُ الْقَتْمُ كَالسَّرَطِطِ
 وَالشَّدِيدُ الْبَحْرِيُّ كَالسَّرَطِ كَصَرْدٍ فِيهِمَا وَالسَّرَاطُ بِالْكَسْرِ السَّيْلُ الْوَاضِحُ لِأَنَّ الذَّاهِبَ فِيهِ

قوله وسحاط كقبة قال
 كذا في الفسخ
 والصواب موضع
 هـ شارح

يَغِيْبُ غَيْبَةَ الطَّعَامِ الْمُسْتَرْطِ وَالصَّادِ اعْلَى لِلْمُضَارَعَةِ وَالسَّيْنِ الْأَصْلُ وَقَوْلُ مَنْ قَالَ بِالزَّيْ
 الْخَلَصَةِ خَطًا خَطًا وَالسَّرِطَاطُ بِكَسْرَيْنِ وَبِقُصَصَيْنِ وَكَزْبَرٍ الْقَالُودُ أَوِ الْخَيْصُ وَالسَّرِيطَاءُ
 كَلَرٌ تِلَاخًا كَالْحَرِيرَةِ وَسَرَطَةٌ كَهَمْزَةٍ سَرِيعُ الْأَسْرَاطِ * سَرَقَطَةٌ بَغْخِ السَّيْنِ وَالرَّاءُ وَضَمِّ
 الْقَافِ دَ بِالْأَنْدَلُسِ وَدَ يَوَاحِي خَوَادِقُمْ (تَسْرَطُ) الشَّعْرَقُ وَخَفَّ وَالسَّرَوَةُ
 كَمَسْتَوٍ بِالْجُلِّ الطَّوِيلِ كَالسَّرَمِطِ وَالسَّرَامِطِ وَالْمُسَرَمِطِ وَالسَّرَمِطِطِ وَجِلْدُ ضَائِدَةٍ يَجْعَلُ
 فِيهِ زِقُ الْخَرِّ وَكُلُّ خَفَاءٍ أَتَى فِيهِ نَقِي * السُّطَطُ بِضَمِّينِ الْعَلَّةُ الْجَائِرُونَ وَالْأَسْطُ الطَّوِيلُ
 الرِّجْلَيْنِ (سَعَطَهُ) الدَّوَاءُ كَنَعَهُ وَنَصَرَهُ وَاسْعَطَهُ أَيَا سَعَطَةً وَاحِدَةً وَاسْعَاطَةً وَاحِدَةً
 أَدْخَلَهُ فِي أَتَقِهِ فَاسْتَعَطَا وَالسَّعُوطُ كَسْبُورِ ذَلِكَ الدَّوَاءِ وَالْمُسْعَطُ بِالضَّمِّ وَكَثِيرٌ مَا يَجْعَلُ فِيهِ وَيَصَبُّ
 مِنْهُ فِي الْأَتَقِ وَالسَّعِطُ دَرْدَى الْخَرِّ وَالرَّيْحُ الْعَطِيبَةُ مِنْ خَرٍّ وَشَوْهَا أَوْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَانُ وَدُهْنُهُ
 وَدُهْنُ الْخَرِّ دَلِ وَحِدَةُ الرِّيحِ وَذَكَوْهَا كَالسَّعَاطِ وَاسْعَطَ شَمُّ بُولِ النَّااقَةِ فَدَخَلَ فِي أَتَقِهِ
 وَاسْعَطَهُ عَلَيَّ الْبَالِغُ فِي إِفْهَامِهِ وَالرَّيْحُ طَعْنُهُ فِي أَتَقِهِ (السَّفَطُ) مُحَرَّكَةٌ كَالْجَوَالِقِ أَوْ كَالْقَفَّةِ ج
 أَسْقَاطُ وَالْقَشْرُ عَلَى جِلْدِ السَّمَكِ وَسَقَطَ حَوْضُهُ تَسْقِطًا أَصْلُهُ وَلَا طَهُ وَالسَّقِيطُ الطَّيِّبُ النَّفْسِ
 وَالسَّخِيُّ وَدَسَقَطُ كَكْرَمٍ وَالتَّنْدَلُ وَكُلُّ مَنْ لَا قُدْرَةَ ضِدُّهُ وَالتَّنْسَاقُ مِنَ الْبَسْرِ الْأَخْضَرِ
 وَالسَّقَاطَةُ كَتُمَامَةُ مَتَاعِ الْبَيْتِ وَسَقَطَ مُضَافَةٌ إِلَى أَبِي جَرَجٍ وَالْعَرَفَاءُ وَالْقُدُورُ وَالزَّيْتُ
 وَزُدَيْقُ وَالْحَنَاءُ وَاللَّبَنُ وَالْبَهْوُ وَالْجَرَابُ وَسَلْبُ وَكَرْدَاسَةٌ وَقَيْشَانُ وَمَيْدُومُ وَرَشِينُ وَالْحَمَارَةُ
 وَنَمِيَا وَالْمُهَلِّي سَبْعَةُ عَشَرَ قَرِيَةً بِحَصْرٍ وَالْإِسْقَاطُ الْأَشْفَافُ وَرَجُلٌ مَسْقَطُ الرَّاسِ رَأْسُهُ كَالسَّقِطِ
 وَمَا سَقَطَ نَفْسُهُ عَنْكَ مَا أَطْيَاهَا (الْإِسْقِنُطُ) بِالْكَسْرِ وَتَقَعُّ الْفَاءُ الْمُطِيبُ مِنْ عَصِيرِ الْعَنْبِ
 أَوْ ضَرْبٍ مِنَ الْأَثَرِيَّةِ أَوْ عَلَى الْخَرِّ سَمِيَتْ لِأَنَّ الدِّانَ تَسْقِطُهَا أَيَّ تَشْرَبَتْ أَكْثَرَهَا أَوْ مِنْ
 السَّقِيطِ الطَّيِّبِ النَّفْسِ (سَقَطَ) سَقُوطًا وَمَسْقَطًا وَقَعَّ كَالسَّقِطِ فَهُوَ سَاقِطٌ وَسَقُوطٌ وَالْمَوْضِعُ
 كَقَعْدٍ وَمَنْزِلٍ وَالْوَلَدُ مَنْ بَطْنِ أُمِّهِ خَرَجَ وَلَا يُقَالُ وَقَعَّ وَالْخَرَّاقِبَلُ وَنَزَلَ وَعَنَّا أَقْلَعَ ضِدُّهُ فِي
 كَلَامِهِ أَخْطَا وَالْقَوْمُ إِلَى نَزَلُوا وَهَذَا مَسْقُطَةٌ لَهُ مِنْ أَعْيُنِ النَّاسِ وَمَسْقَطُ الرَّاسِ الْمَوْلُودُ وَتَسَاقَطَ

قوله كالحريرة كذا
 في النسخ بأهمليتين
 والصواب كالحريرة
 بالمجهتين اه شاح

قوله سبعة عشر
 صوابه سبع عشرة
 اه محش

تَابِعَ سَقُوطُهُ وَسَاقَطُهُ سَاقَطَةٌ وَسَقَاطًا تَابِعَ اسْقَاطُهُ اسْقَاطٌ مُثَلَّثَةٌ الْوَلَدُ لِفِعْلِ مَرَعَامٍ وَقَدْ
 اسْقَطْتُهُ أُمَّهُ وَهِيَ مَسْقُومَةٌ مَعَادَتُهُ مَسْقَاطٌ وَمَاسْقَطٌ بَيْنَ الرَّبِّينِ قَبْلَ اسْتِحْكَامِ الْوَرَى وَيُؤْتَى
 وَحَيْثُ انْقَطَعَ مَقْلَمُ الرَّمْلِ وَرَقٌ كَسَقَطَهُ وَبِالْفَتْحِ التَّلَجُّ وَمَا يَسْقُطُ مِنَ النَّدى وَمَنْ لَا يَبْعُدُ فِي خِيَارِ
 الْقِسْبَانِ كَالسَّاقِطِ وَبِالْكَسْرِ نَاحِيَةُ الْخَبَاءِ وَجَنَاحُ الطَّائِرِ كَسَقَاطِهِ بِالْكَسْرِ وَمَسْقَطُهُ كَمَقْعَدِهِ
 وَمُطَرَفُ الصَّابِ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا اسْقَطَ مِنَ الشَّيْءِ وَمَا لَا خَيْرَ فِيهِ رَجَّ اسْقَاطُ وَالْقَضِيحَةُ وَرَدِي
 الْمَتَاعِ وَبِالنُّعْهِ السَّقَاطُ وَالسَّقِطِيُّ وَالْخَطَأُ فِي الْحِسَابِ وَالْقَوْلُ فِي الْكِتَابِ كَالسَّقَاطِ بِالْكَسْرِ
 وَالسَّقَاطَةُ وَالسَّقَاطُ بَعْضُهُمَا مَسْقَطٌ مِنَ الشَّيْءِ وَسُقِطَ فِي يَدِهِ وَاسْقَطَ مَقْعُومَةً بَيْنَ زُلٍّ وَاسْخَاطٍ وَبَدَمٍ
 وَخَبِيرٍ وَالسَّقِيطُ النَّاكِصُ الْعَقْلُ كَالسَّقِيطَةِ وَالْبَرْدُ وَالْجَلْدُ وَمَاسْقَطٌ مِنَ النَّدى عَلَى الْأَرْضِ
 وَمَا اسْقَطَ كَلِمَةً وَفِيهَا مَا اسْخَطَا وَاسْقَطُهُ عَاجِلُهُ عَلَى أَنْ يَسْقَطَ فَيَخْطِئَ وَبِالْكَذِبِ أَوْ يَوْحَ بِمَا نَسَدُهُ
 كَسَقَطُهُ وَالسَّوَاقِطُ الَّذِينَ يَرُدُّونَ الْبَيَّامَةَ لَامْتِيَارٍ الْقَرِ وَكِتَابٌ مَا يَعْمَلُونَهُ مِنَ الْقَرِّ وَالسَّاقِطُ
 الْمُتَأَخِّرُ عَنِ الرِّجَالِ وَسَاقَطُ الشَّيْءِ سَاقَطَةٌ وَسَقَاطًا اسْقَطُهُ أَوْ تَابِعَ اسْقَاطُهُ وَالْقَرْنُ الْعَدُو
 سَقَاطًا جَاءَ مُسْتَرْخِيًا وَفُلَانٌ فَلَانًا الْحَدِيثُ سَقَطَ مِنْ كُلِّ عَلَى الْأَخْرَبِ أَنْ يَفْعُدَّ الْوَاحِدُ وَيُتِمَّتْ
 الْأَخْرَفُ فَذَاكَ تَفْعُدُ السَّكَتُ وَكَشَدَادٍ وَحَبَابِ السَّيْفِ يَسْقُطُ وَرَاءَ الضَّرْبِ وَيَقْطَعُهَا
 حَتَّى يَجُوزَ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ يَقْطَعَ الضَّرْبُ وَيَصِلَ إِلَى مَابَعْدَهَا وَكِتَابٌ مَا سَقَطَ مِنَ الْخَلِّ مِنَ الْبَشَرِ
 وَالْعَدَّةُ وَالزَّلَّةُ أَوْ هِيَ جَمْعُ سَقَطَةٍ أَوْ هِيَ مَجْعُوفَةٌ وَكَقَعْدٍ بِسَاحِلِ بَحْرِ هَمَّانَ وَدُسْتَانٍ بِسَاحِلِ
 بَحْرِ الْخَزَرِ وَوَادِيَيْنِ الْبَصْرَةِ وَالنَّبَاحِ وَنَسَقَطَ الْخَبَرُ أَخَذَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا تَأْطَابُ سَقَطُهُ
 سَقَاطُونَ بِالرُّومِ تَقْسِبُ الْبَيْتِ الثَّيَابِ وَالسَّقِلَاطُ كَالسَّيْلَاطِ زِنَةٌ وَمَعْنَى (السَّلَطُ)
 وَالسَّلِيطُ الشَّدِيدُ وَاللِّسَانُ الطَّوِيلُ وَالطَّوِيلُ اللِّسَانُ وَهِيَ سَلِيطَةٌ وَسَاطَاطَةٌ مَحْرُكَةٌ وَسَلْطَانَةٌ
 بِكَسْرِ تَيْنٍ وَقَدْ سَلِطَ كَسَكْرَمَ وَمَعَ سَلَاطَةً وَسُلُوطَةً بِالضَّمِّ وَالسَّلِيطُ الزَيْتُ وَكُلُّ دُهْنٍ عَصِرَ
 مِنْ حَبِّ وَالتَّصْيِغُ مَدْحٌ لِأَنَّهُ كَرِّمٌ لِلَّذِي وَالْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَاسْمُ الْوَقَيْسِلَةِ وَالسَّاطَانُ الْجَبَّةُ
 وَقُدْرَةُ الْمَلِكِ وَتَضَمُّ لَامُهُ وَالْوَالِي مَوْتٌ لِأَنَّهُ جَمْعُ سَلِيطٍ لِلدَّهْنِ كَانَ بِهِ يُضَيُّ الْمَلِكُ أَوْلَانُهُ بِمَعْنَى

قوله كالسقيطة
 صوابه كالساقطة
 اذا السقيطة اتى
 السقيط أه شارح

قوله وساقط الشيء
 الخ هذا قد تقدم ولا
 زيادة فيه الا قوله
 اسقطه

اَلْحَقُّ وَقَدْ يَدَّ كَرْدَهَا بِأَلَى مَعْنَى الرَّجُلِ وَسُلْطَانُ الدَّمِ تَبَيُّغُهُ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ شِدَّةٌ وَسُلْطَانُ بْنُ
 إِبْرَاهِيمَ فَقِيهٌ الْقُدْسِ وَالسَّلَاطَةُ بِالْكَسْرِ السَّهْمُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ ج سِلَاطٌ وَسِلَاطٌ وَقَوْبٌ يَجْعَلُ
 فِيهِ الْخَنِيْشُ وَالْتَبَنُ وَالسَّلَاطُ الْقَرَانِي وَالْجَرَادِيُّ الْكَارُودُ ج ل مَسَاوُطُ الْحَبِيبَةِ خَفِيفُ
 الْعَارِضِينَ وَالْمَسَالِيطُ أَسْنَانُ الْمَقَاتِيحِ وَالسَّلَاطُ بِالْكَسْرِ الْمَسَاطُ أَوِ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ وَالسَّلَاطُ ج
 بِالشَّامِ وَكَتَفُ النَّصْلِ لَا تَوَفَّى وَسَطُهُ ج سِلَاطٌ وَالتَّسْلِيطُ التَّقْلِيلُ وَأُطْلِقَ الْقَهْرُ وَالْقُدْرَةُ
 • سَمِطًا كَطَرِيْقَالِ بْنِ بَنِي د بِشَاطِي الْقَرَاتِ مِنْهُ الشَّيْخُ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى
 السُّلِّي الدِّمَشْقِيُّ السَّمِطُ مِنْ أَكْبَارِ الرُّومِ وَالْمُتَدِينُ بِدِمَشْقٍ رَوَّاقٌ اخْتَلَفَتْهَا • رَجُلٌ
 مَسْمُوطٌ الرَّاسُ بِفَتْحٍ الرَّامُطُولُ (سَمَطٌ) الْجَدِيُّ يَسْمُطُهُ وَيَسْمُطُهُ فَهُوَ مَسْمُوطٌ وَسَمِطٌ تَمَّتْ
 حُورُهُ بِالْمَاءِ الْحَارِّ وَالشَّيْءُ عُلِقَهُ وَالسَّكِينُ أَحَدُهَا وَاللَّيْنُ ذَهَبَتْ حَلَاوَتُهُ وَلَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ أَوْ هُوَ أَوَّلُ
 تَغْيَرِهِ وَالرَّجُلُ سَكَتَ كَسَمَطَ وَأَسَمَطَ وَالسَّمَطُ بِالْكَسْرِ شَيْطُ النَّظْمِ وَقِلَادَةُ أَطْوَلُ مِنَ الْخَنْقَةِ ج
 مَسْمُوطٌ وَالذَّرْعُ يُعَلِّقُهَا الْفَارِسُ عَلَى جَنْزِ قَرَسِهِ وَالسَّيْرُ يُعَلِّقُ مِنَ السَّرِيحِ وَالتَّوْبُ لَا يَسْتَلِهُ لُطْفَانَةٌ
 طَلَبَانِ أَوْ مَا كَانَ مِنْ قُطْنٍ أَوْ مِنَ الثِّيَابِ مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ وَالرَّجُلُ الدَّاهِي الْخَفِيفُ أَوِ الصَّيَادُ
 كَذَلِكَ وَمِنْ الرَّمْلِ حَبْلُهُ وَوَالِدُ شَرِّ سَبِيلِ الْعَصَايِي وَمَا أَفْضَلَ مِنَ الْعِسْمَةِ عَلَى الصَّدْرِ وَالْكَتِفَيْنِ
 وَبَنُو السَّمَطِ بِالْكَسْرِ قَوْمٌ مِنَ النَّصَارَى وَأَبُو السَّمَطِ مِنْ كَاهِنِهِمْ وَبِالضَّمِّ قَوْبٌ مِنَ الصُّوفِ
 وَالسَّمِيطُ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ الْحَالِ كَالسَّمَطِ وَالْأَجْرُ الْقَائِمُ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَالسَّمِيطِ كَنْزٌ بَرٌّ
 وَنَاقَةٌ سَمَطٌ بِضَمِّينِ وَأَسْمَاطٌ بِلَا سَمَةٍ وَفَعْلٌ سَمَطَ وَسَمِطَ وَأَسْمَاطٌ لَارِقَةٌ فِيهَا وَسَرَاوِيلُ أَسْمَاطٌ خَيْرُ
 تَحْشُوتٍ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ طَائِفًا وَاحِدًا وَسَمَطَ غَرِيْمَةً تَسْمِيطًا أَرْسَلَهُ وَالشَّيْءُ عُلِقَهُ عَلَى السَّمُوطِ
 وَكَعْظَمٍ مِنَ الشَّعْرِ آيَاتٌ تَجْمَعُهَا قَانِيسَةٌ وَاحِدَةٌ مُخَالَفَةٌ لِقَوَافِي الْآيَاتِ كَقَوْلِ أَهْمِي
 الْقَدْسِ أَوْ غَيْرِهِ

وَتُسَلِّمُ كَتَفَتُ بِالرَّحْمِ ذِيَّةٌ • أَقْبَتْ بَعْضُ ذِي سَقَاسِقٍ مِثْلَهُ
 لَجَعَتْ فِي مَلْتَقَى الْحَيِّ خَيْلُهُ • تَوَكَّتْ عِتَاقُ الطَّيْرِ يَجْعَلُ حَوْلَهُ

كَانَ عَلَى أَوَائِهِ نَضَحَ جِرْيَالٍ * وَحُكْمُكَ مَسْمُوعًا أَيْ مُقَمًّا أَيْ لَكَ حُكْمُكَ مَسْمُوعًا وَلَا تَقْلُ
 الْأَتْعَدُ وَفَا وَخَذَهُ مَسْمُوعًا مَهْلًا وَسَمَّاهُ الْقَوْمَ بِالْكَسْرِ صَفَهُمْ وَمِنْ الْوَادِي مَا بَيْنَ صَدْرِهِ وَمَنْهَاهُ
 ج سَمَّاهُ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَدْعَى عَلَيْهِ وَهُمْ عَلَى سَمَاطٍ وَاحِدٍ عَلَى تَقْلَمٍ وَكَرَى بِرَأْسِهِ وَتَسْمَعُ تَعْلَقُ
 * اسْمَعُ الْحَجَّاجَ سَطَعَ وَفُلَانٌ امْتَلَأَ غَضَبًا وَالذِّكْرُ أَهْلٌ وَنَعَطَ * سَمَّاهُ بِالضَّمِّ هُ كَبِيرَةٌ
 قَرْنِي نِيلٍ مَضَرٍ (السَّنَطُ) قَرْنٌ يَنْتَبِثُ بِمَضَرٍ وَهُوَ بِالشَّامِ أَوْ هِيَ بِاللَّامِ وَسَنَطَةٌ قَرْنَانِ
 بِمَضَرٍ وَالسَّنَطُ بِالْكَسْرِ الْمَقْصِلُ بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ وَالسَّنُوطُ وَالسَّنُوطِيُّ بِقَعْمِهِمَا وَالسَّنَاطُ
 بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ كَوَسَجٍ لَا لِحَبَّةَ لَهُ أَصْلًا أَوِ الْخَفِيفُ الْعَارِضُ وَلَمْ يَبْلُغْ حَالَ الْكَوَسَجِ أَوَّلِيَّتُهُ
 فِي الذَّقَنِ وَمَا بِالْعَارِضِينَ شَيْءٌ يَجْعُ السُّفُوطُ سُنَطٌ وَأَسْنَطٌ وَقَدْ سُنَطَ كَكْرَمٍ وَسُنُوطِي كَهَيُوتِي
 لَقَبُ عَمِيدٍ الْمُحَدَّثِ أَوْاسِمُ وَالِدِهِ وَكَغَرَابٍ لَقَبُ الْحَسَنِ بْنِ حَسَّانَ الشَّاعِرِ الْقُرْطُبِيِّ وَكَصُوبٍ
 دَوَاءٌ م * سَبَّاطٌ بِالضَّمِّ دَ بِأَعْمَالِ الْمَهَلَةِ مِنْ مَضَرٍ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ الْقَفِيهِ
 (السُّوْطُ) اِخْلَطُ أَوْ هَوَانٌ تَخْلَطُ شَيْئَيْنِ فِي نَافَاكَ ثُمَّ تَضَرِبُهُمَا يَدُكَ سَحْنِي يَخْتَلَطُ كَالسُّوْطِ
 وَالْمَقْرَعَةُ لِأَنَّهَا تَخْلَطُ اللَّعْمُ بِالْذِّمِّ ج سَبَّاطٌ وَأَسَوَاطُ وَالنَّصِيبُ وَالشَّدَّةُ وَالضَرْبُ بِالسُّوْطِ وَمِنْ
 الْقَدِيدِ قُضْلُهُ وَمَنْقَعُ الْمَاءِ وَمَا يَتَعَابَدَانِ سَوَاطٍ وَاحِدًا أَوْ أَحَدًا وَالْمِسْوَطُ مَا يَخْلَطُ بِهِ مِنْ
 عَصَاوَتِهَا كَالْمِسْوَاطِ وَبِلَا لَامٍ وَلَدًا لَيْلِيسَ يُقَرَّى عَلَى الْقَضْبِ وَالْمِسْوَاطُ قَرَسٌ لَا يُعْطَى حَضْرَهُ
 أَلَا بِالسُّوْطِ وَأَسْوَاطُ أَمْرُهُ اضْطَرَبَ وَاخْتَلَطَ وَأَمَّا أَلْهُمُ سَوِيطَةٌ مِنْهُمْ تَخْلَطُ وَالسُّوْطُ طَاءُ مَرَقَةٌ كَثُرَ
 مَاؤُهَا وَغَرَّهَا أَيْ بَصَلُهَا وَجُصَمُ أَوْ سَائِرُ الْحُبُوبِ وَسَوْطٌ بَاطِلٌ ضَوْيْدٌ خَلَّ مِنْ الْكُوَّةِ فِي الشَّمْسِ
 وَالسَّيَاطُ قُضْبَانُ الْكُرَاتِ الَّتِي عَلَيْهِمْ أَرْمَالُ الْقَبْرِ وَسَوْطٌ تَسْوِيطٌ أَوْ تَسْوِيطٌ أَوْ تَسْوِيطٌ ذَلِكَ وَأَمْرُهُ خَلَطَ فِيهِ
 وَدَارَةُ الْأَسْوَاطِ بَطْهَرُ الْأَبْرِقِ بِالْمُضْجِعِ وَسَاطَتْ نَفْسِي سَوَاطًا مَحْرُكَةً تَقَلَّصَتْ * سَبَّوْطُ
 أَوْاسِطُ بِقَعْمِهِمَا هُ بِعَمِيدٍ مَضَرٍ وَكِتَابٌ مَقْنَنٌ مَشْهُورٌ (فصل الشين)
 (الشُّبُوطُ) وَيَضُمُّ كَالْقُدُوسِ وَالْقُدُوسِ وَالْوَادِعَةُ هِيَ أَوْ قَدْ تَحْتَفُّفُ الْمُتَوَحِّدَةُ سَمَكٌ دَقِيقٌ
 الذَّنْبُ عَرِضُ الْوَسْطِ لَيْسَ الْمَسْ صَغِيرُ الرَّاسِ كَأَنَّهُ بَرِيءٌ وَشَيْوُطٌ كَكِدْيُونٍ حَسَنٌ بِأَيْدِي مَنْ

قوله ومن القصيد
 كذا في أصول
 القاموس والصواب
 من القصيد
 شارح

الأندلس وكغراب شمر بالرومية (شخط) كمنع شخطا وشخطا شحرتا وشخطا وشخطا
 بعد كشخط كقرح والشراب أرق من اجسه والجمل ذبجه وبالسین أعلی والبعر فی السوم
 بلغ أقصى عنه أو تباعد عن الحق وجاوزا القدر وكسمع لغة فيه وفلا ناسبته وتباعد منه
 والحبله وضع الى جنبها خشبة حتى تستقل الى العريش والانهاملاء وفلان سلخ والطائر يسق
 والعقرب آياه لدغته والابن الكرماء والشخط ذرق الطائر والاضطراب في الدم وبها مداء
 يأخذ الابل في مدورها وأترسج يصب جنبا أو فذا وشخط الولد في السلى اضطرب والمشخط
 كشرع عويذ يوضع عند قضيب الكرم يقبضه من الأرض كالشخط والشوخط شحرتا شخطه
 القسي أو شرب من النبع أو هما والشريان واحد ويختلف الاسم بحسب كرم منابها فما كان
 في قله الجبل قنبح وفي سقيه شريان وفي الحضيض شوخط والشوخطه واحدة والطويلة
 من التليل والتاسط بالعين وشواخط بالضم حصن بها وجبل قرب السوارقية بين الحسرين
 ويوم شواخط مودة بصنعاء وشخط أرض لطية وشخاط بالكسرة بالطائف وذكري سحط
 وشخطه تشعبا فاضربه بالدم فتشخط تضرب به واضطرب فيه وانشطه بعده (الشروط)
 الزام الشيء والتزامه في البيع ونحوه كالشرطة ج شروط وفي المثل الشرط أملاك عليك أم لك
 وبزغ الختام يشراط ويشرط فيهما والدون اللثيم السافل ج اشراط وبالبحريك العلامة ج
 اشراط وكل مسيل صغير يبي من قدر عشر أذرع وأول الشيء ورذال المال وصغارها
 والأشراف اشراط أيضا والشرطان محررتا كفتحمان من الحبل وهما قرناه والى جانب السماء
 كوكب صغير ومنهم من يعددهما فيقول هذا المنزل ثلاثة كواكب ويسميا الاشرط
 واشراط ابدا علم أنها البيع ومن ابدا اعتدش بالبيع والرسول أنجده ونقسه لكذا أعلمها
 وأعددها والشرطة بالضم ما اشترطت يقال أخذ شرطتك واحدا الشرط كصرد وهم أول كتيبة
 تشهد الحرب وتتهيأ للموت وطائفة من اعوان الولاة م وهو شرطى كتركتي وجهي في نحو ذلك
 لأنهم أعلموا أنفسهم بعلامات يعرفون بها وشرط كسمع وقع في امر عظيم والشريط خوص

مَقُولٌ بِشَرْطِهِ السَّرِيرُ وَتَحْوُهُ وَتَعْدِيدُهُ تَضَعُ الْمَرْأَةَ نِيْهَا طَبِيعُهَا وَالْعَبِيَّةُ وَهِيَ بِالْجُزْئَةِ الْخَضِرَاءِ
 الْأَنْدَلُسِيَّةِ وَبِهَاءِ الْمَشْقُوقَةِ الْأُذُنِ مِنَ الْأَيْلِ وَالشَّاةُ تُقَرِّفُ حَلَقَهَا أَثَرِيْسِيْ كَشَرْطِ الْحَاجِمِ مِنْ غَيْرِ
 أَفْرَاءٍ أَوْ دَاجٍ وَلَا أَنْهَارٍ دَمٍ وَكَانَ يُشْعَلُ ذَلِكَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَقْطَعُونَ بِسَيْرٍ مِنْ حَاقِقِهَا وَيَجْعَلُونَهُ ذِكَاةً
 أَمَا فِي الْحَدِيثِ لَا تَأْكُلُوا الشَّرِيطَةَ وَكَزْبِيرَ وَالدَّقِيطَ وَكَسْبُورَ جَبَلٍ وَالشَّرِيطَ كَسِرْدَاجٍ
 الطَّوِيلُ وَالْجَسَمُ السَّرِيعُ وَالْمِشْرَطُ وَالْمِشْرَاطُ بِكَسْرِ هَا الْمَبْضَعُ وَمِشَارِيطُ الشَّيْءِ أَوَائِلُهُ
 الْوَاحِدُ مِشْرَاطٌ وَاتَّسَدَ لَأَمْرِ مِشَارِيطُهُ أَهْبَتُهُ وَ الشَّرِيطُ عَدِيُّ بْنُ جَبَلَةَ شَرَطَ عَلَى قَوْمِهِ
 أَنْ لَا يَذْقَنْ مَيِّتٌ حَتَّى يَحْطُوهُ مَوْضِعَ قَبْرِهِ وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِ شَرَطٌ وَشَرَطَ فِي عَمَلِهِ نَازِقٌ وَاسْتَشَرَطَ
 الْمَالُ فَسَدَّ بِعَدَمِ الصَّالِحِ وَالْقَعْمُ اشْتَرَطَ الْمَالُ أَرَذَلَهُ مُنَاقَلَةً بِالْفِعْلِ وَهُوَ نَادِرٌ وَشَارِطُهُ شَرَطٌ كُلُّ
 مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ (شَط) يَشْطُ وَيَشْطُ شَطَاوُشَطَاوُطًا بِالصِّمِّ يَعْدُو عَلَيْهِ فِي حُكْمِهِ يَشْطُ شَطِيطًا
 جَارٌ كَاشْطٌ وَاشْطَطَ وَفِي سَلَامَتِهِ شَطَطًا مَحْزَرٌ كَمَا جَاوَزَ الْقَدْرَ الْمَحْدُودَ وَتَبَاعَدَ عَنِ الْحَقِّ فِي السُّوْمِ
 أَبْعَدَ كَاشْطٌ وَهَذِهِ أَكْثَرُ رُفُلَانَا شَطَاوُشَطَاوُطًا شَقَّ عَلَيْهِ وَظَلَمَهُ وَالشَّطُّ شَاطِئُ النَّهْرِ جُ شَطُوطٌ
 وَشَطَانٌ بَعْضُهُمَا وَجَانِبُ السَّنَامِ أَوْضَعُهُ جُ شَطُوطٌ وَهِيَ بِالْبَصَرَةِ يُضَافُ إِلَى عُثْمَانَ
 بْنِ أَبِي الْعَاصِ الْأَعْمَاقِيِّ وَالشَّطَاطُ كَصَاحِبِ وَكِابِ الطُّولِ وَحُسْنُ الْقَوَامِ أَوْ اعْتِدَالُ الْجَارِيَةِ شَطَاةً
 وَشَاطَةً وَابْعُدَ كَاشْطَةً بِالكَسْرِ وَكُسَارِ الْأَجْزِ وَيُقَالُ رَجُلٌ شَاطِئٌ بَيْنَ الشَّطَاطِ وَالشَّطَاطَةِ
 وَالشَّطَاطِ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ وَشَطَطَ تَشْطِيطًا بِالْغِ فِي الشَّطَطِ وَقُرِئَ
 وَلَا تَشْطَطْ وَتَشْطَطْ وَتَشْطَطْ أَيْ لَا تَتَّبِعْ دَعْوَةَ الْحَقِّ وَاشْطُ فِي الطَّلَبِ أَمْعَنَ وَفِي الْمَفَازَةِ
 ذَهَبَ وَغَدِيرُ الْأَشْطَاطِ جُ وَالشَّطَشَاطُ طَائِرٌ وَالشَّطُوطَى كَجَوْجِي وَكَهَبُورٍ الْمَاقَةُ الضَّغْمَةُ
 السَّنَامُ جُ شَطَاطٌ وَشَاطَةٌ غَالِبَةٌ فِي الْأَشْطَاطِ * الشَّطِيطُ كَأَمِيرِ الْجَرَارِ مِنَ الْخَزَفِ أَوْ الْفَخَّارِ
 عَامَّةً * الشَّاطُ وَالشَّاطَاءُ السَّكِينُ وَالشَّطْفَةُ بِالكَسْرِ السَّهْمُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ جُ كَعِثَبٍ
 * الشَّحْطُ بِكَفِّهِ وَسِرْدَاجٍ وَعَصْفُورٍ الْمَقْرُطُ الطُّولُ * شَمَّاطٌ كَنَزْعَالِدٍ مِنْهُ أَبُو الرِّبِيعِ
 مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الشَّمَّاطِيُّ الْمُحَدِّثُ (الشَّمَطُ) مَحْزَرٌ كَمَا بَيَّضَ الرَّأْسُ يُخَالِطُ سَوَادَهُ شَمَطٌ كَثَرَتْ رَحْ

قوله والجبل السريع
 هكذا في سائر أصول
 القاموس والصواب
 ان الشرواط يطلق
 على الجبل والناقة
 اذا كان طويلا
 وفيه دقة كما في العين
 ففي المصنف قصور
 من جهتين اه شارح
 باختصار

وَأَشْمَطُ وَأَشْمَطُ وَأَشْمَطُ كَأَمْثَانٍ فَهُوَ أَشْمَطُ مِنْ شَيْطَانٍ وَشَيْطَانٍ بِشَيْطَانِهِ خَلَطُهُ
كَأَشْمَطِهِ فَهُوَ شَيْطَانٌ وَمَشْهُوٌّ وَالْإِنَّمَالَةُ وَالْفَحْلَةُ أَتَشْتَرُ بِسُرْهَا وَالشَّجَرُ أَتَشْتَرُ وَرَقُّهُ وَالشَّيْطَانُ
الصَّبِيحُ وَالْوَلَدُ فَهُمْ ذُكُورٌ وَنُصْفُهُمْ إِنَاثٌ وَمِنْ النَّبَاتِ مَا بَعْضُهُ هَائِجٌ وَبَعْضُهُ أَخْضَرُ وَذُنُبٌ فِيهِ
سَوَادٌ وَيَبَاسٌ وَمِنْ اللَّيْنِ مَا لَا يَذَرِي أَحْمَضٌ هَوَامٌّ حَقِينٌ مِنْ طَبِيبٍ وَطَائِرٌ شَيْطَانٌ الْمَذْنَبِيُّ
شَيْءٌ لَوْهَا وَالشَّيْطَانَةُ بِالضَّمِّ الْبُسْرَةُ يُرْتَبُ جَانِبُهَا وَالْمَنْصَقَةُ وَشَيْطَانٌ كَثِيرٌ بِرَحْمَنِ الْإِنْدَاسِ
وَابْنُ بَشِيرٍ وَابْنُ الْعَجَلَانِ مُحَمَّدَانِ وَنَقِيٌّ يَلَادِي ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ أَوْ هُوَ كَامِرٌ وَشَامِطٌ لَقَبُ
أَسَدِ بْنِ حَيَّانٍ الْقَطِيعِيُّ الْخَدِثُ وَقِدْرَةٌ تَسْعُ شَاةً بِشَيْطَانِهَا وَيَكْسُرُ وَيَجْرُكُ وَأَشْمَاطُهَا وَشَمَاطُهَا
بِالْكَسْرِ أَيْ يَتَوَابِلُهَا وَالشَّيْطَانُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ وَالْفَرْقَةُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ كَالشَّيْطَانِ
وَالشَّيْطَانُ بِكَسْرِ هِمَامٍ وَقَوْمٌ شَمَاطِيطٌ مُتَفَرِّقَةٌ وَتُوبٌ شَمَاطِيطٌ خَلَقَ مُتَشَقِّقٌ وَجَاءَتْ الْخَيْبُ
شَمَاطِيطٌ مُتَفَرِّقَةٌ أَرْسَالًا وَشَمَاطِيطٌ رَجُلٌ * الشَّيْطَانُ أَمْتَلَا غَضَبًا وَالْقَوْمُ فِي الْمَطْلَبِ بَادِرُوا
وَتَفَرَّقُوا وَالْخَيْلُ رَكَضَتْ تُبَادِرُ إِلَى مَتْنٍ تَطْلُبُهُ وَالْإِبِلُ أَتَشَرَّتْ وَالذُّكْرُ تَعَطَّ * الشَّنَاطُ كِتَابُ
الْمَرْأَةِ الْحَسَنَةِ اللَّحْمِ وَالْأَوْنُ جُ شَنَاطُ وَشَنَاطُ وَالشَّنَطُ كِتَابُ الْعُمَانِ الْمُتَضَعَّةِ وَالْمُشْنَطُ
كَمُظْمِ الشَّوَاءِ (شَوْطٌ) بِرَاحِ بْنِ أَوْى وَشَوْطٌ بَاطِلٌ لُغَةٌ فِي السِّينِ وَالشَّوْطُ الْجَرِيُّ مَرَّةً إِلَى غَايَةِ
جُ أَشَوَاطُ وَكَرِهَ بَجَاعَةٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ أَنْ يُقَالَ لِمُطَوِّفَاتِ الطَّوَافِ أَشَوَاطُ وَحَاطُ عِنْدَ جَبَلٍ أَحَدٍ
وَمَكَانٌ بَيْنَ شَرْقَيْنِ مِنَ الْأَرْضِ يَأْخُذُ فِيهِ الْمَاءُ وَالنَّاسُ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ طَوِيلٌ مُبْلَغُ صَوْتٍ دَاعٍ ثُمَّ يَقْطَعُ
جُ كِتَابٌ وَخَطٌّ وَيَطَا طَالُ سَفَرُهُ وَالْقِدْرُ أَغْلَاهَا وَاللَّحْمُ أَفْضَجُهُ وَالْمَقْبِيعُ النَّبْتُ أَسْرَقَهُ
وَقَشَوُطُ الْفَرَسِ طَرَدَهُ إِلَى أَنْ أَعْيَا وَشَاطُ حَصْنٌ بِالْإِنْدَاسِ وَشَوْطُ عِ يَلَادِي طَبِيبٍ وَكَسْكَرَانُ عِ
(شَاطُ) يَشِيطُ شَيْطَانٌ وَشَيْطَانَةٌ وَشَيْطَانَةٌ بِالْكَسْرِ اخْتَرَقَ وَالسَّمْنُ وَالزَّيْتُ خُتْرًا أَوْ نَضَجًا حَقِي
كَادِيَهُلِكَ وَفُلَانٌ هَلَكَ وَمِنْهُ الشَّيْطَانُ فِي قَوْلِ وَالْخَزْوَرْتَنَفَقَتْ وَالِدُهَا خَلَطَهَا كَأَنَّهُ سَفَكَ دَمَ
الْقَاتِلِ عَلَى دَمِ الْمَقْتُولِ وَفِي الْأَمْرِ عَمَلٌ وَدَمُهُ ذَهَبٌ وَالْقِدْرُ لَصِقَ بِأَسْفَلِهَا شَيْءٌ يَحْتَرِقُ وَأَشَاطُهُ
أَسْرَقَهُ كَشَيْطَانُهُ وَأَهْلُكَهُ وَاللَّحْمُ فَرَقَهُ وَدَمُهُ وَبَدَنُهُ أَذْهَبَهُ أَوْ عَمِلَ فِي هَلَاكِهَا وَعَرَضَهُ لِلْقَتْلِ وَدَمَ

قوله وقدره كذا في
أصول القاموس
وصوابه وقدر كذا هو
نصر الصحاح والجمهرة
أشار

قوله حتى كاد يهلك
المناسب حتى كادا
يهلكان اه
مصححه

الجزور سقه واستقام عليه الثوب غشا والجسام طارت شيطا ومن الامر خفله والمستشيط
المبالغ في الفضل ومن الجبال السمين والمشياط السريعة العين منها ج مشاييط والتشيط طلم
يشوي للقوم اسم كالقمتين وكعظم اسم والشيط كسيد فرس خرز بن لوزان وفرس ايسخ بن
جبله وتشيط احترق وفلان شغل من كثرة الجماع والشيطى كصبي الغبار الساطع في السماء
وشيطى كضيزى علم وككتاب ربح قطنه محترقة والبطان ككيس مشى فاعان بالعمان فبحا
مساكن للمطر **(فصل الصاوة)** * الصبيط الطويله من اداة القدان
(الصراط) بالكسر الطريق وجسر ممدود على متن جهنم تنعوت في الحديث الصحيح وبالضم
السبب الطويل والسبب لغة في الكل * الصوط كسبور السوط وضعطه كنعته ونصره
واضعطه * الاصقنط لغة في الاستنط * صاطه تصليط اللغة في ساطه * رجل مصعوط
الراس مصعوطه * السنط القرط لغة في السنط * الصوط صوط من ماء وهو ماضاق
منقعه وقد انعقد * الصباط بالكسر اللفظ العالي **(فصل الضاوة)** *
ضبط كقرح حرك منكبه وجده في مشيه **(ضبطه)** ضبطا وضباطا حفظه بالحزم
ورجل وجعل ضابط وضبطى كحبطى قوى شديد واضبط يعمل يديه جميعا وهى ضبطا وضبطه
أخذ على حيس وقهر والضأن نالت شيا من الكلال أو أسرعت في المرمى وقويت واضبط من ذرة
لانها تجر ما هو على اضعافها وورعها سقاطا من شاق فلا ترسله واضبط من عائشة بن عثم وذلك انه
سقى ابله يوما وقد أنزل أخاه في الركبة للمعيج فازدجت الابل فهوت بكثرة منها في البئر فأخذ يدها
وصاح به أخوه يا اخي الموت قال ذلك الى ذنب البكرة يريد أنه ان انقطع ذنبها وقعت ثم اجتذبا
فأخرجهما وضبطت الأرض بالضم طرت والاضبط الأسد كالضابط وابن قريع شاعر م وابن
كلاب وبنوا الاضبط بطن من بني كلاب وربيعة بن الاضبط صندان من الأشداء على الأسراء
والضبطة لعبة أهم * الضبطى كحبطى الآحق وكل كلمة يفرغ بها العبيان كالضبطى
ج ضباط * الضبطى كحبطى القوى الشديد **(الضبط)** محرر كخنة اللعبة ورقة

قوله كالضبطى
هذا مذكور في
العصاح فلا يفتى
كتبه بالاحمر كافي
الشرح

الحاجب وهو اضطرط وهي ضطرط وكغراب موقوف الضطرط يضطرط وضطرطاً ككتف
 وضربطاً وضطرطاً بالضم فهو ضطرط وضروط كصب وروستور واضطرط به عمل بفيه كالضراط
 وهزى به كضطرط به تضربطاً ونجدة ضربة بجملة ضغمة وأنه اضطرط وضروط أى ضخم
 واضطرطه وضمطرطه عمل به ما اضطرط منه وفي المثل أجبن من المنزوف ضطرطاً وذلك أن نسوة منهم
 لم يكن لهن رجل فتزوجت إحداهن رجلاً كان ينام العجوة فإذا اتينته بصبح قلن قم
 فاصطبح فيقول لوبنه تفتنى لعداية فلما رأين ذلك قال بعضهن إن صاحبتنا الشجاع فتعالين حتى
 نجرب به فأتينته كما كن يأتينه فقال لوبنه تفتنى فقلن هذه نواصي الذليل فجعل يقول الذليل
 الذليل ويضطرط حتى مات أو رجلاً منهم خرج جاني فلاة فلاحت لهم شجرة فقال أحدهم ما أرى
 قوماً قد رعدونا فقال رفيقه انما هي عشرة فقطه يقول عشرة فجعل يقول وما غشاء اثنين عن
 عشرة وضطرط حتى نزل روحه فسمي المنزوف ضطرطاً وهو دابة بين الكلب والسنور إذا صبح بها
 وقع عليه الضراط من الجبن وفي المثل أودى العير الاضطرط يضرب للذليل والشيخ وفساد النسي
 حتى لا يبقى منه إلا ما لا ينفع به أى لم يبق من قوته إلا الضراط والاضطرطى والقضاء ضطرطى
 فى س ر ط * الضرعط ككذع لعل اللبن انلثرو من الرجال الشهوان الى كل نبي
 (اضرعط) انتفع غضباً وانثنى جلده على لحيه او كثر لحيه والضرعاطة من الطين بالكسر
 الوحل والمضرعط كطمين الضم الذى لا غناء عنده * ضرفطه شدة واوثقه والضرعاطة
 والضرطى بكسر هـ او الضرافط بالضم البطين الضم والتضرفط أن تركب أحداً وتخرج
 رجلك من تحت بطنه وتجعله ما على عنقه والضريرة طية كدرهمية لعمه لهم * الضطط
 محركة الوصل الشديد كالضبط كأمير وضمير الدواهي * ضغطة كمنعه ذبحه (ضغطة)
 عصره وزحجه وعجزه الى شئ ومنه ضغطة القبر والضاغط الرقيب والأمين على الشئ وانقناق
 فى ابط البعير والضبط كقعد ارض ذات امسلة متخفة ضجة مضاعمة والضغطة بالضم
 الضيق والاكره والشدة وكغراب وكأمير يترالى جنبها اخرى فتسد فى أحدها ما فتحه ما قسنت

قوله والضرطى
 مقتضى ضبطه انه
 بكسر الضاد والفاء
 والطاء كما هو صناعه
 غالباً والباء مشددة
 وهكذا هو مضبوط
 فى التكملة ووجد
 فى نسخ بكسر الضاد
 والفاء والالف
 مقصورة وفى بعضها
 بكسر هـ ما والطاء
 مكسورة ومفتوحة
 وعبرة المصنف
 محتملة لكل ذلك
 فتأمل اى شارح

ماؤها فيسبل في العذبة فيفسد ما فلا تشرب والضعيف الراي ج ضغطى وبها الضعيفة من
 التبت وقضاغطوا اؤدحوا وضاعطوا زاحوا * الضقرطة ضم البطن وجعل مضطرب
 كزبرج وضغاربط الوجه كسورين الخد والاذن وعند الباطين الواحد كضغور
 (الضاظطة) الجهل وضغف الراي وضغم البطن والنعل ككرم والدق والاعاب به
 الضغيط العذيق والجاهل ج كحقي والسخي والسريس من الابل ضغط والضاظط مسافر
 لا يبعد السفر والضاظطة الحقة وكشداد الجمال والمكاري والجلاب والذي ضغط بسطه وسهين
 الرخو كاضطيط كأمير وسخند والنفيل لا يبعث مع النوم كاضطيط كنفيل والضاظطة بها الابل
 الحولة كالضاظطة والرفقة العظيمة كالجلالة وكرين وذال المس كاضاظطة وضغطة شدة
 وعليه ركة فلم يرايه وكنفيل التار من الرجال وقضاظط اللحم كتنز * الغمروط بالغم الطنبا
 والضبط ورجل مضطرب الوجه متشجبه والضماريط الضماريط * الضبط الضيق وان
 تضد المرأه صديقين فهي ضنوط وبالتحريك النشاط والضمم رائف وكتاب الزحام الكثير
 على يثرو فحوها وقد انضطوا وضنط من اللحم كقرح أكثر (الضوط) شجرة العوج
 في الفل والاصوط الاحق والصغير الفل والذق والضويطة كسيفة العجين المسترخي والحماة
 في اصل الخوض والسن يذاب بالاهالة ويجعل في غي صغير والتدويط بالجمع (ضاظط)
 في مشيته مضطبا وضيطا بأحر من كسبه وجسده مع كثرة طم ورطاة فهو مضيطان وكشداد
 الرجل الغليظ والشديد والمتمايل في مشيه (فصل الطاء) (الطرط)
 محركة الحلق وهو طرط ككتف وخفة شعرا العينين والحاجبين والاهداب طرط كقرح فهو
 اطرط الحاجبين وطرط الحاجبين لا بد من ذكر الحاجبين وفي قول قديرك وامر اطرطاه
 العين قلبه لهدبها والطارط الخفيف الشعر * الطلاطين كالبرحين الداهية وهو اطلط
 اذهى (الطوط) بالضم الحية والقطن والطويل الطاط والطيط بالكسر والباشق
 والخطاش والصغير والشديد الخوصة والشجاع كالطاط والطواط كغراب والفعل البهاج

قوله الضعيفة كذا
 في سائر أصول
 القاموس وهو
 تعصف وضوايه
 الضعيفة بعينين
 مجعنين وستاق في
 باب العين اه شارح
 باختصار

قوله وسخند كذا في
 أصول القاموس
 والصواب ضغط
 مثل علس اه
 شارح

كَلَامًا وَالطَّائِبُ ج طَاطَةٌ وَأَطْوَاطٌ وَقَطَاطٌ يُطَوِّطُ طَوُّوطًا وَيَطَاطُ طَيُّوطًا يَأْتِسُهُ وَارِيَةٌ
وَالطَّيْبُ بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ وَالطَّيْبَانِ كَتَيْبَانِ الْكَرَّاتِ الْمَرِيَّةِ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَالطَّيُّوطُ بِالضَّمِّ الشَّدَّةُ
وَالطَّيْطَوِيُّ كَتَيْبَوِي ضَرْبٌ مِنَ الْقَطَا أَوْ غَيْرِهِ ﴿فصل الظاء﴾ * أَرْضٌ
ظُرْبَاطَةٌ وَاحِدَةٌ أَيْ طِينَةٌ وَاحِدَةٌ * تَقْرُمُطُ فِي الطَّيِّ وَقَعَ فِيهِ وَارِضٌ مُتَقَرِّمُطَةٌ أَيْ رِدْغَةٌ

﴿فصل العين﴾ * ﴿عَبَطَ﴾ الذَّبِيحَةُ يَعْطِبُهَا أَشْحَرَهَا مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ وَهِيَ سَمِينَةٌ
فَتِيئَةٌ وَهِيَ عَيْبٌ ج كَتَبْتُ وَرَجُلٌ وَقُلَانٌ غَابَ وَالرَّيْحُ وَجْهَ الْأَرْضِ قَشْرَتُهُ وَالْأَرْضُ حَقَرٌ
مِنْهَا وَضَعَاءٌ يَحْشَرُ قَبْلُ وَالْكَذِبُ عَلَى أَفْعَالِهِ كَأَعْبَطَ فِي الْكُلِّ وَنَفْسُهُ فِي الْحَرْبِ الْقَاهَا غَيْرُ
مُكْرٍ وَالتُّرَابُ أَنَارُهُ وَالْفَرَسُ أَجْرَاهُ حَتَّى عَرِقَ وَاضْرَعْ أَدْمَاءُ وَالشَّيْءُ شَقِيحًا فَعَبَطَ هُوَ يَعْطِبُ
لَا زِمَ مُتَعَدِّ الدَّوَاهِي الرَّجُلُ نَالَتْهُ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ وَمَاتَ عَبْطَةً شَابًا صَحِيحًا وَأَعْبَطَهُ الْمَوْتُ
وَأَعْبَطَهُ وَطَنُهُ وَدَمٌ وَزَعْفَرَانٌ عَيْبٌ بَيْنَ الْعَبْطَةِ بِالضَّمِّ طَرِيٌّ وَالْعَوْبُطُ الدَّاهِيَةُ وَبِلْسَةِ الْبَحْرِ

* بَنَ (عَطَلُ) كَعَطَلُ وَعَطَلُ خَائِرٌ نَحْنُ * لَبَنٌ عَطَلٌ وَجَعَلُ كَعَطَلُ زَنَةٌ وَمَعْنَى
(الْعَذُوطُ) وَالْعَذُوطُ وَالْعَذُوطُ كَحَرْذُونَ وَعَصْفُورٌ وَتَمُورٌ أَلْيَتَاءُ ج عَذُوطُونَ وَعَذَائِبُطُ
وَعَذَاوِيطُ وَقَدْ عَذِيطُ وَالْأَنَامُ الْعَذُطُ أَوْ لَا يَشْتَقُّ مِنْهُ فَعَلٌ لِأَنَّهُ خَلَقَهُ * الْعَذُفُوطُ بِالضَّمِّ
دَوِيْبَةٌ يَبْضَأُ نَاعِمَةٌ يُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ الْجَوَارِي * لَبَنٌ عَذَلُ كَعَطَلُ زَنَةٌ وَمَعْنَى * عَرَطَتْ
الْناقَةُ الشَّجَرَ أَكَلَتْهَا حَتَّى ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا فَهِيَ عَرُوطٌ ج كَتَبْتُ وَعَرَضُهُ اقْتَرَضَهُ بِالْغَيْبَةِ
كَاعْتَرَضَهُ وَعَرِيطٌ كَذِيحٌ وَأَمَّ عَرِيطٌ وَأَمَّ الْعَرِيطُ الْعَقْرُبُ (الْعَرُوطُ) بِالضَّمِّ شَجَرٌ مِنَ الْعِضَاءِ
الْوَاحِدَةُ عَرْدَلَةٌ وَهِيَ اسْمُ عَرْقُطَةٍ بَنُ الْحُبَابِ الْعَصَايُ وَأَعْرَقْتُ الرَّجُلَ أَنْقَبَضَ وَالْمَعْرَقُطُ الْهَنْ
(الْعَرِيقُطَةُ) وَالْعَرِيقُطَانُ كَدَوِيْبِيَّةٌ وَزَعْفَرَانٌ دَوِيْبَةٌ عَرِيضَةٌ * الْعَرُوطُ الْمَكْحُوحُ
* عَيْسَطَانٌ كَطَيْسَانٍ ج يَحْبِدُ * عَشَطُهُ خَلَطُهُ * الْعَسَّاطَةُ الْكَلَامُ بِلَا نِظَامٍ
وَكَلَامٌ مَسَّاطٌ مَخْلُطٌ * عَشَطُهُ يَعْشَطُهُ اجْتَذَبَهُ مُنْتَزِعًا وَمِنْهُ اسْتَقْأَى الْعَشَطُ كَعَشَقَ
لَا طَوِيلَ جَدِّهِ وَهُوَ التَّارُ الظَّرِيفُ الْحَسَنُ الْجَسْمِ ج عَشَنُطُونَ وَعَشَانُطُ وَعَشَنُطَتْ زَوْجَهَا

قوله غاب أي اعتاب
قال الشارح من
الغيبة لا الغيبوبة
هـ

تَعْلَقَتُهُ مُصَوَّمَةٌ (الْعَضْرُطُ) كَزَبْرَجٍ وَجَعْفَرِ الْجَبَانِ وَالْأَسْتِ وَالْمَصْعُصِ وَالْخَطِّ الَّذِي
 مِنَ الذِّكْرِ إِلَى الذَّيْرِ وَكَتَفُ ذُو الْعَلَابِطِ وَصَفُورِ الْخَادِمِ عَلَى طَعَامِ بَطْنِهِ وَالْأَجِيرُ جَ عَضَارِطُ
 وَعَضَارِيطُ وَعَضَارِطَةٌ وَاللَّثِيمُ وَالْعَضَارِطِيُّ بِالضَّمِّ الْقَرِجُ الرِّخْوُ وَالْأَسْتُ وَالْعَضَارِيطُ الْعُرُوقُ
 الَّتِي فِي الْإِطِ بَيْنَ اللَّحْمَتَيْنِ وَكَتَفُ صَفُورِ عَمْرِى الْخَلْقِ وَهُوَ رَأْسُ الْمَعْدَةِ اللَّازِقُ بِالْحُلُثُومِ آخِرُ
 مَسْتَقِيلٍ وَجَوْفُهُ أَيْضُ (الْعَضْرُفُوطُ) الْعَذْفُوطُ أَوْ ذَكَرُ الْعِظَاءِ أَوْ هُوَ مِنْ دَوَابِّ الْحِنِ
 وَرَكَائِهِمْ جَ عَضَارِفُ وَعَضْرَفُوطَاتُ * عَضَطَ يَعْضُطُ أَسَدَتْ نَسَدَ الْجَمَاعِ وَهُوَ عَضِيطُ
 كَهَلْيُونِ * الْعَضْفُوطُ كَعَصْفُورٍ وَسَيَزْبُونُ الْعَضْرَفُوطُ (عَط) الثَّوْبُ ثَقَّةٌ طَوْلًا
 أَوْ عَرْضًا بِالْيَنُونَةِ كَعَطَطَهُ قَيْسٌ وَقُرَيْشٌ فَلَمَّا رَأَى قِيَمَهُ عَطَمَ مِنْ دُبُرِهِ تَعَطَطَ وَانْعَطَ وَقُلْنَا إِلَى
 الْأَرْضِ صَرْمَهُ وَغَلَبَهُ وَالْعَطَاطُ كَسَهَابِ الشَّجَاعِ الْجَسِيمِ وَالْأَسَدُ وَالْمَعْطُوطُ الْمَغْلُوبُ قَوْلًا
 أَوْ فِعْلًا أَوْ أَلْفٌ فِي الْقَوْلِ وَالْعَطُ فِي الْفِعْلِ وَالْعَطُطُ بِضَمَّتَيْنِ الْمَلَاخِظُ الْمُقْطَعَةُ وَالْعَطَطُ
 كَهَدْدِ الْعَتُودِ مِنَ الْغَنَمِ أَوْ الْجَدْيِ أَوْ الْجَحْشِ وَالْعَطَطَةُ تَتَابَعُ الْأَصْوَاتِ وَاسْتِغْلَاظُهَا
 فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا أَوْ كَيَاةُ صَوْتِ الْجَبَانِ إِذَا قَالُوا عَطَطَ عَطَطَ وَذَلِكَ إِذَا غَلَبَ وَأَقْوَمَا وَالْأَعَطُ
 الطَّوِيلُ وَانْعَطَا الْعُودُ تَتَابَعُ مِنْ غَيْرِ كَسَرَيْنِ * الْعَطِيطُ الْعَذِيبُ طَوِيلُهُ وَمَعْنَى وَبِهِاءِ الْيَرْبُوعِ
 الْأَثْقَى (عَنْطَبَ) الْعَنْزُ تَعَطَّ عَقَطًا وَعَقِيطًا وَعَقَطًا تَأَخَّرَ كَذَخِرْطٌ وَجَسَلٌ عَافُطٌ وَعَنْطُ
 كَكَتَفٍ وَالْعَقُطُ وَالْعَقِيطُ شَيْرُ الضَّانِ تَتَابَعُ نَوْفُهَا كَمَا يَتَبَرَّجُ الْحَمَارُ وَالْعَقِطَةُ النَّجْمَةُ وَالنَّافِطَةُ
 الْعَنْزُ وَمِنْهُ مَا لَهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ أَوْ الْعَافِطَةُ الرَّاعِيَةُ كَالْعَافِطَةِ وَالنَّافِطَةُ الشَّاةُ وَالْعَنْطَاطِيُّ
 وَالْعَنْطِيُّ بِكَسْرِ هِمَا وَالْعَنْطَاطُ كَتَبَدَادِ الْإِنْسَانِ وَقَدْ عَنَطَ فِي كَلَامِهِ يَعْذُطُ وَلَعَقَطَ الْضَرْطُ
 بِالشَّقَتَيْنِ وَدَعَا الْغَنَمَ * الْعَقَاطُ كَزَبْرَجٍ وَرَعْمَاسٍ وَزَيْبِلِ الْأَحْمَرِ وَعَدَاظُهُ خَاطُهُ * الْعَقِطُ
 كَعَمَّاسِ اللَّثِيمِ السَّيِّئِ الْخَلْقِ وَدَابَّةِ الْأَرْضِ * الْعَقُطُ فِي الْعَمَةِ كَالنَّعَطِ * لَبَنٌ
 عَقِطٌ كَعَلِيطٍ خَائِرٍ (الْعَلِيطُ) وَالْعَلَابِطُ بِضَمِّ عَيْنَيْهَا وَقَدْ فَتَحَ لَهَا مِنْهَا الْغَنَمُ وَالْقَطِيعُ مِنْ الْغَنَمِ
 كَالْعَلِيطَةِ بِهَا وَأَقْلَاهَا الْخَسُونُ إِلَى مَا بَلَغَتْ وَاللَّبَنُ الْخَائِرُ وَكُلُّ عَلِيطٍ وَثَقُلَ الشَّخْصُ وَقَدْ قِيلَ يُقَالُ

أَلْقَى عَلَيْهِ عِلْطَهُ وَعَلَّيْطَهُ • كَلَامٌ مُعَلَّسٌ لَانْظَامِهِ • الْعَلْشُطُ كَعَمَلْسِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ وَفِي
 حَقِّهَا تَقَارُ (الْعَلَاطُ) كِتَابٌ مُنْقَعَةُ الْعُنُقِ وَهُوَ مَا عَلَّاطَانٍ مِنَ الْحَمَامَةِ طَوْقُهَا فِي صَفْقَتَيْ
 عُنُقِهَا يَسْوَدُ وَيَخِيطُ الشَّمْسُ وَالْمُصَوِّمَةُ وَالشَّرُّ وَجَبَلٌ يَجْعَلُ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَعِلْطُهُ تَعْلِيطُهُ
 زَعَمَهُ نَتْنُهُ وَنَعْمَتُهُ فِي عَرْضِ عُنُقِهِ كَالْعِلْطِ كَارِزِمِيلُ جِ أَعْلَطُهُ وَعَلَّطُ كَكُنْطِ وَعَلَّطُ النَّاقَةُ يَعْلَطُ
 وَيَعْلَطُ وَعَلَّطُهَا وَسَمَّاهُ بِهِ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنْ عُنُقِهِ مَعْلَطٌ وَمَعْلُوطٌ مَقْشُوحَةُ الْأَمِّ وَالْوَاوُ الْمُشَدَّدَةُ
 وَلَا تَابِشِرُ ذِكْرُهُ بِوَرْنِ وَنَاقَةُ عَالُطٍ بَضْعَتَيْنِ بِالسَّيِّئَةِ وَبِلَا خَطَامٍ جِ أَعْلَاطُ وَأَعْلَاطُ
 السَّكْوَاكِبُ الدَّرَارِيُّ الَّتِي لَا اسْمَاءَ لَهَا وَالْعُلُطُ بَضْعَتَيْنِ الْقَصَارِمِنْ الْجِسْرِ وَالطَّوَالُ مِنَ الثُّوْقِ
 وَالْعُلْطَةُ بِالضَّمِّ الْقِلَادَةُ وَوَادُ قَطَطُهُ الْمَرَأَةُ فِي وَجْهِهَا زِينَةٌ كَالْعَلَّاطِ بِالْفَتْحِ وَشَاعِرٌ عَالُطٌ وَمَا
 أَعْلَطُهُ مَا أَنْكَرُهُ وَالْعِلْطُ كَارِزِمِيلٌ مَسْقُطٌ وَرَقُّهُ مِنَ الْأَعْصَانِ وَالْقَصْبَانِ وَوَعَاهُ تَمْرُ الْخَرْجِ وَهُوَ
 كَقَشِيرِ الْبَابَةِ الْأَمِّ وَالْمَعْلُوطُ كَقُرُوفِ شَاعِرٍ سَعْدِيٍّ وَأَعْلُوطُ الْبَعِيرُ تَعْلَقُ بِعُنُقِهِ وَعِلَاةٌ أَوْ رَكْبَةٌ بِلَا
 خَطَامٍ أَوْ عُرْيًا وَلَا نَاخِذَهُ وَجَبَسَهُ وَلَزِمَهُ وَالْأَمْرُ رَكِبَ رَأْسَهُ وَتَقَعَمَ بِلَارِيَّةٍ وَالجَمَلُ النَّاقَةُ
 تَسَدَّاهَا بِالضَّرْبِ بِهَا وَأَعْلَاطُهُ وَبِهِ خَاصِمَةٌ وَشَاغِبَةٌ وَالْعِلْطُ كَحَدِيدٍ تُصَبَّرُ وَاسْمُ وَتَعْلُوطُهُ تَعْلَقَتْ
 بِهِ وَصَحْمَتُهُ إِلَى • عُلْطُهُ خُلْطُهُ (الْعُمُوطُ) كَعَصْفُورٍ الْأَسْ جِ عَمَارِطَةٌ وَعَمَارِطُ
 وَالَّذِي لَا شَيْءَ لَهُ وَالْخَيْثُ أَوِ الْمَارِدُ الصَّغُولُ وَالْعَمْرُطُ كَعَمَلْسِ الْخَفِيفِ مِنَ الْقَتَبَانِ وَالْجُسُورِ
 الشَّدِيدِ وَالذَّاهِيَةِ وَكَزَبْرَجٍ وَبَرْقَعِ الطَّوِيلِ وَالْعَمَارِطِيُّ بِالضَّمِّ قَرِيجُ الْمَرَأَةِ الْعَظِيمِ وَلَمْ
 مَعْمَرٌ وَمُعْمَرٌ يَأْخُذُ كُلُّ مَا وَجَدَ • عَمَّ عَرْضُهُ عَابَهُ وَثَلَبَهُ كَأَعْلَطُهُ وَنَعْمَةٌ اللَّهِ لَمْ يَشْكُرْهَا
 كَعَمَّ كَقَرِخٍ لُغَيْبَةٍ فِي الْغَيْنِ (الْعَمَّاطُ) كَعَمَلْسِ وَزَمَلَقِ الشَّدِيدِ الْقَوِي عَلَى السَّفَرِ
 • الْعَنْبُطُ وَالْعَنْبُطَةُ يُعْنَقُهُمَا الْعَصِيرُ اللَّيْمُ (الْعَنْطُ) وَالْعَنْطُ بِكَعْفَرٍ وَعَشْتَقِ الطَّوِيلِ
 وَالسَّيِّئِ الْخُلُقِ وَامْرَأَةٌ عَنْطُ وَعَنْطُ طَوِيلَةٌ وَعَنْطُ غَضَبٌ (الْعَنْطُ) مُتَحَرِّكَةٌ طَوِيلُ
 الْعُنُقِ وَحُسْنُهُ أَوِ الطَّوِيلُ عَامَّةٌ وَالْعَنْطُ كَعَمَمِجِ الطَّوِيلِ وَهِيَ بِهَا وَالْإِبْرِيْقُ وَالْعَنْطِيَانُ
 بِالْكَسْرِ أَوَّلُ الشَّيْبَابِ وَأَعْنَطَ جَاءَ يُولَدُ عَنْطَطٌ • الْعَنْطُ بِالضَّمِّ اللَّيْمُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَعَنْطُ

قوله العنط الخ غلط
 والذي في نوادر
 الاصمعي العنط
 والعنط مع الطويل
 والاول بفتح الشين
 وشدا التون والثاني
 يسكون النون قبل
 الشين اه شارح
 قال ومثله عبارة
 الصحاح اه فانظر فيه
 مع سكونه على كتابة
 العنط فيهما سبق
 بالجر اه قاله نصر

الارض وبها ما بين الشارين الى الانف (الغبط) شجرة طول العنق وهو غبط وهي غبطاء
وقد عاظت نعوط وتعيط وتعوطن وتعيطن وقصر وعزاعيط منيف والاعيط الطويل الرأس
والعنق والاي الممنوع وعاطت الناقة والمرأة تعيط وتعوطن عيطا وعيطا بالاكسروته وطت
وتعبطت واعطاطت لم تحمل سنين من غير عقر فهي عايط ج عوط كسود وبيط كيل وعيط
كركع وعوطط كفوقل وقد نضم الطاء وعيطات وقالوا عايط عيط وعوط وعوطط مبالغة
والعايط من الابل ما اترى عليها لم تعمل وقد اعطاطت وهي معطاط والتعيط ان تبسج حجر
او عود فيخرج منه شيء ما فيصمغ اويسيل والجلبة والصياح اوصياح الاشر والسبلان والعيط
بالكسر خيار الابل واقفاؤها وعيط بالكسر ميمية صوت النسيان التزيين اذا تصايحوا وكلمة
ينادي بها عند السكر او عند الغلبة وقد عيط تعيطا اذا طاله مرة فان كرر قتل عطط ومعيط
كقعد وادوله يوم معروف (فصل الغين) (غبط) العكش يغبطه
جس اليه لينظر ايد طرق ام لا ويطو لا يعرف هزاله من غبطة ناقة غبوط لا يعرف طرفها حتى
تغبط والغبطة بالضم سير في المزاولة يجعل على اطراف الادعين ثم يجتر شديدا وبالكسر حسن
الحال والمسرورة وقد اغبط والحسد كالاغبط وقد غبطه كضربه وسمعه وعني نعمة على ان لا تفصول
عن صاحبها فهو غايط من غبط ككذب وفي الحديث اللهم غبطا لا هبنا اي انا لك الغبطة
او منزلة تغبط عليها واغبط الرجل على الدابة ادامه والسماء ادام مطرها وعليه المني دامت
والنبات غطي الارض وكثف وتداى كانه من حبة واحدة وارض مغبطة بالفتح وفي الحديث
انه صلى الله عليه وسلم جاء وهم يصلون فجعل يعبطهم هكذا روى مسندا اي يحملههم على الغبط
ويجعل هذا الفعل عندهم مما يغبط عليه وان روى بالتحقيق فيكون قد غبطهم ليس بقهيم الى
الصلاة والغبط ويكسر القبضات المحصورة من الزرع ج غبوط وكامير المركب
الذي هو مثل اكف الجناتي اورسل قنبه واحناؤه واحدة ج ككذب ومسيل من الماء يشق
في القف والارض المطمئنة او الواسعة المستوية يرتفع طرفاها وارض لبني يربوع وغيط

المَدْرَةِ عَ وَلَهُ يَوْمٌ وَالْفَيْسُطَانِ حَ وَلَهُ يَوْمٌ أَوْ كَلَاهُمَا وَاحِدٌ وَسَمَاءٌ غَطَّتْ بِكَمَرِ ذِي دَائِمَةِ الْمَطَرِ
 وَالْإِتِّبَاطُ التَّجِيحُ بِالْحَالِ الْحَسَنَةِ * غَرْنَاطَةٌ دَ بِالْأَنْدَالِيسِ وَالْحَنُّ وَالصَّوَابُ غَرْنَاطَةٌ
 وَمَعْنَاهَا الرُّمَانَةُ بِالْأَنْدَالِيسِيَّةِ (غَطَّةٌ) فِي الْمَاءِ يَغْطُّهُ وَيَغْطُّهُ غَطْسُهُ وَالْبَعِيرُ يَغْطُّ غَطِيطًا هَدَرَ
 وَالنَّاسُ صَاتٌ وَكَذَا الْمَذْبُوحُ وَالْمَذْنُوقُ وَالْفَطَاطُ كَصَابِ الْقَطَا أَوْ ضَرْبٍ مِنْهُ غُسْبُ الظُّهُورِ
 وَالْبَطُونُ سَوْدُ بَطُونِ الْأَجْنَحَةِ الْوَاحِدَةُ بِضَمِّهَا وَبِالضَّمِّ أَقُولُ الصَّبْحُ أَوْ بَقِيَّةٌ مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ
 وَالشَّحْرُ وَيُنْفَخُ وَالْفَطَاطُ السَّخَالُ الْإِنَاثُ الْوَاحِدُ كَهْدُودٌ وَالْأَغْطُ الْغَنِيُّ وَغَطَطَ الْبَصْرُ عَمَّتْ
 أَمْوَاجُهُ كَتَغَطَطَ وَالْقَدْرُ صَوْتٌ أَو شَيْءٌ غَلِيظٌ وَالنُّومُ عَلَيْهِ غَلَبٌ وَاعْتَظَ الْفَعْلُ السَّاقَةُ
 تَنَوَّخَهَا وَقُلَانٌ فَلَانَا حَاضِرُهُ نَسَبَةٌ وَتَغَطَطَ الشَّيْءُ تَدَدًا وَافْطَغَطَ حِكَايَةُ صَوْتٍ يَقَارِبُ
 صَوْتِ الْقَطَا * الْعُظْمَةُ اضْطِرَابُ مَوْجِ الْبَحْرِ وَغَلِيَانُ الْقَدْرِ وَصَوْتُ السَّيْلِ فِي الْوَادِي
 وَبَحْرٌ غَطَامٌ بِالضَّمِّ وَغَطْرُومٌ وَغُظْمٌ طَيْطٌ عَظِيمُ الْأَمْوَاجِ كَثِيرُ الْمَاءِ وَالْمَصْدَرُ الْغُظْمَةُ
 وَالْفُظْمَةُ بِالْكَسْرِ وَكَهْلَابٌ وَسَلْسِلٌ الصَّوْتُ وَالْغُظْمَةُ بِالْكَسْرِ الْمَوْجُ الْمُتَلَاطِمُ وَالتَّغَطُّطُ
 صَوْتٌ فِيهِ تَجَمُّعٌ وَغَرَّغَرَةُ الْقَدْرِ وَاضْطِرَابُ الْمَوْجِ (الْغَطُّ) مَحْزُوكَةٌ أَنْ تَغِيَا بِالشَّيْءِ فَالْأَ
 تَعْرِفَ رَجْعَ الصَّوَابِ فِيهِ وَقَدْ غَلَطَ كَقَرَحٍ فِي الْحِسَابِ وَغَيْرِهِ أَوْ خَاشَ بِالْمَنْطِقِ وَغَلَّتْ بِالنَّاسِ فِي
 الْحِسَابِ وَالْغُلُوطَةُ كَصُورَةٍ وَالْأَعْلُوطَةُ بِالضَّمِّ وَالْغُلَاظَةُ السَّكَلَامُ يَغْلُظُ فِيهِ وَيُغْلَظُ بِهِ وَالْمُغْلَاظُ
 بِالْكَسْرِ الْكَثِيرُ الْغُلَاظُ وَالتَّغْلِيظُ أَنْ تَقُولَ لَهُ غَلَطْتَ وَغَالَطَهُ مَغَالَاةً وَغَلَاظًا (غَطَّ) النَّاسُ
 كَضَرْبٍ وَسَمِعَ اسْتَحْقَرَهُمْ وَالْعَافِيَةُ لَمْ يَشْكُرْهَا وَالنِّعْمَةُ بِطَرَاهَا وَحَقَرَهَا وَالْمَاءُ جَرَعُهُ بِشِدَّةٍ
 وَالذَّبِيصَةُ ذَبَّحَهَا وَسَمَاءٌ غَطَّتْ بِحُزْنٍ كَتَغَطَّتْ وَاعْتَظَ دَامَ وَلَا زَمَ وَاعْتَظَهُ حَاضِرُهُ فَسَبَقَهُ بَعْدَ مَا سَبَقَ
 وَلَاؤُهُ لَا تَابًا بِالضَّمِّ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَقَرَّرَ وَالثَّغْنِيُّ خَرَجَ فَمَارَوْى لَهُ عَيْنٌ وَلَا أَرَى وَالْغَمَطُ الْمَطْمُتُ مِنْ
 الْأَرْضِ وَتَغَمَّطَ عَلَيْهِ التُّرَابُ غَطَاهُ * الْعَمَلُ كَعَمَلِ الطَّوِيلِ الْعُنُقِ (الْغُوطُ) الْقَرِيدَةُ
 وَالْحَفْرُ وَدُخُولُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ كَالْعَبِطِ وَالْمَطْمُتِ الْوَاسِعُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْقَطِطِ وَالْغَائِطِ ج
 غُوطٌ بِالضَّمِّ وَغُوطٌ وَغُيَاطٌ وَغُيَاطٌ بِكَسْرِ هَمْزٍ وَالْغَائِطُ كِتَابَةٌ عَنِ الْعَذْرَةِ وَالْغُوطَةُ الْوَهْدَةُ

ليست الغطمة من
 زيادته بل ذكرها
 الصحاح وحكم بزيادة
 الميم فيها كما افاده
 الشارح

قوله ويقال به دخل
 عليه الشارح بقوله
 وقيل الغلوطه
 الاغلوطه والمغلطه
 ما يغلط به من
 المسائل وقد سمي
 عليه الصلاة والسلام
 عن الاغلوطات
 ومنه قولهم حدثته
 حديثا ليس بالاغلاطاه

فِي الْأَرْضِ وَبَرَّتْ أَيْشُ لَبْنِي أَبِي بَكْرٍ بِسِرِّهِ الرَّاكِبُ يَوْمَيْنِ لَا يَقْطَعُهُ وَدَ الْأَرْضِ طَيِّبًا وَمَا
 مَلَحَ لَبْنِي عَامِرَيْنِ جُورَيْنِ وَبِالضَّمِّ مَدِينَةُ دِمَشْقَ وَأَكْوَرَتْهَا وَالتَّقْوِيَةُ اللَّقْمُ وَأَعْطَاهُ وَابْعَادَ قَرِ
 الْبُيُوتِ وَتَقَوَّطَ أَبْدَى وَأَنْفَاطَ الْعُودِ تَقَيَّ وَتَقَاوَطَ فِي الْمَاءِ تَغَامَسًا وَالْغَاطُ الْجَاعَةُ وَيُقَالُ قَطُّ غُطُّ
 إِذَا امْرَأَتُهُ أَنْ يَكُونَ مَعَ الْجَمَاعَةِ إِذَا جَاءَتْ الْفَسْتَنُ (غَاطُ) فِيهِ يَغِيظُ وَيَغُوطُ دَسَلُ وَغَابَ
 وَيَنْتَهَمَا مَغَابِطُهُ كَلَامٌ مُخْتَلَفٌ ﴿فصل الغطاء﴾ * قَرِطُ اسْتَرْخَى فِي الْأَرْضِ
 (قَرِطُ) قَعْدَ قَفَّحَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَهُوَ قَرِطُ كَرِجٍ وَقَرِطَانِ أَوَّلُ الْقِيَمَةِ بِالْأَرْضِ
 وَيُوسَدُ سَاقِيهِ أَوْ بَسَطَ فِي الرُّكُوبِ رِجْلَيْهِ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ وَالْبَعِيرُ بَرَكُ بَرُوكًا مَسْتَرْخِيًا وَاللَّحْمُ
 شَرِشَرُهُ وَالشَّقَى مَدَّهُ وَالنَّاقَةُ تَنْجَبُ لِلْعَابِ وَالْجَلُّ نَقَجَ لِلْيُولِ وَقَرِشُوطُ كَبُرْدُونُ هُ بَصْعِيدُ
 مِصْرَ (قَرِطُ) قُرُوطًا بِالضَّمِّ سَبَقَ وَتَقَدَّمَ وَفِي الْأَمْرِ قَرِطًا قَصْرِيهِ وَضَيْعُهُ وَعَلَيْهِ فِي الْقَوْلِ
 أَسْرَفَ وَلَدًا مَا نَوَاهُ صَغَارًا أَوَّلِيهِ رُسُولُهُ قَدَّمَهُ وَأَرْسَلَهُ وَالنَّخْلَةُ مَا لَقِيتُ حَتَّى عَسَاطِلُهَا
 وَأَقْرَطُهَا غَيْرُهَا وَقَرِطُ الْقَوْمِ يَقْرِطُهُمْ قَرِطًا وَقَرِاطَةُ تَقْدِمُهُمْ إِلَى الْوَرْدِ لِاصْلَاحِ الْحَوْضِ وَالْمَدْلَاهُ
 وَهُمْ الْقَرِاطُ وَالْقَرِطُ الْأَنْهَمُ مِنَ الْأَقْرَاطِ وَالْقَلْبَةُ وَالْجَبَلُ الصَّغِيرُ أَوْرَامُ الْأَكْمَةِ وَالْعَلَمُ الْمُسْتَقِيمُ
 يَهْتَدَى بِهِ جَ أَقْرُطُ وَأَقْرَاطُ وَالْحَيْنُ وَأَنْ تَأْتِيَهُ بَعْدَ الْيَوْمِ وَلَا يَكُونَ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَةِ عَشَرَ وَلَا أَقَلُّ
 مِنْ ثَلَاثَةِ وَطَرِيقُ أَوْ حَ بِتِهَامَةٍ وَبِالتَّخْرِيقِ الْمَتَقَدِّمُ إِلَى الْمَاءِ لِأَوَّاحِدٍ وَبِالْجَمْعِ وَالْمَاءُ الْمَتَقَدِّمُ
 لِفَيْرِهِ مِنَ الْأَمْوَاءِ وَمَا تَقَدَّمَ مِنْ آجِرٍ وَحَجَلٍ وَمَا يَدْرِكُ مِنَ الْوَلَدِ وَبِضَمَّتَيْنِ الظُّلْمُ وَالْإِعْتِدَاءُ
 وَالْأَمْرُ الْجَاوِزُ فِيهِ عَنِ الْحَدِّ وَالْقَرْمُ السَّرِيعَةُ وَالْقَرِاطَةُ كَثَامَةُ الْمَاءِ يَكُونُ شَرْعَايْنِ عِدَّةُ
 أَحْيَاءٍ مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ فَهُوَ لَهُ وَالْقَارِطَانِ كَوَكَّانِ أَمَامَ بَنَاتِ نَعَشٍ وَأَقْرَاطُ الْعَصْبِ بِحَ تَبَاشِيرُهُ وَقَرِطُ
 الشَّقَى وَفِيهِ تَقْرِيطُ ضَامِيَةٍ وَقَدَّمَ الْبَحْرُ فِيهِ وَقَصَرَ إِلَيْهِ رُسُولًا أَرْسَلَهُ وَقُلَامَاتُ كَدُونَتْنَاهُ وَمَدَحُهُ
 حَتَّى أَقْرَطَ فِي مَدَحِهِ وَاللَّهُ فَعَالٍ عَنْ فُلَانٍ مَا يَكْرَهُ نَحَامًا وَأَقْرَطُهُ مَلَاءُ حَتَّى أَسْأَلَ الْمَاءَ أَوْ حَتَّى
 فَاضَ وَالْأَمْرُ تَسْبِيهِ وَعَلَيْهِ حَلَّةٌ مَا لَا يُطِيقُ وَجَاوَزًا لِحَدِّ وَاجْتَلَى بِالْأَمْرِ وَالسَّهَابُ بِالْوَسْمِيِّ جَلَّتْ بِهِ
 وَبَدَّ إِلَى سَفْهِهِ أَيْسَلُ بَادَرُ وَأَرْسَلَ رَسُولًا خَاصًا فِي جَوَائِجِهِ وَتَقَارِطُهُ الْهَمْزُ وَمُ أَصَابَتْهُ

قوله كبردون الصواب
 كعبه غور وقد تقاب
 الشين جيم وله نظائر
 في القلب

الْفَرْطُ اَوْ تَسَابَقَتْ اِلَيْهِ وَفُلَانٌ سَبَقَ وَتَسَرَّعَ وَالشَّيْءُ تَأَخَّرَ وَقَدْ فُلِحَ مِنْ ارَادَةِ وَهُوَ لَا يَفْتَرُطُ
 احْسَانُهُ لَا يَخَافُ قُوَّتَهُ وَالْفَرْطَةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْخُرُوجِ وَبِالضَّمِّ الْأَسْمُ وَبِعَبْرٍ وَجَلَّ قَرْطِي
 بِكَفِّهِ وَعَرِي صَعَبٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَانْتَهَمَ مَقَرُّطُونَ اَي مَنَسِبُونَ مَقْرُوكُونَ فِي النَّارِ اَوْ مَقْرُونَ
 مُجَاهِدُونَ اِلَيْهَا وَقَرِي بِكسْرِ الرَّاءِ اَي مُجَاهِدُونَ لِمَا حُدِّلَهُمْ وَقَارَطَهُ الْفُلُ وَصَادَقَهُ وَسَابَقَهُ وَتَكَلَّمَ
 فَرَاطًا كِكِتَابِ اَي سَبَقَتْ مِنْهُ كَلِمَةٌ وَاقْتَرَطَ وَلَدًا اَي مَاتَ وَلَدُهُ قَبْلَ الْحِلْمِ (الْقِسْبُ) كَأَمَرَ
 الثَّغْرُوقَ وَقَلَامَةَ الْفُطُورِ وَالْقُسْطَاطُ بِالضَّمِّ يَجْتَمِعُ أَهْلُ الْكُورَةِ وَعَلِمَ مَصْرَ الْعَبِيقَةِ الَّتِي بَنَاهَا هَرُورُ
 ابْنُ الْعَاصِ وَالسَّرَادِقُ مِنَ الْأَيْبَةِ كَالْقُسْطَاطِ وَالْقُسْطَاتِ وَيُكْسَرْنَ * انْقَسَطَ
 الْعُودُ انْقَضَعَ وَلَا يَكُونُ الْأَرْطَبُ * الْقَسِيطُ الْقَسِيطُ * الْأَقْطُ الْأَقْطُسُ وَالْعَمَاطُ عَلَى
 كَتَبَتِي الرَّجُلُ الْأَفْزَرُ الظَّهْرُ وَالْفَطَاطُ الْأَصْوَاتُ عِنْدَ الزَّجْرِ وَالْجَمَاعُ وَفَطَطَ سَلَّمَ وَتَكَلَّمَ
 بِكَلَامٍ لَا يَبْقَهُمْ * فَاسْطُونَ وَفِلَسْطِينَ وَقَدْ تَقَعَّ فَاهُمَا كُورَةٌ بِالشَّامِ وَهِيَ بِالْعِرَاقِ تَقُولُ فِي
 سَالِ الرَّقِيعِ بِالْوَاوِ فِي النَّصَبِ وَالْجَزْرِ بِالْيَاءِ أَوْ تَلَزَمَ الْبَاءُ فِي كُلِّ حَالٍ وَالتَّسْبَةُ فَلَسْطِي (فَاطُ)
 عَنْ سَيْفِهِ دَهَشَ عَنْهُ وَالْفَطَطُ مَحَرَّكَ الْقَبَاةِ وَكِتَابُ الْمَفَاجَاةِ وَالْفَلْطُ أَقْلَتْنِي وَقَاجَانِي فَاقْلَطْتُ
 بِالْأَمْرِ بِالضَّمِّ قَوِجْتُهُ * فَاقْطَ فِي الْكَلَامِ وَالْمَنْشَى أَسْرَعَ * الْقَوُطُ كَصُرْدِيَابٍ
 يُجَلَّبُ مِنَ السِّندِ أَوْ مَا زُرْ حَطَّطَةً الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ بِالضَّمِّ أَوْ هِيَ لَعْنَةُ سَخِيئَةٍ

(فصل القاف) (القَبْطُ) جَعَلَكَ الشَّيْءُ يَبْدُلُكَ وَبِالْكَسْرِ أَهْلُ مِصْرَ
 وَيُسَكُّهَا وَالْيَمُّ تَسَبُّبُ الشِّبَابِ الْقَبْطِيَّةُ بِالضَّمِّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَقَدْ تَكْسَرُ جَ قَبَاطِي وَقَبَاطِي
 وَرَجُلٌ قَبْطِي وَهِيَ بَهَا وَمِنْهُمْ مَارِيَةُ الْقَبْطِيَّةُ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ وَنَاحِيَةٌ كَانَتْ بِسَرْمَنْ رَأَى تَجْمَعُ أَهْلَ
 الْقَسَادِ وَالْقَبَاطُ وَالْقَبِيطُ وَالْقَبِيطِيُّ بِالضَّمِّ قَافِهَيْنِ وَشِدْبَانَيْنِ وَالْقَبِيطُ كَحَمِيرَاءِ النَّاطِطِ وَنَقِيطُ
 الْوَجْهِ تَقْطِيبُهُ (القَطُّ) الضَّرْبُ الشَّدِيدُ وَاحْتِبَاسُ الْمَطَرِ قَطَّ الْعَامُ كَمَنْعَ وَفَرِحَ وَعُنِيَ
 قَطَّارُ قَطَا وَقَطَّرَا وَقَطَّ النَّاسُ كَسَمِعَ وَقَطَّرَا وَأَحْطُوا بِضَعْفِهِمَا قَلِيلَتَانِ وَعَامٌ
 وَضَرْبٌ قَطُّ كَأَمَرَ وَفَرِحَ شَدِيدُ زَمْنٍ قَاحِطٌ جَ قَوَاحِطُ وَالْقَطِطِيُّ الْأَكُولُ عَرَاقِبَةُ

قوله عند الزجر صوابه
 عند الزجر اشرح

والتحبيب التلخيص والقسط بالضم ثبوت وخطان بن عامر بن صالح أبو يحيى وهو خطان وأخطا على
على غير قياس والمقط كسبر فرس لا يكاد يعجزاً وأخط جامع ولم ينزل والقوم أصابهم القسط
والله تعالى الأرض أصابها (القرط) بالكسر نوع من الكرات يعرف بكرات المائدة
وبالضم ثبات كالطبة الآلة أجل منها فارسية الشبدروسيف عبد الله بن الحجاج وشعله النار
وزبيب السبي والضرع والشنف أو المعاق في شحمة الأذن ج اقراط وقراط وقروط وقراط
كفرزة وجارية مقروطة كعظمة ذات قرط ودو القراط الوشاح سيف خالد بن الوليد وأقب
السكن بن معاوية بن أمية والقراط كهمزة وعنية أن يكون للتيسر زعتان معلقةتان من أذنيه
وقد قرط كسرح فهو اقراط وقراط الكرات قريطا قطعة في القدر كقرطه وعليه أعطاء قليل
والجارية ألبها القراط وافر من الجها ارجعل اعنهما وراء آذانها عند طرح اللجم والسراج
ترع منه ما اخترق وككتاب المصباح أو شعلته والقروط بالضم بطون من بني كلاب وهم إخوة
قرط وقريط وقريط كقفل وأمير وزبير والقراطية وقطم شرب من الأبل وكز بقر فرس لكندة
والقراط والقراط بكسرهما ما يختلف وزنه بحسب البلاد فمكة ربع سدس دينار وبالعراق
نصف عشره والقريط بالكسر الشيء اليسير والداية كالقراطان بالضم والقراط بالکسر
والضم والقريط من مرمم م دخیل والقراطان والقراط بضمهما ويكسر الأخير للسرج
كالولة للرجل والقاريط والقراطيط حب القرا الهندى (القرفطة) في المشى كقرفطة
وضرب من الجماع واقرفط تقبض واجقع والعزجة طر بها عند السناد والقرفطة من
المرأة المستكتر من الغضب المنفخ (القرفطة) دقة الكتابة ومقاربة الخط وهو قرفطيط
كزنجيل والقرفوط كصفور ودخو وجه الجعل والاسمر من غرا الغص كالزمان يشبهه الندى
والقرفطة جيل الواحد قرفط واقرفط غضب وتقبض والقرفطتان بالکسر من ذى
المناحين كالعزتين من الدابة (القسط) بالكسر العدل من المصادر الموصوف بها
كالعدل يشوى فيه الواحد والجمع يقسط ويقسط كالقسط والحصة والنصيب وميكال يسع

قوله وخطان بن عامر
صراه عامر بالمرحمة

قوله والضرع كذا
في اصول القاموس
بالضاد المجهمة والذي
نقله صاحب اللسان
عن كراع القراط
الصرع بالصاد
المهملة ويؤيده قول
ابن دريد القراط
الصرع على القفا
أشارح

فَعَصَفَ صَاعٍ وَقَدِيحًا وَمِنْهُ الْحَسْبُ إِنَّ الدَّسَامَ مِنْ أَسْفَهِ السُّفَهَاءِ الْأَصَاحِبَةِ الْقِسْطِ
 وَالسِّرَاجِ كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ تَخْدِمَ بَعْلَهَا وَتَوْضَعَهُ وَتَزِدَهُ رِجْلًا وَتَقُومَ عَلَى رَأْسِهِ بِالسِّرَاجِ
 وَالْحَصَّةِ مِنَ الشَّيْءِ وَالْمِقْدَارُ وَالرِّزْقُ وَالْمِيزَانُ وَالْكُوزُ وَبِالضَّمِّ عَوْدُهُ نَدَى وَعَرَبِيٌّ مُدْرِنَاغٌ
 لِلصَّكْبِ حَدٌّ وَالْمَقْصُ وَالذُّودُ وَحَسَى الرَّبْعُ ثَرْبًا وَلِلزُّكَامِ وَالتَّرْلَاتِ وَالْوَبَاءِ بَجُورًا وَلِلْبَهْقِ
 وَالْكَافِ طِلَاءٌ وَبِالنَّحْرِ بِرَيْتِ يَسَّرَ فِي الْعُنُقِ عُنُقٌ قِسْطًا مِنْ قِسَاطٍ وَاتَّصَابَ فِي رِجْلِي الدَّابَّةِ
 قَسَطَتْ عِظَامُهُ كَسَمْعٍ قِسْطًا وَطَانَهُوَ أَقْسَطُ وَرَجُلٌ قِسْطًا مَوْجِبَةٌ وَرَكْبَةٌ قِسْطًا يَسْتُ وَغَلَطَتْ
 حَتَّى لَا تَكَادُ تَقْبِضُ مِنْ يَسْمِهَا جَ قِسْطًا بِالضَّمِّ وَقَاسِطُ بْنُ هَنْبٍ ابْنُ حِجَى وَقَسَطَ يَقْسِطُ قِسْطًا
 بِالْفَتْحِ وَقَسُوطًا جَارٌ وَعَدَلُ عَنِ الْحَقِّ وَالشَّيْءُ فَرَقَهُ وَاسْمُ عَمِلَ بْنِ قَسْطَ طَبْنِ الْمَعْرُوفِ بِالْقِسْطِ مَقْرِي
 مَكِّي وَالْقُسْطَانُ وَالْقُسْطَانِيُّ وَالْقُسْطَانِيَّةُ بَعْضُهُنَّ قَوْسُ اللَّهِ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ قَوْسُ قَرْحٍ وَفَدْنُ مَكِّي
 أَنْ يُقَالَ وَقُسْطَانِيَّةٌ بِالضَّمِّ هَ بَيْنَ الرَّيِّ وَسَاوَةٌ وَحَصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَقُسْطُونٌ بِالضَّمِّ حَصْنٌ مِنْ
 عَمَلٍ حَلَبَ وَقَسْطَانِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ حَصْنٌ بِحُدُودِ أَفْرِيْقِيَّةٍ وَقَسْطَانِيَّةٌ أَوْ قَسْطَانِيَّةٌ بِزِيَادَةِ يَاءٍ
 مُشَدَّدَةٌ وَقَدْ قُسِمَ الطَّاءُ الْأَوَّلَى مِنْهَا دَارُ مَلِكِ الرُّومِ وَقَسَمَهَا مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ وَتُسَمَّى بِالرُّومِيَّةِ
 بَوْرُ طَبْطَبَةٍ أَوْ رِقَاعُ سُرْبِهَا سَدُوعَشْرُونَ ذِرَاعًا وَكُنِيَ تَهَا مَسْطَبِيَّةً وَبِجَانِبِهَا عَمُودُ عَالٍ فِي دُورِ
 أَرْبَعَةِ أَبْوَاعٍ قَرِيبًا وَفِي رَأْسِهِ قُرْمٌ مِنْ نَحَاسٍ وَعَلَيْهِ فَارِسٌ وَفِي أَحَدِي يَدَيْهِ كُرَّةٌ مِنْ ذَهَبٍ وَقَدْ
 فَتَحَ أَصَابِعُ يَدَيْهِ الْأُخْرَى شِسِيرًا بِجِوَاهِرٍ وَهُوَ صُورَةُ قُسْطَنْطِينِ بَابِيهَا وَالْقُسْطَانُ الْغُبَارُ وَالْقُسْطُ
 الْقُسْطِيرُ وَالْأَقْسَاطُ الْأَقْسَامُ وَتَقْسُطُوا الشَّيْءَ يَتَمُّ قَسَمُهُ بِالْأَوِيَّةِ وَرَجُلٌ قَسِيطٌ وَقَسِطُ
 الرَّجُلِ يَتَمُّ بَيْنَ مُسْتَقِيمِهَا بِلَا طَرَفٍ الْقُسْطُ الْكُشْطُ وَالْكَشْفُ وَالضَّرْبُ بِالْعَصَا وَانْقَشَطَتْ
 السَّمَاءُ وَتَقَشَّطَتْ أَفْخَتْ وَقَشَّاطَةٌ دَ بِالْمَقَرِّبِ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ الْأَدِيبُ وَكِتَابُ الْكُشَاطِ
 (الْقَطُّ) الْقَطْعُ عَامَّةٌ أَوْ عَرْضًا أَوْ قَطْعُ شَيْءٍ حُلْبٌ كَالْحَقَّةِ كَالْأَقْطَاطِ وَالْقَصِيرُ الْجَدُّ مِنْ
 الشَّعْرِ كَالْقَطَطِ مَحْرَكَةٌ وَقَدْ قَطَطَ دَسْرَحٌ وَقَدْ قَطَطَ يَكْمَلُ قَطَطًا مَحْرَكَةٌ وَقَطَاطَةٌ وَالْقَطَاطُ الْخُرَّاطُ
 صَالِحُ الْحَقِّ وَرَجُلٌ قَطَطُ الشَّعْرِ وَقَطَطُهُ مَحْرَكَةٌ جَ قَطُونٌ وَقَطَطُونٌ رَقَطَاطٌ وَقَطَاطٌ وَالْمَقَطَةُ

قوله سورة الاولى
 سورها البواق سابقه
 ولا حقه اهنصر

قوله في شاططة ويقال
 فيها قياطة وهي بلد
 بالاندلس من اعمال
 جيان اه شارح

كَذِبَةٍ عَظِيمٍ يَنْقُطُ الْكَاتِبُ عَلَيْهِ أَقْلَامُهُ وَقَطُّ السَّعْرِ يَقُطُّ وَقَطُّ بِالضَّمِّ قَطًّا وَقَطُوطًا بِالضَّمِّ فَهَرِ
 قًا وَقَطُّ وَمَقَطُوطًا عَلَا وَالْقَاطِطُ السَّعْرُ الْغَالِي وَمَا رَأَيْتُ قَطًّا وَيَضُمُّ وَيُحَقِّقَانِ وَقَطُّ مَشْدُودَةٌ
 بِجَرَوْنِهَا مَعْنَى الدَّهْرِ مَخْصُوصٌ بِالْمَاضِي أَيْ فِيمَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ أَوْ فِيمَا انْقَطَعَ مِنْ هَجْرِي وَإِذَا
 كَانَتْ بِمَعْنَى حَسَبٍ فَقَطُّ كَعَنْ وَقَطُّ مَنَوْنَا بِجَرَوْرٍ أَوْ قَطِي وَإِذَا كَانَ اسْمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى يَكْفِي
 فَتَزَادُنُونَا لَوْ قَايَةً وَيُقَالُ قَطُّ مَنِي وَيُقَالُ قَطُّكَ أَيْ كَقَالَ وَقَطِي أَيْ كَقَامِي وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ قَطُّ
 عَبْدَ اللَّهِ دَرَّهْمٌ فَيَنْصُبُونَ بِهَا وَقَدْ تَدْخُلُ الثُّنُونُ فِيهَا وَيُنَسَّبُ بِهَا انْقِطَاعُ قَطْنِ عَبْدِ اللَّهِ دَرَّهْمٌ وَفِي
 الْمُوَعَّبِ قَطُّ عَبْدَ اللَّهِ دَرَّهْمٌ يَتَرَكُونَ الطَّاءَ مُرْفُوعَةً وَيَجْرُونَ بِهَا وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَهِيَ الصَّوَابُ
 عَلَى مَعْنَى حَسَبٍ زَيْدٌ وَكُنِّي زَيْدٌ دَرَّهْمٌ وَإِذَا ارْتَدَّتْ بِقَطُّ الزَّمَانُ فَرَفَعَ أَبْدَاغِيرٌ مَنُونٌ مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ
 قَطُّ فَإِنْ قَلَّتْ بِقَطُّ فَاجْزِئْهَا مَا عَدَدَكَ الْإِهْدَاقُ فَإِنْ أَقْبَسَهُ الْفُؤَادُ كَثُرَتْ مَا عِلْتُ الْإِهْدَاقُ
 الْيَوْمَ وَمَا فَعَلْتُ هَذَا قَطُّ وَلَا قَطُّ أَوْ يُقَالُ قَطُّ يَأْهَذَا مِثْلَةُ الطَّاءِ مُشْدُودَةٌ وَمَضْمُونَةُ الطَّاءِ مُخَفَّفَةٌ
 وَمَرْفُوعَةٌ وَتُخَفَّفُ بِالنَّيِّ مَاضِيًا وَتَقُولُ الْعَامَّةُ لَا أَقْعَلُهُ قَطُّ وَفِي مَوَاضِعَ مِنَ الصَّنَائِعِ جَاءَتْ بِقَطُّ
 الْمُثَبَّتِ مِنْهَا فِي السُّكُوفِ أَطْوَلُ صَلَاةٍ صَلَاتُهَا قَطُّ وَفِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ نَوْحًا ثَلَاثًا قَطُّ وَابْنُ
 مَالِكٍ فِي الشَّوَاهِدِ قَالَتْ وَهِيَ بِمِثْلِهَا عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِ وَمِثْلُهَا الْعَشْرَةُ قَطُّ يَأْتِي مُخَفَّفًا بِجَرَوْنِهَا
 وَمِثْلُهَا مُخَفَّفًا وَقَطَّاطٌ كَقَطَامٍ حَسْبِي وَالْقَطُّ دَعَاءُ الْقَطَاةِ وَيُخَفَّفُ وَبِالسَّكْرِ النَّصِيبُ وَالْمَسْكُ
 وَكِتَابُ الْمُحَاسَبَةِ جِ قُطُوطٌ وَالسُّنُورُ جِ قَطَّاطٌ وَقَطَطَةٌ وَالسَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَالْقَطِيطُ بِالسَّكْرِ
 الْمَطَرُ الصَّغِيرُ وَالْمَتَابِعُ الْعَظِيمُ الْقَطِيرُ أَوِ الْبَرْدُ أَوْ صَغَارُهُ وَقَطَطَتِ السَّمَاءُ أَمْطَرَتْ وَالْقَطَاةُ
 صَوْتٌ وَحَدَاوَةٌ قَطَطَ رَكِبَ رَأْسَهُ وَدَجَّ قَطَقَاطٌ سَرِيعٌ وَقَطِيطٌ حِ وَالْقَطَاةُ وَالْقَطَطَةُ
 وَالْقَطَطَانَةُ بَعْضُهُمَا مَوَاضِعُ الْأَخِيرَةِ بِالسُّكُوفِ كَانَتْ سَجْنُ الثَّعْمَانِ مِنَ الْمُتَذَرِّدَةِ قَطَطُ
 بِضَمِّ الْقَافِ وَكَثِيرٌ مِمَّا عِ وَالْقَطَايِطُ بِالْهَيْنِ وَجَاءَتْ التَّيْلُ قَطَايِطُ قَطِيعًا قَطِيعًا
 أَوْ بِجَمَاعَةٍ فِي تَفْرِيقَةٍ وَكِتَابُ الْمَثَالِ الَّذِي يُحَدِّثُ عَلَيْهِ وَمَذَارِعُهَا فِي الدَّيَةِ وَالشَّيْءُ بِجُودَةٍ
 الشَّعْرُ وَاعْلَى حَافَةِ الْكَهْفِ كَالْقَطِيطَةِ وَحَرْفُ الْجَبَلِ أَوْ حَرْفٌ مِنْ صَخْرٍ كَأَنَّ قَطُّ قَطًّا جِ

أَقْلَعُ وَالْقَطَوْتُ كَزَوْرٍ وَالْخَفِيفُ الْكَمِيشُ وَالْقَطَوْتُ كَنَجْوَى مِنْ يُقَارِبُ الْخَطَوْتُ وَقَطِيطُ
الْحَمَّةُ قَطَعُهَا وَالْمَقَطُ مَنْقَطِعُ شَرِيسِيفِ الْقَرَمِ وَقَطَقَطَتِ الدُّوَالُ وَتَحَدَّرَتْ وَفُلَانٌ قَارِبُ الْخَطَوُ
وَأَسْرَعُ فِي الْبِلَادِ ذَهَبُ وَالْمَقَطُ الرَّاسُ يَفْتَحُ الْقَافِينَ الْمُصْعَبَةُ * الْقَعْرَةُ تَقْوِيضُ الْبِنَاءِ
(الْقَطُ) كَالْتَمِيعِ الشَّدِّ وَالْقَصِيْقُ كَالْتَقْعِيبِ وَالْجَبْنُ وَالصَّرْعُ وَالْغَضْبُ وَشِدَّةُ الصَّبَاحِ
كَالْأَقْطَاعِ وَالشَّاءُ الْكَثِيرَةُ وَالسُّوقُ الشَّدِيدُ كَالْتَقْعِيبِ وَالْكَشْفُ وَالطَّرْدُ وَشِدَّةُ الْعِمَامَةِ
وَالْيَتْسُ وَرَجُلٌ قَطَا كَسَابٍ وَكَتَابُ سَوَاقٍ غَنِيْفٌ لِلدُّوَابِ وَقَعَطَ كَسَمِعَ ذَلِكَ وَهَانَ وَأَقْعَطَ
فِي الْقَوْلِ الْجَبْسُ كَقَعَطَ وَفُلَانًا هَانَهُ وَالْقَوْمُ عَنْهُ أَتَكَشَفُوا وَكَثُمَ الْجَمَلُ الْمَرْفُوعُ عَلَى الدَّابَّةِ
وَالْمَقْعَطُ الرَّاسُ الشَّدِيدُ الْجُعُودَةُ وَالْمُنْتَشِدَةُ فِي الْأَمْرِ وَأَقْعَطَ نَعِيمٌ وَلَمْ يَدْرِي حَتَّى الْخَنِكَ وَكَكْنَسَةِ
الْعِمَامَةِ وَالْقَعْرَةُ الْقَعْرَةُ * الْقَعْمُوطُ كَعَصْفُورٍ خَرَقَ طَوِيلُهُ يَلْعَبُ فِيهَا الصَّبِيُّ وَبِهَاءِ
دَحْرُ وَجْهٍ الْجَلِيلِ (الْقَطُ) جَمْعُ مَا بَيْنَ الْقَطَرَيْنِ وَالسَّقَادِيْقُ قَطُ وَيَقْفُ أَوْ خَاصٌّ بِذَوَاتِ
الْغُلْفِ وَقَعَطْنَا بَخِيرَ كَأَفَانَاهُ وَرَجُلٌ قَطَطَى بِحَمَزَى كَثِيرِ الْتَسْكَاحِ كَالْقَيْطِ كَحَيْدَرٍ وَقَطُ بِالْكَسْرِ
دُ بَصْعِدِهِ مَضْرُومُ قَوْفَةٍ عَلَى الْعُلَوِيِّينَ مِنْ أَيَّامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَأَقْفَاطُ
الْعَزْمَدَتِ مُؤَخَّرَهَا إِلَى الْفَحْلِ وَالتَّيْسُ يَقْتَفِطُهَا وَالْيَا يُضْمُّ مُؤَخَّرُهَا إِلَيْهَا وَتَقَافُطَاتُهَا فِي ذَلِكَ
وَالْمَقْفُطُ الْمُتَقَارِبُ الْمُسْتَوْفِزُ فَوْقَ الدَّابَّةِ * قَفَاطُهُ مِنْ يَدِهِ اخْتِنَقَهُ * الْقَطَطِيُّ كَعَرَبِيٍّ
مُحَرِّكَةِ الْقَصِيرِ جَدًّا مِنَ النَّاسِ وَالسَّنَانِيرِ وَالْكِلاِبِ كَالْقَلَاطِ بِالضَّمِّ وَالْقَيْلِيطِ بِالْكَسْرِ وَالرَّجُلُ
الْخَبِيثُ الْمَارِدُ وَالْقَيْلِيطُ الْأَدْرُ وَالْقَلِيطُ كَسَكَبَتِ الْأَدْرَةُ وَالْقَلَاطُ كَغَرَابٍ وَسَمَكٍ وَسِنُورٍ مِنْ
أَوْلَادِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ وَالْقَلُطُ الدَّمَامَةُ وَهَذَا أَقْلَطُ مِنْهُ آيَسُ وَكِتَابُ قَلْعَةٍ بَيْنَ قَزْوِينَ وَخَلْقَالٍ
* أَقْلَعُ الشَّعْرَ جَعْدًا وَصَلَبَ وَالْمَقْلَعُ كَطَمَتِ الْهَارِبُ الْحَاذِرُ النَّافِرُ الْخَائِفُ وَالرَّاسُ الشَّدِيدُ
الْجُعُودَةُ لَا يَكَادِي طَوْلَ شَعْرَةٍ وَالْأَسْمُ الْقَلْعَةُ * الْقَلْفَاطُ كَخَزَعَالٍ أَقْبَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْأَدِيبُ
(قَطُهُ) يَقْمِطُهُ وَيَقْمِطُهُ شِدِيدِيهِ وَرَجْلِيهِ كَمَا يُفْعَلُ بِالصَّبِيِّ فِي الْمَهْدِ وَالْأَسِيرُ جَمْعُ بَيْنَ يَدَيْهِ
وَرَجْلَيْهِ كَقَمِطُهُ وَالْقِمَاطُ كِتَابُ ذَلِكَ الْحَبْلِ وَالْحِرْقَةُ الَّتِي تُلْقَاهَا عَلَى الصَّبِيِّ وَوَقَعَتْ عَلَى قِمَاطِهِ

قوله مؤخرها إليها كذا
في بعض النسخ وفي
بعضها مؤخرها إليه
أه عاصم

قَلَنْتُ بُرْدَهُ وَالْقَمَطُ السَّافُ وَالْجَمَاعُ وَالذُّوقُ وَقَطِيرُ الْإِبِلِ وَالْأَبْدُ وَالْكَسْرِ حَبْلُ تُشَدُّ بِهِ
 الْأَخْصَاصُ وَقَوَائِمُ الشَّاةِ لِذَبْحِهَا كَالْقَمَطِ وَحَوْلُ قَيْطٍ نَامٌ • الْقَمْعُ مَوْطَةٌ بِالضَمِّ دُخْرُوجَةٌ
 الْجَمَلُ وَالْقَمَطُ عَظْمٌ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَصَّ اسْمُهُ أَوْتَدًا خَلَّ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ • الْقَنْبِيطُ بِالضَمِّ وَقَحَّ
 الذُّونُ الْمُشَدَّدَةُ أَغْلَقَ أَنْوَاعَ الْكَرْبِ مَجْزُوعًا لَقَطًا وَتَحْتَلُهُ بِنُورِهِ لَا تَحْبِلُ وَتَحْدِثُ الْحَيْنَ اللَّهُ يَبْطِئُ
 تَحْدِثُ • الْقَنْطَرِيطُ بِالضَمِّ وَقَحَّ السِّينِ شَجَرَةٌ م (قَطَطَ) كَنْصَرُ وَضَرْبٌ وَحَسِبَ وَكَرَمَ
 قَنُوطًا بِالضَمِّ وَكَثْرَ حَقْنَطًا وَقَنَاطَةٌ وَكَثَعَ وَحَسِبَ وَهَاتَانِ عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ الْأَفْتَيْنِ يَنْسُ فَهُوَ قَنَطُ
 كَفَرِحَ وَقَنَطُهُ تَقْنِيطًا آيَهُ وَالْقَنْطُ الْمَنْعُ وَرَبِيبُ الصَّبِيِّ (الْقَوُطُ) الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ أَوْ يَمَانَةٌ
 جِاقُوطٌ وَبِهَاءُ الْجَلَّةُ الْكَبِيرَةُ وَقُوطٌ كَارُوطَةٌ يَبْلُغُ رَجُلٌ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَذَّبِ وَبِهَاءُ ع
 وَالْقَوَاطُ رَاعِي قُوطٍ مِنَ الْغَنَمِ (فصل الكاف) • الْكَمَطُ لَفْظٌ فِي الْقَطْعِ
 فَصِيحَةٌ وَقَدْ كَطَطَ الْقَطْرُوعَ كَامَطٌ • الْكَمَطُ بِالضَمِّ الْقَطُّ وَالْكَطَطَانُ بِالْقَمْعِ الْفَبَارُ
 (الْكَشَطُ) رَفَعَكَ شَيْبَانِ عَنْ شَيْءٍ قَدْ عَشَاهُ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ قُلِعَتْ كَمَا يُقْلَعُ السَّقْفُ وَكُشِطَ
 الْجِلْدُ عَنِ الْفَرَسِ كَشَفَهُ وَكَتَابَ الْإِنْكَشَافُ كَالْإِنْكَشَافِ وَالْجِلْدُ الْمَكْشُوطُ رُبَّمَا غَشِيَ بِهِ
 عَلَيْهَا يُقَالُ أَرْفَعُ كِشَافَهَا لَا أَنْظُرَ إِلَى نَجْمِهَا وَهَذَا خَاصٌّ بِالْجَزُورِ وَالْكَشِطَةُ مَحْرُكَةٌ أَوْ بَابُ الْجَزُورِ
 الْمَكْشُوطَةُ وَانْكَشَطَ الرُّوعُ ذَهَبَ • الْكَلْمَةُ عَذْوُ الْأَقْزَلِ أَوْ الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ وَكَامَلَةٌ مَحْرُكَةٌ
 ابْنُ الْفَرَزْدَقِ وَالْكَلُطُ بِضَمِّينِ الرَّجَالُ الْمُتَقَلِّبُونَ فَرَحًا وَمَرَحًا (فصل اللام) •
 • لَامَةٌ كَنَعَهُ امْرَأَةً بِأَمْرِ فَالْحَ عَلَيْهِ وَبِسْمِهَا صَابِيَةٌ وَاقْضَاءُ فَالْحَ عَلَيْهِ وَاتَّبَعَهُ بَصْرَةً فَلَمْ يَصْرِفْهُ
 حَتَّى تَوَارَى وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ فِي مَرُورِهِ مَرَفًا رَامَسَتْهُ لَيْلَتُهُ وَعَلَيْهِ اشْتَدَّ (لَبَطَ) بِهِ
 الْأَرْضُ ضَرْبٌ وَأَبَطَ بِهِ كَعْنَى سَقَطَ مِنْ قِيَامٍ وَصُرِعَ وَاللَّبَطَةُ الزُّكَامُ لَبَطَ بِالضَمِّ لَبَطَافُهُ وَمَلْبُوطٌ
 وَبِالتَّحْرِيكِ اسْمٌ مِنَ الْإِتْبَاطِ وَعَذْوُ الْأَقْزَلِ وَأَبَطَةُ ابْنُ الْفَرَزْدَقِ أَخُو كَلْمَةَ وَحَبِطَةٌ وَتَلْبِطُ تَحْبِيرٌ
 وَعَذَاوُصٌ طَعِيعٌ وَتَمَرَّغٌ وَابٍ تَوَجَّهَ وَالْمَلْبُطُ كَثِيرٌ وَلَهُ يَوْمٌ وَلِبَطِيطُ كَزَيْبِلُ دِ بِالْجَزِيرَةِ
 الْخَضِرَاءِ الْأَنْدَلُسِيَّةِ وَالتَّبِطُ الْبَعِيرُ خَبِطَ يَدَيْهِ وَهُوَ يَعْدُو كَلْبُطٌ يَلْبِطُ وَقُلَانٌ سَعَى وَتَحْبِيرٌ وَاضْطَرَبَ

وَالْقُرْسُ جَمْعُ قَوَائِمِهِ وَالْقَوْمُ بِهِ أَطْفَاؤُهُ وَلَزِمُوهُ وَالْأَبْطَا أَبْجُلُودُ * اللَّطَطُ الرَّغْيُ وَالضَّرْبُ
 التَّفْقِيقَانِ أَوْ ضَرْبُ الطَّهْرِ بِالنَّكَفِ قَلْبَ الْأَقْلَبِ لَا وَرَغْيَ الْعَاذِرِ سَهْلًا * اللَّطَطُ كَلْمَتُ الرُّشِّ
 بِالنَّاءِ وَالزَّيْنُ وَالنَّطَطُ غَضَبٌ * الْأَلْفَطُ الْأَخْتِلَاطُ (لَطَطَ) بِالْأَمْرِ يَلَطُّ لَزِمَهُ وَعَلَيْهِ سَتَرٌ
 كَاللَّطِ وَهُوَ الْخَيْرُ طَوَامٌ وَكَتَمَهُ وَالْبَابُ أَخْلَقَهُ وَلَطَطْتُ الشَّيْءَ أَصْقَعْتُهُ وَحَقَّقْتُ عَنْهُ بِحَذَرٍ كَالطَّطِ
 وَالنَّاقَةُ بِذَنبِهَا أَصْقَعَتْ بِصَبَائِهَا عِنْدَ الْعَدُوِّ وَاللَّطُ الْقِلَادَةُ مِنْ حَبِّ الْحَنْظَلِ الْمُتَبَيِّغِ جِ لَطَطَ
 وَالْمَلَطَاطُ بِالْكَسْرِ حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَجَانِبُهُ كَاللَّطَاطِ وَرَغْيَ الْبَزْرِ أَوْ يَدُ الرَّغْيِ وَهَانَةُ
 الْوَادِي وَسَبَاحُ الْبَحْرِ وَالْمَنْهَجُ الْمَوْطُ وَمَوْصُوعُ نَجِّ الْخَبَرِ زَوْجُ الطَّبَانِ وَمِنْ الشَّجَاعِ السَّهْمَانِي
 أَوِ النَّيِّ يَبْلُغُ الدِّمَاغَ كَالْمَلَطَةِ وَالْمَلَطُ وَالْمَلَطَى بِكَسْرِ هِجْ وَحَرْفٍ فِي وَسْطِ رَأْسِ الْبَعِيرِ وَنَاحِيَةِ
 الرَّأْسِ أَوْ جِلْدَتُهُ أَوْ جِلْدَتُهُ أَوْ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ وَاللَّطَطُ بِالْكَسْرِ الْغَلِيظُ الْأَسْنَانِ وَالنَّاقَةُ الْهَرِمَةُ
 وَالْمَرَأَةُ الْهَجُورُ وَلَا طَ مَلَطٌ خَبِيثٌ تُخْبِتُ وَاللَّطُ مَنْ سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ وَتَا كَلَّتْ وَلَطَّاطٌ كَقَطَامِ السَّنَةِ
 السَّارِقَةُ عَنِ الْعَطَاءِ الْحَاجِبَةُ وَالطُّ قَبْرُهُ الرِّقَّةُ بِالْأَرْضِ وَالْقَرِيمُ مَنَعَ مِنَ السَّقَى وَاللَّطُ بِالْمَسْكِ
 تَلَطَّخَ وَالْمَرَأَةُ اسْتَسْتَرَتْ وَالشَّيْءُ سَتَرَهُ (لَعَطَهُ) كَنَعَهُ كَوَاهٍ فِي عَرْضِ الْعُنُقِ وَقُلَانُ
 أَسْرَعَ وَالْأَيْلُ رَعَتْ وَقُلَانُ نَاجَحَتُهُ أَتَقَامُهُ وَبِسْمِهِمْ أَوْ بَعَيْنِ أَصَابَهُ وَاللَّعَطَةُ بِالضَّمِّ الْأَسْمُ مِنْهُ وَالْعَلَطَةُ
 وَسُعَّةٌ فِي وَجْهِ الصَّقْرِ وَادِّعْرِضْ عُنُقُ الشَّاةِ وَهِيَ لَعَطَاءٌ وَخَطُّ بَسَادٍ أَوْ صَقْرَةٌ تَخْطُ الْمَرَأَةَ
 فِي خَدَّيْهَا وَاللَّعَاطُ خُطُوطٌ تَخْطُهَا الْحَبَشُ فِي وَجْهِهَا الْوَاحِدُ لَعَطٌ وَأَسَامَةٌ بِنُ لَعَطَ بِالضَّمِّ
 فِي هَذَا ذِيلٌ وَمَنْ لَا عَطَاءً مُعَارِضًا إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ أَوْ جَبَلٍ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الْحَائِطِ وَالْجَبَلِ لَعَطٌ
 بِالضَّمِّ وَكَتَفَعَدُ كُلُّ مَكَانٍ يَلْعَطُ بِنَاءُهُ أَيْ يَلْسُ مِنْ الْمَرَايِ أَوِ الْمَرَايِ الْقَرِيبُ أَعْمَاءُ كَوْنُ مَحْوَلٍ
 الْيُوتُ وَيَكْرُوْلُ اسْمٌ * الْأَعْمَطُ كَزَبْرِجِ الْمَرَأَةِ الْبَيْدَةِ (الْعَطُ) وَيَحْرُكُ الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ
 أَوْ صَوَاتٌ مَبْهَمَةٌ لَا تَفْهَمُ جِ أَلْفَاطُ لَعَطُوا وَكَنَعُوا وَاعْطُوا وَاعْطُوا وَالْحَامُ وَالْمَعْطَا بِالضَّمِّ
 لَعَطًا وَلَعِطًا وَكَفَرَابٍ جَبَلٌ وَمَا وَالْعَطُ فَنَاءُ الْبَابِ وَالْعَطُ لَبَنُهُ أَلْقَى فِيهِ الرِّضْفُ فَارْتَفَعَ لَهُ
 النَّشِيشُ (أَقَطَهُ) أَخَذَهُ مِنَ الْأَرْضِ فَهُوَ مَقْطُوعٌ وَلَيْسَ وَالْقُوبُ رَقْعُهُ وَرَفَاهُ وَاللَّاقُ الرِّقَاءُ

قوله انقاء كذا في
 المتون والشرح
 وفسره بقوله أي لواء
 ولعله أنساء فأن لم
 أجد الاتقاء بهذا
 المعنى في مادة التقوى
 في فصل الواو من
 المعتل فليحرف رقا له
 نصر

وَكُلُّ عَبْدٍ أَعْتَقَ وَالْمَقِطُ عَبْدُهُ وَالسَّاقِطُ عَبْدُهُ وَمِنْهُ هُوَ سَاقِطُ بْنُ مَاقِطِ بْنِ لَاقِطٍ وَالْقَاطِطُ بِالضَّمِّ
 مَا كَانَ سَاقِطًا مِمَّا لَا قِيَمَةَ لَهُ وَكَتَابُ السَّنْبُلِ الَّذِي تُحَطِّبُهُ الْمَنَاجِلُ وَبِالْكَسْرِ اسْمُ ذَلِكَ الْفِعْلِ
 وَيَا مَقْطَانُ يَا أَحَقُّ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَطُّ مُحَرَّكَةٌ وَكَزَمَةٌ وَهَمْزَةٌ وَتُعْلَمُهُ مَا تُقَطُّ وَالْقَيْطُ الْمَوْلُودُ الَّذِي
 يُبْدُ كَالْمَقْطُوطِ وَيُرْوَقُ عَلَيْهِ ابْنَةُ وَلَقِيطُ الْبَلَوِيُّ وَابْنُ الرِّيحِ وَابْنُ صَبْرَةَ وَابْنُ حَامِرٍ وَابْنُ عَدِيٍّ
 وَابْنُ عَبَادٍ صَحَابِيُّونَ وَبِهَاءٍ الرَّجُلُ الْمَهِينُ الرِّذْلُ وَكَذَا الْمَرْأَةُ وَيُنَوِّ الْقَيْطَةُ سُمُّوْهَا لِأَنَّ أُمَّهَـمُ
 الْقَطُّهَا حَذِيقَةُ بْنُ بَذْرِفٍ جَوَارِي ضَرَبَتْ بَيْنَ السَّنَةِ فَأَجَبَتْهُ نَحْطُهَا إِلَى أَيْهَا وَتَزَوَّجَهَا وَهِيَ بِنْتُ
 عَصَمِ بْنِ مَرْوَانَ وَأَوَّلُ آيَاتِ الْحِمَاسَةِ مُحَرَّرٌ وَالرَّوَايَةُ بَنُو الشَّيْبَةِ وَهِيَ بِنْتُ عَبَادِ بْنِ زَيْدٍ وَيَأْتِي
 فِي الْقَافِ وَالْمَقَاطُ بِالْكَسْرِ الْقَلَمُ وَالْمَنْقَاشُ وَالْعَذْبُ كَكَبُوتٍ وَكَثِيرٌ مَا يَلْقُطُهُ وَبَنُو لَقِطٍ حَتَّى
 وَالْقَطُّ عَمْرُ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ وَنَقَطَهُ الْقَطُّهُ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَدَارِهِ بِلِقَاطِ دَارِي بِالْكَسْرِ
 بِحَذَائِمِهَا وَالْمَلَقَطَةُ الْحَاذَةُ وَأَنْ يَأْخُذَ الْقَرَسُ بِتَوَاقِعِهِ جَمْعًا وَالْأَقَاطُ الْأَوْبَاشُ وَلِكُلِّ سَاقِطَةٍ
 لَاقِطَةٌ أَيْ لِكُلِّ كَلِمَةٍ سَقَطَتْ مِنْ فَمِ الْمَنَاطِقِ تَقْدُسُ تَسْمَعُهَا تَلْقُطُهَا أَنْتَ ذِيْعُهَا يُضْرَبُ فِي حِفْظِ
 اللِّسَانِ وَالْأَقِطَةُ الْحَصَى فَانْصُطِ الطَّيْرُ وَأَنَّهُ لَقِيطٌ حَلِيطٌ كَسَمِيسَى مَلْتَقِطٌ لِلْأَشْيَاءِ لِيَلْبِسَ بِهَا أَوَّالُ الْقَطِّ
 مُحَرَّكَةٌ مَا يَلْتَقِطُ مِنَ السَّنَابِلِ وَقَطَعَ ذَهَبٌ تَوَجَّدَ فِي الْمَعْدِنِ وَبَقْلُهُ طَبِيعَةٌ تَتَّبِعُهَا الدَّوَابُّ الْوَاحِدَةُ
 بِهَاءٍ • اللَّطَطُ الْاضْطِرَابُ وَالطَّعْنُ وَلَمَطَةُ أَرْضٌ اقْبِيلَةٌ بِالْبَرْبَرِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الدَّرَقُ لِأَنَّهُمْ
 يَقْعَرُونَ الْجُلُودَ فِي الْحَلِيبِ سَنَةً فَيَعْمَلُونَ أَمْعِنُوعَهَا السَّيْفُ الْقَاطِعُ أَوَّلُ اسْمِ أُمَّةٍ مِنَ الْأُمَمِ
 وَالْقَطُّ بِحَقِّ ذَهَبٍ بِهِ (لُوطٌ) بِالضَّمِّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَنُصَرِّفٌ مَعَ السَّيِّئِينَ
 لِسُكُونِ وَسَطِهِ وَلَا طَ عَمَلٌ قَوْمِهِ كَلَاوُطٌ وَنَلُوطٌ وَالْحَوْضُ وَبِهِ طَبْنُهُ وَالشَّيْءُ يَقْلِي بِالْوَطِ وَيَلِيطُ
 لُوطًا وَيَلِيطُ حَبِيبُ الْبِهِ وَالصَّقُّ وَقُلَانَا سَمِهِمْ أَوْ بَعَيْنَ أَصَابِيهِ بِهِ وَقُلَانَا بِلَانِ الْحَقَّةُ بِهِ وَالشَّيْءُ أَخْنَاءُ
 وَفِي الْأَمْرِ لَا طَاعَةَ إِلَّا لِلَّهِ وَتَعَالَى فَلَا نَالِبَطَ الْعَنْتِ وَمِنْهُ شَيْطَانُ لَيْطَانٍ أَوْ هَوَاتِبَاعُ وَالْوُطُ الرِّدَاءُ
 وَالرَّجُلُ الْخَفِيفُ الْمُنْصَرِّفُ وَالرِّبَا كَالْبَاطِ وَالشَّيْءُ الْأَذْرَقُ مُصَدَّرٌ يُوصَفُ بِهِ وَالنَّاطَةُ أَدْعَاءُ وَلَدًا
 وَبَيْسَ لَهُ كَأَسْتَلَاطُهُ وَخَوْضًا لَا طُهُ لِنَفْسِهِ وَبِقَلْبِي لَصِقَ وَالْوَيْطَةُ طَعَامٌ اخْتَلَطَ بِهِ فَمِنْهُ يَبْعُضُ

قوله بالبربر الصواب
 من البربر باقضى الغرب
 من البربر الاعظم اه
 شرح

واللهطة بالكسر قشر القصبة والقوس والقناة ج لبط ولباط بكسرهما والباط واللبط
 اللون ويكسر وبالکسر الجلد والسجبة وقشر كل شيء وكتاب الكس والبص والصلح
 والتليط الالتصاق وما يلبط به النعيم ما يليق * الهطه كنعته ضربه بالكف منشورة وبهم
 رماءه والتوب خاطه وبه الأرض صرعه والأمه ولدته ولهطه من الحبر ما سمعه ولم تستحقه
 ولم تكذبه والهطت قرحها بما ضربته به **(فصل الميم)** امتلاء ما يجد
 مخطا ككتف وكيس مزيدا * المخط بالهاء المثلثة تجزئ الشئ يترك على الأرض * رجل
 تمحيط انطلق كأنه ممتدخيه في طول * المخط شبيه بالمخط وعام ما حط قليل الغيث
 ومحيط الوتران تمر عليه الأصابع لتصلبه والامحاط عدو الابل واشتلال السيف واتزعاع الرمح
(مخط) السهم كنع وكنع ونصر مخطوفاً نفذ والسيف سله كما مخطه والجمل به أسرع ونزع ومد
 والفحل الناقة ألح عليها في الضراب والمخاط رماء وهو السائل من الأنف وهذه الناقة مخطها
 بنو لأن أي ثبت عندهم وذلك أن الحوا إذا فارقت الناقة مسح الناجح غرسه وما على أنفه
 من السابا فذلك المخط ثم قيل للناجح ما خط والمخط التوب القصير والرماد والسير السريح
 وشبه الولد بابه والمخاطة كتمانة وجر شجر فارسيته السيستان ومخط الشيطان الذي يترأى
 في عين الشمس لناظر في الهواء بالهاجرة وامخط استتر كتمط وما في يده نزعته واختلسته
 والتخبط أن تمسح من أنف السخلة ما عليه وكتف السيد الكريم ج امخط وامخط
 السهم أنفذه ومخط اضطر في مشيه يسقط مرة ويصالح أخرى * مرجطة بالميم د
 بالمغرب **(المرط)** بالكسر كساء من صوف أو حر ج مرط وبالفصح تنف الشعر والمرطة
 كتمانة ماسقة في التسيريح أو التنف ومرط أسرع وجمع ويسلمه رمي وبولدها رمت
 والامرط الخفيف شعر الجسد والحاجب والعين ممثا ج مرط بالضم وكعبية وقد مرط
 كفرح والذئب المنقب الشعر واللص ومن السهام ما لا يرش عليه كالمرط كأمير وكتاب وعنق ج
 امرط ومرط ككتاب وكأمر ما بين القنة وأتم القردان من الرشح وعرقان في الجسد وهما امريطان

وكثير ع وجسد لها شحم بن حرمله وبجمرى ضرب من العذ والمريط كالغبير ما بين السرة
 والصدر الى العانة او جلده رقيقة بينهما او عرقان يعمد عليهما الصانح وما عرى من الشفة
 السفلى والسبلة فوق ذلك وما اكتنف العنقة من جانيها كالمرط وان بالكسر والابط
 وبالضم اللهاة وامرطت النخلة تسقط بسرهما وهي تمرط ومما تادتها امرط والناقاة اسرعت
 وتشدت وهي تمرط وممرط والشعرمان له أن يمرط وممرط الثوب تمرط يطاقه صرخته فجعله
 ممرطاً والشعرنته وامرطه اختلسه أو جمعه وتمرط الشعر وامرط كافتعل تساقط وتحات
 ومارطه ممرط شعره وخذشه (مسط) الناقاة أدشلت يده في رجاها فأتخرج ماء التبسل يفعل اذا
 نزع عليها قل لثيم والمحي خرط مافيه بأصبعه والثوب بله ثم خرطه يده بصرح ماؤه والسقاء أخرج
 مافيه من لبن خاثر بأصبعه وفلان أضربه بالسياط والماسط الماء الملح يمسط البطن ومويه ملح
 لبن طهية وتبات صيني اذا رعت الابل مسط بطونهم انخرطها أو كاسر الماء الكدر كالسبلة
 والطين وحل لا يلقح وبياء البئرالة مذبة يسيل اليها ماء الا حذت فيفسدها والماء يجري بين
 الحوض والبئر فيستن والوادي السائل بماء قليل وأقل من ذلك مسبة مصفراً (المشط)
 منلثة وككتف وعنق وعمل ومنبرالة يمسط بها رج امشاط ومشاط وبالضم منسج ينسج به
 منصوباً وبنت مغيرة يقال له مسط الذقب وسلاميات ظهر القدم ومن الكتف عظم عريض
 وسمة للابل وبغيره مشوط وسجة يغطي بها الحب وبالفتح الخلط وترجيل الشعر ونخامة ماسقط
 منه وقد امتشط والماسطة التي تحسن المشط وحرقت الماسطة بالكسر ومشطت الناقاة كفرح
 صار على جانبيها كالامشاط من الشحم كسطت مشيطا ويده خشت من عمل أو دخل فيها شوك
 وقحوه ورجل مشوط فيه دقة وطول ويقال للمعلق دائم المشط والامشط كأميلج ع * مصط
 مافي الرحيم مسطه * المصط بالضم المشط وتأتي فيه اللغات المتقدمة لفعل ربعة واليمن حبة لون
 الشين ضاداً غير خالصة (مطه) مدده والدلو وجدبه وساجبيه وخذته تكبروا صابغة مددها مخاطباً
 بها والمطبعة كسفينة الماء الخار في أسفل الحوض ومطبعة بكهينة ع والمطاط كسحاب

لَبَنُ الْإِبِلِ الْإِثْرُ الْحَامِضُ وَالْمُطِيطُ كَحَمِ سِرَاةِ التَّجْتَرِ وَمَدَّ الْبَيْدِ فِي الْمَشْيِ وَيَقْصُرُ كَالْمُطِيطِ
وَالْقَطِيطُ الشَّمُّ وَقَطَطَ عَدَدُ فِي الْكَلَامِ لَوْ فِيهِ وَمَطَمَطَ تَوَانِي فِي خَطِّهِ أَوْ كَلَامِهِ وَقَطَطَ الْمَاءَ حَتَّى
وَصَلَّى مَطَاطَ كِتَابٍ وَعَرَابٍ وَمَطَانِطٍ بِالضَّمِّ مَمْدُودٌ (مَعَطَةٌ) كَمَنْعَةٍ مَدَّةٍ وَالسِّيفُ سَلَةٌ كَأَمْعَطَةٍ
وَفِي الْقَوْسِ اغْرَقَ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَبَوْدَ هَارِ مَتَّ وَالشَّعْرَتُ قُفٌّ وَبِهَاجِيقٍ وَبِحَقِّقَةٍ مَطْلٍ وَأَبُو مَعَطَةٍ
بِالضَّمِّ الذِّئْبُ وَأَبُو مَعِيطٍ كُنْ بَرَّابَانِ وَالْإِعْقَبَةُ وَمَعِيطَانِمْ وَ عِ أَوْ هُوَ كَامِرٍ وَأَبُو حَيٍّ وَمَعِطُ
الذِّئْبِ كَقَرَحٍ خُبْتُ أَوْ قَلَّ شَعْرُهُ فَهُوَ أَمْعَطُ وَمَعِطُ وَمَعِطُ وَمَعِطُ كَأَفْعَلٍ عَرِطُ وَسَقَطَ مِنْ دَاءٍ
يَعْرِضُ لَهُ وَقَطَعَتْ أَوْبَارُهُ تَطَارَتْ وَالْأَمْعَطُ مَنْ لَاشَعَرَ عَلَى جَسَدِهِ وَالرَّمْلُ لَانِبَاتٍ فِيهِ وَارْضُ
مَعَطًا وَرِمَالُ مَعِطٍ بِالضَّمِّ وَأَمْعَاطُ عِ وَأَمْعَطَ النَّهَارُ ارْتَفَعَ وَالشَّعْرُ تَسَاقَطَ كَأَنَّهُ مَعِطُ وَأَمْعَطَ
الْحَبْلُ كَأَفْعَلٍ انْجَرَدَ وَطَالَ وَمِنْهُ الْمَمْعُطُ لِلْبَائِثِ الطُّوْلُ وَالْمَعَطَاءُ السَّوَاءُ * الْمَلْعَطُ كَعَمَلِ
الرَّجُلِ الشَّدِيدِ قَابَ عَمَاطٍ وَالْخَبِيثُ الدَّاهِيَةُ (مَغْطٌ) الرَّامِي فِي قَوْسِهِ اغْرَقَ وَالشَّيْءُ مَدَّةً يَسْتَطِيلُهُ
أَو الْمَغْطُ مَدَّةٌ لِيَنْ كَالْمَصْرَانِ فَاثْمَغَطَ وَأَمْغَطَ مُشَدَّدَةً وَالْمَغْطُ الْمَمْعُطُ وَقَطَعُ الْبَعِيرُ مَدِيدَهُ
شَدِيدًا وَالْقَرْسُ جَرَى حَتَّى لَا يَجِدَ مَزِيدًا أَوْ مَدَقْوَامَهُ وَعَطَى فِي جَوْرِهِ وَقَلَانٌ تَحْتَ الْهَدْمِ قَسْلُهُ
الْقَبَارُ وَأَمْعَطَ سَيْقُهُ اسْتَلَّهُ وَالنَّهَارُ ارْتَفَعَ (مَقَطٌ) عُنْقُهُ يَمْقُطُهَا وَيَقْطُهَا كَسَرَهَا وَقَلَانًا
عَاطَهُ أَوْ مَلَأَهُ غَيْظًا وَالْقَرْنُ وَبِهِ صَرَعُهُ وَالصَّكْرَةُ ضَرْبُهَا الْأَرْضُ ثُمَّ اخَذَهَا وَالطَّائِرُ الْإِنْفَى
قَطَعَهَا وَبِالْإِيمَانِ حَلَفَهُ بِهَا وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ وَالْمَقْطُ الشَّدَّةُ وَالضَّرْبُ بِالْحَبْلِ الصَّغِيرِ وَشِدَّةُ الْقَتْلِ
وَالشَّدُّ بِالْقَاطِ كِتَابٌ وَهُوَ الْحَبْلُ أَوِ الصَّغِيرُ الشَّدِيدُ الْقَتْلُ وَالْمَاقِطُ الْحَاذِي الْمُسْكِنُ الطَّارِقُ
بِالْحَصَى وَمَوَى الْمَوَى وَبَعِيرٌ قَامَ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَالْهَزَالِ وَلَمْ يَتَعَرَّكْ وَقَدَمُ مَقْطُ مَقْطُ أَهْزَلَ شَدِيدًا
وَأَضْبَقُ الْمَوَاضِعِ فِي الْحَرْبِ وَرِثَاءُ الدَّلْوِ جِ مَقْطُ كَكُنْبٍ وَمَقْطُ الْقَرْسِ وَالْمَقْطُ كَكَنْفٍ
الَّذِي يُوَلِّدُ اسْمُهُ أَوْ سَبْعَةٌ وَبِالضَّمِّ خَيْطٌ يُصَادِبُهُ الطَّيْرُ جِ أَمْقَاطُ وَمَقْطُهُ عَقَبُ صَرَعُهُ
وَأَمْعَطُهُ اسْتَفْرَجَهُ * الْمَقْعُوطَةُ كَالْمَقْعُوطَةِ زَيْتٌ وَمَعْنَى (الْمَلْطُ) بِالْكَسْرِ الْخَبِيثُ
لَا يَرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا سَرَقَهُ وَاسْتَفْجَلَهُ وَالْمَخْتَلَطُ النَّسَبُ جِ أَمْلَاطُ وَمُلُوطُ وَقَدَمْلَطُ كَكَرْمٍ وَنَصَرَ

قوله واضيق المواضع
الصواب انه ماقط
بالهمز وجميعه زائدة كما
سبق في أقط وقوله
مقط ككتب الصواب
ان هذا جمع مقاط
ككتاب اه شرح

مَلُوطًا وَمَلَأَ الْحَامُ طَلَاءَ كَدْلَاهُ وَشَعْرَهُ حَلَقَهُ وَكَتَابَ الطِّينَ يُجْعَلُ بَيْنَ سَاقِي الْبِنَانِ وَيُمَلِّطُ
 بِهِ الْحَامُطُ وَالْجَنْبُ وَجَانِبَا السِّنَانِ وَأَيْتَامُ مِلَاطٍ عَضْدُ الْبَعِيرِ وَأَوْكِنَاهُ وَأَبْنُ مِلَاطٍ الْهَلَالُ
 وَالْمِلَاطُ بِالْكَسْرِ وَيَقْصُرُ مِنَ الشَّجَاعِ السِّمْدَاقُ كَمَا الْمِلَاطَةُ أَوِ الْقَشْرُ الرَّقِيقُ بَيْنَ لَحْمِ الرَّأْسِ
 وَعَظْمِهِ وَالْأَمْلُطُ مَنْ لَا شَعْرَ عَلَى جَسَدِهِ وَقَدْ مَلِطَ كَفْرَحَ مَلَطًا وَمِلَاطَةٌ بِالضَّمِّ وَأَمْلَطَتِ الذَّنَاقَةُ
 جَنْبَهَا أَلْقَتْهُ وَلَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَهِيَ مَمْلُوطٌ رَجَّحَ مَالِيطُ وَالْمُعَادَةُ مَلَاطٌ وَكَامِرُ الْجَنْبَيْنِ قَبْلَ أَنْ يُشْعِرَ
 وَمِلَاطَتُهُ أُمُّهُ وَلَدَتْهُ لَفَافِرُ عَمَامٍ وَسَهْمٌ أَمْلَاطٌ وَمَلِيطٌ لَا رِيشَ عَلَيْهِ وَقَدْ غَطَّطَ وَأَمْلَاطَةٌ اخْتَلَسَتْهُ
 وَمَمْلُوطٌ عَالَسٌ وَمَمْلُوطَةٌ بِشَحْخِ الْمِيمِ وَاللَّامِ وَسُكُونِ الطَّاءِ مُحَقَّقَةٌ دُ كَثِيرُ الْقَوَاكِدِ شَدِيدُ الْيَرْدِ وَالْقَشْدِ
 لَحْنٌ وَبِجَمَزَى ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَمَالِطُهُ قَالَ نَصَفَيْتُ وَأَمَّهُ الْآخَرُ كَدْلَاهُ قَلِيلًا وَمَالِطَةٌ
 كَصَابِئَةٍ دُ * مَمْلُوطٌ دُ بِصَعِيدٍ مَضْرُوبٌ (مَاطُ) يَمِيطُ مِيطًا جَارٍ وَذِيْرٍ وَهِيَ مِيطَا
 وَمِيطَا نَاتِكِي وَيَعْدُو نَحْيًى وَابْعَدَ كَامَاطٌ فِيهِ مَا وَغَيَا يَطُوقُ أَفْسَدَ مَا يَنْتَهَمُ وَتَبَاعَدُوا وَمَا عِنْدَهُ مِيطٌ
 شَيْءٌ وَهَزِيدٌ أَوْ شِدَّةٌ وَقُوَّةٌ وَكَشَدَادُ الْأَعَابِ الْبَطَالُ وَكَتَابَ الدَّقْعُ وَالزَّبْرُ وَالْمِثْلُ وَالْإِدْبَارُ
 وَأَشَدُّ السُّوقِ فِي الْعَدْرِ وَالْهَيْاطُ أَشَدُّ السُّوقِ فِي الْوَرْدِ وَمِيطَةٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ وَمِيطَانُ
 كِمِيزَانٍ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ وَأَمِيطُ هُ بِمَضْرُوبٍ (فَصْرُ النُّونِ) * نَاطُ كَحَطْنَةٍ
 وَمَعْنَى وَالنَّيْطُ النَّحِيطُ (نِيطُ) الْمَاءُ يَنْبِطُ وَيَنْبُطُ نَبْطًا وَنَبْطًا نَبِيعَ وَالْبِشْرُ اسْتَخْرَجَ مَاءَهَا وَنَبِطُ
 وَادٍ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ قَرَبَ حَوْرَاءَ الَّتِي هِيَ أَمْعَدُنُ الْبَرَامِ وَالنَّبْطَاءُ هُ لِعَبْدِ الْقَيْسِ بِالْبَحْرَيْنِ
 وَهَضْبَةُ لَبْنِي عَمِيرٍ بِالشَّرِيفِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ وَكَأَمْعِدُ عِ بِلَادِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ وَهُ بِمَعْدَانٍ وَبِهَاءِ
 عِ وَفَرَسٌ أَنْبِطُ بَيْنَ النَّبِطِ مُحَرَّكَةً وَشَدَّ نَبْطَاءُ يَضَاءُ الشَّكْلَةَ وَالنَّبِطُ مُحَرَّكَةً أَوَّلُ مَا يَنْبُطُ مِنْ مَاءِ
 الْبَيْتْرِ كَالنَّبِطَةِ بِالضَّمِّ وَأَنْبِطَ الْخَافِرُ أَنْهَى إِلَيْهَا وَعَوْرُ الْمَرْءِ وَجِيسَلُ يَنْزِلُونَ بِالْبَطَانِجِ بَيْنَ الْعِرَاقَيْنِ
 كَالنَّبِيطِ وَالْأَنْبَاطِ وَهُوَ نَبِطٌ مُحَرَّكَةً وَنَبَاطٌ مُنْثَنَةٌ وَنَبَاطٌ كَثْمَانٌ وَنَبِطٌ تَشْبَهُ بِهِمْ أَوْ تَنْسَبُ إِلَيْهِمْ
 وَالْكَلَامُ اسْتَخْرَجَهُ وَنَبِطٌ كَنْزٍ بِرَأْسِ شَرِيطٍ حَمَاهِي وَنَبِطُ الرِّكْبَةِ وَأَنْبَطُهَا وَأَسَنَّ نَبْطُهَا وَتَنْبَطُهَا
 أَمَاهَا وَكُلُّ مَا أَظْهَرَ بَعْدَ خَفَاءٍ فَقَدْ أَنْبَطَ وَاسْتَبْطِجَ مَجْهُ وَلَيْنَ وَالنَّبِطَاءُ كُتُمِيرًا يَجْعَلُ بِطَرِيقِ مَكَّةَ

ووصاء النيطح والانباط التائير واستنبط الفقيه استخرج الفقيه الباطن بفتحهم واجتماعه
 • النشط تميزك الشيء يدك على الارض حتى يطمئن والتبات حين يصدع الارض وسكون
 الشيء كالنشوط بالضم والانتقال وخروج الكفاة من الارض والتفتيط التفتين (نشط) ينشط
 فيطأ زفر فغيرا والناسط من يسئل شديدا وكشداد المتكبر وكغراب تردد البكاء في الصدر من
 غير ان يظهر كالنشط والنشط والنشطة داء في صدور الخيل والابل وهي منحوطة ومنحطة
 كذكرمة والنشط الزبر عند المسئلة وصوت الخيل من الثقل والاعباء كالنشط وتنقسم القصار
 حين يضرب بشو به الخجر (نشط) اليهم طرا عليهم والمناط رماه كالتنطه وبه تنطاط مع به
 وشقه وعلى يدخ وتكبر والنشط بالضم النائم ويقع يقال ما أدري أي النشط هو النضاع والماء
 الذي في المشيمة فاذا انفصلت وصقر وبضمتين لا كركم كاتوهم الأثرى اللادعون بالرماح
 شجاعة وبطالة واتنطه أشبهه • النشط كالمسط في المعاني الثلاثة الأولى وكعنق الذين
 يستخرجون أولادها اذا تعسر ولادها (نشط) كسميع نشاطا بالفتح فهو ناشط ونشط طابت
 نفسه للعمل وغيره كتشيط والدابة سميت وانشطه ونشطه تشبها وانشط نشط اهله ودوابه فهو
 منشط ونشط ورجل منشط له دابة يركبها واذا سمع نزل عنها ونشط من المكان ينشط خرج
 والذئب نزاعها بلا بكرة واطية تشيط وتنشط عضت بنابها كانشطت والخيول كنصر عقده كشطه
 وانشطه حله والعقال مد انشوطته والشيء اخنسه وأوقه والنشاط الثور الوحشي يخرج من
 أرض الى أرض والنشاطات نشط أي النجوم تنشط من برج الى آخر أو الملائكة تنشط نفس
 المؤمن يقبضها أي تحملها حلأ رقيقة أو النفوس المؤمنة تنشط عند الموت نشاطا والنشيط في
 الغنمة ما أصاب الرئيس قبل أن يصير إلى بيضة القوم ومن الابل التي تؤخذ ذنقا من غير أن
 يعمدها وقد انشطوه وكصبور سلك يفر في ما يملح والانشوطة كنبوية عقدة يسمل انحلالها
 كمقد التكة وطريق ناشط ينشط من الطريق الأعظم عسنة ويسرة وكذلك النواشط من
 المسائل وبمرا نشاط ويكسر قريسة يخرج منها الدلو بجذبة وكصبور مكها وانشط السكة

قوله والشيء الخ
 الصواب ان يقول
 واتشط الشيء الخ
 اه شارح

قوله وقد انشطوه
 صوابه وقد انشطوه
 اه شارح

قَسَرَهَا وَالْمَالُ الرِّقَى انْتَزَعَهُ بِالْأَسْنَانِ وَالْحَبْسَلُ مَدَّةٌ حَتَّى يَحْتَلَّ وَتَقْشُرُ الْمَعَارَةَ جَارَهَا وَالثَّاقَةُ فِي
سِرِّهَا شَقَتْ رَأْسَ شَيْطَانِ الْجُلْدِ انْتَزَعَتْ وَاجْتَمَعَ وَكَامِرٌ تَابِعِي وَرَجُلٌ بَنَى لِزِيَادِ دَارًا بِالْبَصْرَةِ فَهَرَبَ
إِلَى مَرَوْقَبَلٍ انْتَمَاهَا وَكُلُّ هَيْلٍ لَهُ نَقِمٌ قَالَ حَتَّى يَرْجِعَ تَشِيْطُ مِنْ مَرَوْقَبَلٍ يَرْجِعُ قَصَارَةً مَثَلًا وَالْقُشْطُ
بِضْمَتَيْنِ نَاقِضُو الْجِبَالَ فِي رَفَّتِ نَكَبُهَا لِتَضَعُ رَأْسَ بَيْتِ (النَّطُّ) الشَّدُّ وَالْمَدُّ وَالنَّطِيطُ الْفِرَارُ
وَالْبَعِيدُ وَهِيَ بِيَاهُ وَالْأَنْطُ السَّفَرُ الْبَعِيدُ ج نَطَطُ بِضْمَتَيْنِ وَكَشَدَادُ الْمَهْدَارُ وَقَدْ نَطَطَ يَطُ وَالنَّطَطُ
كَفَدَدٍ وَفَلَقْلُ وَسَأَلَ الطَّوِيلُ الْمَدِيدُ أَقَامَةً ج نَطَانُطُ وَنَطَنُطُ بِأَعْدَقِهِ وَالْأَرْضُ بَعْدَتْ
وَالشَّيْءُ مَدَّةً وَتَنَطَطُ تَبَاعَدُ وَنَطُ فِي الْأَرْضِ يَنْطُ ذَهَبَ وَنَقَبَةُ نَطَامُ بَعِيدَةٌ (نَاعِطُ) كَمَا سَابِ
بِخِلَافٍ بِالْمِنْ وَجِبَلٌ بِسَمْعَاءَ وَبِهِ لَقَبٌ رَيْبَعَةُ بْنُ مَرْثَدٍ أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَمْدَانَ وَفِي هَذَا الْجَبَلِ حِمْنُ
يُقَالُ لَهُ نَاعِطُ أَيْضًا وَالنَّطُ بِضْمَتَيْنِ الْمُسَافِرُونَ بَعِيدًا وَالْقَاطِعُ وَاللَّحْمُ بِضْمَتَيْنِ فَيَا كَلُونَ نَاعِطًا
وَيَلْقَوْنَ النِّصْفَ فِي الْغَضَاةِ أَوْ هُمُ السَّيْرُ الْأَدَبُ فِي أَكْلِهِمْ وَسُرُوتِهِمْ الْوَاحِدُ نَاعِطُ وَالنَّطُ قَطْعُ
لُحْمَةٍ • النَّطُ بِضْمَتَيْنِ الطَّوَالُ مِنَ النَّاسِ (النَّقْطُ) بِالْكَسْرِ رَقْدٌ يَنْقُحُ أَوْ خَطَأٌ وَأَحْسَنُهُ
الْأَيْضُ مَحَالٌ مُذِيبٌ مُقْتَحِجٌ لِلشَّدِّ وَالْمَقْصِ قَتْلُ اللَّيْدَانِ الْكَائِنَةِ فِي الْفَرَجِ احْتِمَالًا لِي فَرُجَةٍ
وَالنَّقَاطَةُ مُشَدَّدَةٌ مَوْضِعٌ يَسْتَفْرِجُ مِنْهُ وَضَرْبٌ مِنَ السُّرُجِ يَسْتَفْرِجُ بِهِ وَيَقْتَفِ فِيهَا أَوَادًا مِنَ
النَّحَاسِ يَرْتَفِعُ فِيهَا النَّقْطُ وَالنَّقْطَةُ وَيَكْسُرُ وَكَفَرَحَةَ الْبَدْرِي وَالْبَثْرَةُ وَكَثَبُ نَقِيطَةٍ وَمَنْقُوطَةٌ
وَنَاقِطَةٌ وَقَدْ نَقِطَتْ كَفَرَحَ نَقِطًا وَنَقَطًا وَنَقِيطًا قَرِحَتْ عَمَلًا أَوْ مَجَلَّتْ وَانْقَطَعَتْهَا الْعَمَلُ وَنَقَطَ يَنْقُطُ
غَضَبًا أَوْ احْتَرَقَ غَضَبًا كَثَمَةً وَالْعَزْزُ نَقِيطًا تَرْتَبَتْ بِأَنْفِهَا أَوْ عَطَلَتْ وَالْقَدْرُ غَلَّتْ وَالْعَبِيُّ مَوْتٌ
وَقُلَانٌ تَكَلَّمَ بِمَا لَا يَهُمُّ وَأَسْنَهُ فَقَعَتْ وَالنَّافِطَةُ الْمَاهِرَةُ أَوْ تَابِعُ الْعَافِطَةِ وَالْقِي تَنْقُطُ يَتَوَلَّاهَا
تَدْفَعُهُ دَفْعًا وَنَقَطَهُ دَ بِأَقْرَبِيَّةٍ أَعَاهَا بِأَضْيَةٍ وَكَهْمَزَةٍ مِنْ بَغْضَبٍ سَرِيعًا وَالتَّافِطُ أَنْ يَنْزِعَ
شَعْرَ الْجُلْدِ فَيَلْقِيَهُ فِي الشَّارِلِيُو كُلُّ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي الْجَدْبِ وَانْقَلَبَتِ الْعَزْزِيَّةُ وَاهَرَتْ وَالْقَدْرُ تَنَاقُطُ
تَرْتَفِعُ بِالزَّيْدِ (نَقَطُ) الْحَرْقُ وَنَقَطَهُ أَهْلُهُمُ وَالْأَهْمُ النَّقْطَةُ بِالضَّمِّ ج كَصُرِدُ وَكَابٍ وَمِنْهُ نِقَاطُ
مِنَ الْكَلَالِ وَنَقَطُ لَلِطْعَمِ الْمُنْفَرَقَةِ مِنْهُ وَتَنْقُطُ الْمَكَانُ صَارَ كَذَلِكَ وَالْخَبْرُ أَخَذَهُ شَيْبًا بَعْدَ نَفْسِي وَالنَّاقِطُ

قوله والعبي موابه
القلي اه شارح

وَالنَّبِيطُ مَوْلَى الْمَوْلَى وَنُقْطَةُ بِالضَّمِّ عِلْمٌ (النَّحْطُ) حَرْكُهُ تَطْهَارَةٌ فَرَأْسُ مَا أَوْضُرِبَ مِنَ الْبُسْطِ
وَالطَّرِيقَةُ وَالنَّوْجُ مِنَ الشَّيْءِ وَجَعَاءُ امْرُؤٍ وَاحِدٌ وَتَوْبٌ صَوْفٌ يُطْرَحُ عَلَى الْهَوْدِجِ جِ انْقِطَاعُ
وَعِطَاطُ وَالتَّنَسُّبُ انْقِطَاعُ وَنَحْطِي وَابْنُ الْأَنْطَاطِي اسْمُ عَمِلٍ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَسَنِ الْقَصْبِيُّ الْبَارِعُ
وَكَزَيْتُ يَوْمَ الدِّهْنَاءِ وَالتَّجْمِطُ الدَّلَالَةُ عَلَى الشَّيْءِ (نَاطُهُ) نَوْطًا عُلِقَهُ وَاشْتَاطَ تَعَلَّقَ وَالْدَارُ
بَعْدَتْ وَالشَّيْءُ اقْتَضَبَهُ بِرَأْيِهِ لَا بِمَشُورَةٍ وَالْأَنْوَاطُ الْمَعَالِيقُ وَالتَّيَاطُ كِتَابُ الْغَوَاذِ وَكَوْكَانٌ بَيْنَهُمَا
قَلْبُ الْعَقْرِبِ وَمِنَ الْمَقَارَةِ بَعْدُ طَرِيقُهَا كَأَنَّهَا نَيْطَتْ بِمَقَارَةٍ أُخْرَى وَمِنَ الْقَوْمِ وَالْقَرِيَّةِ مُعَلَّقُهُمَا
وَمُعَلَّقُ كُلِّ شَيْءٍ أَوْ عَرَقٌ غُلِيقٌ نَيْطَ بِهِ الْقَلْبُ إِلَى الْوَتَنِ جِ أَنْوَطُهُ وَنَوْطٌ بِالضَّمِّ وَعَرَقٌ مُسْتَبْطِنٌ
السُّلْبُ قُتَّتِ الْمَتْنُ كَالنَّائِطِ أَوْ النَّائِطُ مُمْتَدٌّ فِي الْقَلْبِ يُعَالِجُ الْمَصْنُورَةَ بِقَطْعِهِ وَيُقَالُ لِلدَّرَجِ
الْمُقَطَّعَةِ التَّيَاطُ تَغَاوُلًا أَيْ نَيْطَ بِهَا بِقَطْعٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الطَّاءَ أَيْ مِنْ سُرْعَتِهَا تَقْطَعُ نَيْطَاطُهَا
أَوْ نَيْطَ الْكِلَابِ وَكَسَيْدٌ يَنْجَرِي مَا وَهَامَ مِنْ جَوَانِبِهَا إِلَى جِجَمَتِهَا وَلَمْ تَعْنِ مِنْ قَدَرِهَا وَالتَّوْطُ
الْعِلَاقَةُ بَيْنَ عِدَلَيْنِ وَمَا عُلِقَ مِنْ شَيْءٍ سُمِّيَ بِالسَّدْرِ وَالْجِلَّةُ الصَّغِيرَةُ فِيهَا الْقُتْرُ وَنَحْوُهُ جِ أَنْوَاطُ وَنَيْطَا
وَمِنْهُ الْمَثَلُ إِنْ أَعْيَا الْبَعِيرُ قَزْدَهُ نَوْطًا أَيْ لَا تُحَقِّقَ عَنْهُ إِذَا تَلَّكَ كَافِي السَّيْرِ وَبِهَا الْحَوْصَلَةُ وَوَدَمٌ فِي
السَّدْرِ أَوْ فِي قَعْرِ الْبَعِيرِ وَارْفَاغُهُ أَوْ غُدَّةٌ فِي بَطْنِهِ مَهْلِكَةٌ وَانْطَا أَصَابَهُ ذَلِكَ وَالْأَرْضُ يَكْثُرُ بِهَا الطَّلْحُ
أَوِ الطَّرْفَاءُ وَالْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ عَنِ الْمَاءِ أَوْ لَيْسَ بِوَادٍ وَلَا يَتَلَعَّجُ بَلْ بَيْنَ ذَلِكَ وَبَيْنَ الْهَجْرِ وَالْمَتْنِ وَالْحَقْدُ
وَالْقُلُّ وَالتَّنَوَّاطُ مَا يَتَلَقَّى مِنَ الْهَوْدِجِ يَزِينُ بِهِ وَهَذَا مِمَّا نَيْطَا التَّرْيَا أَيْ فِي الْبَعْدِ وَهَذَا مَنُوطٌ بِهِ
مُعَلَّقٌ وَبِالْقَوْمِ دَخِيلٌ فِيهِمْ أَوْ دَعِيَ وَالتَّنِيطَةُ كَكَيْسَةِ الْبَعِيرِ تَرْسُلُهُ مَعَ الْمُتَمَارِدِينَ لِجَمَلٍ لَكَ عَلَيْهِ
وَقَدْ امْتَنَاطَ فُلَانٌ بَعِيرَهُ فَلَانًا فَاشْتَاطَ هَوْلُهُ وَالتَّنَوَّاطُ كَالْتَكْرِمِ وَالتَّنَوَّاطُ بِضَمِّ التَّاءِ وَكُسْرِ الْوَاوِ طَائِرٌ
يُدْنِي خِيوطًا مِنْ شَجَرَةٍ وَيَنْسُجُ عَنْهُ كَقَارُورَةِ الدَّهْنِ مَنُوطًا بِتِلْكَ الْخِيوطِ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَنَوْطٌ
الْقَرِيَّةُ تَتَوَبَّطُ انْقِلَابًا لِدَهْنِهَا * نَهْطَهُ بِالرَّيْحِ كَنَهْطَهُ طَعْنَهُ (النَّيْطُ) الْمَوْتُ أَوِ الْبَنَارَةُ
أَوِ الْأَجَلُ وَنَاطًا يَنْبُطُ نَيْطًا بَعْدَ كَانِطًا (فصل الواو) * وَاطَّ الْقَوْمُ كَوَهْدَ
زَارِهِمْ وَالْوَوَاطُ الْهَيْجُ وَالْوَوَاطُ مَنْ لَجَّ الْمَاءِ وَمِنَ الْأَرْضِ الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ مِنْهَا (وَيْطُ) مُنْتَلَقَةٌ

قوله في القلب صوابه
في الصلب كما في الصحاح
أشار

الباسِطُ كَيْدُ وَيُوطِ كَيْوَجَلْ وَلُتْصَمُ الْعَيْنُ وَبَطَاوُ وَبَاطِلَةٌ بِعَصَمِهَا وَبَطَا مَحْزَرٌ كَوُوطُ وَبَطَا بِالضَمِّ
 ضَعْفٌ وَالْوَابِطُ الْخَسِيسُ وَالْجَبَانُ الضَّعِيفُ وَوِطْلَةٌ كَوَعْدَةٌ وَضَعٌ مِنْ قَدَرِهِ وَخَطْلُهُ اخْسَئُهُ
 وَالْجَرْحُ فَتْحُهُ وَعَنْ حَاجَتِهِ حَبْسُهُ وَأَوْبَطُهُ اخْفَضَهُ (وَسَطْلُهُ) الشَّيْبُ كَوَعْدُهُ خَالِطُهُ أَوْخَشَا
 شَيْبَهُ أَوَاسْتَوَى سَوَادُهُ وَيَاضُهُ وَقَدْ وَخِطَ كَعَفَى فَهُوَ مَوْخُوطٌ وَكَلَوَعِدِ الْأَسْرَاعُ وَالْمُدْخُولُ
 وَالطَّعْنُ الْخَفِيفُ أَوِ النَّافِذُ وَخَفَى التَّعَالِ وَأَنْ بَرَّيْخَ فِي الْبَيْعِ مَرَّةً وَبَحْسَرَا تَرَى وَالضَّرِبُ
 بِالسَّيْفِ تَنَاوُلًا يُدْبِيهِ وَقَدْ وَخِطَ كَعَفَى وَالْمِخْطُ بِالْكَسْرِ الدَّاخِلُ (الْوَرَطَةُ) الْإِسْتُ وَكُلُّ
 غَامِضٍ وَالهَلَكَةُ وَكُلُّ أَمْرٍ تَعَسَّرَ النِّجَامَةُ وَالْوَلُّ وَالرَّدْعَةُ تَقَعُ فِيهَا الْغَنَمُ فَلَا تَقْطِلُ وَارَضُ
 مَطْمَئِنَّةٌ لَا طَرِيقَ فِيهَا وَالْبُتْرُ جِ وَرَاطٌ وَأَوْرَطُهُ أَقَامَ فِيهَا وَابِلٌ أَتْرَى غَيْبًا كَوَرَطَ فِيهَا
 وَابِلٌ رِي فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ جَعَلَ طَرَفُهُ فِي حَلْقَتِهِ ثُمَّ جَذَبَهُ حَتَّى يَخْنُقَهُ وَاسْتَوْرَطَ فِي الْأَمْرِ أَرَبَكَ فَلَمْ
 يَسْمَلِ الْخَرْجُ مِنْهُ وَتَوَرَّطَ فِيهِ وَقَعَ وَالْوَرَاطُ كَكِتَابٍ فِي السَّدَقَةِ الْجَمْعُ بَيْنَ مَتَدَرٍ أَوْ عَكْسَهُ أَوَّانٌ
 يَخْبَاهَا فِي إِبِلٍ غَيْرِهِ أَوْ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ لِكَلِّ رَاهَا الْمُصَدَّقُ أَوَّانٌ يَنْفِرُهَا أَوْ هَوَّانٌ يَقُولُ أَحَدُهُمْ
 لِلْمُصَدَّقِ عِنْدَ فُلَانٍ مَدَقَّةٌ وَلَيْسَتْ عِنْدَهُ مَدَقَّةٌ (الْوَسْطُ) مَحْزَرٌ كَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَعَدَّهُ وَكَذَلِكَ
 جَعَلْنَا كَمِ أَمَةٍ وَسَطًا أَيْ عَدْلًا خِيَارًا وَسِطَةُ السُّكُورِ وَسِطَةُ مَقْدَمِهِ وَسِطَةُ مَذْكْرٍ مَصْرُوعًا
 وَقَدْ يَنْجَعُ دُ بِالْعِرَاقِ اخْتَطَّهَا الْجَبَّاحُ فِي سَنَتَيْنِ وَيُقَالُ وَسِطُ الْقَتْلِ أَيْضًا أَوْ هُوَ قَصْرٌ كَانَ قَدْ
 بَنَاهُ أَوَّلًا قَبْلَ أَنْ يُنْشَأَ الْبَلَدُ وَمِنْهُ الْمَثَلُ تَعَاذَلْ كَأَنَّكَ وَاسِطٌ لِأَنَّهُ كَانَ يَسْتَحْضِرُهُمْ فِي الْبِنَائِ فَيَمُرُّونَ
 وَيَنَامُونَ بَيْنَ الْفُرْيَادِ فِي الْمَسْجِدِ فَيَبْنِي الشَّرْطُ وَيَقُولُ يَا وَاسِطُ فَنُفَعُ وَأَسْأَلُكَ فَلَذَاكَ
 كَانُوا يَتَغَاوَلُونَ وَوَسِطَةُ قَرْبِ مَكَّةَ بِوَادِي فَخْلَةٍ وَهِيَ بِلَحْجٍ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَبَشِيرُ بْنُ
 مَعْمُونِ الْمُحَدَّثَانِ وَهِيَ بِبَابِ طُوسَ وَيُقَالُ لَهَا وَاسِطُ الْيَهُودِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْوَاحِظُ الْمُحَدَّثُ
 الْفَرَضِيُّ وَهِيَ بِجَبَابٍ وَبِقَرْبِهَا أُخْرَى تُسَمَّى الْكُوفَةُ وَهِيَ بِالْخَابُورِ وَوَقَرَتَانِ بِالْمَوْصِلِ وَهِيَ بِدُجَيْلٍ
 مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْعَطَّارُ الْمُحَدَّثُ وَهِيَ بِلَحْلَةٍ الْمَزِيدِيَّةِ مِنْهَا أَبُو النَّجْمِ عَيْسَى بْنُ قَاتِكٍ وَهِيَ بِالْبَيْنِ
 وَمَنْزِلُ بَيْنِ الْعَدْنِيَّةِ وَالصَّفَرِ أَوْ مَنْزِلُ لَبْنِي قَشِيرٍ وَهِيَ لَبْنِي عَيْمٍ وَهِيَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ أَبُو عَمْرٍَا حَدَّثَ

ثَابِتَةٌ بِالْيَمَةِ وَحِصْنٌ لِبَنِي السَّمِيرَةِ بِنَهْرِ الْمَلِكِ وَجَبَلٌ أَسْفَلَ مِنْ جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ بَيْنَ الْمَازِنِ
 كَانَ يَقَعُ عِنْدَهُ الْمَسَاكِينُ وَأَسْمُ الْبَيْتَيْنِ اللَّذَيْنِ دُونَ الْعَقَبَةِ وَالْوَاسِطُ الْبَابُ وَوَسْطُهُمْ كَوَعْدُ
 وَسْطًا وَسْطَةً جُلَسَ وَسْطُهُمْ كَتَوَسَّلَهُمْ وَهُوَ وَسِيطٌ فِيهِمْ أَيْ أَوْسَطُهُمْ نَسَبًا وَارْفَعَهُمْ مَحَلًّا وَالْوَسِيطُ
 الْمُتَوَسِّطُ بَيْنَ الْمُتَخَصِّصِينَ وَكَصُورٍ يَنْتَبِهُنَّ مِنْ يَبُوتِ الشَّعَرِ أَوْ هُوَ أَصْغَرُهَا وَالنَّاقَةُ تَمْلَأُ الْإِنَاءَ وَالَّتِي
 تَحْمِلُ عَلَى رُؤُسِهِمْ وَأَطْهَرُهَا لَا تَعْقِلُ وَلَا تَقْبَسُ وَالَّتِي تَجْزُرُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا بَعْدَ السَّنَةِ وَوَسْطَانُ د
 اللَّكْرَادِ وَوَسْطٌ مَحْرُكَةٌ جَبَلٌ وَدَارَةٌ وَاسِطٌ ع وَوَسْطُ الشَّيْءِ مَحْرُكَةٌ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِ كَأَوْسَطِهِ فَإِذَا
 سَكَنَتْ كَانَتْ طَرَفًا أَوْ هَمَا فِيهَا هُوَ مَحْمُومٌ كَالْجَلَّةِ فَإِذَا كَانَتْ أَبْرَأُوه مُتَبَايِنَةً فَبِالْإِسْكَانِ فَقَطْ
 أَوْ كُلُّ مَوْضِعٍ صَلَحَ فِيهِ بَيْنَ فَهُوَ بِالتَّسْكِينِ وَالْأَقْبَابُ التَّحْرِيكِ وَصَارَ الْمَاءُ وَسِيطَةً غَلَبَ عَلَى الطِّينِ
 وَالْوَسْطَى مِنَ الْأَصَابِعِ م وَالصَّلَاةُ الْوَسْطَى الْمَذْكُورَةُ فِي التَّنْزِيلِ الصُّبْحُ وَالظُّهْرُ وَالْعَصْرُ
 أَوِ الْمَغْرِبُ أَوِ الْعِشَاءُ أَوِ الْوُتْرُ أَوِ الْفَطْرُ أَوِ الْأَضْحَى أَوِ الْقَصَى أَوِ الْجَمَاعَةُ أَوْ جَمِيعُ الصَّلَوَاتِ الْمَقْرُوءَاتِ
 أَوِ الصُّبْحُ وَالْعَصْرُ مَعًا أَوْ صَلَاةٌ غَيْرُ مَعِينَةٍ أَوِ الْعِشَاءُ وَالصُّبْحُ مَعًا أَوْ صَلَاةُ الْخُوفِ أَوِ الْجَمْعَةِ فِي يَوْمِهَا
 وَفِي سَائِرِ الْأَيَّامِ الظُّهْرُ أَوِ الْمُتَوَسِّطَةُ بَيْنَ الطُّلُوعِ وَالْقَصْرِ أَوْ كُلُّ مَنْ أَلْهَسَ لَانَ قَبْلَهَا صَلَاتَيْنِ
 وَبَعْدَهَا صَلَاتَيْنِ ابْنُ سِيدِهِ مَنْ قَالَ هِيَ غَيْرُ صَلَاةٍ الْجَمْعَةُ فَقَدْ أَخْطَأَ الْآنَ يَقُولُهُ بِرَوَايَةٍ مُسْنَدَةٍ
 إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قِيلَ لَا يَرُدُّ عَلَيْهِ شَعْلَانَا عَنْ الصَّلَاةِ الْوَسْطَى صَلَاةُ الْعَصْرِ لِأَنَّهُ لَيْسَ
 الْمُرَادُ بِهَا فِي الْحَدِيثِ الْمَذْكُورِ كَوْرَةٌ فِي التَّنْزِيلِ وَوَسْطُهُ تَوْسِيطًا قَطْعُهُ نِصْفَيْنِ أَوْ جَعْلُهُ فِي الْوَسْطِ وَوَسْطُ
 بَيْنَهُمْ مَحَلُّ الْوَسَاةِ وَأَخَذَ الْوَسْطُ بَيْنَ الْجَيْدِ وَالرَّدَى وَمَوْسُطُ الْبَيْتِ كَمَكْرَمٍ مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ
 خَاصَّةً (الْوَطَاوِطُ) الضَّعِيفُ الْجَبَانُ كَالْوَطَاوِطِيِّ وَالْخَفَّاشُ وَضَرْبٌ مِنْ خَطَايِيفِ الْجِبَالِ
 وَالصِّيَاحُ وَالَّذِي يُقَارِبُ كَلَامَهُ هِيَ بِهَاءِ ج وَطَاوِيطُ وَوَطَاوِطُ وَالْوَطَاوِطَةُ الضَّعْفُ وَمُقَارَبَةُ
 الْكَلَامِ وَالْوُطُ صَرِيرُ الْحَجَلِ وَصَوْتُ الْوَطَاوِطِ وَالْوَطَاوِطِيُّ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْوُطُطُ بِضَمَّتَيْنِ
 الضَّعْفُ الْعُقُولُ وَالْأَبْدَانُ وَتَوَطَّوْطُ الصَّبِيُّ ضَعَاوُهُ * الْوَعَاطُ بِالْكَسْرِ وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ الْوَرْدُ
 الْأَحْمَرُ أَوِ الْأَصْفَرُ * لَقِيْتُهُ عَلَى أَوْقَاطٍ عَلَى جَهْلَةٍ وَبِالْفَاءِ أَعْرَفُ (وَقَطُهُ) كَوَعْدُهُ ضَرْبُهُ

حتى انقلبه فهو وقيط وموقوط والديك سفة والابن فلانا انقلبه والوقيط من طار يومه فامسى
 منكسرا ثقيلًا وكل منقل شربا او شرا وحفرة في خلط او جبل فيجمع ماء المطر كالوقيط ج رطلان
 ووقاط واقاط بكسر هـ وقد استوقف المكان ويوم الوقيط م قتل فيه الحسم بن خزيمة واسر عجل
 ابن المأموم والمأموم بن شيان كانه سبي لما حصل فيه من الحزن او الضرب المنقل والوقيط كزهر
 ماء الجاشع ياعلى بلاد قديم وليس لهم سواء وزرود ووقط الصخر ووقيط صافيه وقط • الوسطة
 الصرعة من التعب (وهطه) كوعده كسره ووطاه وطعنه وفلان ضعب ووهن واوهته
 غيره والوهطة الوعدة ج وهط ووهاط والوهط الهزال والجماعة وما كثر من العرقط وبستان
 ومال كان لعمر بن العاص بالطاقف على ثلاثة اميال من ورج كان يعرض على القباخيصة
 شراء كل خنبة درهم والاهواط الخصومات وتوهط في الطين غاب والفراس امتدة واوهطه
 انقنه واوقعه فيميا بكرة او صرعه صرعة لا يقوم او قتله **(فصل الهاء)**
(هبط) يهبط ويهبط هبوطا وهبطه كنهضه انزله كاهبطه والمرتض له هزلة فهو هبط
 ومهبوط وفلان شربه وباد كذا دخله وادخله لانهم متعدون السبعة هبوطا نقص وهبطه اقه
 هبطا والهبط ملك الروم والتهبط بكسر التاء مشددة الباء طائر اغبري شقاق يري جلته وبصوت
 بصوت كانه يقول انا اموت انا اموت بالثناء تحت في اوله د اراض وانهبط انهبط وكعبور
 الحدور من الارض والهبطه ما نظام منها والهبط النقصان والودع في الشر **(هرط)**
 عرضته وفيه طعن ومزقه وفي الكلام سفف وناقه هرط بالكسر مسنة ج اهرط وهروط
 والهرط بالكسر لحسم مهزول كالخياط ويقفخ والرجل المتبول والذهبة الصلبة الهزولة
 كالهزولة بها وهي الاحق الجبان ج هرط كقرب والهبط كصقل الرخو وتم اوطا ثاقما
 • هرط عرضته وقع فيه • الهطط بضمين الهلكي من الناس والاهط الجمل المشاء الصبور
 وهي هطاء والاهطاه كعلايط القرم والاهطه صوته وسرعة المشي والعمل • هطط
 بكسر الهاء والقاف مبني على السكون زبر للفرس والاهط هطت كسرعة المشي يمانية

قوله ووطاه صوابه
 ووطته اشارح

قوله والهبط صوابه
 الهبط بالنون
 شارح

قوله والزرع الخ
الصواب انه هامل
مقلوب الهامل ا قوله
والماء صوابه المال
ا شارح

• الهامل المسترخى البطن والزرع الملتف وهلمنة من خير وهلمنة بمعنى • هلمنة اخذه
أوجعه (هلم) يهمل ظلم وخبط واخذ بغير تقدير ولم يأل ما قال وأكل والماء اخذه غصبا
كاهتمله وتممعه واخبط عرضه تنقصه • هلمنة اخذه أوجعه أو الصواب هلمنة • هزبط
كقذيل وبالراء المكررة ثقب بالروم (تهابطوا) اجتمعوا واصلوا أمرهم وما زال يهبط
هبطا وفي هبط وسبط ضباب وشرب حلبة وفي هباط ومباط بكسر هاء دقوتها وتقدم في م ي
ط (فصل الباء) (هباط) مثلثة الأول مبنية بالكسر وباء ط ياء
زجر اللذيق والغيبيل وينذرهم ما الرقب أهله اذا رأى جيشا وايعط به ويمط تبعيطا وياعط به
قاله ذلك

باب الطاء

• (فصل الهزة) • أحاطة كاسامة ابن سعد بن عوف أبو قبيلة من حجاز واليه
ينسب بخلاف أحاطة بالعين والمحدثون يقولون وحاطة بالواو • الالتقاط الأخذ والمؤفة فقط
اللازم • (فصل الباء) • بظ المغني حرك أو تاره ليهتها للضرب فقط بظ غليظ
وبظيط سمين ناعم وانب سمن • امرأة شطيان بظطيان بالكسر سبعة الخلق حطابة • باط بوظا
قذف أدون أبي عمير المهبيل والرجل سمن بعد هزال (بهظه) الأمر كنع غلبه وثقل عليه
وبلغ به مشقة والراحلة أو قرها فأتعها رفلانا أخذ بذقنه ولحيته • البيظ ماء الفعل وماء المرأة
أو الرجل ورحم المرأة وباط يبط كبوظ • (فصل الجيم) • جاط من الماء
كنع ثقل (الجماط) ككتاب شجر العين وحرف الكمرة وبخظت عينه كنع خرجت مقلتها
أو عظمت واليه عمله نظري عمله فرأى سوء ما صنع والتجيط تعديد النظر والجماط لقب عمرو
ابن بصير (الجمظة) القماط وناطير القوس بالوتر وشديدي السلام على ركبته ليضرب
أو الايناف كيب كان والإسراع في العدو ومشي القصير (جظه) طرده وصرعه والمرأة

جامعها وعدا ومن في قصر وبالقصة كظله وأجظ تكبر وعنا والبط الضم كـ (الجمظ) وهو
 العظيم في نفسه والسبي الخلق الذي يتسخط عند الطعام وكذوه دقعه كاجظته والجمظانة
 والجمظان بكسرهما القصير واجظا قرب • الجمظ • ككقظ الشخ الضيق الشره
 (الجنظ) المقتول المنتفخ والجمظ المأل وقلس السقيفة واجظا ظ الجيفة واجظا ظات
 كاجاروا طمان انتفخت وكل ما أصبح على شاة الموت فيجمظ كطمن • الجمظ كزبرج
 وقراطيس الكثير الشعر على جسمه مع ضخم كالجمظا بكسر الجيم والهاء وهي الارض الغليظة
 كالجمظا بالهاء كالجمظ كزبرج أو الصواب بالهمزة • الجمظا من الارض بالكسر أي الارض
 الغليظة والجمواظ بالكسر يف عامرين الطفيل واجلواظ كاعلواظ استقر واستقام • الجمظا
 بالكسر مضاعف السفن وفعله الجمظاظة وتقدم في الطاء • الجمظا بالكسر الشهور لكل شيء
 (الجمظا) كجمظا القليظ المنكبين واجمظا امسلا غصبا واستلقى ورفع رجليه
 أو اضطجع على جنبه وانبط • الجمظاظة التماس كالجمظاظة سوا • الجمظا بالكسر الجاني
 المديظ • الجمظاظة بالكسر الذي يتسخط عند الطعام والأكرول كالجمظاظة كقذيل وهو
 القصير الرجلين وكزبرج الشخ الشره والجاني الغليظ والاحق • كالجمظاظة بالكسر
 (الجمواظ) كغراب الضجروقه الصبر وكشاد النخم الختال والكثير الكلام والجمبة في
 الشر والجوع المتنوع والصباح والضجور كالجواظة والعابز والمنكبر الجاني وجاظ جواظا
 وجواظا محرركة اختال في مشيه ولانا بالغصة اشجاءها وجواظ وجواظ سى • جاط يجيظ
 جبطا محرركة اختال في مشيه فهو جباط وجبطا ويجمله منى متناظلا

قوله الشيخ تعصيف
 وصوابه الشحيح اه
 شارح

قوله الشيخ تعصيف
 وصوابه الشحيح اه
 شارح

قوله وذ كرفي الهمز
 ليد كرفيه المحبطين
 بالطاء وانما ذكر
 المحبطين اه

﴿فصل الماء﴾ • المحبطين كالمحبطين المنة أي غشاوذكرفي الهمز • حوبظ
 القوس حوباظا بالكسر شدت قوتها • الحصظ بضمة يين وكسر دواي يخذ من ابوال ايل
 أو الحصض (الحظ) النصيب والبدأ وخصص بالنصيب من الخير والفضل ج احظ
 واحاظ وحظاظ وحظا بكسرهما وحظ وحظونا وحظوظة بضم هـ ورجل حظ وحظيظ

وَحَفِظَ وَحَفِظُوا بِحَبْدٍ وَدَوْدٍ قَدْ حَفِظَتْ بِالْكَسْرِ فِي الْأَمْرِ حَظًّا وَالْحَفِظُ بَضْمَةٌ بَيْنَ وَكَصَرٍ صَعْفٌ
 كَالصَّبْرِ وَاحْظًا صَارَ ذَا حَظٍّ (حَفِظَهُ) كَعَلِمَهُ سَرَّسَهُ وَالْقُرْآنُ أَسْتَظْهَرَهُ وَالْمَالُ رَعَاهُ فَهُوَ
 حَفِيزٌ وَحَافِظٌ مِنْ حَفَاطٍ وَحَفِظَهُ وَرَجُلٌ حَافِظٌ الْعَيْنَ لَا يَفْقِدُهَا النَّوْمُ وَالْحَفِيزُ الْمَوْكَلُ بِالشَّيْءِ
 كَالْحَافِظِ فِي الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى الَّذِي لَا يَعْزِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ نَعَالِي شَأْنِهِ
 وَالْحَافِظُ الطَّرِيقُ الْبَيْنَ الْمُسْتَقِيمِ وَالْحَفِيزَةُ مَحَرَكَةٌ الَّذِينَ يَحْصُونَ أَعْمَالَ الْعِبَادِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَهُمْ
 الْحَافِظُونَ وَالْحَفِيزَةُ بِالْكَسْرِ وَالْحَفِيزَةُ الْحَيَّةُ وَالْغَضَبُ وَاحِدٌ غَضَبُهُ غَضَبٌ بِهِ فَاحْتَفَظَ أَوْ لَا يَكُونُ
 إِلَّا بِكَلَامٍ قَبِيحٍ وَالْحَافِيزَةُ الْمُرَاظَبَةُ وَالذَّبُّ عَنِ الْمَحَارِمِ كَالْحَفَاطِ وَالْإِسْمُ الْحَفِيزَةُ وَاحِدَةٌ غَضَبُهُ
 لِنَفْسِهِ خَصَمُهَا بِهِ وَالتَّحَفُّظُ الْإِحْتِرَازُ وَالْحَفِيزَةُ الْقَوْلُ وَالْحَفِيزَةُ أَيْاهُ سَأَلَهُ أَنْ يَحْفَظَهُ
 وَاحْفَظْتَ الْحَيَّةُ أَنْتَ تَعْتَنِي أَوِ الصَّوَابُ بِالْجِيمِ * حَفِظَهُ عَصَرَهُ * رَجُلٌ (حَفِظِيَانِ)
 بِالْكَسْرِ قَبِيحٌ وَهِيَ تُحَفِظِي تَتَحَاشَى (فصل الماء) * حَفِظَ الرَّجُلُ
 اسْتَرَحَى بِنَفْسِهِ وَانْدَالَ * حَفِظُوا الْجَبَلَ بِالضَّمِّ أَعْلَاهُ وَالْحَفِيزِيَانِ الْحَفِيزِيَانِ وَحَفِظِي بِهِ سَمِعَ وَنَدَّ
 وَسَحَرُوا غَرَى وَافْتَدَى (فصل الدال) * دَاظَهُ كَنَعْنَاهُ مَلَأَهُ وَالْقَرَحَةُ
 تَحْمَرُهَا وَفُلَانٌ سَمَنَ وَفُلَانًا غَاظَهُ فَهُوَ مَدُونٌ * الدَّظُّ الشَّلُّ وَالطَّرْدُ * الدَّعَظُ كَالْمَنْعِ إِذْ خَالَ
 الدَّكَرُ فِي الْقَرْجِ كَأَنَّهُ دَعَاظَهُ بِهِ وَدَعَاظَهُ فِيهَا أَوِ الدَّعَاظَةُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ وَالْكَثِيرُ اللَّحْمُ وَلَوْ طَالَ
 * دَعَاظَ ذَكَرَهُ فِيهَا كَدَعَاظَهُ وَكَعَصْفُورٍ السَّيِّئُ الْخَلْقِ (دَلَّظَهُ) بَدَّلَ ظُهُ ضَرَبَهُ أَوْ دَفَعَهُ فِي
 صَدْرِهِ وَفِي سَائِرِهِ مَرَّ مَسْرَعًا وَكَثِيرٌ وَخَدَّبَ الشَّدِيدُ الدَّفْعَ وَالدَّلَظُ الْمَاءُ تَدَفَّعَ وَالدَّلَظِيُّ مَرَّ
 فَاسْرَعَ وَسَمِعَ وَكَامِيرٌ الدَّفْعُ عَنْ أَبْوَابِ الْمُلُوكِ وَكِتَابُ الْمُدَافَعَةِ وَبِحَمْزٍ مَنْ تَحَدَّدَ عَنْهُ وَلَا تَقِفُ
 لَهُ فِي الْحَرْبِ وَكَالْحَبِيزَةِ الْجَمَلُ السَّرِيعُ أَوِ الْغَلِيزَةُ السَّمِينُ * الدَّلَظُ حَافِظٌ كَسِرْ طَرَاظُ الشَّيْءِ
 الْوَقَّاعُ فِي النَّاسِ * الدَّلَظُ كَزَيْجِ النَّبِيبِ الْكَبِيرَةِ * الْمُدَلَّظِيُّ الشَّدِيدُ اللَّحْمِ وَالدَّلَظِيُّ
 فِي دَلَّظَ (فصل الراء) * دَعَاظَهُ السَّهْمُ بِالضَّمِّ مَدَّخَلَ سَخِ النَّصْلِ
 وَفَوْقَهُ لَعَنَاتُ الْعَقَبِ جِ ارْعَاطُ وَإِنْ فَلَانًا بِالْكَسْرِ عَلَيْكَ ارْعَاطُ النَّبْلِ مِثْلُ مَنْ يَشْتَدُّ غَضَبُهُ

قوله الحية صوابه
 الحيفة اه شارح

قوله المدلنظي ذكره
 الجوهري في دلظ
 على ان النون زائدة
 فافهم

كَأَنَّهُ يَقُولُ إِذَا أَخَذَ السَّهْمَ نَكَتَ بِهِ الْأَوْصَ وَهُوَ وَاجِبٌ فَكَاشَفَ إِسْحَاقُ بِشَكْرِ رُغْظُهُ أَوْعَدَهُ
 بِعَرَفِ عَذَابِكَ الْإِنْسَانُ شَبَّهَ مَدَاخِلَ الْإِنْيَابِ وَمَنَابِتَ أَيْدِيهِ مَدَاخِلَ النَّيَالِ وَمَنَابِتَ أَيْدِيهِ
 مَا قَدَّرْتُ عَلَى كَذَا حَتَّى تَعْطَفَ عَلَى أَرْحَاطِ النَّبْلِ وَرَغْظُهُ كُنْتُمْ جَعَلْتُمْ لِرُغْظِهِ كَرَعَةً وَكَسَرَ
 رُغْظُهُ ضِدًّا وَالتَّرْغِظُ التَّغْيِيرُ وَالتَّجِيلُ ضِدُّ وَتَحْرِيكُ الْأَصْبَعِ لِتَرَى أَهْلَ بَابِ أَوِ الْوَيْدِ لِنَقْلِهِ
 وَالتَّرْغِظُ أَنْ تُحَاوِلَ تَسْوِيَةَ جِلٍّ عَلَى بَعِيرٍ يَبْرُوحُ ❖ (فصل الشين) ❖ (شظفه)
 الْأَمْرُ شَقٌّ عَلَيْهِ وَالْقَوْمُ فَرَقَهُمْ كَشَقْلَهُمْ أَوْ طَرَدَهُمْ وَالرَّجُلُ انْقَطَعَ وَالْوَعْدُ يَجْعَلُ فِيهِ الشَّظَاظُ
 كَالشَّقْظِ فِي غَيْرِ الْأَوَّلِ وَالشَّقْظُ بَقِيَّةُ النَّهَارِ وَطَارَدُوا أَشْظَاظًا فَرَقُوا وَكَتَابَ لِهَاضِيٍّ مَ وَمِنْهُ
 اسْتَرْقَى مِنْ شَظَاظٍ وَخَشَبَةً عَقَقَا فَيَجْعَلُ فِي عَرْوَةٍ بِالْجَوْرِ الشَّيْنِ ❖ شِظْظَةٌ وَكَمِيرَةُ الْعُرْدِ الْمَشَقُّ
 وَالْجَوَالِقُ الْمَشْدُودُ وَالشَّظْظَةُ فَهَلْ رُبَّ الْغَلَامِ فِي الْبَوْلِ وَالشَّقْظُ الْبَعِيرُ مَذْذَبُهُ وَجَاءَ مُشْظَظًا
 كَمُظْظَمٍ أَيْ جَاءَ وَأَدَاغُهُ مُنْهَوِلٌ ❖ الشَّقِظُ بِالْقَافِ كَمِيرَةُ الْفَقَارِ ❖ الشَّقْظُ الْمَنْعُ وَالشَّقْظُ وَالْأَخْذُ
 الشَّيْءُ قَلِيلٌ لِقِلَالَةِ اسْتِخْصَاتٍ وَتَحْرِيكُ دُونَ الْعَنْفِ وَأَنْ يَشَقَّظَ الْإِنْسَانُ بِكَلَامٍ يَضِلُّ لِبُذَابِ شِدَّةِ
 (شَنْظُوتُهُ) الْجَبَلُ كَقَنْظُوتَةِ الْعُلَاةِ وَشَنْظَاظُهُ بِالْكَسْرِ أَعْلَاهُ ❖ شَنْظَاظُ كَتَمَانَ وَاحِرًا
 شَنْظِيَانُ بِالْكَسْرِ سَبَبُ الْخَلْقِ وَذَاتُ شَنْظَاظٍ كِتَابٌ مَكْتَبَةٌ الْقَمِيمُ كَثِيرُهُ (الشواظ) كَقَرَابِ
 وَكَتَابَ أَهْبَ لَا دُخَانَ فِيهِ أَوْ دُخَانُ النَّارِ وَحَرُّهَا وَسُرُّ الشَّمْسِ وَالصَّبَا حُ وَشِدَّةُ الْفَلَاةِ وَالْمَشَاظَةُ
 وَقَشَاوِظًا تَسَابَا ❖ الشَّيْطَانُ كَشَيْطَانِ الشَّكْسِ الْخَلْقُ الشَّدِيدُ الذَّنْسِ وَشَاطَلَتْ فِي يَدِي مِنْ
 قَسَائِكَ شَظْظِيَّةٌ تَشِيظُ وَتَشَايِظًا تَسَابَا ❖ (فصل العين) ❖ (عظنه) الْمَرْبُ
 كَعُظْمَتِهِ وَقَلَانَا بِالْأَرْضِ الرَّقْمُ بِهَا وَعُظْمَتُ السَّهْمِ عَظْمَةٌ وَعُظْمَانُ بِالْكَسْرِ أَرْقَعَتْ فِي مَضِيهِ
 وَالتَّوَيَّ وَالْجَبَانَ نَكَّصَ عَنْ مُقَاتِلِهِ وَرَجَعَ وَجَادَ فِي الْجَبَلِ مَعْدُومًا وَالدَّابَّةُ حَرَّكَتْ أَتْبَعَهَا وَمَشَتْ
 فِي مَضِيْقٍ مِنْ تَقْسِمِهَا وَالْمَعَاظَةُ الْمَعَاظَةُ وَالْعِظَاظُ بِالْكَسْرِ شِدَّةُ الْمَكَارِحَةِ وَالْمَشَقَّةُ وَالشَّدَّةُ فِي
 الْحَرْبِ كَالْعَظَّةِ وَالْمَعَاظَةُ وَقَوْلُهُمْ لَا تَعْطِيقِي وَتَعْطِيقِي أَيْ لَا تُوَصِّدِي وَأَوْصِي تَنْسِكُ أَوِ الصَّوَابُ
 ضَمُّ أَوَّلِ النَّائِيَةِ أَيْ لَا يَكُنْ مِنْكَ أَمْرٌ بِالصَّلَاحِ وَأَنْ تَفْسُدِي أَنْتِ فِي نَفْسِكَ وَأَعْظَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

قوله اشظاظا جمع
 شظيف كذا في عام
 وفي الشرح شظاظا
 وشما عابض اولهما

يَعْلَهُ ذَا عِظَاظٍ (عَكْظُهُ) يَعْكُظُهُ حَبْسَهُ وَعَرْكَهُ وَهَرَهُ وَرَدَّ عَلَيْهِ خَفَرَهُ وَكَفَرَابٍ سَوْفٍ بِمَعْرَاةٍ
 بَيْنَ نَحْلَةٍ وَالطَّاقِبِ كَانَتْ تَقُومُ حِلَالُ ذِي الْقَعْدَةِ وَتَسْقُرُ عَشْرِينَ يَوْمًا تَجْتَمِعُ قِبَاثِلُ الْعَرَبِ
 فَيَتَمَا كُظُونُ أَيْ يَفَاخِرُونَ وَيَتَنَاشِدُونَ وَمِنْهُ الْأَدِيمُ الْعَكَاطِيُّ وَعَكْظُ امْرَأَةٍ التَّوَى وَتَعَسَّرَ
 وَتَشَدَّدَ وَقُلَانُ اسْتَدَسَّرَهُ وَبَعْدَ الْقَوْمِ تَحْبِسُوا يَنْظُرُونَ فِي أُمُورِهِمْ وَعَكْظُهُ عَنْ حَاجَتِهِ تَعْكِظًا
 صَرَفَهُ وَحَاجَتُهُ تَكْذُهَا فِي الْأَيْصَاعِ بَالِغٌ وَعَاكُظُهُ مَطْلُهُ وَكَامِيرُ الْقَصِيرِ وَالْتَعَاكُظُ التَّجَادُلُ وَالْتَعَاكُ
 (الْعَنْظَوَانُ) كَعَنْظَوَانِ التَّيْرِ الْمُسَمَّعِ وَالسَّخِرِ الْمَغْرِي كَالْعَنْظِيَانِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَنَبَتْ
 مِنَ الْخَضِرِ إِذَا أَكْثَرَتْهُ الْبَعِيرُ وَجَمَعَ بَطْنُهُ أَوْ أَجُودُ الْأَشْنَانِ وَلَقَبَ عَوْفُ بْنُ كَثَّاهُ لَأَنَّهُمْ بَعَثُوهُ
 زَيْتَةً فَجَاسَ فِي ظِلِّ عَنْظَوَانَةٍ وَقَالَ لَا أَبْرَحُ هَذِهِ الْعَنْظَوَانَةَ وَمَا لِي بِنِي عَيْمٍ وَالْعَنْظِيَانُ بِالْكَسْرِ
 الْبَذَى الْقَاحِشُ الْجَلْبَى وَأَوَّلُ الشَّبَابِ وَعَنْظَلِي بِهِ اسْمُهُ كَلَامًا قِيصًا وَحَقُّ التَّرَكِيبِ أَنْ يَذْكَرَنِي
 الْمُعْتَلِّ لِتَصْرِيحِ سَيِّوِيَةٍ بِزِيَادَةِ النُّونِ فِي عَنْظَوَانٍ ❖ (فصل الغين) ❖
 هـ الْمُغْطِظَةُ وَيَكْسُرُ الْغَيْنَ الثَّانِي الْقَدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلْبَانِ (الْغَلْظَةُ) مُثَلَّثَةٌ وَالْغَلَاظَةُ
 بِالْكَسْرِ وَكَعْظٌ ضِدُّ الرِّقَةِ وَالْفِعْلُ كَكَّرَمَ وَضَرَبَ فَهُوَ غَلِظٌ وَغَلَاظٌ كَفَرَابٍ وَالْغَلَاظُ الْأَرْضُ
 انْتَشَنَتْ وَأَغْلَظَ زَلَّ بِهَا وَالْقُوبُ وَجَدَهُ غَلِظًا أَوْ اشْتَرَاهُ كَذَلِكَ وَلَهُ فِي الْقَوْلِ خَشْنٌ وَقَطَلَتْ
 السَّنْبِلَةُ وَاسْتَمَقَلَطَتْ نَرَجَ فِيهِ الْحَبُّ وَيَنْتَسِمَا غَلْظَةً وَمُغْلَاظَةً هَدَاوَةً وَالْهَدْيَةُ الْمُغْلَاظَةُ كَمُغْلَمَةٍ
 ثَلَاثُونَ حَقَّةً وَثَلَاثُونَ بَدْعَةً وَأَرْبَعُونَ مَا بَيْنَ الثَّنِيَّةِ إِلَى بَازِلٍ عَامِهَا كُلُّهَا خَلْفَةٌ وَاسْتَغْلَظَهُ تَرَكَ
 شِرَاءَهُ لَغْلَظَهُ (غَنْظُهُ) الْأَمْرُ يَغْنِظُهُ جَهْدُهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ وَالْغَنْظُ الْكَرْبُ وَالْهَمُّ الْأَلِزُّ
 وَيَحْزَنُ وَأَنْ يَشْرِفَ عَلَى الْهَلَكَةِ وَكَامِيرُ الْبُسْرِ يَقْطَعُ مِنَ الْخَلِّ فَيَسْتَرْكُ حَتَّى يَنْفُجَ فِي عُدْوَةٍ
 وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ بِالْكَسْرِ فَاحِشٌ بِذِي وَعَنْظَلِي بِهِ عَنْظَلِي وَفَعَلَ ذَلِكَ عَنْظَلِيَّةً وَيَكْسُرُ أَيْ لِيَشَقَّ
 عَلَيْكَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ (الْغِظُّ) الْغَضَبُ أَوْ أَشَدُّ أَوْ سَوِيَّةٌ وَأَوَّلُهُ غَاظُهُ يَغِظُّهُ فَأَغْطَاظَ
 وَغِظُّهُ فَتَغِظُّ وَغَاظُهُ وَغَايَظُهُ وَغِظَّاتُهَا جَمْعُ غِظْطٍ بِنُورَةٍ بِنِ عَوْفٍ بِنِ سَعْدِ بْنِ
 دِيَّانٍ وَكَشَدَّادُ بْنُ مَضَبٍ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ وَفَعَلَ غِيَاظًا وَغِيَاظِيكَ بِكَسْرِهَا كَغِيَاظِيكَ

قوله وفلان اشتد
 سفره وبعد الصواب
 في هذا المعنى تنكظ
 بالنون لا بالعين على
 ما نقله الشارح عن
 ابن دريد هـ

قوله لتصريح سيبويه
 الخ من اطلع على
 عبارة سيبويه التي
 نقلها الشارح علم
 ما في المصنف من
 القصور والمخافة
 لنص سيبويه فأنظره
 قوله ويكسر الغين
 الثاني في صنيعه
 غلط والصحيح ان
 القدر يقال لها
 مغطظة بالطاءين
 المهمتين وبالطاءين
 على بنية الفاعل في
 كل لا على بنية
 المفعول على ما نقله
 الشارح

(فصل الفاء) § (الفظ) العليظ الجانب السيئ الخلق السامي الخشن

الكلام قَطُّ بين القفاطة والقفاط بالكسر والقفاط بحركة وما الكرش بعصر ويشر في قاروز وقد فظهُ واقتطه عصره والقطيظ كأمير ما القفل والمرأة والقفاطة بالضم فمالة منه ومنه قول عائشة لروان ولكن الله لعن أباك رأت في صلبه فأنت قفاطة من أنفس الله ويرى ونصر وتقدم وقط بظ اتباع * فاط فوطا وفواظا مات ك (فاظ) فبطا وفيظا وقيظا فاطا بحركة وفيوطا بالضم وأفاظه الله تعالى وفاظ نفسه فامها وإذا ذكر واتنسها ففاضت بالاضاد

قوله فاط قوطا
موجود في الصحاح
فليس مستدركا
عليه اشار

وحان قبطه وفوطه مؤنة **(فصل القاف) § (القرظ)** محركة ورفي السلم أو غر

السنط ويعصر منه الأفاقيا والقارظ يحتميه وكشداد ناعه وأديم مقروط دبغ أو صبيغ وكشد قرظي كعربي وجهي يعني لأنهم منابضة والقارظان يذكربن عذرة وعامر بن رهم وكلاهما من عذرة نخر جاني طلب القرظ فلم يرجعا فقالوا لا تترك أو يوب القارظ وسعد القرظ العصاي شجرة ريفية قريح فلزيمه فأضيف اليه ومروان القارظ أضيف اليه لأنه كان يزرع باليمن وهي منابضة وقرظة بن لعب محركة عصاي وذو قرظ محركة أو كزبير ع باليمن وقرظان محركة حصن بن زيد وبكهيمة قبيلة من يمدح خيبر وقرظته ذات الشمال الغمة في السماء وكذريح ساد بعد هوان والقارظ مدح الإنسان وهو حي يحق أو باطل وهما قارظان المدح مدح ككل صاحبه * أقطه شق عليه * القوط في معنى القيط **(القيظ)** سيم الصيف من طلوع أنريا

إلى طلوع سهيل ج أقيظا وقبوظ وعامله مقايضة وقياظا وفيوطا بالضم بادرة من القيط كشاهرة من الشهر وقاظ يومنا اشتد حره والقوم بالمكان أقاموا به قيطا كقمتوا وقمتوا والموضع المقيظ كقيل وقد وقيطه الشيء تقيطا كشاه أقيظه والشيخة كريمة نبات يقي أخضر إلى القيط والقيط مائع فيه وبلا لام ابن لوزان العصاي وأقيظ ع ومخلاف قيطان

باليمن قرب ذي جيلة **(فصل الكاف) §** كظ في عرضه قدح وهو كظ حسب الكسراي بكرظته والكُرْظَةُ بالضم في السهم والقوس المدورة **(الكظة)** بالكسر

قوله وبلا لام هو
قيظ بن قيس ابن
لوزان الانصاري
الاوسى كما في الشارح

البطنة وثي يعترى من امتلاء الطعام كظله الطعام ملاء حتى لا يطبق النفس فا كظ وكظ
 الأمر كظاوا وكظاظة بهظه وكر به وجهه ورجل كظ بهظه الأمور حتى يعجز عنها فهو كظيط
 ومكظوط ومكظظ كعظم وكتاب الشدة والتعب وطول الملازمة والممارسة الشديدة في
 الحرب كالمكاظة وهو يكظكظ عند الأكل يقتصب قاعدا كظا امتلاء البطنة وا كظ
 المسيل بالماء ضاق به لكثرتيه والكظ كظا امتداد السقاء اذا ملأته تراه يسوي كظا صبت
 فيه الماء • الكعيط كأمير ومعظم بالعين المهملة الرجل القصير • الكظطة محركة مشبهة
 الأقل وهو أكل أو الصواب بالطاء (كظظه) الأمر يكظظه ويكظظه وتكظظه بلغ
 مفعله ونعمه وملاءه والكظطة بالضم الضمعة • (فصل اللام) • اللأظ
 كاتع القم أولأظه طرده وقد دنا منه وفي التقاضي شدة عليه (لأظه) كنعته واليه لحظا
 ولحظا نا محركة نظير مؤخر عينيه وهو أشد التفاتا من الشرر والملاحظة مفاعلة منه
 وكسحاب مؤخر العين وكتاب سمعة تحت العين كاللحيط أو ما ينسحب من الريش اذا سحى
 من الجناح ومن السهم ما ولي أعلاه من القذم من الريش وكأمير النظر والشبهة وبلا لام ماء
 أوردهم م طيبة الماء وكعبور جبل اهذيل ولحظة كحزمة ماسدة بتمامه ومنه أسد لحظة
 والتلظظ الضيق والالتصاص (الظ) الرجل العسر المتشدد كاللظلاظ واللزوم
 والالتحاح كاللظيط والطرذ والمظاظ بالكسر المحاح ويوم لظلاظ حار والمظطة بالضم الرسالة
 من الظ لازم ودام وأقام وتلظظ الحية وظلظظتها محتر كها وتحريك رأسها من شدة اغتيابها
 والتلاظظ التطارد • الملعظة كعظمة الجارية السمينة الطويلة الجسم • (اللعظنة)
 انتهاش العظم ملء أقيم كاللعماظ بالكسر وتجعفر الحريص الشهوان كاللعموظ
 واللعموظة بضمهم • ج ألعظنة ولعامينظ وكقرطاس الطرماذ وكعصفور الطفسي
 (لقظه) وبه كضرب وسمعه راءه وهو مملووظ وأصيط وبالكلام نطق كتلقظ وفلان مات
 والألفظة البحر كالألفظة معرفة والديك لأنه يأخذ الحبة بمنقاره فلا يأكلها وإنما يلقها إلى

الدجاجة والى ترقى قرننها من الطير لانها تخرج من جوفها الفرخها والاشاة التى تشلى للسب
 فتلفظ بجزئتها وتقبل فرجا بالحلب والرسى ومن احداها قولهم استمع من لافظة والدنيا لانهم اترى
 بمن فيها الى الاخرة وكل ما رقى فرخه وكثامة ما يرى من الهم وبقيصة النشى وكتاب البقل
 وما لبني اباد ويضم وجاء وقد انفظ لحامه اى مجهودا عطشا واعياء (لظ) تقبع بلسانه
 الاماظة بالضم لبقية الطعام فى الهم وانخرج لسانه فخرج شفتيه او تتبعع الطعم وتذوق كلفظ
 فى الكل وفلاناس حقه اعطاه كلفظ وماله لسانا كسحاب شئ يذوقه وشربه لسانا ذاقه بطرف
 لسانه والامظك ما حوّل شفتيك واللفظ جعل الماء على شفته وعليه مملأ غبظا والمظى لمص
 اى صبقى واللفظة بالضم يابس فى جفنة الفرس الشئى كاللفظ محركة والفرس المظ فان كانت
 فى العيا فارتم او البياض فى الشفتين فقط والشكة الوداء فى القلب واليسير من السمين
 تأخذها يابس بعك وهذه من البياض بيد الفرس او يرحله على الاثعير والشفقة من البياض
 ضد ولطت الحية اخربت لسانها والمظاظ بالفتح المتبسم وقد دبع به المتلخطة وهوان يقرن بين
 يديه يمس الوظيف الوظيف واللفظ طرحة فى فيه سريما وبهقه ذهب وبالشئ النعب
 وبشفته ضم احداهما على الاخرى مع صوت منه ما وانظ الفرس المطاظ اصار المظ واللفاظ
 كفارس لا يثبت على موقدة احدوبها القرارة المهذارة رجل لمعظة حريص لحاس
 مقلوب امظلة لافظه يلوظه بمعنى لافظه والمفوظ كخبره يصرب بها وسوط والتاطت
 الحاجة تعذرت (فصل الميم) الاماظة ان يستخرج الفم من الناقة
 بالقوة ليضرب بها (مشظ) كفرح من الشوك او الجذع فدخل فى يده منه شئ والرجل
 اصاب احدى رجليه الاخرى والدابة ظهر رمة من لحمها مشظا ويحرك والمشظ الذى
 يدخل فى البدن من الشوك والمشظة بالكسر الشظية وبالفتح من الاخبار الحفية ومشظ لبدن
 فقيره وفلاننا اخذ منه ثوبا (المظ) شجر الرمان او برية يثبت فى جبال السراة ولا يحمل
 غرا او ثمارا يتور وفى نوره عسل ويمس ودم الاخوين وهو دم الغزال وعسارة عروق الاوطى

وَأَمَّا ظَنَّةٌ شَدِيدَةُ الْخُلُقِ وَظَنَظَنَةٌ أُنْثَى وَأَمَّا ظَنُتُ الْعُودُ الرُّطَبُ تَوَقَّعْتُ ذَهَابَ مَذُوقِهِ
وَعَرَضَتْهُ لَذَلِكَ وَمَا ظَنَّهُ عُمَامَةٌ وَمِظَانًا شَارَرَتْهُ وَبَارَعَتْهُ وَالْخَصَمَ لَارِئَهُ وَمِنْهُ الْمَظَا لَتَضَامَ حَبِّهِ
وَقَطَاوُا قَاعًا وَإِلَيْهِمْ وَالْمَظَّةُ ظَلَّةُ الذَّبَذَةِ ﴿فصل النون﴾ • التَّشَوُّظُ
بِالضَّمِّ تَبَيَّنَ الشَّيْءُ مِنْ أَرُومَتِهِ أَوَّلَ مَا يَدُورُ حِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضَ وَالْفَعْلُ كَتَصَرَّ وَالْفَتْحُ سُرْعَةٌ
فِي الْخِتَالِ (نَعَظَ) ذَكَرَهُ نَعَظًاوُ يَحْرُكُ وَنَعُوظًا قَامَ وَالنَّاعُوظُ الَّذِي يَهْجِجُ النَّعْظَ وَالنَّعْظُ
الرَّجُلُ وَالْمَرَأَةُ عِلَاهُمَا الشَّبَقُ وَالذَّابِيَةُ قُصِّتْ حَيَاءَهَا مَرَّةً وَقَبَضَتْهُ أُخْرَى كَانَتْ تَعْظُتُ وَحَرَّعَظُ
كَتَكْنِفُ شَبَقٍ وَبَنُو نَاعِظٍ بَطْنٌ (النَّسْكَطُ) حُرُوكَةُ الْبَلْهَةِ دَوَالِجُهُ كَالنَّسْكَطِ وَالنَّسْكَطَةُ
مُحَرَّكَةٌ وَالنَّسْكَطَةُ وَالْبُلُوعُ الشَّدِيدُ وَالْإِجْعَالُ كَالْإِنْكَاطِ وَالنَّسْكِظِ وَالنَّسْكَطُ الْإِتْيَاءُ
وَالْجُزْلُ وَشَدِيدَةُ الْخِلَالِ فِي السَّفَرِ وَنَسْكَطَ حَاجَتُهُ عَسْرَهَا ﴿فصل الواو﴾
• وَحَاطَنَةٌ بِالضَّمِّ وَيُقَالُ أَحَاطَنَةُ دَ أَوْ أَرْضٌ بِالْأَمْنِ يُقَسَّبُ إِلَيْهَا مُخْلَافٌ وَحَاطَنَةٌ (وَشَطَّ)
الْفَأْسُ كَوَعْدَةٍ يَتَّقِي خُرُوجَ الْخَشَبِ وَالْعَظْمِ كَسَرْمَتِهِ قِطْعَةً وَالْقَوْمُ الْيَنَالِقُونَ بَنَاءً فَصَارُوا
مَعْنَاهُمْ قَلِيلٌ وَوَأَشْفَاوُ يَوَاشِفَانِ النَّعْظَ فَصَعُرَ كُلُّ ذَكَرَهُ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ وَكَامِيرُ الْإِتْبَاعِ وَالنَّاسِدَمُ
وَالْأَخْلَافُ وَتَنَبَّيَ مِنَ النَّاسِ أَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِدًا وَبِالْهَاءِ قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ
الصَّغِيرِ وَقِطْعَةٌ خَشَبٍ يُشْعَبُ بِهَا الْقَدْحُ وَهُمْ وَشَيْطَانٌ فِي قَوْمِهِمْ حَشَوْنِيهِمْ (وَعَظَلَهُ)
بِعَظْلِهِ وَعَظَاوِعَظَلَهُ وَمَوْعَظَلَهُ ذَكَرَهُ مَا يَلِيْنُ قَلْبَهُ مِنَ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ فَانْعَظَ • وَقَطَلَهُ
كَوَعْدَهُ وَقَذَهُ وَعَلَى الْأَمْرِ دَامَ وَوَقَطَلَهُ فِي رَأْسِهِ بِالضَّمِّ كَوَقَطَ بِالطَّاءِ وَالصَّوَابُ بِالطَّاءِ وَالْوَقَطُ
حَوْصٌ صَغِيرٌ لَهُ أَحَادِيثُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءٌ كَثِيرٌ وَالْوَقِظُ الْمُتَبَتُّ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّهَوُّضِ
(وَكَطَلَهُ) يَكُطُهُ دَفْعَةً وَزَبْنَةً وَعَلَى الْأَمْرِ دَاوَمَ كَوَا كَطَ وَوَكَطَ أَمْرُهُ التَّوَيَّ

﴿فصل الياء﴾ • (الْيَقَظَةُ) مُحَرَّكَةٌ تَقْبِضُ النَّوْمَ وَقَدْ يَقْظُ كَسَرَمَ
وَفَرِحَ يَقَظَةً وَيَقْظًا مُحَرَّكَةً وَقَدْ اسْتَقْظَ وَرَجُلٌ يَقْظُ كَذْدُسٍ وَكَتِفٍ وَسُكْرَانِ جَ أَبْقَظَ
وَمَنْ يَقْظَى جَ يَقَظَى وَاسْتَقْظَ الْخُلُقُ وَالْحُلَى صَوْتٌ وَابْوَالِيقَظَانِ صَحَابِيٌّ وَنَابِيٌّ

قوله والنشط سرعة
الح تصيف وصوابه
النشط بالمهمله اه
شارح باختصار

وَالْحَدِيثُ وَيَقْتَضِيهِ تَبَيُّنًا وَآيَةً تَقْتَضِيهِمَا

• (تم الجزء الثاني ويليه الجزء الثالث أوله باب العين) •



To: www.al-mostafa.com